

**Педагог.** Спасибо за загадки, бабушка Варвара. А кого по головке гладить будешь, ведь все ребята правильно отвечали?

**Бабушка Варвара.** Всех поглажу. (*Обходит детей.*) Мне не терпится продолжить песню про блины разучивать.

Проводится пальчиковая игра «Кулинария» (Е. Романкевич).

**Педагог.** Сядем прямо, выпрямим спину, расправим плечи и продолжим разучивать песню «Блины». На прошлом занятии мы разучивали первый и второй куплеты. И помогало нам в этом музыкальное «эхо». Повторим два куплета и споем «по цепочке». Вступать вовремя поможет нам музыкальная палочка дирижера. А дирижером быть мы попросим бабушку Варвару.

Воспитатель исполняет роль бабушки, палочкой показывает на ребенка, который должен вступить в пение.

Пение «по цепочке» первого и второго куплетов с фортепианным сопровождением.

Продолжаем разучивать третий и четвертый куплеты. Сначала с помощью «эха» разучим слова.

### Музыкально-дидактическая игра «Эхо»

Для развития внимания и вокальных навыков педагог может проговаривать шепотом текст, потом спеть на слог «ля», спеть со словами с разной динамикой и т.д.

**Бабушка Варвара.** Мы разучили уже четыре куплета, молодцы. Давайте споем их все вместе.

**Педагог.** Ребята, как называется, когда дети поют все вместе?

**Дети.** Это называется пение хором.

**Педагог.** Давайте споем хором.

Пение хором четырех куплетов с фортепианным сопровождением.

Молодцы, ребята! Мы с бабушкой Варварой аплодируем вам.

**Задание для воспитателя и детей.** Подготовить выставку нетрадиционных музыкальных инструментов «коробочек-шуршалок». Закрепить знание разученных куплетов песни «Блины» приемом «девочки — мальчики».

**Работа с родителями.** Отметить благодарностью в родительском уголке группы активных родителей, которые участвовали в изготовлении нетрадиционных музыкальных инструментов. Предложить для заучивания с детьми к Масленице стихи.

Примерный литературный материал:

\* \* \*

Масленица, здравствуй!  
Видеть тебя рады!  
Блинчиков желаем  
Сладких, с шоколадом!

Пирожков и пончиков  
С джемом и вареньем,  
А еще оладушков  
И конфет с печеньем!

Вкусной красной рыбки,  
Курочки, колбаски,  
Пиццы, пельмешков,  
Как из доброй сказки!

Скоро пост начнется,  
Будем есть картошку,  
А пока, ребята,  
Наполняем ложку!

*О. Колесник*

\* \* \*

Встречайте Масленицу с песней,  
Открыты будьте и добры.  
И станет мир ваш интересней,  
И будут вкусными блины.  
Желаем шумного веселья,  
Дыханья солнечной весны,  
Примите наши поздравленья,  
Пусть счастьем будут дни полны!

*Т. Дементьева*

\* \* \*

Встанем утром рано, напечем блинов  
С творогом, сметаной, с медом.  
Будь здоров!  
С маслом и вареньем, вот вам угощенье!  
Масленицу встретим, чучело сожжем.

Праздник мы отметим, радость — в каждый дом!  
Яркий лучик солнца — каждому в оконце!

*Н. Губская*

\* \* \*

С мясом, творогом, грибами —  
До чего ж вкусны блины!  
Это Масленица с нами провожает дни зимы.  
С песней, шутками, весельем зазывай, народ, весну!  
И с хорошим настроением съешьте каждый по блину!

*Т. Дементьева*

## Занятие 4

*Задачи:*

- создавать условия для развития интереса к любому виду творчества;
- прививать интерес к народной песне;
- продолжать развивать вокально-хоровые навыки;
- способствовать всестороннему развитию личности ребенка через музыкальное, вокальное и игровое творчество.

*Приемы:*

- шумовой оркестр (нетрадиционные музыкальные инструменты);
- распевание «Гармошка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долиной);
- упражнение на дыхание «Спокойно дышим»;
- дидактическая игра «Я начну, а вы кончайте»;
- пение под фортепианное сопровождение «девочки — мальчики»;
- подвижная игра «Карусель».

\* \* \*

*Оборудование:* шумовые коробочки, сделанные детьми дома.

П е д а г о г. Еле-еле, еле-еле завертелись карусели. Садятся девочки на карусели и завертелись, полетели.

### Подвижная игра «Карусель»

К шести привязаны ленточки, за каждую берется девочка.

Еле-еле, еле-еле завертелись карусели.

А потом, потом, потом все бегом, бегом, бегом.