

Подвижные напольные игры — это всегда открытие

Подвижные напольные игры можно использовать на любых занятиях с дошкольниками. Преследуя свои собственные цели по игровым сеансам, взрослые всегда могут адаптировать предложенные игры именно для своей аудитории. Вариативность, простота использования — вот что отличает подвижные напольные игры от компании «ВЭЙТОЙ». Например, используем идею экологического панно по И.Ф. Базарному (иногда называют «Экологический букварь»), на котором при помощи специальных манекенов и карточек развиваются сюжетные игровые сеансы. Основная цель панно — сохранение и укрепление здоровья.

Используя идею В.Ф. Базарного, создадим двигающуюся аппликацию из полотна игры «Логика» при помощи картинок-пазлов либо набора картинок по любой лексической теме.

Аппликация в переводе с латинского означает прикладывание. Вот путем прикладывания и создадим панно-аппликацию. Панно может использовать любую лексическую тему, по которой ведется сюжетный игровой сеанс.

Свобода действий ребенка налицо! Ребенок не только логически мыслит, развивает речь, но и в течение некоторого времени меняет позу, двигается в разных направлениях, получает физическую нагрузку и упражнения на тренировку глаз и умственной деятельности. Цель двигающейся аппликации на основе идеи Базарного — профилактика близорукости.

Используя метод изучения координат (подъезд — этаж), дети прикрепляют картинки к полотну.

Каждый ребенок может выбрать себе животное и рассказать о нем по определенной схеме: кто это, какого цвета, назвать части тела, чем покрыто, какой голос, чем питается, где живет, его детеныши, какая польза человеку и т.д.

Игра «В гости»

На полу раскидать карточки-пазлы — ягнята (рис. 14). Педагог включает аудиозапись голоса животного. Задача детей — определить, чей голос, и сложить пазл, найти на полотне животное-маму. Далее спросить: какое животное живет напротив (упражнение на укрепление глазных мышц) и т.д.

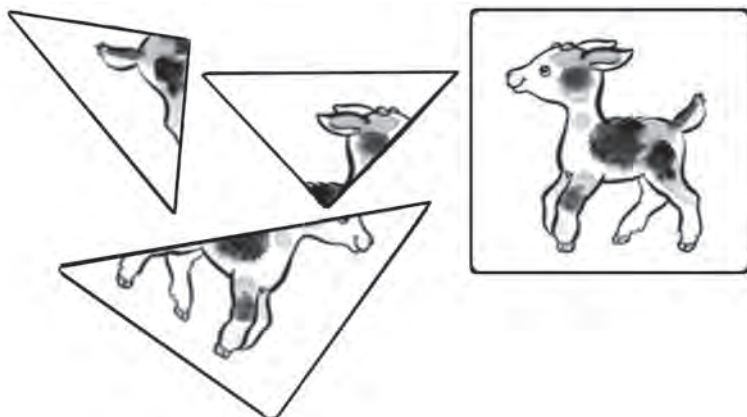


Рис. 14

Группой ученых, под руководством В.Ф. Базарного, было доказано, что статическая поза при сидении за столом с приклоненной к столу грудной клеткой может на 20-й мин вызвать приступ стенокардии. Это боли в сердце, вследствие недостаточности кровоснабжения. Говоря другими словами, это нарушение кровоснабжения и недополучение кислорода сердечной мышцей. Подобная поза деформирует грудную клетку. Понаблюдайте за детьми. Не имеют ли они привычки сидеть за столом в подобной позе? Если это так, немедленно поднимайте детей из-за стола и те же образовательные задачи решайте в подвижной форме. Поверьте педагогам-практикам и специалистам по дошкольному воспитанию, которые проводят занятия в движении на протяжении многих лет. Их воспитанники свободно перемещаются по классу, выполняя поставленную педагогом задачу. И цель педагога — обучение через игру, и цель ребенка — интересная ли была игра — всегда достигнуты.

Сидение за столом без движения приводит к нервно-психологическому утомлению. Задача современных педагогов переломить костно-неподвижный стереотип — когда удобно нам, взрослым, чтобы ребенок как можно дольше сидел, выполнял беспрекословно задания, не крутился, не вертелся, сидел тихо. Моторная природность движения присуща детям с рождения. Стоит только услышать ребенку от взрослого слово «поиграем», у него поднимается настроение, он, словно, оживает и светится. Уважаемые взрослые! Что же мы делаем в угоду собственным целям? Принудительное формирование нового вида деятельности — сидения за столом ведет к разрушению здоровья будущего поколения.

Случай из практики. Приходит в наше учреждение мама и на полном серьезе, без улыбки говорит: «Что вы здесь делаете с моим ребенком?» В голове тут же проносится вихрь вопросов: «Что я делаю не так?» Мама продолжает: «Мой ребенок отказывается идти в сад, не хочет посещать занятия по английскому языку, он хочет идти только сюда, только к вам. Он ждет не дожидается ваших занятий». Становится понятно, почему ребенку здесь нравится. Это все подвижные игры, которые использовались на каждом занятии. Они не занимали много времени, но эмоциональный подъем, свобода, радость, мотивация делали свое дело.

Постоянный наклон головы к тетрадке формирует привычку и вызывает близорукость. В.Ф. Базарный предложил варианты смены деятельности на уроках в школе: выполнять часть заданий стоя за специальными столами с наклонной плоскостью. Вы бы хотели иметь такой стол? Сегодня разработано достаточно много различных упражнений для профилактики зрительной утомляемости. Существует специальный зрительный тренажер Базарного, эффективность которого доказана результатами. Попробуйте использовать и вы подобные упражнения, применяя зрительно-двигательные траектории.

Например, сделайте самостоятельно зрительный тренажер из полотна, которое входит в набор «Логика». Прикрепите его на стене. В клетки поля вставьте геометрические фигуры.

Чтобы сочетать зрительные упражнения с движением, попросите ребенка самого найти большой синий треугольник и прикрепить его в клетку слева; найти большой желтый треугольник и прикрепить его в среднюю клетку справа.

Если у вас есть цель научить детей работать с координатами, то можно попросить прикрепить синий треугольник по адресу клетки: первый подъезд, второй этаж; прикрепить желтый треугольник: третий подъезд, второй этаж.

1. Дайте задание, куда должен двигаться взгляд ребенка: не поворачивая головы смотреть то на синий, то на желтый треугольник.

2. Так же прикрепить круги: второй подъезд, третий этаж — красный большой круг; второй подъезд, первый этаж — синий маленький круг. Можно взгляд сочетать со счетом: один — два, три — четыре, пять — шесть.

Если хотите закрепить обратный счет, то считаете в обратном порядке: шесть — пять, четыре — три, два — один.

3. Перемещать взгляд сверху вниз.

В итоге у вас получится коврик с фигурами. Закрепляет счет, закрепляет знания формы, цвета, размера геометрических фигур,

проводите упражнение для глазодвигательных мышц. На этой основе можно придумать игры и упражнения для профилактики близорукости.

Поменяйте местами фигуры и спросите, что изменилось. Выберите водящим ребенка, пусть он меняет фигуры. Спросите, сколько маленьких фигур на полотне? Сколько красных?

Зрительно-поисковый метод сочетается с движением и поворотом головы, туловища, глаз. Смена динамических поз посредством подвижных игр (взять мешочек, метать мешочек, наклониться-выпрямиться, побежать за мешочком) дает возможность построить занятие в соответствии со здоровьесберегательными целями.

Как вызвать интерес детей к геометрическим фигурам, которые дети видят каждый день? Как сделать игры с геометрическими фигурами такими, чтобы они не надоели детям и были бы полезными? Знаете ли вы, что геометрические фигуры компании «ВЭЙТОЙ» волшебные. Они могут превращаться в улиток, матрешек, часы и даже в огромные пуговицы!

Вы думаете, что нельзя сделать пуговицы из геометрических фигур? С фигурами из комплектов игр «VAY TOY» — можно!

Логическая игра «Путаница из пуговиц»

Как играть? Нарисуйте на одном ватмане круглые пуговицы с разным количеством отверстий, а на другом ватмане — пуговицы разной формы, но с одинаковым количеством отверстий. Подготовьте фигуры. Наклейте на них круги из черной бумаги, это и будут отверстия на фигурах. А теперь попросите детей распутать путаницу (рис. 15).

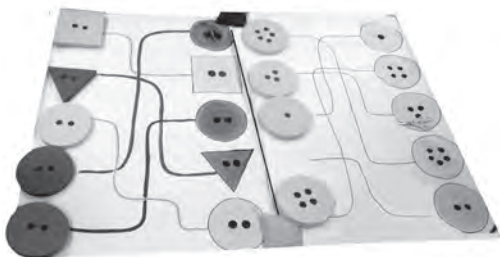


Рис. 15

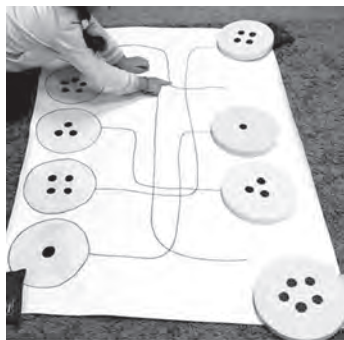


Рис. 16

Из подобных пуговиц можно составлять логические цепочки (рис. 16—18).