

## Мультфильмы для детей

### Логопедическое мероприятие в рамках Года российского кино

**Шайдулина Н.Г.,**  
*учитель-логопед МКДОУ д/с № 28,  
г. Ревда Свердловской обл.*

2016 год объявлен Годом российского кино. Мы предлагаем мероприятие, посвященное кино. Его цель — создание условий для проявления интеллектуальных, творческих способностей, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирования предпосылок к учебной деятельности, самореализации детей с общим недоразвитием речи (ОНР) с использованием мультфильмов.

Данное мероприятие способствует развитию у старших дошкольников высших психических функций, связной речи, формированию инициативности, социализации.

Одна из наиболее актуальных проблем в специальном образовании — поиск эффективных методов и приемов, средств коррекции не только речевых нарушений, но и психических процессов, личности, поведения,

эмоционально-волевой сферы у детей с ОНР.

Как известно, ОНР включает в себя недоразвитие звукопроизношения, фонематических процессов, лексико-грамматического строя, связной речи. Вследствие этого у детей недостаточно сформирована коммуникативная компетенция, которая предполагает умение сотрудничать с детьми и взрослыми, пользоваться вербальными и невербальными средствами языка, учитывать не только свою, но и чужую точку зрения. У дошкольников с ОНР формируются такие качества, как коммуникативность, взаимопонимание, взаимоподдержка, дружелюбие, вежливость, эмпатия, сотрудничество, толерантность.

Исходя из возникших проблем и учитывая структуру речевого дефекта у данной категории детей, в соответствии с ФГОС ДО был разработан комплекс различных мероприятий,

направленных на развитие у дошкольников коммуникативной компетенции с использованием мультфильмов. Мультфильмы — не только развлечение, времяпрепровождение для детей. При правильном подборе методов и приемов они развивают связную речь, коммуникативные умения и навыки, творческие способности, познавательную активность дошкольников. На основе мультфильмов формируются мотивация к учебной деятельности и умение работать в коллективе, дети приобщаются к элементарным, общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

В каждой группе нашего детского сада размещены интерактивные доски и необходимое оборудование для их использования. С помощью интерактивной доски дошкольники не только получают знания, просматривая видеофильмы о природе, обитателях флоры и фауны (экологическое развитие), играют в интерактивные игры, но и смотрят на досуге различные мультфильмы, как российские, так и зарубежные, развивающие коммуникативную компетенцию.

По мотивам мультфильмов проводилась викторина «Умка» между группами, цель которой — развитие интеллектуально-творческих способностей

воспитанников, коммуникативных умений и навыков, умения работать в команде. Детям были предложены следующие виды заданий:

- «Найдите геометрические фигуры и сосчитайте их» (изображения героев мультфильмов с использованием геометрических фигур);
- «Кто лишний» (детям предлагается набор различных сюжетов из мультфильмов — все сюжеты из одного мультфильма, а один — из другого);
- «Герои любимых мультфильмов» (из предложенных героев нужно выбрать только того, кто соответствует ответу на поставленный вопрос, отгадке на загадку);
- «Узнай и напечатай название мультфильма» (детям нужно вспомнить и напечатать из букв магнитной графики название мультфильма по предложенной серии картинок);
- «Дорисуй картинку и раскрась ее» (симметричное дорисовывание правой части героев мультфильмов).

Мы проводили конкурс рисунков «Любимые герои сказок-мультфильмов».

Его задачи — привлечь внимание детей и родителей к произведениям российских писателей, по которым сняты мультфильмы, прививать интерес к книгам и

чтению, создавать условия для реализации творческих способностей детей, вовлекать родителей в совместное творчество с детьми.

Воспитанники представили рисунки с изображением героев российских мультфильмов, снятых по произведениям русских писателей.

Также в комплексе мероприятий были использованы игры-рассуждения, пересказы, инсценировки и драматизации понравившихся эпизодов мультфильмов.

Планируемые результаты были достигнуты. Помимо связной речи у дошкольников при воспроизведении диалогов развивались интонационная выразительность и тембр речи, уделялось внимание воспитательному аспекту: дети давали оценку персонажам, их поступкам. Дошкольники выучили наизусть понравившиеся песни из мультфильмов. У них возникла потребность выразить свои эмоции и чувства после просмотра мультфильмов. В результате у детей возросла потребность поделиться своими переживаниями, эмоциями со сверстниками. Ведь не секрет, что зачастую после домашних просмотров мультфильмов, дети, как правило, меняют род своей деятельности, переключаются на игры. Им

не с кем поделиться своими впечатлениями об увиденном. Если у дошкольника множественные дефекты звукопроизношения, родители не понимают своего ребенка, и в ответ на высказывания просто кивают головой. У детей в этом возрасте возрастает потребность в общении, а особенно — в общении со сверстником.

Это как вариант общей коммуникативной потребности, выражающейся в стремлении ребенка к самопознанию и самооценке через сравнение себя с ровесником. Коммуникативная компетенция возникает только на основе формирования отношения к другому человеку как к ценности и приобретения специальных психологических и этических знаний, умений, навыков коммуникации. Основа коммуникативной компетенции — гуманное отношение человека к человеку, непременным атрибутом которого служат умения понять чувства и настроения окружающих людей, поставить себя на их место, представлять возможные последствия для них своих поступков. Мультфильмы как форма искусства способствуют этому.

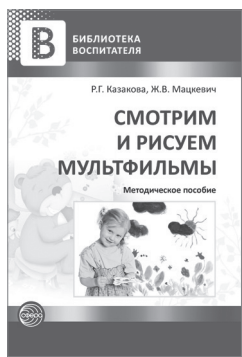
Под коммуникативной компетенцией мы понимаем совокупность индивидуальных качеств личности, способствующих установлению социальных и межличностных взаимосвязей,

предполагающих взаимное понимание и обмен информацией, основанных на вежливости, тактичности, гуманном отношении к людям. Взаимоотношения детей регулируются нравственными правилами и нормами. Их знание облегчает процесс вхождения в мир себе подобных, в мир людей. Правила служат определенными опорами и ориентирами в человеческих взаимоотношениях и помогают ребенку полноценно социализироваться.

Понимание самооценности дошкольного детства, его особой значимости в становлении психики ребенка — важнейшее требование, предъявляемое к современной системе дошколь-

ного образования. По мнению Л.А. Венгера, А.В. Запорожца, А.Н. Леонтьева и др., именно в этот период ребенок фактически «очеловечивается»: овладевает культурными формами сознания и деятельности, речью, знаковым мышлением, человеческими способами познания окружающего мира и ориентировки в нем. От нас, педагогов, зависит правильный выбор технологий, методов и приемов социализации детей с ОНР, формирования инициативности. На наш взгляд, использование мультфильмов способствует не только речевому развитию детей, но и развитию высших психических функций, самостоятельности.

## Издательство «ТЦ Сфера» представляет



### СМОТРИМ И РИСУЕМ МУЛЬТФИЛЬМЫ

Методическое пособие

*Авторы — Казакова Р.Г., Мацкевич Ж.В.*

Раскрываются формы, методы, приемы ознакомления детей дошкольного возраста с художественно-изобразительными средствами мультипликации. Обогащение детского рисования образами мультфильмов, вариантами способов изображения героев разными художественными техниками способствует художественно-эстетическому развитию дошкольника. Даны гигиенические требования к просмотру мультфильмов, конспекты занятий, творческие проекты.



**Наш адрес:** 129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3

**Тел.:** (495) 656-75-05, 656-73-00

**E-mail:** sfera@tc-sfera.ru

**Сайты:** www.tc-sfera.ru, www.apcards.ru, www.sfera-podpiska.ru