



СКАЗКИ – ПОДСКАЗКИ

Т.А. Шорыгина

Мудрые СКАЗКИ



Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях



Издательство «ТЦ СФЕРА»

Гоголем ходить



Гоголь — это дикая утка. У нее нарядное красивое оперение. По берегу утка ходит важно, вперевалочку, выпятив вперед грудь и гордо откинув голову назад.

Крылатое выражение *ходить гоголем* означает важничать, воображать.

Когда о ком-то говорят, что он ходит гоголем, имеют в виду, что человек держится важно, надменно, гордо.

Послушайте стихотворение.

Ходит Ваня гоголем

Ходит Ваня гоголем,
Нарядился щеголем.
Все на нем, как на подбор:
Сапоги, рубашка,
В русых волосах пробор,
Новая фуражка.

Девицы на улице
Ванечкой любятя!
Только Оленька сказала:
«Ишь какой воображала!»

Послушайте сказку.

◆◆◆◆

Дежурный

Витя — мальчик скромный, послушный. Но сегодня его не узнать! Ходит важно, вперевалочку, подбородок задрал, грудь выпятил.

Даже нянечка Нина Ивановна удивилась, увидев Витю.

— Витек! Я тебя не узнала! Ходишь гоголем!

— Меня сегодня Анна Анатольевна дежурным назначила! Я за все отвечаю! — объяснил Витя.

Перед завтраком он поправил салфетки в вазочках, помог нянечке расставить на столиках чашки, тарелки, разложить ложки.

— Молодец, Витя! — похвалила мальчика воспитательница.

— Таня! Ты руки не помыла! — сделал Витя замечание самой озорной и непоседливой девочке.

— Чего ты пристал? Помыла — не помыла! У меня руки чистые! Я их дома утром мыла.

— Дома — это одно дело, а перед едой руки всегда нужно мыть с мылом, — назидательно произнес Витя. — Я сегодня дежурный, у меня все должно быть в порядке. Ну-ка, марш мыть руки! — строго приказал мальчик.

Оле он сделал замечание, что у той небрежная прическа, Мишу пожурил* за грязную сменную обувь.

* *Пожурил* — делал кому-нибудь легкий выговор.

— Ишь! Какой воображала! — заметил Сережа. — Всех учит, всем замечания делает, а сам-то, между прочим, тоже руки не помыл перед завтраком.

— Я дежурный! — ответил Витя. — Мне сегодня все можно! Я ваш начальник!

— Что-то ты, Витя, уж больно заважничал! — заметила воспитательница. — Гоголем ходишь!

— Быть дежурным — значит задания выполнять, а не воображать из себя начальника! — согласилась с ней и Нина Ивановна.

Когда дети позавтракали и разошлись играть, в столовую мягкой поступью вошел кот, пушистый, голубовато-серый.

Он подошел к Вите и стал ласково тереться об его ногу, а потом скромно попросил:

— Витя! Ты обо мне забыл, не налил мне молочка в блюдце! Мне все дежурные всегда молочка наливают, а я им помогаю за порядком следить!

Вите стало стыдно! Забыл покормить общего любимца Пушка! Вместо того чтобы воображать и важничать, нужно о друзьях подумать!

Мальчик побежал к поварам и попросил налить в одно блюдечко теплого молока, а в другое — сметаны.

— Мур-мур-мур, — замурлыкал довольный Пушок. — Спасибо, Витя, спасибо!

А Витя задумался: «Почему меня несколько раз с каким-то гоголем сравнили?»



◆ Вопросы

1. Кем назначили Витю в детском саду?
2. Почему он ходил такой важный?
3. Что означает выражение *ходить гоголем*?
4. Как вел себя Витя, когда дежурил?
5. Кого он забыл покормить?
6. Кому Витя налил молоко?
7. О чем задумался мальчик?

Горе луковое



Что это за горе такое — луковое? Когда мы режем или трем на терке луковицу, из глаз невольно текут слезы. Их так и называют — *слезы луковые*. Ведь в луковице содержатся едкие летучие вещества, которые раздражают слизистую оболочку глаз, и из глаз текут слезы.

Послушайте стихотворение.

Едкий лук

Если мелко режем лук,
По доске ножом «стук-стук!»,
То защиплет нам глаза —
Набежит на них слеза.
Слезы потекут ручьем,
Мы заплачем. Но о чем?
Мы заплачем не от боли.
Не от горя уж тем более.

Вызвал слезы не недуг,
А обычный едкий лук!

Но это ведь не значит, что мы плачем от горя! В переносном смысле под *луковым горем* мы понимаем мелкие печали, ничтожные неприятности или огорчения, не заслуживающие слез.

Послушайте стихотворение.

Луковое горюшко

Обидели Ванечку —
Не дали ему пряничка.
Наш Ванюша глазки трет,
Понапрасну слезы льет.
Успокоим Ванечку —
Дадим ему пряничка.
— Это горюшко твое —
Горе луковое!
Это горюшко пустое
Ни слезиночки не стоит!

Послушайте сказку.



Волшебная Луковица

Утром Настя сидела за кухонным столом и собиралась пить сладкий чай с пирожком. Пирожок был необыкновенно вкусный! Вчера бабушка напекла целое блюдо таких пирожков — с мясом, капустой, рисом и вареньем.

Вечером родители вернулись домой усталые, голодные и мгновенно проглотили аппетитные пирожки. Остался на блюде всего один пирожок — с мясом. Вот им-то девочка и собиралась позавтракать. Да не тут-то было! Только Настя поднесла пирожок ко рту и хотела откусить

кусочек, как громко зазвонил телефон. Девочка от неожиданности уронила пирожок на пол. Надо вам сказать, что в это время под столом на коврике уютно устроился щенок Ролик. Он не просил у Насти подачки, но все же надеялся, что и ему, может быть, что-то перепадет. Когда щенок увидел, что прямо у его носа, откуда ни возьмись, появился пирожок, то тут же, ни минуты не раздумывая, проглотил его!

— А-а-а! — громко заревела Настя, и из ее глаз посыпались круглые, как горошины, слезы. — Я пирог уронила, а Ролик его съел! С чем я теперь буду чай пить? — сквозь слезы бормотала девочка.

На кухне на гвозде висела большая плетеная корзинка, полная крупных золотистых луковиц. Самая большая Луковица услышала Настин плач и негромко спросила девочку:

— Что случилось, малышка? Почему ты плачешь?

— Я, я... — Настя остолбенела на мгновение от неожиданности. — Я плачу потому, что Ролик съел пирог! А ты кто? — спросила она.

— Я волшебная Луковица. Хочешь рассмотреть меня лучше, тогда подойди к корзинке с луком и сразу заметишь меня, — сказала Луковица.

Настя тут же перестала плакать, залезла на табуретку и заглянула в корзинку с луком.

Волшебную Луковицу девочка узнала сразу — она была совсем круглая, в золотом плаще, заколотом изумрудной заколкой, и с веселым, улыбающимся лицом. Девочка взяла Луковицу в руку и почувствовала, какая она теплая.

— Ну, так почему же ты плакала? — снова спросила Луковица.

Настя ей объяснила.

— Пустяки! — важно сказала волшебная Луковица. — Стоит ли огорчаться из-за таких мелочей? — продолжала она. — Да еще и слезы понапрасну лить! Горе твое не на-

стоящее, а луковое! Это уж ты поверь мне, старой Луковице-волшебнице!

— Почему луковое? — удивилась Настя. Она никогда не слышала такого выражения.

— Да потому, что когда лук режут, у людей слезы из глаз текут. Не от горя-печали-кручины, а просто от запаха лука. Вот и говорят — горе луковое, значит пустячное, ерундовое, ненастоящее. Вместо того, чтобы реветь, ты порадуйся, что Ролику лакомый кусочек достался!

— Да я и радуюсь, — неуверенно сказала девочка.

А волшебная Луковица продолжала:

— Сделай себе бутерброд с сыром, попей чай и иди гулять. А меня положи на место, в корзинку с луком. Я тебе еще пригожусь!



◆ Вопросы

1. Кто напек блюдо вкусных пирожков?
2. Кто съел последний пирожок?
3. Почему заплакала Настя?
4. Что сказала ей волшебная Луковица, которая лежала в корзине?
5. Как вы понимаете выражение *горе луковое*?