

Воспитатель. Жаркий день. Как сказать по-другому?

Дети. Теплый.

Воспитатель. Жаркий спор.

Дети. Горячий.

Воспитатель. Можно ли сказать «горячий день», «жаркий суп». Как сказать правильно?

Дети отвечают.

## **Занятие 30** **Описание пейзажной картины**

*Задачи:*

- формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом;
- тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов;
- учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.

*Оборудование:* репродукция картины И. Левитана «Весна. Большая вода», рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6—7 лет (с. 30).

\* \* \*

Воспитатель привлекает внимание детей к картине.

Воспитатель. Много лет назад в нашей стране жил замечательный художник Исаак Левитан. Он любил Россию и писал картины, на которых изображал ее природу. Картины Левитана любят и знают не только у нас, но и в других странах. Художник выбирал самые разные уголки природы: писал стройные березки, реки, небо. Сегодня мы рассмотрим картину Левитана «Весна. Большая вода».

### **Вопросы**

1. Как вы думаете, что художнику хотелось рассказать нам про весну?
2. Что художнику казалось интересным, красивым?
3. Почему Левитан так назвал свою картину — «Весна. Большая вода»?

Воспитатель читает отрывок из рассказа И. Соколова-Микитова.

### *Лесные картинки*

Радостна, шумна и пахуча весна! Звонко поют птицы, звенят под деревьями весенние ручейки. Смолкой пахнут набухшие почки. Теплый ветер пробегает в высоких вершинах.

Скоро, скоро оденется лес листвой, зацветет на опушках черемуха, защелкают над ручьями голосистые соловьи. Прилетят, закукуют длиннохвостые кукушки: «Ку-ку! Ку-ку! Ку-ку!» Забегают по кочкам хлопотливые муравьи, вылетит из зимнего убежища, загудит первый шмель. Побегам молодой травы, голубыми и белыми подснежниками покроются лесные полянки.

Хороша, радостна, весела весна в лесу!

О какой весне говорится в этом рассказе? Какими словами автор называет весну? Какие описания вы запомнили?

Дети отвечают.

Придумайте определения к слову «весна».

Дети отвечают.

Придумайте определения к слову «лес». Какой он?

Дети отвечают.

И еще подумайте, где можно употребить эти определения — в каком рассказе или сказке?

Дети отвечают.

А черемуха какая?

Дети отвечают.

Какие определения вы можете подобрать к слову «ручеек»? С чем его можно сравнить?

Дети отвечают.

Послушайте сказку.

Жили-были два братца-ветра: один, старший брат, — Северный ветер, другой — Южный. Как же они были не похожи друг на друга! Как подует Северный ветер, сразу становится холодно и морозно.

Какими еще словами можно сказать про этот ветер? Подберите слова, близкие по смыслу.

Д е т и. Ледяной, морозный, колючий...

В о с п и т а т е л ь. А второй брат — Южный ветер — был совсем другим. Подберите к слову «холодный» слова, противоположные по смыслу. Какой был Южный ветер?

Д е т и. Теплый, ласковый, нежный...

В о с п и т а т е л ь. Кому из вас хочется придумать небольшой рассказ о весне, ручейке, весеннем ветре?

Дети по желанию придумывают и рассказывают истории.

Постарайтесь сказать что-нибудь о весне так, чтобы всем было понятно, что вас это радует, что вы увидели что-то красивое, интересное, чему-то обрадовались.

**Д е т и.** Весна пришла. Травка зеленеет!

**В о с п и т а т е л ь.** Но и весной нас что-то может огорчить. Придумайте предложение и произнесите его так, чтобы было ясно, что вы чем-то недовольны или огорчены.

**Д е т и.** Дождь некстати! Цветы помял!

### **Занятие 31**

#### **Составление рассказа по картине**

#### **«Если бы мы были художниками»**

*Задачи:*

- учить составлять коллективный рассказ-описание;
- учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении;
- учить дифференцировать на слух и в произношении звуки [р]—[р'], четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с [р]—[р']; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении.

*Оборудование:* картина «Если бы мы были художниками».

\* \* \*

**В о с п и т а т е л ь.** Посмотрите на эту картину. Сейчас мы будем играть в игру «Если бы мы были художниками». Представим, что мы художники и собираемся рисовать картину, на которой изобразим сельский домик. Итак, стены уже готовы. Мысленно будем дорисовывать части домика. В их названиях должны быть звуки [р] и [р']. Произносить слово-название нужно так, чтобы ясно прозвучал звук [р] или [р'].

Тот, кто правильно подберет слово, пусть положит перед собой одну счетную палочку. В конце занятия подсчитаем, сколько у кого палочек, и определим победителя. Начнем.

Какие части домика вы предложите нарисовать, чтобы в их названиях были звуки [р] или [р']?

**Д е т и.** Крыша.

**В о с п и т а т е л ь.** Скажи, Вова, это слово так, чтобы было хорошо слышно, какой звук — [р] или [р'] — в нем есть.

Ребенок выполняет.

Что еще вы можете назвать?