



Н.Е. Васюкова

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-5 ЛЕТ

Методическое пособие



ЧТЕНИЕ ИЗО ДНЯ В ДЕНЬ

Младшая группа

СЕНТЯБРЬ

1-я неделя

Смысловый контекст чтения. Эта неделя посвящена адаптации детей к новой обстановке, режиму дня. Дети будут знакомиться со своими воспитателями, другими детьми. Воспитатель поможет им сориентироваться в пространстве группы, покажет места для игр, еды, сна, хранения одежды, запомнить местонахождение своего шкафчика и полотенца. Начнется работа по формированию у детей культурно-гигиенических навыков — взрослый будет показывать, как нужно правильно умываться, мыть руки.

Тема недели «Наши игрушки. Мячик». Средством поддержания интереса детей к детскому саду и вовлечения их в разные виды деятельности станут знакомые и любимые игрушки малышей — мяч и кубики. В процессе строительства башенок из разноцветных кубиков у детей будут развиваться первичные конструктивные навыки, а также закрепятся их представления о четырех основных цветах спектра.

Чтение рассказа Я. Тайца «Кубик на кубик» и стихотворения Г. Лагздынь позволят воспитателю поговорить с детьми о том, почему важно играть дружно, делиться друг с другом игрушками. Разыгрывание ситуаций по сюжетам этих произведений будет способствовать развитию у детей навыков общения со сверстниками.

С помощью мячика воспитатель будет знакомить детей друг с другом, вовлекать в общение со взрослым и другими детьми, стимулируя их ответные речевые реакции. Мячик «познакомит» детей с расположением предметов и игрушек в группе и на участке, расскажет им, во что можно поиграть, где находятся на участке горка, песочница, качели и другие малые формы; познакомит детей со своими «друзьями» — выносными игрушками для игр с песком (ведро, лопатка, ситечко, формочки). Дети рассмотрят разные мячики и попробуют поиграть с ними, узнают, что мячики не тонут в воде и «утешат» героиню стихотворения А. Барто, уронившую в речку мячик. Они услышат стихотворения про мячик С. Маршака и Г. Лагздынь, слепят мячик в подарок игрушкам, выполнят коллективную аппликативную композицию «Мячики катятся по дорожке». Мячик будет использоваться также в подвижных играх и упражнениях.

Рассказ Я. Тайца «Кубик на кубик»

Задачи:

- развивать интерес к чтению и рассказыванию взрослыми художественных произведений;
- привлекать внимание к правилам игры с другими детьми группы.

Материал: куклы (девочка Маша и мальчик Миша), набор кубиков.

* * *

После конструирования из строительного материала воспитатель пересказывает детям рассказ Я. Тайца «Кубик на кубик», сопровождая разыгрыванием ситуации с игрушками. Внимание детей привлекается к игровой обстановке, созданной воспитателем по сюжету рассказа. Воспитатель предлагает детям историю, которая однажды приключилась с Машей и Мишей.

Маша ставит кубик на кубик, кубик на кубик, кубик на кубик. Построила высокую башню. Прибежал Миша:

- Дай башню!
- Не дам!
- Дай хоть кубик!
- Возьми, только один.

Миша протянул руку и хватить самый нижний кубик. Вся башня трах-тара-рах и развалилась.

Я. Тайц

После рассказывания воспитатель вовлекает детей в обсуждение.

Воспитатель. Что делала Маша? Что попросил у нее Миша? Разрешила ли Маша взять один кубик? Что произошло с башней? Почему башня развалилась? Как вы думаете, огорчилась ли Маша?

После рассуждений детей воспитатель обобщает.

Если бы Миша взял не нижний, а верхний кубик — башня, которую построила девочка, не упала бы. Жаль, что Миша об этом не догадался.

Если детям хочется поиграть друг с другом или с общей игрушкой, надо не отбирать ее, а договориться и играть вместе или по очереди.

Воспитатель утешает куклу Машу, просит ее не огорчаться, что башня развалилась.

Наши дети уже умеют строить башни из кубиков и обязательно тебе помогут. *(Предлагает желающим детям показать Маше, какие башни они умеют строить.)*

2-я неделя

Смысловый контекст чтения. На второй неделе сентября продолжится работа по знакомству детей друг с другом и взрослыми, ориентировке в группе и на участке детского сада. Дети продолжают наблюдать за цветами и травой на газоне и клумбе, насекомыми, прилетающими к цветам.

Тема недели «Наши игрушки. Лошадка». Образовательная деятельность вновь будет строиться вокруг любимых игрушек. Дети нарисуют гуашевыми красками двуцветные мячики. Коллективная композиция «Мячики катятся по дорожке», сделанная на прошлой неделе, дополнится образами цветов, выполненных детьми в разных аппликативных техниках. Наряду с мячиком, в центре внимания на этой неделе окажется лошадка. Дети рассмотрят игрушечную лошадку, поиграют с ней, послушают стихотворение А. Барто о лошадке и рассказ В. Степанова о том, как мальчик играл с лошадкой в мячик, разыграют ситуации катания кукол на лошадке. В процессе экспериментирования дети познакомятся со свойствами новой для них детали строительного материала — кирпичиком и сконструируют из кирпичиков узкие дорожки для лошадки и кукол. Небольшие стихотворения Н. Пиккулевой «Скачем

на лошадке» и А. Введенского «Песенка о лошадке» станут основой для выполнения детьми подражательных действий.

Рассказ В. Степанова «Игра»

Задачи:

- развивать интерес к чтению или рассказыванию взрослым литературных произведений;
- вызывать желание высказываться, вступать в речевое общение.

Материал: игрушечная лошадка, кукла-мальчик, мяч (соразмерные по величине).

* * *

Воспитатель удобно рассаживает детей вокруг себя.

Воспитатель. Ребята, однажды мне удалось подружить мальчика и лошадку, и сейчас вы узнаете, как это произошло.

Воспитатель читает рассказ В. Степанова «Игра» или пересказывает близко к тексту, иллюстрируя его с помощью игрушечной лошадки и куклы-мальчика.

Паслась на лугу лошадка. Пришел на луг мальчик и стал играть с мячом. Сначала он играл один, а потом решил поиграть с лошадкой и кинул ей мяч.

Ударил лошадка мяч головой, и он отскочил к мальчику. Мальчик поймал мяч и снова бросил его лошадке. Так повторялось много раз. Когда игра закончилась, лошадка согнула колени, и мальчик легко забрался ей на спину.

Никогда еще лошадка не катала детей. Никогда еще мальчик не катался на лошадке.

В. Степанов

Затем воспитатель убирает игрушки и уточняет, как дети поняли смысл рассказа, примерно по следующим вопросам.

Воспитатель. Кто гулял на лугу? Что делал мальчик? Как мальчик и лошадка играли? Как вы думаете, им нравилось играть вместе? Что сделала лошадка после игры?

Как вы думаете, кто больше радовался: лошадка, которая в первый раз катала на себе мальчика, или мальчик, который тоже первый раз катался на лошадке?

Дети отвечают.

А вы хотели бы поиграть с лошадкой в мяч? Покататься на ней? Кто из вас видел настоящую лошадку?

Возможно, дети поделятся впечатлениями о том, как катались в тележке, которую возила лошадка, или ездили на пони. Воспитатель выслушивает всех желающих высказаться. Игрушки остаются в игровом уголке.

3-я неделя

Смысловый контекст чтения. На этой неделе продолжится ознакомление детей с любимыми игрушками. Тема недели «Машины на нашей улице». Дети будут рассматривать и описывать легковую и грузовую машины, сравнивать их, находить сходство и отличие, разыгрывать ситуации катания кукол на машине, перевозки грузов.

Воспитатель познакомит детей с профессией шофера, прочитает и разыграет с ними стихотворение Б. Заходера «Шофер». В вечернее время дети построят из строительного материала широкие и узкие дорожки для машин, развернут сюжетные игры.

Чтение сказки Н. Павловой «На машине» даст возможность воспитателю поговорить с детьми о том, что нужно помогать друг другу, и если что-то не удастся сделать одному, часто можно легко сделать всем вместе.

Сказка Н. Павловой «На машине»

Задачи:

- развивать слуховое восприятие, интерес и желание слушать чтение или рассказывание взрослого;
- принимать участие в общей беседе по содержанию сказки.

Материал: мягкие игрушки (мышка, зайка, собачка), машина большого размера, камень.

* * *

Воспитатель рассказывает детям в большой круг на ковре, вносит мышку, зайку и собачку (мягкие игрушки). От имени персонажей здоровается с детьми, спрашивает, как их зовут, рассказывает, что они игрушки, живущие в детском саду.

Воспитатель. Ребята, послушайте, какая история приключилась однажды с мышкой, зайкой и собачкой, когда они решили покататься на машине.

Вносится большая машина, в которой могли бы поместиться все персонажи.

Воспитатель медленно и выразительно рассказывает близко к тексту сказку Н. Павловой «На машине», одновременно разыгрывая действия сюжета сказки на игрушках.

После рассказывания сказки воспитатель организует небольшую беседу по сюжету, помогая детям до конца понять ее смысл, вызывая желание включиться в общий разговор.

Понравилась ли вам эта история? Про кого она была?

Дети отвечают.

Почему машина опрокинулась? Смогла ли Мышка одна поднять машину? Как подняли машину? Получилось ли у одного Зайчика столкнуть камень в сторону? Справились ли с камнем все вместе?

Дети отвечают.

Часто то, что не удается сделать одному, можно легко сделать всем вместе, объединив свои усилия. В беде или в трудной ситуации настоящие друзья всегда помогают друг другу.

Игрушки — персонажи сказки и машина остаются в группе на несколько дней, предоставляя детям возможность самостоятельно поиграть с ними.

4-я неделя

Смысловый контекст чтения. В начале недели завершается разговор об игрушках. Дети разыграют ситуации катания игрушек на машине, опишут разные

игрушки, «покупая» их в игрушечном магазине, разыгрывая стихотворение Э. Мошковской «Веселый магазин».

Тема недели «Яблочко на яблоне и в магазине». Дети познакомятся с несколькими наиболее характерными фруктами — яблоками, грушами и сливами. Рассмотрят разные яблоки, исследуют их на ощупь, на вкус, послушают и выучат наизусть стихотворение про яблоко Я. Акима, нарисуют и слепят яблочко. Дети узнают, что яблоко растет на яблоне, рассмотрят иллюстрации с изображением яблони, «изучат» это дерево на прогулке.

Кукла-поваренок расскажет детям о том, что из яблок можно приготовить сок, компот, испечь пирог. Воспитатель будет расширять представления детей о профессии повара, его действиях, профессиональных принадлежностях. Накопленные представления отразятся в сюжетно-ролевых играх с куклами.

Чтение сказки В. Сутеева «Яблоко» даст возможность воспитателю продолжить с детьми разговор на такую важную тему, как «умение делиться с другими».

Сказка В. Сутеева «Яблоко»

Задачи:

- развивать слуховое восприятие, интерес и желание слушать чтение взрослого;
- приучать внимательно рассматривать иллюстрации, при необходимости задавать вопросы, принимать участие в общей беседе по содержанию сказки.

Материал: книга В. Сутеева с иллюстрациями.

* * *

Дети размещаются удобно вокруг взрослого.

Воспитатель. Ребята, сегодня я прочитаю вам сказку, которая называется «Яблоко». Написал ее и сделал к ней рисунки замечательный писатель Владимир Сутеев.

Воспитатель выразительно читает сказку, сопровождая показом иллюстраций автора. После чтения проводится небольшая беседа.

Почему поссорились звери? Кто помог разрешить их спор? Что решил сделать медведь, чтобы каждому досталось яблоко? Почему и медведь получил свой кусок яблока?

Рассуждая с детьми по тому или иному вопросу, воспитатель еще раз демонстрирует иллюстрацию соответствующего эпизода, что помогает вспомнить сюжет. Воспитатель обобщает рассуждения детей над последним вопросом, используя слова сказки: «Звери и медведя угостили последним кусочком яблока за то, что он рассудил справедливо, всех помирил, уму-разуму научил». Акцентирует внимание на слове «справедливо», поясняя его смысл: «так, что никто не остался обиженным».

Понравилась ли вам сказка «Яблоко»? Эта книга будет находиться в книжном уголке и все желающие смогут ее посмотреть, полистать.

Рекомендации

Через 1—2 дня можно показать детям мультфильм или диафильм по этой сказке для получения целостного представления, радости от встречи со знакомой сказкой и повторного проживания эмоций.

ОКТАБРЬ

5-я неделя

Смысловый контекст чтения. Тема недели «Где растет репка?». Будет продолжена работа по расширению представлений детей об осени, осеннем урожае. От темы «Фрукты» дети перейдут к теме «Овощи», узнают, что такое огород. Они рассмотрят и обследуют корнеплоды (репку, свеклу, морковь), сравнят и определяют их по форме, цвету, величине, запаху и вкусу. Воспитатель будет подводить детей к составлению коротких текстов-описаний овощей, закреплять правильное произношение простых согласных звуков в играх со звукоподражанием. Дети слепят репки на грядке, выполняют коллективную аппликативную композицию «Репка с листочком», посмотрят в настольном театре хорошо знакомую сказку «Репка».

Познакомятся с белорусской народной сказкой «Пых»; узнают, почему бабушка с дедушкой не смогли принести с огорода репку, кого они там испугались. Воспитатель обсудит эту сказку с детьми, разыграет ее с помощью театра картинок или в плоскостном театре. Формированию элементарных представлений о жизни в деревне будет способствовать конструирование из деталей строительного материала домика с забором, лавочкой и загородкой для курочки и цыплят.

Дети узнают, как овощи используются в приготовлении еды, расширится их представление о профессии повара. Воспитатель от имени уже известной детям куклы-поваренка расскажет, как приготовить суп из овощей, что для этого нужно, покажет, как повар моет, чистит, режет овощи, кладет в воду, мешает, разливает и пр. Дети послушают и разыграют стихотворения Г. Новиковой «Грустный зайчик», И. Токмаковой «Ай да суп!», Н. Пикулевой «Тары-бары, тарарешки, суп хвалили поварешки...». Вместе с воспитателем дети сделают сок из морковки.

Белорусская народная сказка «Пых»

Задачи:

- поддерживать интерес к чтению книг,
- развивать умение внимательно слушать, рассматривать иллюстрации, включаться в обсуждение, отвечая на вопросы взрослого.

Материал: иллюстрированная книга со сказкой «Пых».

* * *

Воспитатель приглашает детей послушать сказку [18]*, удобно рассказывает их вокруг себя, читает текст, сопровождая чтение показом иллюстраций.

После чтения проводится небольшое обсуждение примерно по следующим вопросам.

Воспитатель. Зачем дед пошел на огород? Смог он принести репку? Почему? А бабка смогла принести репку? Почему? Кто же принес репку? Кто пыхтел на грядке и испугал бабку и деду?

* Ссылки на источники приводятся не на все литературные произведения, упоминаемые в этой книге. Остальной литературный материал можно найти в Интернете или изданиях для детей.