ВАРИАНТ 1

рагиант т
Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо пропущенные буквы и знаки препинания.
Текст 1
Поезд лтел. Картины мнялись, словно декорации в татро Начнался старый дубовый лес. Уже была ноч, (по)этому з окном чрнели только толстые дубы. Луна поднлась (в)вер вышла из(за) туч и картина измнилась. Какие(то) чары разл. лись по лесу!
Тихое лу(н,нн)ое сияние заиграло в врховьях деревев укрытых первыми листями ⁴ . Светло(зелёный) свет струился (в самых удалё(н,нн)ых уголках. Смешваясь с ярко(золотыми блёсками он рисовал фнтастические картины. Сон как буд(то рукой сняло. Я сдел плотно ² пр(и/е)льнув к окну вагона и (не
мог оторватся от волшебной картины ночного весе(н,нн)ег леса.
Лес кзался каким(то) (не)реальным. Он стал похож на дивны заколдова(н,нн)ый храм уставле(н,нн)ый тёмными коло(н,нн)ам
пр(и/е)крытый (не)обыкнове(н,нн)ой светящйся дымкой Чрные пни были похожи на огромные грибы. Молодой папо ротник напомнал цветы в зачрова(н,нн)ом саду.

	 		
1			
•			
1			
:			

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:
(2) — морфемный и словообразовательный разборы слова;
(3) — морфологический разбор слова;
(4) — синтаксический разбор предложения.
Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, пред-
ложения, в которых выделенные слова являются предлогами.
 Я пришёл (в)место, нужное мне. Это была птица (в)роде цапли.
3) Мы бежали (на)встречу брызгам волн.
4) Обратите внимание (на)подобие этих явлений. Ответ.
D
Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.
1) Стояла та(же) удивительная тишина.
2) В ответ она так(же) ему поклонилась.
3) Наступила тишина, за(то) мы услышали соловья.
4) И ито(бы) нам ни говорили мы роё ледали по-сроему
4) И что(бы) нам ни говорили, мы всё делали по-своему. Ответ.

Шавель, свёкла, поднявший, ворота. Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите правильный(-ые) вариант(-ы) предложения(-ий). 1) Допев песню, все замолчали. 2) Много путешествуя, у меня осталось много впечатлений. 3) По окончанию школы брат поступил в университет. 4) Берега, покрытые лесом, были однообразны. Ответ. Тответ. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятук (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите на каком основании Вы сделали свой выбор. 1) Шум отворяемой двери отвлёк её внимание. 2) На большинство вопросов задаваемых мне я смог ответити 3) Огромный тигр лежал на брюхе поджав под себя задние лапь 4) Человек увидев меня пустился бежать. Ответ. Ответ.
нии(-ях). Запишите правильный(-ые) вариант(-ы) предложения(-ий). 1) Допев песню, все замолчали. 2) Много путешествуя, у меня осталось много впечатлений. 3) По окончанию школы брат поступил в университет. 4) Берега, покрытые лесом, были однообразны. Ответ. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятук (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите на каком основании Вы сделали свой выбор. 1) Шум отворяемой двери отвлёк её внимание. 2) На большинство вопросов задаваемых мне я смог ответить 3) Огромный тигр лежал на брюхе поджав под себя задние лапь 4) Человек увидев меня пустился бежать.
 2) Много путешествуя, у меня осталось много впечатлений. 3) По окончанию школы брат поступил в университет. 4) Берега, покрытые лесом, были однообразны. Ответ. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятук (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите на каком основании Вы сделали свой выбор. 1) Шум отворяемой двери отвлёк её внимание. 2) На большинство вопросов задаваемых мне я смог ответить 3) Огромный тигр лежал на брюхе поджав под себя задние лапь 4) Человек увидев меня пустился бежать.
 3) По окончанию школы брат поступил в университет. 4) Берега, покрытые лесом, были однообразны. Ответ. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятук (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите на каком основании Вы сделали свой выбор. 1) Шум отворяемой двери отвлёк её внимание. 2) На большинство вопросов задаваемых мне я смог ответить 3) Огромный тигр лежал на брюхе поджав под себя задние лапь 4) Человек увидев меня пустился бежать.
 Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятук (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите на каком основании Вы сделали свой выбор. 1) Шум отворяемой двери отвлёк её внимание. 2) На большинство вопросов задаваемых мне я смог ответить 3) Огромный тигр лежал на брюхе поджав под себя задние лапь 4) Человек увидев меня пустился бежать.
 (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите на каком основании Вы сделали свой выбор. 1) Шум отворяемой двери отвлёк её внимание. 2) На большинство вопросов задаваемых мне я смог ответитя 3) Огромный тигр лежал на брюхе поджав под себя задние лапь 4) Человек увидев меня пустился бежать.
2) На большинство вопросов задаваемых мне я смог ответить 3) Огромный тигр лежал на брюхе поджав под себя задние лапь 4) Человек увидев меня пустился бежать.
3) Огромный тигр лежал на брюхе поджав под себя задние лапь 4) Человек увидев меня пустился бежать.
·
1
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
<u></u>
8 Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите на каком основании Вы сделали свой выбор.
1) Ярко зеленели посевы охваченные утренним солнцем.
С отдаленного от поместья хутора чуть слышно донёсс крик птиц.
3) Ребята приготовьтесь записать предложение сначала про
слушав его полностью. 4) Около дома был сад одичавший и заросший травой и бурьяном
Ответ.

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9—14.

Текст 2

- (1)Давайте поговорим о стариках о собственных родных бабушках.
- (2)Ох уж эта бабушка! (3)Надоедает, считает маленьким, заставляет есть, когда не хочется, во всё вмешивается, делает замечания даже при ребятах. (4)Кутает, когда во дворе все раздетые бегают. (5)А то придёт к школе в дождь и стоит с плащом и зонтиком, позорит только. (6)Ну что же делать с такой бабушкой? (7)И стыдно потом бывает за свою грубость, да сдержаться трудно. (8)Внутри как будто пружина сжимается и хочет распрямиться, вытолкнуть возражения.
- (9)Знаешь, что надо делать с бабушкой? (10)Надо любить, понимать и прощать. (11)Она-то сколько прощает тебе? (12)Терпеть это близкий человек. (13)Опекать, беречь. (14)Пусть она считает тебя маленьким и беспомощным, ты-то знаешь, что во многом сильнее её, здоровей, шустрей. (15)Нет, не за то, что «она тебе жизнь отдаёт». (16)Просто потому, что бабушке твоей осталось жить меньше, чем тебе, и потому что старость довольно тяжкое и печальное время жизни. (17)Всё своё, личное, у неё позади забота, радости, тревоги, интересная жизнь, надежды. (18)И только ты её единственная забота, её последняя радость, её постоянная тревога, её основной жизненный интерес, её тайная надежда.
- (19) А потом, у каждого возраста есть свои особенности. (20) Вот и у стариков они есть ворча вспоминать прошлое, поучать. (21) Ты же не будешь обижаться на грудного младенца, если он кричит. (22) Это его возрастная особенность.
- (23) Тебе сейчас трудно представить себя старым, а всё-таки попытайся.

		(По И. Медведевой)
9	Определите и запишите основную мысль текст	a.
	Ответ.	

10	Определите, какой тип речи представлен в предложениях $3-5$ текста. Запишите ответ.
	Ответ.
11)	Почему, по мнению автора, бабушек надо любить, понимать и прощать? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.
	Ответ
12	Определите и запишите лексическое значение слова «кутать» из предложения 4.
	Ответ. Кутать —
13)	Найдите стилистически окрашенное слово в предложении 14, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним к этому слову.
	Ответ
14)	Объясните значение пословицы <i>Вода камень точит,</i> запишите Ваше объяснение.
	Ответ. Данная пословица означает: