



ТВОРЧЕСКИЙ
ЦЕНТР

Портал для педагогов
tc-sfera.ru

Журналы для специалистов
sfera-podpiska.ru

Интернет-магазин
sfera-book.ru

Вебинар

**Игры для развития познавательных способностей детей раннего
возраста (2-3 года)**

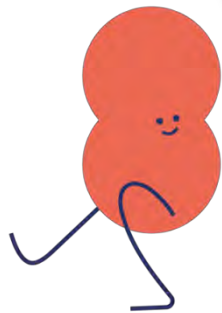


30.11.2022

СПИКЕРЫ:

Мурындина Надежда Александровна
Учитель-логопед, педагог высшей категории

Малаховская Нина Александровна
Учитель-дефектолог, педагог высшей категории



ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ на ссылки под презентацией во время трансляции! Переходите по ним, там самая актуальная информация.

- ✓ Продолжительность выступления – **60 минут**
- ✓ **Ответы на вопросы** – до 30 минут
- ✓ Вопросы – задавайте в **чате вебинара**
- ✓ Видеозапись – будет, отправим всем участникам вебинара в течение 5 дней. Кроме того, она будет всегда доступна на нашем портале **tc-sfera.ru**
- ✓ **Сертификат** – предусмотрен, цена 300 руб. По специальным акциям* – бесплатно.

План вебинара

- Рассмотрим особенности психического развития детей 2-3 летнего возраста;
- Определим направления развития и обучения детей;
- Предложим разнообразные игры и задания для развития высших психических функций дошкольников;
- Обозначим значение игры для интеллектуального развития детей;
- Познакомим с приёмами развития речи и коммуникативной деятельности на примере различных игр;
- Поделится опытом развития графических навыков.



Третий год жизни

- Установление режима;
- Развитие сенсомоторной сферы;
- Формирование предметной деятельности;
- Развитие речи, как средства общения;
- Формирование произвольного восприятия;
- Появление игры;
- Развитие наглядно-действенного мышления.

Развитие деятельности

Соотносящие действия с предметами- подбор одного предмета к другому, пространственное соотношение предметов (игры-вкладыши...).



Орудийные действия с предметами- один предмет употребляется для воздействия на другой (кормить куклу из тарелки, загружать грузовик кубиками).

1. Названия предметов ближайшего окружения ребёнка;
2. Выполнение словесных инструкций взрослого;
3. Понимание небольших рассказов, объяснений взрослого.

Деятельность

Игра - вид деятельности ребенка, позволяющий воспроизводить действия взрослых и их отношения, направленные на познание окружающей действительности.

Рисование, лепка - виды изобразительной деятельности, основное назначение которой — образное отражение действительности

Конструирование- это деятельность развивающаяся в течении дошкольного детства, стимулирующая восприятие, мышление, воображение и другие ВПФ.

Высшие психические функции

Восприятие- психический процесс, позволяющий получить информацию о явлениях и предметах в целом, в совокупности их свойств, сформировать их целостный образ.

Мышление-процесс познания окружающего реального мира, основа которого пополнение запаса понятий и представлений с последующим созданием новых умозаключений и суждений.

Произвольность – это сознательная саморегуляция поведения, иными словами – умение подчинить себя правилу.

Задачи воспитания и обучения

- Развивать мышление;
- Развивать восприятие, внимание, память;
- Сенсорное развитие;
- Ознакомление с предметами;
- Ознакомление с природными явлениями;
- Развивать речь;
- Формировать игру;
- Формировать навыки социального поведения;
- Развивать художественно-графические навыки.

Развитие сюжетно-ролевой игры

Сюжетно-ролевая игра - мнимая, воображаемая ситуация, заключающаяся в том, что ребенок берет на себя роль взрослого и выполняет ее в созданной им самим игровой обстановке. **Д.Б.Эльконин**

Сюжетно-ролевые творческие игры - это игры, которые придумывают сами дети. **Л.С.Выготский**





ТВОРЧЕСКИЙ
ЦЕНТР

Игры для развития речи детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)



129226, Москва,
ул. Сельскохозяйственная, д. 18, к. 3

8 (495) 656-72-05
8 (495) 656-75-05

edu@tc-sfera.ru

Вебинар
Центра образования Сфера

Психо-речевое развитие детей раннего возраста
(от 0 – 3 лет). Рекомендации, игры,
практический материал.

17.11.2021



Роль игры в развитии ребенка



Что должен уметь ребенок в возрасте от 2 до 3 лет ?

- ✓ **Называть** предметы окружающей обстановки и знать об их назначении;
- ✓ **Понимать**, какие предметы относятся к группе «мебель», «игрушки», «транспорт», «овощи», «фрукты», «одежда» и т.д.;
- ✓ **Рассказывать**, из каких частей состоят предметы (например, у дома есть крыша, окно, дверь и т.д.);
- ✓ **Называть действия** людей и животных (бежит, прыгает, лежит, рисует и т.д.);
- ✓ Находить предметы по описанию (мяч – круглый, резиновый, красный); самостоятельно **составлять описание предмета**;
- ✓ **Знать**, какие бывают профессии, чем занимаются люди этих профессий;
- ✓ Поддерживать беседу: **задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы**;
- ✓ **Запоминать несложные потешки, стихи**;
- ✓ **Составлять небольшой рассказ** по картинке с помощью взрослого;
- ✓ Чётко **произносить большинство звуков** родного языка (П, Б, М, Т, Н, Д, Ф, В, К, Г, Х и их мягкие пары, Сь, Ль).

Виды игр, которые способствуют **развитию речи** детей раннего возраста:

- ✓ Подвижные игры;
- ✓ Пальчиковые игры;
- ✓ Обучающие игры;
- ✓ Творческие игры.

Подвижные игры

«Карусель»

Цель: развивать у детей равновесие в движении, навык бега, повышать эмоциональный тонус, развивать речь.

Описание: Педагог предлагает детям покататься на карусели – взять друг друга за руки и образовать круг. Под стихотворные строчки дети выполняют движения: сначала идут, а затем бегут по кругу.

**Еле-еле, еле-еле закрутились карусели,
А потом, а потом всё бегом, бегом, бегом!
Тише, тише, не бегите, карусель остановите,
Раз и два, раз и два, вот и кончилась игра!**

Дети останавливаются.



Подвижные игры

«Раз, два, три – беги!»

Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу; развивать быстроту бега, слаженность коллективных действий, развивать речь.

Описание: Дети стоят возле педагога и слушают, что он скажет.

Если он говорит: **«Раз, два, три, к дереву беги»**, дети бегут к дереву.

Если педагог скажет: **«Раз, два, три, к песочнице беги»**, дети бегут к песочнице.



Подвижные игры

«Зайка беленький сидит»

Цель: приучать детей слушать текст и выполнять движения с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста; доставить детям радость.

Описание: Дети – «зайки» сидят на скамейке. Педагог предлагает выбежать «зайчикам» на середину площадки («полянку»). Дети выходят на середину площадки и приседают на корточки. Педагог произносит текст:

**Зайка беленький сидит
И ушами шевелит.**

Вот так, вот так

Он ушами шевелит.

Зайке холодно сидеть,

Надо лапочки погреть

Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,

Надо лапочки погреть.

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать.

Скок-скок, скок-скок,

Надо зайке поскакать.

(Название игрушки) зайку испугал,

Зайка прыг и ускакал.

*Дети шевелят кистями
рук, подняв их к голове,
имитируя заячьи уши.*

Хлопают в ладоши.

*Подпрыгивают на обеих
ногах на месте.*

*Конкретно указывается,
кто испугал зайку
(педагог показывает
игрушку, например, мишку).
Дети убегают на свои места.*



Подвижные игры

«Пузырь»

Цель: научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.

Описание: Дети вместе с педагогом берутся за руки и образуют небольшой круг, стоя близко друг к другу. Педагог произносит:

**Раздувайся, пузырь, раздувайся, большой,
Оставайся такой да не лопайся.**

Играющие отходят назад и держатся за руки до тех пор, пока педагог не скажет:

«Лопнул пузырь!»,

тогда они опускают руки и приседают на корточки, говоря при этом: **«Хлоп!»**

Затем дети снова «надувают» пузырь – отходят назад, образуя большой круг.



Подвижные игры

«У медведя во бору»

Цель: развить у детей скорости реакции на словесный сигнал, развить внимание, речь; упражнять детей в беге.

Описание: Из всех участников игры выбирают одного водящего, которого назначают «медведем». На площадке для игры очерчивают два круга. Первый круг – это берлога «медведя», второй – это дом, для всех остальных участников игры. Начинается игра, и дети выходят из дома со словами:

У медведя во бору

Грибы, ягоды беру.

А медведь не спит,

И на нас рычит.

После того, как дети произносят эти слова, «медведь» выбегает из берлоги и старается поймать кого-либо из детей.

Если кто-то не успевает убежать в дом и «медведь» ловит его, то уже сам становится «медведем».



Подвижные игры

«Гуси – гуси»

Цель: развитие у детей координации движений, быстроты реакции, умение играть в команде, развитие речи.

Описание: Дети стоят у одной стены комнаты. Ведущий (взрослый) рядом с детьми. Волк (ребенок) – посередине.

Ведущий говорит: **«Гуси, гуси».**

Дети: **«Га, га, га».**

Ведущий: **«Есть хотите?»**

Дети: **«Да, да, да».**

Ведущий: **«Ну, летите!»**

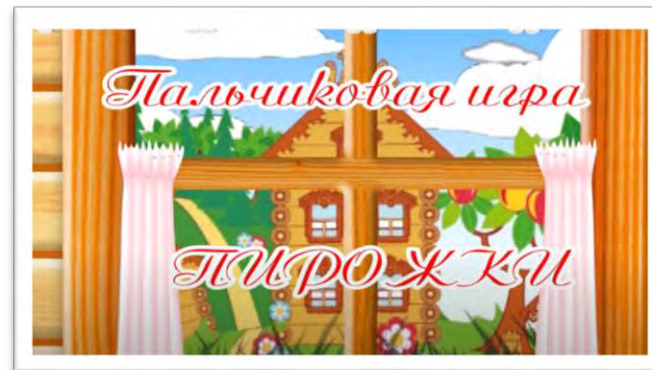
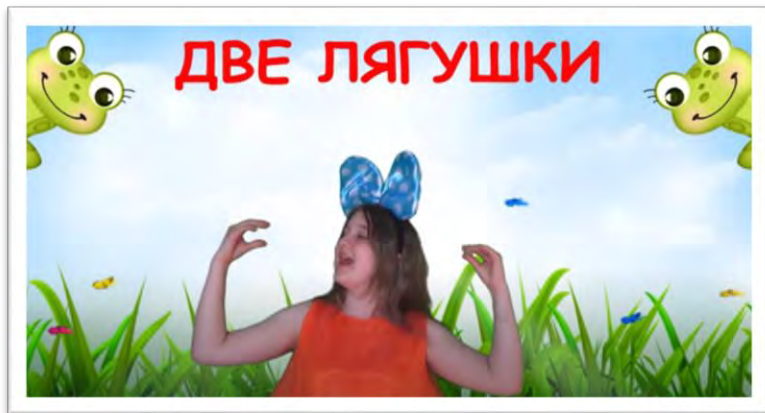
Дети: **«Нам нельзя! Серый волк под горой не пускает нас домой!»**

Ведущий: **«Ну летите- раз хотите, только крылья берегите».**



Дети бегут к противоположной стене (там их домик), а волк должен успеть осалить как можно больше детей.

Пальчиковые игры



Рекомендации:

1. Длительность занятия не больше 15–20 минут.
2. Избегайте переутомления. (Лучше не ждать, пока ребенок устанет, и закончить занятие на самом интересном месте).
3. Не торопите малыша во время выполнения задания и не спешите ему помогать. (Пусть он найдет свое решение.)
4. По окончании работы обязательно похвалите малыша.

Способствуют развитию воображения, проявлению смекалки, раскрытию таланта, нахождению правильного решения, получению нового опыта и знаний, умению общаться.

К творческим играм можно отнести:

- ✓ Сюжетно-ролевые игры;
- ✓ Театрализованные;
- ✓ Конструктивно-строительные;
- ✓ Дидактические.

Творческие игры

Сюжетно-ролевые игры



Принимая участие в этих играх, дети учатся манипулировать предметами быта, придумывать развитие событий, взаимодействовать друг с другом.



Творческие игры

Театрализованные игры

Данные игры способствуют развитию мышления, памяти, воображения, внимания, речи. Участие в данных играх-драматизациях воспитывает у малыша самостоятельность, инициативность, эмоциональность. Дети учатся понимать настроение героя и передавать его, осваивают способы выражения чувств при помощи жестов и мимики.



Конструктивно – строительные игры



Формируют у детей умение ориентироваться в пространстве, соотносить величину и пропорции предметов. Участвуя в данных играх, малыши знакомятся с такими профессиями, как строитель, архитектор, дизайнер, водитель. Учатся распределять роли, разыгрывают различные ситуации.



Дидактические творческие игры



Данные игры способствуют развитию художественных способностей, логического мышления, фантазии, проявлению смекалки.



Литература и пособия по теме вебинара

Подзаголовок

Рекомендуемая литература по теме вебинара



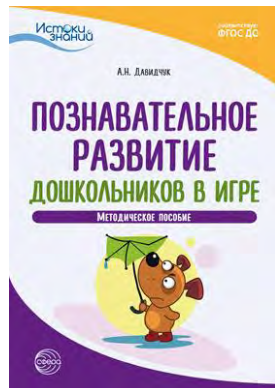
Методическая поддержка педагогов дошкольного образования в проекте ДОШКОЛКА от А до Я

[Подробнее](#)



Полезная информация и материалы для педагогов ДОО

[Подробнее](#)



АКЦИЯ МЕСЯЦА

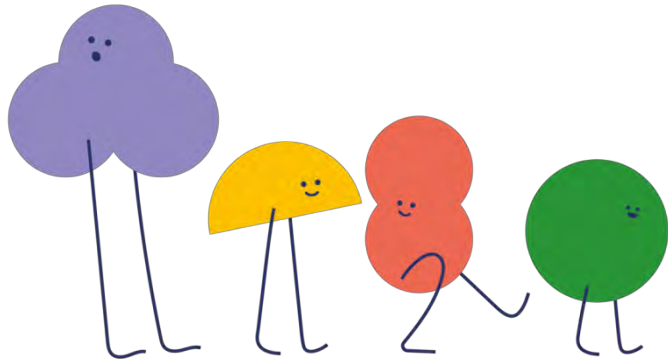
Весь ноябрь скидка 20% на ассортимент по раннему и познавательному развитию
Подробнее в интернет-магазине sfera-book.ru

Образовательный портал tc-sfera.ru

Подписные издания sfera-podpiska.ru

Специальное предложение

Только для слушателей вебинара



Сертификат в подарок!

Самый активный слушатель вебинара по окончании трансляции получит промокод на оформление бесплатного сертификата.

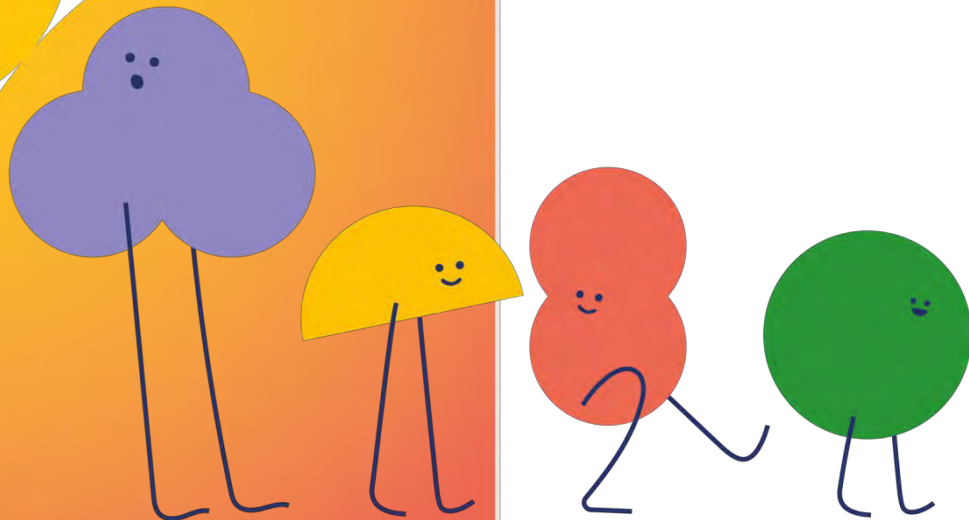
Общайтесь в чате, задавайте спикеру вопросы и у вас будет возможность получить подарок.



ТВОРЧЕСКИЙ
ЦЕНТР

ДЛЯ ВАС ВЫСТУПИЛИ

**Мурындына Надежда Александровна
Малаховская Нина Александровна**



По вопросам сотрудничества:
Методист по работе с регионами
Глебова Наталья
8 495 656-75-05 (527)
8 916 299-92-90
glebova@tc-sfera.ru



Образовательная лицензия № 342539305