

Содержание программы

1-й год обучения (средняя группа)

1. Знакомство с оригами

На первых занятиях мы знакомим детей с выставкой из поделок, выполненных в технике оригами. Рассказываем о том, что все они сделаны из простого листа бумаги. Перед началом занятий даем общее представление о простейших фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), более подробно рассмотрев круг, показываем, что круги могут быть разных размеров (диаметров) и могут складываться в другие фигуры (полукруг, четверть круга и т.д.).

Желательно, чтобы дети научились, наблюдая за движением руки преподавателя, обводить контуры моделей различных фигур.

Чтобы заинтересовать малышей процессом занятий, попутно развив необходимые навыки, играем с ними в дидактические игры.

«Геометрическое лото»

Задача: научить определять форму предмета.

Оборудование: 5 карточек с изображением геометрических фигур (круг, овал, квадрат, прямоугольник и треугольник), карточки с изображениями предметов разной формы: круглой (мяч, яблоко, воздушный шарик), овальной (дыня, слива, жук), квадратной (коврик, телевизор, окно), прямоугольной (портфель, конверт, книга), треугольной (крыша, треуголка, борода)*.

* * *

В игре участвуют пятеро детей и педагог, который вместе с детьми рассматривает рисунки, где изображены различные предметы (можно рассматривать и сами предметы). Затем педагог показывает одну из пяти карточек, на которой изображена фигура (круг, овал, квадрат, прямоугольник или треугольник) — геометрический образец. Дети должны назвать все предметы, форма которых соответствует фигуре на карточке. Выигрывает ребенок, который быстрее всех назовет все предметы нужной формы (подберет все предметы к одной карточке).

Длительность игры: не более 15 мин.

* Рекомендуем использовать: Наборы демонстрационных карточек с текстом. М.: ТЦ Сфера, 2017 (ред.)

«Помоги подобрать окошко к домику»

Задача: научить представлять форму предмета, овладеть навыками пространственного мышления.

Оборудование: карточки с изображением домиков с окошками разной формы (полукруглое, квадратное, прямоугольное, треугольное); фигурки круга, квадрата и прямоугольника.

* * *

В игре принимают участие педагог и 2—4 ребенка. Педагог кладет на стол карточки с изображением домиков картинками вниз. Карточки перемешиваются. Первый играющий выбирает карточку, переворачивает ее и рассматривает форму окошка. После этого он должен выбрать нужную фигурку и сложить ее таким образом, чтобы она «встала» в окошко.

Длительность игры: 15—20 мин.

2. Оригами из круга. Базовая форма — полукруг

Знакомим детей с первой самой простой базовой формой оригами из круга — полукруг (приложение 1). После показа дети пробуют самостоятельно его выполнить. Демонстрируем работы, выполненные из полукруга.

Модели для обучения (авт. Н.А. Просова):

- месяц (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, месяц — 1 круг диаметром 7 см цветной фольги, облако — 1 деталь произвольной формы из цветной упаковочной бумаги);
- облака (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, облака — 3 круга диаметром 5, 7 и 9 см, солнце — 1 круг диаметром 9 см);
- зонтик (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, купола зонтов — 2 круга диаметром 14 см);
- корзинка (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, дно корзинки — 1 круг диаметром 14 см, ручка корзинки — 1 прямоугольная полоска);
- очки (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, линзы — 2 круга диаметром 7 см);
- парашюты (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, купола парашютов — 3 круга диаметром 6, 8 и 10 см);
- вишни (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, ягоды — 4 круга диаметром 5 см, листья — 2 круга диаметром 3,5 см);

- грибная поляна (основа — 1 овал размером 18×26 см из цветного картона, шляпки грибов — 3 круга диаметром 6, 7 и 8 см, ножки грибов — 3 круга диаметром 5, 3,5 и 3 см);
- бабочка (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, крылья бабочки — 2 круга диаметром 11 см, тело бабочки с усиками — 1 деталь размером 3×11 см);
- краб (основа — 1 лист упаковочной бумаги формата А4, панцирь — 1 круг диаметром 12 см, клешни — 4 детали диаметром 5 см);
- машины (основа — 1 лист бумаги формата А4 с нарисованным на ней городским пейзажем, корпус — 2 круга диаметром 8 см, окна — 4 круга диаметром 2 см, колеса — 4 круга диаметром 2 см);
- стрекоза (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, голова стрекозы — 1 круг диаметром 1 см, крылья стрекозы — 4 круга диаметром 5 см, тело стрекозы — 1 овал длиной 10,5 см);
- божья коровка (основа — 1 лист цветной плотной бумаги размером $15,5 \times 15,5$ см, тело — 1 круг диаметром 5 см, голова — 1 круг диаметром 4 см, крылья — 2 круга диаметром 6 см);
- одуванчик (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, головка одуванчика — 1 круг диаметром 7 см, стебель — 1 прямоугольная полоска длиной $12 \text{ см} \times 2 \text{ мм}$, листья — 2 круга диаметром 7 см, 2 круга диаметром 5 см);
- вазы для конфет и фруктов (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, конфетница и основа для вазы — 2 круга диаметром 10 см, ножка — 1 прямоугольник 3×8 см, подставки под ножку — 2 круга диаметром 4,5 см);
- ветка в вазе (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, листья — 7 кругов диаметром 4 см, ваза — 1 прямоугольник размером 11×17 см из упаковочной бумаги);
- парусник (основа — 1 лист цветной плотной бумаги в синезеленых тонах, паруса — 3 круга диаметром 10, 5 и 7 см, мачта — 1 полоска размером 15×2 мм);
- ежик (основа — 1 лист цветной плотной бумаги форматом 15×20 см, мордочка — 1 квадрат размером 8×8 см, спинка — 1 круг диаметром 9 см);
- снегири (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, головы — 2 круга диаметром 6 см, клювы — 2 квадрата размером 1×1 см, грудки и спинки — 4 круга диаметром 7,5 см);

- гусеница (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, голова — 1 круг диаметром 6,5 см, тело гусеницы — 5 кругов диаметром 7,5, 6, 5, 4,5 и 2 см);
- чайник и чашка (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, чайник — 1 круг диаметром 11 см, крышка чайника — 1 круг диаметром 6 см, ручка чайника — 1 круг диаметром 6 см, носик чайника — 1 прямоугольник размером 5 × 5 см, чашка — 1 круг диаметром 9 см, ручка чашки — 1 круг диаметром 5 см).

3. Оригами из круга. Базовая форма — ¼ круга «кусочек торта»

Знакомим детей со второй базовой формой (приложение 1). Учим складывать ее из полукруга.

Модели для обучения:

- коляска (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, корпус коляски — 1 круг диаметром 11 см, тент коляски — 1 круг диаметром 10,5 см, колеса — 2 круга диаметром 3,5 см, ручка — 1 полоска длиной 14 см);
- вагончик поезда (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, корпус — 1 круг диаметром 16 см, окна — 3 круга диаметром 6 см, колеса — 3 круга диаметром 3,5 см);
- грузовик (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, кабина — 1 круг диаметром 11 см, окно — 1 круг диаметром 4 см, фара — 1 круг диаметром 3,5 см, кузов — 1 круг диаметром 11 см, колеса — 2 круга диаметром 3,5 см).

4. Подготовка к Новому году

Готовимся к празднику. Предлагаем детям сделать для близких поздравительные открытки «С Новым годом!».

Модели для обучения:

- снеговик;
- снегурочка.

5. Оригами из круга. Базовая форма — цилиндр «бревнышко»

Показываем поэтапное складывание базовой формы *цилиндр* (приложение 1). Пробуем вместе с детьми ее сделать.

Модели для обучения:

- яблоня (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, крона яблони — 2 круга диаметром 14 см, ствол яблони — 1 круг диаметром 8 см, яблоки — конфетти 7 шт.);

- пирамидка (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, кольца пирамидки — 3 круга диаметром 5, 7 и 11 см, колпачок — 2 круга диаметром 2,5 см);
- гусеница (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, голова — 1 круг диаметром 6 см, тело гусеницы — 8 кругов диаметром 6 см, хвостик — 1 круг диаметром 2,5 см);
- крепость (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, стены крепости — 4 круга диаметром 7 см, стены башенок — 4 круга диаметром 9 см, крыши башенок — 4 круга диаметром 7 см, окна — 4 круга диаметром 3 см).

6. Оригами из круга. Базовая форма — конус «рожок мороженого»

Показываем поделки из этой базовой формы. Учим складывать круг сначала пополам, а потом захлест (приложение 1).

Модели для обучения:

- шляпа волшебника (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, поля шляпы — 1 круг диаметром 14 см, колпак — 1 круг диаметром 11 см);
- елочки (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, ветви елки — 3 круга диаметром 7, 10 и 13 см, ствол елки — 1 круг диаметром 7 см).

7. Оригами из круга. Базовая форма — полусфера

Знакомим детей с этой сложной базовой формой (приложение 1). Показываем поэтапное складывание.

Модели для обучения:

- колобок (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, колобок — 1 круг диаметром 14 см, ручки — 2 круга диаметром 5 см, ножки — 2 круга диаметром 7 см, чубчик — 1 круг диаметром 5 см);
- пингвин (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, туловище — 2 круга диаметром 10 и 13 см, голова — 1 круг диаметром 7 см, крылья — 2 круга диаметром 7 см, лапы — 2 круга диаметром 5 см);
- зайчик (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, голова — 1 круг диаметром 14 см, уши — 2 круга диаметром 14 см, щеки — 2 круга диаметром 5 см).

8. Оригами из круга. Базовая форма — листик

Показываем детям заготовку базовой формы *листик* (приложение 1). Спрашиваем, на что она похожа. Учим складывать по образцу.

Модели для обучения:

- осенние листья (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, листья — 4 круга диаметром 8 см);
- черепаха (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, панцирь — 1 круг диаметром 14 см, голова — 1 круг диаметром 5 см, лапки — 4 круга диаметром 5 см);
- яблоко (основа — 1 лист цветной плотной бумаги формата А4, яблоко — 2 круга диаметром 14 см, большой лист — 1 круг диаметром 7 см, маленький лист — 1 круг диаметром 5 см).

9. Оригами из прямоугольника.

День защитника Отечества

Рассказываем детям, что поделки оригами делаются из разных заготовок: круга, квадрата и прямоугольника.

Модели для обучения:

- вертолет (традиционная модель);
- самолет-1 (традиционная модель);
- вертушка (авт. Ями Ямаучи).

10. Оригами из квадрата. Базовая форма — треугольник

Рассказываем детям, что поделки оригами можно делать не только из круга, но и из квадрата. Показываем несколько таких поделок. Учим складывать квадрат пополам по диагонали (приложение 2).

Традиционные модели для обучения:

- мордочка лисенка;
- мордочка котенка;
- мордочка щенка.

Изготовление фигурок авторства С.В. Соколовой:

- рыба (приложение 3);
- гусеница;
- бабочка (приложение 4);
- яблоко;
- деревья (приложение 5);
- елочка (приложение 6);
- конверт;
- конфеты;
- цветок.

11. Международный женский день

Рассказываем ребятам об истории данного праздника. Предлагаем сделать мамам и бабушкам поздравительные открытки.

Модели для обучения:

- ландыш;
- колокольчики.

12. Оригами из квадрата. Базовая форма — книжка

Знакомим с новой формой из квадрата — *книжкой* (приложение 2). Делаем несколько таких книг и раскрашиваем обложку. Рассказываем, что именно так делается открытка.

Склеиваем края, приклеиваем ручки и получается замечательная сумочка.

Модели для обучения:

- открытка;
- книга;
- сумочка.

13. Оригами из квадрата. Базовая форма — дверь

Спрашиваем детей, на что похожа эта базовая форма (приложение 2). Предлагаем сделать шкаф. Предлагаем добавить крышу из базовой формы — *треугольник*, чтобы получился дом.

Модели для обучения:

- шкаф;
- дом.

14. Оригами из квадрата. Базовая форма — воздушный змей

Знакомим с новой базовой формой, рассказываем об игре с *воздушным змеем* (приложение 2). Предлагаем сделать воздушного змея из бумаги. Показываем, что если эту базовую форму развернуть на 180° — получится мороженое.

Знакомим детей с водоплавающими птицами. Учим сравнивать их.

Модели для обучения:

- воздушный змей;
- мороженое;
- утка;
- лебедь.

15. Закрепление пройденного материала. Составление сюжетно-тематических композиций

В конце года проводятся игры на закрепление изученных базовых форм: «Кто быстрее сделает из круга...» (луну, гриб, листик), «Кто

быстрее узнает базовую форму?» (полукруг, мороженое, треугольник).

Предлагаем детям составить сюжетно-тематические композиции на заданную тему. В работах дети используют уже знакомые модели оригами.

Картина «Сервиз»

Модели для композиции: чайник и чашки.

Панно «Фрукты»

Модели для композиции: корзина и яблоки.

Картина «Весна» (см. сценарий занятия на с. 51—53).

Модели для композиции: одуванчик и бабочка.

Открытка «Зимний и весенний лес» (см. сценарий занятия на с. 53—55).

Модели для композиции: елочка и дерево.

2-й год обучения (старшая группа)

1. Знакомство с оригами. Продолжение

Вначале заинтересовываем детей: показываем несколько наиболее эффектных фигурок (лучше динамических), сложенных заранее. Предлагаем научиться складывать такие поделки и очень кратко рассказываем об истории оригами. Подчеркиваем, что это универсальный конструктор, и демонстрируем его единственную деталь — квадрат бумаги, разворачивая на глазах детей сложенные заранее изделия.

Предлагаем детям посмотреть фильм «Оригами. Развитие речи дошкольников» Е. и С. Афонькиных. Он поможет сделать первые шаги в изучении оригами — удивительного японского искусства складывания. Они узнают об истории создания оригами, увидят, как из обычного листа квадратной формы получаются фигурки птиц, а также смогут самостоятельно сделать поделку на выбор: утка-мандаринка, попугай, пингвин.

Первая модель для обучения: стаканчик (классическая). Если к нему приделать веревку с шариком на конце, получится веселая игра «Попади шариком в стаканчик» (см. сценарий занятия на с. 56—57 и приложение 7).

На основе стаканчика предлагаем детям сделать кружку, лейку, корзинку. Пусть дошкольники сами пофантазируют, что нового из него можно сделать.

2. Оригами из квадрата. Базовая форма — треугольник

Рассказываем детям о базовых формах. Указываем, что стаканчик, который они осваивали на прошлом занятии, делается из базовой фор-

мы — *треугольник* (приложение 2). Демонстрируем ее складывание. На этом примере указываем, что складывать надо на столе, стараясь сгибать бумагу от себя (показываем схему).

Предлагаем с помощью базовой формы — *треугольник* сложить веселые мордочки зверюшек: лисенка, кролика и кошки (классические модели). Предлагаем придумать для каждой мордочки туловище. Показываем несколько своих примеров.

На следующих занятиях предлагаем сложить модели мордочек посложнее: бычка (авт. С. Афонькин), песика (классическая модель). Просим кого-нибудь из детей объяснить словами и показать, как складывается базовая форма *треугольник*.

Знакомим с двумя фигурами зверей — лисой (авт. Сабуро Казе) и киской Алисой (авт. Е. Афонькина). Рассказываем, что фигурку лисы придумал известный слепой японский оригамист Сабуро Казе. Этот удивительный человек не видит, как работают его руки и пальцы, но действуют они настолько уверенно и точно, что изделия получаются порой лучше и красивее, чем у зрячих людей.

Предлагаем детям игру — постепенное складывание персонажей городка оригами. От занятия к занятию он будет разрастаться и пополняться постройками и новыми жителями. Для начала займемся складыванием домиков. Сложим первый — домик с крыльцом (авт. А. Гвинта) и попросим сложить еще один такой же домик по памяти.

Сложим второй — домик с трубой (авт. А. Гвинта) и попросим сложить еще один такой же домик по памяти, но меньшего размера.

Знакомим детей с новой моделью — самурайским шлемом (классическая модель). Складываем его сначала из квадрата небольшого размера. Просим повторить складывание шлема из газеты и примерить на себя.

На следующем занятии показываем детям, что из самурайского шлема можно сделать замечательную рыбку. Ребята сами выбирают цвет и размер квадрата, из которого будут создавать поделку. По окончании работы проводится игра «Рыбалка». При помощи коктейльной трубочки с ниткой на конце и разогнутой канцелярской скрепки делаем удочки и пробуем ими поймать рыбку на крючок. Кто быстрее, тот и выиграл! (См. сценарий занятий на с. 57—59.)

Делаем динамические модели мордочек животных (авт. Доктей Накано): лающая собака, мяукающая кошка, хрюкающий поросенок. Если взяться за крайние точки фигурки и двигать руками вправо-влево, можно увидеть, как животное «говорит» (открывает рот).

3. Оригами из квадрата. Базовая форма — книжка

Вспоминаем с дошкольниками базовую форму — *книжку* (приложение 2) и демонстрируем ее складывание на отдельном квадрате.

Модели для обучения:

- сумка (авт. Т.Б. Сержантова). Повесив данную модель на стену, можно использовать ее для хранения разных мелочей;
- лягушка (традиционная динамическая модель);
- подставка для фотографии.

4. Оригами из квадрата.

Базовая форма — воздушный змей

Вспоминаем с дошкольниками базовую форму — *воздушный змей* (приложение 2) и демонстрируем ее складывание на отдельном квадрате. Первое изделие для моделирования — классическая уточка. Предлагаем из второго квадрата сделать утенка самостоятельно.

Просим детей сложить базовую форму — *воздушный змей* по памяти и демонстрируем на ее основе складывание классического лебедя. Предлагаем самостоятельно сложить маленького лебедя из квадрата меньшего размера.

Рассказываем детям о традициях Японии. О том, что каждый год японцы отмечают Праздник кукол. В этот день из бумаги делают небольших кукол — мальчика и девочку. Выполняется обряд перенесения зла и несчастья на фигурки кукол, которых потом бросают в ближайшую реку, чтобы они унесли прочь все беды и недуги. Постепенно появляется обычай устраивать выставки кукол, которых размещают на ступенчатой подставке. Предлагаем детям сложить пару таких кукол (авт. Е. Афонькина) и устроить выставку. Для этого учим складывать головки для куклы-девочки и для куклы-мальчика и два кимоно.

Новые модели для обучения: кролик (классическая). Модель интересна тем, что и голова и тело до пятого пункта складываются одинаково; классическая елочка, классическая сова. Предлагаем детям самостоятельно доделать ее с помощью аппликации (вырезать и наклеить крупные глаза со зрачками, узкий длинный клюв). Пускаем сделанных сов и кроликов в городок оригами. А с помощью елочек «озеленим» улицы городка.

5. Подготовка к Новому году

Посвящаем следующие занятия Новому году. Сложенные на них снежинки и звезды помогут нам и детям оформить группу, кабинет или комнату к празднику.

Модели для обучения:

- восьмиконечная звезда. Выполняется из восьми одинаковых заготовок;
- снежинки. Обычно их делают из белой бумаги, вырезая разнообразные узоры. У таких снежинок восемь лучей — так легче складывать. Пробуем делать снежинку «Лес», которая имеет шесть лучей. Данная модель интересна тем, что, раскрыв ее, можно заметить зайчика под елкой.

Предлагаем детям сделать три новогодние открытки: «Дед Мороз», «Снегурочка» и «Трусишка зайка беленький».

Пробуем создать свой театр масок.

Модели для обучения:

- кот (авт. С.В. Соколова);
- заяц (авт. С.В. Соколова). Данные модели выполняются с помощью модулей.

В Новый год мы всегда ждем чудес, поэтому предлагаем детям сделать свою волшебную палочку со звездой на конце, которая будет исполнять все желания.

6. Оригами из квадрата. Базовая форма — дверь

Знакомим детей с базовой формой — *дверь* (приложение 2). Складываем ее из отдельного квадрата. Модели для обучения:

- кошелек (авт. Т.Б. Сержантова);
- грибок (классическая модель). Рассказываем детям, что из этой модели можно сделать дом и пароход;
- мобильный телефон (авт. Л. Тенченко).

7. Оригами из квадрата. Базовая форма — блинчик

Знакомим детей с новой базовой формой — *блинчик* (приложение 2). Демонстрируем ее складывание на отдельном квадрате. Предлагаем сложить короны на основе данной базовой формы.

Модели для обучения:

- корона для короля (классическая модель);
 - корона для королевы (авт. Т. Серова).
- Обе модели выполняются из модулей.

Новые модели для обучения:

- стул (классическая модель);
- коробочка (классическая модель);
- пароход (традиционная модель). Пароход можно опустить на воду и посмотреть, как он замечательно плывет.