

Занятие-путешествие «Богатырскими тропами»

Цель: формирование познавательного интереса детей к литературно-былинному жанру, русской культуре, чувства принадлежности к своей стране.

Задачи

Воспитательные:

- воспитывать духовно-патриотические и культурно-нравственные качества;
- формировать доброжелательные чувства, взаимопомощь, эмпатию.

Образовательные:

- активизировать словарь по теме, закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи;
- развивать связную речь;
- формировать звуковую аналитико-синтетическую деятельность.

Развивающие:

- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми и взрослыми;
- развивать внимание, мышление, память, общую моторику;
- формировать ориентировку в пространстве с проекцией на плоскость.

Предварительная работа: чтение былин и сказок; рассматривание иллюстраций по теме и репродукций картин В. Васнецова; просмотр фильмов и мультфильмов по теме в домашних условиях.

Словарная работа: горница, око, чадо, перст.

Оборудование: мультимедийный экран, проектор, слайды с изображением былинных героев, видов природы, аудиозаписи русских народных песен, «путевой» камень, схемы для составления звуко-буквенного анализа, дидактическое пособие «Сложи узор», «самоцветы», вырезанные из фольгированного картона шестигранники.

* * *

Дети входят в зал, становятся полукругом у стульев.

Логопед

Как во славном-то во городе Жуковском
Да в саду ли в детском первом

Проживала та дружина славная,
Старшей группою называемая.

Педагог

Приготовились в пятницу вечером ребятушки
Показать свою удаль молодецкую,
И собрался в нашем зале народ честной
Поддержать дружину богатырскую.

Логопед

Что ж, нелегкие предстоят нам испытания,
Подойдите-ка, ребятушки, вы к камню путевому
И решите, куда путь сначала держите.

Педагог

А на камне путевом написано:
«Направо пойдешь: в лес дремучий попадешь».

Логопед. А чтобы нам на месте очутиться, скажем заклинание волшебное: «Раз, два, три, повернись, в нужном месте окажись».

Демонстрируется слайд с изображением дремучего леса.

Оказались мы в дремучем лесу. Растение из дремучего леса нам отгадать нужно, из звуков и букв выложить, показать свои знания богатырские.

Послушайте загадку:

Мягок, а не пух,
Зелен, а не трава.
Ни сучок, ни листок,
А на дереве растет.

(Мох.)

Дети отгадывают загадку и рассматривают настоящий мох.

Логопед предлагает им сесть за столы. Перед детьми «касса букв», фишки для обозначения звуков. Дети выполняют звуко-буквенный анализ слова «мох».

Назовите первый звук в слове «мох».

Дети. [М].

Логопед. Дайте характеристику звука.

Дети. Согласный, потому что есть преграда — губы, твердый, обозначается синим цветом.

Дети выкладывают на схеме слова синюю фишку.

Назовите второй звук в слове «мох».

Дети. [О].

Логопед. Дайте характеристику звука.

Дети. Гласный, потому что нет преграды, обозначается красным цветом.

Дети выкладывают на схеме слова красную фишку.

Логопед. Назовите третий звук в слове «мох».

Дети. [Х].

Логопед. Дайте характеристику звука.

Дети. Согласный, потому что есть преграда, твердый, обозначается синим цветом.

Дети выкладывают синюю фишку на схеме слова. Далее собирают слово «мох» из букв.

Логопед. А чтобы обратно вернуться, нужно самоцветы найти, которые помогут нам из дремучего леса выбраться.

Работа с кубиками «Сложи узор». Дети строят дорожку из трех кубиков: красного, желтого или синего цвета — по желанию. По команде логопеда дети закрывают глаза. В это время под один из кубиков педагог кладет «самоцвет». Дети открывают глаза. По инструкции логопеда: «Если у тебя красная дорожка — найди самоцвет справа. Если у тебя синяя — слева. Если у тебя желтая — посередине» дети находят «самоцветы» под одним из кубиков.

Все «самоцветы» дети складывают в шкатулку и выходят из дремучего леса.

Ну молодцы, ребята, пора нам к путевому камню возвращаться.

Дети встают из-за столов и переходят в центр зала.

Только на пути нам золотые ворота встретились. Давайте поиграем в игру «Золотые ворота», приглашайте родителей.

Проводится подвижная игра «Золотые ворота».

Педагог. Ребята, подходите к «путевому» камню. Прочитаем, что еще на нем написано: «Налево пойдешь: горы Сорочинские перейдешь».

А чтобы нам на месте очутиться, скажем заклинание волшебное: «Раз, два, три, повернись, в нужном месте окажись».

Демонстрируется слайд с изображением гор.

Дети садятся на стульчики полукругом.

Чтобы нам перейти через горы высокие, нужно припомнить персонажей сказочных.

Перед детьми шкатулка в виде книги. На всех предыдущих занятиях туда складывали картинки с былинными персонажами. Детям предстоит составить описательный рассказ по вопросам.

Надо достать из шкатулки любую картинку, но не показывать остальным детям и описать героя по вопросам: что делал? Где бывал? Что умеет?

Дети поочередно достают картинки с изображением былинных героев: Илья Муромец, Добрыня Никитич, Князь Владимир, Забава Путятишна, Змей Горыныч.

Задача: отгадать имя былинного персонажа по описанию. Изображение героя, которого дети отгадали, появляется на слайдах.

Логопед. Молодцы, ребята, показали вы свои знания. Можно и дальше в путь-дорожку отправляться. Только какой же богатырь без коня? Вот мы сейчас посмотрим, как наши молодцы и девицы в седле держатся. Начнем наши состязания. Вам нужно до мам и пап на коне доскакать и вернуться обратно.

Проводится эстафета «Скачки».

Педагог. Вот вернулись мы к «путевому» камню. Прочитаем, какое на последней дорожке испытание написано: «Прямо пойдешь: Почай-реку перейдешь».

А чтобы нам на месте очутиться, скажем заклинание волшебное: «Раз, два, три, повернись, в нужном месте окажись».

Демонстрируется слайд с изображением реки.

Дети садятся на стульчики полукругом.

Чтобы через реку перебраться, нужно объяснить значение старинных слов (дети знакомились с этими словами во время чтения былин).

Перед детьми шкатулка-сундучок, где «спрятались» устаревшие слова: горница, око, чадо, перст. Педагог читает слова, а дети говорят, как сейчас мы называем то, что они означали в старину.

За каждый верный ответ на рисунке реки появляется дощечка моста, по которому потом можно будет ее перейти.

Логопед. Богатыри русские умели не только Родину защищать, но и веселиться. Сейчас мы поиграем в игру «Передай булаву». Приглашайте родителей.

Дети и взрослые стоят в кругу. Звучит команда: «А сейчас не зевай, булаву передавай». Под русский народный наигрыш дети передают друг другу кегли. Музыка обрывается. Участники, у которых в руках остались кегли, танцуют в центре круга.

Не раз приходилось нам с разными препятствиями на пути встречаться, но вы, как настоящие богатыри, со всем справились.

Педагог. С какими испытаниями вам было трудно справиться, с какими легко? Какие качества помогли вам преодолеть все препятствия? Смогли бы вы в одиночку справиться со всеми трудностями?

Дети отвечают.

Тогда давайте поблагодарим друг друга за помощь и встанем в круг дружбы.

Дети становятся в круг и соединяют руки, улыбаясь друг другу.

Хлеб — всему голова

Руководители проекта: педагог дополнительного образования, учитель-логопед, музыкальный руководитель.

Участники: дети, педагоги, родители воспитанников.

Направление: воспитание нравственно-патриотических чувств дошкольников, уважение к труду людей разных профессий, развитие коммуникативных навыков и музыкальных способностей.

Тип:

- по методу: групповой, исследовательско-творческий;
- по продолжительности: долгосрочный.

Актуальность

Хлеб на столе всегда был и остается неизменным символом достатка и благополучия. Хлеб — символ дома, труда, семейного счастья.

В настоящее время традиция печь хлеб дома возвращается, но не вошла еще в обиход настолько, чтобы считаться обычным семейным делом. Приготовление хлеба требует много внимания, терпения, трепетного отношения, что не вписывается, зачастую, в современный ритм. Получается так, что дети, не видя всех затрат сил и времени на приготовление хлеба, не могут понять всю его ценность. Проект призван обратить внимание детей, какими усилиями появляется хлеб на нашем столе, воспитывать бережное отношение к хлебу, увидеть разнообразие хлебобулочной продукции, понять способ приготовления хлеба, узнать, какой путь проходит зернышко от посадки в землю до каравай на столе. Познакомиться с названиями профессий людей, которые связаны с процессом выращивания хлеба.

Цели:

- расширение знаний детей о хлебе;
- привитие уважения к хлебу и людям, вырастившим его;