

На нее еду кладут,  
Из нее едят и пьют.  
Сохраняют в ней продукты:  
Сыр и масло, хлеб и фрукты,  
В ней готовят сотни блюд:  
Варят, жарят и пекут!

Логопед. Вот какая посуда помощница! Как вы думаете, кто мог посадить такое дерево с посудой?

Дети отвечают.  
Слышен звон разбитой посуды.

Ну судя по всему, это Федора? А из какого она произведения? Кто его автор?

Дети. Из сказки «Федорино горе». Написал ее Корней Иванович Чуковский.

Логопед

У Чуковского Федора грязнулей была —  
Тарелки, чашки, ложки не чистила она.  
Вы помните, посуда сбежала от Федоры?  
Федора плакать стала, старушка была в горе.

Бегает Федора с лейкой, «поливает» чудо-дерево.

Федора

Ты расти, моя посуда,  
Без тебя мне очень худо.  
Жду гостей я на порог,  
Запасусь посудой впрок.

Логопед. Ребята, как вы думаете, для чего Федоре нужно много посуды?

Дети. Она ждет гостей, у нее день рождения.

Логопед. А куда подевалась ее посуда?

Дети. Разбилась, убежала, она грязная.

Логопед. Жалко Федору! Ведь у нее сегодня праздник. Давайте порадуем старушку и склеим ее разбитую посуду.

**Игра «Разбитая посуда»**

Дети делятся на 3 команды и собирают разрезные картинки (кастрюлю, сковороду и чайник), называют их.

**Упражнение «Найди различие»**

Логопед. Чем кастрюля отличается от сковороды?

Дети. Кастрюля высокая, а сковорода низкая. У кастрюли две ручки, а у сковороды одна ручка. В кастрюле варят, а на сковороде жарят.

Логопед. А чем кастрюля отличается от чайника?

Дети. У кастрюли две ручки, а у чайника — одна. У чайника есть носик, а у кастрюли его нет. Кастрюля нужна, чтобы варить суп, а чайник нужен, чтобы кипятить чай.

Логопед. Посуду склеили, а теперь давайте-ка ее помоем.

**Пальчиковая гимнастика «Моем посуду»**

Мыть посуду не пустяк!

*Хлопок в ладоши, правая ладонь в кулаке упирается первыми фалангами в ладонь левой руки (2 раза).*

А ты делай все вот так:

*Хлопок в ладоши, левая ладонь в кулаке упирается первыми фалангами в ладонь правой руки (2 раза).*

Засияли у Светланы,

*Дети трут ладонями друг о друга круговыми движениями.*

Как зеркальные, стаканы!

*Прямые ладони ставят параллельно друг другу.*

Засияли у Сережки

*Ладонями трут друг о друга круговыми движениями.*

Чашки, блюдца, поварешки!

*Ладони соединяют вверх в форме чаши, прямые ладони повернуты вверх, в том же положении соединяют ладони в форме чаши.*

Все готовы делать сами,

*Кулаки с поднятым вверх большим пальцем параллельно друг другу.*

Чтоб помочь любимой маме.

*Указательные и большие пальцы в форме сердечка.*

Логопед. Молодцы! Вся посуда теперь чистая и на нее приятно смотреть! Давайте проверим, хорошо ли вы и Федора знаете, как звучит посуда.

### **Игра «Угадай посуду на слух» (упражнение «Назови, из какого материала»)**

Дети стоят с закрытыми глазами. Логопед за ширмой выполняет разные манипуляции с предметами: шуршит бумагой, отбивает мяч о стол, катает игрушечную машинку по столу и стучит металлической крышкой о кастрюлю, стучит деревянными ложками, звенит стеклянными стаканами, стучит металлическими ложками. Дети открывают глаза и хлопают в ладоши, когда слышат посуду. Они называют, из чего сделана посуда, из какого она материала.

Федора. Ах, какие же вы, ребята, молодцы! Мне бы без вас никак не угадать.

Под музыку входит Муха-цокотуха.

Муха-цокотуха. Здравствуйте, ребята! Здравствуй, Федора!

Много я загадок знаю  
И Федору поздравляю!  
Я дарю подарок ей,  
Отгадайте поскорей.  
Кто такой стоит пузатый  
И блестящие бока,  
Торчит носик крючковатый,  
В нем вода из родника.

Что это?

Дети. Самовар.

Муха-цокотуха дарит Федоре самовар, она ставит его в центр стола.

Федора. Спасибо, Муха-цокотуха, за подарок! Присаживайся за стол, а дети тебя повеселят необычным оркестром.

### **Игра «Необычный оркестр»**

Дети играют под музыку на деревянных ложках, металлических крышках от кастрюль, металлической ложкой о стеклянные стаканы и фарфоровые чашки, вилкой по терке.

Под музыку входит Бармалей.

Бармалей. Привет, ребята! Привет, Федора!

Много я загадок знаю  
И Федору поздравляю!

Я дарю подарок ей,  
Отгадайте поскорей.  
Длиннохвостая лошадка  
Привезла нам каши сладкой.  
Ждет лошадка у ворот —  
Открывай пошире рот.  
Что это?

Дети. Ложка.

Бармалей дарит Федоре ложки, она кладет их на стол.

Федора. Спасибо, Бармалей, за такой подарок! Присаживайся за стол, а дети расскажут, как спорили ложка, вилка и нож.

**Сценка «Спор посуды» (авт. И. Бель)**

Ребенок

Вилка с ложкой поругались,  
Не могли понять никак:  
Кто нужнее человеку,  
Чей ко рту важнее шаг.

Вилка

Вилка, хвастаясь, сказала,  
Что котлеты и грибы  
Человеку помогает  
Съесть она без суеты.

Ложка

Ну а кто же помогает  
Есть бульоны и супы? —  
Ложка вилочку спросила:  
«Может, это тоже ты?»

Нож

«Хватит сориться, соседки, —  
Нож пробормотал в ответ. —  
Каждый в этом доме знает,  
Что меня важнее нет!  
Если помогать не буду  
Людам я варить обед,  
Человек о вас забудет,  
Словно вас на кухне нет!»

Ребенок

Помирились вилка с ложкой.  
Только мучает вопрос:

Вилка и ложка (*вместе*)

Разве, правда, что на кухне  
Всех важнее — это нож?

Логопед. Не ссорьтесь! Вы нам все нужны. Правда, ребята?

Под музыку входит Айболит.

Айболит. Здравствуйте, ребята! Здравствуй, Федора!

Много я загадок знаю  
И Федору поздравляю!  
Я дарю подарок ей,  
Отгадайте поскорей.  
Я красива и тонка,  
Разукрашены бока,  
А гостей встречаю,  
Чаем угощаю.  
Что это?

Дети. Чашка.

Айболит дарит Федоре чашки, она ставит их на стол.

Федора. Спасибо, Айболит, за подарок! Присаживайся за стол, а дети покажут, как они могут варить суп.

**Эстафета «Суп кипит»**

Трое детей выполняют по порядку задания: режут картошку на кусочки и бросают ее в кастрюлю с водой, солят из солонки суп, перемешивают его половником, а потом все вместе с помощью соломинок для коктейля дуют так, чтобы «суп» в кастрюльке «закипел».

Логопед. Молодцы, ребята! Ты рада Федора, что у тебя теперь так много посуды?

Федора

Уж не буду, уж не буду  
Я посуду обижать.  
Буду, буду я посуду  
И любить и уважать!