



формы. Встречаются инновации при образовании именительного падежа множественного числа («а снега лежат в сугробе») и в косвенных падежах единственного и множественного числа («у Деда Мороза не бывает усей, ручков, ножков»), при образовании форм глаголов «хотеть» и «положить» («хóчем ложить»).

Появляются словообразовательные инновации («лягушонки», «дитятя», «клюкает»). Отличаются спонтанные звукоподражательные игры, игры со звуками и рифмами («ту-ту» — едет на поезде; «ам-ам» — изображает еду; «би-би» — едет на машине). В такой форме проявляются языковые игры детей.

Формирование структуры предложений

Конструкции предложений начинают формироваться в раннем возрасте, когда ребенок манипулирует с предметами и игрушками. Младший дошкольник в общении, игре активно осваивает разные типы структурных схем простого предложения.

Речь 3—4-летних детей обычно фразовая и состоит из простых коротких предложений. В основе предложения лежит структурная схема, в соответствии с которой выражаются главные члены предложений (подлежащее, сказуемое), а также происходит распространение высказывания за счет определений, дополнений, обстоятельств.

Характерны назывные предложения, состоящие из одного подлежащего, и двусоставные, в которых подлежащее — имя, а сказуемое — глагол или прилагательное, наречие, существительное в именительном или косвенном падеже.

Формирование морфологической стороны речи

Идет непрерывный процесс увеличения пассивного и активного словаря. В словаре ребенка имеются существительные, прилагательные, глаголы, наречия, числительные, союзы, предлоги, междометия.

Ребенок учится склонять и спрягать слова, изменять их по падежам и числам, образовывать формы повелительного и изъявительного наклонений глагола, изменять их по временам и лицам, согласовывать слова в роде, числе, падеже.

Дети в этом возрасте понимают разговорную повествовательную речь, соответствующую их возрастным особенностям, владеют навыками активной речи, необходимыми для

общения с окружающими, способны рассказать об увиденном, запомнить и прочесть небольшое стихотворение. К 4 годам дети научаются пользоваться в общении всем имеющимся у них запасом слов, отвечают на вопросы и могут пересказать сказки и рассказы.

Таблица 1

Психологические особенности детей 3—4 лет

Мышление	Наглядно-действенное
Речь	Фразовая, овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память произвольные, однако устойчивость внимания зависит от интереса к деятельности. Начинает развиваться воображение
Физиологическая чувствительность	Средняя чувствительность к физическому дискомфорту
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их внутреннее устройство
Способ познания	Предметно-манипулятивный, разбирание и собирание
Условия успешности	Разнообразии развивающей и двигательной сферы
Формы общения	Ситуативно-личностные
Отношения со сверстниками	Доброжелательные
Отношения со взрослыми	Источник защиты, ласки и помощи
Наличие конфликтов	Со взрослыми («Я — сам»)
Эмоции	Любовь к близким, привязанность к воспитателю, отзывчив и может сопереживать другому
Игровая деятельность	Овладевает игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, сюжетно-ролевыми играми. Преобладает, скорее всего, игра «рядом», чем «вместе»



Формирование способов словообразования

Словообразование — длительный процесс, имеющий ряд качественно своеобразных этапов. Основное внимание приковано к пониманию производного слова и адекватного его использования в речи. Инновации возникают при образовании слов с уменьшительно-ласкательным значением (рукавочки), глаголов совершенного и несовершенного вида в неопределенной форме.

Актуальность проекта второго года обучения

Дети с нарушениями речи требуют особого внимания со стороны педагогов, так как внимание у таких детей произвольное, неустойчивое. Эти дети часто моторно неловки, у них нарушена координация движений, наблюдаются неполное понимание речи взрослых, речевой негативизм. В такой ситуации взрослым нужно объединить усилия для обеспечения эмоционального комфорта ребенка, развития подражательной речевой деятельности, расширения объема понимания речи. Чтобы достичь нужного эффекта в активизации подражательной речевой деятельности, надо начинать с развития подражательности вообще, развивая все психические процессы, эмоции, мелкую и артикуляционную моторику, речевую активность в целом.

Известно, что к 4 годам словарный запас ребенка должен достичь 2000 слов и быть обогащен за счет наречий, обозначающих пространственные и временные признаки. У многих детей к этому возрасту звукопроизношение приходит в норму, но у части детей могут наблюдаться смешения свистящих и шипящих, а также отсутствие вибрантов [P] и [P’]. Применение фольклора в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда и воспитателя с детьми 3—4 лет также успешно поможет проработать перечисленные проблемы.

Посредством устного народного творчества наряду с обогащением словаря в образовательной деятельности формируются артикуляция, мимика, мелкая моторика, координация движений, а также фонематический слух и восприятие. Таким образом, дети готовятся к обучению грамоте и начинается их ознакомление с первыми понятиями «звук», «слово».

Задачи проекта:

- развивать мелкую и артикуляционную моторику, через выполнение кинезиологических и артикуляционных упражнений с использованием устного народного творчества;
- выявлять уровень развития у детей фонематического слуха; развивать слуховое и речевое внимание; дифференциация изолированных звуков;
- знакомить детей с гласными первого ряда и звуком [и], а также их реализацией: в речи — звуком и на письме — печатной буквой;
- общее знакомство детей с понятием «звук» и «слово»;
- приобщать к риторике. «Учись слушать». Тон речи. Эмоции;
- педагогическое просвещение родителей, привлечение их к коррекционной работе с детьми младшего возраста.

Предполагаемый результат:

- снижение количества детей с проблемами в речевом развитии;
- выявление у детей возможной алалии;
- сохранение и укрепление физического и психического развития детей;
- проявление у детей интереса к фольклору (слушать, рассматривать иллюстрации);
- скоординированная и точная двигательная активность детей;
- обогащение пассивного и активного словаря;
- повышение речевой активности с более четким произнесением звуков;
- развитие эмоциональной и интонационно-выразительной речи;
- развитие памяти, фонематического слуха и восприятия;
- воспитание речевого внимания и дыхания;
- воспитание любви и уважения к Родине, к русскому народу и к его творчеству.

Продукты проектной деятельности:

- создание в группе сферы развития мелкой и артикуляционной моторики у детей младшего возраста;
- изготовление картотеки игр-потешек для всех режимных моментов;
- разработка занятий с детьми младшего возраста;
- фотоотчет о ходе реализации проекта;
- презентация итогов проекта.



Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда

Третий год жизни — очень важный этап в освоении грамматического строя речи ребенка. Это период интуитивного постижения языковых закономерностей, время пробуждения языкового сознания. От того, насколько наполнена жизнь ребенка, от богатства языковой среды и деятельности зависит весь ход дальнейшего речевого развития.

Организованная образовательная деятельность с детьми 3—4 лет с использованием малых форм русского фольклора должна решать следующие задачи:

- подготовить органы артикуляционного аппарата ребенка к звукопроизношению;
- создавать условия для пробуждения и стимулирования речевой активности детей;
- развивать коммуникативную функцию речи, удовлетворять потребность общения;
- развивать физиологическое и речевое дыхание, силу голоса, темп, дикцию;
- учить воспроизводить текст по подражанию и простейшему образцу;
- продолжать развивать мелкую моторику, мимические движения, экспрессивные жесты, эмоциональные состояния детей;
- формировать элементарный игровой опыт;
- формировать различные психические процессы и состояния;
- развивать внимание к речи взрослого, выполнять действия вместе со словами потешки;
- развивать произвольное запоминание произведения, помогающее усвоению и грамматическому оформлению словосочетаний и предложений;
- формировать монологическую и диалогическую речь;
- формировать фонематический слух и восприятие;
- учить дифференцировать изолированные звуки;
- знакомить детей с гласными первого ряда, понятиями «звук» и «слово» и со звуком [и] второго ряда.

Тематическое планирование образовательной деятельности с детьми 3—4 лет с использованием малых форм русского фольклора представлено в таблице Приложения 2.