

Глава V. Виды театрального искусства (музыка, балет, вокал)



Ребята! Сейчас мы поговорим о видах театрального искусства. Это драма, комедия, трагедия, балет.

Начнем, пожалуй, с балета. Это один из красивейших видов искусства.

♦ Если бы вас спросили, что такое балет, как бы вы ответили?

Верно! Балет — это такой вид искусства, где содержание спектакля передается без слов: музыкой и танцем.

«Создание балетного спектакля начинается с того, что автор пишет *либретто*, то есть сценарий будущего представления. В либретто излагается сюжет того, что увидят зрители» (Ю. Алянский).

Огромное значение для балета имеет музыка.

♦ Кто сочиняет музыку?

Правильно! *Композитор.*

Каких композиторов вы знаете? (*П.И. Чайковский, М.П. Мусоргский, М.И. Глинка, Г.И. Гладков, И.О. Дунаевский, В.Я. Шаинский*).

Композитор — это латинское слово, в переводе оно означает «сочинитель».

Мир, окружающий нас, наполнен различными звуками.

♦ Какие звуки вы обычно слышите дома?

Верно! Голоса родных, журчание воды, бегущей из открытого крана, ворчание кота, свист закипающего чайника, еще звуки музыки, льющейся из радиоприемника, компьютера и телевизора.

♦ Какие звуки можно услышать на улицах большого города?

Конечно же, на городских улицах слышатся шум транспорта, голоса людей.

Звуки, которые мы слышим в природе совсем другие. Это шум дождя, раскаты грома, шелест листьев, птичье пение, плеск морских волн, журчание ручьев, звон капелей, сердитое завывание ветра.

Видите, как много звуков мы вспомнили!

Для композиторов эти обыкновенные звуки сплетаются в красивую *мелодию*.

Композитор

Композитор музыку слышит
В шуме дождя и грома раскатах,
Ноты в тетрадь композитор запишет,
А музыканты исполнят сонату.

Композитор музыку слышит
В шелесте листьев, в плеске прибоя.
Ноты в тетрадь композитор запишет —
Песню споем мы вместе с тобою!

Замечательный русский композитор Петр Ильич Чайковский создал целый цикл произведений для малышей и назвал его «Детский альбом». Там есть такие музыкальные пьесы, как «Игра в лошадки», «Мама», «Новая кукла», «Марш деревянных солдатиков».

Величайший немецкий композитор Иоганн Себастьян Бах сочинял музыку для своих детей. И, наверное, даже не подозревал, что его шедевры будут жить в веках, и их станут слушать дети всего мира. Ведь музыка этого гения до сих пор является «прекрасной незаменимой школой для начинающих музыкантов» (Т. Абрамян).

Писал музыку для детей и замечательный французский композитор Камиль Сен-Санс. В его знаменитой сюите, написанной для оркестра, звучат голоса птиц и зверей. Сюита так и называется — «Карнавал животных».

Сергей Прокофьев создал замечательную музыкальную детскую сказку «Петя и волк».

Балеты для детей писали и пишут многие современные композиторы.

Как же композитор записывает созданную им мелодию?

Он делает это с помощью особых значков, которые называются *нотами*. Слово «нота» с латинского переводится, как «знак».

♦ Как вы думаете, сколько существует нот?

Правильно! Ровно семь. Называются они так: *до, ре, ми, фа, соль, ля, си*.

Ноты располагаются на пяти нотных линейках, которые называют *нотным станом*.

Представьте себе, что композитор сочинил мелодию и записал ее на листе нотной бумаги.

♦ Что нужно сделать, чтобы мы эту мелодию могли услышать?

Ее можно спеть или исполнить на каком-нибудь музыкальном инструменте.