



АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН

АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН

(1799—1837)

Конечно, вы уже знаете некоторые стихотворения Пушкина, его замечательные сказки, поэмы (крупные стихотворные произведения с сюжетом). Но это лишь малая часть его творчества. Великий поэт создал и пьесы, и повести, и роман. Разнообразие сюжетов, жанров (исторически закрепившаяся форма и отчасти содержание произведения), глубина мысли гения поражает. Его называют творцом современного русского литературного языка. Даже спустя более чем полтора столетия этот изящный, легкий, простой язык восхищает.

Поэзия Пушкина полна размышлений о дружбе, любви, красоте природы, творчестве. Его стихи о временах года известны каждому с детства: «Зимнее утро», «Гонимы вешними лучами...», «Ох, лето красное, любил бы я тебя...» и «Унылая пора! Очей очарованье!..» (отрывки из стихотворения «Осень»). В них живописные картины природы словно оживают под пером поэта, искрятся новыми красками. Послания к друзьям («И. И. Пущину», три стихотворения «Друзьям», «Чем чаще празднует лицей...») проникнуты теплыми, сильными чувствами. Многих товарищей Пушкин встретил еще во время учебы в лицее и сохранил эту дружбу до конца жизни.

Сказки родились в литературном состязании поэта с В. А. Жуковским. В то время Пушкин увлекался народными песнями и сказками, слышал их от своей няни Арины Родионовны, сказителей на ярмарках и базарах, читал в сборниках. Сказочные сюжеты он творчески переосмысливал, изменял, дополнял, перекладывал в стихотворную форму. Как и народные, сказки Пушкина полны волшебства, необычных событий, превращений. Герои кажутся знакомыми, пришедшими из фольклора: вот жадная старуха, красавица царевна, трудолюбивый и смекалистый работник, а вот сказочные звери: золотая рыбка, белочка, петушок. Но поэт стремится не просто рассказать чудесную историю, а показать пример отношений между людьми — дружбу, взаимовыручку, зависть, жалость. Часто, говоря о сказках Пушкина, вспоминают и его поэму на фантастический сюжет — «Руслан и Людмила». Это не сказка, но форма у нее сказочная: здесь тоже есть злодеи и герои, волшебные предметы, невероятные приключения. Знаменитое вступление к поэме «У Лукоморья дуб зеленый...» вы наверняка знаете наизусть.

Творчество Пушкина невероятно разнообразно. За сюжетами он обращался и к русской истории (повести «Капитанская дочка», «Арап Петра Великого», пьеса «Борис Годунов»), и к зарубежной (пьесы «Моцарт и Сальери», «Скупой рыцарь», «Пир во время чумы»), переосмысливал произведения мировой литературы (пьеса «Дон Жуан»), создавал уникальные по форме творения (роман в стихах «Евгений Онегин»). Благодаря Пушкину русская литература стала одной из величайших в мире.

Рисунок выполнен по портрету А. С. Пушкина работы О. А. Кипренского 1827 г.