



БИБЛИОТЕКА ЛОГОПЕДА

Н.В. Микляева, Н.И. Льговская, М.Е. Панкратьева

АЗБУКА для непосед

Занятия с детьми 3–5 лет

Часть 2

На книги этой серии (в комплекте)
можно подписаться на почте
по каталогам:
«Урал-пресс» — 18036,
«Пресса России» — 39756,
«Почта России» — П3013



Издательство «ТЦ СФЕРА»

О гласных и согласных

На этом этапе ребенок чувствует себя настоящим путешественником в мир букв и слов. Радует, что научился ориентироваться среди них. Теперь настал момент, когда он готов узнавать их «секреты». один из таких секретов — деление букв на гласные и согласные.

Когда читаем и произносим гласные, трасса, по которой едет голос, свободна. Ааа! Йаа! Когда читаем и произносим согласные, голос всегда обо что-то спотыкается или его что-то останавливает: губы, зубы, язычок. П! Б! Г! К! Ж!

Голос действительно «спотыкается» на согласных. Правда, с некоторыми из них можно договориться — например, с *М, Л, Ж, Р*. они могут «ехать» на своих машинках, несмотря на слегка нажатую педаль тормоза. Но во рту, когда их произносишь, все равно что-то мешает движению: губки, язычок или зубки. Приходится их «объезжать». Поэтому согласные — самые лучшие гонцики на трассах с препятствиями, много тренируются.

Гласным же никто не мешает — воздух свободно проходит из горла в рот и вылетает наружу. Как будто едешь по хорошему асфальтированному шоссе. Красота!

Дорожки из букв и слогов

Вы можете крупно написать на специальных картонных карточках все изученные слоги. Не забудьте про гласные буквы, они будут оформлены на отдельных карточках: ведь не все слова, которые мы читаем, состоят из слогов с парами согласного и гласного! Например, «я-ма», «мо-я». Выложить из них дорожки в комнате ребенка и поставить в начале и конце дорожки игрушки. А затем объявить: «Ежик очень хочет попасть в гости к медвежонку. Провези его по дорожке. А перевозить игрушки можно с таким условием: прочитал слог на карточке — проехал до следующей карточки».

Можно придумывать другую мотивацию: срочно отвезти на «скорой помощи» заболевшую куклу к доктору или провести пожарную машину к кошкиному дому. Да мало ли что можно придумать!

Главное — включите фантазию свою и ребенка. ориентируйте юного гонщика на плавность движения машинки, без спотыканий (скажите, чтобы глазками вперед заглядывал: это очень помогает). Потом уже — на скорость.

Вы увидите, что скорость чтения появится сама, как следствие тренировки.

Усложняем трассу

К карточкам, из которых вы сделали дорожки для путешествий, нужно добавить карточки с обратными слогами: в них сначала стоит гласный, а потом — согласный. Например: ап, оп, уп, ып, эп, яп, еп, юп. Ребенок удивится: ведь он привык читать прямые слоги: сначала согласный, потом гласный. Попросите его придумать объяснение для такого обратного хода и обоснование сюжета вашей совместной игры-чтения. Например, это может случиться потому, что трассу повредил ураган, а рабочие ее потом неправильно отремонтировали. Положили брусчатку наоборот.

Было Па — стало ап.

Было По — стало оп.

Было Пу — стало... (пусть ребенок сам догадается).

Было Пю — стало...

Спросите у ребенка: какое у него ощущение складывается от того, что он произносит звуки в обратном порядке? Выслушайте его.

Впечатление, что на тормоз все время нажимаете, правда? Спросите у ребенка, почему так кажется. Что он об этом думает? Да потому что голос «спотыкается» на П.

Сложи слова

Напишите крупными буквами слова из слогов, которые вы уже изучили. На глазах у ребенка разрежьте их на части, перемешайте. Попросите сложить слоги в целые слова.

Например, слово «оп». Спросите: «Когда так говорят? Например, когда лужу перепрыгивают!» Попросите это показать.

Теперь сложилось слово «ап». Расскажите: «Дрессировщик так может говорить своим зверям!» Затем спросите: «Как он рукой будет при этом показывать?» Пусть малыш тоже покажет.

Новое слова «папа». Задайте вопрос: «Папа какой?»

Устройте соревнование: кто больше найдет слов и покажет про них маленькую пантомиму?

обязательно похвалите ребенка. Ведь он у вас уже читает! Сам! И складывает слова из слогов! Хотя знает всего несколько букв. Конечно, он — гений! А вы — талант!