

Варианты работы над песней «Детский сад»

Муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной

Занятие 1

Задачи:

- создавать условия для развития интереса и эмоциональной отзывчивости на вокальное произведение;
- развивать умение говорить о настроении, характере песни, ее содержании;
- прививать культуру слушания, через музыку любовь к детскому саду.

Приемы:

- слушание;
- стихотворение;
- беседа.

* * *

Педагог. Смотрите, ребята, к нам идет Незнайка.

Незнайка (воспитатель). Ой, сколько малышей.

Педагог. Незнайка, а почему ты не здороваешься? Тот, кто входит к незнакомым людям, должен первым поздороваться.

Незнайка. А вы откуда это знаете?

Педагог. В нашем детском саду о культуре поведения и хороших манерах знают даже самые маленькие дети, а ты такой большой и невоспитанный.

Незнайка. Ладно уж, здравствуйте.

Дети. Здравствуй, Незнайка.

Незнайка. А что это вы тут о каком-то детском садике говорили. Ну-ка подробнее расскажите мне о нем.

Педагог. Ребята, давайте расскажем Незнайке о детском саде песней? Я как раз знаю одну, она про наш детский садик.

Песня «Детский сад» с фортепианным сопровождением.

Незнайка. Интересная песня про детский сад. А что, правда, вы в детском саду хороводы водите, птиц кормите и игрушками разными играете?

Педагог. Ребята, давайте по очереди расскажем Незнайке о том, какими игрушками вы любите играть?

Дети по очереди рассказывают.

А кто из вас расскажет, чем он любит заниматься в детском саду, какие занятия нравятся?

Выборочно спрашивает 2—3 детей.

Незнайка. Мне понравилась песенка, и я даже запомнил несколько слов. *(Говорит слова припева.)*

Педагог. Ты запомнил слова припева и сможешь подпевать, ведь я сейчас еще раз спою песню «Детский сад», которую написали композитор Аркадий Филиппенко и поэт Татьяна Волгина. Ребята, кто тоже запомнил слова припева, подпевайте.

Исполнение песни второй раз.

Незнайка, а ты можешь сказать про характер песни?

Незнайка. Такой же характер, как у меня — веселый.

Педагог. Ребята, а вы как думаете?

Дети. Характер игривый, радостный, легкий, красивый.

Педагог. Вот сколько слов подобрали дети о характере песни, которая называется..? Ой, а как же она называется?

Дети. Песня называется «Детский сад».

Педагог. А кто запомнил имена композитора и поэта?

Дети отвечают.

Ребята, вам понравилась песня? Если понравилась, погладьте себя по головке.

Незнайка. А кто хочет разучить песню про детский сад, погладьте по голове своего соседа. Я знаю один стишок про детский садик, слушайте.

Детки в садике живут,
Здесь играют и поют,
Здесь друзей себе находят,
На прогулку с ними ходят.
Вместе спорят и мечтают,
Незаметно подрастают.
Детский сад — второй ваш дом,
Как тепло, уютно в нем!
Вы его любите, дети,

Самый добрый дом на свете!

Г. Шалаева

Пора мне бежать к своим друзьям — коротышкам, а вы разучите это стихотворение, ведь оно очень подходит к песне, с которой мы сегодня познакомились. До скорой встречи!

Задание для воспитателя и детей. Разучить стихотворение Г. Шалаевой.

Занятие 2

Задачи:

- создавать условия для развития эмоционального интереса к песне про детский сад;
- побуждать к подпеванию и запоминанию литературного текста;
- закреплять в памяти мелодию, разучивая первый куплет;
- вызывать положительные эмоции и желание петь песню.

Приемы:

- презентация «Мой детский сад»;
- беседа;
- пение по показу педагога с фортепианным сопровождением;
- музыкально-дидактическая игра «Эхо».

Оборудование: презентация «Мой детский сад».

* * *

Педагог. Сегодня мы отправимся на экскурсию по нашему детскому саду. А помогать мне будете вы, ребята. Внимание на наш «волшебный экран».

Чтение стихотворения про детский сад (авт. Г. Шалаева).

Дети комментируют появившиеся на слайдах кадры помещений детского сада, любимых мест группы, своих товарищей, прогулки, праздника.

Глядя на эти кадры, мне хочется исполнить песню Аркадия Филиппенко «Детский сад». Кто помнит припев, подпевайте мне.

Исполнение песни «Детский сад».

Кто-то помогал мне и подпевал слова не только припева, но и куплетов. Кто из вас был внимательным и скажет, сколько куплетов в песне?

Дети. В песне три куплета.

Педагог. Давайте поучим слова. Я начну, а вы повторяйте, как бы эхом отвечайте.

Музыкально-дидактическая игра «Эхо»

Педагог поет по музыкальной фразе то со словами, то на слог «ла», то несколько раз повторяет одну и ту же музыкальную фразу (пение без аккомпанемента, только с мелодией).

Педагог. Какие вы у меня молодцы, и я вам дарю эти аплодисменты.

Задание для воспитателя и детей. Нарисовать свою любимую игрушку. Повторить слова первого куплета с помощью игры «Эхо».

Занятие 3

Задачи:

- создавать условия для эмоционального восприятия песни;
- развивать вокально-хоровые навыки, умение правильно передавать ритмический рисунок мелодии;
- формировать умение активно взаимодействовать с педагогом и детьми во время пения.

Приемы:

- выставка рисунков «Моя любимая игрушка»;
- загадки;
- пение и игра на бубне;
- пальчиковая игра «Игрушки»;
- дыхательная гимнастика «Кошечка».

Оборудование: бубен, рисунки детей «Моя любимая игрушка», портреты уже известных детям композиторов (в том числе и А. Филиппенко).

* * *

Педагог. Я теперь знаю все ваши секреты. Вы нарисовали свои любимые игрушки в детском саду. И как поется в песне Аркадия Филиппенко «Детский сад», игрушки вас ждут каждое утро и очень скучают.

Исполнение песни с фортепианным сопровождением, затем рассказы 2—3 детей о своих любимых игрушках.

В детском саду очень много игрушек. Я сейчас загадаю загадки об игрушках, которые не изображены на ваших рисунках.

Он бывает баскетбольным, волейбольным и футбольным.
Скачет, прыгает, летает и усталости не знает. (*Мяч.*)

Прячется от нас с тобой одна куколка в другой.
На косыночках горошки, что за куколки? (*Матрешки.*)

В руку ты его возьми, а другою постучи.

Очень громко он играет и шагать нас заставляет. (*Бубен.*)

Предлагаю вспомнить и продолжить разучивать песню про детский сад. Я начну, а вы кончайте, хором дружно подпевайте. Будем петь по музыкальной фразе, а окончание фразы вам подскажет бубен. Начинают девочки, потом мальчики, потом продолжаю я и (имя воспитателя группы). Будьте внимательны, слушайте бубен.

Пение по музыкальной фразе первого куплета и припева.

Молодцы, все были внимательны и слушали бубен. Только не всегда точно исполняли ритмический рисунок мелодии. Послушайте, как я сыграю на бубне ритмический рисунок куплета. (*Исполняет.*)

Попробуем повторить его «цепочкой», не забывая помогать себе голосом.

Дети по цепочке передают бубен и исполняют ритм первого куплета с пением.

Покажу я вам еще игрушки, которыми играют самые маленькие в детском саду.

Пальчиковая игра «Игрушки»

Там, в углу, лежат игрушки,

Отдыхают в тишине...

Пять игрушек в день рождения

Подарили гости мне.

Раз — ушастый серый зайка.

Два — есть дудка у меня.

Три — сейчас я покажу вам

Черногривого коня.

Бурый мишка мой — четыре,

Белка рыженькая — пять...

Только всех моих игрушек

Мне никак не сосчитать.

Дети сгибают и разгибают пальцы рук.

Сгибают указательный и большой пальцы.

«Играют на дудочке».

Ударяют кулачками по коленям поочередно, изображая цокот копыт.

Показывают четыре пальца.

Показывают пять пальцев.

Растирают ладони рук.

Разводят руки в стороны.

А. Бродский

Сколько игрушек подарили, ребята? Перечислите их? (*Дети называют игрушку и загибают пальцы.*)

П е д а г о г. И очень любят все дети игрушку кошечку.