

Программы развития внимания для детей дошкольного возраста

Внимание — важнейший компонент регуляции деятельности. Развитое внимание создает основу для успешного обучения. Особенности внимания у детей дошкольного возраста в значительной степени определяются уровнем развития основных процессов нервной деятельности, которые меняются с возрастом. Общая закономерность развития внимания — увеличение его устойчивости на всех этапах дошкольного детства. Факторами устойчивости внимания являются: интерес ребенка к предмету, материалу, его известность и понятность, связь с потребностями, комфортные или отвлекающие внимание условия выполнения деятельности, психическое состояние дошкольника, индивидуально-психологические особенности [45].

В психологии и педагогике в качестве основного способа развития внимания детей применяют совместные общение и деятельность ребенка и взрослого, игру. В роли видов педагогической деятельности, способствующих развитию внимания у детей, используются дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные игры, коррекционно-развивающие задания, наглядность, конструктивная деятельность, настольно-печатные игры. Ребенок естественным образом концентрирует внимание на материале игры, рассматривая картинки; развивается переключаемость внимания при смене игрового материала; формируется распределяемость внимания, когда ребенок удерживает одновременно в поле зрения несколько объектов. К основным видам настольно-печатных игр в младшем дошкольном возрасте относятся:

- подбор картинок по парам;
- классификация картинок;
- запоминание состава, количества и расположения картинок;
- составление разрезных картинок и постройки из кубиков;
- описание, рассказ по картинке с показом действий;
- домино.

Все виды настольно-печатных игр могут оказывать положительное влияние на развитие внимания. Варианты их проведения разнообразны: от индивидуальных до парных и подгрупповых. А.А. Филиппова выделяет ряд педагогических условий, способствующих развитию внимания: подбор комплекса настольно-печатных игр; разработка содержания и приемов поэтапного руководства развитием внимания, учет уровня внимания детей при проведении игр и др.

Среди специализированных стоит отметить программу психологических занятий с дошкольниками «Цветик-Семицветик» Н.Ю. Куражевой и Н.В. Вараевой [43]. Особенность данной программы заключается в непрерывном психологическом развитии детей. Описана система упражнений и игр для развития ребенка на протяжении дошкольного детства с учетом динамики каждого психического процесса. Содержание выстроено на идеях развивающего обучения Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова с учетом возрастных особенностей дошкольников. Комплектация групп и продолжительность занятий определяются возрастом детей. В начале учебного года (сентябрь) и в конце (май) проводится индивидуальная диагностика развития внимания — исходная и контрольная. Особое внимание уделяется развитию познавательных процессов, личностной и эмоциональной сфер, коммуникативных навыков.

Одна из подпрограмм направлена на развитие концентрации и устойчивости внимания для детей 3—7 лет. В программе для детей 6 лет задания для развития концентрации и устойчивости внимания постоянно (каждый месяц) усложняются. Для развития концентрации внимания используются такие задания, как «зашумленная картинка», «путанка» и «двойственные изображения». Параметрами для усложнения выступают:

- заданность / незаданность искомого образа или предмета;
- степень наложения или плотность штриховки;
- количество предметов или мелких деталей.

Для развития устойчивости внимания используются такие задания, как лабиринт и корректурная проба. Параметры усложнения лабиринтов:

- длина линий;
- количество линий;
- степень переплетенности;
- разветвленность;
- способ выполнения (перцептивное и / или материальное действие).

Параметры усложнения корректурной пробы:

- количество строк;
- выделяемых знаков;
- различных символов для выделения.

А.А. Осипова и Л.И. Малашинская разработали программу «Диагностика и коррекция внимания» для детей 5—9 лет [55], предназначенную для проведения психокоррекционной работы с детьми дошкольного возраста. Она состоит из серии специально организованных коррекционно-развивающих занятий, составленных с учетом уровня развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа предусматривает индивидуально-групповую форму работы и включает 20 занятий длительностью 20—30 мин.

В настоящее время разработано и издано большое количество разнообразных обучающих пособий, программ по формированию психологической готовности детей дошкольного возраста к обучению в школе.

М.А. Араловой предложены упражнения для развития внимания детей дошкольного возраста (приложение 4).

В целом все задания по развитию внимания можно классифицировать следующим образом:

- К первому типу методик относятся всевозможные задания на нахождение сходства и различий картинок, поиск парных изображений.

- Ко второй группе относятся задания на определение изменений, перестановок, произошедших на картинке (что-то убрали, добавили, заменили либо поменяли местами — указать, что изменилось).

- Третий тип заданий: нахождение различных геометрических фигурок, «спрятанных» на картинке.

- Всевозможные лабиринты. Детям младшего дошкольного возраста (3—4 года) разрешается прослеживать путь карандашом либо пальцем, дети постарше должны стараться следить только глазами.

- Задания на нахождение нелепиц, несоответствий на картинках («Что перепутал художник?»). Здесь также диагностируются уровень развития мышления ребенка, его знания об окружающем мире.

- Задания на диагностику памяти и внимания: ребенку на короткое время (30 с) предъявляются либо картинка с изображением различных предметов, либо настоящие предметы (какие-то вещи могут быть парными). После этого картинку убирают, и ребенок по памяти должен ответить на вопросы, которые касаются показанных ему предметов или их изображений. Например: «Какие предметы нарисованы на картинке?», «Сколько вишен ты видел на картинке?», «Что ты видел — ручку или карандаш?», «Сколько конфет на картинке?» и т.д.

- Ответы на вопросы по картинке, описание того, что на ней изображено. Например, какие животные нарисованы на картинке, сколько животных на рисунке и т.д.

- Задание на избирательность внимания: например, найти сначала буквы, затем — цифры.

Заключение

В первой главе рассматриваются теоретические и эмпирические предпосылки к исследованию внимания. Многие авторы отмечают концептуально-теоретическую неопределенность природы внимания и его «несамостоятельность» как психического процесса. В работах В. Вундта, У. Джемса, Э. Титченера, Т. Рибо были сформулированы фундаментальные понятия психологии внимания и предложены основные парадигмы его экспериментального исследования. В. Вундту принадлежат права основателя психологии внимания: простое вхождение какого-либо содержания в сознание он назвал перцепцией (восприятием), а фокусировку ясного сознания на отдельных содержаниях — вниманием, или апперцепцией.

Выделены следующие теоретико-исследовательские направления: внимание как активность личности, внимание как способ управления поведением и функция контроля. В концепции С.Л. Рубинштейна внимание выступает как «связь сознания с предметом». Взгляды, близкие к этим, высказывал Н.Ф. Добрынин. В его концепции внимание определяется как направленность и сосредоточенность на деятельность с объектами. Это, по Добрынину, процесс, представляющий, одну из форм активности личности. Являясь необходимой стороной сознания, внимание теснейшим образом связано с волевой активностью личности. По мнению Д.Н. Узнадзе, установка напрямую связана с вниманием. Психология установки определяет его как специфически человеческий, особый и содержательный процесс, служащий необходимой предпосылкой к трансформации импульсивного поведения.

Л.С. Выготский рассматривал внимание как способ регулирования поведения. Как и все остальные психические процессы, оно имеет низшие и высшие формы. Первые представлены непроизвольным вниманием, вторые — произвольным. Выготский пытался проследить историю развития внимания в русле культурно-исторической концепции их формирования. Его идеи нашли свое продолжение и развитие в теории, разработанной в 1950-е гг. П.Я. Гальпериным. Но, по сравнению с Выготским, он считал внимание лишь внутренним контролем за поведением, рассматривал его как продукт развития внешней, предметной и развернутой деятельности, контроля во внутреннюю форму и его переход от сознательных форм к автоматизированным.

Внимание детей развивается в процессе обучения и воспитания. Как показывают исследования А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина и других психологов, решающее значение для формирования внимания имеют условия жизни и деятельности ребенка. Переход в дошкольном возрасте