

**ДОСТУП К ИНФОРМАЦИИ**  
В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ НА САЙТЕ ПОДПИСНЫХ ИЗДАНИЙ

[www.sfera-podpiska.ru](http://www.sfera-podpiska.ru)

**Подписка на первое полугодие 2022 года открыта**  
Для специалистов ДОО

Почтовая  
Редакционная  
Электронные журналы

[sfera-podpiska.ru](http://sfera-podpiska.ru)

<b>У</b> правление Журнал УПРАВЛЕНИЕ ДОО На стороне ребенка для дошкольных образовательных учреждений	<b>В</b> оспитатель Журнал ВОСПИТАТЕЛЬ ДОО Сердце отдаю детям для дошкольных образовательных учреждений	<b>М</b> едработник Журнал МЕДРАБОТНИК ДОО Растим детей здоровыми дошкольного образовательного учреждения	<b>И</b> нструктор Журнал ИНСТРУКТОР ПО ФИЗИКУЛЬТУРЕ Учимся быть здоровыми на физкультуре
<b>Д</b> ля самых-самых маленьких Журнал ДЛЯ САМЫХ-САМЫХ МАЛЕНЬКИХ Дети - друзья!	<b>М</b> астерилка Журнал МАСТЕРИЛКА Если все получится! дошкольного образовательного учреждения	<b>Л</b> огопед Журнал ЛОГОПЕД Говорим и развиваемся Сотрудничаем во имя ребенка	<b>М</b> етодист Журнал МЕТОДИСТ ДОО дошкольного образовательного учреждения

**WWW.SFERA-PODPISKA.RU это:**

- New** Свежие номера журналов
- Приложения к журналам
- Архив журналов
- Бесплатный доступ ко многим статьям
- Редакционная и электронная подписка

**ЗАХОДИТЕ, ИЗУЧАЙТЕ, ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ!**

Всем зарегистрированным пользователям предлагаются дополнительные бонусы, подарки и участие в образовательных программах «Творческого центра Сфера»

Мы ждем вас на [www.sfera-podpiska.ru](http://www.sfera-podpiska.ru)

ЛОГОПЕД №10/2021

ГОВОРИМ И РАЗВИВАЕМСЯ

ISSN 2218-5089

# ЛОГОПЕД

№10/2021

СЕНСОРНАЯ  
КОМНАТА

ЗИМНИЕ  
РАЗВЛЕЧЕНИЯ

ОБЩЕНИЕ  
С НЕГОВОРЯЩИМ  
РЕБЕНКОМ

ЗАНЯТИЕ  
«КРУГ»



ТЕМА НОМЕРА:

**ДЕЛИТЕСЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ  
ОПЫТОМ**



SFERA-PODPISKA.RU

# ЛОГОПЕД

## Подписные индексы в каталогах:

«Урал-пресс» — 82686; 18036 (в комплекте)

«Пресса России» — 41227; 39756 (в комплекте)

«Почта России» — П2980; П3013 (в комплекте)

№ 10/2021



## Тема номера

### Делитесь профессиональным опытом

## Содержание

### КОЛОНКА ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

*Танцюра С.Ю.* Делитесь своим профессиональным опытом и знаниями .....5

### ГОСТИ НОМЕРА

*Филиппова В.В., Борисова Н.А., Коханова С.К., Якименко Н.А.*  
Каждый ребенок с ОВЗ достоин семьи, улыбки и быть счастливым....6

## Мастер-класс

### ИССЛЕДОВАНИЯ

*Белолапоткова И.В.* Роль значимого взрослого в развитии детей с ТМНР в условиях ЦССВ.....16

### НОВЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ

*Коханова С.К., Якименко Н.А., Злобина И.И.* Использование ресурсов сенсорной комнаты для детей с ОВЗ раннего возраста...22

*Оразбаева А.Т.* Коррекционно-развивающее занятие «КРУГ» для детей с нарушением зрения.....27

### ПРЕДЛАГАЕМ ОБСУДИТЬ

*Злобина И.И.* Альтернативная коммуникация: возможности взаимодействия.....30

### МЕТОДИЧЕСКАЯ ГОСТИНАЯ

*Нефедова С.И.* Развитие мелкой моторики у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития .....33

*Никулина Е.П.* Мастер-класс «Веселый ежик из соленого теста» .....39

## Работаем с дошкольниками

### ПРИГЛАШАЕМ НА ЗАНЯТИЕ

*Бондарева И.В.* Разноцветная радуга. Индивидуальное занятие с ребенком с ТМНР .....44

<i>Пухова М.А.</i> В гости к солнышку пойдем. Интегрированное занятия по РЭМП для детей с ОВЗ .....	47
<i>Коханова С.К., Яковлева Р.И.</i> В зимнем лесу. Развитие речи детей раннего возраста с ОВЗ .....	52
<b>ДОСУГИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ</b>	
<i>Яковлева Р.И.</i> Логоритмика как средство коррекции речевых нарушений у детей с ОВЗ .....	57
<i>Коханова С.К., Яковлева Р.И.</i> Зимние развлечения. Новогоднее мероприятие для детей с ОВЗ 3—4 лет .....	61
<b>ИГРЫ И ОБОРУДОВАНИЕ</b>	
<i>Зобкова Т.В.</i> Игры в развитии эмоциональной сферы дошкольников с ЗПР .....	65
<i>Сорокина Н.Е.</i> Игровые пособия на липучках на занятиях с детьми с ОВЗ .....	69
<b>ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ</b>	
<i>Рысюк С.В.</i> Для родителей: как наладить общение с неговорящим ребенком .....	74

## Работаем со школьниками

### МЕТОДИКА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

<i>Чебунина М.И.</i> Нарушения поведения у детей и подростков с умственной отсталостью и подходы к коррекции и профилактики .....	80
<i>Вяткина Е.Н.</i> Важность логопедических занятий: рекомендации для родителей детей с ТМНР .....	88

## Актуально!

### МОЛОДОМУ ЛОГОПЕДУ

<i>Масленникова Е.Ф.</i> Подарок для киски .....	92
Указатель статей, опубликованных в 2021 г. ....	96
Указатель приложений к журналу «Логопед» .....	105
<b>ЛИТЕРАТУРНЫЕ СТРАНИЧКИ</b> .....	29, 64
<b>ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!</b> .....	43, 79
<b>КНИЖНАЯ ПОЛКА</b> .....	60, 95, 107
<b>СПУТНИК ЖУРНАЛА</b> .....	106
<b>ПОВЫШАЕМ КВАЛИФИКАЦИЮ</b> .....	108
<b>ВЕСТИ ИЗ СЕТИ</b> .....	109
<b>КАК ПОДПИСАТЬСЯ</b> .....	111
<b>АНОНС</b> .....	112

## Редакционный совет

**Гаркуша Юлия Федоровна**, канд. пед. наук, доцент кафедры логопедии ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет».

**Громова Ольга Евгеньевна**, канд. пед. наук, доцент, ст. науч. сотрудник лаборатории сурдопедагогики и логопедии ФГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования».

**Жигорева Марина Васильевна**, д-р пед. наук, профессор кафедры специальной педагогики и специальной психологии ФГБОУ ВО «Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова».

**Кроткова Алевтина Владимировна**, канд. пед. наук, доцент, ст. науч. сотрудник лаборатории содержания и методов образования детей с комплексными нарушениями ФГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования».

**Мисаренко Галина Геннадьевна**, канд. пед. наук, доцент кафедры адаптивного образования ГБОУ ВО «Академия социального управления».

**Орлова Ольга Святославовна**, д-р пед. наук, профессор, зав. кафедрой логопедии ФГБОУ ВО «Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова».

**Работникова Тамара Павловна**, главный специалист по детской логопедии Департамента здравоохранения города Москвы.

**Сушкова Ирина Викторовна**, д-р пед. наук, профессор, зав. кафедрой дошкольной и коррекционной педагогики ФГБОУ ВПО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина».

**Танцюра Снежана Юрьевна**, канд. пед. наук, доцент кафедры медико-социальной реабилитации ГАУ ИПО ДТСЗН «Институт переподготовки и повышения квалификации руководящих кадров и специалистов системы социальной защиты населения города Москвы», главный редактор журнала «Логопед».

**Цейтлин Стелла Наумовна**, д-р пед. наук, профессор, зав. лабораторией детской речи ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена».

## Редакционная коллегия

**Белов Александр Иванович**, руководитель медицинской помощи детям ГКУ «Центр социальной поддержки и реабилитации детей-инвалидов “Дом Детей”» Департамента труда и социальной защиты населения г. Москвы, врач-психиатр высшей категории, главный редактор журнала «Медработник ДОУ».

**Парамонова Маргарита Юрьевна**, канд. пед. наук, декан факультета дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», главный редактор журналов «Воспитатель ДОУ», «Инструктор по физкультуре».

**Танцюра Снежана Юрьевна**, канд. пед. наук, доцент кафедры медико-социальной реабилитации ГАУ ИПО ДТСЗН «Институт переподготовки и повышения квалификации руководящих кадров и специалистов системы социальной защиты населения города Москвы», главный редактор журнала «Логопед».

**Цветкова Татьяна Владиславовна**, канд. пед. наук, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования (МАНПО), генеральный директор и главный редактор издательства «ТЦ Сфера».

**Чугайнова Оксана Геннадьевна**, канд. пед. наук, доцент кафедры теории и методики дошкольного образования ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», главный редактор журналов «Управление ДОУ», «Методист ДОУ».

## Индекс

ГБОУ «Школа № 1748 “Вертикаль”», Москва..... 88	ГКУ ЦССВ «Маяк», Москва ..... 6, 16, 22, 27, 30, 33, 39, 44, 47, 52, 57, 61, 65, 69, 74, 80, 88, 92
<hr/>	
Белолопоткова Марина Викторовна ..... 16	Никулина Елена Павловна..... 39
Бондарева Ирина Викторовна..... 44	Оразбаева Абибе Токтарбиевна..... 27
Борисова Наталья Алексеевна ..... 8	Пухова Марина Александровна ..... 47
Вяткина Елена Николаевна ..... 88	Рысюк Светлана Викторовна ..... 74
Злобина Инесса Игоревна.....22, 30	Сорокина Наталья Евгеньевна..... 69
Зобкова Татьяна Владимировна..... 65	Филиппова Валентина Валериевна..... 6
Коханова Светлана Константиновна ..... 10, 22, 52, 61	Чебунина Мария Ивановна..... 80
Масленникова Елена Федоровна ..... 92	Якименко Наталья Александровна..... 13, 22
Нефедова Светлана Игоревна..... 33	Яковлева Раиса Игоревна..... 52, 57, 61

Уважаемые коллеги!

**Приглашаем в интернет-магазин [www.sfera-book.ru](http://www.sfera-book.ru)!**

Здесь вы найдете весь ассортимент издательства «ТЦ Сфера», возможность купить в розницу или оптом из любой точки страны, это разнообразные фильтры, поля для отзывов, простые инструменты формирования заказа и многое другое — полезное и нужное.

Заходите, изучайте, действуйте! Мы вас ждем!

## Делитесь своим профессиональным опытом и знаниями

Три пути ведут к знанию: путь размышления — это путь самый благородный, путь подражания — это путь самый легкий и путь опыта — это путь самый горький.

*Конфуций*

Для меня не стоит вопрос: «Надо ли делиться знаниями?» Всегда готова со всеми поделиться, научить и объяснить то, что я знаю.

В процессе передачи концептуального опыта другим людям мы делаем акценты на самом главном и вместе с тем погружаемся в детали, которые раньше упускали из виду. Так самому эксперту открываются новое видение проблемы и дополнительные способы ее решения.

Сегодня на страницах журнала «Логопед» мы представляем опыт Центра содействия семейному воспитанию «Маяк» и надеемся, что каждый найдет для себя что-то интересное и важное.

Делиться знаниями означает самому постигать что-то глубже. Когда приходится рассказывать, например, о занятии своему коллеге, ты автоматически воспроизводишь содержание занятия с ребенком с ОВЗ. Вот и сегодня педагоги из ЦССВ «Маяк» кроме занятий представляют разные мероприятия, игры, развивающие не только движение, но и влияющие на речевое развитие детей.

Вера в возможности ребенка, любовь к нему, независимо от его проблем, способствуют формированию у него позитивного отношения к себе и другим людям, дает чувство уверенности в себе, укрепляет доверие к окружающим. Сотрудничество педагога, психолога, логопеда, медика в оказании совместной помощи ребенку лежит в основе всей коррекционной работы.

Уважаемые коллеги, не забудьте подписаться на журнал «Логопед», делитесь своими знаниями, публикуйте статьи и присылайте новые материалы.

Журнал «Логопед» желает вам в новом году новых достижений и знаний, реализации творческих проектов, интересных занятий.

Пусть в новом году все сложится, успеха и здоровья!

*С добрыми пожеланиями главный редактор С.Ю. Танцюра*

## Каждый ребенок с ОВЗ достоин семьи, улыбки и быть счастливым

**Филиппова**  
**Валентина Валериевна,**  
*заместитель директора*  
*по социальной и*  
*воспитательной работе*  
*ГКУ ЦССВ «Маяк», Москва*

*Добрый день, Валентина Валериевна, расскажите, пожалуйста, в чем специфика Вашего учреждения, каковы задачи и направления работы в нем?*

В Центре «Маяк» живут и воспитываются в основном дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, от 0 до 18 лет с ограниченными возможностями здоровья. Есть небольшой процент детей, имеющих родителей, которые тоже проживают в учреждении.

В Центре созданы условия для проживания, воспитания, образования, медицинского обеспечения и предоставления социальных услуг воспитанникам Центра (фото 1). Осуществляется психологическое сопровождение детей, воспитательная, образовательная, коррекционно-развивающая, лечебно-профилактическая работа, выступающая составной частью комплексной реабилитационной медико-пси-

холого-педагогической работы, которая направлена на создание адекватных условий реабилитационного процесса. У нас функционируют службы, оснащенные современным оборудованием, — ЛФК, массаж, физиотерапия.

В учреждении групповые и коррекционные помещения имеют специальное обучающее оборудование: монтессори-оборудование, мультимедийную установку, развивающие игровые средства. Для детей проводится насыщенная досуговая деятельность — устраиваются праздники, досуги и развлечения силами сотрудников, приглашаются творческие коллективы и аниматоры в учреждение, осуществляются выезды на детские спектакли, праздники в учреждения культуры Москвы. Наши воспитанники — участники и победители различных городских и всероссийских творческих конкурсов. Они посещают образовательные учреждения: школы и детские сады, также есть воспитанники, которые по состоянию своего здоровья не могут самостоятельно посещать образовательные учреждения и получают образовательные услуги на дому.

**Как выстроена реабилитационная среда для двигатель-**

### *ного, речевого развития особых детей?*

Для комплексной реабилитации в Центре созданы специальные коррекционные пространства: залы ЛФК, музыкальный, темная сенсорная комната, комната для водных процедур с гидромассажной ванной, кабинеты психологов, логопедов, учителей-дефектологов. Разрабатываются и реализуются комплексные программы

реабилитации детей-инвалидов. Работа с детьми с особыми возможностями здоровья проводится по индивидуальным планам с учетом их медицинского диагноза и индивидуальных возможностей. Во всех квартирах организованы «Семейные уголки» с включением личного пространства. На территории находятся веранды и площадки, оснащенные игровым и реабилитационным оборудованием.



Фото 1. В.В. Филиппова, Н.А. Борисова, С.Ю. Танцюра

Мы работаем с детьми с ТМНР, у которых ограничено понимание речи, нарушена коммуникативная функция. Для наиболее эффективного речевого развития используем альтернативную коммуникацию. В каждой группе есть визуальное расписание. Его цель — научить детей выполнять задания и действия без прямых инструкций со стороны взрослого. Для таких детей визуальное расписание — способ удержать в поле внимания все занятия и действия, которые нужно совершить в течение дня. Как неговорящие, так и малоговорящие дети должны изначально приобрести базисные навыки коммуникации, чтобы общаться. И данным навыкам можно обучиться с помощью пиктограмм, что мы активно и используем в своей практике на всех этапах коррекционной работы с детьми. Создание единого «пиктомира» позволяет детям более уверенно чувствовать себя и ориентироваться в пространстве. В настоящее время специалисты Центра начали обучение по уникальной языковой программе с использованием символов, жестов и звучащей речи.

***Ваши сотрудники постоянно учатся, посещают разные обучающие семинары и мастер-классы. Почему этому направлению Вы уделяете большое внимание?***

Качество педагогических кадров — самый важный компо-

нент образовательной и коррекционно-развивающей системы.

Именно на педагогов Центра возложена функция реализации образовательных, коррекционно-развивающих программ нового поколения на основе передовых технологий. Им определена миссия подготовки наших воспитанников с ОВЗ к самостоятельной жизни и успешной интеграции в современное общество.

Внимание к проблеме повышения квалификации специалистов Центра объясняется многими факторами:

- нарастающим объемом научной информации;
- прогрессом в области техники и технологии;
- интеграцией образования, наук и производства.

На сегодняшний день проблема повышения квалификации в нашем учреждении — одна из самых актуальных.

**Борисова  
Наталья Алексеевна,**  
*руководитель службы  
психолого-педагогического и  
социального сопровождения  
ГКУ ЦССВ «Маяк», Москва*

***Здравствуйте, Наталья Алексеевна! Расскажите, пожалуйста, о воспитанниках учреждения.***

Большую часть воспитанников ГКУ ЦССВ «Маяк» составляют дети с органическим поражением ЦНС: нарушением опорно-двигательного аппарата (ДЦП); синдромом Дауна; нарушением интеллекта (умственная отсталость); задержкой психического развития; аутистическими расстройствами (РАС); сенсорными нарушениями (слуха и зрения); сложной структурой дефекта. Все наши воспитанники нуждаются в комплексном медико-психолого-педагогическом сопровождении.

***Работать с особым ребенком — это всегда поиск его новых возможностей и ресурсов, какие проекты осуществляютс я в Вашем учреждении?***

Самым главным приоритетом в работе с такими детьми является индивидуальный подход с учетом специфики нарушения и особенностей здоровья каждого ребенка. Сотрудники и специалисты Центра реализуют различные краткосрочные проекты, направленные:

- на формирование культурно-гигиенических навыков и начальных представлений о ценности здоровья («Маленькие чистюли»);
- развитие первичных представлений об объектах окружающего мира («Развитие познавательной деятельности у детей с ОВЗ»);



*Фото 2.*

Н.А. Борисова, С.Ю. Танцюра

- укрепление здоровья и профилактику речевых расстройств с использованием элементов логоритмических игр и упражнений («Веселая логоритмика»);
- развитие альтернативных навыков коммуникации («Готовим фруктовый салат»);
- развитие мелкой моторики и активизации речевой активности («Пальчиковый театр как средство активизации тактильной чувствительности у детей с ТМНР») (фото 2).

***Сегодня уделяется много внимания включению особого ребен-***

***ка в инклюзивное пространство, как у Вас осуществляется данное направление работы?***

Наши воспитанники независимо от их физических, психических, интеллектуальных нарушений включены в общую образовательную среду и обучаются в общеобразовательных учреждениях, которые оказывают необходимую специальную поддержку детям с учетом их возможностей и особых образовательных потребностей. Они посещают колледжи, школы и детские сады. Участвуют в культурно-массовых мероприятиях организованных городом и Центром. Посещают выставки, театры, контактные зоопарки, музеи, парки города. В летний период с целью организации отдыха и оздоровления выезжают в санатории и летние лагеря.

**Коханова  
Светлана Константиновна,**  
*старший воспитатель  
ГКУ ЦССВ «Маяк», Москва*

***Здравствуйте, Светлана Константиновна! В чем особенность педагогической работы с детьми с ОВЗ? Какие основные приемы работы по активизации речи Вы используете?***

Всем нашим воспитанникам независимо от их потребностей и возможностей мы стараемся

помочь полностью реализовать свой потенциал и успешно интегрироваться в общество (фото 3).

Для детей с ОВЗ важно обучение без принуждения, основанное на интересе, успехе, доверии, рефлексии изученного. При организации обучения следует исходить из возможностей ребенка. Главное, что должен знать и чувствовать ребенок, — в огромном и не всегда дружелюбном мире есть маленький островок, где он может почувствовать себя защищенным, любимым и желанным.

Общими правилами коррекционной работы являются:

- индивидуальный подход к каждому ребенку;
- использование методов, активизирующих познавательную деятельность, развивающих их устную и письменную речь и формирующих необходимые учебные навыки;
- проявление педагогического такта;
- постоянное поощрение за малейшие успехи, своевременная и тактическая помощь каждому ребенку, развитие в нем веры в собственные силы и возможности;
- предотвращение утомления с использованием для этого разнообразных средств.

Для активизации деятельности учащихся с ОВЗ можно ис-



Фото 3. С.К. Коханова

пользовать следующие приемы обучения.

1. Применение сигнальных карточек при выполнении заданий с каким-то определенным символом — идем в туалет — картинка с туалетом, моем руки — картинка с умывальником и ребенком (с одной стороны на ней изображен плюс, с другой — минус).

2. Прием «рука в руке» очень эффективен в работе по развитию мелкой моторики, на занятиях по музыке, физкультуре, где есть перестроения, хороводы.

3. Картинный материал для смены вида деятельности в ходе занятия, развития зрительного восприятия, внимания и памяти,

активизации словарного запаса, развития связной речи.

4. Речевые интонационные приемы: выделение речью важной информации где-то более строгим голосом (что касается правил и норм поведения), вопросы и т.п.

5. Активные приемы рефлексии — самоанализ деятельности ребенку провести сложно, поэтому это делает воспитатель.

6. Приемы релаксации — элементы пальчиковой гимнастики, массажа, просто полежать или походить, элементы психогимнастики, т.е. смена деятельности.

Наиболее эффективные методы работы с детьми с ОВЗ: — игровая деятельность;

- стимулирование общения и взаимодействия с другими детьми;
- расслабление;
- дидактические игры;
- приемы обучения.

С целью создания условий для развития разных сторон речи наших воспитанников мы решаем следующие задачи:

- осуществление раннего диагностирования детей с ОВЗ с целью профилактики появления нарушений речи;
- раннего логопедического воздействия;
- оказание коррекционно-развивающей помощи детям с ОВЗ в специально организованных играх и занятиях.

В процессе целенаправленной, систематической работы с ребенком удается добиться положительной динамики в речевом развитии. В логопедических играх используются специальные приемы работы: паузы в речи педагога, жесты, наглядность, договаривание ребенком слов и фраз, альтернативные средства коммуникации и др. Фрагментарно мы применяем компьютерный планшет с соблюдением всех санитарно-гигиенических и технических требований. Программные продукты помогают создавать наглядное методическое обеспечение к индивидуальным занятиям. Использование

данного технического устройства обеспечивает активизацию игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности воспитанников с ОВЗ и ТМНР нашего учреждения.

***Как выстроена работа в рамках взаимодействия с другими специалистами. Расскажите об этом подробнее нашим читателям.***

В Центре осуществляется комплексный подход к коррекционно-развивающей работе с детьми. Организация взаимодействия различных специалистов в условиях нашего учреждения преследует цели всестороннего развития и коррекции воспитанника с ОВЗ с учетом индивидуальных и потенциальных возможностей, что обеспечивает равные возможности для полноценного развития каждого ребенка.

При поступлении ребенка в учреждение его обследуют все службы и специалисты, и на социально-медико-психолого-педагогическом консилиуме составляется программа реабилитации ребенка.

Все специалисты объединяют усилия для создания программы индивидуального развития для успешного воспитательного и образовательного процесса.

***Расскажите, пожалуйста, о развивающей среде в группах.***

Предметная среда обеспечивает разные виды деятельности ребенка и становится основой для его самостоятельной активности. При этом в учреждении игра — доминирующий вид деятельности. Игры закладывают фундамент личностных качеств, необходимых каждому человеку. Предметно-развивающая среда способствует развитию творческого воображения детей при создании игрового замысла, формированию культуры взаимоотношений. Ее содержание влияет на тематику игр, выбор и использование ролей.

Организация пространства в квартирах нашего учреждения позволяет воспитанникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В квартирах организованы уголки:

- для ролевых игр;
- книжный;
- спортивный;
- для экспериментальной деятельности;
- игровой (для игр со строительным материалом);
- мальчиков;
- девочек;
- для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей;

а также:

- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями для легкого изменения игрового пространства.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

**Якименко  
Наталья Александровна,**  
*учитель-дефектолог,  
руководитель Школы  
приемных родителей при  
ГКУ ЦССБ «Маяк», Москва*

*Здравствуйте, Наталья Александровна! Вы являетесь руководителем Школы приемных родителей, расскажите об этом, пожалуйста.*

В Центре созданы все условия для всестороннего развития наших воспитанников, но, мы убеждены, каждый ребенок достоин семьи. Поэтому главная задача нашей работы — устройство наших воспитанников в семью (фото 4). Со своей стороны мы помогаем гражданам в подготовке к приему детей. На нашей территории с 2014 г. работает Школа



Фото 4.

Н.А. Якименко, С.Ю. Танцюра

приемных родителей. Вначале было мало желающих обучаться в ШПР, сложно сформировать группу. Сейчас мировоззрение людей меняется в лучшую сторону, желающих обучаться в ШПР становится все больше и больше.

Школа приемных родителей — новый этап в жизни людей, который можно разделить на

«до» и «после». Это хорошая возможность подготовиться гражданам, пожелавшим принять в свою семью детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Это занятия, которые смогут помочь кандидатам понять, готовы ли они стать приемными родителями.

Прежде чем взять ребенка в семью, приемные родители должны решить для себя много вопросов: что их ожидает, справятся ли они, готовы ли они морально, смогут ли принять и полюбить нового члена семьи. И в данной ситуации без помощи профессионалов не обойтись. Мы понимаем, чтобы ребенку в приемной семье было хорошо, одного родительского желания мало. Есть множество проблем, с которыми семьи обязательно столкнутся, и для их решения личного опыта будет мало, даже если в семье есть кровные дети. Когда речь идет о приемном ребенке, нужны опыт и помощь специалистов, которые можно получить, посещая Школу приемных родителей.

Вот как о Школе приемных родителей отзываются наши слушатели: «ШПР — это очень сильная встряска, заставившая многое пересмотреть, поменять, изменить и исправить. Я благодарен прекрасным, замечательным преподавателям, которые для меня навсегда останутся боль-

шим примером. Я благодарен всем однокурсникам за чудесную компанию и возможность по-другому посмотреть на себя...».

«...Внезапно я понял, что у меня есть непроработанные травмы из детства, и они очень серьезные и до сих пор сильно влияют на меня. Я никогда в жизни даже не задумывался о том, чтобы пойти к психологу. Всегда был уверен, что это не про меня и не для меня. Прямо сказать — я относился к этой терапии довольно скептически. После третьего занятия в ШПР я был на первом в своей жизни сеансе у психолога».

Подготовка кандидатов проходит в виде тренингов. Участники тренинга прорабатывают вопросы, связанные с закрепившимися мифами и стереотипами о детях с ОВЗ из ЦССВ. Проживают чувства самого приемного ребенка, чтобы понимать, с чем он придет в семью. Рассматривают всевозможные страхи приемных родителей.

На тренингах слушатели узнают о психолого-педагогических особенностях развития детей-сирот с ОВЗ, а также учатся понимать, как взаимодействовать с ними. Узнают о процессе адаптации семьи — и самого приемного ребенка и родителей. Иногда это начинается с первых же дней, а иногда через несколько месяцев после прихода ребенка в семью.

Очень важный в программе ШПР вопрос, связанный с медициной. На лекции приглашаются врачи Центра, чтобы разбирать вопросы различных заболеваний, наследственности и генетики.

В программу ШПР входит также юридическое просвещение, которое позволяет слушателям, понимать разницу между формами семейного устройства, узнать алгоритм поиска и знакомства с ребенком, а также оформления преемства.

Мы рекомендуем пройти ШПР всем кандидатам, в том числе и тем, кто по закону не обязан это делать, потому что знания и умения помогут справиться с трудностями и предотвратить возврат ребенка в детское учреждение.

***Что Вы пожелаете специалистам, работающим с особыми детьми?***

Хочу пожелать специалистам, работающим с особыми детьми, развивать и совершенствовать свой творческий потенциал, находить новые методы и пути развития и коррекции их воспитанников. Постоянно совершенствоваться и повышать свою квалификацию. А нашим коллегам, работающим с детьми-сиротами, хочу пожелать успешной реабилитации их воспитанников для возможности их перехода на семейную форму проживания.

*Беседовала С.Ю. Танцюра*

## Роль значимого взрослого в развитии детей с ТМНР в условиях ЦССВ

Белолопоткова М.В.,  
воспитатель ГКУ ЦССВ «Маяк», Москва

---

*Аннотация.* В статье рассматривается вопрос о значимом взрослом, его сопровождении ребенка с ТМНР и оказании ему помощи.

*Ключевые слова.* Дети с ТМНР (тяжелыми множественными нарушениями развития), формирование привязанности, Osborne потребности.

---

Любой ребенок нуждается в близких отношениях со взрослым. Формирование привязанности, взаимная любовь не менее важны для малыша, чем пища, одежда, воздух, ведь привязанность удовлетворяет базовую потребность человека в безопасности. Отечественные психологи, такие как Л.С. Выготский, С.Я. Рубинштейн, П.Я. Гальперин, Л.И. Божович, едины во мнении, что процесс приобщения к культуре общества происходит в деятельности и напрямую зависит от отношений ребенка с окружающими его людьми. Особую значимую роль играют один-два человека из окружения. Значимый или, по-другому, референтный взрослый — поддержка и опора в развитии и познании окружающего мира, стимул для совершенствования умений и навыков, надежный источник знаний.

Выдающийся психолог прошлого века Э. Эриксон писал, что у ребенка в разные возрастные периоды имеется свой значимый взрослый. Так, до года — это мать, от года до семи лет — родители, с семи до 14 лет — учитель, в юношеском возрасте, до 17 лет, — сверстники, и уже у че-

ловека старше 17—18 лет близким становится идейный лидер, товарищ, супруг и т.д.

В Центре содействия семейному воспитанию (ЦССВ) содержатся в подавляющем большинстве дети с особыми потребностями. Это разновозрастные ребяташки, оставшиеся без попечения родителей, в большинстве имеющие тяжелые и множественные нарушения развития. Для них воспитатели и специалисты Центра являются единственными близкими взрослыми, заменяя и мать, и отца, и учителя и товарища. Как отмечает С.А. Васицева, автор методических рекомендаций по работе с сиротами, «дети, прошедшие через лишения, одиночество, вседозволенность, часто попадают в состояние самопоглощения или им становится присущ такой тип поведения, который изолирует их в собственном мире. Поведение детей, их деятельность сопровождаются навязчивыми действиями или вредными привычками», в нашем случае все это усугубляется болезнью ребенка.

Последствия множественных нарушений развития таковы, что границы привычных возрастных этапов стираются. Подросток может находиться еще на этапе дошкольного детства по своему уровню восприятия и возможно-

стей, а может и никогда не перешагнуть младенческий уровень.

Далеко не каждый, кто работает с такими детьми, становится референтным взрослым. Создание и поддержание особых доверительных отношений не зависит от профессионального функционала человека. Можно быть замечательным педагогом, логопедом или психологом, но при этом не стать для ребенка значимым взрослым. Таким становится человек, который не по обязанности, а по зову души и взаимной симпатии отдает ребенку часть своего личного времени и своей энергии, становится образцом поведения и транслирует свои ценности, которые ребенок перенимает впоследствии.

На практике значимым взрослым всегда старается стать воспитатель семейной группы, но случается, что это удается медицинским сестрам, специалистам по физиотерапии и массажу, педагогам дополнительного образования, инструкторам по физической культуре и даже культур-организаторам.

Особенность воспитанников с ТМНР такова, что у них слабо развиты эмоции, чувства и интересы их довольно примитивны, реакции стереотипны, нет внутреннего побуждения к деятельности, особенно к познавательной. Со стороны может

показаться, что они равнодушны к окружающим, испытывают только сильные негативные реакции, и, лишь проработав с ними достаточное количество времени, понимаешь, что это не так. Такие дети тоже умеют любить! Привязанность к значимому взрослому у них может быть даже слишком гипертрофированной. Наши воспитанники не просто умеют принимать и проявлять свою любовь, они могут еще и ревновать. Каждому приходится внушать, что он — любимый, но и другим мы тоже нужны, что мы — семья, а в семье все друг друга любят и уступают.

В условиях ЦССВ перед персоналом стоит очень сложная задача: наладить близкие отношения с каждым ребенком, но не допустить болезненной гиперпривязанности ребенка к себе.

Роль значимого взрослого в развитии ребенка с ТМНР трудно переоценить. Наличие близкого человека, с которым поддерживается постоянный эмоциональный контакт, обеспечивает стабильный прогресс в развитии, позволяет избежать регрессов, снизить обычную для таких детей эмоциональную возбудимость, уменьшить количество немотивированных колебаний настроения.

Как справедливо отмечает О.А. Карабанова, признанный

отечественный специалист по психологии развития личности в детском и подростковом возрасте, «внутренняя позиция основывается на аффективном обобщенном переживании ребенком своего места в системе общественных отношений и характера взаимоотношений со значимым социальным окружением», это относится и к детям с ТМНР.

Мы можем наблюдать, как ребенок, обретая привязанность, «расцветает», у него повышается эмоциональный тонус и возникает интерес к деятельности. Даже если это подросток, он оживляется как младенец, увидев маму, услышав любимый голос, почувствовав знакомые прикосновения. Только значимый взрослый способен быстро успокоить, настроить на рабочий лад, понять эмоции ребенка и поддержать в затруднительной для него ситуации.

Дети с ТМНР, имеющие среднюю степень умственной отсталости, при наличии у них значимого взрослого, демонстрируют небезразличное отношение к своему внешнему виду, могут испытывать острые чувства, чаще всего восторг или обиду, стремятся получить похвалу, начинают интересоваться бытовыми вопросами.

Если ребенок имеет глубокую умственную отсталость, его

эмоциональные контакты с окружающими могут не проявляться вовсе. Обычно такие дети вялые, пассивные, ко всему равнодушны. Исключение составляет момент эмоционального общения именно со значимым взрослым, на которого даже глубоко умственно отсталый ребенок реагирует всегда.

Ю.А. Круглова пишет, что «неправильное воспитание глубоко умственно отсталого ребенка с использованием методов воспитания, рассчитанных на детей с нормальным развитием, может явиться источником грубых вторичных отклонений в развитии». Поэтому с самыми «трудными» детьми у нас особые отношения. Только вложив в них искреннюю любовь, добившись взаимной привязанности, их можно научить, например, держать ложку, чтобы в дальнейшей жизни они не остались голодными перед поставленной тарелкой с едой. В моей практике был случай, когда одну девочку пришлось таким образом социализировать в течение пяти лет. Наша взаимная привязанность помогла из совершенно пассивного дезориентированного ребенка сделать обладающую элементарными навыками самообслуживания девочку, которая полюбила рисовать и всегда терпеливо ждала своей очереди для инди-

видуального занятия, научилась получать радость от общения и творчества.

В нашем Центре находятся практически все ребята с выраженными нарушениями поведения, являющегося следствием аутистических расстройств. Это расторможенные дети с «полевым», часто агрессивным поведением, склонные к стереотипиям, имеющие серьезные трудности в коммуникации и социальном взаимодействии. Контакты обычно начинаются в форме физического обращения к воспитателю в ситуациях, когда ребенку требуется помощь в удовлетворении потребностей. Пока с таким ребенком не наладишь близкого эмоционального контакта, пока он не признает тебя как «близкого взрослого», никакого прогресса не будет. На создание доверительных отношений уходят месяцы, иногда даже годы. Для этой категории воспитанников жизненно необходимо избегать наличия рядом незнакомых людей, они нуждаются в индивидуальном сопровождении.

Особо отметим, что к каждому ребенку нужен свой подход. Один из моих воспитанников с ТМНР был слеп, поведение совершенно неуправляемое, аутоагрессия, ребенок страдал. Мне не удавалось наладить с ним

близких доверительных отношений, пока я не закрыла глаза и не поняла, что он испытывает: огромное количество звуков, голоса, непонятно что это и кто это, страшно в этом жить! К. Бриш в книге по терапии нарушенной привязанности пишет о глубоком нарушении взаимодействия и взаимопонимания с особыми детьми: «детям с ТМНР нередко свойствен очень медленный темп реагирования... Если взрослый не подстраивается к ребенку, то возникает ситуация, когда ответная реакция ребенка не замечается и не поддерживается. При этом ребенок может не понимать сигналы взрослого или не успевать связать их с последующими событиями. В таком случае происходящее будет возникать для ребенка внезапно и пугать его». Постепенно, путем тактильного взаимодействия мы дали своему воспитаннику понять, что мы — такие же люди, как и он, что мы его понимаем, любим, оберегаем. Как только он это принял, прогресс в навыках и когнитивном развитии пошел просто семимильными шагами.

Доктор психологических наук А.Б. Холмогорова утверждает, что надежная привязанность «является натуральной функцией социального познания и основой для развития его высших форм». Иначе говоря, если уда-

лось сформировать у ребенка с РАС привязанность, возможно реализовать и социальное познание, научить взаимодействовать с социумом, хотя бы на элементарном уровне, компенсировать недоразвитие социального интеллекта.

Практика работы с особыми детишками ярко демонстрирует, что очень важна рефлексивная позиция значимого взрослого. Это укрепляет привязанность. Взрослый не может быть всегда весел, спокоен или равнодушен, он — не робот! Когда ребенок капризничает, проявляет агрессию, начинает истерику, его обвиняют, сажают на колени и рассказывают о своей жизни, своих заботах, проблемах, страхах. Это позволяет стать ближе, некоторые дети даже могут сопереживать, жалеть.

Когда взрослый сам понимает свое состояние, открыто и не стесняясь показывает ребенку свои чувства, эмоции, это положительно влияет на развитие эмоциональной восприимчивости и способности хотя бы минимально оценить психическое состояние самого себя и партнера по общению. Именно взаимной трансляцией и восприятием чувств отличаются особые отношения, складывающиеся между воспитанником и референтным взрослым.

Можно говорить о том, что в особой атмосфере доверительного, взаимоприятного общения значимый взрослый становится для ребенка с нарушениями развития:

- «Солнцем», создающим благоприятный, наиболее подходящий по потребностям психологический климат.

- «Посредником», помогающим ребенку понять мир, а миру — понять ребенка, его актуальные потребности, интересы, возможности и «зону ближайшего развития».

- «Маяком», на которого ребенок стремится походить, повторяя все, на что способен.

- «Проводником», помогающим ребенку выбрать правильное направление деятельности здесь и сейчас, а также на отдаленную перспективу, если тот способен к планированию.

- «Наставником», щедро передающим свой опыт в бытовых вопросах.

- «Другом», оказывающим безусловную моральную поддержку в любых ситуациях.

Таким образом, для детей с ТМНР значимый взрослый — это «активизатор», катализатор процесса развития, через него осуществляется связь с внешним миром, он — гарант безопасности, воспринимаемый воспитанником на подсознательном уровне

не как безусловный защитник интересов.

### Список использованной и рекомендуемой литературы

*Битова А.Л., Бояришинова О.С.* Развивающий уход за детьми с тяжелыми и множественными нарушениями развития: Информ.-метод. сб. для специалистов // Фонд поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. М., 2017.

*Бриш К.* Терапия нарушений привязанности: От теории к практике. М., 2012.

*Глоба Н.* Эмпатия у детей с задержкой психического развития. М., 2016.

*Карабанова О.А.* Ориентирующий образ в структуре социальной ситуации развития ребенка: от Л.С. Выготского к П.Я. Гальперину // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. 2012. № 4. С. 73—82.

Методические рекомендации: Психолого-педагогические аспекты воспитания детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в условиях интернатных учреждений. Смоленск, 2018.

*Холмогорова А.Б., Рычкова О.В.* Нарушения социального познания. Новая парадигма в исследованиях центрального психологического дефицита при шизофрении. М., 2015.

*Эдкинд Д.* Эрик Эриксон и восемь стадий человеческой жизни / Пер. с англ. М., 2013.

# Использование ресурсов сенсорной комнаты для детей с ОВЗ раннего возраста

**Коханова С.К.,**  
*учитель-дефектолог;*

**Якименко Н.А.,**  
*учитель-логопед;*

**Злобина И.И.,**  
*педагог-психолог ГКУ ЦССВ «Маяк», Москва*

---

*Аннотация.* В статье представлены описание сенсорной комнаты и проведение коррекционно-развивающих занятий в ней.

*Ключевые слова.* Ранний возраст, дети с ОВЗ, сенсорная комната, предметная среда, игровые действия, коррекционно-развивающие занятия.

---

В практике нашего Центра используются различные подходы и технологии для воспитания и обучения детей с нарушениями развития, в основе которых лежит идея индивидуализации воспитания и обучения, учитывающая как состояние здоровья, степень тяжести дефекта, так и индивидуально-типологические особенности ребенка. Развитие детей невозможно без участия взрослого, соответствующих форм и видов деятельности, а также без создания современной пространственной предметно-развива-

ющей среды, которой отчасти является сенсорная комната.

Сенсорная комната — специально оборудованное место, полифункциональная среда которого позволяет расширять жизненное пространство, менять впечатления и виды детской деятельности, повышать эффективность мероприятий, направленных на улучшение психического и физического здоровья детей.

Оборудование и наполняемость предметной среды сенсорной комнаты нашего учреждения дает возможность нашим специалистам использовать раз-

личные виды работ, а именно: сенсомоторное развитие, занятия в темной и светлой комнате. Среда для сенсомоторного развития используется для формирования координационных и сенсорно-перцептивных способностей, а также их коррекции. Это среда для взаимодействия, где физическое развитие идет на основе полифункционального игрового оборудования, позволяющего именно взаимодействовать с ним, а не только выполнять тренировочные физические упражнения различной сложности.

Пространственная среда темной сенсорной комнаты — это различного рода аудиальные, визуальные и тактильные стимуляторы, сочетание разных стимулов (света, музыки, цвета, запахов, тактильных ощущений), которые оказывают различное воздействие на психическое и эмоциональное состояние ребенка, как успокаивающее, расслабляющее, так и тонизирующее, стимулирующее, восстанавливающее. Пространство для работы в светлой сенсорной комнате («мягкая комната») — среда для взаимодействия ребенка с определенными модулями при дневном свете или при ярком (полном) освещении. В нашей комнате представлены разные мягкие модули, шариковый бассейн (см. фото), сенсорные (аудиовизуальные и

тактильные) стимуляторы. Это оборудование позволяет выполнять в привычном пространстве различные предметно-практические и игровые действия, максимально реализовать потребность в движениях и игре в приспособленной, безопасной среде.

В сенсорной комнате мы проводим индивидуальные и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия.

Применяем сенсорную комнату:

- при психоневрологических нарушениях;
- неврозах и неврозоподобных состояниях;
- задержке психомоторного и речевого развития;
- аутизме, адаптационных расстройствах;
- снятии мышечного и психоэмоционального напряжения;
- развитию двигательных функций.

Занятия в сенсорной комнате проводятся по назначению врача-невролога, наблюдению специалистов Центра, решению ПМПК.

В сенсорной комнате организована психологически безопасная среда, позволяющая ребенку ощутить себя в волшебном мире цвета, звука и ощущения. В процессе занятий дети расширяют свой жизненный опыт, обогащают чувственный мир. Занятия в



Фото. Шариковый бассейн

сенсорной комнате повышают адаптивные функции воспитанников, их познавательную активность и развивают:

- эмоционально-волевую сферу:
  - психоэмоциональное развитие;
  - снятие психоэмоционального и телесного напряжения;
  - навыки саморегуляции и самоконтроля;
  - умение управлять своим телом, дыханием;
  - передавать свои ощущения в речи;
  - стрессоустойчивость;
  - позитивное отношение к себе и окружающему миру;
  - уверенность в себе.

- коммуникативную сферу:
  - эмпатические чувства;
  - формируют мотивацию к общению;
  - коррекцию негативных эмоций;
  - психические и познавательные процессы дошкольников:
    - произвольность внимания;
    - память, мышление, воображение, восприятие;
    - координацию;
    - сенсорику;
    - пространственные представления.

Для реализации поставленных задач используются следующие методы работы в сенсорной комнате:

- игры и игровые упражнения со специальным оборудованием для развития восприятия, памяти, внимания, речи, воображения, мышления;
- дыхательные и релаксационные упражнения;
- психогимнастику;
- коммуникативные и ролевые игры;
- наблюдения, беседы;
- элементы сказкотерапии;
- песочную;
- музыкотерапию со звуками природы и животных.

Методика проведения коррекционной работы основана на поэтапном включении и синхронизации всех сенсорных потоков через стимуляцию различных органов чувств. Основной принцип построения занятий — комплексный подход, позволяющий решать коррекционную, развивающую и воспитательную задачи.

Занятия имеют следующую структуру:

- вводная часть — начало занятия (ритуал приветствия, разминка);
- основная — игровое задание на развитие психических процессов; релаксационное упражнение, позволяющее детям расслабиться, снять мышечное и психоэмоциональное напряжение;
- завершающая часть — окончание занятия (ритуал про-

щания, подведение итогов, рефлексия).

Занятия проводятся в два этапа:

- подготовительный (2 занятия) (спонтанная игра, ознакомление с сенсорной комнатой, другими детьми);
- основной (коррекция неадекватных эмоциональных и поведенческих реакций средствами использования сказкотерапии, сюжетно-ролевой игры, разыгрывания проблемных жизненных ситуаций).

Длительность занятия — 20—25 мин.

Рекомендации по проведению работы в сенсорной комнате с детьми, имеющими нарушения в развитии:

- необходимо познакомить с правилами поведения и работы в сенсорной комнате;
- ограничить количество детей;
- не должно быть внешних шумов во время проведения занятий;
- занятия должны быть системны и структурированы.

Занятия в комнате с детьми раннего возраста проводятся и начинаются с ритуального приветствия, после чего в разной последовательности (в зависимости от особенностей сценария) применяются такие методы, как тематические ролевые игры, сказко-, песочная терапия, игры и упражнения со специальным

оборудованием. Ролевые игры в сенсорной комнате активизируют познавательную деятельность воспитанников, а упражнения для релаксации стабилизируют нервную систему и способствуют ее более гармоничному развитию.

Работа в сенсорной комнате организуется в следующих направлениях:

- развитие и коррекция нарушенных функций (осуществляется при выполнении упражнений, заданий, способствующих развитию сенсомоторики, психических функций);
- коррекция эмоционально-волевой сферы (происходит при выполнении релаксационных упражнений, способствующих уменьшению состояния тревожности, снятию эмоционального напряжения, утомляемости, повышению саморегуляции, тренирующих дыхание).

Кроме специального оборудования, создающего особую среду для сенсорного и моторного развития дошкольников, важным элементом в ходе занятий выступают разного рода игровые задания и упражнения с использованием волшебного мешочка, сенсорных ковриков, шнуровок.

В ходе специально организованных игр и упражнений у детей развиваются умения на-

ходить сходства, различия, устанавливать связи между явлениями, сравнивать, сосредоточенно рассматривать, выполнять задания. Также приобретает большой объем представлений о различных свойствах предметов. Важную роль при этом играет обучение ребенка определению различных свойств предметов на ощупь. Для этого используются разнообразные игры с применением различных материалов и фактур. Занятия в сенсорной комнате повышают эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, поэтому мы рекомендуем всем педагогам включать игры и упражнения в комнате релаксации и сенсорного развития детей как часть занятия. Такой подход дает возможность смены впечатлений, деятельности, снижает психоэмоциональное напряжение и утомляемость у детей с ОВЗ.

Самое важное и уникальное — то, что независимо от направлений работы и планируемых результатов, сложности нарушения развития или поведения детей наши занятия позволяют повысить функциональные и адаптивные возможности организма и активизировать индивидуальный ресурс каждого ребенка, создавая тем самым возможность успешной интеграции наших воспитанников в социум.

# Коррекционно-развивающее занятие «КРУГ» для детей с нарушением зрения

**Оразбаева А.Т.,**  
воспитатель ГКУ ЦССВ «Маяк», Москва

---

*Аннотация.* В статье представлено занятие, состоящее из сенсорных игр, предназначенных для детей с различными нарушениями зрения.

*Ключевые слова.* Дети с нарушением зрения, занятие «Круг», релаксационные упражнения, тактильное восприятие, общение.

---

Коррекционно-развивающее занятие «Круг» носит особую направленность для детей с ОВЗ. Он позволяет решать как общие задачи по социализации детей, так и непосредственно связанные с особенностями нарушения их развития.

Название занятия продиктовано расположением его участников. Стулья, коляски, подушки и т.д. располагаются по кругу, форма которого объединяет и позволяет каждому испытать связь с остальными участниками занятия.

Важно помнить, что занятия «Круг» не должны быть длительными по времени. Они эмоционально и сенсорно наполнены играми, направленными на стимуляцию сохраненных функций ребенка с нарушением зрения.

## Структура занятий «Круг»

*Приветствие.* Начало занятия четко обозначается звуком (так как контингент группы в основном слепые или слабовидящие дети), это может быть определенная мелодия, звуки природы или звон колокольчика.

*Наполнение играми.* В основном сенсорные и ритмические игры, а также игры, направленные на развитие тактильного восприятия.

*Заключение.* Окончание занятия так же, как и начало, должно быть четко обозначено. Это может быть песенка, мелодия или стихотворение. И обязательно по окончании занятия следует похвала каждому ребенку.

Также в свои занятия вы можете вставить и *релаксационные упражнения*, направленные на снижение тонуса скелетной мускулатуры и гармонизацию психоэмоционального состояния.

*Цель:* социализация детей с нарушением зрения; формирование мотивации общения и взаимодействия с другими детьми.

*Коррекционная составляющая занятия:* развитие сохранных анализаторов, стимулирование сенсорной и эмоциональной сферы и тактильного восприятия.

*Оборудование:* шарик с горячей водой, массажный шарик су-джок, платок, стакан с водой, аудиозапись воробьиного чириканья.

### Приветствие

Воспитатель. Здравствуй, ... (*имя ребенка*), как твои дела, здравствуй, ... (*имя ребенка*), здравствуйте, ручки, здравствуйте, глазки, здравствуйте, ушки, здравствуй, ротик, здравствуй, животик.

Поприветствовать каждого ребенка, взять за руку, обозначить себя, поприветствовать части тела.

### Сенсорная игра «Солнышко»

Воспитатель. Ребята, к нам в окошко заглянуло Солнышко.

Оно пришло погреть наши щечки, ручки, ножки.

Звучит музыка.

### Сенсорная игра «Воробей»

Воспитатель. Ребята, Солнышко приглашает нас в гости к воробью. Давайте покормим птичку с ладони.

Подлетай, воробей, подлетай, не робей! Видишь, ... (*имя ребенка*) принесла (принес) тебе зерна.

Звучит аудиозапись воробьиного чириканья.

Покалывать массажным шариком по ладошкам, создавая эффект кормления воробья с детской ладони.

### Сенсорная игра «Ветерок»

Воспитатель. Ой, ребята, подул ветер, и наш воробей улетел.

Дует ветер нам в лицо,  
Закачалось дерево,  
Ветерок все тише-тише,  
Дерево все выше-выше.

Взять платок или пеленку и помахать ими перед каждым ребенком, создавая эффект дуновения ветра.

### Сенсорная игра «Дождик»

Воспитатель. Ой, ребята, вместе с ветерком к нам прилетела дождевая тучка.

Кап-кап, тук-тук-тук,  
По стеклу раздался стук,  
Это дождик поутру  
Разбудил всю детвору.

Звучит аудиозапись дождя.

### Сенсорная игра «Ножки по дорожке»

Воспитатель. Ребята, надо возвращаться с прогулки, пока нас дождик совсем не намочил.

Большие ноги шли по дороге:  
топ-топ.

Маленькие ножки бежали по дорожке: топ-топ-топ.

Делать движения, имитируя ходьбу, бег.

### Заключение

Воспитатель. Ребята, какие вы молодцы! Спели песню, покормили воробышка, убежали от дождика.

Подойти к каждому ребенку, погладить по голове, похлопать в ладоши.

### Цитаты про опыт

- Мы часто считаем «опытом» ничто иное, как сумму наших поражений.

*Пауло Коэльо*

- Три пути ведут к знанию: путь размышления — это путь самый благородный, путь подражания — это путь самый легкий и путь опыта — это путь самый горький.

*Конфуций*

- В делах человеческих лучше разбирается не тот, кто больше прожил, а тот, кто больше наблюдал.

*Артуро Граф*

- Вовсе нелегко отыскать книгу, которая научила нас столь же многому, как книга, написанная нами самими.

*Фридрих Ницше*

- Что бы тебе ни рассказывали другие, оно так и останется чужими рассказами. Лишь то, чему ты выучишься сам, станет частью тебя. И поможет выжить.

*Харуки Мураками*

Источник: <https://citaty.info/topic/opyt>

## Альтернативная коммуникация: возможности взаимодействия

**Злобина И.И.,**

*педагог-психолог ГКУ ЦССВ «Маяк», Москва*

---

*Аннотация.* В статье представлены возможности альтернативной коммуникации в группе детей с ОВЗ, рассмотрены приемы работы.

*Ключевые слова.* Речевые нарушения, альтернативная коммуникация, визуальная среда, общение с окружающими.

---

С каждым годом увеличивается число детей со сложной речевой патологией, в частности практически неговорящих. Безречевыми условно считают тех детей, которые в силу разных причин лишены возможности речевого общения.

Существует категория детей, не использующих вербальную коммуникацию вследствие нарушений развития (например, синдром Дауна, ДЦП, РДА, ментальные нарушения и др.). Почему ребенок, который по возрасту должен говорить, молчит? Причинами «молчания» служат наличие в его анамнезе неврологических и психопатологических нарушений церебрально-органического генеза, свидетельствующих о задержке созревания ЦНС и наличии повреждений отдельных структур головного мозга.

Однако все люди должны быть уверены в том, что они смогут быть понятыми окружающими в любой ситуации, а также смогут воспринять и понять обращенную к ним речь.

Взросшее число подобных детей требует от всего нашего педагогического коллектива поиска и использования иных средств. Однако возникает вопрос, что же делать людям с ОВЗ, испытывающим трудности в вербальной речи? Здесь на помощь приходят системы альтернативной коммуникации, в частности жестовый язык, карточки PECS, пиктограммы.

Коммуникация — важнейший аспект в жизни каждого человека, именно через общение мы получаем и передаем знания, выражаем потребности и обретаем друзей. Главным инструментом

коммуникации является речь. Преимущественно за счет этого инструмента мы договариваемся друг с другом, излагаем свои мысли и чувства.

Альтернативная коммуникация — все ее способы, дополняющие или заменяющие вербальную речь. Получая этот инструмент взаимодействия с окружающими, дети быстрее и лучше осваивают социальные нормы, правила поведения, учебные знания, что способствует повышению качества жизни.

В ЦССВ «Маяк» мало детей с активной речью, поэтому обучение альтернативным способам коммуникации — одна из ключевых задач для педагогов и специалистов Центра.

Чтобы обеспечить неговорящему ребенку более эффективную коммуникацию, используются двигательные функции частей тела. С помощью взгляда, мимики, жеста, указания на фотографию, картинку или символ (пиктограмму) наши воспитанники с речевыми нарушениями могут высказаться или, по крайней мере, просигнализировать о намерении это сделать. Успех такого типа коммуникации во многом зависит от чуткости, внимательности, терпения наших сотрудников.

Внедрение данного инструмента в нашу деятельность на-

чалось с обогащения визуальной среды воспитанников. В группах были вывешены карточки-таблички с изображением привычных, регулярных действий детей (переодевание, гигиенические процедуры), составлено визуальное расписание деятельности. Специалисты также разработали альбомы с карточками для определения актуального эмоционального состояния ребенка до занятия, в стадии наибольшей активности и после него. Это позволяет оценить эмоциональный фон в динамике, расширяет способы конструктивного выражения эмоций.

Также специалисты Центра ежедневно акцентируют внимание воспитанников на визуальных подсказках и соотносят их с поэтапным актуальным действием, при этом позитивно подкрепляя действия детей.

На занятиях у детей появляется возможность выбрать вид деятельности с использованием визуальных помощников. Так, применяя альтернативную коммуникацию, мы формируем навык заявлять о своих желаниях и предпочтениях. Мы уделяем большое внимание работе с пиктограммами, изображающими предметы и действия с ними, которые часто встречаются в окружающем мире. Это дает ребенку в даль-

нейшем возможность вступать в общение в учреждении, школе, разнообразных ситуациях повседневной жизни. Главной задачей мы ставим — научить наших воспитанников понимать и уметь пользоваться знаками-символами. Для этого применяем следующие этапы.

- Последовательно демонстрируем пиктограммы, предлагаем опознать их и соотнести с реальным предметом или его реалистичным изображением на картинке.

- Выбор нужной пиктограммы из ряда других. Из нескольких пиктограмм ребенок должен узнать и показать ту, которую называет педагог.

- Выбор двух одинаковых пиктограмм среди ряда других.

- Выбор такой же пиктограммы среди определенного множества других.

Важно, чтобы альтернативная коммуникация использовалась детьми в естественных жизненных ситуациях и в общении с окружающими.

С помощью жестов, мимики и пиктограмм дети сообщают о своих потребностях («хочу пить», «хочу в туалет», «хочу побыть один», «хочу послушать музыку»). Используя эти невербальные навыки, воспитанники рассказывают о каком-либо событии, о том, что их беспокоит.

На следующем этапе мы учим наших воспитанников устанавливать связь между изображениями предметов и их функциями:

- составлять из пиктограмм пару. Например, кукла играть, яблоко есть;

- среди определенного множества пиктограмм выбирать только те, которые относятся к одной тематической группе, например, к группе одежды;

- показывать ребенку четыре пиктограммы, изображающие три предмета из одной тематической группы, а четвертый — из другой. Ребенок должен найти лишний предмет и показать его.

Безбарьерная коммуникация для наших воспитанников — цель, к которой мы стремимся. Ведь это большое счастье для ребенка, не имеющего ранее возможности донести до окружающих что-либо — научиться общаться, обрести собеседников и иметь возможность высказать то, что хочешь.

Жизнь наших воспитанников становится насыщеннее и интереснее. Если с помощью альтернативной коммуникации они смогут общаться со своими сверстниками, это будет самым большим достижением нашей работы.

## Развитие мелкой моторики у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития

Нефедова С.И.,

воспитатель ГКУ ЦССВ «Маяк», Москва

---

*Аннотация.* В статье рассматриваются особенности нарушений мелкой моторики, приемы развития движений у детей с ТМНР.

*Ключевые слова.* Мелкая моторика, дети с ТМНР, коррекционная работа, тонус мышц.

---

Один из факторов формирования высших психических функций у детей — развитие мелкой моторики. Это двигательная деятельность, обусловленная скоординированной работой мелких мышц руки и глаза. Формирование движений кисти тесно связано с созреванием и развитием двигательного, зрительного, слухового анализаторов, а также координацией движений, пространственной ориентировки. Таким образом, мелкая моторика пальцев и кистей рук — тонкие движения, которые по своей сути не являются безусловным рефлексом, а требуют специального развития, что имеет большое значение.

У ребенка с задержкой психического развития отмечают-

ся значительные трудности и недостатки в развитии мелкой моторики. Для их преодоления требуется проведение целенаправленной коррекционно-педагогической работы. Предметно-практическая деятельность выступает первой продуктивной. У детей с нарушением интеллекта уже на начальных этапах становления их деятельности возникают многочисленные трудности, связанные с особенностями познавательной, эмоционально-волевой, личностной сферы, общей двигательной неловкостью, а также низким уровнем социального развития.

В нашей группе проживают дети с множественными нарушениями: наряду с тяжелой умственной отсталостью поражен

опорно-двигательный аппарат, нарушены слух, зрение. У всех наших воспитанников наблюдается глубокое отставание в развитии психомоторики в целом, а также всех ее компонентов: двигательного, познавательного, эмоционального.

Поведение детей различно. Некоторые из них спокойны, вялы, заторможены, пассивны. Другие дети крайне возбудимы, неуправляемы, двигательно расторможены.

Учитывая особенности психической деятельности и поведения воспитанников группы, в своей коррекционно-развивающей работе одним из важных направлений мы выделили двигательный компонент, развитие моторики у детей с тяжелыми интеллектуальными нарушениями.

Любое движение, как бы случайно оно ни возникло, служит для воспитанников живым опытом, результат которого не проходит бесследно. Двигательная деятельность не только знакомит воспитанников с окружающим, каждое их движение сопровождается ощущениями, обогащающими опыт и развитие детей.

У воспитанников нашей группы отмечается как общее моторное отставание, так и слабое развитие моторики рук. Поэтому на своих занятиях мы уделяем должное внимание дидактическим

играм, упражнениям, различным заданиям: застежки, игрушки-вкладыши, игры с мозаикой, с мелкими и крупными предметами (бусинами, пуговицами, камушками, природным материалом, фасолью), с прищепками.

Работа по развитию мелкой моторики состоит из трех этапов.

*Организационно-диагностический* включает изучение литературы по проблеме, подбор упражнений по моторному развитию детей с тяжелыми множественными нарушениями в соответствии с возрастом, диагностику уровня сформированности мелкой моторики, создание предметно-развивающей среды для практического решения задач.

*Практический* является основной деятельностью. Коррекционная работа с детьми с ТМНР направлена на формирование и развитие мелкой моторики. В этой работе необходимо учитывать такую направленность, как нормализация мышечного тонуса и развитие двигательных функций руки.

При повышенном тонусе важно снять напряжение в кисти и напряжение мелких мышц. Для этого мы используем расслабляющий массаж (поглаживание, пошлепывание, массажные щетки, мячи, игры с грецкими орехами). Также нужны релаксирующие упражнения.

При пониженном тоне используются тонизирующие упражнения (сжимать — разжимать резиновую игрушку, мяч, эспандер), большое внимание уделяем развитию двигательных функций руки — способности к разным видам захвата, моторной ловкости, координации движений обеих рук, к выполнению серии движений, переключению с одного движения на другое.

*Аналитический* включает анализ проведенной работы — методической, диагностической и практической, т.е. обобщение опыта работы по развитию моторики у детей с ТМНР.

Требования к организации работы по развитию мелкой моторики у детей с ТМНР:

- учет индивидуальных особенностей развития ребенка, его потенциальные возможности;
- задания усложняются постепенно от простого к сложному;
- соблюдение мер безопасного использования предметов в процессе работы;
- использование художественного слова (потешки, стихи, прибаутки);
- длительность занятия;
- многократное повторение;
- поощрение детей с ТМНР.

Упражнения по развитию мелкой моторики с детьми с ТМНР проводятся на каждом занятии.

Начинаются упражнения с элементов массажа и самомассажа кистей и пальцев. Задания даются от простого к более сложному. Так постепенно, шаг за шагом, ребенок достигает более высокого уровня при выполнении заданий. Все сделанные действия с ребенком проговариваются педагогом: независимо от наличия или отсутствия нарушений слуха у ребенка. Речь взрослого должна быть максимально простой по содержанию.

На первых этапах обучения ребенок наблюдает за действиями педагога, а далее постепенно привлекается к выполнению упражнений. Все действия повторяются несколько раз. Затем от выполнения совместных действий идет переход к выполнению действий по подражанию, а, как известно, подражание считается одним из условий развития ребенка. Далее он переходит от подражания к действию по образцу и словесной инструкции. Все этапы работы проводятся достаточно длительное время, особое внимание уделяется выполнению заданий по словесной инструкции для формирования у воспитанника с ТМНР понимания обращенной речи.

Для развития мелкой моторики существует множество заданий (рисование, лепка, вырезание, конструирование и др.), но не все

дети могут выполнять эти задания в силу своих индивидуальных особенностей развития, поэтому подбираются различные упражнения и способы выполнения заданий, доступные каждому ребенку.

Подробнее рассмотрим упражнения, которые используются на занятиях:

- захват и удержание предмета, вложенного в руку (используются предметы различной формы, величины, материала);
- перекладывание предмета из одной руки в другую, из одной емкости в другую;
- бросание предмета в различные емкости;
- сжатие и разжатие поролоновой губки, мяча;
- разрывание бумаги на ленточки, сминание и разглаживание бумаги;
- работа с пластилином: разминание, расплющивание, раскатывание;
- игры с юлой, волчком, неваляшкой;
- катание различных мячей;
- нажатие на кнопки, клавиши;
- собирание пирамидки, стаканчиков;
- нанизывание бусинок разных размеров на шнурок, тесьму;
- разжатие прищепок, прищипывание их;
- переливание воды из одной емкости в другую, отжимание губки, тряпки;

- откручивание и закручивание крышечек от баночек, бутылок;
- наматывание ниток;
- перелистывание книжек, журналов;
- работа по застегиванию кнопок, крючков, замков разной величины;
- игры с мозаикой;
- сенсорные пальчиковые дорожки;
- поднимание с поверхности различных предметов;
- нетрадиционные методы.

Многие из этих игр можно изготовить самим, используя различные подручные материалы (это и футляры от киндер-сюрпризов, разноцветные пластмассовые крышки от бутылок, компьютерные клавиатуры, телефонные диски и др.). Очень многие предметы можно приспособить для этого вида работы.

Необходимость проведения таких игр и упражнений не вызывает сомнений.

Используемый материал (его объем) зависит от возраста ребенка, от того, как развиты его предметные действия, от уровня развития общей и мелкой моторики. Все задания должны соответствовать его двигательным и интеллектуальным возможностям, развитие ручных навыков надо вести постепенно, поэтапно, в виде интересных

и понятных для него заданий и игр, начиная с самых простых и постепенно переходя к более сложным. На первом этапе важно научить ребенка произвольно брать и опускать предметы, перекладывать их из руки в руку, укладывать их в определенное место, выбирать предметы в зависимости от размера, веса, формы, соразмеряя свои двигательные усилия. Необходимо помогать ребенку, если у него что-то не получается, часто ему бывает трудно справиться с упражнением самостоятельно.

При обучении различным движениям рук и действиям с предметами не нужно спешить, необходимо спокойно, в медленном темпе привносить каждое новое движение, показывать рукой ребенка, как оно выполняется, затем предложить выполнить самостоятельно (при необходимости помогать и корректировать). Нужно учитывать и то, что для детей с ограниченными возможностями характерна повышенная утомляемость, они быстро становятся вялыми и раздражительными, с трудом сосредотачиваются на занятии, при неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания. Занятия по развитию мелкой моторики проводятся в основном индивидуально или же малыми группами (по два ребенка).

В связи с тем, что дети быстро утомляются, часто отвлекаются, нужно вносить в занятие много игровых моментов, связанных с любимыми игрушками, новыми куклами, озвучивать их, меняя интонации. Вследствие этого, занятие представляет собой игру, которая состоит из трех частей:

- пальчиковые игры;
- дидактические игры и упражнения;
- практическая деятельность.

Все части занятия связаны одной темой. Особо важны здесь игры с природным материалом, которые способствуют развитию мелкой моторики. Сначала ребенок учится дотягиваться рукой до предмета и захватывать его, а потом манипулировать им. Важную роль в этом процессе играют координация системы «глаз — рука», а также согласованность обеих рук. Ребенок захватывает предметы (фасоль, горох, орехи и т.п.) всей рукой (ладонный захват), затем большим, указательным и средним пальцами. И далее берет мелкие предметы большим и указательным (пинцетный захват). Когда ребенок сможет контролировать движения пальцев, нужно учить его указательному жесту (показывать пальцем на интересующий его предмет).

Развивая мелкую моторику, мы учим ребенка различным

действиям с предметами (открываем, снимаем, скатываем, разминаем, высыпаем, пересыпаем, переливаем и т.п.). Игры с природным материалом учат учитывать различные его свойства (вода горячая, холодная; песок сыпучий, сухой, мокрый, теплый; шишка колючая и т.д.). При этом развивается познавательная функция руки, формируется система «глаз — рука». В ходе игр с природным материалом дети овладевают способами делового и игрового сотрудничества, учатся эмоционально откликаться на результативность игровых действий. Успехи в обучении неразрывно связаны с правильным развитием зрительно-моторной координации и мелкой моторикой, поэтому предлагаются упражнения на нанизывание. С их помощью совершенствуется движение кисти, пальцев. При помощи осязания, мышечного чувства ребенок начинает различать форму, величину, качество предметов (твердые, мягкие, легкие, тяжелые, предметы падают, издают звук, стук).

Задача работы заключается в том, чтобы дать возможность ребенку, играя, реализовать свои внутренние желания и потребности. Очень благодатная почва для реализации данной задачи — действия с водой. Вза-

имодействуя с водой, дети получают информацию о ее свойствах. В воде любят плескаться, наблюдать за движущимися предметами, создают волны. Для игр с водой не требуется специальных и сложных атрибутов. Это могут быть пластмассовые игрушки, губки, кружки, бутылочки, баночки, лейки. Очень эмоционально дети воспринимают игру «Брызгалки».

Наряду с развитием тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики, мы учим ребенка прислушиваться к себе, осознавать свои ощущения. Действуя с водой, дети знакомятся с ее свойствами, у них развивается слуховое восприятие: ребенок слышит гамму звуков, которые издает вода (плеск, журчание, бульканье). Развивается зрительное восприятие (наблюдение за предметами в воде). Формируется тактильное восприятие (ребенок ощущает холод, тепло, контраст температур). Мелкая моторика развивается по определенным этапам, которые следуют один за другим по нарастанию сложности.

В заключение хотелось бы отметить, развитие мелкой моторики и тактильно-двигательного восприятия у детей с ТМНР, коррекция имеющихся у них двигательных нарушений позволяют:

- овладеть навыками рисования, предметно-практической деятельности, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения;
- лучше адаптироваться в практической жизни;
- научиться понимать многие явления окружающего мира.

### Список использованной и рекомендуемой литературы

*Белая А.Е., Мирясова В.И.* Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов. М., 1999.

*Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г.* Развиваем руки, чтоб учиться и писать, и красиво рисовать: Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль, 2000.

*Катаева А.А., Стребелева Е.А.* Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Кн. для учителя. М., 1993.

*Крупенчук О.И.* Пальчиковые игры для детей 4—7 лет. СПб., 2016.

*Янушко Е.А.* Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста 1—3 года: Метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. М., 2019.

## Мастер-класс «Веселый ежик из соленого теста»

**Никулина Е.П.,**  
воспитатель ГКУ ЦССВ «Маяк», Москва

---

*Аннотация.* В статье представлен мастер-класс для педагогов. Педагоги учатся делать из соленого теста ежика.

*Ключевые слова.* Мастер-класс, деятельность, технологические возможности, материал.

---

На мастер-классе происходит обмен профессиональным опытом, повышается профессиональное мастерство педаго-

гов — участников мероприятия в процессе активного педагогического общения по освоению опыта работы педагога.

*Задачи:*

- знакомить с историей возникновения соленого теста, технологическими возможностями этого материала;
- заинтересовать и вовлечь педагогов в совместную досуговую деятельность;
- вызвать интерес к тестопластике.

*Продукт мастер-класса:* выполнение ежика в технике «игольчатая поверхность с помощью ножниц».

*Оборудование:* соленое тесто, клеенка, стека, кисть, ножницы, влажная салфетка, горошины душистого перца.

## I. Вводная часть

Ведущий. Здравствуйте, уважаемые коллеги! Спасибо, что пришли на мастер-класс. Что такое мастер-класс? Это весело и интересно. Это возможность творить, делать настоящую вещь своими руками! Дети, в отличие от взрослых, обожают все делать сами, по-своему.

На мастер-классе вы получите информацию, приобретете полезные навыки, умения. Для кого-то это возможность попробовать новое, интересное.

Немного из истории соленого теста.

Соленое тесто в последние годы стало очень популярным

материалом для лепки: оно очень эластично, его легко обрабатывать, изделия из него долговечны, а работа с ним доставляет удовольствие и радость. Изделия из соленого теста имеют свою популярность не только в нашей стране.

В Китае издавна и до нашего времени создаются марионетки для кукольного театра, в Германии и Скандинавии делают рождественские венки, сувениры, подковы, их вывешивают в проемы окон или крепят к дверям. Индейцы фигурки из теста изготавливают для многочисленных туристов, что приносит им приличный доход. Древние инки лепили из теста фигуры людей и животных и затем приносили их в жертву богам. В Польше, Чехии и Словакии очень популярны картины из теста.

Хотя поделки из теста — очень древняя традиция, но и в современном мире высоко ценится все, что сделано своими руками.

Какую пользу приносят занятия тестопластикой? Каждый ребенок, занимающийся ею, имеет уникальную возможность выразить свои скрытые таланты, погрузиться в мир безграничной фантазии, красоты и добра.

На занятиях по тестопластике дети учатся:

- планировать свою работу, реализовывать воображаемые

- идеи в реально существующие объекты;
- синхронизировать работу обеих рук, что способствует развитию мелкой моторики;
- развивать сенсорную чувствительность, восприятие цвета, формы, фактуры;
- коллективному творчеству.

Сравнительно несложные приемы изготовления поделок из теста делает данное направление творчества необыкновенно привлекательным.

Основные действия или упражнения с соленым тестом можно разделить на категории:

- отщипывание — выполняется двумя пальцами;
- похлопывание по тесту и его расплющивание;
- раскатывание в колбаску пальцами или ладошками;
- отпечатывание на тесте разных предметов, ладоней и пальчиков; совмещение теста с иными материалами (соломой, вермишелью, веточками, фасолью, горохом, бисером, бусинками и др.);
- слепливание колечек и нанизывание их на шнурок или нить;
- совмещение разных техник лепки и действий.

Сегодня я вас познакомлю с одной из техник работы с соленым тестом: выполнение игольчатой поверхности с помощью ножиц.

## II. Практическая работа

Практическую работу хотелось начать со слов:

Комочек соленого теста —  
Лепить из него интересно!  
Комочек из теста мягкий,  
На ощупь приятный  
и гладкий.

Лежит у меня на ладошке,  
Слепить из него могу кошку,  
Слоненка слепить или мишку,  
Картинку, что видела  
в книжке.

Смотрю на него и гадаю,  
Слепить из него что —  
не знаю.

Комочек помяла немножко,  
Слеплю ему ручки и ножки,  
Слеплю ему ушки и глазки,  
И вместе отправимся  
в сказку!

А что мы будем лепить, вы узнаете, отгадав загадку:

Он в лесу без сумки ходит,  
Яблоки, грибы находит,  
На спине иголки.  
Кто это у елки?

(Еж.)

Ведущий показывает образец.

1. Начинаем работу с колобка из неокрашенного теста: из него сделаем капельку и сформируем мордочку.

2. Время делать иголки, для этого нам понадобятся маникюрные ножницы с загнуты-



Фото 1



Фото 2



Фото 3



Фото 4

ми концами. Сделайте надрезы, автоматически приподнимая их немного вверх. Не надо при этом полностью замыкать ножницы. Следующий ряд идет в шахматном порядке.

3. Глаза и нос сделаем из перца-горошка (для носика лучше использовать душистый — он крупнее).

4. «Причешите» слегка иголочки широкой мягкой кистью.

*Шаг 1.* Первым делом необходимо скатать из соленого теста шарик (фото 1).

*Шаг 2.* Затем придать шарiku форму ежика. Для этого в передней части теста вытянуть и сформировать удлиненный, слегка приподнятый кверху носик (фото 2).

*Шаг 3.* При помощи небольших (лучше маникюрных) ножниц начать вырезать иголочки.

*Шаг 4.* Ряд за рядом вырезать иголочки по всему ежику. Каждая иголочка должна быть примерно одинаковой по размеру (ширине и высоте). Отрезать их нужно аккуратно, стараясь не отрывать

тесто от тельца ежика. На этом лепка из соленого теста ежика завершена, остается только украсить лесного гостя.

*Шаг 5.* Из двух горошин черного перца сделать глазки (фото 3).

*Шаг 6.* Из третьей горошины сделать носик ежика (фото 4).

### III. Заключительная часть

Ведущий. Какие у нас замечательные и выразительные

ежики получились! Теперь мы их поместим на лесную полянку. Здесь им будет уютно, тепло и комфортно.

### IV. Рефлексия

Ведущий. Вот и подошел к концу мастер-класс. Мне интересны ваши впечатления. Если что-то было непонятно, задавайте вопросы.

Обсуждение и обратная связь коллег.

## Внимание, конкурс!

### Делитесь опытом на страницах журнала «Логопед»

Умение транслировать свой профессиональный опыт обязательно для современного педагога любой сферы деятельности. Это также и инструмент для саморазвития. Утверждение К.Д. Ушинского о том, что «учитель живет до тех пор, пока учится» в современных условиях развития образования приобретает особое значение.

Делитесь своими практиками на страницах журнала «Логопед» во «Всемирном профессиональном педагогическом конкурсе «Лучшие педагогические практики»».

**Наш адрес:** 129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3

**Тел.:** (495) 656-72-05, 656-73-00

**E-mail:** sfera@tc-sfera.ru

**Сайты:** www.tc-sfera.ru, www.sfera-podpiska.ru

**Интернет-магазин:** www.sfera-book.ru

## Разноцветная радуга

### Индивидуальное занятие с ребенком с ТМНР

**Бондарева И.В.,**  
воспитатель ГКУ ЦССВ «Маяк», Москва

---

*Аннотация.* В статье представлено индивидуальное занятие для ребенка со множественными нарушениями, содержащее разнообразные развивающие задания.

*Ключевые слова.* Ребенок с ТМНР, игровая форма, ритмические движения.

---

Ребенку с ТМНР сложно даются не только понимание, но и обследование предметов. На занятиях выполняются задания на узнавание цветов, активизацию речи, используется изодейтельность.

*Цель:* ознакомление с понятием «разноцветная», вызов положительных эмоций, создание радостного настроения.

*Задачи:*

- развивать эмоциональную сферу;
- закреплять понятие «разноцветная» в игровой форме;
- воспитывать интерес к музыке;
- упражнять в ритмичном выполнении знакомых музыкально-ритмических движений;
- формировать изобразительные умения (продолжать учить удерживать кисточку, набирать на нее краску, наносить рисунок ритмичным движением);
- воспитывать аккуратность.

*Предварительная работа:* подвижные игры, упражнения; беседы о явлениях природы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; использование эмоциональных приемов.

*Оборудование:* картинка с изображением радуги с облачком, мольберт, кружки-смайлики 4 цветов, «иголка» с крас-

ной лентой, колечки от пирамидки, ребристая дорожка, горка для скатывания шариков, разноцветные шарики, бумага, кисть, краски, губка, влажные салфетки. разноцветные воздушные шары.

\* \* \*

## I. Вводная часть

Воспитанник входит в группу под музыку.

Воспитатель. Юра, посмотри, что у нас появилось нового?

Воспитанник подходит к мольберту, на котором висит картинка с радугой.

Правильно, радуга.

Юра, мы попали в гости к радуге!

Воспитатель обращает внимание ребенка на изображение радуги, представляет ее.

Давай поприветствуем радугу!

Здравствуй, радуга-дуга,  
Разноцветный мостик.  
Здравствуй, радуга-дуга,  
Принимай нас в гости!

Звучит музыка. Ребенок танцует.

## II. Основная часть

Воспитатель. Юра, сегодня мы попали в гости к радуге. Разноцветная, она появляется по-

сле дождя. Посмотри на радугу, какая она красивая, яркая, как много у нее цветов!

Сегодня четыре цвета радуги приготовили нам задание.

Воспитатель обращает внимание воспитанника на красную дугу радуги с помощью смайлика, сделанного из самоклеящейся бумаги данного цвета.

А какой же это цвет?

Дай мне Юрочка ответ.

Правильно, красный.

Красный цвет с собой зовет

И задание дает.

### 1-е задание

Воспитатель. Вешаем веселое колечко на красную дугу радуги.

Воспитатель выносит корзинку, в которой лежит много красных колечек.

Много колечек у нас, нам нужно надеть колечки красного цвета на ниточку.

Ребенок с помощью воспитателя нанизывает колечки на ниточку.

Юра, какой ты молодец, все красные колечки собрал. Мы с заданием справились, радуге понравились.

Пора выполнять следующее задание.

### 2-е задание

Воспитатель. Желтый цвет дает задание.

Вешаем веселый кружок на желтую дугу радуги. Посмотри,



*Фото.*  
Индивидуальное занятие

Юра, желтая дорожка. Она нас ведет к разноцветному мостику. Прогуляемся по мостику?

Воспитатель предлагает мальчику снять обувь и пройти по ребристой дорожке, после прохождения препятствия надеть обувь.

Юра, мы прошли с тобой по мостику и попали в страну «обнимашек».

### Коммуникативная игра

Воспитатель

Раз — ладошка,

Ребенок показывает ладонь.

Два — ладошка,

Потрясем мы их немножко.

Потряхивает руками.

Игра повторяется 2—3 раза.

Юра, посмотри, радуга предлагает нам новое задание.

Цвет зеленый приглашает,  
Поиграть нам предлагает.  
На полянку, на лужок  
Мы пойдем с тобой, дружок.

Воспитатель вешает веселый кружок на зеленую дугу радуги.

Юра, зеленый цвет приготовил для нас 3-е задание: посмотри, как много разноцветных шариков у меня, давай скатим их с горки.

Ребенок скатывает шарики с горки, воспитатель называет цвет шариков (см. фото).

Мы с заданием справились, радуге понравились.

Какой цвет остался на нашей радуге? Синий. Вешаем веселый кружок на синюю дугу радуги.

Синий цвет дает задание.

### 4-е задание

Воспитатель

Синие тучки по небу плывут,

Синие тучки нам дождик несут.

### Продуктивная деятельность

Звучит музыка, напоминающая накапывание дождя.

Воспитатель. Давай нарисуем дождик.

Воспитатель подводит ребенка к столу, где уже приготовлены краска, кисточка, губка, бумага и влажная салфетка. Показывает, как нужно рисовать дождик. Без краски, ритмично прикладывает кисточку к листу бумаги, проговаривая: «Кап-

кап». Затем вкладывает кисть в руку ребенка и вместе с малышом набирает краску на кисть, ритмичными движениями наносит краску на лист бумаги: «Кап-кап».

Радуга чудесная,  
Очень интересная.  
С нами пела, танцевала,  
Нам задания давала.  
Приготовим ей подарки  
Красивые и яркие!

А теперь возьмем губку и нарисуем разноцветную радугу после дождя!

На губку наносятся краски, ребенок, проводя губкой по бумаге, оставляет след — радугу.

### III. Заключительная часть

Воспитатель. Юрочка, ты молодец, со всем справился! Давай покажем наш рисунок радуге.

Воспитатель с воспитанником несут работу, показывают радуге и вешают на мольберт.

Смотри, Юра, радуга приготовила для нас подарки, что это? Разноцветные шарики! Спасибо нашей радуге за ее подарки! Пойдем с ними поиграем. До свидания, радуга-дуга!

Юра машет рукой.

## В гости к солнышку пойдём

### Интегрированное занятие по РЭМП для детей с ОВЗ

**Пухова М.А.,**  
воспитатель ГКУ ЦССВ «Маяк», Москва

*Аннотация.* В статье представлено занятие по РЭМП для детей с ОВЗ 4—5 лет. Описаны разные игровые задания на форму, счет, цвет.

*Ключевые слова.* Занятие, геометрические фигуры, основные цвета, слуховое и зрительное внимание, память, сенсорное развитие.

Данное занятие, направленное на сенсорное развитие детей с ОВЗ, позволяет закреплять понятия о форме, цвете, величине.

*Цели:* развитие элементарных математических представлений о количестве, форме, цвете.

*Задачи*

*Коррекционно-образовательные:*

- учить слушать и понимать заданный воспитателем вопрос и отвечать на него доступными способами коммуникации;
- закреплять и обобщать знания детей о количестве предметов — один, много, ни одного;
- знания о геометрических фигурах — круг, квадрат;
- умение различать и находить основные цвета: красный, синий, желтый, зеленый.

*Коррекционно-развивающие:*

- развивать слуховое и зрительное внимание, воображение;
- мышление, координацию рук, мелкую моторику;
- стимулировать творческие навыки: представление, воображение, фантазию;
- расширять и активизировать словарь.

*Коррекционно-воспитательные:*

- развивать и поддерживать стремление взаимодействовать со взрослым, поддерживать положительно-эмоциональную отзывчивость на протяжении всего занятия;
- вызывать желание трудиться;
- воспитывать доброту и отзывчивость.

*Оборудование*

*Демонстрационное:* поднос с песком, мягкие игрушки (Ежик,

Зайчик, большой и маленький Медвежата), большие шары и маленькие кубики, 2 корзинки.

*Раздаточное:* воздушные шарики (красного, синего, желтого цвета), камушки марблс, карточки с нарисованными дорожками, гуашь желтого цвета, пластиковые вилки, поднос с манной крупой.

\* \* \*

## I. Вводная часть

Воспитатель. Ребята, посмотрите, сегодня у нас много гостей. Давайте поздороваемся с ними, скажем «здравствуйте». А теперь давайте скажем нашим ручкам «доброе утро».

Доброе утро, ручки, вы проснулись?

Дети поглаживают руки.

Доброе утро, ушки, вы проснулись?

Поглаживают уши.

Доброе утро, глазки, вы проснулись?

Поглаживают глазки.

Доброе утро, ножки, вы проснулись?

Поглаживают ноги.

Мы проснулись, улыбнулись и к солнышку потянулись.

## II. Основная часть

Воспитатель. Ой, ребята, а где же наше солнышко? Нет солнышка, стало так грустно без него. Я предлагаю вам отправиться в необычное путешествие. Мы пойдем в гости к солнышку. Пойдете со мной? Тогда в путь!

А на чем мы будем передвигаться, вы должны сейчас догадаться. Подойдите, пожалуйста, ко мне.

Дети подходят к столику, на котором стоит поднос с манкой.

Сейчас я нарисую то, на чем мы будем передвигаться. А вы мне скажете, что это.

Воспитатель рисует пальцем на манке.

Что это, ребята?

Дети. Шарики.

Воспитатель. Да, правильно — шарики. А теперь каждый из вас нарисует себе шарик, на котором он отправится в путешествие.

Дети рисуют.

Какой формы шарик?

Дети. Он круглый.

Воспитатель. Ребята, посмотрите, ваши нарисованные шарики превратились в настоящие. Какого они цвета? Покажите красный шарик, а теперь синий, желтый. А чтобы нам было удобнее держаться, у каждого

шарика есть ленточки такого же цвета, как и шарик. Выбирайте себе любую, и мы отправляемся.

### Дидактическая игра «Один — много»

Воспитатель. Ребята, вот мы и оказались на чудесной полянке. Посмотрите, кто тут нас встречает. Правильно — это ежик.

Воспитатель показывает игрушку ежика.

Ежик, Ежик, расскажи,  
Ежик, Ежик, покажи,  
Как нам солнышко найти?  
Как к нему нам всем пройти?

Ребята, Ежик говорит, что он обязательно расскажет, где солнышко спряталось. Только мы должны ему помочь. Поможем?

Дети. Да!

Воспитатель. Ежик уронил корзинку с кубиками и шариками, надо помочь их собрать. Посмотрите, они разные по размеру. Шарики какие (большие), а кубики (маленькие).

Дети отвечают.

У нас две корзины. В одну мы будем собирать большие шарики, а в другую — маленькие кубики. Собирать будем по одному. Сколько шариков и кубиков в корзинах?

Дети. Много.

Воспитатель. А сколько у нас?

Дети. Ни одного.

Воспитатель. Молодцы, ребята, помогли Ежику. А он нам подсказал, куда дальше идти. Ну что, отправляемся?

Зашагали ножки: топ-топ, прямо по дорожке: топ-топ!

Кто же это нас встречает здесь, ребята?

Дети. Зайка.

Воспитатель

Зайчик, Зайчик, расскажи,  
Зайчик, Зайчик, покажи.

Как нам солнышко найти?

Как к нему нам всем пройти?

Воспитатель показывает игрушку зайчика.

Ребята, Зайчик говорит, что мы правильно держим путь, только просит помочь его друзьям до дома добраться. Поможем?

Давайте посмотрим, что нам Зайчик приготовил. Подходим к столу, садимся.

На столе карточки с нарисованными дорожками.

Ребята, нам нужно выложить дорожку камушками. А камушки у Зайчика не простые — волшебные, как только вы выложите дорожку к домику, его друзья смогут попасть к себе домой. Давайте проверим?

Дети. Да!

Дети берут «волшебные» камушки и выкладывают дорожки.

Воспитатель. Какие вы молодцы, помогли и зайчику и ежи-

ку добраться домой! Зайка нам говорит «спасибо» и предлагает нас проводить к солнышку.

Ну что, отправляемся? И поедем мы теперь на поезде. Вставайте паровозиком.

Звучит музыка.

Вот поезд наш едет, колеса стучат, а в поезде этом ребята сидят. Чух-чух, чух-чух — далеко вас укачу, приехали.

Посмотрите, кто нас встречает здесь?

Дети. Мишки.

Воспитатель. А сколько их?

Дети. Два.

### Игра на развитие дыхания «Покатай шарики»

Воспитатель. Ребята, посмотрите, что у них есть: интересные трубочки, мячики. Мишки хотят, чтобы мы с ними поиграли. А я умею играть в такую игру. И вас научу играть, называется она «Покатай шарики».

Воспитатель объясняет правила игры и показывает.

В процессе игры он заостряет внимание на том, что чем сильнее дуешь в трубочку, тем быстрее катится мячик.

Мишкам очень понравилось, как вы играли. Они говорят, что мы уже пришли к домику солнышка.

Ребята, посмотрите, а что здесь за домик стоит? Это, на-

верное, домик, где живет наше солнышко? Давайте заглянем в окошко. Смотрите, это же наше солнышко, только оно почему-то спит?

Давайте его разбудим.

### **Физкультминутка** **«Солнышко»**

Солнце, солнышко, вставай,

Дети показывают круг руками.

Выгляни в окошко,

Призывно машут руками.

Так устали тебя ждать

Делают вид, что плачут.

Маленькие крошки.

Прыгают.

Воспитатель. Солнышко просыпается.

Солнышко. Кто под окошком кричит, кто мне спать не дает?

Дети. Это мы, дети!

Солнышко. Ой, ребята, спасибо, что вы меня разбудили.

Воспитатель. Солнышко, а почему ты такое грустное?

Солнышко

Лучики — детки мои  
потерялись

По полям, по дворам  
разбежались.

Воспитатель. Ребята, посмотрите, каких частей не хватает у солнышка?

Дети. Лучиков.

Воспитатель. Надо солнышку помочь! Давайте нарисуем ему лучики? Садимся за столы. На столе голубой картон в виде облака, прикрепляем солнышко.

Дети, а рисовать мы будем необычным способом — вилочкой.

В процессе работы воспитатель уточняет, что лучиков много, цвет их желтый.

Посмотрите, лучики у солнышка везде: и с боку, и сверху, и внизу. Солнышку надо много лучиков, чтобы всех обогреть: и деток, и травку, и цветы, и птичек. Вот какое у нас доброе солнышко. Вот какое замечательное солнышко! Всех ребят погладило, чтобы вы росли крепкими, здоровыми и добрыми, как солнышко.

И каждому из вас солнышко дарит вот такие маленькие солнышки. Чтобы они всегда были рядом с вами и согревали вас.

### **III. Заключительная часть**

Воспитатель. Ну что, ребята, нам пора возвращаться в группу. Беритесь за ленточки, мы отправляемся. А теперь каждый из вас нарисует солнышко.

Дети рисуют солнышко.

## В зимнем лесу

### Занятие по развитию речи детей раннего возраста с ОВЗ

**Коханова С.К.,**  
*старший воспитатель;*

**Яковлева Р.И.,**  
*учитель-дефектолог ГКУ ЦССВ «Маяк», Москва*

---

*Аннотация.* В статье представлено занятие по развитию речи детей раннего возраста с ОВЗ, на котором отрабатываются представления о развитии сенсорных эталонов, мелкой моторике и активизации словаря.

*Ключевые слова.* Ранний возраст, мелкая моторика, речь, артикуляционная гимнастика, пассивный и активный словарь.

---

На занятии дети выполняют разные игровые задания на активизацию речи и движений, выстроенные в сюжетной линии.

*Задачи:*

- закреплять знания детей о сезонных явлениях природы;
- сенсорные эталоны;
- формировать активный и пассивный словарь;
- создавать условия для развития компонентов устной речи в различной деятельности;
- активизировать мелкую моторику.

*Предварительная работа:* просмотр документального фильма «Зима в лесу»; чтение русской народной сказки «Зимовье»; рас-

сматривание сюжетных картин на тему «Зима»; работа над развитием артикуляционного аппарата; подвижная игра «Снежки».

*Словарная работа*

Звукоподражательные слова: «пи-пи», «ам-ам».

Существительные: мышка, зайка.

Глаголы: иди, дать, прыгать, бегать, кушать, пищать, пробираться, запереться, глядеть.

Прилагательные: маленький, пушистый, белый.

*Оборудование:* игрушки мышка, зайка, морковки разного размера, мешочки с крупой четырех основных цветов, одежда для зайки.

\* \* \*

## I. Вводная часть

Дефектолог. Ребята, какое время года наступило?

Дети. Зима.

Воспитатель. Правильно, зима. Ребята, послушайте красивую музыку. Слышите, наступили морозы, подул сильный ветер. С неба падают белые снежинки. Сегодня мы пойдем гулять в зимний лес, посмотрим, кто живет в нем.

## II. Основная часть

Дети вместе с педагогом идут по дорожке, вдоль которой стоят украшенные в зимний наряд деревья, елки.

По заснеженной дорожке  
Шагают наши ножки,  
Ножки поднимаем,  
Весело шагаем!

Дефектолог. Привела нас дорожка прямо в зимний лес на лесную опушку. Как красиво кругом! Какие красивые стоят деревья в лесу. Снег лежит на ветках.

На сосне и на березе бахрома,  
Белым снегом их закутала  
зима,  
Вот под деревом сугроб,  
Все белым бело!  
Все тропинки белым снегом  
в лесу замело.

Ребята, посмотрите, какие красивые снежинки на веточках лежат. Давайте возьмем снежинки в руки и поиграем с ними.

Под музыку дети кружатся со снежинками.

Мы снежинки, мы снежинки,  
Мы пушистые снежинки.  
Мы на веточках сидели,  
Ветер дунул — полетели!

Положим, ребята, снежинки обратно на веточки, пусть будет красиво в лесу.

Включается аудиозапись шуршания и писка мышки.

Ой! Послушайте, ребята. Кто-то в норке сидит и тихонько там пищит.

Из норки выглядывает голова игрушки мышки.

Это мышка! Выходи к нам, мышка, с ребятами поиграть. Позовем, ребята, мышку, иди к нам, иди, иди.

## Пальчиковая игра

Мышка в норку пробралась,

Дети делают обеими руками крадущиеся движения.

На замочек заперлась,

Слегка покачивают скрещенными «в замок» пальцами.

В дырочку она глядит,

Делают пальцами колечко.

На заборе кот сидит.

Прикладывают руки к голове,  
как ушки, и шевелят пальцами.

Вот и вышла мышка к нам.

Выбегает ребенок.

Здравствуй, мышка!

Дети здороваются с мышкой хо-  
ром.

Мышка

Здравствуйте, ребята.

Я серая мышка,  
Такая трусишка,

Ребенок ходит на носочках.

От страха скрываюсь в норе.

Дефектолог. Не бойся,  
мышка, мы тебя не обидим. По-  
смотрите, ребята, какая красивая  
мышка.

Круглые ушки,

Ребенок показывает, где ушки.

Короткие ножки.

Где у мышки ушки? Покажи,  
Злата.

Ребенок показывает.

Молодец! Где у мышки лапки?

Ребенок показывает (см. фото).

А где у мышки хвостик?

Ребенок показывает.



Фото. Артикуляционная гимнастика

Это хвостик, молодец. Красивая мышка! Погладим ей ушки, погладим ей лапки, погладим ей хвост. Мышка кушать захотела и тихонечко запела: пи-пи-пи!

Ребенок. Пи-пи-пи.

Дефектолог. Молодец! Угостим мышку хлебными крошками.

### **Пальчиковая гимнастика**

Хлебные крошки хороши,  
Кушай, мышка, не спеши.

Дети делают мышку из пальцев.

Как мышка кушает?

Дети. Ам-ам-ам.

Дефектолог. Молодцы!

Мышка наша просит пить,  
Надо мышку напоить!

### **Артикуляционное упражнение**

Высунуть язык вперед и облизать губы широким языком.

Дефектолог. Ребята, давайте покажем мышке, как мы умеем тренировать язычок.

Воспитатель. Наша мышка домой собралась. Подожди, мышка, не спеши. Мы тебе с собой дадим запасы на зиму.

Вот мешок тебе с горошком.  
Вот пшеница тебе немножко,  
Вот с гречихой мешок.

Дефектолог. Молодцы, ребята! А теперь мышке пора в норку.

Пока, мышка!

Дети прощаются с мышкой, дефектолог обращает внимание детей на кучу снега под деревом.

Превратилась туча в снег  
И напала на всех,  
А в лесу особенно —  
Вот такой сугробина!  
Мы сугроб здесь  
раскопаем,  
Что там есть, сейчас  
узнаем!

А что мы нашли в сугробе?  
Это корзинка, а в ней лежат  
снежки.

Кто снежочки сделал эти?  
За работу кто в ответе?  
Это зимушка-зима  
Снежки детям принесла!

Поиграем в снежки?  
Дети. Да!

Звучит подвижная музыка, дети под музыку играют в снежки.

Дефектолог

Мы снежочками играли  
И друг в друга их кидали,  
А теперь их соберем  
И гулять скорей пойдём!

Раздается плач.

Воспитатель. Кто это там плачет? (*Обращает внимание детей.*) Давайте посмотрим. Это зайка плачет.

Что ты плачешь, зайка?

Зайка. Я по лесу гулял, на тропинке заплутал, очень сильно замерз, устал.

Воспитатель. Ребята, зайку мы с собой возьмем и за стол с ним пойдем.

Зайку мы обогреем, зайку мы пожалеем.

Маша, погладь зайку, где у зайки ушки? Покажи.

Ребенок показывает.

Дефектолог. Молодец! Слава, погладь зайку, где у зайки лапки?

Ребенок показывает.

А где у зайки хвостик? Саша, покажи.

Ребенок показывает.

Воспитатель. Молодец! Чтобы зайка не мерз в лесу, надо его одеть.

Ребенок выполняет.

Молодец! Слава, подойди к столу, возьми шапку, скажи: «На, зайка».

Ребенок выполняет.

Катя, подойди к столу, возьми шубку, скажи: «На, зайка».

Ребенок выполняет.

Воспитатель. Молодцы! Теперь зайке будет тепло в лесу зимой. «Спасибо», — говорит нам зайка. А теперь угостим его морковкой.

На столе лежит морковка разного размера.

Слава, возьми со стола самую большую морковку и угости зайку.

Ребенок выполняет.

Молодец! Катя, подойди к столу, возьми морковку поменьше и угости зайку.

Ребенок выполняет.

Дефектолог. Молодец! А теперь, Саша, подойди к столу, возьми самую маленькую морковку и угости зайку.

Дефектолог. Молодцы. Зайку мы обогрели, накормили, а теперь ему пора домой. Ребята, сегодня мы встретили в лесу мышку и зайку. Покажите на картинке, где мышка, зайка?

Дети выполняют.

Ребята, зайка большой, а мышка какая?

Дети отвечают.

### III. Заключительная часть

Дефектолог. Молодцы, вы очень добрые и заботливые ребята, помогли сегодня мышке и зайке в зимнем лесу, а теперь пойдемте домой.

Дети идут обратно по дорожке мимо украшенных в зимние наряды деревьев.

## Логоритмика как средство коррекции речевых нарушений у детей с ОВЗ

**Яковлева Р.И.,**  
учитель-дефектолог ГКУ ЦССВ «Маяк»,  
Москва

---

*Аннотация.* В статье представлены исследования влияния логоритмики на речевое и двигательное развитие детей с ОВЗ.

*Ключевые слова.* Логопедическая ритмика, ритм, движение, речь, музыка.

---

Дошкольное детство — самый благоприятный период для развития речи детей. Дети, находящиеся в условиях нашего учреждения, имеют ряд проблем в развитии почти всех сфер личности: с задержкой нервно-психического и речевого развития, органическим поражением ЦНС, ТМНР, соматически ослабленные. Большинство наших воспитанников значительно отстают в речевом развитии, многие из них неговорящие.

Одна из методик преодоления речевых нарушений — логопедическая ритмика. Логоритмика и развитие ребенка взаимосвязаны. Это путь к гармоничному развитию ребенка, так как

логоритмика выступает важной частью комплексного подхода к решению вопросов коррекционной работы с детьми дошкольного возраста.

Как известно, в природе все подчинено определенному ритму: смена дня и ночи, времена года, приливы и отливы, новолуние и полнолуние... Человеческая жизнь — не исключение: еще в утробе матери маленькое сердечко уже имеет свой собственный ритм. Грудной младенец с интересом прислушивается к звуку погремушки, музыке, с удовольствием осваивает «ладушки» и «сороку». Любые ритмические движения и звуки активизируют определенные мозговые центры, что стимулирует мыслительный

процесс и возникновение осознанной речи.

Исследования механизма воздействия музыки на человека, проведенные учеными В.М. Бехтеревым, И.М. Догелем, И.Р. Тархановой и др., показали, что положительные эмоции, вызываемые музыкой, повышают тонус коры головного мозга, стимулируют дыхание, кровообращение, улучшают обмен веществ. Звучание приятных мелодий способствует возникновению положительного эмоционального возбуждения, что, в свою очередь, усиливает внимание и тонизирует ЦНС.

Речь, музыка и движение — вот три компонента, помогающие речевому развитию.

Ребенок познает мир через движения и эмоции. Преодолевать речевые проблемы ему помогают логоритмические упражнения, которые включают в себя пальчиковые, речевые, музыкально-двигательные и коммуникативные игры.

Непосредственная образовательная деятельность по логоритмике построена таким образом, что задачи обучения, воспитания и коррекции решаются на неосознанном, произвольном уровне, сопровождаются ярким положительным эмоциональным фоном, что позволяет организовать целостный

воспитательно-коррекционный процесс.

Опираясь на связь музыки, движения и речи, логоритмические занятия позволяют решать разнообразные задачи развития:

- слухового и зрительного внимания;
- музыкального, фонематического слуха;
- пространственной организации движений;
- общей и тонкой моторики, мимики;
- правильного дыхания;
- артикуляционной базы звуков;
- чувства ритма;
- переключаемости с одной деятельности на другую;
- коммуникативных качеств.

Основу наших занятий составляют разнообразные виды деятельности ритмического и речевого плана: звукоподражание, артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика и стихи, сопровождаемые движением рук, музыкально-ритмические игры.

Эффективность работы возможна только при совместной деятельности специалистов в этом направлении (логопеда, учителя-дефектолога, музыкального руководителя, воспитателя). Специалисты Центра в соответствии с планом лексических тем подбирают материал для

коррекционно-развивающих занятий, а музыкальный руководитель подбирает музыкально-дидактические игры. Воспитатель по рекомендациям специалистов проводит подготовительную работу (разучивает с детьми пальчиковые игры, стихи и движения) и закрепляет разученный материал.

Занятия в нашем учреждении проводятся регулярно (2—3 раза в неделю). В зависимости от уровня подготовки детей упражнения усложняются, добавляются новые элементы. Все упражнения строятся на подражании: педагог показывает, а ребенок повторяет.

Логопедическая ритмика очень хорошо «работает» с психоэмоциональным состоянием детей: непоседливых и легко возбудимых малышей она успокаивает, а медлительных и задумчивых, наоборот, пробуждает.

При проведении логоритмических упражнений мы в первую очередь руководствуемся теми проблемами, которые есть у конкретного ребенка, т.е. нам всегда важен индивидуальный подход. Занятие подстраиваем под ребенка: если что-то не получается, упрощаем задание или разбиваем на несколько коротких частей. Если у малыша трудности с мелкой моторикой и звуками, мы увеличиваем количество

соответствующих упражнений. Упражнения повторяем многократно (из занятия в занятие) — до тех пор, пока они не будут выполнены на «отлично». При этом выполнение каждого упражнения должно напоминать игру, чтобы у ребенка были только положительные эмоции от этого процесса.

Многим нашим воспитанникам нравится выполнять необходимые движения: например поднимать и опустить руки, услышав определенные слова, похлопать ручками в такт стихам или музыке.

Каждое занятие проходит интересно и весело. Во время занятий используются яркие картинки, игрушки и песенки, привлекающие внимание наших ребят. Мы обращаем внимание не на особенности детей, а на их достижения. Радость, которую получают наши воспитанники во время логоритмических игр, дает позитивный настрой и стремление проявлять себя, что в дальнейшем помогает приобрести уверенность в своих силах.

Один из ярких примеров. Александр Р. (5 лет 6 мес.), мальчик с тяжелыми множественными нарушениями развития. За последние полгода в результате использования элементов логоритмики показал значительную положительную динамику

в моторном и речевом развитии. Улучшилась активная речь, появились облегченные слова, старается повторять за взрослым новые слоги и жесты. Стал больше повторять за взрослым плясовые движения под музыку, интересоваться пальчиковыми играми.

Другой воспитанник нашего Центра Барсбек К. (3 года), у которого отмечается расстройство аутистического спектра, испытывал страх перед новым помещением, незнакомыми людьми. Теперь выступает на различных утренниках, праздниках. С интересом относится к занятиям по логоритмике, прислушивается к музыке и разучивает новые движения с педагогом.

Регулярное включение элементов логоритмики в игровую деятельность наших воспитанников позволяет достичь заметных результатов. Эта терапия помогает малышам легче ориен-

тироваться в пространстве и координировать свои движения во взаимосвязи с речью и музыкой, улучшает общую и мелкую моторику, усиливает познавательный интерес, снимает психоэмоциональное напряжение, учит правильному дыханию, совершенствует фонематический слух. И все это улучшает умственные процессы детей.

### Список использованной и рекомендуемой литературы

- Анищенкова Е.С.* Логопедическая ритмика для развития речи дошкольников. М., 2005.
- Волкова Г.А.* Логопедическая ритмика. М., 2010.
- Воронова А.Е.* Развитие и коррекция слухо-двигательно-зрительных координаций у дошкольников с нарушениями речи средствами музыкально-ритмической деятельности. Иркутск., 2002.



### Книжная полка



### ЛОГОРИТМИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ 5—7 ЛЕТ МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

Автор — Воронова А.Е.

Обложка, 128 с. Формат 60×90/16

Содержание логопедической работы с детьми 5—7 лет определяется задачами не только преодоления основных нарушений устной речи, но и коррекции и развития тех психофизиологических функций, которые составляют основу для освоения навыков письма и чтения. Для детей с системными речевыми нарушениями, выражающимися в общем и фонетико-фонематическом недоразвитии речи, характерно несовершенство слухо-зрительно-двигательной координации.

## Зимние развлечения

### Новогоднее мероприятие для детей с ОВЗ 3—4 лет

**Коханова С.К.,**  
*старший воспитатель;*

**Яковлева Р.И.,**  
*учитель-дефектолог ГКУ ЦССВ «Маяк», Москва*

---

*Аннотация.* В статье представлено новогоднее мероприятие на отработку мелкой моторики, расширение пространственных представлений.  
*Ключевые слова.* Мелкая моторика, дети с ОВЗ (ограниченные возможности здоровья), развитие представлений.

---

#### *Задачи*

##### *Образовательные:*

- упражнять в умении скатывать шарики круговыми движениями;
- закреплять знания детей о зимних развлечениях.

##### *Развивающие:*

- развивать мелкую моторику через сминание бумаги и скатывание комочков;
- органы дыхания, укреплять здоровье;
- обогащать словарь и развивать умение описывать персонажа, используя прилагательные;
- учить пользоваться приемом лепки способом скатывания круговыми движениями;

- отвечать на наводящие вопросы по теме.

##### *Воспитательные:*

- воспитывать доброе отношение к игровым персонажам, вызывать желание помогать им;
- способствовать проявлению самостоятельности, уверенности, аккуратности в работе с пластилином;
- вызывать чувство радости к результату своего труда.

*Методы:* словесный, игровой, наглядный, практический.

*Приемы:* речевое сопровождение деятельности, похвала, указание, наводящие и уточняющие вопросы, показ, художественное слово, сравнение, слайдовый показ, рассматривание.

*Предварительная работа:* рассматривание иллюстраций с изображением зимних развлечений; игры с игрушками для зимних развлечений; загадывание и разгадывание загадок; беседы о зимних развлечениях; речедвигательная игра «Веселые салазки», подбор слайдов по теме, музыкальное сопровождение; изготовление мелких предметов для снеговика, ведра разного цвета, лопатки, метла.

*Оборудование:* музыкальное сопровождение, слайдовая презентация «Зимние развлечения», пластилин, доски для лепки, игрушка снеговик из двух частей, белые салфетки для сминания, мультимедийный проектор, экран, ноутбук, синтезатор.

\* \* \*

## I. Вводная часть

**Для ума зарядка — хитрая загадка**

Дефектолог. Здравствуйте, ребята. Догадайтесь, кто к нам в гости пришел?

Снег катали и месили,  
Человека мы слепили,  
Вместо глаз — два уголька,  
Там, где нос, — морковка,  
А в руках метелка.

Дефектолог выставляет игрушку снеговика.

За ширмой раздается голос.

Снеговик я не простой,  
Любопытный, озорной.  
Знать хочу я, чем ребята  
Занимаются зимой.

Дети, покажем, какие у нас есть зимние забавы. Снеговик, посмотри, как мы катаемся на санках.

## II. Основная часть

**Речедвигательная игра  
«Веселые салазки»**

Дефектолог

Весело детворе,  
Солнце светит во дворе,

Дети цепляются за руки, изображая санки.

Вдруг салазки набок, хлоп!  
И летим мы во сугроб.

В шутку падают на пол.

Вставай поскорей,

Вскакивают.

Отряхнись побыстрей

Начинают отряхиваться.

И без разговора

Шагают на месте.

Поднимайся в гору.

Ой, снеговик, ты ведь можешь растаять! Что же делать, дети? Давайте скатаем снежные

комочки и обложим ими снеговика.

Дети, стоя у стола, сминают бумагу в кулак. Выпрямляют и снова сминают до тех пор, пока комок не поместится в кулак.

### **Изготовление снежных комков**

Дефектолог. Посмотри, снеговик, как дети играют в снежки.

Дети играют в снежки и постепенно обкладывают снеговика снежными комками.

### **Игры в снежки**

Воспитанники бросаются снежками из бумаги.

Дефектолог. Дети, сядьте на стульчики, давайте посмотрим картинки. Посмотрите.

Дефектолог рассказывает про виды спорта, показанные на экране (лыжи, хоккей, коньки, лепка снеговика).

Ты что, снеговик, загрустил?

Звучит голос за ширмой.

Дети! Послушайте, что снеговик вам расскажет о себе.

Я был грустный снеговик  
И имел печальный вид,  
Все друзей не находил  
И поэтому грустил.  
Но однажды я пошел,  
В гости в центр я зашел.

Какой вид у снеговика?

Дети. Грустный, печальный.

Дефектолог. Почему он грустит?

Дети. Нет у него друзей.

Дефектолог. Как можно помочь снеговика?

Дети (*говорящие*). Надо слепить друзей.

Дефектолог. Правильно.

Дети (*говорящие*). Правильно. (*Остальные кивают.*)

Дефектолог. Сначала мы соберем снеговиков из разрезных картинок и потом слепим настоящих снеговиков — друзей.

Выкладывание снеговика из разрезных картинок. Рассматривание снеговика. Обследование.

Чтобы вылепить снеговика, надо вначале скатать большой ком снега. (*Показывает жестом круговые движения.*)

Какой он формы?

Дети. Круглый, большой ком снега.

Дети показывают руками величину комка снега.

Дефектолог. А сверху какой ком снега?

Дети. Маленький.

Показ «кома снега» жестом педагога, а потом детьми.

Дефектолог. Какой формы голова у снеговика?

Дети. Круглая, маленькая.

Дефектолог. На голове натянута красивая шапочка. Что у него на лице?

Дети. Глаза, нос, рот.

Дефектолог. Посчитайте, сколько пуговиц у снеговика? Сколько красных? Сколько синих?

Посмотрите, как я катаю снежные комки между ладошками круговыми движениями.

Дети в воздухе закрепляют прием.

Готовые работы воспитанники выставляют в ряд.

Ребята, посмотрите, какие у вас получились снеговики. Они разные. Покажите, у кого метла в руке? У кого лопата? У кого на голове ведро красного цвета? У кого желтого?

Дети показывают.

Ребята, снеговик у пора прощаться с нами. Он хочет сказать вам «спасибо» за друзей, которых вы для него слепили. Говорит вам «до свидания».

### III. Заключительная часть

Дефектолог. Дети, кто к нам в гости приходил? В какие зимние игры мы играли? Для кого мы друзей лепили?

Дети отвечают.

Посмотрите, на столе какой-то сюрприз, это снеговик оставил сладкие снежные комочки (зефир). Он оставил для вас угощение, пойдете мыть руки и будете есть.

- Опыт — хороший учитель, но он предъявляет к оплате слишком большие счета.

*М. Антрим*

- Наш опыт заключается скорее в утраченных иллюзиях, нежели в обретенной мудрости.

*Ж. Ру*

- Если не считать опыта по обмену опытом, то другого опыта у него не было.

*Ц. Меламед*

- Для большинства из нас опыт — это кормовые огни корабля, которые освещают лишь пройденный путь.

*С. Коллридж*

- Что может быть мучительнее, чем учиться на собственном опыте? Только одно: не учиться на собственном опыте.

*Л. Пупер*

Источник: <https://time365.info/aforizmi/temi/opyt>

## Игры в развитии эмоциональной сферы дошкольников с ЗПР

**Зобкова Т.В.,**

*воспитатель ГКУ ЦССВ «Маяк», Москва*

---

*Аннотация.* В статье представлена работа по развитию эмоциональной сферы дошкольников с использованием игры.

*Ключевые слова.* Эмоциональная сфера, ЗПР (задержка психического развития), игра, специальная среда.

---

Игра — это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности.

*В.А. Сухомлинский*

Развитие эмоциональной сферы детей с задержкой психического развития (ЗПР) может рассматриваться в роли приоритетной коррекционной задачи. Негатив, боязнь, агрессия не помогают благоприятному развитию личности детей с ЗПР. Каждый, кто занимается обучением такого ребенка, понимает, какую важную роль занимает своевременная коррекция эмоциональной сферы. Переизбыток умственных нагрузок, эмоциональная активность, частые перемены настроений в итоге приводят к сложностям в общении со сверстниками и взрослыми. Методика и практика показывает, что необходима отдельная, дополнительная работа с мето-

дами коррекции эмоциональной сферы ребенка с задержкой психического развития.

Игра — один из основных методов развития эмоциональной сферы таких детей. Эмоционально важный опыт получает в игре осмысленное выражение. Ее главная функция состоит в том, чтобы превращать нечто в невообразимое в реальной жизни, поддающееся контролю.

Игра — специфический язык самовыражения. Часто детям трудно рассказать о своих чувствах, или как на них повлияло то, что они пережили, но они могут выразить все это средствами игры, дать возможность взрослому приблизиться к своим мыслям и тем самым позво-

лить помочь себе. Игрушки для детей — слова, а игра — речь. Задолго до того, как игра стала предметом научных исследований, она широко использовалась в качестве одного из важнейших средств воспитания детей. Время, когда воспитание выделилось в особую общественную функцию, уходит в глубь веков, и также далеко уходит и использование игры как средства воспитания. В различных педагогических системах игре придавалось разное значение, но нет ни одной системы, в которой в той или иной мере не отводилось бы место игре. Игре приписывают самые разнообразные функции, как чисто образовательные, так и воспитательные, поэтому возникает необходимость более точно определить ее влияние на развитие ребенка с ЗПР и найти ее место в общей системе воспитательной работы учреждений для детей.

Ранний возраст ребенка — самое лучшее время для воспитания, без которого невозможно формирование умственных способностей. Как доказано педагогами и психологами, именно в раннем возрасте дети лучше всего воспринимают мир в игровой деятельности. Наблюдая за детьми во время игры, можно определить характер ребенка, который только начинает разви-

ваться, при этом корректировать и направлять его в нужное русло. Игра — специфический язык самовыражения. Дети с ОВЗ особенно нуждаются в нашем участии в игровом процессе. Задача педагогов в специальных детских учреждениях заключается в организации игрового места ребенка, оснащении его игрушками, играя с которыми ребенок с отклонениями в развитии учится воспринимать их свойства.

Педагог ненавязчиво, умело руководит действиями ребенка. Игра занимает большое место в системе физического, нравственного, трудового и эстетического воспитания младших школьников с ОВЗ. Ребенку нужна активная деятельность, способствующая повышению его жизненного тонуса, удовлетворяющая его интересы, социальные потребности. Игра имеет еще большее значение, чем для их ровесников из общеобразовательной школы. Использование игр способствует изменению мотивов поведения, раскрытию новых источников развития познавательных сил, повышению самооценки, развитию воображения, установлению дружеских отношений в детском коллективе. Осуществляется эмоционально-волевое развитие, формируются потребность усваивать нормы поведения, личностные качества, от

которых в дальнейшем будет зависеть успешность в учебной и трудовой деятельности.

Из-за неустойчивого эмоционального состояния детей недостаточно выбрать один вид игры для поддержания активности на занятиях, у педагога должно быть несколько разных игр. Время и место игры в плане занятия зависит от выбранной темы и его задач. Игра может быть как быстрой для стимулирования познавательного интереса, хорошего настроения, развития моторики и подготовки к практической работе, так и занимать более продолжительное время при проведении диагностики знаний, практических умений детей. Игровые приемы применяются во всех возрастных группах, ими можно начинать и заканчивать занятие, оно становится более интересным, способствует творческому развитию ребенка.

В организации игры с младшими школьниками с ОВЗ необходимо создать такие ситуации, которые обеспечат развитие наиболее слабо сформированных качеств, наиболее важных для конкретного ребенка. Например, повышать активность застенчивого ребенка или совершенствовать самоконтроль у излишне расторможенного или агрессивного. Занятия для воспитанников с ОВЗ должны быть

построены ярче и эмоциональнее, чем для нормотипичных сверстников. Игра должна сопровождаться красочным дидактическим материалом, игрушками, картинками.

Основные требования к подбору игр и игрушек для детей с ОВЗ:

- соответствие игрушек и пособий гигиеническим требованиям, безопасность;
- использование ярких игрушек и пособий;
- учет принципа смены видов деятельности (спокойные игры чередуются с подвижными);
- соответствие коррекционной цели занятия;
- учет структуры дефекта;
- связь содержания игры с системой знаний ребенка;
- подбор игрового материала с постепенным усложнением;
- соответствие игры возрасту ребенка.

Ребенок с ЗПР имеет ряд специфических черт, которые затрудняют процесс общения со сверстниками и взрослыми, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на дальнейшем развитии его эмоционально-личностной сферы. Для таких детей характерны трудности в общении, связанные с импульсивностью или заторможенностью. Они не умеют выслушивать собеседника до конца, могут пре-

рвать его речь. Не всегда проявляют корректность. Могут нагрубить взрослым. Дети не владеют правилами и культурой общения. С заторможенным ребенком трудно общаться. От него тяжело добиться развернутого ответа. Он не высказывает своей точки зрения. Воспитанники с ЗПР не готовы к эмоционально тяжелым отношениям. Они не держат дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно. При знакомстве зачастую обследуют взрослого как неодушевленный предмет.

Основная цель деятельности специалистов нашего ЦССВ — сделать максимально эффективной социальную адаптацию детей в общество, обеспечить общением со сверстниками и взрослыми, воспитать навыки социально адекватного поведения, в конечном итоге, сделать жизнь детей эмоционально насыщенной, продуктивной и радостной.

В квартирах, где находятся дети, предусмотрены «игровые уголки», оборудованные совместно с детьми. Участие детей в организации игрового уголка психологически важно, так как приучает их к порядку, созданию и поддержанию уюта, эстетической атмосферы.

Какие игры могут возникать в процессе игрового взаимодей-

ствия с ребенком? К ним относятся следующие:

- тихие, спокойные, организуемые ребенком с игрушками, куклами;
- сюжетно-ролевые (по мотивам сказок);
- подвижные, шумные, шуточные;
- направленные на снятие мышечных напряжений.

Перед воспитателем стоит задача постепенного введения воспитанников в мир игры.

Для начала используются несложные, короткие игровые моменты с предметами обихода и игрушками (покормить куклу, помыть посуду, проехать на машине). Педагог должен постоянно комментировать все действия, показывать их наглядно.

Как научить ребенка понимать эмоции свои и других людей? В игре дети учатся контролировать собственное настроение, что положительно влияет на их взаимоотношения с окружающим миром.

Представленные дидактические игры помогут развивать эмоциональную сферу детей.

#### • «Рожицы»

Для работы отлично подойдет вращающийся круг, закрепленный ниткой или проволокой посередине. Рожицы сменяют друг друга по мере вращения, а дети называют эмоции.

**• «Угадай настроение»**

Можно распечатать на принтере смайлики с разными эмоциями, а дети будут давать им определение (радости, страха и т.д.).

В ходе предложенных игр дети знакомятся с фундаментальными эмоциями, опытом сверстников,

переживают эмоциональные состояния. Ценность таких игр состоит в том, что у детей расширяется круг осознаваемых эмоций, они начинают глубже понимать себя и других. С их помощью мы способствуем развитию эмоционально-личностной сферы.

## Игровые пособия на липучках на занятиях с детьми с ОВЗ

**Сорокина Н.Е.,**

*воспитатель ГКУ ЦССВ «Маяк», Москва*

---

*Аннотация.* В статье описаны игровые пособия на липучках, применяемые в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ с целью в увлекательной форме дать детям представления об окружающем мире и способствовать развитию мелкой моторики.

*Ключевые слова.* Игровые пособия, коррекционно-развивающая работа, слуховое и зрительное восприятие, словарный запас.

---

Для успешной социализации детей с ОВЗ в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями педагоги ЦССВ «Маяк» большое значение придают коррекционно-развивающей работе, направленной на развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, речи, расширения словарного запаса и кругозора.

При организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ воспитатели определяют перспективы развития каждого ребенка и всей группы детей с учетом их индивидуальных, возрастных и типологических особенностей, при этом отбор содержания воспитательных мероприятий, средства и методы их реализа-

ции способствуют преодолению специфики интеллектуального дефекта, сглаживанию нарушенных эмоционально-волевой сферы, выработке адаптивных форм поведения.

Поскольку дети с ОВЗ испытывают трудности при формировании представлений о мире, автор данной статьи уверен: чтобы заинтересовать их, сделать обучение осознанным, нужны нестандартные подходы, индивидуальные коррекционные программы, новые методы и технологии, соответственно возникает необходимость поиска наиболее эффективного пути обучения данной категории детей.

Развивающих и обучающих игр для детей не сосчитать. Но сегодня нам бы хотелось поделиться с вами и рассказать только о тех, в составе которых есть липучки, чем они лучше других, как помогут ребенку в развитии, и почему воспитатели все чаще применяют такие игры на своих занятиях.

Так что же представляют собой развивающие игры на липучках? Они предназначены для проведения демонстрационных, игровых и развивающих занятий с детьми, замечательно подходят для детей с ОВЗ, поскольку развивают мелкую моторику, учат координировать

движения и активно стимулируют отделы мозга, отвечающие за речь.

Ключевая особенность таких игр отражена в их названии — все они имеют липучки. Набор состоит из ламинированного игрового поля и фигурок (карточек), которые ребенок должен прикрепить в нужные места, согласно тематике и правилам игры. Например распределить животных по домикам, в которых они живут, или разложить цифры в соответствии с количеством предметов на картинке.

Игры можно сделать самим, для этого необходимо иметь принтер (печатать изображения на плотной фотобумаге или офисной бумаге высокой плотности) и ламинатор (запаивать основу (детали, карточки) в пленку высокой плотности).

Получаются карточки многообразного использования, они не боятся влаги, их можно легко протереть, продезинфицировать. Играми можно делиться, передавать в другие группы (квартиры), не беспокоясь об их внешнем виде, они всегда как новые. Сломать и потерять детали сложно, они гибкие и надежно фиксируются на полотне. Игры безопасны для детей, потому что игровое поле имеет сглаженные углы.

К играм на липучках часто относят развивающие карточки и игры, фоны для игр с пластилином (пластилиновые заплатки) и тетради по типу пиши-стирай, хотя все они липучек не имеют.

Почему же стоит выбрать вариант с липучками? С ними легко работать. Детали просто приклеиваются и снимаются. У ребенка возникает меньше сложностей с технической частью игры, поэтому он сосредотачивается на главной задаче — правильно расставить элементы.

Тема направленности развития ребенка с помощью игр разнообразна — интеллект, мышление, воображение, логика, память, речь; благодаря липучкам развивается мелкая моторика.

Какие же варианты развивающих и обучающих игр на липучках воспитатель может применить в своей работе? Это, конечно же, зависит от особенностей развития каждого ребенка.

- Наверно самыми первыми можно назвать карточки с предметными изображениями, карточки-звукоподражания. С такими карточками можно сделать лото.

- Игры-планшеты. Огромное количество вариантов: подбери по цвету, форме, величине, кто где живет, кто что ест, чей ма-

лыш, подбери половинку, собери пирамидку и т.д.

- Тематические альбомы, в них включены разнообразные игры на определенную тематику (животный мир, космос, Новый год, альбомы по экологическому воспитанию и т.д.). Такие альбомы собираются на пластиковые или металлические пружины.

- Книжки-малышки, имеют небольшой формат, определенную тематику (профессии, времена года и т.д.). Их можно собрать на металлические или пластиковые кольца.

- Книжки-аппликации. Очень удачный вариант игры, где можно сделать аппликацию без клея, не боясь ошибиться.

- Книжки — пластилиновые заплатки многоцветного использования.

- Игры по типу пиши-стирай (обводилки, проводилки, головоломки, лабиринты). Отличный вариант для обучения новым видам занятий.

- Лэпбук, 3D-альбом. Это вариант разнообразных занятий, собранный в специальную книжку-раскладушку с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями, в которую помещены материалы на одну тему («ПДД», «Здоровье», «Фрукты», «Овощи», «С Днем знаний» и т.д.).

• Игры на тему стихов и сказок. Очень увлекательное занятие: рассказывая сказку, расставлять или убирать героев по мере их появления в тексте.

Варианты и формат игр на липучках позволяют брать их с собой куда угодно: на прогулку, в путешествия, больницу, гости. Яркие картинки, многообразие тем и понятные правила позволяют ребенку с пользой провести свободное время.

Игровые занятия с липучками значительно расширяют возможности предъявляемого познавательного материала, позволяют повысить мотивацию ребенка к овладению новыми знаниями. Применение таких игр помогает перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок активно участвует в данной деятельности. Внедрение игр на липучках в новой и занимательной для детей форме помогает развивать память, воображение, творческие способности, навыки ориентации в пространстве, логическое и абстрактное мышление.

Мы активно применяем в своей работе игровые пособия на липучках. В группе проживают и воспитываются дети 6—16 лет с различными нарушениями развития: синдром Дауна, легкая, средняя и тяжелая умственная

отсталость, расстройство аутистического спектра, нарушения опорно-двигательного аппарата, глубокие нарушения речевого развития.

Большинству детей очень сложно воспринимать информацию на слух, им трудно понимать инструкции.

Наша задача — помочь ребенку приспособиться к жизни, научиться социально-приемлемому поведению, овладеть навыками самостоятельности на основе тех задатков, которые дала ребенку природа.

Заниматься с игровыми пособиями на липучках мы начали с января 2021 г. Их дети изготавливали самостоятельно. Пособия делали постепенно, в соответствии с тематическим планом. Самым первым был планшет «Подбери по цвету», где на игровом поле требовалось прикрепить цветные предметные картинки на соответствующий фон. Занятия проводились индивидуально. Вначале было важно помочь понять ребенку, как отделить картинку от игрового поля, мы отлепляли картинки методом «рука в руке», постепенно дети стали более уверенно снимать картинки самостоятельно.

Игрушки и мебель, одежда и обувь, посуда и продукты питания, домашние и дикие живот-

ные, птицы и рыбы, насекомые, сезонные явления, профессии и транспорт, игры к Дню космонавтики, экология — это лишь малый список игровых пособий и альбомов, которыми мы пользуемся в своей работе. Наполнение игр разнообразно: сортеры, половинки, заплатки, загадки, аппликации, подбери по контуру, найди тень и т.д.

Отдельно хочется отметить альбом со сказками — интересно играть с фигурками и прикреплять их к игровому полю при рассказывании сказок: «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Теремок». Дети с интересом рассматривают персонажей, с помощью прикрепляют на нужные места.

В группе мы проводим занятия меньше года, но уже можно сделать определенные выводы об их пользе.

Применение игр-занятий на липучках в коррекционно-развивающем процессе в условиях воспитательной группы ЦССВ позволяет:

- сделать занятие наглядным, красочным, информативным;
- использовать дифференцированный и личностно ориентированный подходы к обучению;
- установить отношения взаимопонимания, взаимопомощи

между ребенком и воспитателем;

- активизировать познавательную деятельность воспитанника;
- повысить мотивацию ребенка с ТМНР к изучению темы;
- развивать мышление и творческие способности воспитанников.

Во время проведения занятия с ребенком необходимо придерживаться следующих требований:

- игры не должны быть перегружены второстепенными элементами, лишними словесными инструкциями, так как это отвлекает внимание детей, приводит к быстрому утомлению;
- задания должны быть понятны ребенку. Инструкция дается перед выполнением;
- сюжет игры не должен быть агрессивным, чтобы не повышать тревожность и психическое беспокойство детей;
- время выполнения задания не ограничивается, чтобы дать возможность детям без спешки обдумать пути и способы решения.

Я даже не задумывалась, что мир липучек может быть так разнообразен. В нем каждый ребенок может найти свой. Здесь можно подобрать игры для любого ребенка.

## Для родителей: как наладить общение с неговорящим ребенком

**Рысюк С.В.,**  
логопед ГКУ ЦССВ «Маяк», Москва

---

*Аннотация.* В статье представлены особенности поведения неговорящих детей, даны приемы овладения средствами коммуникации.

*Ключевые слова.* Неговорящий ребенок, средства коммуникации, жесты, мимика, социализация.

---

Нас трое: ты, я и болезнь.  
Если ты объединишься с болезнью,  
то я ничего не смогу сделать для тебя.  
Если же объединимся ты и я, то вме-  
сте мы победим болезнь.

*Гиппократ*

В России чрезвычайно остро стоит проблема обеспечения равного доступа к образованию всех детей, особенно тех, кто нуждается в специальных условиях воспитания, коррекционного обучения и развития личности в формате социальной интеграции ее в реальную жизнь. Право на получение всеми детьми образования, которое дает возможность развития их личности, закреплено в Конвенциях ООН: о правах инвалидов и о правах ребенка, в Федеральном законе от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об об-

разовании в Российской Федерации».

Последнее время проблеме изучения и коррекции развития неговорящих детей уделяется много внимания. Одна из серьезных проблем в системе современного образования — психолого-педагогическое сопровождение неговорящих детей.

Значение речи столь велико для человека, что это трудно переоценить. Хорошо развитая речь в жизни каждого из нас — и успешность обучения в школе, и качество межличностных от-

ношений с окружающими, и выбор будущей профессии, и психологический комфорт семейной жизни.

*Ограничение возможностей здоровья* — любая утрата психической, физиологической или анатомической структуры или функции либо отклонение от них, влекущие полное или частичное ограничение способности или возможности осуществлять бытовую, социальную, профессиональную или иную деятельность способом и в объеме, которые считаются нормальными для человека при прочих равных возрастных, социальных и иных факторах. В зависимости от степени компенсации или восстановления ограничение возможностей здоровья может быть временным или постоянным.

Особые образовательные потребности (нужды): потребности детей, которые по той или иной причине затрудняются получить образование, включая детей с физическими и умственными недостатками, детей, испытывающих постоянные или временные трудности для получения образования, связанные с социально-экономическими, культурными, религиозными, национальными, языковыми, географическими или другими факторами.

Часто у воспитанников, имеющих нарушение интеллекта в

сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в общении, есть трудности выбора в использовании форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У воспитанников с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и всех ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей.

У многих детей с ТНР (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими сильно затруднено, либо невозможно. Воспитанники с ТМНР, не владеющие вербальной речью, часто зависят от окружения. Им не принадлежит инициатива коммуникации. Такие особенности детей, как ограниченный пассивный словарь, отсутствие или недостаточная мотивация к речевой деятельности, в частности, и коммуникации вообще, а также неумение осуществлять речевое взаимодействие, ограничивают процесс общения их с другими людьми, затрудняют расширение их социальных контактов. Окружающие обращаются к ним, когда у них есть для этого желание, причина или время. Недопонимание со стороны ребенка требований взрослого, неспособность донести до другого человека свои

желания ведут к проявлениям агрессивного поведения.

Агрессивность может проявляться оттого, что он лишен права выбора, его не понимают, он становится неуверенным, не верящим в себя, в свои силы. Чтобы уменьшить нежелательные для общества проявления, специалисты образовательного и социального учреждения должны найти возможность заменить вербальную коммуникацию другими средствами.

В связи с этим, обучение детей общению включает целенаправленную работу по формированию потребности в нем, направлено на развитие сохранных речевых механизмов, а также использование альтернативных средств общения.

Одним из способов развития коммуникативной функции у детей с тяжелыми и множественными нарушениями выступают невербальные средства коммуникации. Необходимо учить детей правильному использованию имеющихся дословесных средств, появлению новых знаков, развитию их функционального содержания. Обучение строится таким образом, чтобы дети научились ими пользоваться, и невербальные средства стали предпосылкой, а не препятствием к овладению словесными средствами общения.

Но есть такая категория воспитанников, не владеющих словесными средствами коммуникации, в таком случае использование невербальных средств общения становится обходным путем в организации и успешной социализации детей.

К невербальным средствам общения относятся:

- жесты;
- мимика;
- система символов (пиктограммы).

Человеческое общение осуществляется либо через произнесенное слово, а в случае, когда ребенок безречевой, при помощи мимики, жестов или с использованием картинок-символов. Жесты и мимика могут показать и выразить эмоциональное состояние человека, но также они могут нести в себе и другую информацию.

Поэтому они бывают разные:

- условные;
- указывающие;
- подчеркивающие;
- показывающие;
- эмоциональные.

Одна из основных задач обучения безречевых детей — научиться пользоваться системой жестов и мимикой в повседневной жизни, начиная от самой доступной формы выражать свои потребности, например, знаком согласия и отрицания. Есте-

ственная жестикуляция может помочь данной категории детей в трудной ситуации или для выражения своих потребностей, желаний или просьб.

Для большинства воспитанников с умеренными или тяжелыми нарушениями в развитии в качестве средства общения используется система пиктограмм.

Пиктограмма — знак, отображающий важнейшие узнаваемые черты объекта, предметов, явлений, на которые он указывает, чаще всего в схематическом виде. Принцип пиктограмм широко применяется в нашем современном мире:

- международные знаки и символы, обозначающие виды спорта, а также дорожные знаки;
- для обозначения опасных веществ и предметов;
- условные обозначения на ярлыках одежды и текстильных изделиях;
- система пиктограмм и символов на вокзалах или в аэропорту;
- на упаковке товаров;
- в системе знаков программ компьютера и т.д.

Другими словами, чтобы воспитаннику было легче социализироваться в обществе, специалисты знакомят их с основными и необходимыми пиктограммами и символами, а для детей без-

речевых это может стать также одним из способов общения с окружающими людьми. Пиктограммы могут использоваться в таких качествах:

- как средство временного общения для сохранения у ребенка мотивации и желания общаться;
- постоянного общения для ребенка, неспособного говорить в будущем;
- облегчающее развитие общения, речи, когнитивных функций (символизации, формирования элементарных представлений и понятий);
- подготовительный этап к усвоению письма и чтения у детей с проблемами в развитии (схема слова, схема предложения);
- средство развития и коррекции высших психических функций (памяти, внимания, мышления).

Всю систему пиктограмм можно поделить на следующие разделы: «Я — ребенок», «Ребенок и явления природы», «Ребенок в семье», «Ребенок и мир животных», «Ребенок и его игрушки», «Ребенок и мир растений», «Ребенок и его дом», «Ребенок в школе».

Каждая серия состоит из ряда символов, изображающих предметы, действия с предметами, их признаки. Пиктограммы предъявляются в строгой последова-

тельности: от отдельных слов (символов) к простой фразе из двух, а затем из трех и более слов (пиктограмм).

Содержание каждого раздела обеспечивает ребенку возможность вступать в общение в разнообразных ситуациях повседневной жизни. В ходе работы пиктограммы размещаются в отдельных коммуникативных таблицах, коммуникативных папках.

С пиктограммами знакомится воспитанник и те сотрудники, кто находится с ним рядом независимо от того, может он говорить или нет, поскольку очень важно, чтобы не только специалист общался с неговорящим ребенком, но и другие люди. Для формирования фразовой речи используются следующие альбомы: «Фраза» «Кто? Как?» «Кто? Чем?» «Куда?» «Почему?» «Чем? Зачем?».

Коммуникативные карточки, таблицы или папки составляются индивидуально для каждого воспитанника, нуждающегося в них. Количество используемых символов может увеличиваться по мере усвоения их значений, причем этот круг расширяется в направлении от символов, обозначающих жизненно необходимые понятия (туалет, пить, больно, плохо, холодно), к символам самых разнообразных вещей, входящих в круг интересов ребенка.

Данная технология применяется для коррекционно-педагогической работы с неговорящими детьми, имеющими речевое недоразвитие, с нарушением эмоционально-волевой сферы, испытывающими коммуникативные трудности, детьми с выраженными нарушениями интеллектуальной деятельности.

Таким образом, использование невербальных средств коммуникации и обучение им детей с ОВЗ вызывает у ребенка желание:

- пользоваться речью;
- уточнять и пополнять пассивный и активный словарь;
- по возможности вводит в обиходный словарь хотя бы лепетные варианты названий предметов, наиболее распространенных глаголов, названия основных цветов и признаков;
- создает базу для дальнейшего развития речи и познавательной деятельности ребенка;
- развивает высшие психические функции, что положительно сказывается на результативности коррекционной работы, а также в ряде случаев компенсирует у неговорящих детей отсутствие полной речевой активности.

В итоге все это помогает детям с ОВЗ:

- реализовать личные устремления, желания;

- занять активную жизненную позицию в обществе людей;
- овладеть полезными умениями и навыками для успешной социализации в современном обществе.

## Список использованной и рекомендуемой литературы

*Баряева Л.Б., Лопатина Л.В., Логинова Е.Т.* Я — говорю. Упражнения с

пиктограммами. Рабочие тетради. М., 2007.

*Верещагина Н.В.* Дифференциальная диагностика «безречевых» детей раннего возраста // Дошкольная педагогика. 2010.

*Кириллова Е.В.* Логопедическая работа с «безречевыми» детьми. СПб., 2011.

*Шипицина Л.М.* Развитие навыков общения у детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью: Пособие для учителей. СПб., 2003.

### Внимание, конкурс!

#### Всероссийский профессиональный педагогический конкурс «Лучшие педагогические практики»

**Начало 15 февраля, окончание 15 декабря 2022 г.**

Работы авторов будут опубликованы в журнале «Логопед» и других периодических изданиях издательства «ТЦ Сфера». Выдается сертификат участника.

#### Участвуем в конкурсе вместе с журналом «Логопед»

Конкурсы профессионального мастерства — одна из форм повышения профессиональной компетентности педагогов, а также общение и трансляция опыта.

#### Номинации

1. *Методические разработки логопедов, дефектологов, психологов*

На конкурс принимаются сценарии индивидуальных и групповых занятий с детьми с ОВЗ.

2. *Проекты совместной деятельности логопедов и педагогов образовательных организаций, медицинских учреждений, учреждений социальной помощи и др.*

На конкурс принимаются проекты и планы комбинированных занятий, уроков, развлечений, прогулок и логопедических часов, проводимых совместно с учителями, воспитателями, музыкальными работниками и другими специалистами — участниками коррекционного процесса.

3. *Логопедические праздники*

На конкурс принимаются разработки логопедических праздников и прежде всего итогового «Праздника правильной речи». Учитывается мотивационная направленность этих мероприятий на участие в коррекционной работе детей и родителей.

4. *Логопедический кабинет*

На конкурс принимаются варианты систематизации дидактического материала, оригинальное многофункциональное оформление и зонирование пространства, а также описание концепции и фотографии.

5. *Логопедические пособия*

На конкурс принимаются авторские пособия, игры и презентации. При желании работа может сопровождаться рисунками, макетами, чертежами, таблицами, графиками, схемами и т.д.

**Присылать файл на почту: [dou@tc-sfera.ru](mailto:dou@tc-sfera.ru) (с пометкой «Конкурс “Логопед”»)**

**Оформление статьи:** указать номинацию на Конкурс (12 шрифт, 1,5 интервал, ФИО полностью, должность и место работы, домашний адрес. Указать, подписано ли учреждение или Вы на журнал «Логопед»). Фотографии присылать отдельным файлом к письму.

## Нарушения поведения у детей и подростков с умственной отсталостью и подходы к коррекции и профилактике

Чебунина М.И.,  
медицинский психолог ГКУ ЦССВ «Маяк», Москва

---

*Аннотация.* В статье представлены подходы к коррекции и профилактике нарушений поведения у детей и подростков с умственной отсталостью.

*Ключевые слова.* Поведение, девиантное поведение (отклоняющееся), причины нарушений, коррекция, профилактика.

---

Говоря о нарушениях поведения, необходимо дать несколько общих определений. Прежде всего нужно понять, что есть поведение в целом.

*Поведение* — психологическая и физическая манера вести себя с учетом стандартов, установленных в социальной группе, к которой принадлежит индивид.

*Нарушения поведения* — отклонения от принятых в данном обществе социальных и нравственных норм, повторяющиеся устойчивые действия или поступки, включающие главным образом агрессивность деструктивной и асоциальной направленности с картиной глубоко распространившейся дезадаптации поведения. Они проявляются либо в попрании прав других людей, либо в нарушении характерных для данного возраста социальных норм или правил. В настоящее время наряду с понятием «нарушение поведения» используется понятие «отклоняющееся» или девиантное поведение.

По своей структуре нарушения поведения могут быть разделены на *характерологические* (непатологические) и

*патохарактерологические* (патологические) (см. таблицу).

Из данной схемы следует, что патологические нарушения поведения всегда являются генерализованными, т.е. возникают во всех микросферах жизни ребенка (дом, улица, образовательное учреждение) и т.д.

Принципиальный механизм возникновения патологических нарушений поведения представлен на рисунке.

*Умственная отсталость* — стойкое, необратимое недоразвитие уровня психической, в первую очередь интеллектуальной, деятельности, связанное с врожденной или приобретенной (деменция) органической патологией головного мозга. Наряду с интеллектуальной недостаточностью всегда наблюдается недоразвитие эмоционально-волевой сферы, речи,

моторики и всей личности в целом.

Основные причины умственной отсталости могут быть разделены на две основные группы: *врожденные* и *приобретенные*.

Врожденные причины умственной отсталости:

- генетические причины умственной отсталости (изменение числа хромосом (анеуплодия) — трисомия целых хромосом 13 — синдром Патау, 18 — синдром Эдвардса, 21 — синдром Дауна, трисомия по X-хромосоме. Частичные аномалии хромосом: делеции, инверсии, транслокации и дупликации);
- внутриутробное поражение плода — физическое, химическое или инфекционное (воздействие радиации, цитомегаловирусная инфекция, сифилис, ВИЧ, эмоциональное

Таблица

### Нарушения поведения

Характерологические (непатологические)	Патохарактерологические (патологические)
Проявляются в определенной среде (микросреде). Имеют четкую психологическую направленность. Не ведут к нарушению социальной адаптации. Не сопровождаются расстройствами соматических функций	Психогенные личностные реакции. Проявляются во всех микросредах. Ведут к нарушению социальной адаптации. Четко сопровождаются невротическими расстройствами

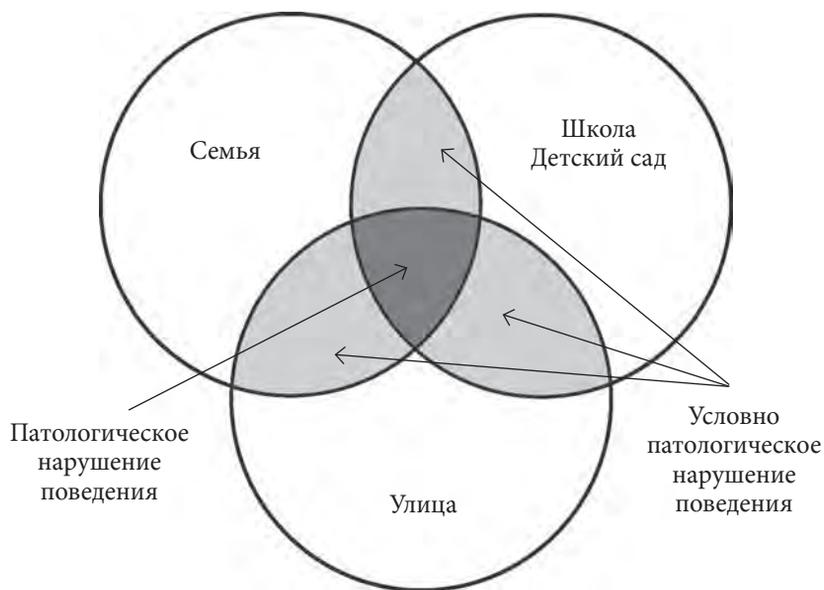


Рис. Механизм возникновения патологического нарушения поведения

перенапряжение женщины во время беременности и др.);  
 — нарушения белкового обмена;  
 — значительная недоношенность.

Приобретенные причины умственной отсталости:

— нарушения в процессе родов (асфиксия, родовая травма);  
 — травмы головы, гипоксия головного мозга, инфекции с поражением ЦНС, эпилепсия;  
 — педагогическая запущенность в первые годы жизни у детей из неблагополучных семей.

На сегодняшний день нет разделения форм нарушений пове-

дения у пациентов с умственной отсталостью, поэтому мы предлагаем ввести в практику представленную ниже классификацию. Нарушения поведения у пациентов детского возраста с умственной отсталостью могут быть следующих видов:

— компенсаторные (связанные со сложностями социальной адаптации детей с данной патологией в здоровом коллективе);  
 — структурные (возникающие вследствие общеорганического поражения ЦНС);  
 — функциональные (обусловленные физиологическими

- перестройками в ЦНС в «переходном возрасте»);
- клинико-патологические (являющиеся следствием сопутствующих умственной отсталости психических заболеваний).

### **Компенсаторные нарушения поведения**

Говоря о данном виде нарушений поведения, нужно понимать, что ребенок с умственной отсталостью — особый, который в силу своих психических особенностей иначе воспринимает окружающий мир. Незрелость основных нервных процессов, неустойчивость психики делают такого ребенка уязвимым для действия многих отрицательных факторов, нарушающих формирование поведенческих актов. В первую очередь, данная категория детей сталкивается с трудностями во взаимоотношениях с окружающими людьми, учителями, нормально развивающимися сверстниками, которые в большинстве случаев не знают психических особенностей детей, в результате чего возникают конфликты. Такие дети начинают проявлять агрессию в своем поведении, которая выступает как защитная реакция на возникающие трудности или гиперкомпенсация интеллекту-

ального отставания в развитии при сохранном соматическом здоровье.

### **Структурные нарушения поведения**

Нарушения поведения, являющиеся следствием раннего органического поражения ЦНС. Данная форма поведенческих нарушений не считается диагностическим критерием умственной отсталости у ребенка. С равной долей вероятности нарушения поведения данной группы могут возникать как у детей с умственной отсталостью, так и у детей с сохранным интеллектом.

Структурные нарушения поведения представлены двумя основными формами:

- аффективно-неустойчивые;
- эмоционально-лабильные.

*Аффективно-неустойчивые структурные нарушения поведения.* Это наиболее распространенный вид. Особо часто они проявляются психопатоподобным поведением, т.е. внешне напоминающим психопатию (аффективно-неустойчивое расстройство личности), но не являющиеся таковыми в действительности. Наиболее часто для данных нарушений поведения характерны повышенная возбудимость, гнев и ярость по любому поводу или без него, т.е. выход

чувств из-под контроля, расторможенность чувств и влечений. Близко к последнему примыкают бесцеремонность, отсутствие сдерживающих начал, чувства вины и переживания случившегося. В плане общения — неуживчивость со сверстниками, конфликтность и агрессивность, не обусловленные объективными причинами.

*Эмоционально-лабильные структурные нарушения поведения.* В данном варианте органические нарушения мозга проявляются преимущественно повышенной утомляемостью, высокой истощаемостью нервных процессов, заторможенностью чувств и влечений, общей пассивностью и вялостью, что обычно в медицинской терминологии обозначается как *церебрастенический синдром*. Часто для детей с такими нарушениями поведения характерны выраженная недостаточность показателей внимания и компенсаторная гиперактивность.

Нередко оба варианта структурных нарушений поведения у детей с умственной отсталостью сочетаются между собой, особенно при наличии *сангвинического* темперамента. Важно, что при *холерическом* темпераменте преобладает возбудимость, а при *флегматическом* — торможение. Эти факты важно учитывать при

проведении психолого-педагогической коррекции нарушений поведения у таких детей в образовательных учреждениях.

## Функциональные нарушения поведения

Такие нарушения поведения, как и предыдущая группа, могут возникать у детей с сохранным интеллектом. В настоящее время в связи с расширением спектра используемых для обследования головного мозга методик выяснено, что в подростковом возрасте в головном мозге происходят определенные структурные перестройки, характеризующиеся физиологическим снижением количества клеток серого вещества и уменьшением размеров «амигдалы» и «инсулы» — отделов мозга, отвечающих за эмоциональное восприятие действительности, способность к сопереживанию и распознаванию чужих страданий.

В норме к 17—18 годам происходит полная компенсация данных изменений. Эти перестройки и являются причинами «переходного возраста». У детей с умственной отсталостью и органическим поражением ЦНС в этом возрасте на фоне происходящих структурных перестроек в головном мозге возможна манифестация (начало) более гру-

бых психических нарушений, часто носящих уже процессуальный характер (шизофрения и т.п.).

## Клинико-патологические нарушения поведения

Нарушения поведения данной группы у детей и подростков с умственной отсталостью возникают не вследствие основного заболевания, а в рамках клинических проявлений сопутствующих психических нарушений (детский аутизм, шизофрения, расстройства личности различного генеза, биполярное аффективное расстройство и т.д.).

В настоящее время выделяются следующие, наиболее часто встречающиеся варианты нарушений поведения у детей с умственной отсталостью:

- побег из дома, школы (дромомания);
- агрессивность;
- отказ от учебы;
- нарушение дисциплины и поведения в общественных местах и образовательном учреждении;
- воровство;
- злоупотребление алкоголем;
- наркомания;
- суицидальное поведение;
- нарушение влечений.

Нередко учащиеся с интеллектуальной недостаточностью

совершают преступные деяния, в том числе и групповые.

Нарушения поведения, как можно видеть, у детей и подростков с нормальным интеллектом и с умственной отсталостью внешне сходны и однообразны. Генез же этих проявлений у пациентов с умственной отсталостью имеет свои особенности, которые определяются не только внешними факторами (семья, школа, отношения со сверстниками), но и внутренними, т.е. особенностями психики (недостаточность интеллекта, отсутствие или слабость борьбы мотивов, инертность психических процессов, более высокая внушаемость, аффективная неустойчивость, влечения, инстинкты и т.д.), характером поражения коры головного мозга и его нейродинамики, особенностями эмоционально-волевой сферы таких детей.

### *Подходы к коррекции и профилактике нарушения поведения у подростков с умеренной и тяжелой умственной отсталостью*

1. Подход предполагает использование различных средств, в том числе средств искусства для поиска приемлемого выхода агрессивности. Среди них выделяются влияния:

- музыки;
- рисования под музыку и театрализованных занятий.

2. Подход рассматривает необходимость формирования у детей и подростков положительного эмоционального отношения к взрослым. Что отчасти может быть реализовано через занятия по психофизической саморегуляции или обучение владению элементарными приемами релаксации.

3. Подход предполагает привлечение ребенка или подростка к коллективной, общественно полезной и интересной деятельности.

4. Подход предполагает работу по развитию коммуникативных навыков, формированию эмпатии, доверия к людям, проводимую в форме обсуждения конфликтных ситуаций в кругу (например, как поступить, если тебе нужна игрушка, которой уже кто-то играет) или ролевых игр (разыгрывание конфликтных ситуаций).

5. Подход заключается в применении метода рисунка в различных его модификациях:

- декоративное рисование (волнистые линии, отпечатки кисточки, рисование кончиком кисти и пр.), поскольку подросткам с умеренной и тяжелой умственной отсталостью сложно правильно передать пропорции предмета, ракурсы и др.;
- рисование под музыку с индивидуальным подбором музыкальных произведений и т.п.

В целом рисуночная деятельность способствует снижению эмоционального напряжения, физической релаксации.

6. В сочетании с чередованием со специальными упражнениями, требующими покоя и самообладания, например:

- посидеть спокойно 5—10—15 с;
- медленно молча поводить рукой по краю стола;
- бесшумно встать и сесть;
- бесшумно пройти до окна, вернуться на свое место и сесть (можно несколько раз).

7. Подход заключается в применении мягких материалов для снятия напряжения: теста, пластилина, глины. Кроме того, в коррекционной работе рекомендуется использовать элементы песочной и сказкотерапии.

8. Подход заключается в проведении занятия по обучению подростков способам выражения гнева:

- громкое пение любимой песни;
- прыгание со скакалкой;
- пускание мыльных пузырей;
- пробежки по спортивному залу, на прогулке;
- проведение соревнований «Кто быстрее пробежит»;
- стирание информации с доски быстрыми движениями руки;
- комканье нескольких листов бумаги, а затем расправление

и складывание из них самолетиков (с помощью взрослого); — лепка из пластилина фигуры обидчика и последующее разрушение ее.

Эмоционально-волевая сфера подростков с умеренной и тяжелой умственной отсталостью развивается через осознание подростком природы своих желаний и эмоций; расширение спектра его эмоций и формирование навыков адекватной вербальной и невербальной передачи собственных эмоциональных состояний; обучение их приемам саморегуляции эмоций.

### Список использованной и рекомендуемой литературы

- Альбрехт Э.Я.* Психолого-педагогическая характеристика нарушений поведения у подростков, страдающих олигофренией: Автореф. дис. ... канд. психол. наук. М., 1976.
- Асанов А.Ю., Демикова Н.С., Морозов С.А.* Основы генетики и наследственные нарушения развития у детей: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. А.Ю. Асанова. М., 2003.
- Богданова А.А.* Педагогическая коррекция поведения учащихся с интеллектуальной недостаточностью в процессе обучения: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. СПб., 2004.
- Вернер Д.* Реабилитация детей-инвалидов: руководство для семей, имеющих детей с физическими и умственными недостатками, работников местных служб здравоохранения и реабилитации. М., 1995.
- Волкова Н.В.* Психотерапия как средство коррекции поведения детей с недоразвитием интеллекта // Диагностика, профилактика и коррекция нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья. Сб. науч. тр. СПб., 1999.
- Воронина В.Н.* Психотерапевтическая коррекция олигофрено-имбецилов // Психотерапия в дефектологии. Кн. для учителя. М., 1992.
- Ковалев В.В.* Семиотика и диагностика психических заболеваний у детей и подростков. М., 1985.
- Копченова Е.Е.* Детская агрессивность как качество личности: Автореф. дис. ... канд. психол. наук. М., 2000.
- Кузьмина В.К.* Дети с расстройствами поведения. Киев, 1981.
- Николаенко Я.Н., Колосова Т.А.* Коррекция агрессивного поведения у детей и подростков: Учеб. пособие для педагогов, психологов, дефектологов. СПб., 2013.
- Сухотина Н.К.* Умственная отсталость // Психиатрия. Справочник практического врача / Под ред. А.Г. Гофмана. М., 2006.
- Шпек О.* Люди с умственной отсталостью: обучение и воспитание / Пер. с нем. А.П. Голубева; науч. ред. рус. текста Н.М. Назарова. М., 2003.

## Важность логопедических занятий: рекомендации для родителей детей с ТМНР

**Вяткина Е.Н.,**

*учитель-дефектолог с надомным обучением воспитанников  
ГКУ ЦССВ «Маяк», ГБОУ «Школа № 1748 «Вертикаль»»,  
Москва*

---

*Аннотация.* В статье представлены рекомендации для родителей детей с ТМНР, находящихся на надомном обучении по развитию речи, важность логопедических упражнений.

*Ключевые слова.* Тяжелые множественные нарушения развития (ТМНР), развитие речи, особенности ребенка, индивидуальное занятие, надомное обучение.

---

С каждым годом увеличивается число детей, страдающих различными заболеваниями, влекущими за собой интеллектуальные и речевые нарушения. Как правило, речь таких детей характеризуется нечетким и нестабильным звуковым оформлением. Опоздание с коррекционной помощью часто приводит к появлению вторичных нарушений в развитии познавательных и психических процессов. Развитие речи в данном случае — один из компонентов психологической основы усвоения знаний и умений учащимися школьной

программы. Поэтому логопедические занятия выступают важным звеном в работе с детьми, имеющими множественные дефекты развития (нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата в сочетании с интеллектуальной недостаточностью).

Необходимое условие на начальном этапе работы — логопедическое обследование, которое дает возможность выявить особенности речи, характерные для детей с ТМНР. По итогам диагностики, учащиеся зачисляются на индивидуальные лого-

педические занятия, цель которых — формирование, развитие и коррекция речевых процессов с учетом личностных особенностей каждого ребенка.

## **Структура индивидуального логопедического занятия с учащимися с ТМНР**

1. Организационный момент.
2. Логопедический массаж.
3. Дыхательные упражнения.
4. Артикуляционная гимнастика.
5. Этапы работы над звукопроизношением.
6. Работа по обучению грамоте.
7. Работа над лексико-грамматической темой.
8. Развитие мелкой моторики.

Для увлечения и удержания внимания ребенка на каждом этапе работы используются разнообразные игровые моменты, такие как рисование, штриховки, раскрашивание, элементы конструирования, а для предупреждения быстрого переутомления — физкультминутки, гимнастика для глаз и большое количество наглядного материала. Учитывая, что у детей с сочетанием сложных дефектов существенно страдает формирование речедвигательных образов по подражанию, на занятиях при-

меняются приемы механической постановки звуков, доступные сравнения артикуляции звуков, кинестетические ощущения и элементы игры. Коррекция нарушений звукопроизношения у таких детей — длительный и более сложный процесс, чем у более сохранных детей. Особенно продолжителен этап автоматизации звуков. Поэтому главным условием успешной коррекции нарушений звукопроизношения выступает тесное сотрудничество логопеда и родителя, тщательное и неукоснительное выполнение его заданий и рекомендаций, а также посещение занятий вместе с ребенком.

Для укрепления мышц артикуляционного аппарата и успешной постановки звуков используются артикуляционные упражнения. Все они, изучаемые на занятиях, ежедневно закрепляются дома с родителями. Только так ребенок усвоит движения органов речи, необходимые для постановки определенных звуков.

На этапе автоматизации звуков проговаривается весь речевой материал, заданный для домашней тренировки (слоги, слова, фразы, скороговорки и т.д.). Заучивайте наизусть заданные стихотворения, готовьте пересказы для текстов. При выпол-

нении заданий родители должны постоянно следить за чистотой отрабатываемого звука, при необходимости поправлять ребенка. На этапе введения звука в самостоятельную речь старайтесь как можно чаще разговаривать с ребенком, используя для бесед любую возможность. Постоянно контролируйте правильность произнесения нового звука, тем самым вы гораздо быстрее освоите чистую и правильную речь.

Роль развития мелкой моторики очень велика. Стимулируя ее развитие, мы работаем над подвижностью органов артикуляции, готовим руку к письму, развиваем внимание, мышление и даже влияем на формирование произвольности у детей. Дело в том, что центры мозга, отвечающие за развитие речи и мелкой моторики, расположены очень близко и тесно взаимодействуют друг с другом. Развивая мелкую моторику, мы активизируем эти отделы мозга. Значит, надо приложить максимум усилий, чтобы развивать эти области.

В школе большая нагрузка на пальцы вызывает переутомление, что может вызвать стрессовую ситуацию. Поэтому, выполняя домашние задания, не забывайте делать зарядку для пальчиков. Хорошо помогает

конструирование из проволоки различных фигур, предметов, букв, что, в свою очередь, будет отличной профилактикой оптической дисграфии и дислексии. Конструировать буквы также можно из пластилина, теста и других материалов. В качестве конструктора хорошо подойдут счетные палочки, спички. С их помощью можно выкладывать на плоской поверхности различные узоры и фигуры. Для девочек подойдет работа по изготовлению бус. Стоит учесть, что если ребенок дошкольного возраста, бусы понадобятся крупнее, чем старше ребенок, тем размер бус меньше. Для мальчиков полезным и интересным занятием будет закручивание гаек, забивание гвоздей. Можно организовать работу по вырезанию из журналов и газет различных иллюстраций. Помимо всего прочего, не стоит забывать про раскраски, контурные картинки, мозаику.

Большое место в коррекционном процессе отводится обучению ребенка грамоте. Установлено, что дети даже со значительным снижением интеллекта могут научиться читать, писать и понимать прочитанный текст. Обучение чтению для этих детей — составная часть общего речевого разви-

тия, которое ведется по традиционным методам, что вызывает у многих детей большие трудности, поэтому в качестве рекомендации можно использовать так называемое глобальное чтение по методике Н.А. Зайцева, позволяющее преодолеть трудности в процессе обучения чтению.

По данной методике используется таблица, в которой ребенок находит знакомые буквы. Слог запоминается целиком, затем прописываются слова с ним, находятся карточки с этими словами в окружающей обстановке. У детей появляется желание научиться писать. Процессом письма детям с ТМНР овладеть значительно сложнее, им трудно запомнить и воспроизвести образ письменных букв; большинство из этих детей не могут овладеть письмом под диктовку даже к концу школьного обучения. При подготовке к обучению письму можно использовать следующие приемы: работа с шаблонами и трафаретами, рисование, штриховка, обводка, рисование по клеткам, линейкам, составление орнаментов, прописывание элементов букв, конструирование печатных и письменных букв.

Важную часть в коррекционном процессе занимает работа

по обогащению и активизации словарного запаса, правильности оформления речи и овладению связным высказыванием. С этой стороны можно порекомендовать родителям пособия С.А. Васильевой; Т.Ю. Бардышевой «Тетрадь для логопедических заданий»; С.П. Цуканова, Л.Л. Бец «Я учусь говорить», в которых спланирована вся работа по лексическим темам на весь учебный год. Все задания даются в игровой форме, по каждой теме подобраны наглядные пособия, дидактические игры и упражнения. Во время игры дети учатся строить связанные высказывания с опорой на яркие, красочные картинки.

Таким образом, работа с детьми, имеющими множественные дефекты развития, строится на занятиях, проводимых логопедом. Для таких детей огромное значение имеет общение со взрослыми. Без помощи взрослого эти дети не смогут правильно и отчетливо оценить окружающий мир. Кроме того, ваши совместные усилия в преодолении возникших трудностей сплотят вас с ребенком. Он почувствует рядом с собой понимающего родного человека, чуткого и внимательного к его проблемам, настоящего товарища и друга.

## Подарок для киски

### Занятие на развитие мелкой моторики

**Масленникова Е.Ф.,**

*воспитатель ГКУ ЦССВ «Маяк»,  
Москва*

---

*Аннотация.* В статье даны игровые задания на развитие мелкой моторики ребенка с ОВЗ. Представленные задания с разнообразными предметами не только формируют мотивацию такого ребенка, но и развивают движения рук и речь.

*Ключевые слова.* Мелкая моторика, развитие движений, пространство, координация движений.

---

Дети с ОВЗ имеют нарушения мелкой моторики: трудности захвата, точности движения. На данном занятии автор использует разные интересные задания на координацию, пространственную ориентировку.

*Цель:* развитие мелкой моторики с использованием традиционных и нетрадиционных методов.

*Задачи*

*Образовательные:*

- учить различать основные цвета;
- закреплять понятия «большой», «маленький»;
- развивать мелкую моторику, силу и ловкость рук, координацию, ориентировку в пространстве;
- развивать психические процессы: внимание, память, мышление, воображение, речь;
- обогащать пассивный словарь, используя прилагательные: синий, красный, желтый, мягкая, пушистая;
- упражнять в работе с прищепками, красками.

*Воспитательные:*

- воспитывать усидчивость, аккуратность, доброжелательность;
- вырабатывать умение доводить начатое дело до конца.

*Развивающие:*

- развивать правильное дыхание;
- мелкую моторику, тактильные ощущения;
- наблюдательность, любознательность.

*Подготовительная работа:* рассматривание картинки «Кошка»; ознакомление с основными цветами, работа с красками.

*Методы:* словесный, игровой, наглядный, практический.

*Приемы:* речевое сопровождение деятельности, похвала, указание, наводящие и уточняющие вопросы, показ, художественное слово, сравнение, слушание, рассматривание.

*Оборудование:* игрушки (киска, паучок), султанчик, 2 корбочки (красная, синяя), по 4 синих и красных мячика, 2 картинки (кошка, кошка играет с синим клубком), корзинка с мячами, альбомный лист формата А4, гуашь синего цвета, кисть, емкость с водой, паутинки из картона 4 цветов, прищепки 4 цветов.

\* \* \*

## I. Вводная часть

Воспитатель. Доброе утро, Святослав, сегодня к нам пришел гость. Мягкие лапки, а в лапках царапки. Кто это? (*Показывает ребенку игрушку кошку.*) Посмотри, кто к нам в гости пришел.

Сегодня мы с тобой будем с кошечкой заниматься.

## II. Основная часть

### Дыхательная гимнастика

Воспитатель. Посмотри, на улице зима, дует ветер. Давай попробуем и мы сделать ветерок.

Воспитатель предлагает ребенку подуть на султанчик, обращая внимание на его движения.

### Пальчиковая гимнастика «Паучок»

Воспитатель. Посмотри, у нас еще один гость. (*Показывает игрушку паучка.*) Это паучок, он хочет с нами поиграть.

Под музыкальное сопровождение воспитатель проводит игру, показывая ребенку движения. Тот повторяет.

### Паучок

Паучок ходил по ветке,  
А за ним ходили детки.

Руки скрещены. Пальцы каждой руки «бегут» по предплечью, а затем по плечу другой руки.

Дождик с неба вдруг полил,

Кисти свободно опущены, ребенок выполняет стряхивающие движения — «дождик».

Паучка на землю смыл.

Хлопает ладонями поочередно по столу и по коленям.



Фото

Солнце стало пригревать,

Ладони боковыми сторонами  
 прижимает друг к другу, пальцы  
 растопырены, качает руками — сол-  
 нышко светит.

Паучок ползет опять,

Делает движения такие же, как и  
 в самом начале (см. фото).

А за ним ползут все детки,  
 Чтобы погулять на ветке.

«Паучки» ползают по голове.

**Дидактическая игра**  
**«Разноцветная паутинка»**  
**(игра с прищепками)**

Воспитатель. Посмотри,  
 что нам паучок принес. Это раз-  
 ноцветная паутинка, мы к ней  
 будем прикреплять наши палоч-  
 ки — прищепки. Посмотри, как я  
 это делаю, потом сделаешь сам.

Воспитатель дает образец при-  
 крепления прищепок без учета цве-  
 тов.

Смотри, какая паутинка, мы на  
 нее посадим паучка, пусть сидит.

**Дидактическая игра**  
**«Сортировка по цвету»**

Воспитатель. Мы играли с  
 паучком, а что делала наша ко-  
 шечка? Пойдем посмотрим. По-  
 смотри, кошечка поиграла с мячи-  
 ками, и они раскатились по полу.

Воспитатель высыпает мячики  
 из корзинки на пол.

Кошечка любит порядок, ког-  
 да мячики лежат в коробочках.  
 Давай поможем кошечке навести  
 порядок.

Воспитатель ставит на стол 2 ко-  
 робочки: красную и синюю, и дает  
 ребенку образец сортировки. Ребе-

нок сортирует с небольшой направляющей помощью взрослого (красные — синие).

### Дидактическая игра-поручение «Найди такой же»

Воспитатель. Посмотри, сколько у нас на полках игрушек. Пойдем поищем игрушки такого же цвета, как наши коробочки.

Воспитатель подводит ребенка к полкам с игрушками разных цветов.

Посмотри, какая коробочка, дай мне такую игрушку.

Ребенок подбирает по несколько игрушек в каждую коробочку.

### Дидактическое упражнение «Клубочки для киски»

Воспитатель. Посмотри на картинку, на ней другая киска, она играет с клубочком. А у нашей киски нет клубочка, и она

грустная. Давай развеселим ее и нарисуем ей клубочек. У этой киски клубочек большой, а мы с тобой нарисуем для нашей киски маленький.

Ребенок рисует клубок.

Посмотри, какой красивый клубочек ты нарисовал, он круглый и синий. Пойдем подарим его кошечке (см. фото).

## III. Заключительная часть

Воспитатель. Какой ты молодец. Мы сегодня с тобой поиграли с кошечкой и паучком, помогли убрать мячики и нарисовали клубочек для киски. Кошечка очень довольна и говорит тебе «спасибо». Давай попрощаемся с кошечкой «до свидания, приходи к нам в гости».



## Книжная полка



### Артикуляционные сказки для детей 3—7 лет

Авторы: Танцюра С.Ю., Васильева И.Н.

В книге представлены артикуляционные сказки, а также артикуляционные упражнения, направленные на отработку различных звуков, укрепление мышц языка, губ, щек, активизацию нёбно-глоточного смыкания, устранение гиперназализации. Приведены рекомендации по выполнению данных упражнений.

Книга адресована логопедом, воспитателям и родителям.

# Указатель статей, опубликованных в 2021 г.

## Колонка главного редактора

- Танцюра С.Ю.* Делитесь своим профессиональным опытом и знаниями..... № 10, с. 5
- Танцюра С.Ю.* Дискуссионные вопросы: читать или писать? ..... № 2, с. 5
- Танцюра С.Ю.* Занятия с увлечением ..... № 7, с. 5
- Танцюра С.Ю.* Непохожесть на других: дети с аутизмом ..... № 3, с. 5
- Танцюра С.Ю.* Пространство общения с особым ребенком ..... № 8, с. 5
- Танцюра С.Ю.* Развитие мелкой моторики у детей с ОВЗ ..... № 5, с. 5
- Танцюра С.Ю.* Реабилитация средствами образования ..... № 1, с. 5
- Танцюра С.Ю.* Речь и игра ..... № 9, с. 5
- Танцюра С.Ю.* Сотрудничество как фактор развития ребенка с ОВЗ ..... № 6, с. 5
- Танцюра С.Ю.* Традиции и инновации в логопедической практике ..... № 4, с. 5

## Гость номера

- Ахметова А.К., Шакирова А.В., Романов А.А.* Дети с расстройством аутистического спектра: взгляд родителей и специалистов..... № 3 с. 6
- Байрамова Л.Н., Белов А.И., Рахимов А.А.* Профессиональное сообщество: реабилитационная помощь ..... № 1, с. 11
- Дрыгина Е.Н.* Лучшее в профессии логопеда: работа с детьми ..... № 2, с. 6
- Жукова О.С.* Умение вдохновлять и профессионально работать .... № 8, с. 6
- Лямина И.П.* Любовь, терпение и творчество в профессии логопеда..... № 4, с. 6
- Филиппова В.В., Борисова Н.А., Коханова С.К., Якименко Н.А.* Каждый ребенок с ОВЗ достоин семьи, улыбки и быть счастливым..... № 10, с. 6
- Якимова М.С.* Вдохновение на любимой работе ..... № 5, с. 6

## К 25-летию издательства: популярные авторы

- Косинова Е.М.* Яркие пособия в коррекции нарушений речи детей..... № 1, с. 6

## Исследования

- Алексеева Е.Н., Курышина Е.Ю.* Специфика организации логопедической работы с детьми с интеллектуальными нарушениями ..... № 7, с. 6
- Белолепоткова М.В.* Роль значимого взрослого в развитии детей с ТМНР в условиях ЦССВ..... № 10, с. 16
- Бобылева Н.И.* Игра как средство познания окружающего мира для детей с ОВЗ..... № 5, с. 19

- Ведехина С. В.* Коррекция поведения с помощью средств альтернативной коммуникации у детей с ТМНР ..... № 5, с. 10
- Джензурова Л.Н.* Логопедический массаж: необходимость использования в коррекции речевых нарушений ..... № 3, с. 20
- Дрыгина Е.Н.* Мотивация речевой деятельности у неговорящих детей и детей с ЗРР ..... № 2, с. 12
- Коновалова Е.Г.* Задержка речевого развития: что делать? ..... № 1, с. 34
- Корчагина А.В., Уральская А.И.* Формирование навыков самообслуживания у детей и подростков с тяжелыми множественными нарушениями развития ..... № 9, с. 6
- Кучмезова Н.В.* Альтернативные средства коммуникации с детьми с множественными нарушениями в развитии ..... № 8, с. 10
- Сатару В.В., Солдатова Л.Р.* Случай из практики: особенности логопедических занятий с ребенком с ДЦП в сочетании с РАС ..... № 4, с. 12
- Торопова О.Е.* Тьюторство — технология педагогической поддержки в условиях реабилитационного центра ..... № 6, с. 6
- Новые формы работы**
- Батурина И.М.* Сенсорные коробки-тренажеры для активизации речи детей раннего возраста ..... № 9, с. 12
- Белов А.И., Тарасова В.В.* Знания ценою в жизнь. Опыт создания «Школы первой помощи» детям с ОВЗ ..... № 3, с. 23
- Бурля Д.И.* Использование технологии «Сторителлинг» с детьми 4—7 лет с ОВЗ ..... № 4, с. 19
- Грошенкова В.А., Блохина В.А.* Логопедические занятия с элементами аква- и пескотерапии с детьми с ОНР ..... № 2, с. 20
- Ибатуллина Р.Р., Фазуллина Л.Р., Никифорова О.А.* Изучаем гласные звуки. Занятие для детей с ОНР ..... № 1, с. 38
- Карапетова О.А., Репникова З.А.,* Метод «синквейн» в компьютерных играх для развития связной речи детей с ОВЗ ..... № 5, с. 25
- Коханова С.К., Якименко Н.А., Злобина И.И.* Использование ресурсов сенсорной комнаты для детей с ОВЗ раннего возраста ..... № 10, с. 22
- Логвинова Н.Н.* Мультитерапия — педагогическая технология для коррекции речи детей старшего дошкольного возраста ..... № 8, с. 16
- Мануилова Т.А., Дорошенко Ю.В.* Приключения животных. Занятие с использованием конструктора «Йохокуб» ..... № 7, с. 20
- Овчарук М.Н.* Медиатека как средство развития чтения и интереса к художественной литературе у детей с ОВЗ ..... № 9, с. 17
- Оразбаева А.Т.* Коррекционно-развивающее занятие «КРУГ» для детей с нарушением зрения ..... № 10, с. 27
- Охалкина Я.В.* Кружок «Веселые буквы» в обучении грамоте детей 6—7 лет с ЗПР ..... № 6, с. 10

### **Предлагаем обсудить**

- Ананьева И.О.* Применение альтернативной коммуникации в работе с неречевым ребенком ..... № 9, с. 28
- Беспалова Г.Н.* Нейропсихологический подход в коррекции речевых нарушений ..... № 7, с. 26
- Богданова А.С.* Пальчиковый театр как средство активизации тактильной чувствительности детей с ТМНР ..... № 4, с. 27
- Вайталова А.Т.* Логопедические приемы в реабилитации пациентов при поражении коры головного мозга ..... № 1, с. 44
- Горохова Ю.М.* Комплексный подход: особенности детей с ТМНР, диагностика и коррекция ..... № 7, с. 33
- Дорофеева Л.В.* Электронная тетрадь в логопедической работе ..... № 4, с. 22
- Злобина И.И.* Альтернативная коммуникация: возможности взаимодействия ..... № 10, с. 30
- Камкина А.В.* Прогулка в парк. Логопедическое занятие во время прогулки ..... № 6, с. 22
- Колпакова Р.Ф., Ромашко Е.В.* Клоун Карандаш и четыре цвета. Интегрированное занятие для детей 3—4 лет с ТНР ..... № 3, с. 27
- Корлятану И.Н., Яковлева Т.В., Бахмисова К.О.* Развитие познавательной активности в форме вопросов у детей 5—6 лет с нарушением ОДА ..... № 8, с. 21
- Никитина Е.А.* Движения под музыку как вид логопедической работы с детьми с ТМНР ..... № 2, с. 36
- Охалкина Я.В., Садыкова О.Б., Пичугина А.Р.* Домашние животные. Образовательный проект с детьми с ОВЗ ..... № 5, с. 34
- Пашинина С. П., Лукашенко О.И., Безик Э.Е., Мершина Е.Е., Грицель Ю.В.* Удивительные существа — лягушки. Проект для детей с речевыми нарушениями ..... № 5, с. 43
- Филатова О.В., Вяльшина Е.И.* Логопедические занятия для детей с ДЦП в условиях дистанционного обучения ..... № 2, с. 32
- Якимова М.С.* Сказка в адаптации ребенка с нарушением ОДА к условиям детского сада ..... № 5, с. 31

### **Методическая гостиная**

- Брагина М.Г.* Речевой проект «Читайка». Приобщение дошкольников с ОНР к литературе ..... № 3, с. 35
- Зайончковская Е.В.* Путешествие на остров Русской Азбуки. Занятие по дифференциации звуков [р]-[р'] ..... № 6, с. 27
- Маханек И.Г.* Нейропсихологические приемы в коррекционной работе с детьми с ОВЗ ..... № 2, с. 39
- Мучкаева И.В.* Семинар для педагогов «Чтение с увлечением». Интерактивные технологии в художественной литературе ..... № 7, с. 42
- Нефедова С.И.* Развитие мелкой моторики у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития ..... № 10, с. 33

- Никулина Е.П.* Мастер-класс «Веселый ежик из соленого теста» .... № 10, с. 39
- Ниськова Ю.В., Букреева О.Н.* Развитие навыков звуко-  
буквенного анализа и синтеза у детей 6—7 лет с ОНР  
с помощью STEAM-технологий ..... № 4, с. 37
- Панова М.А.* Конструктор программ подготовки детей с ОВЗ  
к школьному обучению с учетом нозологии ..... № 6, с. 32
- Починская Е.А.* Запоминаем дни недели. Речевой материал  
для детей с речевыми нарушениями ..... № 9, с. 35
- Смолиговец Я.С.* Методы и приемы ТРИЗ с дошкольниками  
с нарушением речи ..... № 4, с. 32
- Телепень Т.С.* Заучивание речевого материала с детьми  
с тяжелыми нарушениями речи при подготовке  
к праздникам ..... № 1, с. 52
- Телепень Т.С.* Реализация воспитательных задач дефектологом  
в работе с детьми с ТНР ..... № 8, с. 26
- Тырина А.Ю.* Методические материалы по коррекции  
фонетической стороны речи у дошкольников с дизартрией ..... № 5, с. 52
- Тютрина Г.А., Зикункова Е.Н., Максимова С.П.* Логопедический  
чемоданчик. Речевой материал для занятий с детьми ..... № 3, с. 31
- Ширшова Т.Ю.* Методические рекомендации: диагностика  
и формирование фонематического восприятия  
у детей с ОНР ..... № 7, с. 45

**Приглашаем на занятие**

- Базаров А.В.* Физические упражнения на развитие  
ориентировки и равновесия у детей с ТМНР ..... № 8, с. 40
- Балашова В.П.* Разные профессии. Интегрированное занятие  
для детей 6—7 лет с ОВЗ ..... № 6, с. 44
- Бондарева И.В.* Разноцветная радуга. Индивидуальное  
занятие с ребенком с ТМНР ..... № 10, с. 44
- Винокурова И.В.* Техника «эбру» в преодолении нарушений  
лексико-грамматического строя речи у детей с ОВЗ ..... № 5, с. 60
- Горелова В.В.* Ознакомление с посудой. Развитие речи  
детей 4—5 лет ..... № 9, с. 38
- Евдокимова А.Е., Гадицкая Е.В.* По зимним мотивам.  
Логоритмическое занятие в средней группе ..... № 9, с. 42
- Егорова Н.Е., Молчашкина Е.М.* Групповые занятия по развитию  
связной речи у детей дошкольного возраста с ОВЗ ..... № 6, с. 56
- Женихова К.В.* Волшебная полянка. Индивидуальное занятие  
для ребенка с ТМНР ..... № 3, с. 49
- Клейменова Д.А., Тихонова Е.А.* Путешествие по лесу. Занятие  
на развитие мелкой моторики детей 4—5 лет с ОВЗ ..... № 5, с. 68
- Клепикова Н.В.* Собираем урожай. Занятие по развитию  
речи для детей 5—6 лет ..... № 7, с. 54
- Коханова С.К., Яковлева Р.И.* В зимнем лесу. Развитие речи  
детей раннего возраста с ОВЗ ..... № 10, с. 52

- Крупа Н.Б.* Фонетическая ритмика для детей с нарушением слуха..... № 8, с. 30
- Ленцова М.В.* Волшебные звуки. Занятие по подготовке к обучению грамоте для детей 6—7 лет ..... № 7, с. 60
- Малых Н.Ю., Псареева И.М.* Путешествие в Африку. Интегрированное занятие логопеда и инструктора по физкультуре ..... № 3, с. 44
- Никулина О.А.* Коррекция дыхания у дошкольников 4—6 лет при аденоидах ..... № 8, с. 34
- Пухова М.А.* В гости к солнышку пойдем. Интегрированное занятие по РЭМП для детей с ОВЗ ..... № 10, с. 47
- Ромашко Е.В., Колпакова Р.Ф.* Какого цвета Югорское лето? Занятие педагога-психолога и учителя-логопеда для детей с ТНР ..... № 4, с. 42
- Сергеева Ю.В.* Логопедическая сказка. Занятие для детей 5—7 лет с ОНР ..... № 7, с. 65
- Синько Н.В.* Кукольный театр с улыбкой. Логопедические занятия с использованием театра ..... № 4 с. 46
- Спицына М.И.* Остров ошибок. Логопедическое занятие к весеннему празднику ..... № 2, с. 48
- Телепень Т.С.* Женские профессии. Занятие по формированию лексико-грамматических средств языка для детей с ТНР ..... № 3, с. 40
- Царенко Е.Н.* Путешествие со звуками. Занятие на дифференциацию звуков для детей 5—6 лет ..... № 1, с. 56
- Якименко Н.А.* Путешествие Колобка. Коррекционно-развивающее занятие с ребенком с синдромом Дауна ..... № 4, с. 53
- Якунина В.А.* Насекомые. Занятие по обучению грамоте детей с ОВЗ ..... № 6, с. 61
- Якунина В.А.* Профилактика дисграфии: алгоритм деятельности по составлению схемы предложения ..... № 2, с. 53
- Досуги и развлечения**
- Апатенко А.А.* Экологическая сказка для детей с речевыми нарушениями. Речевой досуг для детей 5—6 лет ..... № 4, с. 58
- Каратеева И.В., Казакова А.И.* Наши первоклассники. Мероприятие для воспитанников с нарушением ОДА ..... № 8, с. 51
- Каратеева И.В., Казакова А.И.* Осень снова к нам пришла. Мероприятие для воспитанников с нарушением ОДА ..... № 7, с. 77
- Клементьева Г.Н.* Книга — твой друг. Логопедический досуг для детей 5—7 лет ..... № 3, с. 52
- Коханова С.К., Яковлева Р.И.* Зимние развлечения. Новогоднее мероприятие для детей с ОВЗ 3—4 лет ..... № 10, с. 61
- Литвина Ю.С., Нечуговских М.И.* Колючая история. Познавательный досуг для детей инклюзивной группы ..... № 2, с. 57
- Макарова К.А.* Колобок в поиске друзей. Логопедическое мероприятие для детей 3—4 лет ..... №, с. 73

- Полетаева Н.Н.* В стране добрых дел. Внеклассное мероприятие для детей с ОВЗ ..... № 6, с. 73
- Рябова Т.Ю., Никифорова О.А.* Времена года. Речевой досуг для детей с ЗПР ..... № 1, с. 60
- Рябова Т.Ю., Никифорова О.А.* Страна Знаний. Мероприятие для детей с ЗПР ..... № 8, с. 43
- Семенкова Т.В.* Мой толковый словарик. Речевое мероприятие для детей 6—7 лет ..... № 9, с. 48
- Турченко И.В.* Логопедическая ритмика как средство развития речи и движения детей с ОВЗ ..... № 6, с. 79
- Устинова С.В., Зинина Е.В.* Знатоки леса. Логопедический КВН ..... № 7, с. 72
- Устинова С.В., Зинина Е.В.* Логопедический КВН «Знатоки леса». Мероприятие для детей с нарушениями речи ..... № 3, с. 57
- Яковлева Р.И.* Логоритмика как средство коррекции речевых нарушений у детей с ОВЗ ..... № 10, с. 57

**Игры и оборудование**

- Авдеева Е.А.* Звуковой коврик. Дидактическое пособие в логопедической работе ..... № 3, с. 62
- Бабасева А.В.* Напольный Логолабиринт в коррекции речевых нарушений детей с ОНР ..... № 1, с. 66
- Байбакова Е.Ю.* Дидактическое пособие «Логосундучок» для детей с речевыми нарушениями ..... № 5, с. 89
- Балацкая Е.В.* Массажный коврик в логопедической практике ..... № 4, с. 72
- Басангова Б.М., Мартыненко С.М.* Развивающие игры по формированию эмпатии у детей 5—7 лет с нарушением интеллекта ..... № 9, с. 65
- Зинарева А.К.* Игровой кейс «Дружная семья». Развитие коммуникации детей с нарушением речи ..... № 4, с. 62
- Зобкова Т.В.* Игры в развитии эмоциональной сферы дошкольников с ЗПР ..... № 10, с. 65
- Коваленко Е.А., Борисова Н.Ю.* Тактильные дорожки в работе с детьми с ОВЗ ..... № 8, с. 66
- Комарова Т.П.* Сенсорные корзинки. Многофункциональное пособие в работе логопеда с детьми с нарушением зрения ..... № 3, с. 69
- Конникова Н.П.* Формирование познавательной мотивации у детей старшего дошкольного возраста ..... № 6, с. 91
- Коновалова Е.Г.* Игровые упражнения в развитии мелкой моторики у детей с ОНР ..... № 5, с. 78
- Коханова С.К., Якименко Н.А.* Пальчиковые игры как стимул развития активной коммуникации у детей с ОВЗ ..... № 8, с. 68
- Кузнецова О.В., Нор Е.Ю.* Игровой модуль «Говорляндия» в развитии речи дошкольников с ОВЗ ..... № 4, с. 66
- Лосева В.П., Кошечкина О.В.* Авторское пособие «Ловкий Осьминожка» для коррекции движений у детей с ОВЗ ..... № 3, с. 66

- Миронычева Ю.С., Осипова А.С.* Игровые упражнения в коррекции речевых нарушений у младших дошкольников с ОНР ..... № 2, с. 64
- Плакшина Е.Н.* Очаровательная Логогусеница. Дидактическое пособие для занятий с детьми с речевыми нарушениями ..... № 5, с. 81
- Сорокина Н.Е.* Игровые пособия на липучках на занятиях с детьми с ОВЗ ..... № 10, с. 69
- Телепень Т.С.* Использование дидактических пособий «Домик» и «Паровозик» в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи ..... № 4, с. 78
- Тихомирова Е.В.* Играем, части речи изучаем. Развивающие карточки для детей с речевыми нарушениями ..... № 8, с. 58
- Филиппова Т.В.* Опыт применения лего-игр с детьми с интеллектуальной недостаточностью ..... № 7, с. 83
- Фоминых Е.Н.* Логокуб. Пособие для развития речи и формирования предпосылок к грамотности ..... № 6, с. 86
- Взаимодействие с семьей**
- Боктаева Л.Ф.* Информация для родителей: как научить ребенка играть ..... № 1, с. 70
- Зверева Т.Н.* Консультация для родителей: «Бережем психическое здоровье детей» ..... № 1, с. 73
- Кайдан И.Н.* Взаимодействие логопеда со специалистами в коррекции речи детей с РАС ..... № 3, с. 73
- Кайдан И.Н.* Пальчиковый театр вместе с мамой. Консультация для родителей ..... № 5, с. 95
- Киселева Н.А., Прокопьева С.А.* Дневник «Обучаемся вместе»: организация взаимодействия с родителями ..... № 1, с. 77
- Клементьева Г.Н.* Мастер-класс для родителей: развиваем мелкую моторику ..... № 9, с. 74
- Лапина Е.И.* Играем дома. Мастер-класс для родителей ..... № 4, с. 85
- Макарова Э.В., Исаева О.В.* Взаимодействие специалистов с родителями воспитанников с ОВЗ в условиях логопункта ..... № 2, с. 71
- Мартыненко С.М., Басангова Б.М.* Позитивные установки в воспитании. Рекомендации для родителей, имеющих детей с ОВЗ ..... № 7, с. 89
- Рысюк С.В.* Для родителей: как наладить общение с неговорящим ребенком ..... № 10, с. 74
- Терехина Е.А.* Логопедический проект «Логосказки». Взаимодействие педагогов и родителей ..... № 8, с. 73
- Методика коррекционной работы**
- Вяткина Е.Н.* Важность логопедических занятий: рекомендации для родителей детей с ТМНР ..... № 10, с. 88
- Дементьева Л.М., Вяльшина Е.И.* Развитие просодической стороны у подростков с ТМНР на логопедическом занятии ..... № 6, с. 96

- Ермакова В.Р., Кийкова О.В., Лебедева О.И., Любимова М.Н., Уздемир А.Н., Ямпольская А.Б.* Логопедическая акция «День родного языка» для школьников с ОВЗ ..... № 7, с. 92
- Казакова А.И., Савельева Ю.М.* Вежливые слова — наши лучшие друзья. Занятие для младших школьников с ОДА ..... № 8, с. 84
- Каратеева И.В., Казакова А.И.* Деятельность педагогического коллектива в период самоизоляции ..... № 5, с. 104
- Каратеева И.В., Казакова А.И.* Литературная гостиная. Занятие для воспитанников с двигательными нарушениями..... № 3, с. 90
- Каратеева И.В., Казакова А.И.* Подари улыбку другу. Внеклассное мероприятие для первоклассников с ОВЗ ..... № 3, с. 87
- Каратеева И.В., Савельева Ю.М., Казакова А.И.* Путешествие в волшебный мир сказок. Внеклассное мероприятие для школьников с ДЦП ..... № 9, с. 78
- Комарова Т.П., Джумаева А.Ю.* Коррекция нарушений чтения и письма у слепых и слабовидящих детей..... № 2, с. 84
- Кононова С.И.* Средства альтернативной коммуникации с младшими школьниками с умственной отсталостью и РАС на занятии..... № 3, с. 80
- Метелева С.Е., Списовая Ж.И.* Развивающая модульная доска «Логодумчик». Занятия со школьниками с ОВЗ ..... № 8, с. 89
- Мироненко Н.В.* Особенности обучения детей с тяжелыми множественными нарушениями..... № 4, с. 88
- Нейропсихологическая коррекция — действенная таблетка от школьной «неуспешности» (советы родителям и учителям) ..... № 2, с. 97
- Тихонова Е.В.* Развитие письменной речи у школьников с интеллектуальными нарушениями с помощью компьютерных технологий..... № 2, с. 92
- Чебунина М.И.* Нарушения поведения у детей и подростков с умственной отсталостью и подходы к коррекции и профилактике ..... № 10, с. 80
- Молодому логопеду**
- Волкова Т.А.* Инструментарий логопеда в постановке звукопроизношения..... № 1, с. 96
- Дмитриева Н.А., Петрова Т.И.* Формирование графомоторных навыков у детей с интеллектуальными нарушениями на коррекционно-развивающих занятиях..... № 8, с. 94
- Золотарева В.Н.* С чего начинается чтение ..... № 6, с. 100
- Лавринова Т.А.* Профилактика дислексии и предупреждение вторичных нарушений у детей с ОВЗ ..... № 6, с. 103
- Масленникова Е.Ф.* Подарок для киски. Занятие на развитие мелкой моторики ..... № 10, с. 92
- Медведева Е.В.* В гости к киске. Индивидуальное занятие для ребенка с ЗРП ..... № 4, с. 96

- Московых Ю.В.* Путешествие на детский автодром.  
Логопедическое занятие с ребенком 6—7 лет с ОНР ..... № 7, с. 100
- Нартова З.И.* Компьютерные технологии в обучении  
детей с ОВЗ ..... № 9, с. 88
- Павлова Е.И.* Школьная «неуспешность» — можно ли  
помочь? Как? ..... № 9, с. 98
- Панова Ю.Э.* Путешествие Ежика и Жука. Занятие  
на дифференциацию звуков [ш] — [ж] для детей 6—7 лет ..... № 9, с. 93
- Развивающие игры Никитиных из первых рук! ..... № 9, с. 105
- Слободчикова Л.А.* Путешествие Машеньки. Занятие  
на автоматизацию звука [ш] ..... № 3, с. 96
- Турченко И.В.* Структура речевой карты ..... № 8, с. 100
- Турченко И.В.* Речевая готовность к школе ..... № 9, с. 84
- Турченко И.В.* Цветовая схема слова в обучении грамоте  
дошкольников ..... № 2, с. 102
- Харабарова Д.С., Гайдарова И.Ю., Перевозчикова Е.В.*  
Использование адаптированного материала  
в коммуникации детей с РАС ..... № 9, с. 102

## Указатель приложений к журналу «Логопед»

### Книги серии «Библиотека Логопеда», выпущенные в 2021 г.

- № 1. *Савина Л.Ю., Танцюра С.Ю.* Общаться — это просто. Занятия по взаимодействию с ребенком с ОВЗ. Часть 1.
- № 2. *Савина Л.Ю., Танцюра С.Ю.* Общаться — это просто. Занятия по взаимодействию с ребенком с ОВЗ. Часть 2.
- № 3. *Кайдан И.Н.* Занятия по коррекции заикания у детей 5—6 лет. Часть 1.
- № 4. *Кайдан И.Н.* Занятия по коррекции заикания у детей 5—6 лет. Часть 2.
- № 5. *Антропова Т.А., Мареева Г.А.* Сказка на занятиях для детей 5—7 лет. Коррекция звукопроизношения.
- № 6. *Ильина О.В., Силантьева Н.В., Щурова К.М., Кузнецова Г.В.* Речевые прогулки для детей раннего возраста с ОВЗ. Часть 1 (лето, осень).
- № 7. *Ильина О.В., Силантьева Н.В., Щурова К.М., Кузнецова Г.В.* Речевые прогулки для детей раннего возраста с ОВЗ. Часть 2 (зима, весна).
- № 8. *Атаманова Н.Б., Строганова В.В.* Пишу и читаю с «ЛогоЛадошками»: от подготовки до коррекции. Материал для детей с речевыми нарушениями.
- № 9. *Микляева Н.В., Льговская Н.И., Панкратьева М.Е.* Азбука для непосед. Занятия с детьми 3—5 лет. Часть 1.
- № 10. *Микляева Н.В., Льговская Н.И., Панкратьева М.Е.* Азбука для непосед. Занятия с детьми 3—5 лет. Часть 2.

### Учебно-игровые комплекты, выпущенные в 2021 г.

- № 1. *Бутырева О.А.* Логопедическое лото. Звуки [Б],[Б'],[П],[П']
- № 2. *Бутырева О.А.* Логопедическое лото. Звуки [В],[В'],[Ф],[Ф']
- № 3. *Бутырева О.А.* Логопедическое лото. Звуки [Д],[Д'],[Т],[Т']
- № 4. *Бутырева О.А.* Логопедическое лото. Звуки [М],[М'],[Н],[Н']
- № 5. *Бутырева О.А.* Логопедическое лото. Звуки [С],[С'],[З],[З']
- № 6. *Танцюра С.Ю.* Речевой конструктор. Звуки на ладошках
- № 7. *Танцюра С.Ю.* Речевой конструктор. Подвижная гимнастика
- № 8. *Танцюра С.Ю.* Речевой конструктор. Звуковая гимнастика
- № 9. *Танцюра С.Ю.* Речевой конструктор. Слоговая гимнастика. Часть 1
- № 10. *Танцюра С.Ю.* Речевой конструктор. Слоговая гимнастика. Часть 2

Представляем приложение к журналу  
 «Логопед» № 10/2021

## Азбука для непосед Для занятий с детьми 3–5 лет. Часть 2

Авторы — Львовская Н.И., Микляева Н.В.,  
 Панкратьева М.Е.

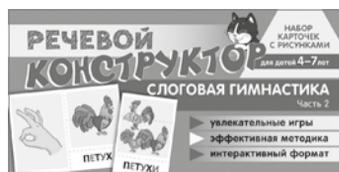
Ваш ребенок не может усидеть за книгой? Его тянет бегать, прыгать и подбрасывать книжки? Тогда эта книга для вас и вашего шалуна.

С помощью нашей «Азбуки для непосед» вы сможете изучать буквы, играя в машинки, читать слоги, хлопая в ладоши, усваивать грамоту, не отрываясь от любимых занятий: прыжков, песен, танцев, игры в салки... И при этом весело смеяться.



## Учебно-игровой комплект № 10 «Речевой конструктор. Слоговая гимнастика. Часть 2»

(Выпуск 10. Декабрь)  
 Автор — Танцюра С.Ю.



Комплект «Речевой конструктор. Слоговая гимнастика. Часть 1» представляет собой 12 листов, состоящих из 34 карточек и 5 игр. Ребенок научится совершать пространственные действия, произнося одновременно звуки, слоги, слова, а также воспроизводить цепочки движений, развивая моторные навыки, зрительное восприятие и слухомоторную память.

Учебно-игровой комплект развивает:

- умение действовать по подражанию;
- четкое звукопроизношение и артикуляцию;
- дифференциацию и координацию движений;
- чувство ритма в движениях и словах;
- концентрацию внимания и память.

Желаем успехов!

Подписные индексы в каталогах:

«Урал-Пресс» — 18036 (в комплекте); «Пресса России» — 39756 (в комплекте);

«Почта России» — П3013 (в комплекте).

Выходит 10 раз в год: с февраля по июнь, с августа по декабрь.

## Книжные новинки ноября 2021 г.



### ИГРЫ С СОЛНЕЧНЫМ ЗАЙЧИКОМ Программа индивидуального развития для дошкольников 6—7 лет Часть 1

Автор — Модель Н.А.

Вы держите в руках книгу-помощницу, созданную для педагогов и родителей, занимающихся с детьми по серии развивающих тетрадей «Академия солнечных зайчиков». Это первая часть методических рекомендаций по использованию тетрадей данной серии для детей 6—7 лет. Сценарии игровых сеансов составлены для работы с девятью рабочими тетрадями и рассчитаны на занятия с детьми по всем образовательным областям.



### АЗБУКА ДЛЯ НЕПОСЕД Для занятий с детьми 3—5 лет. Часть 1

Авторы — Львовская Н.И., Микляева Н.В.,  
Панкратьева М.Е.

Ваш ребенок не может усидеть за книгой? Его тянет бегать, прыгать и подбрасывать книжки? Тогда эта книга для вас и вашего шалуна.

С помощью нашей «Азбуки для непосед» вы сможете изучать буквы, играя в машинки, читать слоги, хлопая в ладоши, усваивать грамоту, не отрываясь от любимых занятий: прыжков, песен, танцев, игры в салки... И при этом весело смеяться.



### СТРЕСС-МЕНЕДЖМЕНТ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ЭМОЦИЯМИ

Автор — Воронова А.А.

Грамотно обходить конфликтные ситуации — в нашей власти. Управление своими эмоциями повышает личную эффективность, помогает быть успешными. В книге «Стресс-менеджмент: психологические приемы управления эмоциями» собраны простые и психологически грамотные способы управления не только стрессом, но и своим эмоциональным состоянием. Представленные техники стресс-менеджмента, тесты на определение эмоционального состояния, которые улучшат качество вашей жизни.

Закажите в интернет-магазине [www.sfera-book.ru](http://www.sfera-book.ru)

# ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

- Повышение квалификации в дошкольном образовании
- Курсы онлайн с выдачей удостоверения установленного образца



**Бесплатные ВЕБИНАРЫ  
для педагогов ДОО  
с выдачей сертификата**

**ТЦ СФЕРА – В сфере ваших интересов**

Записаться на вебинары можно  
на [www.tc-sfera.ru](http://www.tc-sfera.ru)

- 📍 Москва, Лазоревый проезд, 3
- ☎ +74956567505
- 🌐 [www.sfera-book.ru](http://www.sfera-book.ru)
- ✉ [sfera@tc-sfera.ru](mailto:sfera@tc-sfera.ru)



Выбрать курс  
и начать обучение

## ДЕРЖИМ ФОКУС!

Приглашаем Вас на наши странички  
в социальных сетях

Подпишитесь на наши странички и узнавайте  
первыми о новостях издательства



### Творческий Центр СФЕРА



[www.instagram.com/tvorchesky\\_centra\\_sfera](http://www.instagram.com/tvorchesky_centra_sfera)



[www.vk.com/sferabook](http://www.vk.com/sferabook)



[www.facebook.com/groups/tcfera](http://www.facebook.com/groups/tcfera)



[www.ok.ru/tcsferaok](http://www.ok.ru/tcsferaok)

### Издательство «Карапуз»

[www.instagram.com/karapuzbook](http://www.instagram.com/karapuzbook)



[www.vk.com/karapuzbook](http://www.vk.com/karapuzbook)



[www.facebook.com/karapuzbook](http://www.facebook.com/karapuzbook)



### Подписавшись на наши группы Вы сможете:

- следить за обновлениями ежедневно и всегда быть в курсе новостей
- участвовать в интересных акциях, конкурсах, викторинах и розыгрышах подарков
- легко и удобно рекомендовать друзьям интересные материалы
- оперативно получить ответ на ваш вопрос у администратора сообщества

**ЗАХОДИТЕ, ИЗУЧАЙТЕ, ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ!**

# КНИГИ ПО ДОСТУПНЫМ ЦЕНАМ

в интернет-магазине издательства «ТЦ Сфера»

## [www.sfera-book.ru](http://www.sfera-book.ru)



ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН  
ИЗДАТЕЛЬСТВА  
Творческий Центр Сфера  
+7 (977) 345-06-96

КНИГИ И ЖУРНАЛЫ — НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ — РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ — ПОЗДРАВИТЕЛЬНАЯ ПРОДУКЦИЯ

ВХОДИТЕ ИСПОЛНЕНИЕ — КОПИРОВАНИЕ

ВВЕСТИ ТОРЖИМ

ОТСЛЕЖИВАНИЕ ЗАКАЗОВ

Ваша корзина пуста

ОБ ИЗДАТЕЛЬСТВЕ

О нас  
Почему мы в лидерах  
Каталог нашей продукции  
СВИДЕТЕЛЬСТВА, СЕРТИФИКАТЫ  
Наши люди  
Способы доставки  
Контакты

Выбирают мамы, рекомендуют специалисты!

АКАДЕМИЯ СОЛНЕЧНЫХ ЗАЙЧИКОВ

КУПИТЬ

ПРОИЗВОДСТВО\* и ПРОДАЖА\*\* в РОССИИ и СНГ

ОПТОМ в розницу

КНИГИ для образования	НАГЛЯДНЫЕ пособия	ПОЗДРАВИТЕЛЬНАЯ продукция
РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ для детского сада и школы	КНИЖКИ развивающие для детей	ЖУРНАЛЫ для детских садов

Подписка-2019 на журналы для детей

\* Производство: информация издательства ТЦ Сфера и издательств и компаний членства в издательстве.  
\*\* Продажа: продажа оптом и в розницу издательства «ТЦ Сфера», «Академия Солнечных Зайчиков», «Творческий Центр Сфера» и филиалов (С.Петербург).

## НА САЙТЕ

-  Весь ассортимент издательства
-  Обновленный рубрикатор
-  Возможность купить оптом и в розницу
-  Разнообразные фильтры для отбора
-  Поля для отзывов и предложений
-  Новый дизайн и многое другое

**ЗАХОДИТЕ, ИЗУЧАЙТЕ, ПОКУПАЙТЕ!**

Мы вас ждем на [www.sfera-book.ru](http://www.sfera-book.ru)



**Издательство «ТЦ Сфера»**  
Периодические издания  
для дошкольного образования

Наименование издания (периодичность в полугодии)	Индексы в каталогах		
	Почта России	Урал- Пресс	Пресса России
Комплект для руководителей ДОУ (полный): журнал «Управление ДОУ» с приложением (4); журнал «Методист ДОУ» (2); журнал «Инструктор по физкультуре» (4); журнал «Медработник ДОУ» (3); рабочие журналы (1): — воспитателя группы детей раннего возраста; — воспитателя детского сада; — заведующего детским садом; — инструктора по физкультуре; — музыкального руководителя; — педагога-психолога; — старшего воспитателя; — учителя-логопеда.	П8641          Без рабочих журналов	36804          Подписка с рабочими журналами только в первом полугодии	41230          Без рабочих журналов
Комплект для руководителей ДОУ (малый): журнал «Управление ДОУ» с приложением (4) и «Методист ДОУ» (2)	П3012	82687	41229
Комплект для воспитателей: журнал «Воспитатель ДОУ» с библиотекой (6)	П2974	80899	39755
Комплект для логопедов: журнал «Логопед» с библиотекой и учебно-игровым комплектом (5)	П3013	18036	39756
Журнал «Управление ДОУ» (5)	П2978	80818	41228
Журнал «Медработник ДОУ» (3)	П3419	80553	42120
Журнал «Инструктор по физкультуре» (4)	П3423	48607	42122
Журнал «Воспитатель ДОУ» (6)	П2975	58035	41224
Журнал «Логопед» (5)	П2980	82686	41227

Чтобы подписаться на почте на все издания для специалистов  
дошкольного образования Вашего учреждения,  
вам потребуется **три индекса:**

**П8641, П2974, П3013 — по каталогу «Почта России»**

Если вы не успели подписаться на наши издания,  
то можно заказать их в интернет-магазине: [www.sfera-book.ru](http://www.sfera-book.ru).

На сайте журналов: [www.sfera-podpiska.ru](http://www.sfera-podpiska.ru) открыта подписка  
**РЕДАКЦИОННАЯ и ЭЛЕКТРОННАЯ**

**В следующем номере**

- В зимнем лесу. Занятие по развитию речи для детей раннего возраста с ОВЗ
- Путешествие к морю. Занятие по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста с ОВЗ
- Формирование умения употреблять слова-антонимы в речи детьми с ТНР
- Интегрированное занятия по ФЭМП для детей с ОВЗ

**Уважаемые подписчики!**

Вы можете заказать предыдущие номера журнала «Логопед», книги серии «Библиотека Логопеда», учебно-игровые комплекты и другую продукцию по логопедии, а также электронный архив журнала «Логопед» в нашем интернет-магазине **www.sfera-book.ru**.

**Л****«Логопед»  
2021, № 10 (158)****Научно-методический журнал  
ISSN 2218-5089**

Журнал издается с 2004 г.

Выходит 10 раз в год с приложениями  
с февраля по июнь, с августа по декабрь**Издатель Т.В. Цветкова****Главный редактор С.Ю. Танцюра****Выпускающий редактор Е.А. Кузнецова****Литературный редактор Д.В. Пронин****Оформление, макет Т.Н. Полозовой****Дизайнер обложки М.Д. Котова****Корректор Л.Б. Успенская**Точка зрения редакции может не совпадать  
с мнениями авторов. Ответственностьза достоверность публикуемых  
материалов несут авторы.Редакция не возвращает и не рецензирует  
присланные материалы.При перепечатке материалов  
и использовании их в любой форме,в том числе в электронных СМИ,  
ссылка на журнал «Логопед» обязательна.

Учредитель

ООО «ТЦ Сфера»

Журнал зарегистрирован в Комитете РФ  
по делам печати, телерадиовещания  
и средств массовых коммуникаций.Свидетельство ПИ № 77-15771  
от 30 июня 2003 г.**Подписные индексы в каталогах:**«Урал-Пресс» — 82686, 18036 (в комплекте),  
«Пресса России» — 39756 (в комплекте),  
«Почта России» — П3013 (в комплекте).**Адрес редакции:** 129226, Москва,  
ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3.  
Тел.: (495) 656-70-33, 656-73-00.**E-mail:** dou@tc-sfera.ru  
**www.tc-sfera.ru; www.sfera-podpiska.ru****Рекламный отдел:**

Тел. (495) 656-75-05, 656-72-05

Номер подписан в печать 29.11.21.

Формат 60×90<sup>1/16</sup>. Усл. печ. л. 7,0.

Тираж 1300 экз. Заказ №

© Журнал «Логопед», 2021

© Т.В. Цветкова, 2021

© ООО «ТЦ Сфера», 2021





Уважаемые коллеги, вот и закончился еще один год, и мы на пороге нового, 2022 года. Издательство «ТЦ Сфера» и журнал «Логопед» желают вам много энергии и оптимизма! Пусть новый год дарит не только желания, но и их результат, пусть всегда с вами будут близкие. Интересных встреч, новых статей и, конечно, вдохновения. Журнал «Логопед» всегда рад вашим материалам. Пишите нам!

*С добрыми пожеланиями в новом году  
главный редактор С.Ю. Танцюра*

Дорогие друзья и коллеги! Наше учреждение сотрудничает с журналами «Логопед» и «Медработник». Мы с радостью делимся практическим опытом на страницах этих изданий. Такое взаимодействие помогает нам приобрести новые знания, использовать современные приемы работы с детьми с ОВЗ.

Пусть в новом году появятся новые ресурсы и возможности, свежих сил и энергии, крепкого здоровья!



*С уважением Л.П. Музыкова,  
канд. мед. наук, директор ЦССВ «Маяк»*



Всем привет, уважаемые наши читатели и авторы! Этот год был непростым для всех, но спасибо, что вы были вместе с издательством «ТЦ Сфера», публиковали свои статьи в журналах. Берегите свое здоровье и здоровье ваших близких.

*С пожеланиями здоровья  
врач, главный редактор журнала «Медработник» А.И. Белов*

# ЧИТАТЬ — ЭТО ЛЕГКО!

## ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПЛАКАТЫ

Таблицы помогут ребенку научиться складывать буквы в слоги, слоги - в слова. А в итоге — быстрее и легче научиться читать.

The posters are educational tools for learning to read. They consist of several tables:

- ТАБЛИЦА ПРЯМЫХ СЛОГОВ СО СТЕЧЕНИЕМ СОГЛАСНЫХ (Б-Ж):** A grid showing combinations of vowels (А, О, У, Ы, Е, Ё, И, Ю, Я) with consonants (Б, В, З, К, Л, М, Н, Р, Т, П, Д, Ж).
- ТАБЛИЦА ПРЯМЫХ СЛОГОВ СО СТЕЧЕНИЕМ СОГЛАСНЫХ (С-Ш):** A grid showing combinations of vowels with consonants (С, Ш, Ц, Х, Ф, Ц, Ч, Ш).
- ТАБЛИЦА ПРЯМЫХ СЛОГОВ СО СТЕЧЕНИЕМ СОГЛАСНЫХ (З-С):** A grid showing combinations of vowels with consonants (З, С, Ж, Д, Л, М, Н, Р, Т, П, Д, Ж).
- ТАБЛИЦА ОБРАТНЫХ СЛОГОВ:** A grid showing combinations of consonants with vowels (Б, В, Г, Д, Ж, З, К, Л, М, Н, О, П, Р, С, Т, Ф, Х, Ц, Ч, Ш).
- ТАБЛИЦА ЗАКРЫТЫХ СЛОГОВ:** A grid showing combinations of consonants with vowels (Б, В, Г, Д, Ж, З, К, Л, М, Н, О, П, Р, С, Т, Ф, Х, Ц, Ч, Ш).

Закажите на  
[www.sfera-book.ru](http://www.sfera-book.ru)

Издательство «ТЦ СФЕРА»

Сайты: [www.tc-sfera.ru](http://www.tc-sfera.ru), [www.sfera-podpiska.ru](http://www.sfera-podpiska.ru). Интернет-магазин: [www.sfera-book.ru](http://www.sfera-book.ru)