

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

**как средство развития
ребенка**

**с ментальными
нарушениями**

Составитель:

воспитатель ГКУ ЦССВ «Юнона» КОЗЛОВА М.Л.





«Ролевая, или так называемая творческая, игра детей дошкольного возраста в развитом виде представляет деятельность, в которой дети берут на себя роли (функции) взрослых и в обобщенной форме в специально создаваемых игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними» (Д.Б. Эльконин)



Л.С. Выготский отмечал, что основой сюжетно-ролевой игры является мнимая, или воображаемая, ситуация, которая заключается в том, что ребенок берет на себя роль взрослого и выполняет игровые действия в созданной им самим игровой обстановке.

СТРУКТУРНЫЕ КОМПОНЕНТЫ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ

СЮЖЕТ

Отражение ребенком определенных действий, событий, взаимоотношений из жизни и деятельности окружающих

Содержание

Воспроизводимая ребенком деятельность и отношения между взрослыми в их бытовой, трудовой, общественной деятельности

РОЛЬ

Отождествление ребенком себя с каким-либо персонажем сюжета и действия в соответствии с его представлениями о данном персонаже

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ

Нормально развивающийся ребенок

При нормальном развитии на основе предметных игр в конце 2-го – начале 3-го года жизни возникает самостоятельная сюжетно-ролевая игра

Ребенок с нарушением интеллекта

Сюжетно-ролевая игра не формируется без специализированной помощи, игра носит однообразный манипулятивный характер

Интерес к игре неустойчив, игра непродолжительная

Во время игры не озвучиваются действия с игрушкой, нет ролевого диалога

ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ



**Действия с игровыми
предметами**



**Театрализованные
игры с
использованием
потешек и
имитационных
звуков**



**Сюжетно-ролевые
игры социальной
направленности**

РАБОТА ПЕДАГОГА ПО ФОРМИРОВАНИЮ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ

Выполнение игровых действий

Работа над пониманием содержания игры

Выполнение и соблюдение правил ролевой игры

Обучение использованию в игре предметов-заместителей и атрибутики

Формирование ролевого поведения и ролевой речи

Обучение взаимодействию с партнерами

Отработка умения организовать игровое поле, игру с другими детьми

МОНИТОРИНГ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ



Низкий уровень (0-1 балл)

Интерес к играм отсутствует; игровые навыки не сформированы; доступно сопряженное выполнение отдельных игровых действий

Ниже среднего уровня (2-4 балла)

Формируется мотивация игровой деятельности; проявляет интерес к игрушкам, с помощью педагога выполняет базовые игровые действия; непродолжительно может играть в одну игру; может наблюдать за игрой других детей, ситуативно участвовать в ней; сюжет ролевой игры не понимает и не запоминает

Средний уровень (5-7 баллов)

Сформирована мотивация игровой деятельности; выполняет последовательные игровые действия с незначительной помощью взрослого; понимает сюжетную линию ролевой игры, с помощью педагога взаимодействует с партнерами, использует ролевую речь; необходима помощь в организации игрового поля и в использовании атрибутики

Выше среднего уровня (8-10 баллов)

Сформирована мотивация игровой деятельности; самостоятелен при выполнении игровых заданий, помощь постороннего незначительна; может создать игровую ситуацию; необходима помощь педагога в организации игрового поля и подборе атрибутов игры; ситуативно возникает потребность в организации взаимодействия с партнерами

МОНИТОРИНГ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ ВОСПИТАННИКОВ

ПАРАМЕТРЫ ОЦЕНКИ СЮЖЕТНО- РОЛЕВЫХ ИГР

(0-10 баллов)



Выполнение игровых действий



Понимание основного содержания игры



Выполнение правил ролевой игры



Использование атрибутики и предметов-заместителей



Ролевое поведение



Умение взаимодействовать с партнерами



Способность организовать игру



Использование ролевой речи



СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «БОЛЬНИЦА»

Предварительная работа:

- беседа «Что делает доктор»;
- упражнение «Медицинские инструменты и предметы»;
- экскурсия в медицинский кабинет;
- занятия с логопедом, дефектологом, психологом по теме игры.

Методическая тема: методика проведения сюжетно-ролевой игры.

Тема занятия: игра «Больница».

Цель: повторить последовательность игры «Больница».

Задачи:

Дидактические:

- закрепление ролевого поведения доктора в сюжетно-ролевой игре «Больница»
- отработка игровых действий в сюжетно-ролевой игре «Больница»



Коррекционные:

- коррекция мышления на основе упражнений в умозаключении
- коррекция константности восприятия
- коррекция мелкой моторики на основе действий с игровыми предметами



Воспитательные:

- формирование мотивации игровой деятельности
- формирование адекватного поведения в различных ситуациях

Оборудование:

- вывеска «Больница»;
- игровой набор «Больница»;
- белые халаты, шапочки и бейджики;
- предметные картинки по теме

Работа над социальным поведением:

- формирование навыка взаимодействия с партнером по игре.

Словарная работа: стетоскоп, градусник, таблетки, шприц.

Методы и приемы: дидактическая игра, практическая работа.

План занятия

Организационный момент. Мотивирование воспитанников на занятие.

1. Сообщение темы и цели занятия.
2. Беседа «Что делает доктор?».

Актуализация учебных знаний.

Упражнение: предметы для лечения; соотнесение предмета и картинки.

Основная часть:

Игра «Больница»:

- изучение игрового поля;
- распределение ролей;

Физкультминутка.

- проведение игры.

Рефлексия.



КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ВОЗМОЖНОСТИ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ

Расширение кругозора, активизация познавательной деятельности, формирование умений и навыков, необходимых в практической деятельности

Воспитание самостоятельности, формирование умения сотрудничать с окружающими детьми, взрослыми

Развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения; творческих способностей, развитие мотивации деятельности

Приобщение к нормам общежития, адаптация к условиям среды, развитие саморегуляции