



ГОВОРИМ И РАЗВИВАЕМСЯ

ISSN 2218-5089

Логопед

№4/2016



Мультфильмы
в развитии речи детей

Самомассаж
в практике логопеда

Интегрированное
занятие
по профилактике
гриппа

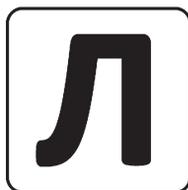
Массажные мячи
на логопедических
занятиях

Тема номера
ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ
ТЕХНОЛОГИИ



ГОСТЬ НОМЕРА

Елена
Валерьевна
СЕРЕДИНА



№ 4/2016



Логопед

Подписные индексы в каталогах:

«Роспечать» — 82686, 18036 (в комплекте)

«Пресса России» — 39756 (в комплекте)

«Книги России» — 10396 (в комплекте)

Тема номера «Здоровьесберегающие технологии»

Содержание

КОЛОНКА ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Танцюра С.Ю. Здоровье — одна из главных ценностей в жизни5

ГОСТЬ НОМЕРА

Середина Е.В. Любовь к детям.....6

Мастер-класс

ИССЛЕДОВАНИЯ

Грошенкова В.А., Голованова О.Д. Мультфильмы в развитии речи старших дошкольников с ОНР12

НОВЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ

Маликова А.И. Использование массажных мячей на логопедических занятиях21

Шпигарева О.Н., Мигачева Т.В. Путешествие лягушки. Интегрированное занятие для старших дошкольников25

ПРЕДЛАГАЕМ ОБСУДИТЬ

Середина Е.В. Формирование глагольного словаря у старших дошкольников с ОНР33

МЕТОДИЧЕСКАЯ ГОСТИНАЯ

Лебедева О.В. Путешествие на Остров сокровищ. Занятие для детей 6—7 лет с дизартрическим компонентом речи41

Работаем с дошкольниками

ПРИГЛАШАЕМ НА ЗАНЯТИЕ

Бородина Г.П. Скоро в школу. Итоговое занятие для детей подготовительной к школе группы с ФФНР48

ДОСУГИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Фазлуллина Е.А. Герои любимых мультфильмов. Занятие для детей 6—7 лет53

ИГРЫ И ОБОРУДОВАНИЕ

<i>Дубенцова В.В.</i> Веселые ленточки и платочки. Дидактическая игра для детей 4—6 лет.....	59
<i>Габдрахимова Л.Н.</i> Домик речи. Универсальное пособие для развития речи и психических функций у детей 4—5 лет с нарушениями речи	62
<i>Кадырова А.М.</i> Профилактика и коррекция плоскостопия у детей с нарушениями ОДА	68
<i>Проскурня М.В.</i> Автоматизация звуков у детей 6—7 лет с ОНР с помощью игровых упражнений	71

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

<i>Сверчкова Е.А.</i> Речевые игры в логопедической работе. Семинар-практикум для родителей.....	80
--	----

Работаем со школьниками**МЕТОДИКА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

<i>Бурмистрова Л.В.</i> Доброта и дружба. Урок для учащихся 2-го класса	86
<i>Кийкова О.В.</i> и др. «Давайте понимать друг друга с полуслова...» Логопедическая игра-акция для учащихся общеобразовательных школ	90
<i>Белых Л.Ю.</i> Профилактика простудных заболеваний и гриппа. Интегрированное занятие для учащихся с ОВЗ	100

Актуально!**МОЛОДОМУ ЛОГОПЕДУ**

<i>Тимофеева О.А.</i> Самомассаж в коррекционной работе учителя-логопеда	110
--	-----

ЭТО ИНТЕРЕСНО!

<i>Тонконог И.В.</i> Артикуляционная гимнастика для детей 2—4 лет	115
---	-----

ДОБРЫЕ СТРАНИЧКИ

<i>Медведева Н.М.</i> Педагог — мое призвание.....	120
--	-----

ЛИТЕРАТУРНЫЕ СТРАНИЧКИ	40, 114
-------------------------------------	---------

СМЕШНЫЕ СТРАНИЧКИ	58
--------------------------------	----

СПУТНИК ЖУРНАЛА	124
------------------------------	-----

КНИЖНАЯ ПОЛКА	11, 119, 126
----------------------------	--------------

КАК ПОДПИСАТЬСЯ	127
------------------------------	-----

АНОНС	128
--------------------	-----

Редакционный совет

Гаркуша Юлия Федоровна, канд. пед. наук, доцент кафедры логопедии ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет».

Громова Ольга Евгеньевна, канд. пед. наук, доцент, ст. науч. сотрудник лаборатории сурдопедагогики и логопедии ФГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования».

Жигорева Марина Васильевна, д-р пед. наук, профессор кафедры специальной педагогики и специальной психологии ФГБОУ ВО «Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова».

Кроткова Алевтина Владимировна, канд. пед. наук, доцент, ст. науч. сотрудник лаборатории содержания и методов образования детей с комплексными нарушениями ФГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования».

Мисаренко Галина Геннадьевна, канд. пед. наук, доцент кафедры адаптивного образования ГБОУ ВО «Академия социального управления».

Орлова Ольга Святославовна, д-р пед. наук, профессор, зав. кафедрой логопедии ФГБОУ ВПО «Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова».

Работникова Тамара Павловна, главный специалист по детской логопедии Департамента здравоохранения города Москвы.

Сушкова Ирина Викторовна, д-р пед. наук, профессор, зав. кафедрой дошкольной и коррекционной педагогики ФГБОУ ВПО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина».

Танцюра Снежана Юрьевна, канд. пед. наук, доцент кафедры психологии и педагогики ГАУ ДПО ДСЗН «Институт переподготовки и повышения квалификации руководящих кадров и специалистов системы социальной защиты населения города Москвы», главный редактор журнала «Логопед».

Цейтлин Стелла Наумовна, д-р пед. наук, профессор, зав. лабораторией детской речи ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена».

Редакционная коллегия

Боякова Екатерина Вячеславовна, канд. пед. наук, ст. науч. сотрудник лаборатории теоретических основ социологии и психологии художественного образования ФГБНУ «Институт художественного образования Российской академии образования», главный редактор журналов «Управление ДОУ», «Методист ДОУ».

Макарова Людмила Викторовна, канд. мед. наук, зав. лабораторией физиолого-гигиенических исследований в образовании ФГБНУ «Институт возрастной физиологии Российской академии образования», главный редактор журнала «Медработник ДОУ».

Парамонова Маргарита Юрьевна, канд. пед. наук, декан факультета дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», главный редактор журналов «Воспитатель ДОУ», «Инструктор по физкультуре».

Танцюра Снежана Юрьевна, канд. пед. наук, доцент кафедры психологии и педагогики ГАУ ДПО ДСЗН «Институт переподготовки и повышения квалификации руководящих кадров и специалистов системы социальной защиты населения города Москвы», главный редактор журнала «Логопед».

Цветкова Татьяна Владиславовна, канд. пед. наук, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования (МАНПО), генеральный директор и главный редактор издательства «ТЦ Сфера».

Индекс

ГБОУ д/с № 2, Санкт-Петербург	25	МБДОУ д/с «Лучик», г. Болхов Орловской обл.	21
ГОБУ «Школа № 400», Москва ...	10	МБОУ ДО УМОЦ «Центр психолого-педагогической поддержки и реабилитации», г. Королёв Московской обл.	90
Кафедра логопедии ФГБОУ ВПО ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, г. Ярославль	12	МБОУ Шиморская СШ, пос. Шиморское го Выкса Нижегородской обл.	86
МАДОУ д/с № 7, г. Хабаровск	41	МБУ «Социально- реабилитационный центр для несовершеннолетних», пгт Ивня Ивнянского р-на Белгородской обл.	6, 33
МАДОУ д/с № 87, г. Белгород	59	МДОУ д/с № 4 «Олимпийский», г. Углич	80
МАДОУ ЦРР — д/с № 20 «Дюймовочка», г. Ступино Московской обл.	120	МДОУ д/с № 15 «Аленушка», г. Ярославль	12
МБДОУ д/с № 14 «Солнышко», г. Шумерля, Чувашская Республика	53	МДОУ д/с № 71, с. Рыбалово Московской обл.	48
МБДОУ д/с № 27 «Золотая рыбка», г. Обнинск Калужской обл.	25	МКДОУ д/с № 188, г. Новокузнецк Кемеровской обл.	68
МБДОУ д/с № 56 «Улыбка», г. Белая Калитва Ростовской обл.	71	ЦССВ «Радуга», Москва	100
МБДОУ д/с «Комарик», пос. Хулимсунт Березовского р-на, ХМАО—Югра	62		
<hr/>			
Белых Людмила Юрьевна	100	Маликова Алена Игоревна	21
Бородина Галина Петровна	48	Медведева Наталья Михайловна	120
Бурмистрова Любовь Викторовна	86	Мигачева Татьяна Владимировна	25
Габдрахимова Лариса Николаевна	62	Проскурня Марианна Валерьевна	71
Голованова Оксана Дмитриевна	12	Сверчкова Елена Алексеевна ...	80
Грошенко Виктория Алексеевна	12	Середина Елена Валерьевна	6, 33
Дубенцова Валерия Валериевна	59	Тимофеева Оксана Александровна	110
Кадырова Анна Михайловна	68	Тонконог Ирина Викторовна ...	115
Кийкова Ольга Викторовна	90	Уздемир Анна Николаевна	90
Лебедева Олеся Владимировна	41	Фазлуллина Екатерина Александровна	53
Любимова Марина Николаевна	90	Шпигарева Ольга Николаевна ...	25
		Ямпольская Анна Борисовна ...	90

Здоровье — одна из главных ценностей в жизни

Здоровье никогда не может потерять своей цены в глазах человека, потому и в довольстве и в роскоши плохо жить без здоровья.

Н.Г. Чернышевский

Ничто так не ценно, как здоровье. Каждый ребенок хочет быть сильным, бодрым, энергичным: бегать, не уставая, кататься на велосипеде, плавать, играть с ребятами во дворе, не болеть. Плохое самочувствие, болезни служат причинами отставания в росте, неудач на занятиях, в играх, общении.

Здоровый образ жизни пока не на первом месте в иерархии потребностей и ценностей человека в нашем обществе. Если учить детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять свое здоровье, если взрослые будут на личном примере демонстрировать ЗОЖ, то можно надеяться, что они будут более здоровыми не только физически, но и духовно. Нужно объединить усилия медиков и педагогов, потому что в одиночку трудно преодолеть тенденцию ухудшения здоровья детей.

Здоровьесберегающие технологии — комплекс мер по поддержанию и укреплению здоровья. Модель здоровьесбережения вносит изменения в практику, затрагивающие систему образовательной деятельности и ее инфраструктуры: учебную, воспитательную и физкультурно-оздоровительную работу, коммуникативное пространство (В.М. Мозговой).

Использование здоровьесберегающих технологий — перспективное направление коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями речи. Эти технологии оптимизируют процесс коррекции речи и способствуют оздоровлению. Применение здоровьесберегающих методик (дыхательной гимнастики, психогимнастики, релаксационных упражнений, самомассажа, двигательного режима) в коррекционно-развивающем процессе создает психофизиологический комфорт, повышает мотивацию к занятиям, положительно влияет на физическое и психическое здоровье детей.

Делитесь с нами вашим опытом! Ждем ваших материалов.

С пожеланиями здоровья и счастья главный редактор

С.Ю. Танцюра

Любовь к детям

Середина Елена Валерьевна,
учитель-логопед, заведующий отделением социальной реабилитации МБУ «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних», пгт Ивня Ивнянского р-на Белгородской обл.

Уважаемая Елена Валерьевна, расскажите, пожалуйста, немного о себе. Как Вы стали заведующим отделением социальной реабилитации?

В 1999 г. после окончания Белгородского педагогического колледжа по специальности «Дошкольное воспитание», специализация «Логопедия», я устроилась в Ивнянский детский дом Белгородской области. Работала сначала библиотекарем, затем воспитателем и учителем-логопедом. В 1997 г. произошла реорганизация нашего учреждения. На базе детского дома открыли МБУ «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних». В 2008 г. директор центра В.В. Доморацкий предложил мне стать заведующим отделением социальной реабилитации. В 2009 г. я поступила в Белгородский государственный национальный исследовательский университет, после успешного окончания которого получила квалификацию «Учитель-логопед» по специальности «Логопедия».

Какие услуги оказывает Ваш центр, в чем его специфика?

Основные задачи нашего социально-реабилитационного центра: профилактика безнадзорности и беспризорности несовершеннолетних, социальная реабилитация детей и семей, находящихся в социально-опасном положении, трудной жизненной ситуации, предупреждение социального сиротства и семейного неблагополучия, а также обеспечение защиты права ребенка жить и воспитываться в кровной семье. В учреждении временно находятся дети от 3 до 18 лет.

Несовершеннолетним воспитанникам и их семьям предоставляются социально-бытовые, медицинские, психологические, педагогические, трудовые, правовые, срочные социальные услуги. В учреждении функционируют структурные подразделения: приемное отделение; отделение ранней профилактики семейного неблагополучия, семейного устройства и постинтернатного сопровождения детей-сирот, де-

тей, оставшихся без попечения родителей; отделение социальной реабилитации. На базе последнего открыта группа дневного пребывания детей.

Наш реабилитационный центр взаимодействует с субъектами системы профилактики безнадзорности и беспризорности несовершеннолетних, органами и учреждениями образования, здравоохранения, внутренних дел и другими социально ориентированными общественными организациями.

Специалисты учреждения разрабатывают и реализуют индивидуальные программы социальной реабилитации воспитанников и их семей. Проводится патронажное наблюдение семей воспитанников социально-реабилитационного центра и семей выбывших воспитанников. В центре функционирует выездная мобильная бригада социальной помощи, создана служба социально-психолого-педагогической поддержки родителей «Школа для родителей», ведется работа с семьями, находящимися в трудной жизненной ситуации, с применением метода «Сеть социальных контактов». На базе учреждения функционирует консультационный пункт по подготовке и сопровождению приемных родителей, а также служба «Телефон доверия» по оказанию

помощи семьям и детям, попавшим в трудную жизненную ситуацию.

Какие реабилитационные программы реализуются в Вашем учреждении? Какие здоровьесберегающие технологии Вы используете в практической работе?

Несовершеннолетние пребывают в нашем учреждении временно — до 6 мес. Задача каждого педагога — за этот короткий период реабилитации дать как можно больше знаний воспитанникам. Коррекционный педагог оказывает квалифицированную помощь каждому воспитаннику, страдающему нарушениями речи. Из 10 поступивших в центр дошкольников 8 имеют речевые нарушения устной речи, из 10 детей младшего школьного возраста у 6 наблюдаются те или иные нарушения письменной речи.

Результат логопедической работы в реабилитационном центре во многом зависит от грамотно построенной логопедической реабилитации каждого воспитанника с речевыми нарушениями. Наше учреждение работает в круглосуточном режиме, в любой момент может понадобиться помощь ребенку и его семье, находящимся в трудной жизненной ситуации.

Учитель-логопед оказывает следующие социально-педа-



Воспитанники Социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних Ивнянского р-на Белгородской обл.

гогические услуги: логопедическое обследование, которое проводится с каждым воспитанником при его поступлении в учреждение, коррекционно-развивающие занятия, консультирование детей с проблемами в развитии речи, а также их родителей и родственников. С учетом особенностей речевых нарушений детей создаются и подбираются программы логопедической реабилитации для каждого ребенка, разрабатываются и апробируются новые эффективные приемы и методы работы с детьми.

Применяется компьютерная программа «БОС-здоровье» по инновационной методике А.А. Сметанкина «Учимся и оздоравливаемся», электронная версия пособия Г.В. Чиркиной, Е.Н. Российской «Произношение. Мир звуков», образовательная кинезиологическая программа «BRAIN GYM» и др. Коррекция и развитие речи осуществляются в тесном контакте с воспитателями и специалистами центра. Учитель-логопед знакомит специалистов с методами и приемами коррекционно-развивающей работы, консультирует

по вопросам логопедической деятельности.

Логопед оказывает бесплатное консультирование и логопедическую помощь всем гражданам, обратившимся в учреждение, независимо от того, находится ребенок в центре или нет. Проводимая консультативная и просветительская работа с населением, людьми ближайшего окружения воспитанников, кандидатами в приемные семьи реализуется через участие педагога в работе консультативного пункта, «Телефона доверия», консультативного пункта по подготовке и сопровождению приемных родителей.

Для совершенствования профессиональной деятельности необходимо изучить организационную и практическую стороны деятельности логопедов, участвовать в методических объединениях, семинарах, вебинарах, проходить курсы повышения квалификации.

Расскажите, пожалуйста, о видах реабилитации воспитанников.

Социальную реабилитацию несовершеннолетних воспитанников оказывают педагоги с большим стажем и опытом. В отделении работают 18 педагогов: воспитатели, старший воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по труду, учи-

тель-логопед, социальный педагог, библиотекарь.

Специалисты отделения социальной реабилитации осуществляют комплексную воспитательно-реабилитационную деятельность. Педагоги реализуют программы по духовно-нравственному, гражданско-правовому, спортивно-оздоровительному, трудовому, патриотическому и семейному воспитанию, развитию музыкальных способностей воспитанников. В отделении создана теплая, добрая атмосфера. Мы организуем досуг детей, различные мероприятия как в центре, так и за его пределами. Специалисты отделения проводят занятия по интересам воспитанников в 14 направлениях. У детей есть возможность проявить свои таланты, найти новые увлечения.

Из года в год воспитанники центра активно участвуют в областных, районных конкурсах и викторинах, всероссийских интернет-конкурсах.

Педагоги отделения постоянно совершенствуют свои профессиональные навыки. Они своевременно проходят курсы повышения квалификации, используют в работе новые информационные технологии, электронные пособия, нетрадиционные методы коррекционного воздействия: музыка-, арт-терапию. Применя-

ются агро-, трудотерапия и другие методы коррекционного воздействия.

Конечно, только благодаря совместной работе всех специалистов с несовершеннолетними воспитанниками можно добиться положительных успехов в социальной реабилитации детей.

Сейчас наблюдаются низкий уровень развития словаря детей, несформированность грамматического строя речи и представлений об окружающем мире. Как решается эта проблема в Вашем центре?

Конечно, один из значимых факторов успешности речевого общения детей с недоразвитием речи — сформированность лексики и грамматического строя речи. Практика коррекционных педагогов показывает, что нарушение данных систем языка существенно затрудняет общение ребенка, отрицательно влияет на формирование познавательной деятельности, следовательно, и на подготовку к школьному обучению. Развитие словаря и грамматического строя речи связано со всей воспитательно-реабилитационной работой с детьми. Словарный запас обогащается в процессе ознакомления с окружающим миром во всех видах детской деятельности, повседневной жизни и общении. Задачи каждого

педагога — помогать ребенку в расширении круга общения с другими людьми, освоении способов поведения, осознании значимости общения, обеспечивать единый процесс социализации и индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Особое внимание специалисты нашего учреждения уделяют формированию глагольного словаря дошкольников, так как он служит основой фразовой речи. Глагольный словарь у детей ничтожно мал по сравнению с предметным словарем. Учитель-логопед разработал систему его формирования.

Что Вы пожелаете коллегам и читателям журнала?

Я желаю моим дорогим коллегам успехов в их непростой деятельности. В нашей сфере работают преданные своему делу люди; благодаря любви к детям, желанию им помочь у нас все получится. Стремитесь пополнять знания и применять новые технологии, повышать квалификацию, делиться друг с другом опытом работы. Я желаю всем крепкого здоровья и семейного благополучия, ведь это основа счастливой жизни!

Спасибо за интересное интервью.

Беседовала С.Ю. Танцюра

Издательство «ТЦ СФЕРА» представляет парциальную программу по социально-коммуникативному развитию «Дорогою добра»



«Дорогою добра» — учебно-методический комплект парциальной программы дошкольного образования по социально-коммуникативному развитию. Комплект включает 4 книги. Предназначен педагогам и психологам ДОО, преподавателям педагогических вузов и колледжей, разработчикам инновационных проектов, а также родителям.



ДОРОГОЮ ДОБРА Программа и концепция социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников

Автор — Коломийченко Л.В.

В книге представлены концепция, программа и педагогическая диагностика социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. В концепции рассматриваются теоретические основы социально-коммуникативного развития как одной из образовательных областей ФГОС ДО. В программе представлены задачи социального воспитания по разным сферам социально-коммуникативного развития и содержание работы педагога с детьми в процессе их приобщения к разным видам социальной культуры.



ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ по социально-коммуникативному развитию. В 3-х книгах. 3—5, 5—6, 6—7 лет

Авторы — Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.

В книгах представлены планирование и занятия по программе «Дорогою добра» во всех возрастных группах детского сада, раскрываются психологические аспекты работы с дошкольниками (по возрастам), обеспечивающие их приобщение к разным видам социальной культуры.

Мультфильмы в развитии речи старших дошкольников с нарушениями ОНР

Грошенкова В.А.,

*канд. пед. наук, старший преподаватель кафедры
логопедии ФГБОУ ВПО ЯГПУ им. К.Д. Ушинского;*

Голованова О.Д.,

*учитель-логопед МДОУ д/с № 15 «Аленушка»,
г. Ярославль*

В статье описаны основные задачи, методы и приемы работы по развитию речи у старших дошкольников с речевыми нарушениями, даны упражнения, представлена подборка мультипликационных фильмов в соответствии с лексическими темами «Транспорт», «Дикие животные», «Времена года», «Цветы», «Здоровый образ жизни» и др.

Сегодня продолжают поиск путей совершенствования логопедической работы, разработка новых форм, методов и приемов преодоления речевого недоразвития, определение возможностей дидактического материала. В связи с этим важным средством в работе логопеда выступают мультипликационные фильмы (А.А. Гуськова, И.А. Ледник, Г.Л. Сперанская).

Мультипликация — одна из форм искусства. Наличие сюжета, яркие образы, звуковое оформление вызывает у детей желание эмоционально откликнуться на содержание мультфильма, сопереживать героям, что выражается в форме речевого высказывания.

Мультфильмы служат прекрасным средством развития внимания, памяти, мышления и воображения, значительно расширяют кругозор, учат выражать чувства и настроение. Они позволяют внести разнообразие в воспитательно-образовательный процесс, индивидуализировать его.



Особенно велика роль мультфильмов в обучении и воспитании дошкольников, имеющих нарушения речевого развития: они повышают мотивацию к обучению, пополняют запас сведений об окружающем мире, создают прочные связи между зрительной и вербальной сферами.

Работа над содержанием мультфильма позволяет сформировать разные стороны речи ребенка: фонетико-фонематическую, просодическую, лексико-грамматическую, что создает базу для овладения связным речевым высказыванием.

Отметим, что работа может проводиться в условиях логопедического пункта, на фронтальных логопедических занятиях, а также при взаимодействии воспитателя и логопеда. Отбираются отечественные мультфильмы, которые опираются на основные лексические темы, учитывая воз-

растные психологические особенности детей.

Сначала проводится подготовительная работа, включающая просмотр мультфильма, подготовку дидактического и демонстрационного материала (картинок с изображением героев мультфильма, опорных картинок: части тела, место обитания, детеныши, способ питания), раскадровку (стоп-кадр, подготовка картинок по сюжету и др.).

В таблице представлены примеры мультфильмов по основным лексическим темам. Логопед или воспитатель могут их выбирать для работы в зависимости от возраста детей, задач логопедической работы, психологических особенностей и речевого нарушения.

Приведем примерный комплекс упражнений, основанный на материале мультипликационных фильмов «В лесной чаще»

Таблица

Лексическая тема	Мультфильмы
1	2
«Птицы»	«Серая шейка» (1948), «Оранжевое горлышко» (1954), «Высокая горка» (1951), «Растрепанный воробей» (1967), «Гадкий утенок» (1956)
«Лесные животные»	«Лесные путешественники» (1951), «Крашенный лис» (1953), «Беги, ручеек!» (1974), «Хомяк-молчун» (1972), «Таежная сказка» (1951), «В лесной чаще» (1954)

Продолжение

1	2
«Детеныши диких и домашних животных и птиц»	«Добрый лес» (1950), «Однажды утром» (1981), «Крошка енот» (1974), «Как стать большим» (1967), «Крепыш» (1950), «Знаменитый утенок Тим» (1973), «Приезжайте в гости» (1979)
«Полярные животные и птицы»	«Сказка про Лень» (1976), «Умка» (1969), «Приключения пингвиненка Лоло» (1986—1987), «Храбрый олененок» (1957)
«Животные жарких стран»	«По дороге с облаками» (1984), «38 попугаев» (1976—1991), «Птичка Тари» (1976), «Слоненок и письмо» (1983), «Жираф и очки» (1978), «Шакаленок и верблюд» (1956)
«Насекомые»	«Муха-цокотуха» (1960), «Муравьишка-хвастунишка» (1961), «Первая скрипка» (1958), «Жила-была пчелка» (1978)
«Подводный мир»	«Обезьяна с острова Саругасима» (1970), «Осьминожки» (1976), «Девочка и дельфин» (1979)
«Цирк»	«Лошарик» (1971), «Каникулы Бонифация» (1975), «Пони бегают по кругу» (1974), «Впервые на арене» (1961)
«Транспорт»	«Шесть Иванов — шесть капитанов» (1967), «Новичок» (1961), «Сказки о машинах» (1975)
«Времена года»	«Времена года» (1969), «Чудесная бочка» (1982), «Весенние мелодии» (1946), «Как мы весну делали» (1971), «Мороз Иванович» (1981), «Как ежик и медвежонок встречали Новый год» (1975), «Зима в Простоквашино» (1984), «Осенние корабли» (1982), «Дед Мороз и лето» (1969), «Паровозик из Ромашково» (1967)
«Цветы»	«Одуванчик — толстые щеки» (1971), «Ночной цветок» (1984), «Шелковая кисточка» (1977)
«Игрушки»	«Старая игрушка» (1971), «Машенькин концерт» (1949), «Танцы кукол» (1985), «Стойкий оловянный солдатик» (1976), «В старом сундуке» (1990), «Гайна игрушек» (1987), «Зай и Чик» (1952), «Ленивое платье» (1987)

1	2
«Здоровый образ жизни»	«Кто первый» (1950), «Топчумба» (1980), «Чемпион» (1948), «Неженка» (1950), «Дедушка и внучек» (1950), «Королева Зубная Щетка» (1962), «Неумойка» (1964), «Мойдодыр» (1954), «Маша больше не лентяйка» (1978), «Верное средство» (1982), «Необыкновенный матч» (1955), «Старые знакомые» (1956)
«Безопасность жизнедеятельности»	«Приключения на плоту» (1982), «Непослушный козленок» (1952), «Непослушный котенок» (1953), «Пропал Петя-петушок» (1986), «Опасная шалость» (1954), «На воде» (1986), «И так сойдет» (1981)
«Овощи, фрукты, грибы, ягоды»	«Земляничный дождик» (1989), «Веселый огород» (1947), «Мешок яблок» (1974), «А что ты умеешь?» (1984), «Вершки и корешки» (1974), «Дудочка и кувшинчик» (1950), «Ослик-огородник» (1974), «Грибок-теремок» (1958)
«Больница»	«Айболит» (1985), «Про бегемота, который боялся прививок» (1966), «Как лечить удава» (1977), «Будь здоров» (1982), «Лесная история» (1956)
«Сладости»	«Сладкая сказка» (1970), «Маша и волшебное варенье» (1979), «Пирожок» (1956), «Чудо-мельница» (1950), «Зеркальце» (1967), «Горшочек каши» (1984)
«Семья»	«Мама для мамонтенка» (1981), «Осторожно, обезьянки!» (1984), «Умка» (1969), «Бабушка Удава» (1977)
«Праздники»	«Забытый день рождения» (1984), «Подарок для слона» (1984), «День рождения бабушки» (1981), «Завтра день рождения бабушки» (1975)
«Музыкальные инструменты»	«Незнайка-музыкант» (1972), «Первая скрипка» (1958)
«Школа»	«Слоненок пошел учиться» (1984), «Чебурашка идет в школу» (1983), «Как верблюжонок и ослик в школу ходили» (1975), «Вера и Анфиса на уроке в школе» (1986), «Незнайка учится» (1961), «Филиппок» (1982)

(«Союзмультфильм», 1954) и «Тажная сказка» («Союзмультфильм», 1951) по лексической теме «Лесные животные».

После просмотра мультфильма «В лесной чаще» возможны следующие варианты упреждений.

«Лесные слова»

Задачи:

- формировать способность образовывать от имен существительных имена прилагательные;
- обогащать словарный запас.

Логопед предлагает детям называть одним словом:

Дупло белки — беличье.

Нора барсука — барсучья.

Хвост волка — волчий.

Уши медведя — медвежьи.

Лапы зайца — заячьи.

Берлога медведя — медвежья.

Нора лисы — лисья.

«Путаница»

Задачи:

- формировать умение конструировать простое предложение;
- учить употреблять предложно-падежные конструкции.

Логопед сообщает детям, что зайчонок рассказывал папе и маме барсучонка об их приключениях, но что-то напутал. Нужно найти ошибки и исправить их.

- Родители убежали от барсучонка.

- Волк убегает от зайца.
- Барсук ужалил пчел.
- Барсук напугал лису.
- Волк спас барсучонка от медведицы.

«Помоги барсучонку»

Задача: развивать связную речь, умение отвечать на вопросы по содержанию мультфильма.

Логопед задает детям вопросы, которые могут сопровождаться показом кадров из мультфильма.

Вопросы

- Кто потерялся в лесу?
- Почему барсучонок потерялся?
- Кого встретил ночью в лесу барсучонок?
- Кто помогал барсучонку найти маму и папу?
- Как помог заяц барсучонку?
- Кто хотел съесть барсучонка и зайца?
- Кто спас зайца и барсучонка от волка?
- Нашли ли родители пропавшего барсучонка?
- Чему они удивились, когда встретились с ним? Чему научился барсучонок?

«Накорми барсучонка»

Задача: обогащать словарный запас.

Логопед размещает на доске с одной стороны картинку с изображением барсучонка, а с другой — картинку с изображением разнообразной пищи (кора де-

рева, ягоды, жуки, трава, червяки). Затем просит детей назвать то, чем питается барсучонок, и убрать лишние картинки.

«Подарок для зайца»

Задача: автоматизировать произношение звука [ж] в слогах.

Логопед сообщает, что барсучонок захотел поблагодарить зайца за спасение и решил подарить ему листочки. Но ему нужно выбрать самые вкусные. Детям предлагается раскрасить зеленым цветом листочки, на которых написан слог *жа*. На березовых листочках написаны слоги: *жа, жо, жу, жи, аж*.

«В гостях у лесных зверей»

Задача: закреплять умение находить заданный звук в слове.

Дети садятся в круг, логопед предлагает им внимательно рассмотреть картинки и назвать те, в которых есть звук [л].

Речевой материал: дятел, заяц, медведь, белка, барсук, волк.

«Угадай кто»

Задача: закреплять навыки составления описания животного по плану.

Логопед загадывает животное, которое встретилось в мультфильме по следующему плану: место обитания, внешний вид, чем питается. Дети должны угадать его. Далее логопед про-

сит одного ребенка загадать по тому же плану другое животное, остальные отгадывают.

Речевой материал

- Это животное живет в норе. У него серый мех с белыми полосками. У него сильные лапы, которыми он роет себе нору. У него хороший нюх. Оно питается жуками. (*Барсук*.)

- Это животное живет в берлоге. Оно бывает больше человеческого роста. У него бурый мех, короткая шерсть, острые когти, маленькие уши. Оно питается рыбой и ягодами. (*Медведь*.)

- Это животное живет под кустом. У него серый или белый мех, длинные уши и короткий хвост. Оно питается корой, капустой, морковью, ягодами. (*Заяц*.)

- Это животное живет в дупле. Оно небольшое. У него рыжий мех, длинный хвост. Оно питается орехами, грибами, ягодами. (*Белка*.)

«Найди звук»

Задачи:

- формировать умение выделять на слух звук в слове;
- закреплять произношение отдельных звуков.

Детям предлагается выделить на слух повторяющийся звук в словах и назвать его.

Речевой материал

- Медвежата живут медвежьей жизнью.
- Барсучонок роет нору.

- Заяц запутывает следы для зашиты от злого зверя.
- Лиса выгнала лентяя из логова.
- Барсуки боялись за барсучонка.
- Волк воет.

«Спаси барсучонка»

Задача: закреплять произношение отдельных звуков в словах.

Логопед произносит чистоговорку сначала в медленном темпе, потом в среднем и быстром. Предлагает детям повторить ее и спасти барсучонка от лисы.

Вот бежит лиса:

Са-са-са.

Не боюсь лисы:

Сы-сы-сы.

Убегу в нору:

Ру-ру-ру.

Проучу лису:

Су-су-су.

Как тепла нора:

Ра-ра-ра.

Уходи лиса:

Са-са-са.

«Приключения барсучонка»

Задача: закреплять умения употреблять в речи предлоги *с, от, в, из*, составлять простое предложение и отвечать на вопросы.

Логопед говорит, что с барсучонком в лесу происходили разные приключения, просит детей ответить на вопросы.

Вопросы

- Где заблудился барсучонок? (*Барсучонок заблудился в лесу.*)

- С кем встретился барсучонок? (*Барсучонок встретился с зайчонком.*)

- От кого спрятался барсучонок? (*Барсучонок спрятался от волка.*)

- Куда залез барсучонок? (*Барсучонок залез в нору.*)

- Откуда лис выгнал барсучонка? (*Лис выгнал барсучонка из своей норы.*)

- От кого спасла медведица барсучонка? (*Медведица спасла барсучонка от волка и лисы.*)

На материале мультфильма «Таежная сказка» мы предлагаем комплекс упражнений.

«Кто как поет?»

Задача: формировать у детей просодическую сторону речи.

Дети вспоминают, какой герой как поет: росомаха (р-р-р), дятел (д-д-д), лиса (и-и-и).

«Веселые звуки»

Задача: учить детей дифференцировать звуки по твердости-мягкости.

Логопед называет слова, встретившиеся в мультфильме, и просит детей назвать звуки, которые чаще всего повторяются.

Речевой материал

- Лиса, лодка, лес.
- Росомаха, река, рюкзак.
- Берег, бежать, беда.

«Поймай первый звук»

Задача: развивать фонематический слух.

Логопед произносит слова и просит детей повторить первый звук.

Речевой материал: лиса, россомаха, лес, вода, речка, кусты, дятел, лодка.

«Изобрази героев мультфильма»

Задача: развивать умение понимать переживания героев, их чувства и изображать их.

Логопед спрашивает, какие чувства испытывала россомаха, когда лиса украли у нее вещи. (*Горечь, разочарование.*) Затем просит изобразить эти чувства. Аналогичная работа проводится на примере всех героев (радость лисы, сочувствие дятла, радость россомахи в конце мультфильма).

«Кто лишний?»

Задачи:

- активизировать словарь;
- развивать зрительную память и внимание.

Логопед показывает детям картинки с изображением россомахи, лисы, зайца, дятла; лисы, гуся, россомахи, дятла. Затем просит вспомнить героев сказки и сказать, кто лишний.

«Назови ласково героев»

Задачи:

- обогащать словарь детей;
- формировать лексико-грамматические категории.

Логопед называет слова из мультфильма и предлагает детям подобрать ласковое слово: лиса — лисонька, лодка — лодочка, лес — лесочек, вода — водичка, трава — травушка, куст — кустик.

«Угадай, чей дом?»

Задача: формировать умение строить простое предложение.

Логопед предлагает картинки с изображением мест обитания животных (дупло, нора, кусты). Дети называют, чей это дом. (*Дупло — дом дятла; нора — дом россомахи; кусты — дом лисы.*)

«Скажи наоборот»

Задача: формировать умение строить сложносочиненное предложение, обогащать словарь детей.

Логопед начинает предложение, а дети его заканчивают, говорят «наоборот».

- У россомахи шерсть длинная, а у лисы... (*короткая*).
- У лисы морда узкая, а у россомахи... (*широкая*).
- Лиса хитрая, а россомаха... (*доверчивая*).
- Лиса злая, а россомаха... (*добрая*).
- Дятел умный, а россомаха... (*глупая*).

«Кто чем питается?»

Задачи:

- обогащать словарь;

— формировать умение строить сложносочиненное предложение.

Логопед просит вспомнить, чем питаются герои сказки, предлагает картинки с изображением героев и пищи. Детям нужно указать соответствие.

Речевой материал: ягоды, червяки, жуки, трава, кора, орехи; россомаха, дятел, лиса.

«Кто какой герой?»

Задачи:

— обогащать речь именами прилагательными, глаголами;
— закреплять умение согласовывать прилагательное и существительное, глагол и существительное.

Дети подбирают определения, характеризующие героев мультфильма.

- Лиса — хитрая, злая, рыжая.
- Россомаха — доверчивая, добрая, пушистая.
- Дятел — умный, красивый, догадливый.
- Лиса умеет бегать, обманывать.
- Россомаха умеет плакать, дружить, строить.
- Дятел умеет летать, помогать, стучать.

«Сказочники»

Задачи:

— формировать умение строить связное речевое высказывание;

— развивать словесное творчество.

Дети отвечают на вопросы по сюжету мультфильма.

Вопросы

- Кто главные герои сказки?
- Что случилось с россомахами?
- Кто украл вещи россомах?
- Почему лиса это сделала?
- Кто помог россомахам?
- Как была наказана лиса?
- Какую награду получил дятел?

Логопед просит придумать другое название мультфильму, рассказать, что было бы, если бы лиса не украла вещи у россомах.

В качестве варианта работы можно предложить составить рассказ с опорой на слайды мультфильма. На начальных этапах первый ребенок начинает рассказ, второй продолжает, и т.д.

Список использованной и рекомендуемой литературы

- Гуськова А.А. Использование средств мультипликации в преодолении общего недоразвития речи // Логопед. 2009. № 7.
- Гуськова А.А. Мультфильмы в детском саду: логопедические занятия по лексическим темам для детей 5—7 лет. М., 2010.
- Загада Л. Дети и мультипликация // Мир семьи. 2005. № 11.
- Сперанская Г.Л., Ледник И.А. Развитие речи дошкольников с использованием сюжетной видеозаписи. СПб., 2007.

Использование массажных мячей на логопедических занятиях

Маликова А.И.,
учитель-логопед МБДОУ д/с «Лучик»,
г. Болхов Орловской обл.

Задачи:

- расширять знания детей о гласных и согласных звуках;
- закреплять знания о звуке [д] и букве *д*;
- продолжать отрабатывать навык звукового анализа слова;
- упражнять в выделении звука [д] в середине и начале слов с использованием массажных мячей;
- развивать фонематические процессы, память, мышление, мелкую моторику, зрительно-пространственную ориентировку;
- воспитывать умение внимательно слушать педагога, выполнять поставленную задачу.

Оборудование: массажные мячи (для каждого ребенка), мячики су-джок, дорожка из шнурков, буквы, цветные карандаши, тетради (для каждого ребенка).

* * *

I. Вводная часть

Логопед

Поздоровайся, дружок —
Пожелай здоровья.

Лечат очень хорошо
Доброта с любовью.

Дети здороваются друг с другом.

На прошлом занятии мы познакомились со звуком [д] и буквой *д*. Сегодня я приглашаю вас на необычное занятие. Все задания будут с мячами.

II. Основная часть

Упражнение «Я мячом круги катаю»

Я мячом круги катаю,

Дети совершают мячом круговые движения.

Взад-вперед его гоняю,

Делают движения вверх-вниз.

Им поглажу я ладошки,
Словно я сметаю крошки.

Поглаживают мячом ладони.

И сожму его немножко,
Как сжимает лапку кошка.

Сжимают мяч поочередно левой и правой рукой.



Фото 1. Игра «Угадай звук»

А теперь последний трюк —
Мяч кидаю между рук.

Перекидывают мяч из одной
руки в другую.

Игра «Угадай звук» (фото 1)

Логопед произносит слова.
Дети показывают синий мяч,
если в слове есть звук [д], и прячут его, если этого звука нет.

Слова: точка, подарок, дыня,
дверь, вата, тапки, туфли, удав.

Игра «Разноцветные мячики» (фото 2)

Логопед. Давайте вспомним,
каким цветом мы обозначаем
гласный и согласный звуки.

Дети. Красным — гласный,
синим — согласный.



Фото 2. Игра «Разноцветные мячики»

Логопед. Что это за звук?

Логопед кидает красный или синий мяч, а дети называют звук, соответствующий цвету мяча.

Игра «Слог да слог и будет слово»

Логопед кидает массажный мяч и называет слог, а дети придумывают слова, начинающиеся с него: *до* (*дом, доски, дождь, домовой ...*); *ды* (*дыхание, дым, дырокол, дырка, дыня ...*); *ду* (*духи, думай, дуга, дуб, дубинка ...*).

Игра «Выложи слово»

Дети выкладывают схему слова «дыни» с помощью мячей суджок: звук [д] — синий мяч, звук

[ы] — красный, звук [н] — зеленый, звук [и] — красный мяч.

Игра «Соедини буквы» (фото 3)

Логопед. В алфавите живут буквы. И они дружны. Буква *д* решила сходить в гости. К кому она решила сходить?

У детей дорожка из шнурка, начало дорожки — буква *д*, конец — другая буква, гласная. Дети прокатывают шарик от буквы *д* к гласным разными пальцами правой или левой руки, соединяя буквы в слоги.

Игра «Где живет звук?»

Дети определяют, где находится звук [д] в слове, и кладут

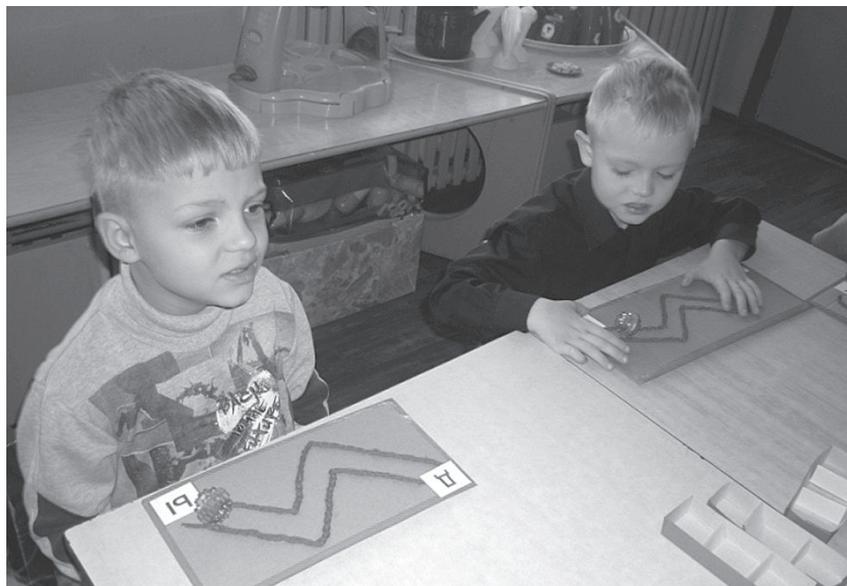


Фото 3. Игра «Соедини буквы»

мяч в нужный отсек коробочки:
начало, середина, конец.

Слова: помада, подарок, доктор, дом, удав, удочка.

Игра-физкультминутка «Мячик прыгает по мне: по груди и по спине»

Дети выполняют действия в соответствии с текстом.

В правую руку свой мячик
возьми,
Над головою его подними
И перед грудью его поддержи.
К левой ступне не спеша
положи,
За спину спрячь и затылка
коснись,
Руку смени и другим улыбнись.

Правого плечика мячик
коснется
И ненадолго за спину
вернется.

Пальчиковая гимнастика с кольцом су-джок (фото 4)

Дети надевают кольцо су-джок поочередно на пальцы правой руки, начиная с большого.

Этот пальчик самый сильный,
Самый толстый и большой.
Этот пальчик для того,
Чтоб показывать его.
Этот пальчик самый длинный
И стоит он в середине.
Этот пальчик безымянный,
Избалованный он самый.



Фото 4. Пальчиковая гимнастика с кольцом су-джок

А мизинчик, хоть и мал,
Очень ловок и удал.

Графический диктант «Дом»

Дети цветными карандашами выполняют графический диктант. Логопед диктует направление по клеточкам. Получается изображение домика.

III. Заключительная часть

Дети оценивают свою работу.

Логопед. Мне занятие понравилось, а вам? Чем оно вам запомнилось?

Дети отвечают.

Путешествие лягушки

Интегрированное занятие для старших дошкольников

Шпигарева О.Н.,

учитель-логопед ГБОУ д/с № 2, Санкт-Петербург;

Мигачева Т.В.,

инструктор по физическому воспитанию

МБДОУ д/с № 27 «Золотая рыбка»,

г. Обнинск Калужской обл.

В статье рассматривается организация образовательной деятельности с применением интегрированного подхода. Представлено эффективное совмещение различных видов деятельности с использованием интеграции в рамках организованной коррекционно-образовательной деятельности дошкольников. Мы обобщили опыт работы по исследуемой теме и предлагаем свои

практические разработки — занятие по речевому и физическому развитию дошкольников с применением интегрированного подхода. По нашему мнению, такой вид работы позволяет детям получить наиболее полные представления об окружающем мире в различных видах совместной деятельности и закрепить их.

Цель: всестороннее развитие ребенка.

*Задачи**Коррекционно-образовательные:*

- расширять и активизировать словарный запас по лексическим темам «Осень», «Перелетные птицы», «Водоплавающие птицы» с помощью подвижных и дидактических игр;
- обобщать и уточнять знания детей о перелетных водоплавающих птицах, их особенностях, продолжать учить самостоятельно их находить;
- совершенствовать лексико-грамматические навыки (закреплять умение употреблять существительные во множественном числе, в родительном падеже);
- закреплять навыки употребления глаголов, образованных от одного корня с помощью приставок, умение использовать в речи различные типы предложений;
- упражнять в правильном употреблении в речи различных предложений с союзами и союзными словами, составлении предложений с предлогами;
- учить согласовывать речь с движениями;
- закреплять навык бросания мяча и ловли его двумя руками;
- учить выполнять упражнения на гимнастической скамейке;

- учить выполнять общеразвивающие упражнения, как по показу, так и по речевой инструкции.

Коррекционно-развивающие:

- развивать умение слушать товарища, навыки связного высказывания, монологическую и диалогическую речь детей, познавательные способности, воображение, словотворчество;
- совершенствовать психологическую базу речи, увеличивать объем кратковременной памяти;
- развивать физиологическое и речевое дыхание, общую, мелкую моторику через игровые упражнения;
- закреплять навыки ориентировки в пространстве с помощью предметно-практической деятельности;
- развивать координацию движений в игре, тем самым способствовать развитию межполушарных связей, физические качества: скорость, ловкость, выносливость;
- всесторонне воздействовать на организм ребенка с целью совершенствования механизмов регуляции и адаптации к физическим нагрузкам.

Коррекционно-воспитательные:

- воспитывать эмоциональную отзывчивость;

- формировать умения видеть и понимать красоту природы, любовь и бережное отношение к природе, экологическую культуру;
- учить доводить начатое дело до конца;
- формировать умение работать самостоятельно и в коллективе;
- создавать положительно эмоциональный настрой.

Оборудование: настенное панно «Осеннее озеро»; набор картинок «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы»; гимнастические «кочки»; костюм лягушки; конверты по числу детей с разрезными деталями (геометрическими фигурами), образцы силуэтов (дом, елка, корабль); мячи средние резиновые (по количеству детей); две гимнастические скамейки; платок; игрушечные птицы, перышки.

* * *

I. Вводная часть

Логопед. Здравствуйте, ребята. Что вы знаете о перелетных птицах?

Дети отвечают.

Осенью многие птицы собираются на юг, в теплые края. Давайте вместе расскажем и покажем руками, как могут летать птицы.

Дети рассказывают стихотворение Б. Воиной «Птицы», сопровождая его движениями рук.

Птицы могут летать высоко,
Пролетать над озерами синими,
Улетать от гнезда далеко,
Ввысь взлетать над горами
красивыми.

Облететь они могут лес,
Залететь за башни высокие,
Подлететь под низкий навес,
Перелететь через рвы
глубокие.

Прилетают они весной,
Отлетают с осенней стужей,
Вылетают из гнезд порой
И подолгу, прощаясь, кружат.

Ребята, давайте поиграем в игру.

Игра «Назови, что делает птичка»

Логопед с помощью игрушечной птицы и макетов гнезда и дома изображает действия птиц, а дети называют их.

Логопед. Итак, птицы могут: летать, пролетать, улетать, взлетать, облетать, залетать, перелетать, подлетать... Вот видите, ребята, как, совсем немного изменив слово «летать», мы получили столько новых слов и узнали о возможностях птиц. Способность летать позволяет им каждую осень покидать насиженные места и отправляться в теплые края.

Сегодня мы отправимся в путешествие, совсем как Лягушка-путешественница из знакомой нам сказки, и понаблюдаем за водоплавающими и перелетными птицами.

II. Основная часть

Инструктор по физкультуре. Ну что ж, пройдем сначала через лес.

Упражнения в ходьбе и беге

- Ходьба на пятках («Пойдем по лесной тропинке»).
- Ходьба на внешней стороне стопы («Смотрим под ноги, чтобы не наступить на веточки»).
- Ходьба «змейкой» («А теперь пойдем по извилистой тропинке, между кустиками»).
- Ходьба с высоким подниманием коленей («Перешагиваем через кочки»).
- Бег на носочках («Услышали шорох в кустах и побежали»).
- Бег с высоким подниманием коленей («Перескакиваем через овражки»).
- Ходьба с выполнением упражнения на восстановление дыхания (руки вверх, в стороны — вдох, опустить — выдох).

А вот и болотце. Посмотрите, это, наверное, дом нашей лягушки.

Появляется Лягушка (логопед).

Лягушка. Здравствуйте.

Живу одна я у воды, ква-ква.
Букашек ем и мошек, ква-ква.
И от меня вам нет беды,
Как нет беды от кошек.

Ребята, живу я на болоте. Как же мне здесь надоело! Хочется куда-нибудь отправиться попутешествовать. На болоте такая скукота. Одна забота — от врагов прятаться. А главные наши враги — это кто?

Дети отвечают.

Правильно, цапли! Они тоже на болоте живут и на лягушек охотятся. Одно утешает, что осенью они на юг улетают.

Инструктор по физкультуре. Ребята, давайте изобразим цапель, представим, как они ловят лягушек.

Комплекс ОРУ «Цапли»

- *Фонетическое упражнение «Далеко — высоко»*

Ведущий произносит: «Куда, птицы, летите?» «Птицы» отвечают: «Далеко-о-о-о!» Ведущий спрашивает: «Как, птицы, летите?» «Птицы» отвечают: «Высоко-о-о-о!»

Перед словами «далеко» и «высоко» нужно сделать глубокий вдох носом, слова произносить на максимально длительном выдохе.

- *«Цапля машет крыльями»*

И.п.: пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Поднять руки

в стороны, сделать несколько волнообразных движений, опустить.

Повторить 7 раз.

- *«Цапля достает лягушку из болота»*

И.п.: ноги на ширине плеч, левая рука на поясе, правая — внизу. Наклониться, дотронуться правой рукой до носка левой ноги, колени не сгибать, вернуться в и.п. То же выполнить левой рукой.

Повторить 8 раз.

- *«Цапля стоит на одной ноге»*

И.п.: о.с., руки на поясе. Развести руки в стороны, поднять правую (левую) ногу, вернуться в и.п.

Повторить 8 раз.

- *«Цапля глотает лягушку»*

И.п.: сидя на пятках, руки внизу. Поднять руки вверх, хлопнуть над головой, одновременно приподняться на коленях, вернуться в и.п.

Повторить 7 раз.

- *«Цапля стоит в камышах»*

И.п.: о.с., руки на поясе. Наклониться вправо (влево), вернуться в и.п.

Повторить 8 раз.

- *«Цапля прыгает»*

И.п.: ноги вместе, руки на поясе. Выполнить 10 прыжков, попеременно меняя ноги (вперед-назад), походит на месте и вновь повторить те же прыжки.

- *Упражнение на восстановление дыхания «Цапля расправляет крылья»*

И.п.: ноги на ширине плеч, ладони прижаты к груди. Глубокий вдох носом, руки развести в стороны, выдох — вернуться в и.п.

Повторить 3—4 раза.

Лягушка. А еще какие птицы водятся на болоте, около озера?

Дети. Журавли, аисты, лебеди, утки...

Лягушка. Эти птицы называются водоплавающие. Давайте рассмотрим картину и назовем их.

Дети рассматривают картину и называют, кто на ней изображен.

Ребята, как вы думаете, кто тут лишний?

1-й ребенок. Цапля. Она живет у воды, но это не водоплавающая птица.

2-й ребенок. Лишний пеликан, потому что он не перелетная птица.

Лягушка. Молодцы, ребята. А теперь я хочу проверить, насколько вы внимательны. Закройте глаза.

Лягушка убирает изображение одной птицы.

А теперь откройте и ответьте, кого не хватает.

Дети отвечают.

Ребята, посмотрите, птички улетели, а на воде остались перышки.

Дети рассматривают перышки. Звучит музыка ветра.

Что за звуки раздаются?

Дети. Это ветер.

Лягушка. Правильно. Осенью часто дует холодный северный ветер... Давайте и мы изобразим ветер: возьмем перышки в руки и подуем на них (носом — вдох, ртом — выдох).

Дети выполняют дыхательные упражнения.

Посмотрите на этот рисунок пера. У многих взрослых птиц есть пуховые перья, которые помогают сохранять тепло. Они находятся под другими, более крепкими перьями, покрывающими их гладким непроницаемым слоем. Птица вырабатывает специальный жир с помощью желез, расположенных у хвоста. Клюв позволяет распределять его по перьям так, что вода стекает с них. Это помогает водоплавающим птицам держаться на воде.

А вот и уточки появились, давайте их покажем.

Упражнение на согласование речи с движением «Уточки»

(см. фото)

Мы уточки, мы уточки,

Руки прижаты к туловищу, ладони в стороны.

Мы топаем по улочке,

Дети шагают «вперевалочку» на месте.

Шагаем вперевалочку
И крикаем считалочку:

Складывают ладони «клювиками».

«Кря-кря-кря, кря-кря-кря!»

Открывают и закрывают «клювики».

Что нам реки и моря,

Делают волнообразные движения руками.

Раз, два, три, четыре, пять,

Загибают пальцы по порядку.

Нас водой не испугать.

Разводят руки в стороны.

Вы помните, ребята, как лягушка уговаривала уток взять ее с собой на юг?

Дети отвечают.

Инструктор по физкультуре. Дорога предстоит дальняя, птицы должны подготовиться к ней, набраться сил, окрепнуть. Они времени не теряют, каждый день занимаются «птичьей зарядкой».

Упражнение «Чтобы крылья были крепкие»

Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (не менее



Фото. Упражнение «Уточки»

20 раз), отбивание мяча о землю двумя руками и ловля его (не менее 20 раз).

Упражнение «Чтобы ножки были сильные»

Ходьба по гимнастической скамейке с приседанием и поворотом кругом. Упражнение выполняется подгрупповым методом. Каждый ребенок выполняет его 2—3 раза.

Лягушка. Вот и мы вместе с утками летим над землей. Пролетаем над селами, городами, лесами и полями. Много интересного видно сверху. Давайте выложим из геометрических фигур то, что смогли увидеть утки.

Дети по образцу выкладывают из геометрических фигур дом, елку, корабль.

Инструктор по физкультуре. Ну вот, утки устали и сели на землю. Но здесь им нужно быть очень осторожными. Ведь их может поймать кто?

Дети отвечают.

Правильно, птицелов. Давайте поиграем в игру с таким названием.

Подвижная игра «Птицелов»

Дети делятся на 3—4 группы по 2—3 ребенка в каждой. Команды выбирают какую-либо перелетную птицу, крику которой они хотели бы подражать.

Например, первая группа — «гуси», характерный крик: «га-га-га», вторая группа — «утки», характерный крик: «кря-кря», третья группа — «кукушки», характерный крик: «ку-ку», четвертая группа — «журавли», характерный крик: «курлы-курлы». Все дети встают в круг, в центре которого водящий — «птицелов» с завязанными глазами. «Птицы» произвольно ходят, двигаются по площадке вокруг «птицелова» и произносят:

Птицы крылья расправляют,
К югу птицы улетают,
Птицы весело поют.
Ай! Птицелов идет!
Птицы, улетайте!

«Птицелов» хлопает в ладоши, «птицы» замирают на месте (прятаться за какими-либо предметами нельзя). Водящий начинает их искать. Игрок, которого найдет «птицелов», подражает крику птицы, которую он выбрал.

Водящий старается угадать название птицы и имя пойманного игрока, который становится «птицеловом». Игра повторяется 2—3 раза.

III. Заключительная часть

Инструктор по физкультуре. Ребята, пока мы играли,

уточка отправились дальше на юг и благополучно добрались до места. А что стало с лягушкой, вы, наверное, помните?

Дети отвечают.

Правильно. Она упала в болото и там местным лягушкам рассказывала о своих приключениях. Вам понравилось наше путешествие? Что нового вы узнали?

Дети отвечают.

Ну что ж, нам пора возвращаться в группу и собираться на прогулку.

Список использованной и рекомендуемой литературы

- Безрукова В.С. Интеграционные процессы в педагогической теории и практике. Екатеринбург, 1994.
- Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филличева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. М., 1990.
- Кириллова Ю.А., Лебедева М.Е., Жидкова Н.Ю. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4—7 лет. СПб., 2005.
- Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе. М., 2014.
- Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в старшей группе. М., 2014.

Формирование глагольного словаря у старших дошкольников с ОНР

Середина Е.В.,

учитель-логопед, заведующий отделением социальной реабилитации МБУ «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних», пгт Ивня Ивнянского р-на Белгородской обл.

Логопедическая практика в социально-реабилитационном центре для несовершеннолетних с дошкольниками, имеющими ОНР, показывает, что низкий уровень развития глагольного словаря имеют 40% детей, средний — 20, ниже среднего — 40%. Высокий уровень развития глагольного словаря у детей с ОНР не выявился.

Данные о развитии глагольного словаря у таких дошкольников позволяют сделать следующие выводы:

- пассивный глагольный словарь речи у них преобладает над активным;
- наблюдаются трудности в понимании грамматических форм глаголов: ошибки при показе картинок на различение форм единственного и

множественного числа глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, трудности в употреблении префиксальных глагольных форм при показе картинок по определению глаголов совершенного и несовершенного вида;

- особые трудности у детей выявляются при обследовании активного глагольного словаря и характера его использования, нарушения в словоизменении и словообразовании глаголов: не подбирают глаголы к существительным, не знают названий действий, используют только основы глаголов, допускают ошибки при изменении глаголов по лицам и родам, активный глагольный словарь находит-

ся на недостаточном уровне развития.

При проведении коррекционной работы по развитию глагольной лексики важно учитывать современные лингвистические и психолингвистические представления о слове, структуре, значении слова, закономерностях формирования глагольной лексики в онтогенезе, особенностях лексики у дошкольников с речевой патологией. С учетом этих факторов глагольную лексику целесообразно формировать по следующим направлениям:

- расширять объем глагольного словаря и представления об окружающей действительности, формировать познавательную деятельность (мышление, восприятие, представления, память, внимание);
- уточнять значения слов;
- формировать семантическую структуру слова в единстве основных его компонентов (денотативного, понятийного, коннотативного, контекстуального);
- организовывать семантические поля, лексическую систему;
- активизировать глагольный словарь, совершенствовать процессы поиска слова, перевода слова из пассивного в активный глагольный словарь.

В работе по формированию глагольного словаря у детей с ОНР учитываются общедидактические и специфические принципы.

Общедидактические принципы

- Принцип систематичности и последовательности. Обуславливает последовательность излагаемого нами материала. В планировании занятий соблюдается строгая последовательность заданий с учетом их постепенно возрастающей сложности. Систематичность заключается в непрерывности, регулярности, планомерности коррекционного процесса.
- Принцип доступности. Планирование занятий по формированию глагольного словаря у дошкольников с ОНР осуществляется максимально доступно для детей с опорой на достигнутый уровень их развития, что способствует их переходу на более высокий уровень развития или созданию заметных предпосылок для такого перехода. Средства, методы и формы организации обучения также соответствуют уровню умственного развития дошкольников с ОНР.
- Принцип индивидуального подхода. При разработке занятий учитываются особенности

развития дошкольников с ОНР. Только после этого определяют основные направления и содержание коррекционной работы для каждого ребенка. При планировании занятий учитываются индивидуальные различия в знаниях, умениях и навыках детей с ОНР. От индивидуального уровня и темпа развития каждого ребенка зависит количество заданий, их вариантов для разных детей.

Специфические принципы

- Принцип развития. В процессе логопедической работы выделяются этапы, которые находятся в «зоне ближайшего развития ребенка» (по Л.С. Выготскому). В нашей системе работы это этапы накопления пассивного глагольного словаря, активизация глагольной лексики.

- Онтогенетический принцип. В процессе формирования глагольного словаря у детей с ОНР необходимо учитывать этапы и последовательность формирования его в онтогенезе и строить в соответствии с этим коррекционную работу. Прежде чем вводить в активный словарь ребенка глагол, мы формируем у него четкое представление о называемом действии, поскольку данное слово уже было введено в его пассивный словарь.

- Принцип деятельностного подхода. Организация логопедической работы с детьми с ОНР осуществляется с учетом ведущей деятельности — игры. Поэтому упражнения на развитие глагольной лексики на разных этапах работы проводятся в игровой форме, что вызывает интерес, потребность ребенка в общении, способствует развитию речевого подражания, обеспечивает эмоциональность воздействия.

В коррекционной деятельности используют разнообразные методы: наглядные (пособия, технические средства обучения), словесные (рассказ, предварительные и итоговые беседы), практические (упражнения, игры, моделирование). Они применяются при ознакомлении с новым материалом на начальном этапе для выяснения, что знают дети, для закрепления нового материала по развитию глагольного словаря и на завершающем этапе для проверки усвоенного материала.

Глагольный словарь формируют с опорой на лексические темы: «Игрушки», «Животные», «Одежда», «Птицы», «Мебель», «Транспорт», «Сельский двор» и др. Хотя словарь глаголов строго не связан с какой-то определенной темой, это необходимо для организации семантических полей, лексической системы.

Система логопедической работы по развитию глагольного словаря дошкольников с ОНР строится на тесном взаимодействии всех специалистов реабилитационного процесса, работающих с данной категорией детей, а также с родителями воспитанников.

Словарную работу по формированию глагольного словаря проводят вместе с воспитателями, музыкальным руководителем, библиотекарем, инструктором по труду на реабилитационных занятиях и во внеурочное время, в процессе игровой, трудовой, творческой и бытовой деятельности дошкольников. Наполнение словарного запаса детей глаголами осуществляется в различных видах деятельности: при самообслуживании, ознакомлении с окружающим, на музыкальных и физкультурных занятиях, занятиях по формированию элементарных математических представлений, в аппликации, сюжетных и театрализованных играх. Главная роль отводится учителю-логопеду, который при изучении каждой темы намечает словарный минимум действий: его дети должны усвоить в импрессивной и экспрессивной речи.

Для продуктивного усвоения детьми глагольного словаря в работу включаются родители.

С целью пополнения их педагогической грамотности с ними проводится специальная работа: организуются тематические родительские собрания об особенностях развития глагольного словаря детей дошкольного возраста с ОНР, консультации по интересующим вопросам, индивидуальный показ приемов работы с детьми, родителей приглашают на просмотр мастер-классов, дают им рекомендации.

Логопедическую работу по развитию глагольного словаря у дошкольников с ОНР проводят 3 раза в неделю в индивидуальной и подгрупповой.

Разрабатывая систему логопедической деятельности по обогащению глагольного словаря, можно опираться на исследования Н.С. Жуковой, Е.М. Мастюковой, Н.В. Нищевой, Е.Н. Российской, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и др.

После систематизации собранного материала намечается последовательность его представления детям, составляется тематический план развития глагольного словаря. Логопедическая работа осуществляется поэтапно.

Подготовительный этап

Проводится работа по обогащению пассивного глагольного

словаря. Основная цель — развитие понимания грамматических форм глагола.

Пассивный глагольный словарь расширяют на индивидуальные занятиях с помощью сюжетных картинок, на которых люди или животные совершают различные действия, в играх и упражнениях. В основу работы по накоплению импрессивного словаря может быть положена система, представленная в работах Н.С. Жуковой, Е.М. Мастюковой, Т.Б. Филичевой.

Приведем пример заданий.

Задание 1

Цель: формирование умения быстро переключаться по словесной просьбе с одного действия на другое.

Действия без предмета:

- иди — стой;
- иди — прыгай;
- сядь — встань;
- беги — иди;
- ложись — садись;
- беги — стой;
- сиди — лети;
- прыгай — беги.

Действия с предметом или предметами: возьми мяч, подними его вверх, опусти вниз, отдай Тане; возьми обруч, подними его над головой, пролезь в него, положи обруч к ногам.

Задание 2

Цель: формирование умения по глаголу прошедшего времени определять лицо, которому принадлежит совершаемое действие, используя предметные и сюжетные картинки.

Например:

- Женя упал. Женя упала.
- Женя встал. Женя встала.
- Женя вымыл руки. Женя вымыла руки, и т.д.

Задание 3

Цель: формирование умения не смешивать названия действий, которые обозначают похожие ситуации:

- моет — умывается — стирает;
- бежит — прыгает;
- лежит — спит;
- несет — везет;
- подметает — чистит;
- шьет — вяжет;
- строит — чинит.

Основной этап

Цель: совершенствование процессов поиска слова, перевода его из пассивного в активный словарь.

Главная задача данного этапа работы — формировать умение словесно обозначать действия. В этот период важно, чтобы прежний опыт восприятия соединился со словом, закрепился в слове.

Направления работы:

- развитие активного глагольного словаря;
- формирование словообразования, словоизменения глаголов.

Для развития активного глагольного словаря с дошкольниками можно проводить игры и упражнения, представленные в методическом пособии Л.Г. Пармоновой «Развитие словарного запаса детей». Данные занятия проводятся по тематическим группам:

- действия людей (*работает, пишет, рисует, вяжет* и т.д.);

- способы передвижения животных, птиц и насекомых и некоторые их действия (*бегает, ползает, вьет* и др.);

- звуки, издаваемые животными, птицами и насекомыми (*лает, мяукает, мычит, каркает, стрекочет* и др.);

- явления природы (*светает, смеркается, гремит, моросит* и др.).

Систематизации глаголов, обозначающих действия и состояния предметов, будет способствовать проведение подгрупповых занятий на основе разработанных конспектов, учитывающих уровень и особенности развития глагольного словаря каждого ребенка.

С целью расширения активного глагольного словаря дошкольников на подгрупповых занятиях целесообразно использовать дидактические игры с картинками «Сделай так», «Что я делаю?», предлагаемые Н.В. Нищевой. Их основная задача — учить образовывать глаголы в форме 1-го лица единственного числа настоящего времени и глаголы в повелительном наклонении.

В целях обеспечения мотивации и заинтересованности детей используются современные технологии. Для развития словоизменения и словообразования глаголов в коррекционной работе можно применять электронную версию альбома-пособия Г.В. Чиркиной и Е.Н. Российской «Произношение. Мир звуков». На данных занятиях словарь детей обогащается возвратными глаголами, воспитанники учатся образовывать глаголы при помощи приставок, изменять их по лицам и родам.

С целью дифференциации приставочных глаголов проводятся дидактические игры с картинками.

Задания для детей на основном этапе разрабатываются с постепенным усложнением.

Чтобы научить детей составлять простые предложения с

использованием глаголов, ставится задача научить детей отвечать на вопросы: «Кто это?», «Что он (она) делает?». После этого нужно составить предложения по моделям, представленным в работах Н.С. Жуковой, Е.М. Мастюковой, Т.Б. Филичевой.

Приведем пример одной из моделей, применяемых на индивидуальных занятиях: именительный падеж + согласованный глагол + прямое дополнение (форма винительного падежа совпадает с формой именительного падежа). Лексический материал — субъект действия (пьет: чай, молоко, кофе; лепит: шарик, гриб, дом, цветок; несет: мяч, кубики, самолет) и др.

Опираясь на методические рекомендации Е.А. Алябьевой, в логопедической работе можно использовать упражнения, направленные на формирование умения подбирать слово-действие или возможные варианты слов-действий в соответствии с содержанием предложения.

Приведем варианты предложений из дидактического упражнения по теме «Деревня».

- Когда теленок зовет маму — корову, он... (*мычит*);
- Когда кошка просит у хозяйки молока, она... (*мяукает*);
- Когда конь зовет хозяина, он... (*ржет*);

- Когда утка зовет утят плавать, она... (*крякает*) и др.

На данном этапе важно, чтобы дети научились составлять предложения с глаголами при помощи наводящих вопросов. С этой целью используют сюжетные картины по лексическим темам: «Зима», «Строительство», «Сельский двор» и др. На основе сюжетных картин, чтобы научить детей составлять простые распространенные предложения с использованием разнообразных форм глаголов, разрабатываются и используются дидактические упражнения.

На данном этапе также применяется электронная версия альбома-пособия Г.В. Чиркиной, Е.Н. Российской «Произношение. Мир звуков». Большой интерес у детей вызывают занятия с использованием сюжетных картин.

Данный этап работы способствует дальнейшему свободному использованию глаголов в связной речи. От составления простых распространенных предложений дети постепенно смогут перейти к рассказам.

Таким образом, для проведения логопедической работы по формированию глагольного словаря с детьми с ОНР необходимо продумать систему формирования глагольного сло-

варя, а также схему взаимодействия специалистов по формированию глагольной лексики, проводить просветительскую работу с родителями воспитанников, выбирать принципы и разнообразные методы логопедического воздействия и применять их.

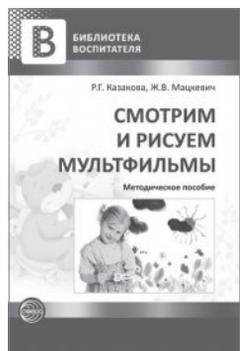
Целесообразно определить этапы и направления коррекционной деятельности, которые будут реализовываться на индивидуальных и подгрупповых занятиях. Применяемые дидактические игры и упражнения, предметный и наглядный материал, электронная версия альбома-пособия «Произношение. Мир звуков» и др. вызывают огромный интерес у детей и облегчают усвоение материала.

Список использованной и рекомендуемой литературы

1. *Аляблева Е.А.* Развитие глагольного словаря у детей с речевыми нарушениями. М., 2011.
2. *Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филочева Т.Б.* Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. для логопеда. Екатеринбург, 1999.
3. *Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи / Авт.-сост. Г.В. Чиркина.* М., 2008.
4. *Нищева Н.В.* Глагольный словарь дошкольника. СПб., 2013.
5. *Чиркина Г.В., Российская Е.Н.* Произношение. Мир звуков. [Электронный ресурс]. М., 2009.

Книжная полка

Издательство «ТЦ Сфера» представляет



СМОТРИМ И РИСУЕМ МУЛЬТФИЛЬМЫ

Методическое пособие

Авторы — Казакова Р.Г., Мацкевич Ж.В.

Раскрываются формы, методы, приемы ознакомления детей дошкольного возраста с художественно-изобразительными средствами мультипликации. Обогащение детского рисования образами мультфильмов, вариантами способов изображения героев разными художественными техниками способствует художественно-эстетическому развитию дошкольника. Даны гигиенические требования к просмотру мультфильмов, конспекты занятий, творческие проекты.

Адрес: 129226, Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3.

Тел.: (495) 656-75-05, 656-73-00. **E-mail:** sfera@tc-sfera.ru.

Сайты: www.tc-sfera.ru, www.apcards.ru, www.sfera-podpiska.ru

Путешествие на Остров сокровищ

Занятие для детей 6—7 лет

с дизартрическим компонентом речи

Лебедева О.В.,

учитель-логопед МАДОУ д/с № 7, г. Хабаровск

Занятие микрогрупповое, фонетическое разработано для детей 6—7 лет с проблемами в дифференциации свистящих и шипящих звуков, проявлениями дизартрического компонента. Постановка и автоматизация свистящих и шипящих звуков, осуществленные ранее, закрепляются, формируется умение дифференцировать свистящие и шипящие звуки.

Предварительная работа: систематические игры на развитие мелкой моторики, коррекцию дефектов звукопроизношения, лексико-грамматических конструкций в песочнице; развитие правильного речевого дыхания с опорой на специальные карточки, координированной деятельности дыхания, фонации и артикуляции, с зашифрованными скороговорками.

Оборудование: бескозырки, коробочка для фокуса, карта «Остров сокровищ», карточки с вариантами дыхательных упражнений (дорожки: выдохи (длинный, отрыви-

стый, с увеличением громкости, с разным ритмом)), разноцветные фишки, песочница с песком, изображения туземцев, дракона Страшилы, гор, картинки со звуками [с] и [ш] в разной позиции, буквы *a, y, o, э, ы*, слоги-бусы со звуками [с] и [ш], мяч, компьютер, фильм «Подводный мир», аудиозапись «Шум моря», аудиопроигрыватель, видеопроектор.

Цель: дифференциация звуков [с], [ш] в словах, предложениях.

Задачи

Коррекционно-образовательные:

- закреплять понятие о механизмах формирования звуков [с] и [ш];
- дифференцировать их в речи;
- совершенствовать словарь по темам: «Транспорт», «Подводный мир»;
- упражнять в навыках словоизменения: употребление существительных во мн.ч., согласование существительных с числительным, употребление предлогов *над, под, между*.

Коррекционно-развивающие:

- развивать и совершенствовать артикуляционную моторику, координированную деятельность дыхания, фонации и артикуляции;
- продолжать формировать правильное речевое дыхание;
- координировать движения с речью;
- развивать фонематический слух, голос, мелкую моторику, внимание, память.

Воспитательные:

- формировать мотивацию к правильной и красивой речи, выдержку, желание добиваться результата;
- стимулировать познавательную инициативу;
- актуализировать в активной речи вежливые слова приветствия.

* * *

I. Вводная часть

Дети стоят у круглого стола.

Логопед. Здравствуйте, ребята! Я очень рада вас снова видеть! Вы любите фокусы?

Дети. Да.

Логопед. Посмотрите, у меня есть волшебная коробочка. Но у меня одной ничего не получается. Вы можете мне помочь?

Дети. Да.

Логопед. Чтобы случилось чудо, мы должны спеть песенки. Выберите песенку и карточку с дорожкой.

Дети выбирают дорожку (вариант выдоха) и песенку (гласный). На карточках варианты выдоха: длинный, отрывистый, с увеличением громкости, с разным ритмом.

Ребята, попробуйте спеть все четыре песенки.

Дети выполняют задание.

Раз, два, три, коробочка, чудо покажи!

Дети достают из коробочки карту Острова сокровищ.

Ребята, как мы можем воспользоваться картой?

Дети. По ней можно отыскать клад.

Логопед. На чем можно отправиться в путешествие? Маша, как ты думаешь?

Маша. В путешествие можно отправиться на самолете (поезде, автомобиле, корабле).

Логопед. Валя, назови это одним словом.

Валя. Транспорт.

Логопед. Маша, назови водный, воздушный, наземный транспорт.

Маша выполняет задание.

На чем можно отправиться в морское путешествие?

Дети. На корабле.
Логопед. Ну что ж, тогда начинаю вас юнгами.

Логопед надевает на детей бескозырки.

Отправляемся в поход,

Дети маршируют.

Испытание нас ждет!
Крепко за руки возьмемся

Берутся за руки.

И друг другу улыбнемся.
Наша дружба так крепка.
Во всем поможет нам она.
По морям, по волнам

Делают волнообразные движения руками.

Плывем к далеким островам.
Рассаживайтесь в корабле.

Дети садятся на стулья.

II. Основная часть

Звучит «Шум моря».

Логопед. Ребята, какие звуки вы слышите?

Дети. Шум моря, крик чаек.

Логопед. Какие еще звуки можно услышать на море?

Дети. На море можно услышать гудок корабля, крик дельфинов.

Логопед. Посмотрите, как красиво вокруг. Удивимся.

Артикуляционная гимнастика

• Упражнение «Окошко»
Дети широко открывают рот.

• Упражнение «Лопатка»
Логопед. А теперь наш язычок будет широкий, как палуба.

Дети высовывают «широкий» язык.

• Упражнение «Иголочка»
Логопед. А теперь наш язычок острый, как нос корабля.

«Широкий» язык лежит на нижней губе, потом он делается «узким».

• Упражнение «Часики»
Логопед. Наш кораблик качается вправо-влево.

Дети двигают язык влево-вправо к уголкам губ.

• Упражнение «Качели»
Логопед. Волны колыхаются вверх-вниз.

Дети кладут язык то на верхнюю, то на нижнюю губу.

• Упражнение «Солнышко»
Логопед. Как ласково пригревает солнышко. Нарисуем солнышко языком.

Дети делают круговые движения языком по контуру рта.

Посмотрите, как надулись паруса. Это подул холодный ветер: с-с-с — закачались сосны. Ребята, подскажите, где должен быть язык, а где губы.

Дети. Язык за зубами, губы в улыбке, на выдохе — холодный воздух.

Логопед. На что еще похож звук [с]?

Дети. На то, как льется вода, на звук насоса.

Дети вместе с логопедом произносят звук [с].

Логопед. Подул теплый ветер: ш-ш-ш, зашелестели листики. Где язык? Как помогают губы? А воздух идет какой?

Дети отвечают.

На что похож звук [ш]?

Дети. На то, как шипит шина, останавливается паровоз, на шум прибоа.

Логопед. Поиграем? Я буду называть звуки, а вы — показывать движения. Если я произнесу звук [с] — машите руками, если звук [ш] — шевелите пальцами.

Дети выполняют задания, четко произнося звуки [с], [ш].

Ребята, как вы думаете, какие звуки мы будем сегодня различать?

Дети. Мы будем различать звуки [с], [ш].

Логопед

Долго-долго плыли,
К острову приплыли,
Необычный островок,
А на острове — песок.

Поздоровайтесь с песочком. Для приветствия можно использовать разные вежливые слова.

Дети садятся перед песочницей. Кладут руки на песок, гладят его.

Дети. Здравствуй, песочек! Добрый день, песочек! Привет, песочек!

Логопед. Кто встречает нас на острове?

Дети. Туземцы.

Логопед. Послушайте, как смешно они говорят: «Су-са-сы». Какой звук повторяется?

Дети. Звук [с].

Логопед. Шу-ши-ша. Что общего в этих слогах?

Дети. Звук [ш].

Логопед. Шу-шу-шу-су. Какой слог лишний?

Дети. Су.

Логопед. Сы-сы-ши-сы. Какой слог лишний?

Дети. Ши.

Логопед. Поздороваемся с туземцами на их языке. Закройте глаза. На чьи пальцы будет сыпаться песок, тот повторяет за мной слоговую цепочку.

Дети повторяют за логопедом: *са-ша-ша; сы-ши-ши; сэ-ше-сэ; су-шу-су; шо-со-шо; шу-су-шу.*

Ребята, оказывается [с] и [ш] — любимые звуки туземцев. Они предлагают поиграть нам одновременно и со звуками, и с буквами, и с песочком. Вам нужно выкопать гласную букву и

составить слог, используя согласные [с] и [ш].

Дети выполняют задания.

А теперь проговорите слоги и одновременно поиграйте с песочком.

Дети выбирают действие с песком (перетирать, сыпать порциями, имитировать ходьбу, «прыжки» пальцами по песку, рисовать линии, точки, сжимать и разжимать песок в кулаках и т.д.) и одновременно проговаривают слоги.

Туземцы очень любят бусы. Они предлагают собрать их из слогов.

Дети индивидуально читают получившиеся слоговые цепочки.

Поиграли. Поменяйтесь местами. Пора в путь. Пойдем (*дети «шагают» пальцами*); попрыгаем, как зайчики (*«прыгают» на пальцах*); как слон (*«ходят» кулаками*); как змея (*«двигают ребром ладони*), как жучки (*делают хаотичные движения пальцами*).

Шли, шли и в лес пришли. Заколдованный лес. В нем живет эхо, которое делает в словах ошибки. Вы пройдете через лес, если найдете и исправите ошибки.

Каска, санки, самолет —
Кто ошибку здесь найдет?
Крыса, шлон, велосипед —
Есть ошибка или нет?

Шуба, шапка, сарфик, шаль —
Вновь ошибка? Очень жаль!
Шишка, шапка, камысы —
Где ошибка? Покажи!
Сумка, сабля, пылесос —
Где ошибка? Ты найдешь?

Дети находят ошибки и исправляют их.

Эхо приготовило вам еще одно задание.

Игра с мячом

Нужно заменить звук [с] на звук [ш], чтобы получилось новое слово: сок — шок; сила — шила; суд — шут; суметь — шуметь; мыс — мышь; скала — шкала; крыса — крыша; стуки — штуки; басня — башня; сутки — шутки; каска — кашка; миска — мишка.

Логопед. Следующее испытание — пройти болото. Чтобы его преодолеть, пойдем по кочкам (картинкам). Назовите картинку, определите наличие и место звуков [с] и [ш].

Дети выполняют задания и выставляют картинки в два ряда: со звуками [с] и [ш].

Поиграем с картинками.

Игра «Следопыт»

Оборудование: предметные картинки.

Логопед прячет картинки: кладет их на стол, под стол, на стул, под стул и т.д. Дети находят

их и говорят, где они находятся: «Шапка на столе», «Стакан под стулом» и т.д.

Игра «Один — много»

Логопед называет предмет в единственном числе, а дети — во множественном.

- Одна шуба — много шуб.
- Один салат — много салатов.

Игра «Чего не хватает?»

Логопед засыпает песком картинку с изображением самолета. Дети отвечают предложением: «Не хватает самолета».

Логопед. Валя, что нас дальше ждет?

Валя. Горы.

Логопед. Ребята, обратите внимание — у гор разное количество вершин. Вам нужно сложить картинки с одним слогом к горе с одной вершиной, с двумя слогами — к горе с двумя вершинами, и т.д.

Дети выполняют задание и объясняют свои действия.

Физкультминутка

Логопед. Продолжаем путешествие.

Дети выполняют движения в соответствии с текстом.

Мы топаем ногами.

Мы хлопаем руками.

Киваем головой.

Мы руки поднимаем.

Мы руки опускаем.

К сокровищам идем.

Логопед. Перед нами река. Чтобы ее перейти, сделаем мост из звуков. Чем мы обозначим звуки?

Дети. Цветными фишками.

Вот и последнее испытание. Мы в пещере у Страшилы, где спрятаны сокровища. Он отдаст их нам, если мы выполним его задания.

Игра «Посчитай до пяти»

Нужно посчитать до пяти сосновые шишки, пушистые сосны.

Логопед. Будем считать и рисовать цифру на песке.

Игра «Вставь пропущенное слово»

Нужно вставить в предложение пропущенное слово.

- С сосны ... шишка.
- Мишка ... из миски.
- Пожарный ... каску.
- Стал солить — не надо ...

Игра «Исправь предложение»

Дети исправляют ошибки в предложениях.

- Шоколад съел Соню.
- Сосна упала с шишки.
- Маска одела Сашу.
- Мышка схватила кошку.
- Миску положили в ложку.

Игра «Зашифрованные скороговорки»

Нужно прочитать зашифрованные скороговорки. Дети выбирают скороговорку, читают ее.

Логопед. Ребята, а ведь Страшила совсем не страшный! Посмотрите, ему одному скучно. Давайте ему и расскажем потешки.

Дети. Шишки на сосне, а шашки на столе. Наша большая пушистая кошка спит на окошке, а ваша маленькая смешная кошка спешит уйти с окошка.

Логопед. Страшила очень вам благодарен. Он говорит, что с удовольствием отдаст сокровища. Закройте глаза.

Дети закрывают глаза, в песочнице появляются большая и маленькие ракушки, цветные камешки, красивые бусины и пуговицы.

Посмотрите, какая красота. Вам нравится?

Дети. Да.

Логопед. Что можно из них выложить?

Дети предлагают.

Это мы обязательно сделаем, а сейчас выложите для Страшилы буквы *С* и *Ш*.

Дети выполняют задание.

Молодцы! Сокровища мы нашли. Пора отправляться назад в детский сад. Ребята, а каких обитателей моря вы знаете?

Дети отвечают.

Сейчас вы можете превратиться в любого из них.

Игра «Море волнуется»

Дети замирают в образе обитателя моря. Рассказывают, в кого они превратились.

Дети садятся на стульчики.

Логопед. Закройте глаза. Перед вами синее море. Представьте, что вы маленькие дельфинчики (осьминоги, черепашки). Вы можете нырнуть и опуститься на самое дно. Осмотритесь вокруг. Морское дно какое?

Логопед включает фильм «Подводный мир».

А теперь можете открыть глаза.

Дети открывают глаза и смотрят фильм.

Плыли,плыли,плыли —
В детский сад приплыли.

III. Заключительная часть

Логопед. Вам понравилось путешествие? Где мы побывали? Что вам запомнилось?

Дети отвечают.

Мне очень понравилось работать с вами. Вы справились со всеми заданиями. И за ваше старание я дарю вам золотые медали из сундука Страшилы.

Скоро в школу

Итоговое занятие для детей
подготовительной к школе группы с ФФНР

Бородина Г.П.,
*учитель-логопед МДОУ д/с № 71,
с. Рыболово Московской обл.*

Задачи:

- закреплять приобретенные произносительные умения и навыки, навыки подбора родственных слов, составления предложения из слов, схем предложений, постановки знаков в конце предложения, изменения интонации;
- продолжать формировать фонематическое восприятие, навыки звукослового и звукобуквенного анализа;
- совершенствовать лексико-грамматический строй;
- развивать слуховые и зрительные память и внимание, логическое мышление, мелкую моторику;
- продолжать обучать детей групповой форме работы;
- воспитывать чувство ответственности, взаимопомощи.

Оборудование: картинки с изображением школьных принадлежностей; таблица для игры «Один — два — пять»; слово «клоун» с испорченными буквами; игрушка-клоун, шарики-буквы; звуковые схемы, пособие-предлоги; картинки-противоположности; книжки-малышки (родственные слова); слова для составления предложений; буквы для составления слова «молодцы».

* * *

I. Вводная часть

Логопед. Сегодня мы собрались на наше последнее логопедическое занятие. Быстро пролетел год, вы многому научились. Хотелось бы убедиться в том, что вы настоящие первоклассники, готовые к обучению в школе, а ваши родители придут вам на помощь, если появятся трудности.

- На-на-на — школа — детская ... (*страна*).
 - Ра-ра-ра — в школу нам идти ... (*пора*).
 - Ать-ать-ать — учиться будем мы на ... (*пять*).
 - Ду-ду-ду — маму я не ... (*подведу*).
 - Ва-ва-ва — буквы сложим мы в ... (*слова*).
 - Аши-аши-аши — наточим мы ... (*карандаши*).
 - Ал-ал-ал — в ранец положу ... (*пенал*).
 - Ля-ля-ля — глобус — это вся ... (*земля*).
 - Рок-рок-рок — в школе есть всегда ... (*урок*).
 - Ена-ена-ена — есть, конечно, ... (*перемена*).
 - Чу-чу-чу — в школу очень я ... (*хочу*).
- Логопед. Вы все уже познакомились со школой, попробуем сравнить ее с детским садом. Предложение нужно закончить, а потом повторить полностью.
- В детском саду хорошо, а в школе ... (*лучше*).
 - В детском саду интересно, а в школе ... (*интереснее*).
 - В детском саду весело, а в школе ... (*веселее*).
 - В детском саду просторно, а в школе ... (*просторнее*).
 - В детском саду замечательно, а в школе ... (*замечательнее*).
 - В детском саду прекрасно, а в школе ... (*прекраснее*).

Жук-буквоед испортил буквы. Попробуем восстановить их и прочитать слово.

У каждого ребенка на столе лист бумаги, на котором написано слово «клоун».

Назовите гласные и согласные буквы. Определите количество слогов в слове. Повторите правило деления слов на слоги.

Дети выполняют задания.

Динамическая пауза «Клоун»

Веселый клоун у нас в гостях,
Бросает буквы-шарики.

Логопед закрепляет на доске клоуна и шарики с буквами.

Сегодня всех он насмешит:
И больших и маленьких.

Дети улыбаются.

То на канат он встанет вдруг,
Раскинет руки в стороны.

Разводят руки в стороны.

То попытается поднять
Стальные гири новые.
На лошади по кругу он
Поскачет очень весело.

Прыгают.

Вместе с ним потопаем,
Топают.

Вместе с ним похлопаем.

Хлопают.

Еще раз потопаем,

Топают.

Еще раз похлопаем.

Хлопают.
И опять потопаем,
Топают.
И опять похлопаем.
Хлопают.

И.А. Мазнин

Загадки-обманки

Рады взрослые и дети,
Смехом цирк наполнен,
Потому что на арене появился
клоун.

Этот клоун непростой,
Он жонглер известный.
Составляет он слова
Очень интересно...
Начинается игра,
Буквы сложим мы в слова.

Клоун приготовил для вас загадки, но, чтобы отгадать их, нужно хорошо подумать.

Высокий, длинноногий,
Летать ему не лень...
На крыше из соломы
Устроился ... (*аист*).

По горным тропам проходил
В шерсти из колечек ...
(*баран*).

В тайге на веточке кедровой
Орехи щелкает ... (*белка*).

Составьте слова из букв-шариков («аист», «баран», «белка»), выделите ударный гласный, подберите схемы к словам.

Дети выполняют задания.

В классе будет много девочек и мальчиков. Про мальчика скажут «умник», а про девочку ... («умница»). Помогайте называть девочек (ученик — ..., отличник — ..., двоечник — ..., троечник — ..., скромник — ..., первоклассник — ..., школьник — ..., проказник — ..., озорник — ...).

У клоуна есть попугай-непоседа Петруша. Что значит слово «непоседа»?

Дети отвечают.

Посмотрите на фотографии и скажите, где Петруша.

Дети составляют предложения с предлогами.

Динамическая пауза «Повеселимся!»

Дети выполняют движения в соответствии с текстом.

Эй! Попрыгали на месте.
Эх! Руками машем вместе.
Эхе-хе! Прогнули спинки,
Посмотрели в потолок.
Эге-ге! Нагнулись ниже.
Наклонились к полу ближе.
Э-э-э! Не ленись, потянись
И еще раз потянись.
Повертись на месте ловко.
В этом нам нужна сноровка.
А теперь садись, дружок.
Продолжаем наш урок.

Ранней весной прилетают *грачи*. Они сразу начинают вить гнезда. Они собирают для

грачевника веточки и сухие листья. *Грачиха* откладывает яйца и выводит грачат. *Грач* кормит птенцов, а *грачиха* нежно прикрывает их большим *грачиным* крылом.

У моей бабушки есть замечательный *малинник*. Мы вместе собираем вкусные ягоды *малины* и варим *малиновое* варенье. В *малиннике* свила гнездо птичка *малиновка*. Скоро у нее появятся птенцы.

Дети повторяют предложения за логопедом.

У клоуна письмо, в нем слова: «дети», «школу», «идти», «в». Составьте и прочитайте предложение.

Дети выполняют задание.

Составьте схему предложения, повторите правила написания предложений.

В конце предложения всегда ставим знак,

Но только какой?

Выбирать будем как?

Помогайте.

Что-то спросили мы очень решительно.

Пишем, конечно же, знак ...

Дети. Вопросительный.

Логопед. Измените знак и произнесите предложение с соответствующей интонацией.

Дети. Дети идут в школу?

Логопед

Если воскликнуть хотим,
То ставим знак...

Дети. Восклицательный.

Логопед. Измените знак и произнесите предложение с соответствующей интонацией.

Дети. Дети идут в школу!

III. Заключительная часть

Логопед. Ребята, вы сегодня замечательно справились со всеми заданиями. На прощание я хочу вам что-то сказать... Это слово вы прочитаете на доске, если правильно его составите.

Дети выбирают буквы с цифрой по порядку, закрепляют на доску магнитами, читают получившееся слово: «Молодцы».

Список использованной и рекомендуемой литературы

- 500 загадок для детей / Сост. И.А. Мазнин. М., 2015.
- Селиверстов В.И.* Игры в логопедической работе с детьми. М., 1981.
- Сидорова У.М.* Учим слова и предложения. Речевые игры и упражнения для детей 6—7 лет: В 5 тетрадях. Тетрадь 5. М., 2014.
- Смирнова Л.Н.* Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6—7 лет с общим недоразвитием речи: пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. М., 2003.

Герои любимых мультфильмов

Занятие для детей 6—7 лет

Фазлуллина Е.А.,

*учитель-логопед МБДОУ д/с № 14 «Солнышко»,
г. Шумерля, Чувашская Республика*

Что любят делать дети? Конечно же, смотреть мультфильмы! Сейчас можно в любое время включить телевизор или компьютер и посмотреть мультфильм. Можно по-разному к этому относиться. Главное, нужно постараться извлечь из просмотра мультфильмов пользу для логопедических занятий.

С помощью программы PowerPoint легко подготовить интересный детям дидактический материал*. Любимого героя можно «научить» говорить нужный текст. Особенно интересно выбрать подходящий эпизод мультфильма или использовать gif-анимацию, в изобилии представленную в Интернете. Записать реплику можно с помощью программы «Звукозапись» из стандартного комплекта Windows. Если нет специального оборудования, подойдет микрофон, встроенный в камеру для скайпа.

С помощью программы Windows Movie Maker можно нало-

жить реплику на анимированное изображение, вырезать нужный фрагмент из мультфильма, а потом озвучить его так, как вам нужно.

Обе программы просты в использовании, понятны, поэтому проблем с их использованием не возникнет, даже если у вас нет опыта работы с программами.

На свои занятия я люблю «приглашать» героев из сказочной классики.

Приведем пример занятия по формированию элементарных навыков письма и чтения, на котором дети общаются с любимыми героями мультфильма «Маша и Медведь».

«День рождения Маши»

Занятие в выпускной логопедической группе

Задачи:

- закреплять произношение звуков [ш], [щ] и учить их различать;
- совершенствовать навыки осмысленного чтения, печат-

* См. образцы презентации на сайте www.sfera-podpiska.ru.

- тания, слогового и звукобуквенного анализа;
- учить вставлять в предложение пропущенное сказуемое, понимать конструкции с прилагательными в сравнительной степени, образовывать качественные прилагательные;
- совершенствовать слуховое, зрительное внимание, восприятие, общую моторику, графические навыки;
- формировать навыки сотрудничества, доброжелательность, мотивацию к обучению.

Оборудование: ноутбук, мультимедийное оборудование, карточки для индивидуальной работы, схема слова «каша», елки, шишки с правильно и неправильно написанными буквами, «волшебный мешочек», объемные буквы *ш*, *щ*, съедобные, ядовитые грибы со слогами, полки с делениями, карандаши.

* * *

I. Вводная часть

Логопед. Машенька приглашает детей на день рождения. Мы отправимся в сказку на ковре-самолете.

Дети встают на «ковер-самолет».

Чтобы он взлетел, нужно вспомнить слова, с которых обычно начинаются сказки [8].

Дети. Жили-были, в некотором царстве, в некотором государстве и т.д.

Логопед. Взлетаем!

Звучит музыка, дети закрывают глаза, логопед превращает кабинет в «волшебный лес»: расставляет атрибуты, включает запись звуков природы.

II. Основная часть

Логопед. Вот мы и прилетели, это волшебный лес.

Дидактическая игра «Волшебный мешочек»

Логопед. Попробуйте догадаться, какие буквы лежат в этом мешочке.

Дети на ощупь определяют буквы *ш*, *щ* из магнитной азбуки, дают характеристику звукам, которые они обозначают, подходят к елке.

Посмотрите, какие необычные шишки! Давайте соберем их для Мишки.

Девочки собирают шишки с буквой *ш*, мальчики — с буквой *щ*.

Посмотрите, как много грибов выросло на полянке! Давайте их соберем! Добрые гномы помогли нам: на съедобных грибах они написали слоги с буквами *ш*, *щ*. Давайте положим их в корзину.

Девочки собирают грибы с буквой *ш*, мальчики — с буквой *щ*, затем читают слоги.

Релаксационная гимнастика

Логопед. В волшебном лесу стало темнее. Что случилось? Посмотрим направо, налево, вниз, вверх. (*Дети выполняют задания.*) Это туча набежала! Сделаем тучку (*сжимают кулаки*), пошел дождик (*расслабляют руки*), перешагиваем через лужи (*поднимают, затем расслабляют ноги*).

Дети «перешагивают через лужи» и подходят к экрану. На слайде домик, перед ним озеро, Маша и Медведь жестами приглашают детей в гости.

Игра «Наоборот»

Логопед. А вот и домик Машеньки. Маша и Медведь уже ждут нас. Чтобы перебраться на другой берег, нужно прочесть слово, которое написано на камешке, и заменить букву *щ* буквой *ш*.

Слова написаны на сделанных из бумаги камнях. Дети читают слова: *чаща, защита, помещать, пищу, прощу, укрощать, пищи*, заменяют букву *щ* буквой *ш* [5].

Посмотрите, Маша готовит угощение для гостей!

Логопед демонстрирует эпизод из мультфильма «Маша + каша». Маша приглашает детей к столу.

Упражнение «Какой? Какая? Какое?»

Логопед. Назовите блюда одним словом, и они появятся на столе. Например: каша из пшена — пшенная.

- Торт с вишней...
- Мороженое с шоколадом...
- Компот из груш...
- Салат из щавеля...

Дети выполняют задание.

Игра «Угадай слово»

Логопед. На схеме зашифровано слово, обозначающее любимое Машино угощение.

Логопед показывает схему слова «каша». Догадайтесь, что Маша больше всего любит есть. Напишите это слово на карточках.

Дети выполняют задание.

Упражнение для глаз

Логопед. К Маше на день рождения прилетел шмель.

Дети, сложив вместе большой, указательный и средний пальцы правой руки, делают шмеля. Логопед просит следить глазами, куда полетел шмель, одновременно показывает детям образец и произносит: «Шмель летел, летел, на носик сел. Шмель летел,

Дети на индивидуальных карточках составляют из букв слова «щипцы» и «шарф».

Игра «Подскажи слово»

Логопед. На карточке написано два слова. Вам нужно их прочитать и добавить еще одно слово, чтобы получилось предложение.

- Маша — щавель. (*Маша любит щавель.*)
- Мишка — леща. (*Мишка поймал леща.*)
- Щегол — кашу. (*Щегол любит кашу.*)
- Мишка — клещи. (*Мишка купил клещи.*)
- Щенок — шарф. (*Щенок грызет шарф.*)
- Мишка — хвощ. (*Мишка рвал хвощ.*)
- Маша — плащ. (*Маша надела плащ.*)
- Маша — щетку. (*Маша взяла щетку.*)

Игра «Исправь ошибки»

Логопед предлагает детям прочитать предложения и исправить ошибки.

- Щенок кормит Машу.
- Лещ поймал Мишку.
- Щавель поливал Машу.
- Хвощ рвал Мишку.
- Щетка грызла щенка.
- Клещи купили Мишку.
- Плащ одел Машу.
- Щи варят Машу.

Логопед. Нам пора отправляться домой. Чтобы перебраться через озеро, нужно ответить на вопросы.

Что гуще: суп или каша?

Сахар не такой сладкий, как мед. Что слаще?

Левый ботинок не такой грязный, как правый, какой чище?

Ваня болеет реже Вити. Кто болеет чаще?

У Кати задача сложнее, чем у Иры. У кого задача проще?

Альбом тоньше книги. Что толще?

Мишка толще щенка. Кто тоньше?

Мышка ниже щенка, кто выше?

Дети отвечают.

Логопед и дети прощаются с Машей.

III. Заключительная часть

Логопед. Что на занятии показалось самым трудным? Что понравилось больше всего?

Дети отвечают.

Список использованной и рекомендуемой литературы

1. Как записать звук в Windows [Электронный ресурс]. URL: <http://www.mycrib.ru/2014/03/kak-zapisat-zvuk-v-windows.html>

2. *Картушина М.Ю.* Быть здоровыми хотим: Оздоровительные и познавательные занятия для детей подготовительной группы детского сада. М., 2004.
3. *Комарова Л.А.* Автоматизация звука [ш] в игровых упражнениях: Альбом дошкольника. М., 2009.
4. *Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.* Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. III период: Пособие для логопедов. М., 2010.
5. *Пожиленко Е.А.* Методические рекомендации по постановке у детей звуков [с], [ш], [р], [л]: Пособие для логопедов. СПб., 2006.
6. *Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н.* Технологии развития связной речи. М., 2004.
7. *Ткаченко Т.А.* Букварь дошкольника: Практик. пособие. М., 2002.
8. *Ткаченко Т.А.* Правильно произносим звук [р]: Логопедический альбом. Екатеринбург, 2007.
9. *Чехомова Ю.В.* Проектирование занятий на основе индивидуального образовательного маршрута воспитанников ДООУ // Логопед. 2012. № 2.
10. *Шевченко И.Н.* Регулирование эмоционального состояния и снижение мышечного тонуса у детей с тяжелыми речевыми нарушениями // Логопед. 2013. № 3.

Дети о здоровье

- «Здоровый — это значит, большой и умный. Это дядя Степа. Он всегда всем помогал, он высокий и не курил».



Максим, 6 лет

- «Здоровая — это красивая. Вот Золушка, она много работала и была здоровая. А если бы она не работала и спала, то принца бы не встретила».

Маша, 6 лет

- «Мой папа ходит со мной на хоккей. Это трудно провожать меня утром и вставать в выходные. Но папа говорит, что надо быть здоровым и заниматься спортом».

Алексей, 6,5 лет

Веселые ленточки и платочки

Дидактическая игра для детей 4—6 лет

Дубенцова В.В.,

учитель-логопед МАДОУ д/с № 87, г. Белгород

Дидактическая игра «Веселые ленточки и платочки» позволяет достичь разнообразных целей и задач в коррекции звукопроизводительных навыков у детей дошкольного возраста.

Для оптимизации коррекционного процесса важен правильный выбор методов и приемов обучения дошкольников. «Взрослым необходимо постоянно создавать у детей положительное эмоциональное отношение к предполагаемой деятельности. Этой цели и служат дидактические игры. Дидактическая игра — одна из форм обучающего воздействия взрослого на ребенка. В то же время игра — основной вид деятельности детей. Таким образом, дидактическая игра имеет две цели: одна из них — обучающая, которую преследует взрослый, а другая — игровая, ради которой действует ребенок. Важно, чтобы эти две цели дополняли друг друга и обеспечивали усвоение программного материала» [2, с. 7].

Дидактическая игра состоит из интересных игровых заданий, которые дети выполняют либо на занятии, либо в самостоятельной деятельности.

Задачи:

- развивать мелкую моторику, внимание и память;
- автоматизировать звуки в речи;
- формировать представления о цвете, величине, понятие «противоположности» («узкий — широкий»; «короткий — длинный»), о счете («прямой», «обратный»).

Оборудование: разноцветные атласные ленточки разной длины, игрушки из киндер-сюрприза, разноцветные платочки.

Игровые задания

«Подумай и скажи правильно»

Логопед кладет на стол три разноцветные ленточки разной длины и толщины. Нужно сравнить их между собой, найти различия.

Затем логопед сворачивает ленточку в узкую трубочку (фото 1), спрашивает у ребенка: «Какая у тебя трубочка: узкая или широкая?» Ребенок отвечает.

Далее нужно посчитать ленточки, назвать их цвета. Логопед спрашивает: «Что бывает желтого цвета? Что красного?». Дети отвечают.

«Забавные звуки» (фото 2)

На желтую ленточку нужно поставить игрушки, в названиях которых есть звук [с] (собачка, сова, лиса, слон...); на зеленую ленточку — игрушки, в названиях которых есть звук [ш] (кошечка, лягушка, мишка, шарик, петушок).

«Скажи наоборот»

Нужно закончить фразу, подобрать антонимы:

- красная ленточка длинная, а желтая какая? (*Короткая.*);
- зеленая ленточка широкая, а красная какая? (*Узкая.*)

«Вспомни и назови»

Логопед раскладывает разные ленточки на столе (синюю, две желтые, красную). Ребенок называет их, затем логопед убирает одну ленточку. Ребенок должен сказать, какой ленточки не стало, при этом нужно правильно называть окончания. (Например: «Не стало синей ленты», «Нет желтых лент»).

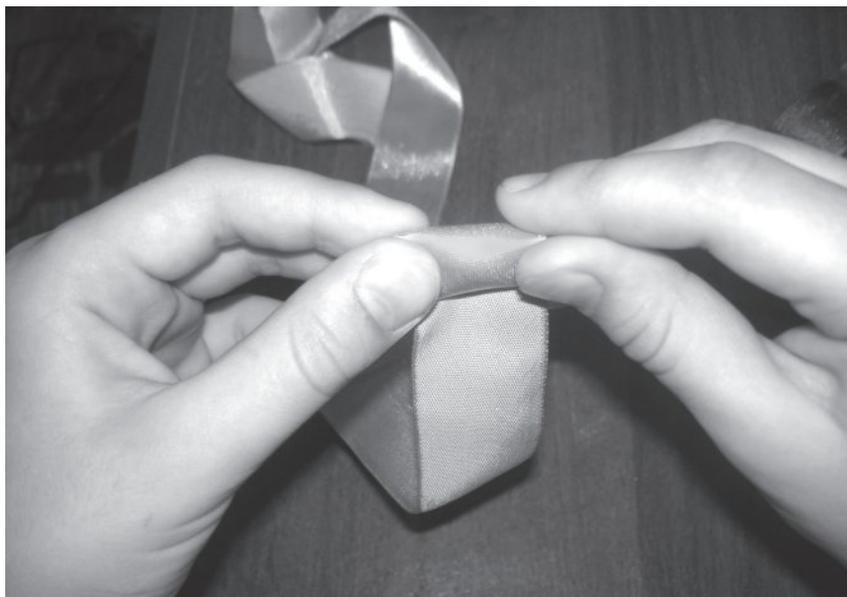


Фото 1. Задание «Подумай и скажи правильно»



Фото 2. Игровое задание «Забавные звери»

«Спрячем платочек»

Нужно взять платочек в одну руку и собрать (спрятать) его в кулак, шевеля пальцами. Другой рукой помогать нельзя.

Упражнение для пальцев «Платочек»

В руку платочек я возьму — вот так.

Ребенок берет платок в руку.

Крепко в руке платочек сожму — вот так.

Сжимает его в кулаке.

А потом платочком помашу — вот так, вот так.

Машет платком вверх-вниз, вправо-влево, делает круговые движения, «змейку».

Сначала упражнения выполняются вслед за логопедом, затем самостоятельно по инструкции.

Список использованной и рекомендуемой литературы

1. *Стребелева Е.А.* Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: Пособие для учителя-дефектолога. М., 2014.
2. *Тырышкина О.В.* Индивидуальные логопедические занятия. Старший дошкольный возраст. Волгоград, 2012.

Домик речи

Универсальное пособие для развития речи и психических функций у детей 4—5 лет с нарушениями речи

Габдрахимова Л.Н.,

*учитель-логопед МБДОУ д/с «Комарик»,
пос. Хулимсунт Березовского р-на, ХМАО — Югра*

Логопедическая работа с детьми имеет свою специфику. На занятиях сложно удержать внимание ребенка. Как правило, дети с нарушениями речи чрезмерно подвижны или малоактивны, им свойственна повышенная утомляемость. Поэтому организация логопедических занятий требует постоянной смены видов деятельности и разнообразия заданий.

Как научить ребенка слушать, выполнять задания логопеда? С этой проблемой сталкиваются большинство специалистов коррекционного обучения.

В результате педагогических поисков родилась идея создания универсального авторского пособия, основанного на педагогической технологии развивающего обучения, технологии использования игровых и здоровьесберегающих методов, «Домик речи». С его помощью логопед может

создать игровую ситуацию, привлечь внимание ребенка к занятиям и достичь положительного эффекта процесса обучения. Игровые занятия с пособием «Домик речи» используются в индивидуальных и подгрупповых занятиях.

Цель: развитие процессов восприятия, внимания, памяти, мышления.

Задачи:

- стимулировать интерес к коррекционной деятельности;
- формировать умение выполнять задания логопеда;
- развивать речемыслительные способности, все стороны речи (произношение, грамматический строй и связность).

Логопедические задания разработаны с учетом деятельностного подхода, в основе которого лежат следующие принципы:

- деятельность — движущая сила развития ребенка (он

- выполняет действия с пособием);
- системность (упражнения подбираются для формирования всей речевой системы);
- развития (ребенку предлагаются задания, которые находятся в зоне его ближайшего развития);
- поэтапного формирования умственных действий (ребенок учится действовать с карточками-схемами, сначала проговаривая все действия, а впоследствии и про себя).

Пособие «Домик речи» успешно апробировано в работе с неговорящими детьми. При обучении у них формируются умения слушать, думать, поэтому предлагаются упражнения для классификации и развития других серийных операций.

Пособие «Домик речи» состоит из треугольной деревянной крыши, которая помещается в углу кабинета (см. фото). Под крышей в шахматном порядке расположены окошки — разноцветные коробочки, которые крепятся к крышкам (коробки из-под конфет), внутри сделан карман из прозрачной пленки (упаковка от прозрачных упаковок кукол). У основания домика есть дверь, служащая условным входом. От двери вверх к окошкам на стене прикрепляются полоски-дорожки с картинками-

указателями (елочки, грибочки, ягодки и т.д.).

Пространство предметно-развивающей среды, в котором проходят занятия, привлекательно для каждого ребенка.

Нужно найти определенное окошко по указанию логопеда или по карточке-схеме, положить в него картинку или достать ее из кармашка. Карточки-схемы — полоски из картона, на которых последовательно наклеены картинки. Например, чтобы найти мишку, надо «шагать», используя карточку-схему, на которой изображены елочка и грибок.

Все действия в процессе занятий ребенок под руководством



Фото. Пособие «Домик речи»

логопеда учится оречевлять, т.е. сопровождать словами. Если он не умеет говорить, на первых занятиях задания выполняет логопед, например: «Найди зайку», «Спрячь собачку».

Игровые занятия:

- развивают речь, ориентировку в пространстве (верх — низ, право — лево);
- повышают объем зрительной памяти (дети запоминают то, что спрятано в окошках);
- формируют наглядно-образное и логическое мышление (дети учатся обобщать и классифицировать).

Данное пособие могут использовать в работе специалисты коррекционной педагогики (логопеды, дефектологи, психологи) и воспитатели.

Результаты работы с пособием: повышение мотивации и заинтересованности детей в совместной деятельности с логопедом, активизация процесса возникновения речи у неговорящих воспитанников.

Занятия с пособием включены в программу инклюзивного образования ДОО. Работа с пособием состоит из нескольких этапов.

Первый этап

Сначала логопед предлагает ребенку осмотреть кабинет, обращает внимание на домик, который находится в его углу.

Логопед. Посмотри, какой красивый домик! У домика есть крыша, дверь и окошки. Подойди, открой окошко. Назови, кто в домике живет.

Ребенок открывает окошко и называет картинку. Если он не говорит, логопед предлагает принести ему картинку.

Что ты видишь?

Ребенок. Окошки.

Логопед. Окошки одинаковые или разные?

Ребенок. Разные.

Логопед. Сколько розовых (желтых, зеленых, голубых) окошек? Где они расположены?

Ребенок. Я вижу два розовых окошка. Одно окошко вверху, а другое внизу.

Логопед выслушивает ответы ребенка, корректирует их, просит повторить правильно слово или фразу.

Ознакомление с домиком продолжается в течение нескольких занятий, в процессе которых можно придумывать разные сказочные истории о жителях этого домика.

Второй этап

На каждом занятии логопед учит ребенка правилам игры.

Правило 1

Логопед. Чтобы войти в домик, надо произнести волшебные слова. Давай их повторим вместе.

Здравствуй, мудрая страна,
Что отсюда не видна!
Явись ниоткуда,
Пусть свершится чудо!
Встань на пути,
Нас к себе впусти.

Ребенок повторяет за логопедом.

Молодец! Можешь открыть
дверь.

Правило 2

Логопед. Жители домика любят играть в прятки. А ты любишь играть в прятки?

Ребенок. Да.

Логопед. Посмотри, это карточка, на ней нарисованы картинки. Они помогут нам найти мишку, он спрятался в одном из окошек. Назови картинки по порядку.

Ребенок называет картинки на карточке, а логопед показывает их на дорожках в домике.

Ребенок. Елочка, елочка, грибок.

Логопед. Смотри, вот елочка, елочка. Вот грибок, а слева — зеленое окош-ш-шко. Открой его. Кто там?

Ребенок. Мишка.

Логопед. Молодец! Ты наш-ш-шел миш-ш-шку! Повтори, «Я нашел зеленое окошко. Там живет мишка».

Ребенок повторяет.

В дальнейшем игровые задания логопед придумывает самостоятельно, в зависимости от этапа развития речи ребенка и цели занятия. Это может быть обучение звукоподражанию (собачка: ав-ав, гусь: га-га, и т.д.), автоматизация слогов, слов, предложений с заданным звуком, формирование слоговой структуры слова.

Варианты игр для развития мышления

У детей с нарушениями речи есть трудности в мыслительных операциях, в классификации, сложности в анализе и синтезе, поэтому предложенные варианты игр повлияют не только на речь, но и на развитие психических функций.

Игра «Найди картинки со звуком [с]»

Задача: научить произносить звук [с] в словах и отвечать фразой (развернутым ответом).

Логопед. Посмотри на карточку и найди окошко такого же цвета. Посмотри, что там. Назови картинку.

Ребенок. Я открыл с-с-синее окошко. Здесь автобус-с-с. Я открыл зеленое окошко. Здесь с-с-самолет.

Логопед предлагает открыть остальные окошки и назвать картинки.

Логопед. Какие картинки ты запомнил? В каком окошке находится автобус?

Ребенок отвечает.

Игра «Найди картинки со звуком [ш]»

Задачи:

- учить произносить звук [ш] в словах, находить окошко по ориентирам (стрелкам);
- продолжать учить отвечать фразой (давать развернутый ответ).

Логопед. Посмотри на картинку-схему. (*Понятие «схема» обговаривается заранее.*) Найди окошко по стрелкам.

Ребенок. Я двигаюсь вверх до синего окошка, поворачиваю направо, нахожу розовое окошко. Тут Миш-шка.

Игра «Рассели соседей»

Задача: учить произносить звук [ш] в словах, находить окошко с картинкой по ориентирам (елочкам, грибочкам, цветочкам).

Логопед. Игруш-шки приехали в гости. Рассели по окошкам зверей. Правильно разместить их помогут схемы. Возьми карточку и найди окошко для миш-шки.

Ребенок берет карточку и называет картинки.

Ребенок. Яблочко, елочка, ежик.

Ребенок пальцем проводит по дорожке-полоске на стене, отслеживая и соотнося картинки на карточке и дорожке.

Вот окош-шко. Здесь будет жить миш-шка. Елочка, грибок, птичка. Вот окош-шко. Здесь будет жить мыш-шка.

Игра «Раздели картинки»

Задача: учить дифференцировать звуки [с]—[ш] в словах, фразе, находить картинки по основным лексическим темам («Животные», «Птицы», «Посуда», «Мебель» и т.д.).

Логопед. Все животные живут в розовых окошках, а птицы — в голубых. Помоги гномику разобраться.

Ребенок раскладывает животных и птиц по окошкам.

Расскажи, что ты сделал?

Ребенок. Я наш-шел с-снегиря, с-синицу, с-сойку. Это птицы.

Логопед. Молодец!

Ребенок. Я наш-шел миш-шку, мыш-шку, кош-шку. Это животные.

Игра «Все по прядку»

Задача: учить автоматизировать звук [с] в словах, фразах, действовать последовательно.

Логопед. Разложи картинки со звуком [с] в окошки: с изображением посуды — в розовые, а с изображением одежды — в синие.

Ребенок выполняет задание.

Расскажи, что ты сделал?

Ребенок. Мис-ску, с-стакан
я положил в розовое окошко.
С-свитер, с-сарафан — в синее.

Логопед. Молодец!

Игра «Мастер»

Задача: учить дифференцировать звуки [р]—[л] в словах, объединять предметы по основному признаку (например, по назначению, цвету, форме, величине).

Логопед. Что общего у всех кошек?

Ребенок. Они все квадратные.

Логопед. Положи картинки, на которых изображены предметы, сделанные из дерева, в р-розовые окошки, а картинки, на которых изображены предметы, сделанные из металла, — в зеленые окошки.

Расскажи, что ты сделал?

Ребенок. В р-розовые окошки я положил стол-л, л-лопату, л-лодку, эти предметы деревянные. В зеленые окошки я положил р-робота, р-радио, тел-левизор-р, эти предметы металлические.

Логопед. Молодец!

Игра «Помоги гномику разобраться»

Задача: учить дифференцировать звуки [ш]—[ж], рассуждать.

Логопед. Все окошки квадратные?

Ребенок. Все окошки квадратные.

Логопед. Все квадраты одного цвета?

Ребенок. Все квадраты разного цвета.

Логопед. Во всех окошках живут животные?

Ребенок. Во всех окошках живут животные.

Логопед. Все животные домашние?

Ребенок. Не все животные домашние. Жираф, шакал — дикие; лошадь — домашнее животное.

Логопед. Как ты думаешь, какое окошко откроет гномик? Послушай внимательно: в синем найдет друга или подарок; в розовом найдет друга и подарок; в зеленом нет ни друга, ни подарка.

Ребенок. Я думаю, гномик откроет р-розовое окошко. В р-розовом окошке гномик найдет и друга и подарок.

Логопед. Молодец! Открывай.

Ребенок. Я нашел р-робота и мор-роженое. Р-робот — друг гномика, а мороженое — подарок.

Игра «Учим гномика»

Задачи:

— автоматизировать звуки [р]—[л] в речи;

— учить делать выводы.

Логопед. Помоги гномику найти деревянные предметы. Назови картинки.

Ребенок. Бревно, лодка, палка.

Логопед. Деревянная палка плавает, деревянная лодка плавает, деревянное бревно плавает. Какой вывод можно сделать?

Ребенок. Все деревянные предметы плавают.

Логопед. Молодец.

Логопед. Гномик утверждает: «У кошки четыре ноги. У собаки тоже четыре ноги. Значит, собака — кошка?»

Ребенок. Кошка, собака — животные. У всех животных четыре ноги.

Игра «Запомни — назови»

Задачи:

— автоматизировать звуки речи в словах;

— развивать зрительную память.

Логопед. Вспомни, про какие предметы на картинках можно сказать «деревянные». Вспомни картинку, которые ты находил в начале занятия. Вспомни, какие картинки спрятаны в розовых окошках.

Ребенок отвечает.

Молодец!

Список использованной и рекомендуемой литературы

Волкова Л.В. Логопедия: Учеб. пособие. М., 1989.

Поваляева М.А. Справочник логопеда. Ростов-н/Д., 2003.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. М., 2002.

Профилактика и коррекция плоскостопия у детей с нарушениями ОДА

Кадырова А.М.,

*учитель-логопед МКДОУ д/с № 188,
г. Новокузнецк Кемеровской обл.*

В данной статье представлена картотека авторских речевых упражнений с исполь-

зованием массажного мячика су-джок, направленных на профилактику и коррекцию плоско-

стопия у детей с нарушениями ОДА.

Сегодня существует большой спектр средств и упражнений для коррекции и профилактики плоскостопия. В нашем детском саду, учитывая специфику детей, данный вид работы выходит на первый план и осуществляется как в утренний период (во время зарядки), так и в дневной отрезок времени (после сна). Дети ходят по тактильным дорожкам, собирают ногами различные мелкие предметы и даже пальцами ног рисуют.

Мы решили сочетать коррекцию плоскостопия с коррекцией речи. В связи с этим возникла идея создания упражнений с использованием массажного мячика су-джок и большого массажного мяча. Массаж свода стоп выполняется под речевое сопровождение.

Для развития мелкой моторики мы используем грецкие орехи. Все упражнения апробированы в группе нашего детского сада, они просты в выполнении. Их можно выполнять после сна или использовать как динамическую паузу. Упражнения целесообразно применять не только на логопедических занятиях, но и на занятиях по лечебной физкультуре.

Приведем примеры упражнений.

«Мяч носочком обведу»

Оборудование: массажный мячик су-джок.

Мяч носочком обведу

Дети обводят пальцами ног массажный мячик.

И легонько наступлю.

Слегка наступают носочком на мячик.

Ножку вверх я поднимаю

Поднимают ногу.

И сильнее наступаю.

Наступают на мячик с большим усилием.

Вправо-влево покатаю,

Массируют свод стопы справа налево, катая мяч ногой.

Теперь ножку поменяю.

«С мячиком я поиграю»

Оборудование: массажный мячик су-джок.

С мячиком я поиграю,

Дети выполняют круговые движения сводом стопы по массажному мячу.

Вверх и вниз его катаю.

Катают мячик стопой вверх-вниз.

Вправо-влево покручу,

Катают мячик вправо-влево.

Пальчиками надавлю.

Нога на носке, пяткой несколько раз наступают на мячик.

Ой, а он совсем не гладкий!

«По тропинке еж бежит»

Оборудование: большой массажный мяч.

По тропинке еж бежит.

Дети катают мяч стопой от носка к пятке в медленном темпе.

Он спешит, спешит, спешит.

Темп выполнения движений ускоряется.

Подожди, еж, не спеши.

Темп замедляется.

Встань, немножко отдохни.

Останавливают мяч ногой.

Затем катают мяч то по одной, то по другой руке.

«Футбол»

Оборудование: большие разноцветные массажные мячи.

Упражнение выполняется стоя.

Я люблю играть в футбол!

Ступни направлены друг к другу.

Снова забиваю гол!

Правила не забываю

И ногами мяч пинаю.

Перекатывают мяч от одной стопы к другой.

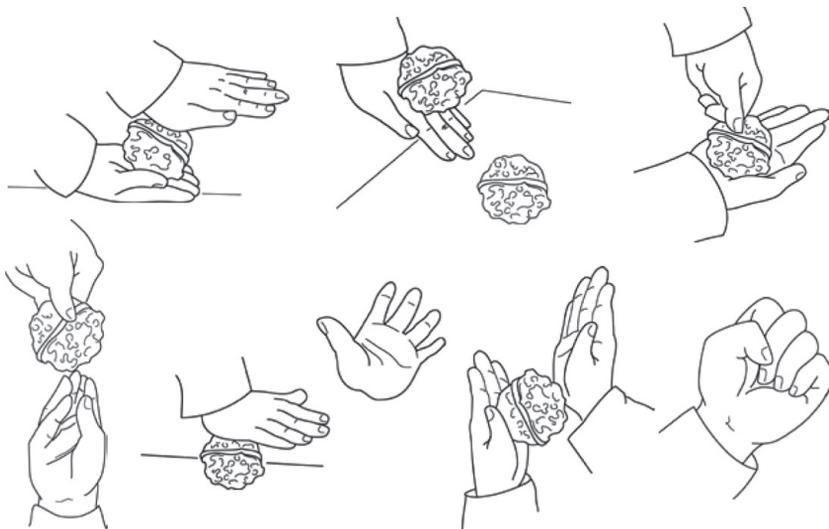


Рис. Массаж грецкими орехами

«Круглый, твердый и колючий»

Оборудование: тканевые ков-
рики, массажный мячик су-джок.

Круглый, твердый
и колючий,
Словно ежик, очень жгучий!

Дети выполняют круговые дви-
жения стопой по мячу.

Вверх и вниз его качу,
Ежиком играть хочу.

Катают мячик от пятки к носку.

Пяточкой поймал, носочком,

Наступают на мячик пяткой, на-
жимают на него носком.

Перепрыгнул, словно кочку.

Перешагивают через мячик с
пятки на носок.

Теперь ножку поменяю.
Снова ежиком играю.

Меняют ногу, выполняют ана-
логичные движения, проговаривая
текст.

Массаж грецкими орехами

На занятиях можно использо-
вать массаж грецкими орехами,
формирующий мелкую мотори-
ку, способствующий речевому
развитию.

Приемы работы: катать грец-
кие орехи между ладонями, ка-
саться кончиками пальцев ореха,
зажимать и удерживать его в ку-
лаке (см. рисунок).

Автоматизация звуков у детей 6—7 лет с ОНР с помощью игровых упражнений

Проскурня М.В.,

*учитель-логопед МБДОУ д/с № 56 «Улыбка»,
г. Белая Калитва Ростовской обл.*

Особые трудности в форми-
ровании звукопроизводительной
стороны речи возникают у де-
тей с ОНР. Эти нарушения име-
ют стойкий характер, с трудом
поддаются коррекции. Одна из

важных проблем учителя-лого-
педа — введение поставленного
звука в речь. Процесс автоматизи-
зации звука — выработка нового
сложного навыка правильного
произношения, который, как и

любой другой, формируется путем многократного повторения, что довольно быстро надоедает ребенку, утомляет его, приводит к потере интереса к занятиям. Результат коррекционной работы будет зависеть от того, насколько взрослому удалось разнообразить речевой материал и увлечь, заинтересовать воспитанника, удивить его, вызвать у него положительные эмоции.

Предлагаемые упражнения направлены не только на автоматизацию звуков, но и на развитие слухового внимания, фонематического восприятия, общих речевых навыков, грамматического строя речи и т.д.

«Кнопочки»

Оборудование: синие, красные и зеленые кружки, вырезанные из картона.

Дети проговаривают звуки, нажимая пальцем на «кнопочки» (кружки, которые лежат на столе в ряд): красные — гласные звуки, синие и зеленые — автоматизируемые (твердые или мягкие) согласные звуки.

«Назови столько же»

Оборудование: карточки с изображением уточек (грибочков), кубик с изображением цифр.

Дети проговаривают слог, слово с автоматизируемым звуком столько раз, сколько на полянке уточек, грибочков и т.д.

Например: слово «шапка» — дети проговаривают звук [ш] 3 раза, так как на кубике выпала цифра «3».

«Придумай слово»

Оборудование: пирамидка с цветными колечками.

Сколько слов с автоматизируемым звуком придумают дети, столько колечек они надевают на пирамидку.

Например, ребенок надевает на пирамидку три кольца и придумывает три слова со звуком [ж] («жук», «живот», «жужелица»).

«Колокольчик»

Оборудование: колокольчик.

Дети проговаривают речевой материал с заданным звуком, логопед оценивает правильное произношение звоном колокольчика.

Например, логопед говорит: «Повторяй за мной правильно слова со звуком [ш]. Если ты скажешь правильно, колокольчик зазвенит. Шапка, шуба, шорты». Ребенок повторяет слова.

«Лабиринт»

Оборудование: листы бумаги формата А4 с нарисованными лабиринтами.

По нарисованному лабиринту (дорожке) дети проводят пальцем и проговаривают слова, предложения, чистоговорки.

Например, повторяя чистоговорку со звуком [ж], дети двигаются по лабиринту:

Жа-жа-жа — есть иголки у ежа.

Жу-жу-жу — дадим молока ежу.

«Часики, счеты»

Оборудование: часы со стрелкой, счеты.

Дети проговаривают слог, слово или речевой материал столько раз, сколько покажет стрелка на часах, сколько колесиков отложено на счетах.

Например, стрелка на часах показывает цифру «5». Дети 5 раз повторяют слово с закрепляемым звуком.

«Тихо — громко»

Оборудование: большие и маленькие геометрические фигуры.

Дети «проходят» дорожку из больших и маленьких геометрических фигур, проговаривая заданные слоги и слова. Когда они находятся на большой фигуре, говорят громко, когда на маленькой — тихо.

«Песенка»

Оборудование: металлофон.

Дети поют знакомую песенку, используя вместо слов слоги с отработываемым звуком. Например, отстукивают ритм песенки на музыкальном инструменте

(металлофоне) и повторяют автоматизируемый звук.

«Чудесный мешочек» («Волшебная шкатулка»)

Оборудование: мешочек, корзинка с картинками на определенный звук.

В мешочке (шкатулке), корзинке лежат картинки. Дети поочередно вынимают и отчетливо называют. Если предмет назван неправильно, они кладут картинку обратно.

Например, ребенку предъявляются картинки с изображением солнца, салата, соли, свиньи. Ребенок называет предметы, выделяя звук [с].

«Лесенка-чудесенка»

Оборудование: конструктор (кирпичики), картинки с изображением предметов на заданный звук.

Дети строят из кирпичиков лесенку и раскладывают на ее ступеньках картинки или кладут их на стол в виде лесенки. «Поднимаясь по ступенькам» вместе с каким-нибудь персонажем, называют изображенный предмет. Можно ввести элемент соревнования.

«Поле чудес»

Оборудование: шахматная доска, картинки.

Перед детьми разложены картинки на расчерченном листе

бумаги или шахматной доске. По команде логопеда («вперед», «вверх», «влево», «вправо» и т.д.) они начинают движение с отмеченной клетки. В том месте, где они остановились, нужно назвать картинку.

Например, логопед говорит: «Идем на одну клеточку вверх, потом на две клеточки вправо. Назови картинку». Ребенок называет слово, выделяя заданный звук.

«Строим мостик»

Оборудование: картинки с изображением предметов на автоматизируемый звук, машинка.

Из картинок дети строят мост (выкладывают картинки в виде моста). Ребенок, проходя (проезжая с помощью машинки) по нему через речку, называет каждую картинку.

«Театр»

Оборудование: картинки с изображением предметов на автоматизируемый звук.

Дети произносят слово, предложение с автоматизируемым звуком с разной интонацией: удивленно, радостно, сердито, грустно, обиженно.

«Назови»

Оборудование: картинки с изображением картинок на автоматизируемый звук (например,

мишка, шуба, машина, шоколад, школьник).

Логопед показывает картинки. Дети называют живое (неживое), съедобное (несъедобное), что растет, что не боится дождя и т.д. Или распределяют картинки по группам (животные, растения), запоминают их и называют.

«Четвертый — лишний»

Оборудование: картинки с изображением предметов на автоматизируемый звук [с] (свинья, собака, стол).

Из предложенных слов нужно выбрать лишнее и объяснить свой выбор. Например: «Лишнее слово “стол”, так как это неживой предмет».

«Чего не хватает?»

Оборудование: экран (ширма), картинки с изображением предметов на звук [с’].

Нужно назвать слова в родительном падеже (картинки закрываются экраном).

Учитель-логопед обращается к ребенку: «Смотри, это поросята (*показывает картинку*), гусята, синицы. Я закрываю картинки ширмой. Вспомни и назови, кого не хватает».

Ребенок выполняет задание.

«Придумай»

Оборудование: картинки с изображением предметов на звук [с] (суп, стол, девочка Соня).

Логопед называет слова и показывает картинки. Ребенок придумывает предложение.

Логопед. Девочка Соня, стол, фасолевый суп.

Дети. Девочка Соня кушала фасолевый суп за столом.

«Измени слово»

Логопед называет глагол, изменяет его, добавляя местоимение.

Логопед. Спать: я сплю, мы (ты, они, она, он)...

Дети выполняют подобное задание.

Дети. Я работаю, ты (вы, они, она)...

«Жадина»

Оборудование: предметные картинки.

Нужно соотнести слова на картинках с местоимениями «мой», «моя», «мои», «мое», назвать получившееся словосочетание: «моя ракета», «мой робот», «мои ролики», «мое корыто» и т.д.

Дети смотрят на картинки с изображением предметов на звук [р] и называют их: «Мои ролики, моя ракета».

«Посчитай»

Оборудование: картинки с изображением одной совы, двух сов, пяти сов и т.д.

Нужно согласовать количественные имена числительные

с именами существительными («одна сова», «две совы», «пять сов»...).

Дети считают, сколько сов на картинке, и называют: «Одна сова, пять сов» и т.д.

«Закончи предложение»

Оборудование: предметные картинки.

Нужно закончить предложение, используя слова, обозначающие изображенные на картинках предметы.

«Составь предложение»

Оборудование: предметные картинки.

Нужно составить предложение, используя 2—3 предметные картинки.

Логопед. Составь предложение из слов, данных в начальной форме, поменяв их порядок. Например: Рома, ракета, рисовать — Рома рисует ракету.

Дети выполняют задание.

«Как правильно?»

Дети изменяют логико-грамматические конструкции: «Санки везут Саню. Санки везет Саня. Наступила осень, потому что с деревьев облетели листья. С деревьев облетели листья, потому что наступила осень».

«Чистоговорки»

Оборудование: предметные картинки.

Нужно составить чистоговорки, используя слова, обозначающие предметы на картинках: «Са-са-са — летит оса. Ро-ро-ро — несут ведро».

«Составь рассказ»

Оборудование: сюжетные картинки.

Дети составляют рассказы-описания и рассказы-рассуждения с автоматизируемым звуком по сюжетным картинкам по их серии, картинному плану, образцу.

«Наращивание фразы»

Оборудование: предметные картинки.

Дети произносят предложение, заканчивая его словом на автоматизируемый звук. Логопед показывает картинку, дети повторяют предложение, добавляя новое слово: «Рая купила ромашки. Рая купила ромашки и розы. Рая купила ромашки, розы и рубашку» и т.д.

«Закончи слово»

Нужно закончить слово определенным слогом с автоматизируемым звуком, назвать все слово целиком: «Ра — нора, ро — ведро».

«Придумай слово на слог»

Оборудование: магнитные буквы.

Логопед складывает слог на автоматизированный звук из букв магнитной азбуки. Дети читают его, придумывают слово, начинающееся на этот слог.

«Подбери к слогам картинки»

Логопед называет слог, дети подбирают картинку, в названии которой есть этот слог.

«Выбери слово»

Из 2—3 предложенных слов дети выбирают нужное (с автоматизируемым звуком).

«Закончи фразу, слово»

Дети заканчивают начатое логопедом слово или фразу слогом или словом: «Ми... — Мила, поплы... (поплыла) на ... (лодке)».

«Измени слово»

Дети меняют слово по образцу: «Рисую — нарисовал, сплю — спал...».

«Много — один»

Логопед называет много предметов, дети — один: «рыбы — рыба», «хвосты — хвост»...

«Один — много»

Логопед называет один предмет, дети — много: «Сапог — сапоги».

«Добавь число»

Логопед называет предложение из слов с автоматизируемым звуком, дети к существитель-

ному добавляют число: «[р] — три, [с] — семь, [ш] — шесть, [ч] — четыре. У Сени есть сито. У Сени есть семь сит».

«Придумай слово»

Дети придумывают существительное от прилагательного и наоборот: «Грусть — грустный, вкус — вкусный»...

«Добавь слово»

Оборудование: предметные картинки.

Логопед произносит слово и показывает предметную картинку. Дети составляют словосочетание: «Лесной цветок, лесная поляна, лесное дерево, лесные звери».

«Порядок»

Дети произносят фразу, добавляя нужное слово: «Звук [с]: я складываю сумки, стулья, салфетки; звук [р]: я разбираю картинки, кружки; звук [ш]: я шью рубашку, шарф, шорты».

«Ответь на вопрос»

Логопед читает предложения, задает по нему вопросы: «В лесу высокие сосны. Где высокие сосны? Какие сосны в лесу? Что в лесу высокое?»

«Повторялки»

Дети в течение 1 мин повторяют слово, фразу.

«Правильно ли говорит Незнайка?»

Нужно изменить неправильную фразу («пирог сырая», «шапка новый»).

«Назови ласково»

Логопед называет слово, дети изменяют его с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса.

«Эхо»

Дети повторяют фразу вслед за логопедом 2—3 раза.

«Измени прилагательное»

Логопед называет фразу, дети изменяют ее: звук [с] — он русский, она ..., оно ..., они ...; звук [р] — он красивый, она..., они..., оно ..., звук [л] — он ласковый, она..., они..., оно...

«Скажи о себе»

Логопед называет глагол неопределенной формы, дети изменяют его, добавив местоимение я: «Мешать — я мешаю, писать — я пишу, и т.д.».

«Помоги мышонку»

Логопед произносит слово или фразу без автоматизируемого звука, дети исправляют их: ..уба — шуба, у ..омы ..акета — у Ромы ракета.

«Загадки»

Логопед читает загадку, в ответе на которую есть автомати-

зируемый звук. Дети отгадывают ее.

«Художники»

Оборудование: раскраски, цветные карандаши.

Логопед предлагает «раскрасить» предметы, в названии которых есть нужный звук, назвать их вместе с прилагательным (с нужным звуком), обозначающим цвет: [р] — все красным, оранжевым, черным; [л] — желтым, голубым и т.д. Дети выполняют задание и раскрашивают изображения цветными карандашами.

«Доскажи словечко»

Логопед произносит начало предложения, дети заканчивают его, выбрав подходящее слово (слово-признак, слово-действие).

«Хлопушки»

Дети произносят слова по слогам, определяя их количество хлопками. Затем логопед загадывает слово, прохлопывает его, а воспитанники подбирают слово, подходящее к количеству хлопков.

«Вчера, сегодня, завтра»

Дети выбирают слово и составляют с ним предложение по образцу: «Вчера повар готовил обед. Сегодня повар готовит обед. Завтра повар приготовит обед».

«Где звук?»

Оборудование: предметные картинки.

Дети называют предметы, изображенные на картинках, выделяя автоматизируемый звук. Находят слова, в которых звук находится в начале, середине, конце слова. Раскладывают картинки под соответствующей схемой.

«Подбери слова»

Оборудование: предметные картинки.

Дети читают слоги с автоматизируемым звуком, находят картинки с изображением предметов, названия которых начинаются на эти слоги.

«Составь предложение»

Оборудование: предметные картинки.

Логопед произносит слова-действия. Дети подбирают к ним картинки, составляют предложения. То же самое к словам-признакам.

«День — ночь»

Оборудование: предметные картинки.

Логопед выкладывает 6—8 картинок на автоматизируемый звук. Дети называют изображенные на них предметы. Наступает «ночь» — воспитанники закрывают глаза. В это время логопед убирает какую-нибудь картинку,

добавляет новую или меняет картинки местами. Наступает «день» — дети открывают глаза и говорят, что изменилось.

«Назови слова»

Оборудование: сюжетная картинка с изображением зимы.

Дети рассматривают сюжетную картинку и называют изображенные на ней предметы со звуком [с], выделяя его: «Это снеговик. Это санки. Это снег».

«Пройдем по дорожке»

Оборудование: дорожки, сделанные из цветных шнурочков.

Дети проводят пальцем по дорожке и произносят звуки, слоги и слова. Одна дорожка ровная: идя по ней, нужно говорить спокойным негромким голосом; другая с кочками: нужно говорить то громко, то тихо; третья ведет в гору: в начале пути нужно говорить тихо, затем все громче и громче, а на вершине горы — очень громко.

«Звукоед»

Оборудование: кукла Звукоед, картинки с разными звуками, карандаши, листы бумаги.

Звукоед «похищает» звуки слова, а дети «спасают» их — возвращают его в слово и называют слово правильно.

Логопед. Звукоед похитил звуки, и теперь нужно назвать правильно предметы и нарисовать их. Смотрите, это ..ук.

Логопед показывает картинку с изображением жука.

Дети произносят слово «жук» и рисуют его.

«Назови букву»

Оборудование: магнитная азбука.

Дети называют каждую букву и придумывают слова на заданный звук.

«Придумай предложение со словом»

Оборудование: предметные картинки на звуки [ш], [с], [л], [р], [з].

Нужно придумать предложение со словами «рядом» (если автоматизируем звук [р]), «из» или «за» (если автоматизируем звук [з]), «слева», «справа», «смотрел» (если автоматизируем звук [с]) или с предметами, в названиях которых есть автоматизируемые звуки.

«Подбери рифму»

Оборудование: предметные картинки.

Логопед называет слог. Дети подбирают картинки с изображением предметов или слова, подходящие по рифме: « ..ашка, ..ашка, у Коли новая рубашка; ..кета, ..кета, в космосе ракета.

Логопед. В парке новая гора.

Дети. Ра-ра-ра.

Речевые игры в логопедической работе

Семинар-практикум для родителей

Сверчкова Е.А.,

*учитель-логопед МДОУ д/с № 4 «Олимпийский»,
г. Углич*

Цель: ознакомление родителей с речевыми играми.

Участники: учитель-логопед, родители.

План семинара-практикума

1. Вступительная часть.
2. Теоретическая часть (презентация).
3. Практическая часть.
4. Рефлексия.

Предварительная работа: подбор материала по данной теме; составление презентации, подготовка помещения для семинара-практикума, изготовление памяток для родителей.

Оборудование: презентация, 20 жетонов четырех цветов, мячик, дудка, вертушка, воздушный шарик, мыльные пузыри, свисток; карточки для артикуляционной гимнастики: «Маляр», «Чашка», «Парус», «Лошадка», «Индюк», «Дятел»; шишка, грецкий орех, мячик с шипами, карандаш, мячик, набитый рисом; «звуковая линейка»; 30 смайли-

ков из бумаги, ручки; памятки для родителей «Правила красивой речи», видеопроектор.

* * *

I. Вводная часть

На экране демонстрируется слайд с темой семинара.

Родители входят в зал. Логопед раздает им разноцветные жетоны.

Логопед. Здравствуйте, дорогие родители. Мне бы хотелось, чтобы сегодня вы были не только слушателями, но и полноценными участниками встречи. Прежде чем начать наш разговор о речи, давайте познакомимся и узнаем, что вы ждете от встречи.

Логопед по очереди бросает мяч родителям. Каждый называет свое имя и говорит, что ожидает от мероприятия.

II. Основная часть

Логопед. Для каждой мамы свой ребенок самый лучший, са-

мый умный. И наверняка родители хотят, чтобы их дети были успешными.

Я — мама. Это много
или мало?

Я — мама. Это счастье
или крест?

И невозможно все начать
сначала,

И я молюсь теперь за то,
что есть:

За плач ночной, за молоко,
пеленки,

За первый шаг, за первые
слова.

За всех детей. За каждого
ребенка.

Я — мама! И поэтому права.

Я — целый мир. Я жизни
возрождение.

И я весь свет хотела бы
обнять.

Я — мама! Мама!
Это наслаждение

Никто не в силах у меня
отнять!

У большинства родителей возникают вопросы: «Почему у моего ребенка нарушена речь? Что делать?» Назову самые распространенные причины: наследственность (нарушения речи, интеллектуальная недостаточность, задержка психического развития, тугоухость), осложнения во время беременности (болезни, резус-конфликт, сахарный диабет и др.), проблемы во время

родов (асфиксии, обвитие пуповиной, травмы и др.), проблемы в послеродовом периоде (болезни до 3 лет жизни: менингит, энцефалит; психомоторное развитие и т.д.).

Все это может повлиять на развитие речи ребенка. Для полноценного восприятия речи ребенок должен хорошо слышать и видеть артикуляционный аппарат говорящего, у него должны хорошо функционировать язык, губы, щеки, голосовые связки. Когда мы говорим, нервные импульсы от коры головного мозга идут к периферии нервной системы и поступают к речевому центру, возникает речь. Таким образом, за речь отвечает не только язык, но и целая система: кора головного мозга, проводящие пути в виде нервных импульсов и органы артикуляции. Звуки, слова, предложения появятся у ребенка, которому мама поет колыбельные, читает стихи. Так создается речевая среда.

Часто у родителей возникает вопрос: «Когда надо заниматься с логопедом?» Рассмотрим нормы развития речи по годам жизни ребенка. К концу первого года он должен уметь произносить около 10 простых слов: «мама», «баба», «папа», «дай» и т.п. К концу второго года словарь достигает 200 слов. К трем годам появляются фраза и предложение, текст.

К четырем годам дети должны произносить все звуки, кроме шипящих и сонорных. Ребенок может рассказывать короткие стихи, сказки, вести беседу. К пяти годам ребенок в норме произносит все звуки.

А сейчас перейдем к практической части. С учетом возраста наших детей все упражнения для развития речи должны выполняться в доступной для них деятельности. В какой? Совершенно верно, в игре, поскольку она служит основным видом деятельности дошкольников.

Сегодня я покажу вам несколько игр и игровых упражнений, которые мы используем в работе по коррекции звукопроизношения. Они направлены на выработку речевого дыхания, развитие артикуляционного аппарата, мелкой моторики и фонематического слуха.

Упражнения на дыхание

Логопед. Приглашаю родителей с синим жетоном. Для правильной речи необходимо речевое дыхание. В его формировании нам помогут следующие упражнения.

- *«Кошка»*

Вдох через нос, выдох через рот с поворотом корпуса.

- *«Насос»*

Вдох через нос, выдох через рот с наклоном корпуса вниз.

- *«Шарик»*

Вдох через нос, «надуваем шарик» в области живота, выдыхаем через рот.

Не каждый родитель может профессионально выполнить эти упражнения дома, и не всегда есть на это время. Однако у каждого дома есть игрушки для развития дыхания. Я принесла их с собой. Как вы думаете, что это? Дудка, вертушка, свисток, воздушный шар, приспособление для мыльных пузырей.

Родители дуют в дудку, свистят в свисток, надувают воздушные шары, дуют на вертушку, пускают мыльные пузыри.

Особенно важно выполнять дыхательную гимнастику детям с заиканием, с носовым оттенком речи, слабым речевым выдохом. Спасибо за участие. Присаживайтесь.

Артикуляционная гимнастика

Логопед. Большую роль в развитии звукопроизношения играет артикуляционная гимнастика. Для постановки каждого звука существуют специальные комплексы упражнений. Мы сегодня выполним комплекс упражнений для постановки звука [р]. Приглашаю родителей с розовыми жетонами. Упражнения выполняются под счет до пяти.

• *Упражнение «Маляр»*
Облизать «широким» языком верхнюю и нижнюю губу.

• *Упражнение «Лошадка»*
Пощелкать языком.

• *Упражнение «Индюк»*
Высунуть язык и произнести: «Бл-бл-бл».

• *Упражнение «Дятел»*
Громко произнести звук [д], язык напряженный.

Родители повторяют упражнения.

Дети с удовольствием выполняют эти упражнения. Можно придумывать с ними сказки.

Некоторые дети не могут выполнить данные упражнения. В этом случае применяется логопедический массаж или медикаментозное лечение.

Упражнения на развитие мелкой моторики

Логопед. Учеными доказано, что речь находится на кончиках пальцев. Как вы это понимаете?

Родители отвечают.

Пальчиковая гимнастика «Замок»

На двери висит замок.

Родители быстро соединяют пальцы «в замок» и разъединяют их.

Кто его открыть бы смог?
Потянули!

Тянут пальцы «в замок», но не разъединяют.

Покрутили!

Двигают сцепленными пальцами из стороны в сторону.

Постучали!

Пальцы «в замок», стучат основаниями ладоней друг о друга.

И — открыли!

Расцепляют пальцы.

Самомассаж «Ладонка»

Твоя ладонка — это пруд,
По ней кораблики плывут.

Родители медленно водят согнутым указательным пальцем по ладони.

Твоя ладонка, как лужок,
А сверху падает снежок.

Дотрагиваются кончиками пальцев до ладони.

Твоя ладонка, как тетрадь,
В тетради можно рисовать.

Указательным пальцем «рисуют» солнышко и др.

Твоя ладонка, как окно,
Его помыть пора давно.

Трут ладонь пальцами, сжатыми в кулак.

Твоя ладонка, как дорожка,
А по дорожке ходят кошки.

Осторожно «ходят» пальцами обеих рук.

Логопед. А теперь пусть выйдут родители, у которых зеленые жетоны.

Родители выходят.

Массаж можно делать не только руками, но и предметами.

Логопед раздает шишки, грецкие орехи, мячики с шипами, карандаши, мячики, набитые рисом.

Сожмите предметы в правой руке, теперь в левой. Покатайте их медленно между ладонями, а теперь покатайте быстро.

Родители выполняют задания.

Чтобы речь развивалась, такой массаж желательно сопроводить проговариванием текста.

Самомассаж «Ежики»

Родители катают предметы между ладонями.

Ежики, ежики,
Наточили, наточили,
Ножики, ножики.
Ну-ка вместе,
Ну-ка дружно!
Девочки!
Мальчики!

А можно отрабатывать звуки. Например.

Ра-ра-ра —

Родители сжимают предметы в ладони 3 раза, переключают их в другую руку.

На улице жара.

Сжимают их также 3 раза.

Спасибо. Присаживайтесь.

Игры на развитие фонематического слуха

Последнее направление — упражнения на развитие фонематического слуха. Детям младшего возраста нужно слушать и распознавать разные звуки (шум транспорта, улицы, голоса). С детьми постарше можно играть в игру «Услышь слово».

- «Услышь слово»

Логопед произносит слова, а родители хлопают в ладоши, когда слышат слово «речь».

В индивидуальной работе это упражнение можно использовать с водой или песком. Например, когда ребенок услышит нужное слово, он должен спрятать руки в воду или песок.

Логопед. А теперь я приглашаю родителей с оранжевыми жетонами.

- «Цепочка»

Нужно придумать слово на заданный слог. Дотронуться рукой до соседа — таким образом передать сигнал.

Вариант. Нужно придумать слово на последний звук в слове (шар — роза — апельсин — нос — слон...).

- «Звуковая линейка»

Эта довольно сложная игра проводится со старшими дошкольниками. Нужно опреде-

лить место звука в слове (в начале слова, середине, конце). Если звук стоит в начале слова, бусинку надо поставить в начале линейки, если в середине — бусинку ставим в середину линейки, если в конце — бусинку ставим в конец линейки.

Логопед. Итак, чтобы ребенок правильно говорил звуки, он должен их слышать.

На этом наша встреча подошла к концу. Мне было очень приятно с вами общаться. Я надеюсь, что вы получили полезную для вас информацию.

III. Заключительная часть

Рефлексия «Смайлики»

Логопед. Мне бы очень хотелось узнать ваши впечатления о сегодняшней встрече. Прошу взять смайлики, на обратной стороне написать пожелание, просьбу, а может, замечание.

Родители выполняют задания.

Большое спасибо. А напоследок я хочу раздать вам памятки по развитию речи детей.

Логопед раздает памятки родителям.

Памятка «Правила красивой речи»

Уважаемые мамы и папы, помните!

Развитие речи — главное в этом возрасте. Необходимо ежедневно и многократно:

— делать пальчиковую гимнастику;

— выполнять зарядку для языка и губ;

— повторять звуки и слова, четко проговаривая их и глядя ребенку в лицо;

— читать стихи и сказки.

Следите за своей речью, не сюсюкайте с ребенком, не допускайте нецензурных выражений! Отвечайте на все вопросы детей, но конкретно и коротко. Помните, что дети, как губка, впитывают все, что слышат от взрослых.

Спасибо за внимание. До свидания.

Список использованной и рекомендуемой литературы

Косинова Е.М. Грибы и цветы. Демонстрационные интерактивные карточки по познавательноречевому развитию. М., 2013.

Косинова Е.М. Овощи. Демонстрационные интерактивные карточки по познавательноречевому развитию. М., 2013.

Косинова Е.М. Уроки логопеда. Игры для развития речи. М., 2011.

Косинова Е.М. Фрукты. Демонстрационные интерактивные карточки по познавательноречевому развитию. М., 2013.

Доброта и дружба

Урок для учащихся 2-го класса

Бурмистрова Л.В.,

*учитель-логопед МБОУ Шиморская СШ,
пос. Шиморское го Выкса Нижегородской обл.*

Предлагаем занятие по коррекции дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза для учащихся 2-го класса. Упражнения, представленные в нем, направлены на развитие всех единиц речи: звука, слова, словосочетания, предложения.

Задачи

Коррекционно-образовательные:

- совершенствовать навыки фонематического анализа и синтеза слов различной звукослоговой структуры;
- повторять материал о двух признаках родственных слов (слова, имеющие общую часть, и слова, близкие по значению).

Коррекционно-развивающие:

- развивать фонематические процессы;
- совершенствовать навык согласования прилагательных с существительными, функцию словоизменения;
- уточнять, расширять и активизировать словарь;
- развивать самостоятельность и самоконтроль.

Коррекционно-воспитательные:

- совершенствовать навыки общения;
- воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, чувство доброты.

Оборудование: магнитная доска, мяч, карточки со словами и пословицами, с изображением солнца.

* * *

I. Вводная часть

Учитель-логопед. Ребята, сегодня у нас на занятии гости, поприветствуйте их.

Дети улыбками и кивками головы приветствуют гостей.

Пожелайте друг другу успехов на занятии.

Игра-пожелание **«Удачи тебе!»**

Дети поочередно касаются одноименных пальцев рук своего соседа, начиная с больших, и говорят: «Желаю (*соприкасаются большими пальцами*) успеха (*указательными*) большого (*средними*) во всем (*безымянными*) и везде (*мизинцами*), удачи тебе на занятии» (*всей ладонью*)!

II. Основная часть

Учитель-логопед. Я буду произносить слова. Назовите первый звук в них и уберите его. Какое новое слово получится?

- Шутка — утка.
- Грозы — розы.
- Сурок — урок.
- Сушки — ушки.
- Экран — кран.
- Книга — нига. (*Слово не получилось.*)

Вот видите, как из-за одного звука меняется слово. Из слова «книга» нового слова не получилось. Поэтому при письме и чтении нужно быть внимательными, чтобы не заменять и не нарушать последовательность звуков в слове, иначе слово может измениться или потерять смысл. Сегодня мы снова будем упражняться в определении правильной последовательности

звуков, букв в словах. За каждое правильно выполненное задание я буду прикреплять на доску маленькое солнышко. А чтобы наше занятие прошло удачно, какими мы должны быть?

Дети. Активными, внимательными, старательными.

Учитель-логопед. А что вам в этом поможет, вы сейчас определите сами. Приготовьте ладони. Я «положу» вам в них звуки. Запомните каждый свой звук: [д], [о], [б], [р], [о], [т], [а]. Назовите их.

Дети называют звуки и составляют из них слово: «доброта». На доске открывается это слово.

Что такое доброта?

Дети отвечают.

Доброта — это все хорошее: отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление совершать хорошие поступки по отношению к другим людям, желание помочь. Вам улыбается первый лучик солнца!

Учитель-логопед прикрепляет на доску солнышко.

А сейчас выполните следующее задание. Прочитайте слова на зеленых карточках. Определите, какие буквы встали не на свое место. Найдите ошибки и напишите слова правильно на карточке под чертой: *рдужок, подурга, пирятель, варг, рдузья, рдуг.*

После выполнения задания учащиеся подходят к столу, находят свои слова, проверяют написанное, прикрепляют карточки на доску: *дружок, подруга, приятель, враг, друзья, друг.*

Прочитайте слова. Какое слово лишнее? Почему?

Дети убирают слово «враг», объясняют свой выбор.

Какое слово теперь лишнее? Почему?

Дети убирают слово «приятель», объясняют свой выбор.

Как можно назвать оставшиеся слова? Почему?

Дети. Эти слова родственные. Они близки по значению и имеют общую часть — корень.

Учитель-логопед. Какое слово здесь можно назвать главным, от которого образованы все остальные?

Дети. «Друг».

Учитель-логопед. Молодцы! Вы справились с заданием, и вам улыбается второй лучик солнца!

Учитель-логопед прикрепляет на доску солнышко.

Динамическая пауза

Учитель-логопед. Я буду называть слово и кидать мяч, а вы бросайте мне его обратно и говорите противоположное по смыс-

лу слово. Запомните каждый свое слово, которое назовете.

Злой — добрый.

Нерешительный — решительный.

Глупый — умный.

Щедрый — жадный.

Ответственный — безответственный.

Неряшливый — аккуратный.

Какие из названных качеств вы хотели бы видеть у своего друга?

Дети отвечают.

Назовите по порядку каждый свое слово и первый его звук. Соберите из звуков слово. Какое слово получилось?

Дети называют звуки и составляют на доске слово «дружба». Ставят его рядом со словом «доброта».

Что общего у понятий «дружба» и «доброта»?

Дети отвечают.

Вам улыбается еще один лучик солнца!

Учитель-логопед прикрепляет на доску солнышко.

Сейчас вы поработаете в парах. Среди букв на карточках нужно найти слово. Для этого вычеркните определенные буквы, а из оставшихся получится слово.

Первая и вторая пара вычеркивают все глухие согласные: сшвек-

рпныйтй — (*верный*); псдотбра-
кяш — (*добрая*).

Третья пара вычеркивает все
буквы *о, и*: иноиериазлуочни-
ые — (*неразлучные*).

Какие слова у вас получи-
лись?

Дети произносят слова.

Запишите их в своих карточ-
ках под чертой.

Дети выполняют задание.

Теперь объединяемся в трой-
ки. Работайте дружно! Вставьте
пропущенные гласные, чтобы
получились слова:

л..чш..й — (*лучший*)

кр..пк.. .. — (*крепкая*)

После выполнения задания дети
подходят к столу, находят свои сло-
ва, проверяют написанное.

Вы успешно справились с за-
даниями и получаете еще одно
солнышко!

Учитель-логопед прикрепляет на
доску еще одно солнышко.

Прочитайте свои слова. При-
крепите их на доску к подходя-
щему по смыслу слову.

Дружба — крепкая.

Друзья — неразлучные.

Друг — верный.

Подруга — добрая.

Дружок — лучший.

Дети читают получившиеся сло-
восочетания.

Ребята, пусть у каждого из вас
будет верный друг, добрая под-
руга. Желаю, чтобы вы были не-
разлучными друзьями, а дружба
между вами была всегда крепкой.
Вместе со мной за вас радуется
солнышко!

Учитель-логопед прикрепляет на
доску солнышко.

А сейчас поработайте в паре.
Из отдельных слов на карточках
соберите пословицы. Карточки
между собой соедините скреп-
ками. Подумайте над смыслом
пословиц.

- Добрый друг добру и учит.
- На добро не скупись, с другом
делись.
- Доброе братство дороже бо-
гатства.

Дети читают получившиеся по-
словицы, помещают их на доску,
объясняют смысл. Учитель-логопед
прикрепляет на доску солнышко.

На доске — таблички с имена-
ми существительными, обознача-
ющими качества человека: прав-
дивость, приветливость, скром-
ность, щедрость, заботливость,
аккуратность.

Прочитайте таблички с до-
брыми словами, которые обозна-
чают качества человека. Испол-
зуя данные слова, скажите о себе
и своем друге что-то хорошее.
Скажите, какой ты и какой твой
друг.

Дети составляют предложения.

- Я щедрый, а Аня скромная.
- Я аккуратная, а Андрей щедрый.
- Я правдивый, а Алина заботливая.
- Я приветливая, а Миша аккуратный.

III. Заключительная часть

Учитель-логопед. Сегодня на занятии вы расшифровали и

восстановили много добрых слов и предложений, т.е. сделали еще один шаг к грамотному письму. Вы сказали о своих друзьях добрые слова, а значит, подарили друг другу частичку своего сердца. Каждый человек может стать для окружающих солнышком, когда творит добро. Мне бы хотелось, чтобы вы всегда были солнышками для своих родных и людей, которые вас окружают.

Учитель-логопед дарит детям солнышки.

«Давайте понимать друг друга с полуслова...»

Логопедическая игра-акция для учащихся общеобразовательных школ

Кийкова О.В., Любимова М.Н., Уздемир А.Н., Ямпольская А.Б.,

учителя-логопеды МБОУ ДО УМОЦ «Центр психолого-педагогической поддержки и реабилитации», г. Королёв Московской обл.

Сегодня наблюдаются резкое падение грамотности населения, расшатывание языковой нормы. Снижение культуры речи сопровождается повышением агрессивности среди

детей и подростков. Это вызывает необходимость устанавливать для школьников языковой ориентир, который бы способствовал созданию комфортной среды обитания в социуме, со-

хранению нравственного здоровья.

Для преодоления сложившихся неблагоприятных социокультурных условий развития речи детей и формирования у них соответствующего возрастной норме уровня речевого развития необходимы специальные профилактические мероприятия. Именно этому и посвящена предлагаемая нами игра-акция, которая по своему содержанию и форме проведения является инновационным мероприятием.

Логопедическая игра-акция проводится на базе общеобразовательных школ. Ценность ее определяется взаимодействием учащихся начальной школы и старших классов, что развивает их общение друг с другом.

Организатор игры-акции — логопедический отдел МБОУ ДО УМОЦ «Центр психолого-педагогической поддержки и реабилитации» г. Королёва.

Цель: привлечение внимания участников образовательного процесса к нравственным и социальным нормам, инициируемым языком.

Задачи:

- повышать культуру общения участников образовательного процесса;
- развивать интерес детей к собственной речи и речи окружающих;

- создавать благоприятную речевую среду в школе;
- показывать определяющую роль речи в развитии человека.

Ожидаемые результаты:

- повышается культура общения всех участников образовательного процесса;
- в процессе игры изменяются установки и стереотипы речевого поведения, организуются иные коммуникативно-речевое пространство и языковая среда;
- исчезает речевая неряшливость, повышается личная культура.

При проведении игры-акции используются следующие формы и методы работы:

- классный час;
- ролевые игры;
- выставки стенгазет, коллажей, постеров, рисунков учащихся;
- занятия;
- мастер-классы;
- дискуссии;
- интервью;
- совместный анализ поставленной задачи;
- анкетирование;
- опрос.

Игра-акция проводилась в течение 14 дней. Ведущими игры были логопеды, психологи, педагоги.

Девиз:

Кто старше, кто младше,
Кто «круче», кто мягче,
Учитель, родитель и ученик!

Привлечь внимание, достичь
понимания

Поможет могучий родной
язык!

Ход игры-акции

Для каждой группы участников образовательного процесса дается свое задание, по итогам которого представляются материалы на стендах для всеобщего ознакомления. Группы участников:

- учащиеся начальной школы;
- среднего звена;
- старших классов;
- учителя;
- родители;

- Для учащихся начальной школы предлагается пример использования игры-акции на занятии «В Стране красивой речи». По итогам игры-акции проводится выставка рисунков «Страна речи». Материалы даны в приложениях 1, 2.

- Для 5—6-х классов предлагается творческая работа — интервью родителей по теме «Как развивалась моя речь». Учащиеся интервьюируют родителей по предлагаемому вопросу.

- Ответы оформляются на листах, к ним по желанию учащихся делаются рисунки, приклеиваются картинки или фотографии. По

итогах игры-акции проводится выставка творческих работ. Материалы представлены в приложении 3.

- В 7-х классах проводится анонимный опрос по методике «Незаконченное предложение». По итогам игры-акции организуется выставка ответов учащихся. Вопросы представлены в приложении 4.

- Ученики 8-х классов составляют словарь сленговых слов школьников. По итогам игры-акции проводится выставка словаря (приложение 5).

- 10—11 классы проводят анкетирование одноклассников «Употребление сленговых слов школьниками и отношение к этому педагогов и родителей». Данные анкетирования самостоятельно (под руководством педагога) обрабатываются учащимися, оформляются в диаграммы и представляются на стенде.

- Анкета представлена в приложении 6.

- Для педагогов и учеников в общедоступном месте выставляются ящики-копилки (одна для учеников, другая — для педагогов), в которые кладутся пожелания: «Я хотел (ла) бы, чтобы речь учеников (учителей) была ...».

- По итогам игры-акции проводится выставка плакатов с пожеланиями учащихся и педагогов.

Приложения

Приложение 1

Занятие «В Стране красивой речи»

(вариант для учащихся 1-х классов)

Продолжительность: 1 астрономический час.

Оборудование: листы для рисования, цветные карандаши, предметные картинки.

* * *

Ведущие и дети стоят перед дверью в класс. Учащимся предлагается поиграть в игру «Путешествие в Страну красивой речи».

Правила игры:

- если кто-то захочет что-то сказать, он поднимает правую руку;
- если есть какое-то нарушение, нужно хлопнуть в ладоши;
- нужно уважать друг друга, не перебивать, не обзывать, не смеяться, если кто-то ошибся.

Тот, кто нарушит правила, садится на «стул размышлений» до окончания игры.

Затем проводится вступительная беседа о том, что все направляются в волшебную страну, где красиво и правильно говорят, умеют выражать свои мысли, четко произносят звуки, без ошибок пишут и читают.

Ведущие предупреждают детей о том, что сейчас они скажут волшебное слово и «усыпят» речь. Говорить никто не сможет. Все будут молчать. «Проснется» речь только после того, как они произнесут волшебное слово еще раз.

Произносится волшебное слово «грибли». Все молча входят в класс и рассаживаются за парты. Через 2—3 мин речь «будет».

С детьми беседуют о чувствах, которые они испытывали, когда речь «спала». Может ли человек жить без речи, для чего человеку речь? Из чего, по мнению детей, состоит речь? Всегда ли они умели так говорить? Отличается ли их речь от речи маленьких детей, если да, то чем? Проводится сравнение речи учеников, педагогов, родителей.

Детей подводят к мысли, что речь развивается вместе с человеком, и необходимо воспитывать красивую и правильную речь. Какая речь красивая и правильная? (*Выражает мысли, звуки произносятся четко, пишут и читают без ошибок, так как письмо — тоже речь, но на бумаге.*) Как воспитывать речь? Детям предлагается подумать и сказать, как они воспитывают свое тело, чтобы оно было крепким и здоровым (*необходимо делать зарядку, заниматься спор-*

том...)). Ведущие говорят, что для воспитания речи тоже есть специальные упражнения. Некоторым из них они сейчас обучат детей.

Упражнения на дыхание и снятие напряжения

- «Срываем фрукты»

Встать ровно, потянуться рукой вверх, как будто пытаешься сорвать с дерева фрукт. Пятки от пола не отрывать. Бросить руку вниз. Повторить другой рукой.

- «Понюхаем цветочек»

Сделать долгий вдох носом и долгий выдох ртом: «Х-х-х...».

Упражнения для язычка

- «Конфетка за щекой»

Рот закрыт, кончик языка упираться то в одну щеку, то в другую.

- «Лошадки»

Приоткрыть рот, поцокать языком.

- «Поссорились — помирились»

Губы вытягивать то в улыбочку, то в трубочку.

Упражнение для голоса

«Эхо»

Дети делятся на две команды. Первая произносит слова и короткие предложения громко, вторая их тихо повторяет. Первая произносит низким голосом, вторая — высоким. Затем команды меняются ролями. Предложения могут быть повествовательными,

вопросительными, восклицательными:

- Полдень, дорога, мне весело...
- Я ученик, за окном холодно...

Упражнения на рифму

- «Доскажи словечко»

Рифма — созвучное окончание стихотворных строк. Например: пушок — пирожок, арбуз — карапуз, конфетка — отметка, двор — забор. Детям предлагается самим определить слова, которые рифмуются: «Живет на свете Саша, во рту у Саши каша». После этого они пробуют закончить стихотворения самостоятельно:

Серый волк в глухом лесу
Встретил рыжую ... (лису).

На скамейке у окошка
Улеглась и дремлет ...
(кошка).

Тише мыши, тише мыши,
Кот сидит на нашей ...
(крыше).

Маленькие ножки
Бежали по ... (дорожке).

Из карманов у Аркашки
Вечно сыплются ...
(бумажки).

На прививку!
Первый класс!
Вы слышали?
Это ... (нас)!

С. Ф. Иваненко

Отгадывание кроссворда

Детям предлагается отгадать кроссворд, представленный на доске. По первым буквам слов составляется слово-отгадка. Его читают все хором.

1. С	ОБАКА
2. Л	ОШАДЬ
3. О	ВЦА
4. В	ЕРБЛЮД
5. О	РЕЛ

1. Гладишь — ласкается,
Дразнишь — кусается.
(Собака.)
2. Для меня конюшня — дом.
Угости меня овсом!
Грива вьется за спиной,
Не угонишься за мной!
(Лошадь.)
3. Пасутся тут козы, быки
и барашки.
Сочна и обильна трава поутру.
Скажи, как назвать нам ба-
рашка сестру?
(Овца.)
4. Зверь я горбатый, а нрав-
люсь ребятам.
(Верблюд.)
5. На скале он строит дом.
Разве жить не страшно
в нем?

Хоть кругом и красота,
Но такая высота!
Нет, хозяин не боится
Со скалы крутой скатиться.
Два могучих крыла
У хозяина ... *(орла).*

Дети садятся за парты, с ними проводится беседа о том, что слова сами по себе мысль не передают, из них формируют фразы, предложения. Слова в предложении связаны по смыслу. Чем больше слов мы знаем, тем богаче наша речь.

Ученикам предлагается устно составить предложения с двумя словами, записанными на доске. В каждом предложении необходимо использовать оба слова («солнце», «конфета»). Для примера ведущие составляют предложения со словами «медведь», «карандаш»: «Вася карандашом нарисовал медведя», «Медведи не умеют пользоваться карандашом».

Желающие зачитывают свои предложения.

Для выполнения следующего задания дети делятся на группы. Каждой группе даются предметные картинки. Нужно составить загадку по картинке. Остальные ее отгадывают. Пример подают ведущие: «Это фрукт среднего размера, круглой формы, может быть красного, желтого, зеленого цвета,

на вкус кисло-сладкий». (*Яблоко.*)

Ведущие обращают внимание детей на то, что, придумывая загадки, они составили не одно предложение, а несколько. Получился целый рассказ.

Проводится заключительная беседа о значении речи. Детям предлагается подумать и ответить на вопросы: «Нужна ли речь в школе?», «Как они будут ее развивать и воспитывать?».

По окончании беседы детям раздают листы бумаги и цветные карандаши. Они рисуют страну, или город, где всем людям легко общаться (ведь они красиво и правильно говорят, хорошо читают и пишут), и поэтому там царят мир и согласие. Рисование сопровождается спокойная, но не грустная мелодия.

Устраивается выставка картин. Желающие могут рассказать о своем рисунке. Рисунки выставляются в школе на стендах.

Приложение 2

Занятие «В Стране красивой речи» (вариант игры для учащихся 2—4-х классов)

Продолжительность: 1 астрономический час.

Вариант использования игры для учащихся 1-х классов

дополняется составлением рассказа «Белка-путешественница». Предлагается придумать сказку о белке-путешественнице. Учитель начинает: «Жила-была в лесу белка и решила она отправиться в путешествие. Вышла она из леса, а навстречу ей...».

Учитель-логопед подходит к каждому ребенку и предлагает вытащить картинку. Далее каждый рассказывает, что случилось с белкой и тем, кто нарисован у него на картинке.

Приложение 3

Творческая работа: интервью родителей (законных представителей) по теме «Как росла моя речь?»

Ученики дома берут интервью у родителей (законных представителей) и оформляют их творчески (по своему усмотрению).

Вопросы для интервью «Как росла моя речь?»

- Когда я родился, как я общался с людьми?
- Как меня учили говорить?
- Когда я заговорил, какие были мои первые слова?
- Мои детские смешные слова.

Работы выставляются в школе на стендах.

Приложение 4

Опрос «Незаконченные предложения»
(модифицированный вариант)

Продолжительность: 1 академический час.

Оборудование: парты, стулья, ручки.

Ученикам раздают опросники и предлагает закончить предложения.

- Речь — это...
- Речь нужна мне, чтобы...
- Плохая, неграмотная речь — это...
- У современных людей речь...
- Красивая речь — это...
- Чтобы развивать свою речь, я...
- Пример правильной речи для меня — ...

Заполненные анкеты выставляются в школе на стендах.

Приложение 5

Классный час «Мир общения»

Продолжительность: 1 астрономический час.

Оборудование: парты, стулья, доска, мел, лист для коллажа, цветные карандаши, журналы, картинки, клей, ножницы.

Ученики сидят за партами. Ведущий говорит, что темой встречи будет общение. Он задает детям вопросы и записывает

варианты ответов в две колонки на доске. В первую колонку — ответы на вопросы: «Что такое общение?», «Для чего люди общаются?», «Могли бы люди жить не общаясь?». Во вторую колонку — ответы на вопросы: «С какими людьми легко общаться?», «Какая должна быть речь человека, чтобы общение достигло цели?»

Подводится итог этой части классного часа: без общения друг с другом людям тяжело жить (пример — Робинзон Крузо). Общество не сможет существовать, если люди не будут общаться, договариваться, обмениваться информацией.

Чтобы наше общение было плодотворным, надо обладать определенными качествами, умениями или развивать их в себе.

Далее детям предлагается подумать и определить, какие есть средства общения: речь, мимика, жесты, язык. Обсуждается вопрос: «Легко ли общаться без помощи речи, только мимикой и жестами?». Чтобы проверить правильность ответов, детям предлагается сыграть в игру «Автобус».

Игра «Глобус»

К доске выходят два ученика. По условиям игры они находятся в разных автобусах, какое-то время едущих рядом. Одному из участников дается информация,

написанная на листке бумаги (например: «Завтра я уеду к бабушке на все лето»). Он должен мимикой и жестами ее передать. Второй участник игры должен понять, какую информацию ему сообщают. Можно задавать вопросы, но только мимикой и жестами.

Обсуждение: легко ли было передавать (понимать) информацию, любую ли информацию можно сообщить без речи?

Детей подводят к мысли, что основным средством общения служит речь, язык.

Ведущий рассказывает поучительную историю про Эзопа.

В Древней Греции жил знаменитый баснописец Эзоп, который был рабом у царя Ксанфа. Однажды Ксанф пригласил гостей и попросил его приготовить на обед лучшее кушанье. Эзоп отправился на базар, купил языки и сделал из них три блюда. Гости очень удивились и стали спрашивать, почему он считает лучшим на свете языки. На это Эзоп отвечал: «Ты велел, Ксанф, купить самое лучшее. А что на свете может быть лучше языка? С помощью языка люди объясняются друг с другом, получают знания, приветствуют друг друга, мирятся, объясняются в любви». Такое рассуждение понравилось Ксанфу и его гостям.

В следующий раз, чтобы испытать Эзопа, Ксанф приказал

приготовить блюдо из самого плохого, что есть на свете. И опять баснописец отправился на базар и купил... языки. Все опять удивились. Тогда Эзоп объяснил: «Ты велел мне купить самое плохое. А что на свете хуже языка? Посредством него люди огорчают и обманывают друг друга, хитрят, ссорятся. Язык может сделать людей врагами, может вызвать войну, он приказывает разрушать города и целые государства. Может ли быть что-нибудь хуже языка?» Этот ответ заставил Ксанфа и его гостей задуматься.

Ведущий с детьми обсуждает басню. Дети приводят примеры из собственной жизни. Подводится итог: к общению надо подходить ответственно, а средства общения развивать.

В конце классного часа предлагается сделать коллаж «Я общаюсь с миром», который будет представлен на общешкольной выставке.

Приложение 6

Анкета для учащихся 9—10 классов «Употребление сленговых слов школьниками и отношение к этому педагогов и родителей»

Из учащихся 9—10-х классов формируется актив. Они само-

стоятельно анкетировать своих одноклассников. Под руководством учителей-логопедов, психологов и педагогов анкеты обрабатываются.

Вопросы для анкеты.

1. Возраст _____

2. Пол:

— мужской;

— женский.

3. Используете ли Вы сленговые слова при общении:

— нет;

— да;

— в общении с кем именно (нужное подчеркните): с родителями, учителями, сверстниками?

4. С какой целью люди употребляют сленговые слова:

— чтобы самоутвердиться;

— поддержать хорошие отношения с товарищами;

— обменяться информацией, узнать новое;

— придать речи живость, юмор;

— другое _____.

5. Какие сленговые слова Вы используете в повседневной речи:

— нецензурные;

— юмористические;

— иногда и те и другие, в зависимости от ситуации или компании;

— другое _____.

6. Поправляют ли учителя Вашу речь:

— да;

— не обращают на нее внимания;

— не всегда, но делают замечания.

7. Как относятся к Вашей речи родители:

— им не важно, как я говорю;

— иногда делают замечания;

— они постоянно просят меня следить за тем, как я говорю.

8. Чья речь для Вас является правильной (возможен выбор нескольких вариантов):

— друзей;

— родителей;

— учителей;

— средств массовой информации (телевидение, радио, печать...);

— другое _____.

Список использованной и рекомендуемой литературы

Алмазова Е.С. Логопедическая работа по восстановлению голоса у детей. М., 1973.

Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. М., 2003.

Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. Т. 2. М., 1982.

Ермакова И.И. Коррекция речи и голоса у детей и подростков. М., 1996.

Ефименкова Л.Н., Садовникова И.Н. Исправление и предупреждение дисграфии у детей. М., 1972.

Иваненко С.Ф. Формирование восприятия речи у детей с тяжелыми нарушениями произношения. М., 1984.

Профилактика простудных заболеваний и гриппа

Интегрированное занятие для учащихся с ОВЗ

Белых Л.Ю.,

воспитатель ЦССВ «Радуга», Москва

Интегрированное занятие с учащимися с ОВЗ в условиях ЦССВ направлено на расширение жизненного опыта, обогащение словаря, развитие памяти.

Ученики заранее знакомятся с материалом занятия. Педагог следит за правильностью речи, поправляет ошибки. Инструктор по ЛФК демонстрирует приемы дыхательной гимнастики.

Цель: ознакомление с мерами профилактики простудных заболеваний, способами укрепления своего здоровья.

Задачи

Воспитательные:

- формировать представления о здоровом образе жизни как одной из основных ценностей;
- воспитывать желание помочь другим в усвоении привычки к здоровому образу жизни.

Образовательная: разучить комплекс упражнений, необходимых для правильного дыхания и профилактики простудных заболеваний.

Развивающие:

- развивать коммуникативные качества, умение выступать;
- прививать практические навыки профилактики, необходимые в самостоятельной жизни и жизни в семье.

Речевая: знакомить с новыми понятиями: «имбирь», «шалфей», «ингаляция», «ароматические масла», «лечебные мероприятия».

Оборудование: компьютер, травы, фрукты, чеснок, ароматические масла, чайник, посуда, полотенце, бумажные салфетки, одноразовые стаканы.

* * *

Воспитатель. По данным врачей, простудными заболеваниями (в том числе и гриппом) дети болеют в пять раз чаще, нежели другими инфекционными болезнями. Ежегодно в России фиксируются 1—2 эпидемии гриппа, в 2016 г. она приняла по истине колоссальные масштабы. К настоящему моменту ученые

уже открыли более 200 видов инфекций.

Итак, какие продукты и витамины способствуют профилактике простуды и гриппа?

Слово предоставляется участникам занятия, которые одновременно дают советы.

1-й ребенок. Я расскажу о витамине С. Некоторые принимают его ежедневно в различных дозах и отмечают у себя значительное сокращение простудных заболеваний. Люди, употребляющие витамин С при ранних признаках простудных заболеваний, сообщают, что простуда либо не начинается, либо длится лишь 2—3 дня в мягкой форме. При первых признаках простуды или гриппа рекомендуется принимать витамин С 3 раза в день в виде препаратов или продуктов. Он растворяется в воде и быстро выводится из организма, поэтому его можно использовать часто. Таким образом мы мобилизуем защитные функции нашего организма и избавляемся от инфекции, а не просто подавляем симптомы. В каких же продуктах содержится витамин С?

Педагог демонстрирует слайд с изображением чеснока.

Чеснок обладает свойствами антибиотиков. При первых

симптомах простуды 2—3 раза в день необходимо съедать 1—2 зубчика сырого чеснока до исчезновения симптомов. Им можно растирать ноги перед сном (хорошее средство для детей), смазывать подошвы, после чего нужно надеть носки. Утром ноги надо вымыть. Чеснок можно просто нарезать и разложить в помещении, где вы находитесь. Так же используют и лук.

Педагог демонстрирует слайд с изображением лука.

В листьях и особенно в луковицах этого растения содержится большое количество веществ, подавляющих рост патогенных микроорганизмов. В связи с этим лук применяют при лечении острых респираторных заболеваний, ангины, хронического тонзиллита и других заболеваний.

Педагог демонстрирует слайды с изображением шалфея (мяты перечной), лимона.

Травяные чаи с лимоном приятны на вкус даже для детей. Однако у некоторых людей после приема чеснока появляются боли в желудке. В этом случае нужно выпить йогурт или кефир, и наступит облегчение. Я расскажу, как сделать отвар из чеснока и трав.

Педагог демонстрирует приготовление напитка из чеснока и трав.

Нужно взять один стакан воды и довести ее до кипения. Нарезать один маленький зубчик чеснока на мелкие кусочки, положить в стакан и растереть ложкой. Добавить сок $\frac{1}{4}$ небольшого лимона и 1 чел. листьев перечной мяты или шалфея. Закрыть и оставить на 3—5 мин. Добавить по желанию мед. Можно принимать такой напиток в течение дня по несколько глотков.

Педагог. Прежде чем идти в аптеку и покупать лекарства от простуды или гриппа, почему бы не поискать их на своей кухне. Такие домашние лекарства окажутся не менее эффективными и более приятными. К тому же желудок и печень только скажут вам спасибо, потому что вы не будете их перегружать химическими лечебными препаратами.

Диета при гриппе и простуде основана на продуктах, которые помогут выздороветь в короткие сроки. Наш организм оснащен мощной оборонной системой, также вокруг нас находится множество продуктов, укрепляющих иммунитет и помогающих бороться с простудой или гриппом. Не следует недооценивать народные рецепты. Оказывается, тарелка куриного

бульона очень эффективна при простуде.

Педагог демонстрирует слайд с изображением зеленого чая.

2-й ребенок. Теплые несладкие напитки играют важную роль в борьбе с простудой и гриппом. Они помогают поддерживать проходимость дыхательных путей. Употребление чая может поддержать организм в период болезни. Исследования показали, что люди, регулярно пьющие зеленый чай, реже болеют простудными заболеваниями.

Педагог демонстрирует слайды с изображением фруктов и ягод.

Также очень полезны во время простуды фрукты. Кислые фрукты и ягоды содержат много витамина С. Лечебная диета должна включать апельсины, мандарины, лимоны, киви, черноплодную рябину, черную смородину, клубнику. Такие продукты способствуют как профилактике, так и лечению гриппа или простуды.

Педагог демонстрирует слайд с изображением имбиря.

Очень полезен и имбирь, особенно свежий. Натертый в больших количествах, он помогает поставить больного на ноги в короткие сроки. Полезно пить имбирный напиток, приготовленный из свежего или сушено-

го имбиря. Настаиваться он должен 5—10 мин. Пить его нужно 4—5 раз в день.

2-й ребенок берет чайник, заваривает имбирный напиток и угощает им детей и гостей.

Педагог демонстрирует слайд с изображением меда.

3-й ребенок. Есть люди, которые медом лечат практически все: от боли в горле до кожных заболеваний. Однако следует помнить: если добавлять мед в горячий чай, его полезные свойства разрушаются. Мед способен помочь в лечении кашля и насморка. Его рекомендуется есть медленно, запивая теплыми напитками. А еще зимой очень полезно есть мед в чистом виде или растворять его в травяном чае, температура которого не выше 70 °С.

4-й ребенок. А я расскажу о квашеной капусте. Она богата витамином С и фитохимическими веществами, способствующими профилактике и лечению многих заболеваний. Для больных простудой или гриппом ежедневная порция салата из квашеной капусты может оказаться прекрасным средством для избавления от неприятных симптомов. Если в период простудных заболеваний вы обратите внимание на эти продукты, скорее всего болезни обойдут вас стороной. А если все

же не повезет, то, включив их в свою лечебную диету, вы не будете долго болеть.

Педагог. Если профилактика не помогла и вы все же заболели, не откладывайте ни в коем случае визит к врачу. В борьбу с инфекцией нужно вступать при первых признаках заболевания. Такие своевременные, экстренные меры помогают справиться с заболеванием буквально за несколько дней. Между прочим, грипп — одна из форм ОРВИ (именно так мы чаще всего обобщенно называем простудные инфекционные заболевания, и именно этот диагноз чаще всего нам ставит терапевт).

Традиционно при первых признаках простуды все бегут в аптеку за лекарственными препаратами. А между тем средств, чтобы справиться с заболеванием и его проявлениями (инфекциями носа и горла), достаточно и без них. Например, существует ароматерапия. Эфирные масла можно использовать не только для профилактики, но и для лечения простудных заболеваний. Они значительно уменьшают неприятные ощущения и снижают риск осложнений благодаря бактерицидным свойствам и активации защитных сил организма.

5-й ребенок. Одно из лучших противопростудных масел — пихтовое.

Педагог демонстрирует слайд с изображением пихтового масла.

Хотя эффективными профилактическими средствами считаются эфирные масла всех хвойных деревьев, но в лечении простудных заболеваний равных нет маслу чайного дерева, эвкалипта, лаванды (особенно эффективно при навязчивом кашле).

Среди ароматических масел найдутся и такие, которые обладают антивирусными и антибактериальными свойствами. Если простуда переросла в более серьезное заболевание и у вас вирусная или бактериальная инфекция, применять следует эфирные масла, способные подавлять развитие вирусов, уничтожать бактерии. К ним можно отнести масло можжевельника, эвкалипта, чайного дерева, розмарина, лаванды.

Основной метод лечения простудных заболеваний — горячие ингаляции. Для них совсем не обязательно покупать специальный прибор — ингалятор.

Педагог демонстрирует ингаляцию.

В чайник с кипятком или в кастрюльку (мисочку, глубокую тарелку) с водой температурой 80—90 °С добавляют 3—4 капли выбранного ароматического масла. Нужно наклониться над водой, с помощью большого

полотенца сделать своеобразный защитный купол над головой (пар не должен выходить) и дышать ароматным паром. При этом глаза обязательно должны быть закрытыми, а дышать следует носом или ртом в зависимости от симптомов простуды.

Горячие ингаляции не следует проводить дольше 7 мин. Начать лучше вообще с 2 мин, постепенно увеличивая длительность процедуры. Проводят ингаляции 2 или 3 раза в день около недели. Одна из процедур должна обязательно осуществляться перед сном. Следите, чтобы пар был приятно горячим. После ингаляции в течение часа нельзя есть, активно двигаться, дышать холодным воздухом. Для ингаляции можно применять и травы: бессмертник и тысячелистник, листья эвкалипта, перечную мяту, ромашку и календулу.

6-й ребенок. Если вы хотите использовать только одно эфирное масло, остановитесь на пихтовом. Однако если носовые ходы забиты и наблюдается повышение температуры, лучше чередовать ингаляции с этим маслом и смесью масел розмарина и мяты. Перед сном обязательно замените одно из масел лавандовым — оно не только облегчит симптомы, но и поможет крепко заснуть.

Если вы чувствуете, что начинаете заболевать или сильно замерзли, обязательно примите ванну с маслом чайного дерева.

7-й ребенок. Для вечерних ванн во время заболевания (если у вас нет повышенной температуры) лучше использовать масла лаванды и майорана. Во время лечения простуды не следует забывать и о самом простом и популярном ароматерапевтическом методе — аромалампах. Курс лечебных процедур, направленных на преодоление простудных заболеваний, должен включать 15 ежедневных процедур, проводимых в течение получаса до полного выздоровления и несколько дней после него.

Лучшая смесь эфирных масел для этого метода — по одной капле эвкалиптового и мятного масел, смешанных с пятью каплями лавандового. Аромалампу следует поставить в комнате, где больной проводит больше времени, при этом нужно следить, чтобы целебный воздух не выходил через открытые двери.

Педагог. Следует сказать и о лечебной физкультуре. Как профилактика простудных заболеваний она имеет очень большое значение. Познакомимся с некоторыми упражнениями.

Инструктор ЛФК проводит вместе с детьми дыхательную гимнастику.

Упражнение «Замерзли — согрелись»

Вариант 1

И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки в стороны на уровне плеч и максимально отведены назад, кисти с повернутыми вперед ладонями по возможности до предела отведены назад, пальцы разведены. 1 — движением вперед руки молниеносно скрестить перед грудью так, чтобы локти оказались под подбородком, а кисти сильно (до боли) хлестнули по лопаткам (громкий мощный выдох) (рис. 1); 2 — плавно, медленно вернуться в и.п., диафрагмальным вдохом выпятить живот.

Методические рекомендации. Выполняя упражнение, необходимо следить за тем, чтобы кисти каждый раз непременно отводились далеко назад, создавая

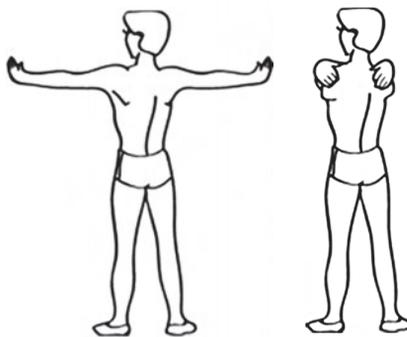


Рис. 1. Упражнение «Замерзли — согрелись». Вариант 1

перерастяжение мышц рук. Этим обеспечивается молниеносность хлеста, и лопатки (важная рефлексогенная зона) получают нужный по силе удар. Это отличное дренажное упражнение.

Вариант 2

И.п.: на носках, прогнувшись, ноги на ширине плеч, руки в стороны — вверх. 1 — опускаясь на стопы, сделать наклон вперед, округлить спину, руки махом через стороны скрестить перед грудью, больно хлестнуть кистями по лопаткам (громкий выдох) (рис. 2); 2—3 — руки плавно развести в стороны и снова скрестить перед грудью, 2—3 раза хлестнуть кистями по лопаткам, продолжая выдох; 4 — вернуться в и.п., диафрагмальным вдохом выпятить живот.

Методические рекомендации.

При выполнении упражнения обращайте внимание на полное

разведение рук в стороны, кисти должны быть предельно подняты вверх. Только при таком условии хлест по лопаткам будет достаточно сильным. Как правило, новички в состоянии хлестнуть кистями по лопаткам в наклоне не больше трех раз. Физически окрепнув, они могут сделать этих хлестов вдвое больше. Это упражнение обеспечивает прекрасный дренаж.

Упражнение «Рубим дрова»

И.п.: стоя на носках, прогнувшись, ноги на ширине плеч, руки вверх-назад, пальцы сплетены (как бы держат топор). 1 — опускаясь на стопы, сделать быстрый наклон вперед, округлив спину, резкое движение руками вперед-вниз-назад, как рубка топором (громкий мощный выдох) (рис. 3); 2 — плавно вернуться в и.п., диафрагмальным вдохом выпятить живот.

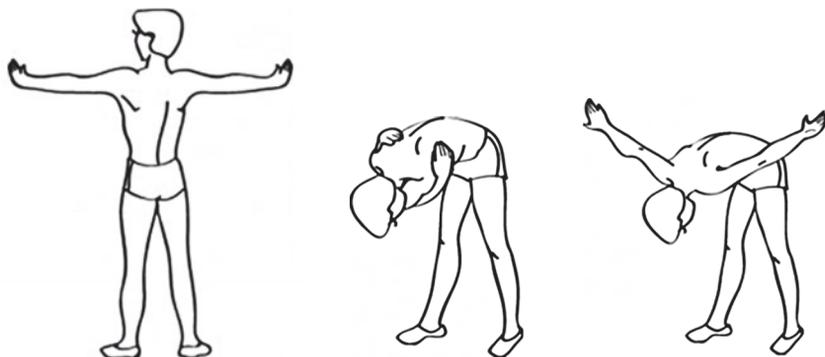


Рис. 2. Упражнение «Замерзли — согрелись». Вариант 2

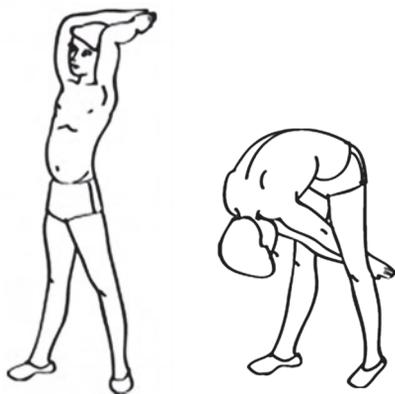


Рис. 3. Упражнение «Рубим дрова»



Рис. 4. Упражнение «Катаемся на лыжах». Вариант 1

Методические рекомендации. Нельзя сгибать ноги в коленях. Эта своего рода техника безопасности предупреждает ссадины на пальцах рук от удара о землю. Данное упражнение способствует откашливанию мокроты.

Упражнение «Катаемся на лыжах»

Вариант 1

И.п.: стоя, слегка наклонившись вперед и присев, ноги как бы на ширине лыжни, правая рука впереди (кость «сжимает лыжную палку»), левая далеко сзади (кость раскрыта — «лыжная палка на ремне») (рис. 4). Плавно присесть, правую руку вниз-назад к бедру (мощный выдох, завершаемый в момент, когда рука находится выше бедра), затем выпрямиться до и.п., левую руку вперед (кость «сжи-

мает лыжную палку»), правую далеко назад (кость раскрыта), диафрагмальным вдохом выпятить живот. То же другой рукой.

Вариант 2

И.п.: стоя на носках, слегка наклонившись вперед, ноги на ширине «лыжни», руки вперед, кисти «сжимают лыжные палки». 1 — опускаясь на стопы,

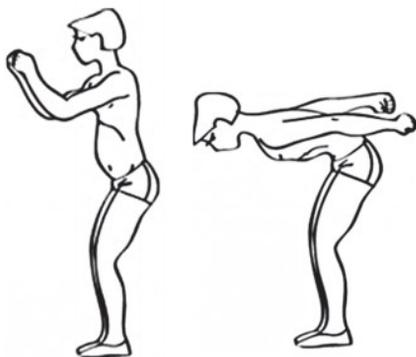


Рис. 5. Упражнение «Катаемся на лыжах». Вариант 2

присесть и наклониться вперед до касания животом бедер, руки вдоль туловища, вниз-назад до отказа, кисти полураскрыть (мощный громкий выдох) (рис. 5); 2—3 — оставаясь в наклоне, пружинить ногами (натуживаясь, завершить длительный выдох); 4 — вернуться в и.п., диафрагмальным вдохом выпятить живот.

Упражнение «Плавание»

И.п.: стоя, слегка наклонившись вперед, ноги на ширине плеч, правая рука вперед-вверх, кисть сжата, как для гребка, левая рука симметрично сзади, кисть расслаблена (рис. 6). 1—2 — сделать четыре-пять быстрых круговых движений руками, как при плавании кролем на груди (мощный выдох с натуживанием); 3—4 — сделать два медленных



Рис. 6. Упражнение «Плавание»

круговых движения руками, совершая полный диафрагмальный вдох, выпятить живот.

Методические рекомендации. Упражнения «Катаемся на лыжах» и «Плавание» призваны разнообразить занятие и служат специальными подготовительными упражнениями перед плаванием и бегом на лыжах. Составляя планы, в зависимости от обстановки (в зимний сезон, находясь у реки, в помещении) можно произвольно заменить их упражнениями «Замерзли — согрелись» и «Рубим дрова».

8-й ребенок. Наша группа разработала и систематизировала памятку о мерах профилактики. Мы передадим ее в другие группы, в школу, колледжи и будем стараться выполнять рекомендации и знакомить с ними других.

Воспитатель. Итак, мы познакомились с основными способами профилактики гриппа и простуды. Что вы усвоили для себя? Какими советами воспользуетесь?

Каждый ребенок рассказывает одно правило.

Правила

- Старайтесь вводить в свой рацион больше витаминосодержащих продуктов: фруктов, овощей. Салаты, винегреты, тушеная

капуста благотворно скажутся и на вашей фигуре.

- Отдавайте предпочтение натуральным напиткам — сокам, морсам. Необязательно покупать дорогие напитки. Вы можете сами сделать морс из клюквы, чай с шиповником или мятой, сок из моркови.

- Приобретайте в аптеке витаминные комплексы и принимайте их согласно инструкции.

- Одевайтесь по погоде. Не ходите без шапки ради того, чтобы показать великолепную прическу. Переохлаждение может вызвать простуду.

- Не пейте холодную воду, особенно после того как активно двигались.

- Поддерживайте хорошую физическую форму. Это совсем не сложно — гимнастика по утрам, пробежка по выходным, прогулки на свежем воздухе.

- Начинайте закаливающие процедуры — контрастный душ, обливания — еще с лета.

- Соблюдайте правила гигиены. Мойте руки не только перед едой. Простуда — инфекция, вызванная микробами, а для них грязные руки — комфортное место.

- Избегайте переутомления. Организм, который вынужден терпеть большие нагрузки, может воспротивиться и заболеть, хотя бы для того, чтобы получить на время покой.

Книжная полка

Издательство «ТЦ Сфера» представляет



БУДЬ ЗДОРОВ, ДОШКОЛЬНИК

Программа физического развития детей 3—7 лет

Автор — Токаева Т.Э.

Программа создана на основе результатов исследования проблемы физического развития и воспитания культуры здоровья детей с учетом интеграции содержания федеральных и региональных программ, требований ФГОС ДО.

В программе дается технология овладения ребенком представлений о себе, своем здоровье и физической культуре. Физическое развитие ребенка осуществляется посредством физкультурно-оздоровительной деятельности и формирования системы отношений ребенка к своему «физическому Я», здоровью и физической культуре как общечеловеческим ценностям. Определены уровни физического развития и освоения культуры здоровья на каждом возрастном этапе.

Адрес: 129226, Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3.

Тел.: (495) 656-75-05, 656-73-00. **E-mail:** sfera@tc-sfera.ru.

Сайты: www.tc-sfera.ru, www.apcards.ru, www.sfera-podpiska.ru

Самомассаж в коррекционной работе учителя-логопеда

Тимофеева О.А.,
учитель-логопед ГОБУ «Школа № 400», Москва

В процессе коррекционной работы учителя-логопеда возрастает социальная и педагогическая значимость сохранения здоровья детей. Поэтому одна из важных его задач — организация педагогического процесса, сберегающего здоровье ребенка, т.е. создание здоровьесберегающей среды с применением различных технологий.

Учитель-логопед, выстраивая коррекционную работу с детьми с тяжелыми нарушениями речи, должен учитывать все их особенности. У таких воспитанников отмечаются нарушения общей, мелкой, артикуляционной моторики, мимики, дыхания, а также особенности психического развития. Использование здоровьесберегающих технологий способствует интегрированному воздействию и достижению устойчивого результата в более короткие сроки, помогает достичь максимально возможных успехов в преодолении не только речевых и психологических трудностей, но и в осуществлении общего оздоровления детей.

В своей работе мы применяем различные здоровьесберегающие технологии. Каждый ребенок с ТНР имеет дизартрическую симптоматику в той или иной степени. При этой форме речевой патологии необходим логопедический массаж. Наше внимание привлек самомассаж с использованием нетрадиционных приемов, поскольку его легко применять в условиях ДОО.

Самомассаж — эффективное средство стимуляции кинестетики и нормализации мышечного тонуса, которое включает совокупность поглаживаний, растираний, разминаний и вибраций, выполняемых ребенком под контролем взрослого. Применение самомассажа способствует:

— нормализации мышечного тонуса общей, мимической, артикуляторной и пальчиковой мускулатуры;



- уменьшению проявлений парезов и параличей мышц артикуляторного аппарата и рук;
- снижению патологических двигательных проявлений мышц речевого аппарата;
- увеличению объема и амплитуды артикуляционных движений;
- активизации групп мышц периферического речевого аппарата с недостаточной сократительной активностью;
- формированию произвольных, координированных движений органов артикуляции и рук;
- развитию межполушарных связей, мелкой моторики;
- релаксации;
- нормализации мышечного тонуса и эмоциональной сферы детей и др.

Рекомендации по проведению самомассажа

- Длительность самомассажа для дошкольников составляет 5—10 мин.
- Каждое движение выполняется 4—6 раз.
- Перед проведением самомассажа ребенок должен вымыть руки и лицо, согреть (растереть друг о друга) руки.

Приемы самомассажа

• *Поглаживание* — прием, с которого начинается самомассаж. При поглаживании усиливается кровообращение в поверхностно расположенных сосудах, снижается мышечный тонус, регулируется дыхание.

• *Растирание* проводится на малых ограниченных участках в области отдельных мышечных групп. Способствует усилению кровообращения, улучшению обменных процессов, повышению тонуса мышц.

• *Разминание* также выполняется в области отдельных мышечных групп и максимально активизирует работу мышц.

• *Пощипывание* улучшает крово- и лимфообращение, обменные процессы.

• *Вибрация* усиливает, а иногда и восстанавливает угасшие глубокие рефлексы, улучшает сократительную функцию мышц и трофику тканей.

• *Поколачивание* применяется на лице в местах выхода нервов и в местах, где мало жировой клетчатки (лоб, скуловые кости, нижняя челюсть).

Самомассаж в логопедической практике разделяется на три вида: общий (самомассаж головы, шеи, туловища), артикуляционный (самомассаж губ, щек и языка) и пальчиковый.

Последовательность выполнения

• **Самомассаж головы, шеи, ушей.** Самомассаж головы улучшает мозговое кровообращение путем воздействия на ее активные точки. Самомассаж шеи способствует снятию напряжения с ее мышц, увеличению гибкости шейного отдела позвоночника. Самомассаж ушных раковин (аурикулярный массаж) — эффективный метод регуляции мыслительной деятельности, способствует нормализации кровотока во всем организме. Такой массаж позволяет сосредоточиться и быть более внимательным, заметно улучшает общее состояние, прилив бодрости и работоспособность. Самомассаж ушных раковин — один из самых быстрых и эффективных методов оздоровительного самомассажа, поскольку ушные раковины имеют рефлекторную связь с органами и частями тела человека. При регулярном выполнении этого самомассажа нормализуются функции иммунной системы организма.

• **Артикуляционный самомассаж (щеки, лба, носа, губ и языка).** Такой самомассаж делается с целью улучшить кровообращение и увеличить пластичность мышц языка, губ, щек. Особенно полезен детям с

дизартрией. Массажные движения делают мышцы гибкими, пластичными, улучшают работоспособность. В результате улучшается микроциркуляция кислорода в сосудах, капиллярах, тканях. При систематическом выполнении артикуляционного самомассажа увеличивается эффективность коррекционной работы.

• **Пальчиковый самомассаж.** Это важное средство, способствующее созданию нейронных сетей, что в свою очередь стимулирует процесс обучения. Различные упражнения пальчикового самомассажа возбуждают локальные участки мозга, а игровая форма упражнений предохраняет от переутомления.

Особое внимание следует уделить подручным средствам для пальчикового самомассажа, которые способствуют более эффективному воздействию.

Подручные материалы, используемые при приемах самомассажа

• «Сухой» бассейн. Наполнить такой бассейн можно бусинками, семенами различных растений, речным песком, орехами, крупой, мелкой речной галькой и т.д. В нем можно рисовать дорожки, находить различные предметы на ощупь или рассортировывать

фасоль и горох для зимующих птиц и т.д.

- Зубные и одежные щетки, разные по жесткости, которые используются для массажа кистей рук и предплечья.

- Прищепки, применяемые для пальчикового массажа.

- Игрушечные машинки.

- Ребристые и гладкие карандаши.

- Бумага разной фактуры. Сминая бумагу в комочки и катая их между ладонями, можно «лепить» большие и маленькие снежки, а затем разглаживать скомканные в шарики листы бумаги с контурными изображениями.

- Грецкие орехи. Их катают как по одному, так и по два между ладонями: один орех прокатывать между пальцами, удерживать несколькими орехов между растопыренными пальцами ведущей руки и обеих рук.

- Сжимание резиновых игрушек разной плотности и др.

- Различные бигуди.

- Детский кистевой эспандер — хороший массажер кисти. Используем с детьми для укрепления не только мышц пальцев, но и всей руки. Массаж эспандером улучшает сенсорную чувствительность и моторные функции.

- Шишки.

- Расчески.

- Массажные коврики «Травка» и аппликаторы Кузнецова.

- Су-джок-шарики. Их применение способствует стимуляции биологически активных точек. Су-джок-шарики могут использовать не только педагоги, но и родители в домашних условиях (они свободно продаются в аптеках и не требуют больших затрат). Шариком можно стимулировать зоны на ладонях, а массажные колечки надеваются на пальцы.

- Различные виды мячей и массажных шариков.

Учитывая простоту выполнения и отсутствие противопоказаний, самомассаж можно проводить многократно в течение дня, включать его в любые логопедические занятия и различные режимные моменты.

Самомассаж в ДОО проводится в игровой форме и чаще всего сопровождается чтением стихотворений, что помогает запомнить последовательность движений и управлять темпом речи и ритмом самомассажа, успокоить возбужденного ребенка и активизировать расслабленного. Если ребенок возбужден, стихотворения проговариваются в медленном темпе, и в таком же ритме выполняются движения. И наоборот, самомассаж выполняется в быстром темпе для расслабленного ребенка, которого надо активизировать. Коллективное выполнение самомассажа и

чтение стихотворения хором помогает сплотить детей, организовать их для последующей деятельности и создает соревновательный момент, что способствует возникновению чувства общности.

Доступность и эффективность самомассажа позволяет применять его не только в работе с детьми с речевой патологией, но и с дошкольниками, посещающими массовые сады. Родители без проблем могут дома повторять процедуру самомассажа, выполняя различные упражнения несколько раз в день.

Список использованной и рекомендуемой литературы

- Амосова Н.С.* Самомассаж рук при подготовке детей с речевыми нарушениями к школе // Логопед. 2004. № 6.
- Архинова Е.Ф.* Логопедический массаж при дизартрии. М.; Владимир, 2009.
- Оглоблина И.Ю., Танцюра С.Ю.* Логопедический массаж: игры и упражнения для детей раннего и дошкольного возраста. М., 2015.
- Рыжова Н.В.* Упражнения с массажными мячиками // Логопед. 2012. № 8.

Великие люди о здоровье

- «Никогда не иди к врачу, у которого засыхают комнатные растения».
Э. Бомбек
- «Я ценю здоровье как усилие воли, а не как наследство или дар».
Э.М. Чоран
- «Здоровье, сон и богатство может по-настоящему оценить только тот, кто их потерял и обрел снова».
Жан Поль (И.П.Ф. Рихтер)
- «Тот, кто хочет быть здоровым, отчасти уже выздоравливает».
Дж. Боккаччо
- «Кто крепок телом, может терпеть и жару, и холод. Так и тот, кто здоров душевно, в состоянии перенести и гнев, и горе, и радость, и остальные чувства».
Эниктет

Источник: <http://toto.in.ua/index.php>

Артикуляционная гимнастика для детей 2—4 лет*

Тонконог И.В.,
учитель-логопед, г. Нижний Новгород

На логопедических занятиях мы используем игровые упражнения с языком, в которых дети повторяют несложные движения.

Малышам также полезны упражнения на развитие мимических мышц лица, в частности, щек и губ. Логопедических упражнений для языка и губ немного, поэтому они повторяются. Это необходимо, чтобы ребенок усвоил их и выполнял четко. Они преподносятся по-разному.

Повторяйте эти игровые упражнения несколько раз. Их следует делать перед зеркалом и по показу взрослого. Чем младше ребенок, тем дольше их надо выполнять вместе с малышом. Обязательно подбадривайте и хвалите детей.

Упражнение «Наш веселый котик»

Язычком наш котик
Моет ротик.

Дети показывают, как кот облизывает рот.

Суп он ест не за столом,
А лакает языком.

Слегка наклоняют голову и показывают, как кот лакает из миски.

Я, как котик, не умею,
Но об этом не жалею.

Разводят руки в стороны и покачивают головой.

Мой язык умеет ловко,
Вверх и вниз качаться,

Открывают рот круглым околщечком, опускают высунутый язык вниз, к подбородку, затем поднимают к верхней губе. Упражнение выполняется несколько раз. Логопед подбадривает ребенка, хвалит язык, просит покачать его еще раз, потом еще.

Острый носик показать,
На крыльце валяться.

Высовывают «острый» язык, затем кладут расслабленный язык на нижнюю губу.

Может зубки посчитать:
Раз, два, три, четыре, пять!

* Начало. Продолжение см. в следующих номерах журнала «Логопед».

Рот открыт широким окошечком.
Дети проводят языком по нижним,
затем по верхним зубам.

На лошадке быстро мчится.
«Цок, цок, цок!» — стучат
копыца.

Цокают языком.

А когда он утомится,
За забором спать ложится.

Прячут язык за зубами, широко
улыбаются и показывают сомкнутые
зубы — «забор».

Упражнение «Болтунишка язычок»

Где твой болтунишка-язычок?
Ну-ка покажи его, дружок!

Дети слегка приоткрывают губы,
высовывают вперед «острый» язык.

Пусть он на крылечке
посидит,

Кладут расслабленный язык на
нижнюю губу.

Пусть по сторонам он
поглядит.

Улыбаются, двигают языком
вправо-влево.

Кто там распевает в вышине?
Любопытно стало язычку
и мне.

Тянемся высоко-высоко...
Но не разглядели никого.

Поднимают язык как можно выше,
к носу.

Что-то под ногами
прошуршало,
Посмотрели вниз — нет,
убежала.

Это, верно, серенькая мышка,
Не успели разглядеть малышку.

Опускают язык как можно даль-
ше вниз.

Ну а это важный кот шагает,
Влево-вправо хвостиком
виляет.

Мы с тобой подразнимся
немножко.
Язычок вильнет, как хвостик
кошки.

Улыбаются, двигают языком
вправо-влево.

Вечер. В небе звезды
загораются,
Носик-язычок вверх
поднимается,
Чтобы любоваться звезд
мерцанием.
Что ж, спокойной ночи,
до свидания.

Поднимают язык как можно выше,
к носу, а потом убирают и крепко сжи-
мают губы.

Упражнение «Вот какой наш язычок»

В море рыба-кит живет,
По волнам она плывет,
У нее огромный рот.
Вот такой!

Дети широко улыбаются, пока-
зывая зубы. Зубы тоже приоткрыты;

удерживают рот в таком положении некоторое время.

В поле мотылек живет,
Он нектар цветочный пьет
Тонким, длинным хоботком.
Вот таким!

Вытягивают губы узкой трубочкой вперед, «любуются» хоботком.

Под пеньком живет змея,
Длинный хвост и голова,
Вынет, спрячет язычок...
Вот так!

Рот открыт круглым окошечком, показывают «острый» язычок и прячут его.

В роще зайныка живет,
Травку, ветки он грызет,
Носик морщит он смешно.
Получилось? То-то вот!

Морщат нос, приподнимают верхнюю губу, показывают верхние сомкнутые зубы.

В будке Шарик наш живет,
Дом прилежно стережет,
Вертит весело хвостом.
Как? Покажем язычком!

Смотри!

Улыбаются, зубы приоткрыты, быстро двигают «острым» «узким» языком вправо-влево.

Упражнение «Здравствуй, язычок»

Язычок мой, здравствуй!
День такой прекрасный!

Открывай свое окошко,
Просыпайся понемножку.

Дети открывают рот и делают его окошечком, будто произносят звук [о].

Сделаем зарядку,
Чтобы было все в порядке:
По-тя-ну-лись, на-кло-ни-лись,
Влево-вправо по-вер-ну-лись.

Губы растянуты в улыбке, зубы приоткрыты, язык сначала тянется вверх, к носу, затем вниз, к подбородку, а потом движется вправо-влево.

Повторять 10—15 с, можно под счет.

А теперь вперегонки
Побежим на завтрак мы...

Несколько раз быстро высовывают и прячут язык между слегка сомкнутыми губами.

На столе лежат блины,
Очень вкусные они.

Рот приоткрыт, расслабленный круглый язык лежит на нижней губе. Дети удерживают рот в таком положении 5—10 с.

Мы макаем их в варенье,
Не блины, а объедение!

Круговыми движениями облизывают верхнюю и нижнюю губы.

Хочешь, в прятки поиграем?
Мы сначала убегаем...
Язычок в рот убираем,
А потом в окошко — скок!

Покажем остренький носок.

Вытягивают «узкий» язычок вперед, удерживают его в таком положении 5—10 с.

И опять он убежит,
В домишке тихо посидит,
Снова выглянет в окошко

Повторяют предыдущие движения.

И свернется, словно кошка
На крылечке.

Рот приоткрыт, расслабленный круглый язык лежит на нижней губе. Дети удерживают рот в таком положении 5—10 с.

Вот какой язычок мой
озорной!

Широко улыбаются и смотрят на себя в зеркало.

Упражнение «Веселая гимнастика для язычка»

Повторите с язычком
Наши упражнения,
Перед зеркалом садись,
Повторяй движения.
Ротик-дверь откроем,

Дети открывают рот, губы округлые.

Зубки все «помоем».

Несколько раз проводят языком по верхним, затем по нижним зубам.

Крылечко чисто подметем,

Проводят языком по нижней губе, слева направо и обратно.

Ляжем отдохнуть потом.

Рот открыт, круглый, расслабленный язык лежит на нижней губе.

В доме часики идут:
«Тики-таки, тики-тук».

И язык наш с ними в такт:
«Тики-так да тики-так».

Рот приоткрыт в улыбке, двигают языком слева направо и обратно.

А теперь за стол садимся
И вареньем угостимся.

«Слизывают» варенье с блюда.

Рот испачкан, посмотри,
Губы язычком протри!

Круговыми движениями облизывают губы.

Вечер. Солнце закатилось.
Дверка-ротик затворилась.
Спит тихонько язычок,
Ну и ты, дружок, молчок!

Упражнение «Машин язычок»

Язычок у Маши жил,
Поиграть он с ней любил.
Открывает Маша рот —
Язычок гулять идет.

Дети вытягивают «узкий» язычок вперед, удерживают его в таком положении 5—10 с.

Смотрит влево, вправо он:
Что-то там со всех сторон?

Улыбаются, зубы приоткрыты, двигают язык вправо-влево. Повторяют движения 10—15 с, можно под счет.

Прыгнет ловко на качели,
Вверх и вниз качается.
Маша смотрит в зеркальце,
Тоже удивляется.

Тянут язык вниз, к подбородку, затем поднимают к верхней губе, рот круглый — 10—15 с.

Встали зубки ровно в ряд.

Улыбаются и показывают сжатые зубы.

Стал их язычок считать:
Сверху много, снизу много —
Снова посчитать готов он.

Проводят языком по верхним зубам слева направо и обратно — 10—15 с.

А теперь он полежит...

Рот приоткрыт, расслабленный круглый язык лежит на нижней губе. Удерживают рот в таком положении 5—10 с.

Быстро-быстро убежит.

Прячут язык и закрывают рот.

Книжная полка

Издательство «ТЦ Сфера» представляет



ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4—5 ЛЕТ С ОНР В 2 частях

Авторы — *Веселова Е.И., Скрыбина Е.М.*

В книге представлены игры и упражнения на каждый день по 36 лексическим темам, направленные на коррекцию психоречевой недостаточности у детей 4—5 лет с ОНР. Материал включает не только задания на формирование лексико-грамматического строя и связной речи, но и упражнения на развитие двигательной сферы ребенка, его внимания, мышления, памяти, фонематического восприятия, работу над просодическими компонентами речи, коррекцию нарушений слоговой структуры.

В первой части книги представлены занятия с сентября по декабрь, во второй — с января по май.

Книга адресована логопедам, дефектологам, воспитателям и родителям.

Адрес: 129226, Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3.

Тел.: (495) 656-75-05, 656-73-00. **E-mail:** sfera@tc-sfera.ru.

Сайты: www.tc-sfera.ru, www.apcards.ru, www.sfera-podpiska.ru

Педагог — мое призвание

Медведева Н.М.,

*учитель-логопед МАДОУ ЦРР — д/с № 20
«Дюймовочка», г. Ступино Московской обл.*

Жизнь прекрасна и удивительна. Всегда на определенных жизненных этапах перед каждым из нас встает вопрос, что делать? Мир так устроен, что человек всегда стремится наделять любые события смыслом. Он должен понимать окружающий мир и осознавать свое место и назначение в нем. Так, мы все с момента своего рождения попадаем в определенную жизненную среду и находимся с ней в постоянном взаимодействии. Шаг за шагом, маленькими ступеньками, ведущими в большую жизнь, мы движемся и творим свою судьбу, постигаем законы бытия человека и природы.

Кто из нас в детстве не мечтал стать космонавтом, искателем приключений, художником или артистом? У каждого была мечта. И я, наделенная буйной фантазией девочка, в детстве представляла себя то врачом, то учителем. Мне почему-то хотелось и учить и лечить одновременно. Мысль посвятить себя детям появилась у меня в школьные годы. Мне хо-

телось стать верным другом всем малышам, быть для них доброй волшебницей, любить их. Но любить детей мало, надо знать их, а этому надо учиться.

Прошло время... И теперь, осознанно подходя к вопросу о дальнейшем выборе своего пути, я без всяких сомнений решаю, что обязательно должна стать педагогом, познать педагогическую мудрость, всю великую и таинственную силу воспитания и обучения.

Моя педагогическая философия складывается из определенных взглядов на отношение к детям. Я считаю, что каждую секунду, каждый час ребенок должен прожить полноценно, каждый миг его жизни должен быть пропитан мудростью воспитания. Именно для подтверждения моих слов хочется привести слова русского философа и публициста В.В. Розанова: «Живи каждый день так, как бы ты жил всю жизнь именно для этого дня». Ведь мы общаемся, играем, творим с ребенком, а значит,

развиваем духовный потенциал маленького человека. И не имеем права на ошибку: слишком высокая цена за нее.

Я убеждена, что каждый ребенок по-своему гениален. И только от взрослого зависит развитие способностей детей. Каждый малыш хочет найти свое место в мире, чувствовать себя свободно и комфортно. И мы должны осторожно и бережно подготовить почву для формирования его мировоззрения, обеспечить максимально благоприятные условия для развития активности, сознательности. Я хочу верить, и верю в способность каждого ребенка к самосовершенствованию. Необходимо только поддерживать, вдохновить малыша: одного обнять, другому сказать доброе слово, третьему похвалить, подбодрить — одним словом, поверить в него, в его силы, в великое чудо природы.

Воспитывать человека со светлым ясным взглядом на мир — задача непростая. Вот почему добро и красоту ребенок должен видеть вокруг себя постоянно. Педагог для детей — камертон: как он прозвучит, так они и откликнутся. Хорошо, если ребенок родился здоровым, а если у него ограниченные возможности здоровья, и врачи ставят диагноз, предполагающий неизбежные отклонения в его развитии. Тогда

как? Можно ли преодолеть боль от того, что ваш ребенок не такой, как другие, помочь его развитию? Насколько это возможно? Да, возможно, хотя это нелегкий путь. Но если не я помогу «особому» ребенку, то кто?

В 1994 г. я окончила дефектологический факультет (отделение сурдопедагогики) Московского государственного открытого педагогического института. Передо мной открылся мир глухих и слабослышащих детей, детей с различными дефектами. Познакомили меня с ним опытные педагоги, мастера своего дела, талантливые люди, которые стали моими кумирами в профессии. Это Ирина Вениаминовна Цукерман, Алла Яковлевна Мухина, Василий Маркович Мозговой, Татьяна Борисовна Филичева, Валентина Васильевна Воронкова и многие, многие другие. Я счастливый человек, потому что была их ученицей! Благодаря им я поняла: педагог выполняет на Земле сложную и благородную миссию; педагог — особое состояние души, особый стиль жизни, где все направлено на счастье ребенка, где «стараясь о счастье других, мы находим свое собственное» (Платон). Педагог — это постоянный вопрос к себе: «Как самому жить, чтобы своим примером воспитывать детей?»

Работать с детьми с нарушенным слухом мне пришлось недолго. Однако за короткое время, руководствуясь трудами Л.С. Выготского, я поняла правильность слов великого психолога, что «воспитывать надо не глухого ребенка, но ребенка прежде всего», что «обучать глухого речи означает не только дать ему возможность общаться с людьми, но и развить в нем сознание, мысль, самосознание». Формирование у детей с нарушенным слухом устной речи — одна из наиболее важных и сложных задач их обучения и воспитания. Ведь устная речь в жизни людей — способ общения, основа владения языком, инструмент мышления. Когда нарушено единство слуха и речи, сформировать произношение можно только в процессе специального обучения и в ходе подражания речи педагога. Поэтому важны и тон и интонация учителя. Я понимала это и училась всему, набиралась опыта.

Навыки, приобретенные мной при работе с глухими и слабослышащими детьми, очень пригодились в работе с воспитанниками логопедических групп. Так, элементы фонетической ритмики мы часто используем во время речевых зарядок, как одну из форм организации работы над произношением,

практикую способы постановки звуков с опорой на тактильно-вибрационные ощущения ребенка.

Современным детям в мощном потоке информации находиться очень тяжело. Не хватает живой бабушкиной сказки. Огромный речевой поток с экранов телевизоров и компьютеров омывает любопытные головы детей. Одни с этим справляются, у других непомерный груз информации тормозит не только речевое, но и общее развитие. Увеличивается количество детей с нарушениями речи, с задержкой психического развития.

Возможность говорить, общаться — удивительный дар природы. И с ним нужно обращаться не только бережно, но и умело. На формирование способности говорить природа отвела не так уж много времени — период с 1 года до 8—9 лет. После 9 лет речевая зона коры головного мозга закрывается. И если ребенок в сензитивный для речевой функции период не заговорит, то в дальнейшем это умение у него уже не сформируется. Вот какую огромную и ответственную задачу возложила на педагогов природа! И мы должны сделать все, чтобы помочь формированию фундамента развития ребенка.

В дошкольном возрасте необходимо показать ребенку словарное богатство родного языка, воспитать лексическое чутье, научить связно излагать мысли и чувства, помочь почувствовать «вкус» языка, научить сообщать, утешать, убеждать, доказывать. Кто как не логопед поможет разобраться во всем этом? Профессия логопеда предполагает речевое мастерство, умения формировать грамотную, правильную речь детей, выстраивать открытый и доброжелательный диалог с родителями, тесное сотрудничество и сопереживание. Именно он раскроет детям секрет красоты русского слова, ознакомит с правилами произношения, ударения, грамматики и словоупотребления. И на своих занятиях мы стремимся к этому.

Одним из важных и актуальных направлений коррекционной работы в детском саду должна быть профилактика нарушений чтения и письма у детей. Ведь легче предупредить дефект, чем его устранить, тем более что письменная речь — базовый навык, на котором строится дальнейшее обучение ребенка. На мой взгляд, для детей будут интересны занятия с использованием графических диктантов в целях развития их зрительной памяти, мускулатуры кисти рук, ориентировки на листе бумаги. А если занятия сделать эмоционально на-

сыщенными да в игровой форме, будет прекрасно. С этой целью на занятиях я использую оригами. Такой вид работы способствует развитию не только мелкой моторики, но и связной речи, ее лексико-грамматической стороны, да и просто позволяет творчески выразить себя.

Успешность моей профессиональной деятельности определяется эффективностью коррекционной работы, чувством удовлетворенности процессом и результатами своего труда. Положительные результаты находятся в прямой зависимости от правильной организации системы коррекционного обучения. Внедрение в практику таких методов, как фонетическая ритмика, элементы психогимнастики, сказкотерапии, графические диктанты, дает убедительный коррекционный эффект. Это, в свою очередь, поможет успешно подготовить ребенка к школе, самостоятельной жизни в обществе.

Я горжусь тем, что могу
прикоснуться к чудесному миру
детства.

Кто с детством свою жизнь
связать решил,

Тот молодым останется навек.

А значит, повезло ему по праву.

А значит, он счастливый

человек!

Н.В. Ушакова

Речевое развитие детей 6—7 лет на основе пересказа

В 2 ч. Ч. 1.

Автор А.А. Гуськова

В пособии представлены занятия по лексическим темам для детей 6—7 лет с речевой патологией. Их цель — формирование связной речи и познавательных интересов и действия на основе пересказа. Пересказ развивает такие речевые умения, как репродукция, комбинирование, конструирование, логичность речи.

Занятия содержат пальчиковую и дыхательную гимнастику, чтение художественных произведений, упражнения на развитие координации движений с речью, проговаривание слов и словосочетаний из рассказов, пересказ текста, в том числе с опорой на предметные картинки.

Задачи занятий:

- активизировать и обогащать словарь по той или иной лексической теме;
- закреплять навыки грамматически правильного оформления высказываний;
- учить составлять связный последовательный пересказ на основе опорных словосочетаний;
- обучать конструктивно-модельной деятельности на основе пересказа;
- развивать операции мышления, внимания, слуховой памяти;
- формировать целенаправленное восприятие и умение анализировать литературные тексты;
- развивать общую и мелкую моторику, координацию движений, темп и ритм речи, физиологическое и речевое дыхание.

Подписные индексы в каталогах:

- «Роспечать» — 18036 (в комплекте);
- «Пресса России» — 39756 (в комплекте);
- «Почта России» — 10396 (в комплекте).

Выходит 10 раз в год: с февраля по июнь, с августа по декабрь.



Учебно-игровой комплект «Звуки [в], [в'], [ф], [ф']»

Автор *О.А. Бутырева*

В этом выпуске представлен учебно-игровой комплект для групповых и индивидуальных занятий, направленный на автоматизацию произношения звуков [в], [в'], [ф], [ф'], а также расширение словарного запаса и развитие связной речи детей.

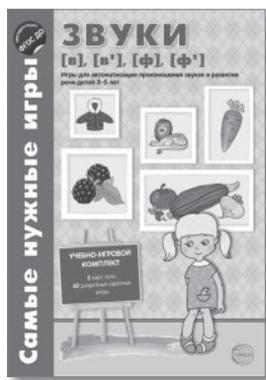
В комплект входят: 8 листов формата А4 на картоне (5 листов с картами лото — домики со звуками, 3 листа с 60 разрезаемыми карточками); инструкция по работе с комплектом и описание игр.

Развивающие игры по теме «Звуки [в], [в'], [ф], [ф']» помогут:

- автоматизировать произношение звуков [в], [в'], [ф], [ф'];
- научиться различать их в речи;
- сформировать умение согласовывать существительные с числительными, прилагательными и глаголами;
- расширить словарный запас ребенка.

Материал идеально подходит для обучения в игровой форме:

- красочные рисунки сделают обучение радостным и интересным;
- игры превратят занятие в захватывающее соревнование.



Уважаемые коллеги!

На сайте www.sfera-podpiska.ru появилась возможность подписаться на **электронные версии журналов** и приложений к ним.

Подписавшись на электронную версию наших периодических изданий, вы получите:

-
-
-

Что нужно сделать, чтобы подписаться на электронный журнал? Для этого зайдите на сайт www.sfera-podpiska.ru в раздел Подписка и выполните необходимые действия по инструкции. Надеемся, что все получится.

Спасибо, что вы с нами!

С продукцией **издательства «ТЦ СФЕРА»**
можно ознакомиться и приобрести:

- на сайтах www.tc-sfera.ru, www.apcards.ru, www.sfera-podpiska.ru
- в издательстве **по адресу:** Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3, **тел.:** (495) 656-72-05, 656-75-05.

Издательство «ТЦ Сфера» представляет новинки



ПРОСТРАНСТВО ДЕТСКОГО САДА: МУЗЫКА ДВИЖЕНИЕ



Под ред. Т. Лапкиной, А. Русакова, М. Ганькиной

Пространственная организация детского сада связана с отказом от линейного планирования и жестко регламентированной организации жизни. Она реализуется через совокупность образовательных пространств, в которых ребенок свободно действует, создает и поддерживает вместе с другими нормы и правила этих пространств. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы и др.



МОДЕЛЬ ИННОВАЦИОННЫХ КОМПЛЕКСОВ ПРИ ОСВОЕНИИ ФГОС ДО

Авторы — Русаков А.С., Эпштейн М.М.

Практика работы многих педагогов на основе инновационных подходов показала, как различными способами могут быть решены ключевые проблемы в области качественного для всех детей дошкольного и начального школьного образования. Но очевидна и необходимость системной организационной поддержки тех педагогов, исследователей, методистов, которые реализуют и развивают лучшие педагогические практики, обеспечивающие успешное образование для всех детей.



ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИИ

Методические рекомендации

Авторы — Танцюра С.Ю., Кононова С.И.

В книге даны психолого-педагогическая характеристика обучающихся с различными нарушениями, модели включения «особых» детей в среду нормально развивающихся сверстников в условиях инклюзии. Обобщен опыт специалистов, представлены индивидуально-образовательный маршрут ребенка с ОВЗ, рекомендации педагогам и родителям.

Наш адрес: 129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3

Тел.: (495) 656-75-05, 656-73-00

E-mail: sfera@tc-sfera.ru

Сайты: www.tc-sfera.ru, www.apcards.ru, www.sfera-podpiska.ru

В следующем номере!

- Дружные звуки [с]-[з]. Логопедическое занятие для детей 4—6 лет
- Коррекция речи больных с афазией на логопедических занятиях
- Уроки ее величества Королевы Ошибок. Сказка для школьников
- У бабушки в деревне. Занятие по развитию выразительности речи в подготовительной к школе группе

Уважаемые подписчики!

Вы можете заказать предыдущие номера журнала «Логопед», книги серии «Библиотека логопеда» и «Учебно-игровой комплект», а также электронный архив журнала «Логопед» в нашем интернет-магазине www.tc-sfera.ru. По Москве можно заказать курьерскую доставку по тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05, e-mail: sfera@tc-sfera.ru

Л**«Логопед»
2016, № 4 (102)****Научно-методический журнал
ISSN 2218-5089**

Журнал издается с 2004 г.

Выходит 10 раз в год с приложениями
с февраля по июнь, с августа по декабрь

Издатель Т.В. Цветкова

Главный редактор С.Ю. Танцюра

Литературный редактор И.В. Пучкова

Оформление, макет Т.Н. Полозовой

Дизайнер обложки

М.Д. Лукина

Корректоры И.В. Воробьева, Л.Б. Успенская

Точка зрения редакции может не совпадать
с мнениями авторов. Ответственность
за достоверность публикуемых
материалов несут авторы.

Редакция не возвращает и не рецензирует
присланные материалы.

При перепечатке материалов
и использовании их в любой форме,
в том числе в электронных СМИ,
ссылка на журнал «Логопед» обязательна.

Учредитель
ООО «ТЦ Сфера»

Журнал зарегистрирован в Комитете РФ
по делам печати, телерадиовещания
и средств массовых коммуникаций.

Свидетельство ПИ № 77-15771
от 30 июня 2003 г.

Подписные индексы в каталогах:

«Роспечать» — 82686, 18036 (в комплекте),
«Пресса России» — 39756 (в комплекте),
«Почта России» — 10396 (в комплекте).

Адрес редакции: 129226, Москва,
ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3.
Тел.: (495) 656-70-33, 656-73-00.

E-mail: dou@tc-sfera.ru
www.tc-sfera.ru; www.sfera-podpiska.ru

Рекламный отдел:
Тел. (495) 656-75-05, 656-72-05

Номер подписан в печать 19.04.16.

Формат 60×90^{1/16}. Усл. печ. л. 8,0.

Тираж 3600 экз. Заказ №

© Журнал «Логопед», 2016

© Т.В. Цветкова, 2016

© ООО «ТЦ Сфера», 2016



4 607091 440201 1 0084