



Г.Ю. Демидова

СЛОВ ВОЛШЕБНОЕ ЗВУЧАНИЕ

Речевые праздники
для старших дошкольников





Г.Ю. Демидова

СЛОВ ВОЛШЕБНОЕ ЗВУЧАНИЕ

**Речевые праздники
для старших дошкольников**

На книги этой серии (в комплекте)
можно подписаться на почте
по каталогам:
«Роспечать» — 18036,
«Пресса России» — 39756,
«Почта России» — 10396.



Издательство «ТЦ СФЕРА»

УДК 376
ББК 74.3
Д30

Демидова Г.Ю.

Д30 Слов волшебное звучание. Речевые праздники для старших дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2016. — 64 с. (Библиотека Логопеда). (2)

ISBN 978-5-9949-1368-0

В пособии представлены сценарии праздников для детей с речевыми нарушениями, которые можно применять и как фрагмент интегрированного занятия, и как отдельное мероприятие. Занятия с их использованием развивают инициативность, творческие способности, коммуникативные навыки, привлекают к активному участию родителей. Творчество становится ступенькой к дальнейшей успешности, самореализации и социальной значимости каждого ребенка с речевыми нарушениями.

Пособие адресовано учителям-логопедам, музыкальным педагогам, психологам, воспитателям и родителям.

УДК 376
ББК 74.3

Введение

Осознание ребенком своего речевого нарушения нередко вызывает чувство неуверенности и страх речи. Все это ставит под угрозу его социальную значимость как личности: маленький человек, не умеющий полноценно общаться, очень одинок и несчастен. Трудно быть не таким как все, грустно, когда тебя не понимают и постоянно переспрашивают.

Как хочется порой сказать
Все сразу и совсем понятно,
Но почему-то вдруг язык
Проговорил опять невнятно.
Из слов простых сложить бы фразу,
Да не выходит это сразу.
Сказать непросто слово «кошка»,
Сказать непросто «красота»,
А если все сказать непросто,
Скажите, делать что тогда?
Как быть, когда вокруг смеются
Над каждой фразой, сказанной тобой,
И песню спеть не удастся,
И мама, слушая, вздыхает лишь порой...
Как не замкнуться, не заплакать,
Как стать уверенным в себе,
Как побороть испуг и робость
И верно говорить везде?

Коррекция речевых нарушений — долгий и кропотливый труд, требующий огромных усилий специалиста, ребенка и родителей. Систематические занятия способствуют формированию полноценной фонетической системы языка, но как помочь детям с нарушениями речи справиться не только с речевыми проблемами, но и с неуверенностью, страхами, а окружающих научить добру и состраданию?

Вот тут-то самое время вспомнить о том, какие огромные возможности для воспитания души и тела заложены в интеграции различных видов художественной деятельности и театрализации. Музыкально-творческое воспитание — благоприятная сфера для гармоничного развития внутреннего мира и воплощения гуманистических идей, отвечающих природе ребенка. Музыка как самое духовное и тонкое искусство —

одно из важнейших средств воздействия на эмоциональную сферу. Дар слова и поэзия выступают удивительно тонким материалом для развития исполнительских навыков и направлены пробудить потребность в доброте, стремление к познанию. Театр способен научить играть, мыслить и развить важные психические качества, приобщая к радости творчества.

Дошкольное детство — важнейший период становления личности человека, когда закладываются основные нравственные основы и формируются первые представления об окружающем мире и обществе, взаимоотношениях и семейных ценностях. Дети эмоциональны, отзывчивы, любознательны, способны сопереживать и накапливать опыт.

Задачи педагогов — направить детей по нужному маршруту, стать проводниками и соратниками, сопровождающими по сложному пути, ведущему к познанию, образованию, творчеству. Метод проектной деятельности обеспечивает разностороннее развитие детей, создает целостную систему коррекционно-образовательного процесса с учетом основных дидактических принципов и лучших традиций отечественной педагогики. А проекты на основе музыки, поэзии, театрализации поистине способны творить чудеса, поскольку одно из важнейших средств развития эмоционально благополучной и уверенной в себе личности представляет собой комплекс методических, развивающих и культурно-массовых мероприятий, объединенных общей целью и замыслом.

Увлекательная музыкально-художественная проектная деятельность способна объединить всех участников педагогического процесса — педагогов, детей, родителей, сделав их единомышленниками и соратниками, друзьями и коллегами, режиссерами и артистами. Они вместе учатся правильно и четко говорить, преодолевать трудности, идут по пути творческого развития; готовятся к праздникам и выступают, совершенствуют навыки социального поведения.

Наш общий труд —
Ребенка, педагогов и родителей —
Нелегко временами и тернист.
И, кажется, напрасны все старания
И, кажется, что катимся мы вниз.
Стоим на месте, медленно буксуем,
И что-то огорчает нас порой,
Но снова делаем усилие

И объявляем лени бой!
Как интересно вместе заниматься,
Как весело на праздниках у нас,
Какие делаем совместно мы поделки,
Какой покажем мастер-класс!
Родители и дети, педагоги —
Все вместе занимаемся, творим.
Смогли мы стать друг другу ближе
И этим очень дорожим!

Дети с речевыми нарушениями хотят и могут быть успешными, талантливыми, общительными. Читая стихи, играя роль, исполняя песню или танец, они забывают о своем нарушении, преодолевают неуверенность, легко перевоплощаются и испытывают огромную радость от новых возможностей и доброжелательных партнерских взаимоотношений. Театрализованные игры, музыкальные номера, инсценировки нравятся детям. Они позволяют им чувствовать себя более раскованно, свободно и естественно. Неоценимо влияние живого поэтического слова и музыки на снижение агрессивности и конфликтности, развитие природной музыкальности, тактичности и воспитание доброй и отзывчивой личности.

Объединяя поэзию, музыку, театрализацию, мы учим детей четко говорить, помогаем им преодолеть «страх речи», воспитываем вкус к хорошей музыке и литературе, обеспечиваем полноценное личностное развитие, формируем предпосылки к успешности, приобщаем к радости творчества и общения и предупреждаем возможные трудности в дальнейшем обучении.

Нас звуки музыки
И в рифму
Слова сложившиеся вдруг
Научат говорить красиво,
Помогут побороть испуг.
И значит,
Больше никогда
Не переспросят и не засмеются.
И все получатся слова,
А фразы — как ручей польются!
И на сцене выступая смело,
Прочитаем весело стихи.
И исполним песню мы умело,

Мы талантливы, успешны и умны!
Театр — волшебная страна,
В которой радость и познание.
Здесь побеждает доброта,
И места нет ничьим страданиям.
Здесь каждый может говорить,
Играть, творить и развиваться.
И никогда не унывать,
Дружить, общаться и смеяться!

Предложенные в пособии мероприятия, посвященные памятным датам и праздникам, представляют собой интегрированный продукт дополнительного педагогического процесса, организованного учителем-логопедом и музыкальным руководителем, учитывают государственную социальную политику, направленную на развитие образования детей с ОВЗ. Мероприятия успешно проводились на театральных фестивалях, конкурсах, городских методических объединениях.

Конечно, без огромного усилия со стороны учителя-логопеда, музыкального руководителя, воспитателей и желания детей не был бы исполнен ни один номер, не прочитано ни одно стихотворение, не прозвучала бы ни одна песня. Творчество стало неотъемлемой частью коррекционно-образовательного процесса в нашем МДОУ и воплотилось в долгосрочный проект «Слов волшебное звучание».

В сценариях праздников много стихотворений. Автор большинства из них — Г.Ю. Демидова.

Цель проекта: организация дополнительного образовательного процесса для дошкольников с общим недоразвитием речи, способствующего преодолению речевых нарушений, развитию коммуникативной компетенции, творческого потенциала и навыков социального поведения.

Задачи проекта

Образовательные:

- обучать родителей (законных представителей) эффективным приемам воспитания детей с нарушениями речи и организации коррекционно-развивающей среды в семейных условиях;
- развивать познавательные способности, произвольную регуляцию деятельности, навыки социального поведения;
- формировать представления ребенка о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность;

- создавать доброжелательную, эмоциональную атмосферу совместного творчества детей и взрослых;
- обогащать опыт эмпатийного поведения в условиях творческой деятельности и реального взаимодействия.

Коррекционно-развивающие:

- формировать полноценную фонетическую систему родного языка;
- развивать мотивационные устремления ребенка на исправление своих дефектов через театрализованную деятельность и специально организованные речевые праздники и музыкально-поэтические постановки;
- совершенствовать грамматический строй, связную речь и словарный запас детей, художественно-речевые и исполнительские навыки;
- обучать диалогической и монологической речи;
- повышать уровень речевой компетентности детей логопедической группы и побуждать к активному общению со сверстниками и взрослыми;
- развивать эстетическое восприятие, интерес и любовь к музыке и художественному слову, креативные способности: творческое воображение и фантазию в различных видах художественно-творческой деятельности, музыкальные способности;
- выравнивать психофизическое состояние;
- осуществлять профилактику индивидуальных проблем средствами куклотерапии и музыки.

Воспитательные:

- формировать коммуникативные навыки, наблюдательность, доброжелательность и любознательность;
 - расширять кругозор с помощью разнообразных средств интеграции образовательных областей;
 - воспитывать театральный этикет, элементарные нормы поведения, умение оценивать поступки свои и товарищей, бережное отношение к реквизитам, куклам, костюмам;
 - формировать ответственные и плодотворные отношения специалистов, участвующих в педагогическом процессе с родителями обучающихся;
 - привлекать детей и родителей к подготовке и участию в театрализованных и творческих мероприятиях (создание реквизита, развивающей среды, мини-музеев).
- Желаю творческих успехов всем педагогам!

Сценарии праздников

Как хорошо, что есть на свете добрые мамы, счастливые дети...

Музыкально-поэтический вечер, посвященный Дню матери

Предварительная работа: подготовка видеоролика — поздравления мамам, изготовление подарков для мам.

Оборудование: экран, видеопроектор, видеозапись поздравлений мамам.

Под музыку дети входят в зал и садятся на стульчики.

1 - й в е д у щ и й. Здравствуйте, дорогие гости.

2 - й в е д у щ и й. Добрый день всем присутствующим. Сегодня мы приглашаем вас на вечер, посвященный Дню матери.

1 - й в е д у щ и й. В этот день люди стараются говорить как можно больше добрых слов своим матерям, воздавая должное их заслугам, нелегкой доле.

2 - й в е д у щ и й. В разных странах мира отмечают День матери. Не стала исключением и Россия. В последнее воскресенье ноября мы поздравляем наших мам.

1 - й в е д у щ и й

На улице пасмурно, серо, уныло,
Ноябрь за окном непогодой пугает,
А в зале у нас тепло и красиво,
И свет от улыбок его озаряет.

2 - й в е д у щ и й

Сколько теплых, нежных слов
Мы готовы говорить,
Чтобы всем сегодня мамам
Лучший праздник подарить.

Исполняется песня «Мама» (муз. Т. Попа, Ж. Буржоа, сл. Ю. Энтина).

1 - й в е д у щ и й. Дети хотят поздравить своих мам и прочитать стихи.

1 - й р е б е н о к

Нет нежнее слова «мама»,
Нет его добрей.
«Мама», «мамочка», «мамуля» —
Нет его теплей.

Столько чувств,
Эмоций столько —
Трудно передать.
Не случайно его первым
Можем мы сказать.

2 - й ребенок

Сегодня, мама милая,
Хочу тебе сказать:
Ты самая красивая,
Ты самая любимая,
И лучше моей мамочки
На свете не сыскать!

3 - й ребенок

Лучше мамы нет на свете,
Вам скажу я, не тая.
Всех добрее на планете
Мама, мамочка моя.
С ней я вместе просыпаюсь,
Засыпаю тоже с ней.
И обеда нет вкуснее,
Чем у мамочки моей.
Поцелую нежно маму
И прижмусь к плечу щекой,
Прошепчу: «Тебя люблю я,
Мама, будь всегда со мной!»

2 - й ведущий. «Устами младенца глаголет истина» — уверяют мудрецы. Дети не умеют лукавить, а это значит, что вы — самые лучшие мамы. Чтобы в этом убедиться еще раз, приглашаю артистов.

Дети исполняют инсценировку «Наши мамы лучше всех».

1 - й ведущий

На прогулке утром дети
Стали спорить и гадать:
Лучше мама чья на свете,
Как об этом им узнать?

4 - й ребенок

Моя мама — мастерица,
Ловко вяжет мне на спицах

Кофты, варежки и шапки,
А еще в придачу — тапки.

5 - й ребенок

Моя мама всех добрее,
Каждый день меня жалеет,
Не ругает, не бранит,
Пошалою — лишь пожурит.

1 - й ребенок

Моя мама — кулинар.
У нее, скажу, — талант.
Пирог печет и плюшки,
Слойки, с творогом ватрушки.
Кто попробует хоть раз,
Скажет: «Это просто класс!»

2 - й ребенок

Моя мама всех мудрее,
Моя мама все умеет:
Шить, готовить, мастерить
И детей всему учить!

3 - й ребенок

А моя, скажу вам, мама,
Всех красивее на свете!
И улыбка у нее —
Как в музее на портрете.

4 - й ребенок

С моей мамой мы — друзья,
Все сумею с мамой я!
Мастерим, читаем книжки,
Печем вкусные коврижки
И сестренке помогаем.
Все мы с мамой успеваем.

1 - й ведущий

Тут вступила в спор Ульяна,
И сказала она строго:

5 - й ребенок

Каждый хвалит свою маму,
Расскажу и я немного:
Мама повар, мастерица,

Мама модница, певица.
И красива, и умна,
И ко мне всегда добра.
Все умеет, все прощает,
Крепко-крепко обнимает.
Кто, скажите, мне она?
Вам отвечу я, друзья —
Это мамочка моя!

2 - й в е д у щ и й

Удивился тут Богдан
И ребятам так сказал:

1 - й р е б е н о к

Что-то не пойму я, прямо,
У кого же лучше мама?
И кого же крепче любит,
Не ругает, утром будит,
Варит кашку и потом
Убирает чисто дом.
Вечером расскажет сказку,
Купит новую раскраску.
Не пойму никак, друзья,
Чья же мама лучше, чья?

Д е т и (*вместе*). Наши мамы лучше всех!

1 - й в е д у щ и й. Да, действительно, ваши мамы замечательные! Все умеют, всех жалеют, мастерицы, певицы, красавицы. Только жаль, что не все дети рассказали стихи о своих мамах.

2 - й в е д у щ и й. Готовясь к нашему празднику, мы провели небольшой опрос на тему «Что ты можешь сказать о своей маме?», в котором приняли участие все дети нашей группы. Убедитесь в этом сами. Внимание — на экран!

Демонстрируется видеозапись рассказов детей о своих мамах.

1 - й в е д у щ и й. Очень приятно слушать такие добрые слова о мамах. А наш праздник продолжается! Юные артисты уже готовы исполнить танцевальную композицию.

Дети танцуют.

Мамы часто рассказывают своим детям сказки, а дети очень любят их слушать. Сейчас мы и проверим, кто помнит больше сказок: тот, кто рассказывает, или тот, кто слушает.

2 - й в е д у щ и й. Слушайте внимательно, я начинаю.

Жили-были дед да баба.
И зимой, в мороз трескучий,
Чтобы было им не скучно,
Сделали из снега внучку.

(«Снегурочка».)

На болоте проживала
И стрелу она поймала.
Не смотри, что зелена,
Всех принцесс затмит она.

(«Царевна-лягушка».)

Чудо-дом, а в нем — зверюшки,
И у всех по комнатушке.
Дружно жили, лишь медведь
В дом никак не мог залезть.
Все сломал и все порушил,
Разбежались все зверюшки...

(«Теремок».)

В корзинке пирожки несет
И звонко песенки поет.
К бабушке шагает,
Но волка повстречает.

(«Красная Шапочка».)

Круглый бок, румяный бок,
Он с окошка скок-поскок.
Покатился прямо в лес,
В пасти у лисы исчез.

(«Колобок».)

Дети отгадывают названия сказок.

1 - й в е д у щ и й. Готовясь к празднику мам, дети приготовили подарки. А какие, вы сейчас узнаете.

2 - й р е б е н о к

Я портрет любимой мамы
Нарисую акварелью.
Жаль, пока я не художник
И таланта не имею.
Жаль, не знаю правил многих,
Кисть держу я неумело.

Только верю — на портрете
Мама, как у Рафаэля.
Подарю портрет я маме
И скажу: «Гляди, родная,
Ты красивей всех на свете,
Я других таких не знаю!»

1 - й в е д у щ и й. В этот день хочется сказать слова благодарности всем матерям, дарящим детям добро, нежность, заботу.

Мама милая, тебя я так люблю!
Извини, что редко говорю слова такие.
Без тебя и дня прожить я не могу,
Ты добрее всех и всех красивей!

Обо мне не забываешь ни на миг,
И всегда в глазах твоих та нежность,
На которую способна только ты,
Потому что я — твоя надежда.

Знаю, что порой ночами ты не спишь
В час, когда на небе светят звезды,
И вздыхая в тишине, ты с ними говоришь
И тихонько утираешь слезы.

Думаешь лишь только обо мне,
Думаешь, как сделать мир добрее,
Как от разных убережешь проблем,
Чтобы жизнь моя была светлее.

Мама, милая, тебя я так люблю!
Знаю, не предашь ты и не бросишь.
И с тобою я все всегда делю
Грусть и радость, даже если и не просишь...

2 - й в е д у щ и й. У вас нежные, заботливые мамы. Однако есть дети, которые одиноки. Им так трудно без маминого тепла. Давайте закроем глаза и все вместе загадаем желание: пусть у всех детей на всей планете будут любящие мамы.

3 - й р е б е н о к

Мамы есть у всех на свете —
У щенков и у котят.

Даже маленькие пташки
Жить без мамы не хотят.
Это просто злая сказка —
Где без мамы малыши.
Я ее читать не стану,
А перепишу в тиши.
И исправлю в ней ошибки:
Подарю детишкам мам —
Будут счастливы все дети,
Их в обиду я не дам!

1 - й в е д у щ и й

Почетна и трудна у матерей их доля,
Они за все всегда в ответе.
Они порой не спят ночами,
Заботятся всегда о детях.

2 - й в е д у щ и й

Как жаль, что мы
Об этом забываем,
Их огорчаем иногда,
Нередко грубо отвечаем,
Забыв красивые и нежные слова.

1 - й в е д у щ и й. Наши дети знают много нежных слов и готовы сказать их своим мамам.

Ведущий подходит к детям с микрофоном и они говорят слова, обращаясь в зрительный зал.

2 - й в е д у щ и й. Сегодня на нашем празднике присутствуют мамы разного возраста, разных поколений.

1 - й в е д у щ и й. И мы не можем оставить этот факт без внимания.

4 - й р е б е н о к

И у мамы мама есть:
Бабушкам хвала и честь!
Как без бабушек прожить?
Без них и мам не может быть.
Эту страничку по праву
Бабушкам мы посвящаем.

2 - й в е д у щ и й. А сейчас музыкальный подарок для бабушек.

Дети исполняют песню о бабушке.

1 - й в е д у щ и й. Любите друг друга, говорите почаще нежные слова своим мамам и бабушкам, не забывайте о том, что вы — одно целое!

5 - й р е б е н о к

Как хорошо, что есть на свете
Добрые мамы, счастливые дети.
Как хорошо, что улыбки на лицах,
А не слезинки на детских ресницах.
Как хорошо, что мы можем быть вместе:
Мамы и дети, как это чудесно!

1 - й в е д у щ и й

Наш праздник завершается,
Быть может, был он и немного грустным,
Быть может, кто-то слезы утирал,
Но это только от избытка чувства.

2 - й в е д у щ и й

Старались мы, старались ваши дети
Вам дивный праздник подарить.
Спасибо, что сегодня с нами
Вы этот день решили разделить.

6 - й р е б е н о к

Сегодня никто не останется без подарка,
Сегодня никто не останется без внимания,
Сегодня каждый скажет громко:
«Спасибо за все любимой маме!»

1 - й р е б е н о к

Спасибо и поклон вам до земли
За то, что любите вы нас,
Прощая шалости, спешите
Обнять и пожалеть в который раз.

2 - й р е б е н о к

За то, что нежные слова
Нам говорите каждый день,
За то, что лучше не найти
Нам мам на всей большой земле!

Под лирическую музыку дети и воспитатели дарят всем присутствующим в зале мамам подарки, изготовленные своими руками.

Как Зима не хотела уходить из леса

Действующие лица: Зима, Весна, Снеговик, 3 зайца, Белка, Медвежонок, Цветок, снежинки (6—7 девочек).

Оборудование: ширма, макеты деревьев, елки, синтепон, снежки из синтепона.

* * *

На опушке резвятся звери. Выходит **З и м а**, останавливается поодаль и смотрит на них.

Б е л к а

Ой, зайчата, погодите
И на небо поглядите.

1 - й з а я ц

Что такое? Почему?
Что на небе? Не пойму.

Б е л к а

Светит солнце ярко,
Скоро станет жарко.

2 - й з а я ц

Снег растает, и тогда
Не страшны уж холода.
И зима уйдет из леса,
Нет ей больше у нас места!

3 - й з а я ц

Тсс... Слышу я шаги,
Белка, кто там, погляди.

Б е л к а

Мишка топает сюда,
Лапкой трет себе глаза.

Подходит **М е д в е ж о н о к**, трет глаза, сладко зевает.

М е д в е ж о н о к

Я всю зиму сладко спал,
Сны о вас, друзья, видал.

Б е л к а

Мишка, тоже мы скучали
И тебя, конечно, ждали.

Все окружают Медвежонка, радуются. Подходит Зима.

З и м а

Что за сбор у этой елки?
Что за шум и кривотолки?

М е д в е ж о н о к *(удивленно)*

Ты, Зима, еще в лесу?
А мы встречаем здесь Весну.
Вылез из берлоги я,
Рады мне мои друзья.

З и м а

Ха-ха-ха! Весну встречают!
Мишке лапку пожимают,
Скачут, ушками трясут.
Не видать Весны вам тут!
Не покину я ваш лес —
Остаюсь навеки здесь.

1 - й з а я ц

Нельзя, Зима, чтоб было так,
Нам надоели холода.

2 - й з а я ц

Мы хотим по травке бегать,
Нам не надо больше снега!

3 - й з а я ц

До свидания, Зима,
Пусть поскорей придет Весна!

З и м а

Тихо, звери, не галдите,
Ничего не говорите!
Тишина, снега, прохлада —
Это то, что всем вам надо.

Б е л к а

Не хотим мы снег и холод,
Надоел нам зимний голод!

М е д в е ж о н о к

Ты, Зима, такая злючка,
К нам пристала, как колючка!

З а й ц ы (*все вместе*)

Уходи скорей, Зима,
Уноси свои снега.
Птицы песенки поют,
К нам Весну зовут.

З и м а (*сердито топает ногой*)

Ну-ка, зайцы, убегайте,
На поляне не играйте!
Ну-ка, Белка, не шали
И в дупле своем сиди!
Ну-ка, Мишка, марш в берлогу,
Ишь, пришел им на подмогу!
Убегайте сей же час,
Не хочу я видеть вас!

Все убегают, Зима довольно потирает руки. В это время один заяц тихонько возвращается и прячется за елкой. Зима ходит, глядит по сто-ронам, улыбается. С противоположной стороны появляется Весна.

В е с н а

Здравствуй, лес, я пришла.
Тепло и радость принесла.
Лесной народ, встречай Весну!
Где вы все? Ау-ау!

Замечает Зиму, подходит к ней.

Здравствуй, Зима, вот и я,
Пришла теперь моя пора.
Твое царствование завершается,
На год лес с тобой прощается.

З и м а

Кто тебя сюда звал?
Кто тебя, Весна, ждал?
Не хочу я еще уходить,
Не буду с тобой я лес делить.

В е с н а

Ждали меня все звери и птицы,
Медведю в берлоге уже не спится.
Снег тает,

Гляди — распустился цветок,
Листиком машет нам,
Здравствуй, дружок!

Из-за сугроба приподнимается Ц в е т о к.

Ц в е т о к

Здравствуй, Весна,
Наконец ты пришла!
Радость, тепло
С собой принесла.

В е с н а

Вот видишь, Зима,
Рады мне все.
Значит, пора уходить тебе.
Не упрямясь, не сердись,
В царство снега удались.
Отдохни немного там,
А через год вернешься к нам.

З и м а (*сердито*)

Нет-нет-нет!
Не бывать Весне!
Здесь хочу метелью сыпать,
Вьюгой выть, морозом стынуть.
Эй, льдинки-снежинки, сюда бегите,
В холодный плен Весну заключите.

Выбегают с н е ж и н к и, кружатся вокруг Весны, исполняя танец; потом берутся за руки, образуя круг. Весна замирает, «замерзает».

Не сделать Весне
Больше ни шагу. Так ей и надо!
Снова в лесу тишина и покой.
Никто не нарушит порядок мой.
Очень мне нравятся холод и стужа.
Теперь отдохнуть мне немножко нужно.

Зима зевает, потягивается и идет в сторону сугроба. Из-за сугроба выглядывает Цветок, он ежится, дрожит и смотрит по сторонам. К нему приближается Зима.

Ц в е т о к

Ах, как холодно мне, погибаю,
Лепесточки мои замерзают.

Почему не тает снежок?
Цветочек совсем продрог.
— Ой, ты кто?

З и м а

Я Зима — я хозяйка в лесу,
И не жди ты свою Весну.
Не выбраться ей из ловушки,
Засыплю я снегом все ваши опушки.
И ты тут совсем не нужен,
Погибнешь от зимней стужи.

Зима дует на Цветок, он опускается за сугроб. Зима смеется и уходит за ширму. Из-за дерева появляется 2 - й заяц.

2 - й з а я ц

Ох, беда, беда, беда,
Не наступит Весна никогда!
Побегу к своим друзьям,
Расскажу, что видел сам.
Нужно что-то решать,
Нужно Весну выручать!

Заяц убегает. Выходит Зима, с ней — Снеговик.

З и м а

Хорошо в лесу, так тихо,
Ни бельчонка, ни зайчишки.

С н е г о в и к

Только скучно мне, Зима,
Поиграй со мной сама.

З и м а

Скучно? Превращу в сугроб,
От сугроба больше толк.
Он молчит, со мной не спорит.
Превращаю уже что ли?

С н е г о в и к

Нет-нет-нет, я пошутил,
Мне мой вид очень мил!

Выбегают зверушки, встают напротив Зимы и Снеговика.

Б е л к а

А вот и мы, привет, Зима,
Что ж ты на месте замерла?

1 - й з а я ц

Нас тебе не испугать,
Мы пришли Весну спасать.

З и м а

Кыш отсюда, мелюзга,
Напущу на вас снега!

2 - й з а я ц

Нас много, а ты одна,
Не страшны нам холода!

З и м а (*топает ногами*)

Спорить со мною? С самою Зимой?

3 - й з а я ц

Ты, Зима, не кричи
И ногами не стучи!

Б е л к а

Лучше нам скажи скорей,
Где Весна — подруга всех зверей?

З и м а

Не скажу, и не просите,
Уходите! Уходите!

Медвежонок наступает на Зиму, машет лапками.

М е д в е ж о н о к

Я самый сильный зверь в лесу,
И я Весну спасу!

Он стоит перед Зимой, рычит, старается достать ее лапами. Зима делает вид, что боится.

З и м а

Мой верный слуга Снеговик
Забросает снежками всех вмиг.

Б е л к а

Мы тоже можем
Снежками кидаться.
Берите, скорее,
Снежки, братцы!

Зайчата берут снежки из синтепона, предварительно сложенные под деревом, и кидают в Снеговика. Тот уворачивается от снежков, поднимает, кидаёт в зайцев, смеется.

Снеговик

Как весело с вами, зайчата, играть.
Не буду я вас, малыши, обижать.

Снеговик обнимает зайчат. Зима топаёт ногами, а Медвежонок ее держит.

Зима

Не верю своим глазам —
Снеговик подобрел вдруг сам.
В снежки, как ребенок, играет,
Про меня и не вспоминает!
Посмотри сюда, Снеговик,
Расколдую тебя я вмиг.
Станешь снова злым
Верным слугой моим!

Снеговик

Не хочу служить такой злоке,
Растаю с тобой от скуки.
И смотреть на тебя не буду,
Так добро я сразу забуду.
А я теперь не такой —
Я милый, хороший, не злой.

1-й заяц

Помоги нам, подскажи,
Где Весна, покажи.

Снеговик

Держат ее взаперти снежинки,
Помогают снежинкам льдинки.

Белка

Отведи нас туда, Снеговик,
И Весну мы спасем в тот же миг.

3-й заяц

Без Весны мы совсем замерзаем,
И Цветок без нее погибает.

Снеговик

Снежинки и льдинки — сестрицы мои.
Друзья, поспешим поскорее мы к ним.

Зайцы берут Снеговика за руки и ведут к тому месту, где снежинки держат Весну.

Здравствуйте, сестрицы,
А ну-ка, расступитесь.
Меня к вам Зима прислала,
Весну отпустить приказала.
Больше не нужно ее охранять,
В царство снегов летите опять.

Снежинки расступаются и убегают. Весна пробуждается.

Весна

Я уснула... Почему? Ничего я не пойму.

Белка

Тебя Зима околдовала,
К нам в гости не пускала.

1 - й заяц

Только справились с ней вмиг,
А помог нам Снеговик.

Весна

Спасибо, друзья,
А где же Зима?

2 - й заяц

Ее охраняет медведь,
Пойдем, отведем тебя к ней.

Весна, Снеговик и звери подходят к Зиме.

Зима

Ах, плохо мне, таю я, таю.
Что со мной, я не знаю...

Весна

Зима, тебе пора,
Уходи ты со двора,
Уходи ты в снежный край
И там править продолжай.

Белка

А когда придет твой срок,
Вновь придешь к нам на порог.

Зима

Да-да-да, пойду, пожалуй,
А то совсем я тут растаю.

Правь, Весна, в лесу,
Наводи вокруг красу.

Зима уходит.

Весна

Ну, вот и все, Зима прошла,
В царство снежное ушла.
А где мой цветочек?
Куда он пропал?

3 - й заяц

Он замерз и в сугроб упал.

Весна

Сейчас я его согрею,
Теплым ветром овею.

Весна машет волшебной палочкой, дует в сторону сугроба. Цветок выпрямляется и выходит Весне навстречу.

Цветок

Я спасен, Зиме конец!
Тает снег, летит скворец!

Снеговик стоит поодаль, наклонив голову. К нему подходит сначала Медвежонок, а потом все остальные.

Медвежонок

Что с тобой, Снеговик,
Ты совсем, дружок, сник.

Цветок

Он тает, тает, очень жаль,
Нам веселье — ему печаль.

Белка

Снеговика нам жалко очень,
Таять он совсем не хочет.
Слезы капают из глаз,
Лужей станет он сейчас.

1 - й заяц

Он худеет на глазах,
Пожалей его, Весна.

Весна взмахивает волшебной палочкой.

Весна

Ветер северный, явись,
Над Снеговиком ты покружись
И отнеси его туда,
Где не тают лед-снега.

Снеговик покачивается из стороны в сторону, словно его шатает ветер.

Снеговик

До свидания, друзья,
Не скучайте без меня!
Я зимой вернусь опять,
Станем весело играть!

Все машут Снеговику, он убегает.

Весна

Дружба, верность и добро
Снова победили зло.
Беритесь за руки, друзья,
В хоровод веду вас я!

Звучит веселая музыка, исполняется танец-хоровод. После этого все уходят вслед за Весной.

**«Четыре долгих года шла война,
но вот пришла весна Победы!»**

Конкурс чтецов

В е д у щ и й

Я не знала деда,
Очень жаль.
А ведь был бы он
Ну просто замечательным!
Только без вести мой дед пропал
Под Смоленском
На войне проклятой.
Я видела его на фотографии —
Какие светлые, лучистые глаза.
Ах, сколько добрых слов
Могло быть дедом сказано,
Но не сказал — украла их война.
И родители мои росли сиротами,
Дети тех голодных страшных лет.
Ах, война, ну что же ты наделала?
Ничего тебя страшнее нет.
Каждый день войны — лишения, боль и стоны,
Страх, разруха, голод, смерть, отчаяние.
Но в сердцах людей была надежда,
Вера и огромное желание — победить!
Чтоб жили дети,
Чтобы звонко пели соловьи,
Чтобы хлеба было вдоволь
И цветы везде цвели.
Это за нас проливали кровь,
Это за нас шли на смерть каждый день,
Это для нас в мае, ярко цветущем,
Песню Победы запел соловей!
А что же для них мы можем сейчас?
Помнить и чтить.
И детей научить — помнить.
Чтобы детям своим потом передать — память.

Под музыку дети входят в зал.

Здравствуйте, ребята и уважаемые коллеги. Сегодня мы проводим конкурс чтецов, в котором принимают участие дети

и педагоги нашего детского сада. Разрешите представить членов жюри.

Ведущий представляет членов жюри.

Есть события, над которыми не властно время, которые нельзя забывать, о которых обязаны помнить все живущие. Памяти воинов, мирных жителей, детей военных лет, погибших и выживших в годы Великой Отечественной войны посвящается...

Тихо звучит музыка (В.-А. Моцарт «Реквием»), на экране фотография летнего дня.

22 июня 1941 года, 3 часа 50 минут утра. Еще ничто не предвещало беды. Теплый ветерок нежно раскачивал ветви деревьев, небо медленно окрашивалось в розовый цвет — вставало солнце.

На рассвете тихо щебечут птицы,
На рассвете нежно журчит река,
На рассвете в небе, как роза, зарница —
Просыпаться готовится наша земля.
И вдруг — заволокло все небо черным дымом
И полетели, смерть неся,
Огромные и страшные машины
И задрожала вдруг земля.

Г. Демидова

Воспитатель

На траве роса, как слезы.
Почему?
И умолкли вдруг березы.
Не пойму..
Тишина. В рассветном небе
Всполох искр.
Соловей в ветвях чуть пискнул
И затих.
Новый день идет неспешно
Как всегда.
И никто еще не знает,
Что война!
Что уже летят, грохочут,

Смерть неся,
Самолеты с черной меткой —
Ох, беда!
Ох, беда пришла большая
В отчий дом.
Загорелись города и села,
Всюду стон.
На полях, где рожь желтела,
Наливая колоски,
Поле боя, поле смерти
И тоски.
И четыре долгих года —
Бой, бой, бой.
За Россию, за Победу
И за нас с тобой.
Сколько полегло в окопах,
Сколько умерло от ран,
Сколько без вести пропало,
Чтобы жить потом всем нам.
Офицеры и солдаты,
Как же молоды вы были,
Как же жить хотели сильно,
Как страдали и любили!
Каждый день вы шли на подвиг,
Забывая страх.
И в своих руках несли вы
Красный флаг.
И его завидев, фрицы
Понимали вдруг —
Не сломить им мощи
Сильных рук.
Не бывать над нами им главней,
Не бывать России им сильней!
И четыре долгих года шла война
Горе, голод, страх и слезы,
Ох, беда...

В. Демидова

В е д у щ и й. Мирное время раскололось, как хрупкий стеклянный шар. Острые осколки разлетелись по всей стране. Началась война.

Звучит голос Ю. Левитана «От советского информбюро...». На экране фотография солдат, идущих на фронт.

Весь народ поднялся на защиту Родины. На фронт уходили пожилые и молодые, ученые и артисты, рабочие и колхозники, уходили совсем юные, только окончившие школу ученики. Уходили, чтобы сразаться с врагом, приближая светлый миг победы. Многие не вернулись с той страшной войны.

Учитель - логопед

Бал выпускной уж отгремел,
Встречаем первый свой рассвет.
Мечты, надежды, поцелуй...
И радостней момента нет!

Начало жизни нашей новой,
А впереди так много счастья,
И ничего на белом свете
Не предвещало нам ненастья.

И вдруг, как гром — раскаты боя.
Ученья, может, начались?
А листья липы зашуршали:
«Война, ребята, берегись...».

Весь класс, весь дружный наш десятый «А»
Ушел на фронт в начале самом.
Мы честно бой вели с врагом,
Не зная страха и печали!

Четыре года шла война,
Четыре долгих страшных года.
И не было семьи тогда,
Кого бы ни коснулось горе.

Мы были молоды тогда
И не хотели умирать.
Но только подлая война
Решила всех к себе забрать.

Наш дружный класс, десятый «А»...
Никто не выжил, ни один.

Мы все погибли на войне,
Мы все в земле сырой лежим.

Как много лет прошло с тех пор.
И только фото прежних лет
Напоминанием в музее
От нас вам посылает свет.

Ровесники, живущие сейчас,
Не забывают, помните о нас!

В. Демидова

В е д у щ и й. Война жестока и беспощадна, у нее нет жалости ни к кому: ни к старикам, ни к молодым, ни к детям. Голод, разруху, страх, боль, сиротство — вот что принесла война.

Дети военных лет
Остались совсем без детства.
Им негде было играть:
Пули свистят по соседству.
Им нечего было есть порой,
И не было новой одежды.
И мамы у многих не стало вдруг,
Но была у них надежда.
Надежда на то, что мы победим,
И снова наступит счастье,
А страх и лишения — это лишь сон,
И солнце развеет ненастье.

Г. Демидова

1 - й ребенок

Как хочется кушать, мама,
Дай хлеба, прошу, кусок.
Как холодно в доме, мама,
Зажги в печи огонек!

Страшно от взрывов, мама,
Когда перестанут стрелять?
И когда же вернется папа,
Чтобы меня защищать?

Почему мы сидим в подвале,
И когда придет рассвет?

Как же хочется кушать, мама,
Неужели хлебушка нет?

Я боюсь, опять наступают —
Сотрясается все вокруг.
Обними меня крепче, мама,
И мне станет спокойней вдруг.

— Ничего, мой сынок, не бойся,
Ты у меня — самый смелый.
Скоро закончится бой,
И напечем мы хлеба.

И папа вернется с войны,
И соловей запоет.
Ничего, мой сынок, не бойся,
Скоро бой пройдет.

Г. Демидова

Но война не закончилась быстро. Без малых четыре года гремела грозная канонада. Она нанесла тяжелые раны нашей стране. Война велась на море, земле, в небе, степях и лесах, городах и деревнях. Фашисты разрушили и сожгли сотни тысяч городов, деревень, сел. За их освобождение не жалея жизни, сражались солдаты, офицеры, генералы. Стихи, которые прозвучат сейчас, написали поэты, участвовавшие и павшие в Великой Отечественной войне. Они воссоздают беспримерный подвиг советского народа. Слава и память павшим в боях, замученным в концлагерях, убитым в партизанских лесах!

Учитель-логопед. Послушайте стихотворения Владимира Чугунова, погибшего в бою на Курской дуге в июле 1943 года.

Кукушка

Над головою пуля просвистела;
Шальная иль прицельная она?
Но, как струна натянутая, пела
Пронизанная ею тишина.

Меня сегодня пуля миновала,
Сердцебиенье успокоив мне,
И тот же час в лесу закуковала
Веселая кукушка на сосне.

Хорошая народная примета:
Нам жить сто лет, напополам деля
Всю ярость бурь и солнечного света,
Чем так богата русская земля.

После боя

Хорошо, товарищ, после боя,
Выдыхая дым пороховой,
Посмотреть на небо голубое —
Облака плывут над головой.

И в затихшем орудийном гуле,
Что в ушах моих еще звенит,
Вся страна в почетном карауле
Над убитым воином стоит.

В е д у щ и й. А сейчас послушайте стихотворение Георгия Су-
ворова, погибшего в 1944 году при прорыве блокады Ленинграда.

2 - й ребенок

Мы вышли из большого боя
И в полночь звездную вошли.
Сады шумели нам листвою
И кланялися до земли.

Мы просто братски были рады,
Что вот в моей твоя рука.
Что многие пройдя преграды,
Ты жив и я живу пока.

И что густые кудри ветел
Опять нам дарят свой привет,
И что еще не раз на свете
Нам в бой идти за этот свет.

В е д у щ и й. Послушайте стихотворения Бориса Кострова,
умершего от тяжелого ранения, полученного в бою в Восточ-
ной Пруссии в 1945 году.

3 - й ребенок

В разведке

Во фляге — лед.
Сухой паек.

Винтовка, пять гранат.
И пули к нам наискосок
Со всех сторон летят.
Быть может, миг —
И тронет сердце
Смерть.
Нет, я об этом не привык
Писать стихи и петь.

Я говорю,
Что это бред!
Мы всех переживем,
На пик немеркнущих побед,
На пик судьбы взойдем!

А то, что день
И ночь — в бою,
Так это не беда.
Ведь мы за Родину свою
Стоим горой всегда!

Винтовка, пять гранат.
Пурга.
Рвет флягу синий лед.
Непроходимые снега,
Но путь один — вперед!

4 - й ребенок

После боя

Портянки сохнут над трубой,
Вся в инее стена...
И, к печке прислонясь спиной,
Спит стоя старшина.

Шепчу: «Товарищ, ты бы лег
И отдохнул, солдат;
Ты накормил, как только мог,
Вернувшихся назад.

Ты не поверил нам. Ну что ж,
В том нет большой беды.

Метет метель. И не найдешь
На небе ни звезды.

Твоей заботе нет цены,
Ляг между нами, брат.
Они снежком занесены
И не придут назад».

Демонстрируется видеопрезентация — хроника военных лет.

В е д у щ и й

Не все возвращались из боя,
Не все приходили с разведки,
Не все оставались целы
Танки и самолеты.
Страшная мощь боевая,
Черная сталь орудий —
Сколько боли и горя
Вынесли русские люди.
Вечная память и слава
Всем, прошедшим войну,
Всем, кто ковал победу
В боях
И трудясь в тылу.
Рядом со взрослыми дети
Стояли плечо к плечу.
Низкий поклон от живущих сегодня
Всем, кто прошел ту войну...

Г. Демидова

Великая благодарность миллионам советских людей, отдавших жизнь за счастливое будущее всей земной цивилизации, за наше будущее, будущее наших детей.

Мы тоскуем и скорбим,
Слезы льем от боли...
Черный ворон, черный дым,
Выжженное поле...

А за гранью, словно снег,
Ландыши без края...
Рухнул наземь человек, —
Приняла родная.

Беспокойная мечта,
Не сдержат живую...
Землю милую уста
Мертвые целуют.

И уходит тишина...
Ветер бьет крылатый.
Белых ландышей волна
Плещет над солдатом.

Г. Суворов

Не только солдаты участвовали в войне. В тылу, не зная отдыха, трудились все, кто не ушел на фронт: женщины, старики и дети. Их самоотверженный труд в цехах заводов, в госпиталях, на полях тоже приближал долгожданную победу. Низкий поклон всем, кто выстоял, не пал духом и, преодолевая усталость, отчаяние, голод, приближал светлый миг победы.

5 - й ребенок

Много в тылу приходилось трудиться
В поле и на току.
Знали, что помогают солдатам,
Что не сдадутся врагу!
Каждое зернышко с поля подняли,
Скромный внеся свой вклад
В общее дело — в дело Победы,
Кормя воевавших солдат.
В госпиталях, у станков на заводах
Трудились с зари да заката.
Знали, что не сдадутся врагу,
Что помогают солдатам.

Г. Демидова

Низкий поклон труженикам тыла.

В е д у щ и й. Порой казалось, что этой войне, такой страшной и жестокой, не будет конца. Взрывы, стоны, страх, отчаяние, боль... Но русские люди — такие сильные, смелые, выносливые — разгромили врага и освободили от фашистского ига не только Россию, но и весь мир.

6 - й ребенок

Четыре долгих года шла война —
Разруха, голод, страх и слезы.

Но вот пришла победная весна,
 И шелестят листочками березы.
 И соловьи запели звонко вдруг,
 И на рассвете стихла канонада,
 И над Рейхстагом красный флаг
 В руках сжимают крепко два солдата.
 Победа, слышите? Ура!
 Победа к нам пришла сегодня!
 Летите, птицы, в небеса
 И расскажите эту новость.
 Во все концы скорей летите
 Всем людям радость подарите.
 Пришла Победа к нам, ура!

Г. Демидова

В е д у щ и й. Каждый день Великой Отечественной войны на фронте и в тылу был подвигом, проявлением беспредельного мужества и стойкости людей. День Победы — светлый праздник, праздник боевой славы. Послушайте стихотворение Андрея Усачева «Что такое День Победы?».

В о с п и т а т е л ь

Что такое День Победы?
 Это утренний парад:
 Едут танки и ракеты,
 Марширует строй солдат.
 Что такое День Победы?
 Это праздничный салют:
 Фейерверк взлетает в небо,
 Раскрываясь там и тут.
 Что такое День Победы?
 Это песни за столом,
 Это речи и беседы,
 Это дедушкин альбом.
 Это фрукты и конфеты,
 Это запахи весны...
 Что такое День Победы?
 Это значит — нет войны!

В е д у щ и й

Как передать сейчас живущим
 Моменты тех, минувших дней?
 Чтобы понять смогли все люди —

Как было страшно на войне,
Как умирали, не сдаваясь,
Как смело шли на бой с врагом
Солдаты тех времен ушедших,
Чтоб люди жить смогли потом.

Г. Демидова

Мы живем в мирное время. Мы не знаем, что такое голод, разруха, постоянный страх. Залпы из орудий нас не пугают, потому что они дарят нам салют. Мы не вздрагиваем, когда над нами пролетают самолеты. У нас на столе всегда есть хлеб. Наши дети весело смеются, у них счастливое детство.

1-й ребенок

Куда б ни шел, ни ехал ты,
Но здесь остановись,
Могиле этой дорогой
Всем сердцем поклонись.
Кто б ни был ты — рыбак, шахтер,
Ученый иль пастух, —
Навек запомни: здесь лежит
Твой самый лучший друг.
И для тебя, и для меня
Он сделал все, что мог:
Себя в бою не пожалел,
А родину сберег.

М. Исаковский

В е д у щ и й. Стихи, прозвучавшие сегодня, — память о Великой Отечественной войне, о людях и событиях тех далеких героических лет. Уважаемое жюри, пришло время подвести итоги конкурса. А пока вы будете совещаться и присуждать заслуженные номинации всем участникам, наши дети вместе с воспитателями выполняют коллаж «Несите, голуби, на крыльях мир и счастье!».

Дети берут заранее подготовленные шаблоны птиц и приклеивают их под руководством воспитателей на ватман, на котором нарисован земной шар.

Жюри объявляет итоги конкурса и награждает всех участников дипломами, грамотами и памятными значками.

Солнечная поляна

Экологическая сказка

Действующие лица: рассказчик, Заяц, Белка, Еж, Лиса, Волк, Медведь, Ворон.

Действие сказки разворачивается на лесной поляне. Декорации — елка, дерево, кустарник, зеленое покрытие (трава), макеты цветов мать-и-мачехи (не менее 10). Музыкальное оформление подбирается на усмотрение музыкального руководителя или постановщика.

Р а с с к а з ч и к

Жили-были разные зверюшки
В сказочной лесной стране.
Друг к другу в гости ходили
И между собой, как мы, говорили.
Всех зверей родного леса
Очень трудно перечесть,
Назову вам только тех я,
Что сыграют для вас здесь.
Загадки отгадаете, артистов вмиг узнаете.

Дети выходят в костюмах животных по мере того, как о них отгадывают загадки, и загадывают загадку о следующем персонаже.

Этот зверь меняет шубки:
Носит белую зимой,
А лишь только снег растает,
Серым станет наш герой.

(Заяц.)

А вот и первый артист! Заяц, тебе все мы рады.

З а я ц. Всем привет, вот вам загадка.

Есть в лесу еще зверюшка,
Что умеет менять шубки.
Ловко прыгает по веткам
И грибочки сушит деткам.

(Белка.)

Выходит Б е л к а.

Б е л к а

Как я рада, что ребята
Обо мне так много знают.

Про другого теперь зверя
Им загадку загадаю.

Небольшого он росточка,
Может стать он вмиг клубочком.
Носит острые колючки,
Но при том совсем не злючка.

(Еж.)

Появляется Е ж.

Е ж

Всем привет, а вот и я,
Встрече очень рад, друзья.
Долго спал в своей я норке,
Даже чуть помял иголки.
Хорошо, что вновь весна,
Я соскучился, друзья!

З в е р и *(вместе)*

И мы тоже, еж, скучали,
Холодной зимой тебя вспоминали.
Знаю я одну загадку,
Загадаю вам, ребятки.

Хвост пушистый, хитрый взгляд,
Яркий красочный наряд.
Говорят о ней — «плутовка»,
Всех обманет она ловко.

(Лиса.)

Появляется Л и с а.

Л и с а

Что я слышу! Я — плутовка?
Это все совсем не так!
Это сказочник придумал,
А ведь сказочник — чудак!
Я скромна, добра, умна
И красоты не лишена.
А теперь моя загадка,
Слушайте ее, ребятки.

На собаку он похож —
Четыре лапы, уши, хвост,
В серой шубе он всегда,
Громко воет иногда.

(Волк.)

Появляется В о л к.

В о л к

Да-да-да, я серый волк
И зубами громко щелк!
Только вы не бойтесь, детки,
Кушать я люблю конфетки.
Я же сказочный герой —
Добрый становлюсь порой!
Вам еще одна загадка,
Быстро жду от вас отгадку.

Спит в берлоге он всю зиму,
Просыпается весной.
Любит кушать мед, малину.
Самый он в лесу большой.

(Медведь.)

Появляется М е д в е д ь.

М е д в е д ь

Кто меня тут вспоминает?
Кто медведя называет?
Вылез из берлоги я,
Встрече очень рад, друзья!

З в е р и *(вместе)*. И мы рады!

Звери приветствуют друг друга, жмут лапки, обнимаются. Потом встают полукругом и напевают.

Как хорошо у нас в лесу,
Здесь встретишь зайца и лису,
Белку и волчонка,
Медведя и ежонка.
Очень дружно мы живем
И танцуем и поем,

А сейчас мы вам расскажем,
Что случилось в лесу нашем.

Звери уходят.

Р а с с к а з ч и к

Наступила весна, пробуждается лес,
Зеленеет трава и цветочки везде —
Желтые, яркие, радуют глаз,
Расцвели на поляне специально для нас.
После долгой зимы, после белых снегов
Как приятно увидеть
Чудо — первый цветок.
Вот поляна лесная весенней порой...
Начинается сказка, а вот и герой.

Рассказчик уходит, появляется З а я ц.

З а я ц. Ах, весна, как я рад! Тепло, много травки. Можно на ней полежать, помечтать. Можно ее пожевать. Первая травка такая сочная и очень вкусная. Зимой голодно было и холодно. А весной совсем другое дело.

Заяц наклоняется, чтобы прилечь, и замечает цветы.

Ух, ты! Вот это сюрприз. На небе солнце, и на поляне выросли маленькие солнышки. Какие они яркие, желтые. Возьму себе одно, пригодится.

Заяц срывает один цветок, смотрит на него и медленно идет к елке. Из-за нее выходит Белка.

Б е л к а. Зайка, что это ты несешь?

З а я ц (*протягивает на лапке цветок*). Представляешь, на поляне выросло маленькое солнышко. Посмотри, какое красивое.

Станет мне в лесу светить,
Яркий свет, тепло дарить.

Б е л к а. Какое хорошее маленькое солнышко! Я тоже такое хочу.

З а я ц. Они растут на той поляне, их еще много осталось. Хочешь, и ты себе возьми.

Б е л к а. Конечно, хочу. У меня в дупле всегда пасмурно. А с солнышком будет тепло, светло и уютно. Спасибо, Заяц, пойду за солнышком.

Белка бежит, срывает «солнышко», стоит и смотрит на него.

Ах, какое милое маленькое солнышко!

На лапке умещается,
Не жжется, не кусается,
Медом пахнет и травой,
Заберу его с собой.

Белка собирается уходить, на поляну вновь выходит Заяц.

З а я ц. Что-то мое солнышко плохо стало светить, поникло, поблекло. Выброшу я его, а себе новое возьму.

Заяц бросает цветок, срывает еще один, и они с белкой медленно идут, разглядывая цветы и как бы тихо беседуя.

Из-за куста выходит Еж.

Е ж. Что это вы такие довольные, что в лапках несете?

Б е л к а. Мы солнышки нашли.

Е ж (*удивленно*). Солнышки?

З а я ц. Вот, погляди, какие они желтые, круглые, как настоящие, только маленькие и на ножках. Мне мое будет под кустиком светить, тепло и радость дарить.

Б е л к а. И у меня в дупле теперь будет светло и уютно.

Е ж. Я тоже солнышко хочу, у меня в норке всегда темно и прохладно.

З а я ц. Иди на поляну и возьми, там их много.

Б е л к а. Да-да, ежик, иди, выбери себе маленькое солнышко!

Заяц и Белка уходят. Еж подходит к цветам, срывает один.

Е ж. Какие хорошие солнышки выросли на нашей поляне. И как это я раньше не догадался ими норку освещать. Хотел светлячков наловить летом, да они очень шустрые, быстро разлетаются. А это солнышко без крылышек никуда не улетит. Ай да Заяц и Белка! Здорово придумали!

Еж уходит. Выбегают Лиса и Волк.

Л и с а. Где тут солнышки? Я тоже себе хочу. У Белки есть, у Зайца есть, у Ежа есть и мне надо. Чем моя нора хуже?

В о л к. И мне нужно одно. В логове с солнышком теплее будет.

Л и с а. Я первая возьму, мне в норке солнышко нужнее!

В о л к. Да тут их еще много осталось, этих солнышек на ножках. Бери, Лиса, сразу два, про запас. И я два возьму.

Л и с а. Ой, какие они маленькие! Неужели, и правда, смогут норку освещать?

В о л к. Ну раз Заяц с Белкой так говорят, значит, будут. Бери, Лиса, да пойдем быстрее, дел еще много.

Выбегает Белка.

Б е л к а. Ой, и мне оставьте! Не берите все!

Л и с а. Так у тебя уже есть. Хватит тебе в дупле одного солнышка. А нам с Волком больше надо.

Б е л к а. Я в дупло солнышко принесла, а оно там поникло, не светит уже как раньше. Дайте мне еще одно солнышко!

Белка берет еще цветок.

Ну вот, это вроде поярче. Погляди-ка, Лиса.

Волк, Лиса и Белка стоят, разглядывают свои цветы. Выходит Медведь, потягивается, зевает.

М е д в е д ь. Еж сказал, тут на поляне какие-то солнышки выросли. Все себе уже взяли и мне надо. Хорошо с солнышком в берлоге будет. Зима наступит, кругом снег, холод, а у меня тепло. Спи себе и ни о чем ни думай. А ну-ка, расступитесь, дайте я себе самое большое и яркое выберу.

Медведь рвет цветок.

Что за чудо из чудес осветило нам весь лес?

Л и с а, В о л к, Б е л к а *(вместе)*

Это солнышки-цветочки,
Пусть малы они росточком,
Но так ярко с ними стало —
Только снег в лесу растаял.

Все уходят. На поляне не осталось ни одного цветка, только трава.

Р а с с к а з ч и к

Как красива была поляна,
Сколько цветов на ней росло.
Только вмиг ничего не стало,
Уничтожено было бездумно все.
Позову я мудрую птицу на помощь
И решим мы вместе, что делать нам,
Чтобы снова цвела поляна
И дарила красу и пользу друзьям.
Эй, ворон, птица лесная,

Отзовись, прилети, твоя помощь нужна.
Посмотри, что случилось с этой поляной —
Она погибает, почти умерла.

Прилетает В о р о н.

В о р о н

Кар! Кар! Кар!
А где цветы? Час назад еще цвели...
И траву всю затоптали.
Что, скажи мне, здесь искали?
Кто жестоко так с природой поступил?
Кто поляну так бездумно погубил?

Ворон медленно ходит по поляне. Выходит грустный Заяц. Он тоже начинает медленно ходить по поляне в поиске цветов. Ворон и Заяц становятся друг с другом.

Заяц, ты чего грустишь?
Себе под лапы все глядишь.
Что потерял? Скажи ты мне,
Вдвоем найдем с тобой быстреей.

З а я ц

Я солнышко себе ищу,
С утра были они тут.
Целая поляна,
А теперь их вдруг не стало...

В о р о н. Здесь были солнышки? Какие?

Заяц разжимает лапку и показывает Ворону цветок.

З а я ц

Да вот такие,
Только чуть-чуть другие.
Желтые, яркие, пушистые,
А это — неказистое.
Оно совсем завяло
И мне светить не стало!

Ворон берет у Зайца цветок.

В о р о н

Ты думал, что солнышко это?
И что в лесу оно засветит?

З а я ц. Ну да, и Белка тоже так думала.
В о р о н. И Белка солнышко себе брала?
З а я ц. И Белка, и Еж, и все остальные.

В о р о н

Быстро беги
И зови всех сюда!
Вот, ротозей, ну прямо беда!

Заяц убегает. Ворон возмущен, он ходит туда-сюда.

Солнышки все захотели себе!
Мало им солнца на небе —
Надо им солнце везде!
А то, что поляну губили —
Об этом не думали, чуткость забыли!
Ах, как глупо, как жестоко
Так с природой поступать.
Равновесие нарушив,
Как его нам возвращать?

Выходят все звери, держа в лапках цветы.

М е д в е д ь. Здравствуй, мудрый старый ворон.

Б е л к а. Чем ты, Ворон, недоволен?

Е ж. Почему сердито смотришь?

В о л к. Что сказать нам, Ворон, хочешь?

Л и с а. Что не так в лесу у нас?

З а я ц. Начинай ты свой рассказ.

В о р о н

Как вам нравятся цветы,
Что на поляне расцвели?

З в е р и (*вместе*). Цветы? Мы не видим цветов...

В о р о н. А было их много. Так кто их унес?

З в е р и (*вместе*). Мы не знаем, мы не брали.

В о р о н

Вы не брали? И цветов вы не срывали?
А в лапках что лежит? Мне быстро покажите.

З а я ц

Поникшие солнышки,
Вот, погляди-ка.

В о р о н

Не могут солнышки расти —
Вы погубили все цветы!
Теперь в лесу цветочков нет,
И пчелкам негде взять обед.
Не будет меда для мишутки,
А это вам, друзья, не шутки.
И красоты в лесу не будет —
Завяли все цветы повсюду.
А еще лечебной травки
От простуды не засушим.
Неужели вы не знали,
Что в природе все нам служит?

З в е р и (*трут лапками глаза, плачут*). Мы не знали... Что же теперь будет...

В о р о н

Вы, жители лесные, не знали что творили
И лапами своими поляну погубили!
Но слезы не надо лить вам, друзья,
Давайте цветы из беды выручать.
Если успеем, сможем спасти
Нашу поляну и наши цветы.
Скорей покажите каждый цветок,
Может, сохранился где-то корешок.

Звери показывают цветы, Ворон внимательно смотрит.

Вот корешок и вот корешок...
Посадим скорее каждый цветок.
Ты, Заяц, беги за водой на ручей,
А вы все копайте лунки скорей!

Звери делают вид, что лапками роют землю и сажают цветы, прибегают Заяц с ведром, поливает цветы.

Ну вот, скоро поляна опять зацветет.

Б е л к а. Если это не солнышки, то как называются эти цветы?

В о р о н. Это один из первых весенних цветов, а зовется он мать-и-мачеха.

Л и с а

Все цветы, что вокруг распускаются
Мать-и-мачехой называются?

В о р о н

Что ты, Лиса,
Цветов много вокруг,
И каждый по-своему люди зовут.

Идет фотопрезентация, в которой представлены цветы средней полосы России, занесенные в Красную книгу. Ворон называет цветы: подснежник, медуница, ландыш и т.д.

Многие цветы нуждаются в нашей защите. Их так же, как и вы, рвали, рвали и почти нигде не оставили.

Цветы — украшение нашей планеты,
Их надо беречь, запомните это!
И не только цветы на грани исчезновения —
Очень-очень многие животные и растения.

З а я ц

Ворон, мы очень хотим стать умнее,
Нас научи всему ты скорее.

Л и с а

Я буду примерной ученицей,
Ворон, я очень хочу учиться!

З в е р и *(вместе)*. И мы тоже!

В о р о н

Мало хорошо учиться,
Нужно природу любить, ею гордиться
И с уважением к ней относиться.
К каждой травинке, букашке, дождинке,
К каждой зверюшке, ручью и песчинке.
Помните, дети, в природе — все важно
И защищайте ее вы отважно!

М е д в е д ь

Давайте отряд создадим
И природу свою защитим!

Б е л к а

Станем рассказывать всем, всех учить,
Как сильно природу нужно любить.

З а я ц

Чтобы цветы понапрасну не рвали,
Чтобы траву не жгли, не топтали.

Е ж

Майских жуков весной не ловили
И насекомых других не губили.

В о л к

Чтоб мусор бросать прекратили повсюду:
Фантики, банки, другую посуду.
Хватит в помойку леса превращать!
Скоро всем нечем будет дышать!

Л и с а

Нужно природу любить, охранять,
Нужно в обиду ее не давать!

З в е р и *(вместе)*

Сможем тогда сохранить, что осталось!
И красотой каждый день наслаждаться.
В речке прозрачной летом купаться
Воздухом чистым дышать полной грудью
Будут животные, птицы и люди!

Звери держатся за руки и поют:

Край родной,
Обещаем тебя мы беречь:
Не топтать, не ломать,
Не рубить и не жечь.

Расцветай, зеленой
И ручьями журчи,
Колосись, созревай,
Пой, мяукай, рычи.

Краше нет уголка,
Где с тобой мы живем.
Так давай сохраним
Мы любимый наш дом!

Мой папа – самый лучший на свете!

Музыкально-поэтическое представление, посвященное Дню отца

Предварительная работа: беседа с детьми о Дне отца, чтение художественной литературы, конкурс рисунков «Портрет папы», изготовление медалей «За верность отцовскому долгу», подготовка видеоролика с участием детей.

Оборудование: видеопроектор, видеозапись поздравления папам.

* * *

В е д у щ и й. Здравствуйте, уважаемые гости! Мы рады приветствовать вас в нашем уютном музыкальном зале. И очень надеемся, что праздник, который подготовили ваши дети, никого не оставит равнодушным. Громкими аплодисментами встречайте юных артистов!

Под музыку дети входят в зал и встают полукругом.

1 - й р е б е н о к

У всех людей есть общий дом —
Планета наша Земля.
И есть у каждого свой домик —
Его родная семья.

2 - й р е б е н о к

А в домике живут, не тужат,
Друг друга любят,
Крепко дружат
Папа, мама и детишки:
Счастливые девчонки,
Счастливые мальчишки.

3 - й р е б е н о к

А семьи любой глава,
В каждом доме голова, —
Папа, папочка, отец,
Защитник, советчик и молодец!

Д е т и (вместе)

Папы, наш праздник сегодня для вас!
И песню исполним мы дружно сейчас.

Дети исполняют песню «Неразлучные друзья» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича).

Ведущий. Ежегодный праздник в честь отцов отмечается во многих странах мира. У него очень богатая история и свои традиции. Для нас, россиян, этот праздник сравнительно молодой. Он пришел к нам только в 2008 году. День отца отмечается в третье воскресенье июня.

4 - й ребенок

Папа — самый верный друг,
Это знают все вокруг.
С папой можно пошалить,
На рыбалку с ним сходить,
Можно просто полениться
И секретом поделиться.

5 - й ребенок

Мне папа служит примером во всем,
Мы очень похожи с ним.
На лыжах зимой мы катаемся вместе,
А летом на роликах мчим.
Нам с папой нескучно,
Когда мы вдвоем,
Мы дело найдем всегда.
Папа, ты самый лучший на свете,
Я очень люблю тебя.

6 - й ребенок

Папа не бросит в трудную минуту,
Папа подставит крепкое плечо.
Папа поможет, папа научит.
Если папа рядом — все будет хорошо.

1 - й ребенок

Папа и я — мы большие друзья,
Нам с папой нескучно вдвоем.
Вместе гуляем, вместе играем
И даже вместе поем.
Папа готовит вкусную кашу
И заплетает косички.
Папа любит меня сильно-сильно
И братика любит с сестричкой.
Добрый мой папа, тебя я люблю
И песню сейчас для тебя спою.

Ребенок исполняет песню.

В е д у щ и й. Роль отцов в жизни и воспитании детей поистине неопределима. Ребенку просто необходимы отцовское внимание, понимание, дружба, любовь и надежная помощь. И очень хорошо, когда сын хочет стать похожим на отца. Это значит, что папа все делает правильно и сможет воспитать достойного сына.

2 - й ребенок

Я очень хочу быть на папу похожим,
Он мне примером служит во всем.
На каждый вопрос может папа ответить,
И полная чаша наш с папой дом.
Меня приучает папа к порядку,
Спортом мы занимаемся с ним.
Мой папа честен, порядочен очень.
Вырасту, тоже стану таким!

3 - й ребенок

Вам скажу я, не тая:
С моим папой мы друзья.
Можем вместе пошалить,
Поиграть, помастерить.
Вместе маме помогаем —
И готовим и стираем.
На рыбалку в выходной
Ходим тоже всей семьей.
И такого пескаря
Ловим папа, мама, я!

В е д у щ и й. Для пап и наших гостей исполняется музыкальная композиция «Настоящий друг» (муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского).

Конечно, все папы разные, но в глазах своих детей они должны быть самыми-самыми-самыми: умными, добрыми, храбрыми, заботливыми, справедливыми.

Дети исполняют инсценировку «Чей папа лучше всех?».

4 - й ребенок

Собрались с утра ребята,
Разгалделись, как галчата.
Что за тему обсуждают?
Чей папа лучший, все решают.

5 - й ребенок

Знаете, какой мой папа?
Он умеет все на свете:

Ремонтирует и строит,
Жарит вкусные котлеты.
На работе уважаем,
Дома маме помогает.

6 - й ребенок

Мой папа добрый и заботливый,
Мой папа ловкий и умелый,
Мой папа храбрый и находчивый,
Мой папа самый-самый смелый.

1 - й ребенок

Папы много делают для нас
Не жалея сил при этом,
На работе трудятся,
Порой без выходных,
Чтобы было все у деток их.

Дети (*вместе*). Вот какие у нас замечательные папы, лучше нигде не найти!

Ведущий. Уважаемые папы, дети вас очень любят. Посмотрите на экран!

Воспитатель демонстрирует видеозапись, на которой дети говорят папам добрые слова.

Папы часто остаются дома и успешно справляются с домашними делами, которые обычно считаются не мужскими: готовят обед, убирают квартиру, стирают и гладят белье. Что я могу сказать? Молодцы! И дети со мной полностью согласны.

2 - й ребенок

Иногда говорят: «Не мужское дело
Приготовить обед из борща и котлет.
И варенье варить не мужское дело —
Разве дел у мужчин поважнее нет?»
А мой папа умеет отлично готовить
И всегда говорит мне: «Запомни, сынок,
Для мужчины нет дела на свете такого,
Которое он бы исполнить не смог!»

Ведущий. Но иногда и у пап случаются казусы.

Мама уехала в гости,
Остались мы с папой вдвоем.
И чтобы сюрприз ей устроить
Решили: давай пирогов напечем!

Долго мы книгу листали,
Ища подходящий рецепт,
Долго мы тесто месили,
Дрожжей положили пакет...
Потом мы в приставку играли,
Потом посмотрели футбол.
А тесто тем временем все из кастрюли
Вылезло резво на стол.
— Спокойно, сынок,
Мы все быстро исправим!
Сначала нам нужно тесто собрать.
Ну, что ж ты стоишь? Подходи, начинаем!
И стали мы с папой тесто хватать.
Мой нос, мои руки и даже рубашка
Захвачены в плен — я прилип, вот беда!
А тесто все лезет и лезет куда-то
И папа растерян, как никогда.
Испачкались так, что уже не до смеха.
Да, кулинарами быть не потеха!
Мама вернулась и видит картину:
В тесте вся кухня, папа и сын.
— В ванную марш, отмываться, стирать,
А я буду кухню за вас убирать!
Сохнут рубашки, отмылись от теста,
Даже успели чуть-чуть пошалить.
Вышли из ванной, а мама с улыбкой
Нас приглашает чаю попить.
Чашки стоят на столе и варенье,
А в центре — пирог — одно загляденье!
— Да, молодцы мы с тобою, сынок,
Видишь, какой получился пирог!
Что бы без нас получилось у мамы?
Мы — кулинары, скажем всем прямо!

Хорошие помощники, ничего не скажешь. Но я думаю, что с вами такого конфуза никогда не случится. Для ловких и опытных пап, справляющихся с любыми домашними делами, аттракцион «Кулинары». Приглашаются две команды — пап и сыновей.

Проводится аттракцион.

Дети всегда чувствуют, как к ним относятся. Доброжелательность и строгость, искренность и сдержанность, смелость и чут-

кость, уважение маленькой личности и воспитание собственным примером — наилучшие составляющие отцовского стиля общения. И как приятно, когда сын хочет быть похожим на отца.

3 - й ребенок

Мой папа научит меня всему,
Что знает о жизни сам.
Я стану сильным таким же, как он,
И маму в обиду не дам!
Мы станем с папой ее защищать
От всяких печалей, невзгод
И будем маме дарить цветы
И ей не доставим хлопот.
Я буду учиться, буду как ты —
Умным, надежным, большим.
И мама скажет папе: «Смотри,
Какой замечательный сын!»

Ведущий. Для всех умелых, талантливых, заботливых пап исполняется музыкальная композиция.

Дети выступают, показывают музыкальную композицию «Папа может» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича).

Папы, вы все разные. Но вас объединяет одно общее: вы — мужчины. Вы сильные, смелые, ответственные. Вы — пример для подражания для своих детей, они вас очень любят.

4 - й ребенок

Мой папа опять на работе,
Сегодня мне с ним не играть.
Никто не построит конструктор,
И с мамой пойду я гулять.
Но я не в обиде на папу,
Он все объяснил мне сполна:
«Запомни, мой сын, что работа
Бывает очень важна».
А вечером встретим мы папу,
Все вместе сядем за стол,
А после мы с ним поиграем
И сказку на ночь прочтем.

5 - й ребенок

Мой папа участвует в гонках,
Он очень-очень храбрый.

Его машина, как танк —
Ему не страшны преграды.
Он крепко держит руками руль
И к финишу первым придет.
Чуть-чуть подрасту, и папа меня
На гонки с собой возьмет.

В е д у щ и й. Очень приятно осознавать, что так много счастливых детей, окруженных папиной заботой, вниманием и любовью. Они талантливы во всем: поют, танцуют, а еще очень любят рисовать. Внимание, вернисаж «Портрет папы».

Под фонограмму песни «В коробке с карандашами» (муз. Г. Гладкова, сл. В. Приходько) дети проходят по залу с портретами пап.

Папы успевают все — много трудиться, участвовать в различных мероприятиях, помогать маме, а самое главное — любить, воспитывать своих детей.

6 - й р е б е н о к

Вы мне скажите честно, ребята,
У кого из вас большая семья?
У кого есть сестренки и братья,
Отвечайте скорее, друзья!
Есть брат, есть сестра?
Это здорово, правда,
А у нашей семьи —
Свой детский сад:
Нас у папы девять детишек,
Представляете, как наш папа богат!
И о каждом заботится, каждого любит,
Всех нас учит добру и пример нам во всем.
Мы ему помогаем, чем можем,
И «папуля» нежно его мы зовем.

В е д у щ и й. Звание «Супер-папа» присваивается... (*ведущий называет имя папы*).

А теперь небольшая викторина для всех пап. На вопросы отвечайте «да» или «нет».

- Ваши дети лучшие на свете?
- Ваши дети сильно любят вас?
- Вам хорошо, когда вы с ними вместе?
- А вы всегда гордитесь ими, как сейчас?
- Для наказания ремешок висит на видном месте?

- Сказку расскажете, надеюсь?
- Грубые слова вы часто говорите?
- Поделки с детьми вместе мастерите?
- А подзатыльник используете часто?
- А поругать сумеете напрасно?
- Кашу сварить сможете на завтрак?
- В детский сад ребенка поведете завтра?
- Вместе по лужам нравится вам бегать?
- Маме сюрпризы умеете вы делать?
- Тем, что вы папы, гордитесь в полной мере?
- Отвечали честно, стоит вам поверить?

Папы отвечают на вопросы.

Дети обращаются к своим отцам на разных языках: «папа», «тату», «атя», «тятя», «фатер», «падре», «фазе». Слышите, как нежно звучат все эти слова? Но вернемся к русскому языку. Знаете, сколькими словами можно назвать папу? Папаня, папаша, папенька, родитель, тятя, тятюшка, батя, батяня, батюшка, батюшка, отец. Посмотрим в Толковом словаре, что означает слово «отец». Отец — это:

- мужчина по отношению к своим детям;
- тот, у кого есть дети;
- тот, кто заботится о других; покровитель и благодетель;
- лицо, имеющее жену и детей, старший в доме;
- старший, первый или главный.

И именно это слово является производным для таких слов, как «Отечество», «Отчизна». Так что, уважаемые папы, вы — самые главные, отвечающие за порядок и благополучие не только в своей семье, но и в своем отечестве.

Под фонограмму песни «Если бы парни всей земли» (муз. В. Соловьева-Седого, сл. Е. Долматовского) мальчики исполняют танцевально-физкультурную композицию.

Ни для кого не секрет, как гордо говорят отцы: «У меня сын!» Но не все знают, как трепетно, самозабвенно любят папы своих дочерей. Сколько нежности в их взгляде на своих маленьких принцесс! Папа и дочка — это особая история. Стихи прочитают «папины дочки» — нежные, милые, добрые.

1 - я д е в о ч к а

Говорит мне папа: «Моя принцесса!»

И наряды дарит он часто-часто.

Никому в обиду меня не даст,
Под зонтом укроет, если ненастье.
Вытрет слезы нежно, когда я грущу,
Улыбнется и скажет: «Не плачь, моя Настя,
Подрастешь ты, принцесса, и принца найдешь,
Будут в жизни твоей только радость и счастье!»

2 - я девочка

Я для папы — солнечный лучик.
Это папа так говорит.
Для него я на свете всех лучше,
Очень папа мной дорожит.
Никогда он меня не ругает
И в обиду не даст никому.
Подойду я тихонько к папе,
Крепко-крепко его обниму,
Поцелую нежно в щечку
И скажу ему: «Папа, родной,
Буду лучшей тебе я дочкой,
Хорошо нам вместе с тобой».

3 - я девочка

Меня папа сильно любит,
Я для него — лучшая дочка,
Папа всегда рядом со мной,
Мой папа заботливый очень.
Дарит игрушки, книги и платья,
И путешествуем много мы с ним.
И никогда не бывает мне скучно,
Если мы просто дома сидим.
Папа, ты очень-очень хороший,
Я тоже тебя люблю,
Буду всегда послушной я дочкой,
Честно тебе говорю!

Папы с дочерьми исполняют вальс.

В е д у щ и й. Очень красивый и трогательный номер! Сколько нежности и любви у пап к дочкам! А сколько любви, нежности у дочек к папам! Наш праздник близится к завершению.

На экране — презентация фотографий детей и отцов, семейных фото под музыку Э. Мориконе.

Как здорово, когда папа с тобой рядом. Как здорово шагать утром в детский сад, держась за папину руку. Как здорово, когда можно сидеть на папиных плечах и видеть, какой красивый мир вокруг тебя. Как здорово играть с папой в футбол. Как здорово, что можно сходить с папой на рыбалку и поймать огромную рыбу. Как здорово вместе с папой читать интересные книжки и мечтать о приключениях. Как здорово строить скворечник и ждать весны. Как здорово чинить машину вместе с папой, а потом путешествовать всей семьей. Как здорово заниматься спортом вместе с папой. Как здорово, когда папа учит тебя плавать. Как здорово искать с папой грибы и узнавать много нового о нашей природе. Как здорово, когда ты знаешь, что папа всегда придет на помощь. Как здорово, что папа всегда рядом — и когда тебе весело, и когда тебе грустно. Как здорово, что папа тебя любит. Как здорово, что у детей есть папы!

Носите с честью звание отцов!
Растите сыновей и дочерей
И будьте им примером вы во всем,
Чтобы потом гордились за своих детей!
Любите их и станьте им опорой,
Подставив крепкое отцовское плечо.
Пусть дети знают: папа всегда рядом
И папа может абсолютно все!

Эти медали «За верность отцовскому долгу» сделаны руками ваших детей. И в каждой из них частичка маленького любящего сердечка в виде красной розы — символа любви, силы и верности. Храните их как реликвию и не забывайте, что вы — самые лучшие папы на свете!

Ведущий вручает папам медали.

Список использованной и рекомендуемой литературы

Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии. Ростов н/Д., 2011.

Дайн Г.А. Пишу об игрушке. Кн. 5. Сергиев Посад, 2013.

Даль В.И. Толковый словарь русского языка. Современная версия. М., 2000.

Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников. М., 2013.

До последнего дыхания / Сост. И. Богатко; предисловие С. Михалкова. М., 1985.

Картушина М.Ю. Весенние детские праздники. Сценарии с нотным приложением. М., 2016.

Картушина М.Ю. Зимние детские праздники. Сценарии с нотным приложением. М., 2014.

Картушина М.Ю. Осенние детские праздники. Сценарии с нотным приложением. М., 2014.

Картушина М.Ю. Праздник защитника Отечества. Сценарии с нотным приложением. М., 2014.

Картушина М.Ю. Праздник Победы. Сценарии с нотным приложением. М., 2015.

Кыласова Л.Е., Докутович В.В. Коррекционно-развивающая работа с детьми 5—7 лет с общим недоразвитием речи: Программа, планирование. Волгоград, 2014.

Пазухина И.А. Если вы хотите стать хорошим папой. СПб., 2012.

Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. М., 2000.

Попова Е.А. Волшебные времена года. Донецк, 2004.

Рыжова С.Ф. Коррекционно-развивающие технологии в работе с детьми 5—7 лет с нарушениями речи. Волгоград, 2013.

Сборник стихотворений «Люблю тебя, моя Россия». М., 2015.

Шуть Н.Н. Организация детских праздников. М., 2015.

Содержание

Введение	3
Сценарии праздников	8
Как хорошо, что есть на свете добрые мамы, счастливые дети. Музыкально-поэтический вечер, посвященный Дню матери	8
Как Зима не хотела уходить из леса	16
«Четыре долгих года шла война, но вот пришла весна Победы!». Конкурс чтецов.....	26
Солнечная поляна. Экологическая сказка.....	38
Мой папа — самый лучший на свете! Музыкально-поэтическое представление, посвященное Дню отца.....	49
Список использованной и рекомендуемой литературы.....	59

Издательство «ТЦ Сфера» представляет книги серии «Библиотека логопеда»



ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ СКАЗКИ ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ

Авторы — Гальцова П.С., Дудка И.С., Ильина О.В

Пособие предназначено для практической работы с детьми раннего возраста. В нем представлены театрализованные логопедические сказки, способствующие развитию речи, мышления, воображения, внимания, стимуляции эмоционального общения.

Адресовано родителям, логопедам, дефектологам, воспитателям.



ЧТО ТАКОЕ ХОРОШО, ЧТО ТАКОЕ ПЛОХО?

Коррекционно-развивающие занятия
для детей старшего дошкольного возраста

Авторы — Гуцал И.Ю., Мищенко Г.В.

В пособии представлены разработанные педагогом-психологом и учителем-логопедом коррекционно-развивающие занятия, которые помогут в игровой форме решить задачи нравственного воспитания. В книге рассказывается, как, используя психологические и логопедические игры и упражнения, можно познакомить детей с нормами и правилами поведения в социуме, развить коммуникативные навыки, овладеть грамотной речью, узнать себя, свои возможности.



СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ 5—6 ЛЕТ С ОНР

Автор — Шефер Н.А.

В пособии представлено тематическое планирование по развитию речи дошкольников с ОНР на основе социального развития, включающее современные дидактические формы и методы работы с детьми, обеспечивающее их приобщение к различным аспектам социальной культуры. Планирование ориентировано на использование в рамках действующих комплексных и парциальных программ дошкольного образования и воспитания.



РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ 5—7 ЛЕТ В ЛОГОПУНКТЕ

Авторы — Молчанова Е.Г., Кретьова М.А.

В книге представлены 9 сценариев интегрированных занятий учителя-логопеда и педагога-психолога для старших дошкольников, имеющих фонетическое и фонетико-фонематическое недоразвитие речи. Упражнения ориентированы на исправление речевых нарушений, а также подготовку к полноценному обучению грамоте в школе. Пособие рекомендовано учителям-логопедам, психологам, воспитателям.

Издательство «ТЦ Сфера» представляет лексические тетради



ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ № 1

Человек и его мир

Автор — Косинова Е.М.

Вниманию педагогов и родителей предлагаются пособия, с помощью которых дети смогут пополнить и систематизировать словарный запас, овладеть словообразовательными навыками, развить связную речь. Все задания представлены в интерактивной форме: ребенок не только смотрит и слушает, а обводит, соединяет, раскрашивает. Такой подход способствует более активному запоминанию и позволяет избежать быстрого утомления.



ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ № 2

Транспорт, профессии, мир растений

Автор — Косинова Е.М.

Задания в тетради расположены по принципу «от простого к сложному», что позволяет использовать это пособие в работе с детьми разного возраста и имеющими разный уровень речевого развития. Интерактивный характер заданий развивает внимание, память, словесно-логическое мышление.



ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ № 3

Звери, птицы, насекомые, рыбы, времена года

Автор — Косинова Е.М.

Данная рабочая тетрадь — продолжение «Лексических тетрадей» № 1 и № 2, но может использоваться самостоятельно. Как и предыдущие тетради она предназначена как для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста с речевой патологией, так и для детей с нормальным речевым развитием. Адресована логопедам, воспитателям логопедических и массовых садов, родителям и гувернерам для работы с дошкольниками.

Наш адрес: Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3.

Тел.: (495) 656-75-05, 656-73-00

E-mail: sfera@tc-sfera.ru

Сайты: www.tc-sfera.ru (книги), www.apcards.ru (открытки), www.sfera-podpiska.ru (журналы)

Издательство «ТЦ Сфера» представляет лексические тетради



ГРАММАТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ № 1

Автор — Косинова Е.М.

Выполняя задание по данной тетради, ваш ребенок научится составлять предложения, расширит словарный запас глаголов, научится правильно употреблять существительные единственного числа в различных падежах, познакомится с простыми предложениями. Автор использует принцип многоуровневой подачи материала, что позволяет заниматься с детьми разного возраста и разным уровнем речевого развития.



ГРАММАТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ № 2

Автор — Косинова Е.М.

Выполняя задание по данной тетради, ребенок научится правильно употреблять притяжательные местоимения, глаголы прошедшего времени, существительные множественного числа, познакомится на практике с глаголами совершенного и несовершенного вида и другими грамматическими категориями. Автор использует принцип многоуровневой подачи материала, что позволяет заниматься с детьми разного возраста и разным уровнем речевого развития.



ГРАММАТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ № 3

Автор — Косинова Е.М.

Данная рабочая тетрадь — продолжение рабочих тетрадей № 1 и 2, но может использоваться и самостоятельно. Материал, представленный в грамматической тетради № 3, усложняется: дети научатся правильно употреблять существительные множественного числа в родительном падеже, познакомятся со сложными предложениями, научатся образовывать глаголы от существительных и прилагательных и т.д.



ГРАММАТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ № 4

Автор — Косинова Е.М.

Данная рабочая тетрадь — продолжение рабочих тетрадей № 1, 2 и 3, но может использоваться и самостоятельно. Материал, представленный в грамматической тетради № 4, усложняется: дети научатся образовывать относительные и притяжательные прилагательные, натренируются в образовании сравнительной степени прилагательных, обогатят словарный запас антонимами, синонимами и сложными прилагательными.

Учебное издание

Демидова Галина Юрьевна

СЛОВ ВОЛШЕБНОЕ ЗВУЧАНИЕ

Речевые праздники для старших дошкольников

Главный редактор *Т.В. Цветкова*

Шеф-редактор *А.В. Никитинская*

Редактор *И.В. Пучкова*

Серийное оформление обложки *М.А. Владимирская*

Иллюстрация на обложку *Е.Н. Федорченко*

Корректоры *Л.Б. Успенская, И.В. Воробьева*

Компьютерная верстка *Г.В. Калининой*

По вопросам **оптовой закупки книг**
издательства «ТЦ Сфера» обращаться:
тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05.

E-mail: sfera@tc-sfera.ru

Книги в **розницу** можно приобрести
в Центре образовательной книги по адресу:
Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3.

Ознакомиться с ассортиментом книг, наглядных пособий
и заказать их можно на сайтах: www.tc-sfera.ru,
www.apcards.ru, www.sfera-podpiska.ru

Издательский отдел:
(495) 656-70-33, 656-73-00, (499) 181-09-23

Рекламный отдел:
(495) 656-75-05, 656-72-05

ISBN 978-5-9949-1368-0

Сертификат соответствия № РОСС RU.МН08.Н25252
с 02.02.2015 по 01.02.2018 № 1604122

Подписано в печать 15.02.16. Формат 60×90^{1/16}.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 4. Тираж 4000 экз.
Заказ №

ООО «Творческий Центр Сфера»
ООО «ИД Сфера Образования»
129626, Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3.