



НА СТОРОНЕ РЕБЕНКА

ISSN 2220-1483

правление

ДОШКОЛЬНЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ

№ 10/2013



Комплексно-целевая
программа
управления

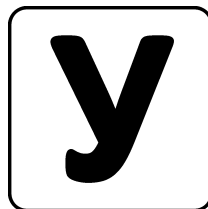
Номенклатура
должностей
педагогических
работников

Сохранение
душевного
мира

Тема номера
ВОПРОСЫ...
ВОПРОСЫ...



ГОСТЬ НОМЕРА
Директор ФИРО,
академик
А.Г. Асмолов



НА СТОРОНЕ РЕБЕНКА

ISSN 2220-1483

правление

ДОШКОЛЬНЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ

№10/2013



Подписные индексы в каталогах:

«Роспечать» — 80818, 36804 (в комплекте)
82687 (с приложением)

«Пресса России» — 39757 (в комплекте)

«Почта России» — 10399 (в комплекте)

Тема номера

«ВОПРОСЫ... ВОПРОСЫ...»

СОДЕРЖАНИЕ

Редакционный совет	3
Индекс	4
Колонка редактора	
Боякова Е.В.	
Вступая в новое 150-летие	5
У нас в гостях А.Г. Асмолов	6

МЕНЕДЖМЕНТ

Работа с кадрами

Смирнова Я.В., Атемаскина Ю.В.

Комплексно-целевая программа управления деятельностью педагогов по реализации преемственности в системе «Детский сад — школа»

16

Предлагаем обсудить

Микляева Н.В.

Сохранение душевного мира как профилактика

профессионального выгорания педагогов

30

ФИНАНСЫ И ПРАВО

Нормативные и правовые материалы

Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 № 662

«Об осуществлении мониторинга системы

образования»

40

Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 № 661

«Об утверждении правил разработки, утверждения

федеральных государственных образовательных

стандартов и внесения в них изменений»

50

Постановление Правительства РФ от 08.08.2013 № 678

«Об утверждении номенклатуры должностей педагогических

работников организаций, осуществляющих образовательную

деятельность, должностей руководителей образовательных

организаций»

55

ПЕДАГОГИКА ДОУ

Организация педагогического процесса

<i>Гаранина Н.К.</i> Музей в детском саду	58
<i>Майданкина Н.Ю., Олейникова Е.В., Белова И.А.</i> Безбарьерная среда как условие социализации детей, не посещающих ДОО.....	73

Копилка методиста

<i>Лазарева И.В.</i> Театрализованные игры в профилактике речевых нарушений у младших дошкольников	81
--	----

ПАЛИТРА МАСТЕРСТВА

На съезде

Участникам и гостям съезда работников дошкольного образования	84
Программа работы I Всероссийского съезда работников дошкольного образования	86
Резолюция I Всероссийского съезда работников дошкольного образования	90

Экспертное заключение

<i>Пирязева Е.Н.</i> Новые методические пособия — конструкторы образовательных программ	95
---	----

Указатель статей

Указатель статей, опубликованных в журнале «Управление ДОУ» в 2013 году	113
--	-----

А знаете ли Вы?	39
------------------------------	----

Повышаем квалификацию	123
------------------------------------	-----

Вести из сети	124
----------------------------	-----

Книжная полка	29, 57, 94, 122, 126
----------------------------	----------------------

Как подписаться	127
------------------------------	-----

Анонс	128
--------------------	-----

Уважаемые коллеги!

У вас есть возможность поделиться на страницах нашего журнала опытом своей работы, оригинальными идеями, рассмотреть актуальные проблемы современного ДОУ. Просим вас:

1. Представлять материалы статей в напечатанном виде, прилагая дискету с текстом или присылать по электронной почте.

2. В статье четко указать фамилию, имя, отчество, ученую степень, должность, место работы.

3. Заполнить анкету автора с контактной информацией.

Редакционный совет

Антонов Юрий Евстигнеевич, координатор Российского образовательного форума, председатель Московского областного отделения Российской общества социологов, доцент кафедры дошкольной педагогики ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет», Москва.

Белая Ксения Юрьевна, канд. пед. наук, профессор кафедры педагогики и методики дошкольного образования ГАОУ ВПО города Москвы «Московский институт открытого образования», заслуженный учитель РФ, Москва.

Боякова Екатерина Вячеславовна, канд. пед. наук, ст. науч. сотрудник ФГНУ «Институт художественного образования» Российской академии образования, главный редактор журналов «Управление ДОУ», «Методист ДОУ».

Вифлеемский Анатолий Борисович, д-р экон. наук, директор Центра экономики образования, г. Нижний Новгород.

Волюбуева Людмила Михайловна, канд. пед. наук, профессор, зав. кафедрой дошкольной педагогики ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет», член-корреспондент МАНПО, Москва.

Лыкова Ирина Александровна, д-р пед. наук, профессор кафедры начального и дошкольного образования ФГАОУ ДПО «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования», ст. науч. сотрудник ФГНУ «Институт художественного образования» Российской академии образования, Москва.

Майер Алексей Александрович, д-р пед. наук, профессор кафедры дошкольного и дополнительного образования Института психологии и педагогики ГОУ ВПО «Алтайская государственная педагогическая академия», г. Барнаул Алтайского края.

Микляева Наталья Викторовна, канд. пед. наук, доцент, зав. кафедрой управления дошкольным образованием Института педагогики и психологии образования ГБОУ ВПО города Москвы «Московский городской педагогический университет», Москва.

Парамонова Лариса Алексеевна, д-р пед. наук, проф., заместитель руководителя Центра дошкольного и общего образования ГБНУ города Москвы «Московский институт развития образования», Москва.

Редакционная коллегия

Боякова Екатерина Вячеславовна, канд. пед. наук, ст. науч. сотрудник ФГНУ «Институт художественного образования» Российской академии образования, главный редактор журналов «Управление ДОУ», «Методист ДОУ».

Макарова Людмила Викторовна, канд. мед. наук, зав. лабораторией физиолого-гигиенических исследований в образовании ФГНУ «Институт возрастной физиологии» Российской академии образования, главный редактор журнала «Медработник ДОУ».

Парамонова Маргарита Юрьевна, канд. пед. наук, декан факультета дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет», главный редактор журналов «Воспитатель ДОУ», «Инструктор по физкультуре».

Танцюра Снежана Юрьевна, канд. пед. наук, доцент кафедры специальной психологии и специальной педагогики РОСНОУ (Российский открытый социальный новый университет), главный редактор журнала «Логопед».

Цветкова Татьяна Владиславовна, канд. пед. наук, член-корреспондент МАНПО, генеральный директор и главный редактор издательства «ТЦ Сфера».

ИНДЕКС

УЧРЕЖДЕНИЯ И АВТОРЫ, УПОМИНАЕМЫЕ В НОМЕРЕ

Указаны страницы, на которых начинаются статьи с упоминанием названий учреждений и фамилий авторов

ГБОУ д/с № 701, Москва 81	МБДОУ д/с № 244, г. Ульяновск 73
Кафедра дошкольного и дополнительного образования Института психологии и педагогики ФГБОУ ВПО «Алтайская государственная педагогическая академия», г. Барнаул Алтайского края 16	Отдел дошкольного образования комитета по образованию г. Барнаула Алтайского края 16
Кафедра психологии личности ФГБОУ ВПО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова», Москва 6	Учебный отдел ОГБОУ ДПО «Ульяновский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования», г. Ульяновск 73
Кафедра управления дошкольным образованием Института педагогики и психологии образования ГБОУ ВПО города Москвы «Московский педагогический городской университет», Москва 30	ФГАУ «Федеральный институт развития образования», Москва 6
	ФГНУ «Институт художественного образования» Российской академии образования, Москва 58, 95

Атемаскина Юлия Викторовна 16	Майданкина Наталья Юрьевна 73
Асмолов Александр Григорьевич 6	Микляева Наталья Викторовна 30
Белова Ирина Александровна 73	Олейникова Елена Владимировна 73
Гаранина Наталия Константиновна 58	Пирязева Елена Николаевна 95
Лазарева Ирина Витальевна 81	Смирнова Яна Вячеславовна 16

Вступая в новое 150-летие

Двадцать лет назад всенародным голосованием была принята Конституция Российской Федерации, гарантировавшая гражданские права и свободы, среди которых — общедоступность и бесплатность образования. Все помнят, в какие нелегкие годы создавался этот документ.

В начале 1990-х гг. финансовые трудности и падение рождаемости привели к закрытию многих детских садов, сокращению групп. Почти полностью исчезла сеть ведомственных учреждений. Система дошкольного образования переживала отток профессиональных кадров. Но именно в этот период мы перешли от единообразия к многообразию. Талантливые ученые и педагоги внедрили в работу несколько новых комплексных программ воспитания и обучения, заложив крепкий фундамент вариативности.

Уходящий год ознаменовался несколькими важными событиями. С первого сентября мы живем по новому закону, регламентирующему образование, приняты современные профессиональные стандарты. Впервые в истории России разработан образовательный стандарт дошкольного образования. Его главное достижение — направленность на ребенка, поддержание разнообразия детства и сохранение вариативности программ и форм воспитания и обучения. Эти определяющие жизнь дошкольного сообщества преобразования произошли в год 150-летия открытия в России первого детского сада. Сегодня дошкольным образованием в стране охвачено 6,2 млн детей. В первый день нового учебного года почти 56,4 тыс. детских садов распахнули двери перед маленькими жителями страны. Из них 48% — в сельской местности, 52% — в городах и городских поселениях. Только в сентябре 2013 г. было введено 80 тыс. новых мест. Главная задача отрасли — предоставление каждому ребенку возможности посещать детский сад, расти и развиваться в современных и комфортных условиях.

Дорогие коллеги! Коллектив журнала поздравляет вас с наступающим Новым годом! Пусть в нем будут только радостные и светлые события, улыбки детей, благодарные слова родителей. Желаем легко преодолеть все преграды и препятствия. Залог этого — ваши профессионализм и самоотверженность. За долгую историю детские сады сохранили способность к постоянному обновлению. Дошкольное образование России процветает усилиями педагогов-тружеников, ежедневно взращивающих свой Детский сад.

Пишите нам: dou@tc-sfera.ru с пометкой «Для журнала «Управление ДООУ»».

С уважением, главный редактор Е.В. Боякова

У НАС В ГОСТЯХ

д-р психол. наук, профессор, академик Российской академии образования, директор ФГАУ «Федеральный институт развития образования», зав. кафедрой психологии личности ФГБОУ ВПО «Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова»

АЛЕКСАНДР ГРИГОРЬЕВИЧ АСМОЛОВ

Александр Григорьевич, спасибо, что Вы согласились дать интервью журналу «Управление ДОУ». На сегодняшний день главные вопросы, волнующие читателей, касаются стандартов дошкольного образования. Какая идея была положена в основу этого государственного документа?

Основная идеология моей рабочей группы — идеология развития, связанная со школой, именуемой ранее культурно-исторической психологией. Сегодня мы называем ее культурно-исторической методологией познания. Это совершенно другой ракурс. Для меня важно, что культурно-историческая методология познания выходит далеко за рамки собственно психологии. Когда я вижу разные ракурсы, понимаю, что ошибочно все развитие мира детства, все миропознание сводить к одной школе или одной науке. Мир и наука развиваются на границах. Этот тезис М.М. Бахтина важен для меня. Сегодня мы имеем сложную ситуацию параллелизма мощных научных разработок методологических линий Л.С. Выготского,

У.Р. Эшби, Дж. Брунера с наличием девственного управленческого сознания. Научные линии живут своей жизнью, управленческие исследования — своей. Сама по себе шагает великая практическая реальность. Вы хорошо знаете, что нет корреляции научных исследований с приростом изменений практики. Моя ключевая задача, оказавшись в 1988 г. по просьбе Г.А. Ягодина, председателя Гособразования СССР, в роли главного психолога образования, — превратить все это в логику социальных действий. Чтобы наука, управление и образование не существовали отдельно.

Для продвижения современных трендов в образовании необходимо создание проектно-исследовательских команд, которые бы работали и в управлении, и в практике, и в исследовании. Преодоление параллелизма автономных линий стало для меня ключевым при разработке сначала стандартов школьного образования, за которыми стоит системно-деятельностный подход, и особой линии разработки

ФГОС дошкольного образования, как нового, абсолютно непривычного явления.

Существуют ли управленческие риски во внедрении стандартов?

Собирая команды, мне хотелось четко увидеть, кто продвигает новые идеи. И я столкнулся с очень интересной вещью, для себя неожиданной. Оказалось, что конкурирующие издательские группы намного успешнее сегодня продвигают идеи разных уровней образования, чем любые управленческие структуры. Издательские группы, оказавшиеся волею судеб ближе к реальности, должны четко учитывать мотивацию, чтобы решить свои задачи. Они лучше чувствуют рыночную реальность. Здесь начинаются проблемы. Есть издательства, которые понимают, что спринтерское движение без опоры на методологию невозможно. И к ним у меня особое уважение и внимание. Есть и другие, действующие по принципу ребенка в эксперименте А.В. Запорожца «зачем думать, надо доставать».

При этом для образования вообще, а для дошкольного особо, в управленческом плане действует принцип избыточности образования по отношению к законам рынка. Стоит образованию пойти на поводу у сиюминутных требований рынка, начать работать, как говорят бихевиористы, по принципу «стимул — реакция», и мы неизбежно скатимся

на реактивную логику, начнем напоминать человека, который бежит вперед с головой, повернутой назад. Вот это один из рисков, которые мы имеем в любом управлении. Для меня он особенно болезнен в управлении образованием.

Вторым грехом управления я называю «опережающий менеджизм». Вдумайтесь в семантику этого слова. Как часто мы имеем дело с менеджерами, за которыми нет выстраданной идеологии, нет идеологии развития в разных вариантах. Для меня невероятно важно находить звезды в мире управления, и чтобы появилась система, которой еще нет, — система развивающего, проектирующего управления.

Я хочу, чтобы вместе с вариативным, развивающим образованием, появилось вариативное развивающее проектное управление. Через стандарты мы выйдем на новые инструменты управления, поменяем управленческую структуру.

Еще не все понимают, что стандарт дошкольного образования — это изменение всей системы образования. Сегодняшние стандарты школы, если образно говорить, — взрыв всей существующей системы ЕГЭ. Это еще многими не понято. Не понято управленцами. Как только вы уходите от логики знаний, умений и навыков, которые можно проверять, от жесткого рецептурного мышления, когда тебе говорят: «Делай только так и по-дру-

гому нельзя», когда любое действие талантливого воспитателя, педагога, заведующего детским садом, директора школы наталкивается на формулу «шаг в сторону — расценивается как побег, а прыжок на месте — попытка улететь», вы сразу оказываетесь в очень сложной ситуации. Сегодня стандарты — это шанс изменения реальности. Я имею в виду стандарты всех уровней образования. Шанс создания развивающего вариативного проективного управления. Есть особый термин «управление изменениями», актуальный и для дошкольного, и для школьного уровней образования.

В стандартах мы можем придумать много хорошего и прогрессивного, но если не будет энергичных лоббистов в региональных системах управления, институтах повышения квалификации, конкурирующих издательских группах по продвижению идей стандартов, из продвижения этих идей ничего не получится. Мы будем слышать от практиков упреки, что, мол, надо действовать, а вы тут со своей наукой «как слон в посудной лавке». Это реальность, от которой никуда не уйдешь. Отсюда ключевая идея — не просто написать, разработать стандарт, как уже сделано — нужна популяризация.

Слово «популяризация» для меня не ругательство. Оно высший уровень коммуникации и диалога с массовым сознанием.

Без популяризации мы будем говорить на жреческом, тарабарском языке. Журнал, отваживающийся на популяризацию научного знания, как ваш журнал «Управление ДОУ» — это замечательная вещь. Сегодня роль популяризации в России недооценена.

Часто сами ученые относятся к популяризации с напряжением

Ученым, которые с напряжением относятся к популяризации, я отвечаю: посмотрите, пожалуйста, популярные книги И.И. Мечникова «Этюды оптимизма», К.А. Тимирязева «Жизнь растений», сыгравшие генеральную роль в развитии культуры. Они уникальны. Скольких в науку привели книги серии «Жизнь замечательных людей». Скольким помогли увидеть бытие в ином ракурсе такие журналы, как «Знание — сила», «Наука и жизнь», «Природа», «Химия и жизнь», в которых печатались не только научные статьи. Все это на самом деле совершенно другая реальность.

Нужна ли конкуренция в образовании?

Если сейчас не создадим питательный раствор для движения к цели разных групп, за которым стоит идеология, мы столкнемся с трудностями. Я не случайно выделил две линии среди конкуренции продвижения идей, как среди групп издательских, так и среди исследовательских. Конкуренция существует и там и там.

Но как говорит один из моих коллег, есть два типа конкуренции: антагонистическая, когда каждая группа считает, что другая не должна существовать. Тогда она начинает поддерживать стратегию монополии. И есть блистательный термин «продуктивная» конкуренция в управлении, о котором писал в своей книге «Продуктивная конкуренция: опыт конструирования объединительной концепции» А.Г. Шмелев — один из лучших специалистов в России по компьютерной диагностике. Книга маленькая по размеру и яркая с научных позиций. Сегодня для меня первое место занимает поддержка изменений схем управления в сторону продуктивной конкуренции.

Вторая моя суперсложная задача и в дошкольном и школьном образовании — избегание риска монополии в образовании любой группы с самыми прекрасными намерениями. Я говорю коллегам, что не приемлю единой формы, учебника, программы, считаю, это путем к безмыслию. В ходе продуктивной конкуренции необходимо, чтобы было серьезное развитие разных программ, отвечающих ведущему принципу стандарта, принципу поддержки разнообразия. Я не случайно жестко ввел и много раз правил эту формулировку. Не надо приписывать прилагательные «этнического», «культурного», нужно просто разнообразие. За этим стоит идея У.Р. Эшби о

том, что прогресс определяется ростом разнообразия систем. Это надо зафиксировать в культуре и образовании. Для меня самая большая опасность — тоталитарная система с монопольной логикой, культом одной идеи, одной личности, формы и одного учебника.

Мы выдержали серьезный бой за стандарты. Мы вписали в них формулировку «вариативные примерные программы». Таким образом, ФГОС дошкольного образования дает возможность существования разным программам.

Не получится, что при редактировании потеряется окончание множественного числа?

Поскольку в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» стоит слово «примерные», то в стандарте должны быть тоже «примерные программы».

Примерные программы уже есть?

Создание примерной программы — колоссальный труд. Многие сводят примерную программу к программе контента дошкольного образования. Между тем — это управленческая программа. Она не может обойти вопросы ресурсного обеспечения жизни дошкольного детства, экономические и кадровые вопросы. Есть уже несколько вариантов проектов примерных программ. Но в них кадровые, управленческие и экономические вопросы пока находятся в тени.

Я хочу, чтобы существовали проектные группы в разных регионах, которые сами в инициативном порядке поддерживали те или иные программы, а не ждали, пока кто-то за всех подумает.

Мы должны иметь не бесконечное число, а 3—4 обсужденные примерные программы. Примерная программа — модель для создания авторских и основных программ. Учитывая стандарт как общую линию, как культурный ген образовательного поведения, и примерные программы, будет создана палитра авторских и основных программ. Когда мне предлагали написать соотношение инвариантной и вариативной части 80 на 20%, я упорно повторял, что должно быть 60 на 40. Этого нет в школьной программе. Мой спор с соратниками об этом соотношении до сих пор вызывает эмоциональное кипение. Противники соотношения 60 на 40 упрекали меня в том, что я обрекаю дошкольное образование на хаос.

У нас такой широкий спектр уникальных авторских программ, в том числе комплексных, что их было бы обидно потерять. В них вложен труд больших авторских коллективов и отдельных талантливых людей.

Все эти программы замечательные. Я всегда об этом говорю. Что я хочу видеть в современных программах? Четкое понимание, что они не пример-

ные, а авторские, и это другой уровень. Издательства и авторы должны были играть по правилам ФГТ. Не потому, что авторы программ хотели этого, или они сторонники данного документа. Тот, кто хочет, чтобы по его программе работали государственные учреждения, должен работать по правилам. Сейчас правила изменились. При создании ФГОС мы что-то из ФГТ учли, а от чего-то ушли. Что оказалось в стороне? Жесткая регламентация жизни дошкольников. Авторские программы должны будут учесть требования стандарта и примерных программ.

Нужно ли авторам переписывать программы в соответствии с ФГОС, как это было сделано при введении ФГТ, когда каждый авторский коллектив приписал слово «примерная»?

Я считаю, что авторам стоит оставаться авторами, потому что примерная программа по управленческой логике — это безавторская (обезличенная) программа. А каждому автору обидно, когда его обезличивают. Наша задача создать такие примерные программы, которые были бы адекватны стандартам и давали возможность прорастать авторским программам. Но авторам сделать придется некоторую косметику программ, приведя их в соответствие с ФГОС. Они должны показать свой талант в тех областях, в которых сильны, и которые имеют для них личностный смысл.

Авторские комплексные программы впишутся в 60 или 40%?

Вы сказали очень четкий термин «комплексные программы». Я считаю, что они войдут и туда и туда. Я не вижу сейчас кардинальных различий между программами. Но вижу, что часть программ имеют сильный «зуновский» крен. Это очень серьезно. Как только мы что-то навязываем сверху — мы проиграли. Или как только пытаемся написать на обложке, что та или иная программа соответствует стандарту, а внутри написали что-то другое, мы снова проигрываем.

У меня у самого есть такой грех. Лет шесть назад я написал первые две странички к программе «Успех». Но она широко не пошла. Меня убеждали, что там все по идеологии А.В. Запорожца и Д.Б. Эльконина, но она вышла «зуновская».

При внедрении стандарта мы имеем и человеческие, и управленческие риски. Программы «Истоки», «Детский сад — дом радости» в своей идеологии сильнее. Но современным программам необходимо единство идеологии, методологии и технологии. Это единство должна помочь создать примерная программа. Надо объединить сильных разработчиков при создании примерных программ.

Примерные программы, как и в начальной школе, станут основанием для разработки авторских?

Абсолютно точно. Ни в коем случае не должно получиться, что

будет только одна программа. Сейчас есть несколько попыток создания моделей примерных программ, но все они нуждаются в совершенствовании. Ни одна примерная программа пока не попала в реестр, и не могла попасть, так как реестр и экспертиза нуждаются в доработке.

Очень важны учебно-методические комплексы к программам. Это одна из серьезнейших задач. Я сделаю все, чтобы авторские программы были сохранены и продолжали жить в российском образовании. Мы имеем в дошкольном образовании самую продвинутую идеологию, которую нельзя терять. Она была несколько ослаблена, с моей точки зрения, введением ФГТ.

Что делать тем, кто работает по программам, которые некому переписывать под стандарт, например, «Развитие»?

Программа «Развитие» связана с идеями А.В. Запорожца, Н.Н. Поддякова и Л.А. Венгера. Внутри нее появилось несколько авторов и коллективов. Возможно, что-то получится из совместной работы представителей программ «Радуга» и «Развитие».

Должны ли детские сады начать работать по стандарту сразу после его опубликования?

Стандарт начнет действовать с 1 января 2014 г., войдет в практику эволюционно: сначала в пилотных регионах и только потом повсеместно. Он не будет введен в одночасье как «по мановению волшебной палочки». Я буду пы-

таться сделать все, что зависит от меня в данной ситуации.

Мне звонят обеспокоенные коллеги из разных регионов России и спрашивают: «Что будет с мониторингом, его совсем отменяют?»

Ключевой спор, который был в этом кабинете во время разработки стандарта: идти ли нам по логике планируемых результатов достижений или по логике целевых ориентиров? Планирование по результатам предполагает жесткую систему мониторинга. Близкую к тому, что есть на разных уровнях общеобразовательной школы. С моей точки зрения, когда мы отчетливо прописали целевые ориентиры, сразу же возникло несколько вопросов. Означает ли это полный отказ от диагностики? Нет. Мы прописали, что диагностика необходима для составления индивидуальной траектории развития ребенка. Отказываемся ли мы от наблюдения? Ни в коем случае! В ближайшем будущем надо обсудить карты нормативного развития. Либо в стиле П.Г. Нежнова и Н.А. Коротковой, или Е.Г. Юдиной, или И.А. Бурлаковой. Метод наблюдения должен стать основой мониторинга.

Что же теперь будут делать чиновники? Вы отобрали у них любимую игрушку.

Иногда хорошее новое — это повторение старого. В свое время я просил Рину Борисовну Стеркину разработать самоатте-

стацию как ключевую форму развития дошкольных образовательных учреждений. Образовательная самоаттестация, которая сегодня существует в мире как один из управленческих документов фиксации качества — уникальный механизм, инструмент. Чиновники без работы не останутся. В стандарте есть строчка, из-за которой между разработчиками был бой. Когда я с коллегами пишу, что стандарт дошкольного образования — это стандарт условий, я тем самым говорю, за условия отвечает не воспитатель, а учредитель. Создайте эти условия для детей и соблюдайте их. Если учредитель уклоняется от обеспечения условий, заложенных в стандарте, увеличиваются очень тяжелые риски детства. Кого я хочу проверить через стандарт? Говорю то, за что меня многие с удовольствием осудят: учредителя!

Учредитель с огромным удовольствием перепоручит создание условий детским садам и начнется гонка «У кого краше». Это мы проходили в начале 1990-х гг., когда в группы покупали офисные евро-диваны и стенки. Как этого избежать?

Есть путь под названием «Содержательные рекомендации по развивающей среде». В стандарте сначала был термин «предметная среда». Я вписал — «развивающая предметная среда». Это серьезное дополнение. Никакой японский диван, прихваченный в лучшем городе N, теперь не

станет предметом хвастовства. А в том, что дает возможности свободного развития ребенка, пожалуйста, конкурируйте. Создавайте среду с пространственными трансформерами. Я советую всем обратить внимание на всероссийский конкурс, проходивший в Центре современного искусства «Винзавод» в Москве. Я — член экспертного совета. Это конкурс на лучшие современные архитектуру и дизайн дошкольных учреждений «Новый облик детских садов».

В 1996 г. были утверждены «Временные (примерные) требования к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемым в дошкольном образовательном учреждении». По сути, это были первые стандарты, регламентировавшие не достижения детей, а педагогические условия. Почему документ не стал стандартом и были ли востребованы его идеи при создании ФГОС дошкольного образования?

Вы задаете важный и больной для меня вопрос. На это есть много причин. 1996—1998 гг. были временем, когда тоталитарная система стала жестко нарастать. Это относилось ко всему образованию. В этой ситуации все, что мы сделали с 1992 по 1996 г. с А.А. Леонтьевым в школьном и Р.Б. Стеркиной в дошкольном образовании стало глушиться. Это не обсуждение абстракций. Это моя судьба. В том, что мы пытаемся делать сейчас, вы очень четко видите генети-

ческое родство стандарта с Концепцией дошкольного воспитания 1989 г., той, что мы делали с В.А. Петровским, Р.Б. Стеркиной, В.В. Давыдовым, Е.Г. Юдиной. Сегодня появился еще один шанс воплотить в жизнь задуманное. Конечно, самоаттестацию из Временных требований надо дорабатывать. Но если бы от меня зависело, какой документ рекомендовать Рособрнадзору, я бы сказал: «Возьмите Временные требования, опубликуйте их и распространите по учреждениям. Вот вам основа диагностики в детском саду».

Сегодня одно из требований лицензирования — использование в учебном процессе книг, методических рекомендаций, изданных не позднее чем 5 лет назад. В докладах на съезде часто звучало, что это самый первый съезд, хотя их было уже четыре в начале XX в. Не получится ли, что в инновационном развитии мы изобретаем велосипед? Насколько востребовано то, что было сделано отцами-основателями?

Востребовано то, что создано лучшими идеологами образования. Я старался это донести в докладе на съезде. Нет ничего более опасного, чем быть Иванами, родства не помнящими. Неслучайно мы широко отмечаем 150-летие со дня открытия первого детского сада в России. Что касается съездов, то надо различать Россию, Советский Союз и Российскую Федерацию. Слово «первый» относится к

тому государству, в котором мы живем сейчас.

Каково Ваше отношение к присоединению детских садов к конгломератам из нескольких школ и детских садов, во главе которых стоит директор школы, не всегда с пониманием относящийся к «дошкольной» специфике? Не потеряем ли мы самоценность дошкольного детства, уж очень крепка любовь к обучению чтению и письму?

Укрупнение может быть связано с потерей индивидуальности тех учреждений и педагогических коллективов, которые объединяются. Если на укрупнение идут, подчиняясь экономическому детерминизму, экономической необходимости и целесообразности, я могу его понять, но не могу принять. То, что происходит в ряде регионов с укрупнением, это достаточно рискованный процесс. Я всегда говорил, что закон развития — это закон смешанных линий, где вполне можно создать смешанную форму дошкольной и школьной жизни, но при этом надо следовать утверждению, что школа должна учиться у детского сада. Этот акцент принципиален, потому что в детском саду главенствует идеология развития. Мы зачастую сталкиваемся с тем, что, становясь структурной единицей большого учреждения, детский сад утрачивает свою самостийность, свое лицо. Но все очень индивидуально и зависит от конкретной ситуации. Укруп-

нения, происходящие в московском образовании, могут быть опасны для других регионов России. То, что хорошо для Москвы, не всегда можно реализовать где-то еще. Например, Московская область, как уменьшенная модель России, не идет по пути слияния детских садов и школ.

Александр Григорьевич, очень о многом хочется с Вами поговорить. Каким Вы видите детский сад будущего, детский сад через 5 или 20 лет?

Сегодня все привыкли, в хорошем смысле, использовать футурологические концепции. Попытки заглянуть в будущее существуют в нескольких вариантах. Первый — форсайт. Второй, который пока не пришел в наши управленческие системы и часто упускаемый из виду, — прогнозы, или так называемое сканирование горизонтов. Этот вариант показывает, что неизвестно, будет ли существовать в будущем такое учреждение, как детский сад. А известно, что будет пространство детской субкультуры, где она будет двигателем, а взрослый выступит как ее навигатор. Бесценный инновационный (не подумайте, что я спутал слова) потенциал детства — это уникальная возможность «нащупывания» разных путей развития культуры. Детский сад — пространство, являющее инновационный ресурс личности и культуры в целом. В детском саду будущего взрослые не увидят только место, куда они отдадут

детей для хранения как в ломбард, а обретут самую великую профессию на земле — родителей, которые учатся у детей и у которых учатся дети. Это будет процесс взаимного обогащения, а не только воспитательный процесс с позиции взрослого, стоящего над ребенком и смотрящего на него сверху вниз. Современные дети часто видят дальше, они свободнее нас. Поэтому в зоне ближайшего развития мы не случайно выделяем как конструкт зону вариативного развития, т.е. те задачи, стратегии, идеалы, которые будут выстраданы детской субкультурой в совместном развитии детей и взрослых.

Детский сад будущего, если говорить не об учреждении, а о пространстве информационной социализации, это в буквальном смысле сад неопределенности. Я повторяю то, что сказал на Всероссийском съезде работников дошкольного образования 30 октября. Надо педагогам, работающим с детьми дошкольного возраста, прочесть книгу Д.С. Лихачева «Поэзия садов». Я думаю, что поэзия садов — та модель, в которой будут прорасти самые разные культуры. И детский сад станет не просто учреждением, а местом поддержки разнообразия каждого ребенка.

Мы сегодня часто по отношению к детям работаем в зоне задержек развития, особенно когда сталкиваемся с мелочной опекой ребенка. Ключевым по-

собием по воспитанию детей для детского сада и семьи должна стать книжка Я. Корчака «Как любить детей» и одноименная книга Ш. Амонашвили. Когда мы поймем, что общение с детьми — это прежде всего искусство, детский сад станет кристаллом развития культуры.

Александр Григорьевич, что бы Вы пожелали нашим читателям руководителям, среди которых большинство женщины?

У меня есть традиционный ответ на этот вопрос. Мы все время говорим, что дошкольнику нужна вера в себя. Без этого у него возникает невроз. Вера в себя нужна и тем, кто пришел в детский сад чтобы создавать развитие для детей и себя самого. Без веры в себя ничего не получится. Самое опасное для руководителя детским садом — феномен сгорания личности под воздействием убивающих ее финансовых, социальных и семейных причин. Ведь женщина-руководитель еще оставляет для себя возможность быть женой на четверть ставки. Профессиональное выгорание — очень тяжелое явление. Я хочу пожелать веры в себя моей любимой формулой, относящейся и к детям, и ко всем людям мира образования: «Лучше быть многим, чем обладать многим». В этом смысле формула соответствует логике эволюционного оптимизма, которой я придерживаюсь, что бы не происходило в нашем мире изменяющегося образования.

Беседовала Е.В. Боякова

КОМПЛЕКСНО-ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА

УПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ПЕДАГОГОВ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ В СИСТЕМЕ «ДЕТСКИЙ САД — ШКОЛА»



МЕНЕДЖМЕНТ



Смирнова Я.В., главный специалист
отдела дошкольного образования
Комитета по образованию;

Атемаскина Ю.В., канд. пед. наук, доцент кафедры
дошкольного и дополнительного образования
Института психологии и педагогики ФГБОУ ВПО
«Алтайская государственная педагогическая
академия», г. Барнаул Алтайского края

ИЗ ОПЫТА
РАБОТЫ

Проблема преемственности в обучении и воспитании многозначна. Как философская категория преемственность используется для обозначения происходящего при любом развитии процесса, состоящего в перенесении видоизмененных в соответствии с новыми условиями определенных черт, сторон, предшествующей стадии развивающегося объекта в его новую стадию и отбрасывании его устаревших черт, сторон, не соответствующих уже новой обстановке. Следовательно, преемственность означает связь между различными этапами (или ступенями) как бытия, так и познания. Сущность этой связи состоит в сохранении тех или иных элементов или отдельных сторон его организации при изменении целого как системы, то есть при переходе его из одного состояния в другое.

В педагогической науке значительное место занимают исследования преемственных связей между различными звеньями образовательной цепи: связи школы и детского сада, отдельных ступеней школы, вуза и средней специальной школы и др.

Проблема организации преемственности между детским садом и школой не нова. В научной литера-

туре она рассматривается как одно из условий непрерывного образования ребенка. В этом смысле преемственность есть, во-первых, определение общих и специфических целей образования на данных ступенях, построение единой содержательной линии, обеспечивающей эффективное поступательное развитие ребенка, его успешный переход на следующую ступень образования, во-вторых, связь и согласованность каждого компонента методической системы образования (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации).

В «Концепции содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено)» выделены приоритеты в содержании образования на каждом из этапов возрастного развития с учетом современной социальной ситуации; определены психологические и педагогические условия реализации непрерывности образования; обозначен вклад каждой образовательной области в развитие дошкольника и младшего школьника; даны возрастные характеристики ребенка к началу и концу его обучения в школе. Там же определены общие цели непрерывного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста [2].

Введение в действие в 2010—2011 гг. ФГТ и ФГОС начального общего образования существенно не повлияло на ситуа-

цию обеспечения преемственности в системе «Детский сад — школа». В сложившейся практике массового образования по-прежнему существуют два пути осуществления преемственных связей.

Первый из них опирается на тактику форсирования темпов детского развития и состоит в простой подгонке социально-педагогических задач дошкольного образования к требованиям и особенностям школьного обучения. В итоге в детском саду недостаточно внимания уделяется специфическим формам жизни ребенка (от игры до разных видов творчества); игнорируются закономерности его психического развития — сензитивность разных возрастных периодов к становлению тех или иных психических функций и новообразований, роль ведущей деятельности в их формировании; упускается из виду ведущая цель подготовки детей к школе — формирование у них качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью.

Второй путь основан на тактике доразвития в начальной школе тех элементарных знаний, умений и навыков, с которыми ребенок приходит из детского сада. В результате в коридорах начальной школы пытаются как бы заново вернуть его к формам дошкольной жизни, ставшей уже тесной первокласснику [1].

Особенно сложна для современного дошкольного образования проблема сохранения единого образовательного пространства. С одной стороны, это продиктовано необходимостью учета целей и содержания дошкольного образования на соответствующих возрастных этапах развития ребенка. А с другой — потребностью в качественной его подготовке к школе на основе единых требований к работе детского сада и школы. Проблема заключается и в том, что и в теории, и в практике в недостаточной мере прослежены основания двусторонней преемственности детского сада и школы. В частности, важно получить ответ не только на вопрос: «Как детский сад подготовил детей к школе?», но и «В какой мере сегодня школа готова принять ребенка с учетом того опыта, уровня развития и индивидуальных особенностей, которые стали результатом дошкольного детства?»

Таким образом, выявлены противоречия между:

- объективной необходимостью реализации двусторонней преемственности в системе «Детский сад — школа» и недостаточной теоретической разработанностью оснований такой преемственности;
- необходимостью оптимизировать деятельность педагогического коллектива по ре-

ализации преемственности и неразработанностью соответствующей программы управления.

Выявленные противоречия обосновывают актуальность проблемы двусторонней преемственности в системе «Детский сад — школа». Предлагаем вашему вниманию почти двадцатилетний опыт решения обозначенной проблемы педагогическими коллективами детского сада № 16 и гимназии № 40 г. Барнаула.

Решение было найдено в реализации программно-целевого подхода, не только качественно изменяющего планирование работы, но и обеспечивающего объединение всех аспектов деятельности в единое управленческое целое. Сущность программно-целевого подхода состоит в четком определении целей и результатов работы, формировании реальных программ их достижения и оценки конечных результатов деятельности; концентрации усилий всех участников педагогического процесса на решении проблемы преемственности. Средством реализации программно-целевого подхода к управлению выступает комплексно-целевая программа.

Разработанная нами комплексно-целевая программа управления деятельностью педагогического коллектива по реализации преемственности в системе «Детский сад — шко-

ла» имеет следующую структуру:

- паспорт программы, где сформулированы назначения программы, генеральная цель, ожидаемые результаты, исполнители и соисполнители программы;
- введение, где обоснована актуальность проблемы преемственности в системе «Детский сад — школа»;
- теоретические основы управления деятельностью коллектива по реализации преемственности в системе «Детский сад — школа»;
- анализ деятельности педагогического коллектива по проблеме за предыдущие годы (включая информационную справку о ДОУ № 16 и раскрывая основные направления совместной деятельности ДОУ № 16 и гимназии № 40 по реализации преемственных связей);
- собственно комплексно-целевая программа, которая включает в себя: 1-й раздел — информационно-аналитическое обеспечение преемственности; 2-й раздел — организационную работу по выполнению программы, в которой предусмотрена работа с педагогическими кадрами, детьми и родителями; 3-й раздел — систему контроля и регулирования хода реализации программы, оценку ее эффективности;

— нормативная правовая база программы и использованная литература;

- приложение к программе, включающее подпрограммы, планы совместной деятельности, психолого-педагогическое сопровождение развития детей старшего дошкольного возраста и др.

Далее представлен паспорт программы, а в таблице — непосредственно сама комплексно-целевая программа «Управление деятельностью педагогического коллектива по реализации преемственности в системе «Детский сад — школа».

Паспорт программы

Назначение: программа является содержательно-организационной основой управления деятельностью педагогического коллектива по реализации преемственности в системе «Детский сад — школа».

Исполнители и соисполнители: педагогический коллектив и попечительский совет.

Основные задачи:

- выделение основных направлений преемственности и определение оснований преемственности при переходе от дошкольного к начальному школьному образованию;
- управление деятельностью педагогического коллектива по эффективной реализации преемственных связей в системе «Детский сад — школа».

Таблица

Комплексно-целевая программа «Управление деятельностью педагогического коллектива по реализации преемственности в системе «Детский сад — школа»

Система организа- ционных форм и механизмы управления	Основное содержание программы управления				
	Август	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
1	2	3	4	5	6
Информаци- онно-аналити- ческое обеспе- чение. <i>Комплексные цели:</i> — сбор и ана- лиз информа- ции об услови- ях реализации преемствен- ных связей в системе «Дет- ский сад — школа»; — формирова- ние необходи- мой и доста-	Разработка диагно- стических материа- лов для выявления состояния и резуль- тативности использо- вания преемств- венных связей в воспитании, разви- тии и обучении детей (1-й этап). Проблемно- ориентированный анализ работы ДОУ	Микроисследование «Состояние и резуль- тативность использо- вания преемственных связей в системе “Детский сад — шко- ла”» (2-й этап) <i>Цель:</i> выявление наличия и направ- ленности преемств- венных связей в системе «Детский сад — школа»	Анализ результа- тов микроиссле- дования	Анализ результа- тов микроиссле- дования	Обзор современных исследований по про- блеме преемственно- сти в системе образо- вания и управления этим процессом
		Формулировка приоритетных задач на новый учебный год			
	Анализ уровня воспитанности, развитости и обученности детей, профессионального уровня развития педагогов		Формирование банка данных о теоретических и практических основах преемственности в системе «Детский сад — школа»		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
точной информации для управления процессом реализации программы	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май — июнь
	Информация воспитателей и специалистов о ходе реализации программы, разработка исполнительной программы управления деятельностью педагогического коллектива во втором полугодии. Формирование банка данных по диагностике психолого-педагогического сопровождения развития детей		Изучение и анализ общественно-го мнения родителей, попечителей ДОУ об актуальности и состоянии решения проблемы преемственности	Совместное совещание руководителей ДОУ и гимназии «Состояние решения проблемы преемственности и пути оптимизации сотрудничества»	Проблемно-ориентированный анализ деятельности ДОУ за учебный год
Организационная работа с кадрами. <i>Цель:</i> формирование мотивационной готовности педагогов к педагогическому поиску, развитию профессионального мастерства и профессионального творчества	Август	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
	Разработка организационно-содержательной модели деятельности педагогического коллектива по психолого-педагогическому сопровождению развития детей старшего дошкольного возраста на этапе перехода из дошкольного детства к школьному обучению			Организационная работа совместных проблемно-поисковых групп по психолого-педагогическому сопровождению развития детей старшего дошкольного возраста на этапе перехода из дошкольного детства к школьному обучению <i>Цель:</i> объединение усилий педагогов и учителей гимназии по решению данной педагогической проблемы	
	Курсы повышения квалификации педагогов с целью их профессионального развития и роста педагогического мастерства				
	Взаимопосещение и аспектный анализ занятий воспитателей групп дошкольного возраста и уроков учителей начальной школы. <i>Цель:</i> помощь педагогам в организации педагогического процесса на качественном уровне и развитии их профессиональной компетентности				

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май — июнь
	Индивидуальное консультирование педагогов с целью обоснования актуальности темы по самообразованию в рамках проблемы осуществления преемственных связей		Заседание творческих групп «Новые педагогические технологии и возможности их использования в педагогической практике ДОУ». <i>Цель:</i> изучение педагогических современных технологий, анализ преемственности в их применении		
	Курсы повышения квалификации педагогов с целью их профессионального развития и роста педагогического мастерства				
	Взаимопосещение и аспектный анализ занятий воспитателей групп дошкольного возраста и уроков учителей начальной школы. <i>Цель:</i> помощь педагогам в организации педагогического процесса на качественном уровне и развитии их профессиональной компетентности				
Совещание при заведующей / малый педагогический совет. <i>Цель:</i> оперативное управление по обеспечению преемственных связей в системе «Детский сад — школа»	Август	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
	Информация старшего воспитателя по подготовке и проведению микроисследования по теме	Формирование социального заказа на программную деятельность по использованию преемственных связей в системе «Детский сад — школа»	—	Отчет о готовности подразделений ДОУ и школы по реализации преемственных связей.	Изучение условий создания психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) с целью реализации программы преемственности
	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май — июнь
	Информация о готовности к обучению в школе (итоги	Подготовка к проведению микроисследования по теме	—	Обобщение результатов работы ДОУ и гимназии	О готовности выпускников ДОУ к обучению в школе по Ито-

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	первого полугодия) и утверждение индивидуальных профилей развития детей, нуждающихся в коррекционной поддержке	следующего педсовета		в рамках проблемы преемственных связей. Информация по подготовке к итоговому «Проблемному столу»	гам второго полугодия (ПМПК)
Педсоветы. Цель: принятие коллегиального решения об использовании преемственных связей в целостном педагогическом процессе и по направлениям развития детей	Август	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
	Разработка тематики и программы проведения педсоветов	Организационный педсовет по формированию коллективной стратегии и тактики развития ДОУ, задач, годового плана, программ, пособий и др.	Совместный семинар-практикум педагогов ДОУ и учителей гимназии. Цель: актуализировать и расширить знания педагогов по проблеме психолого-педагогического сопровождения развития детей		
	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май — июнь
	—	—	Совместный педсовет педагогов ДОУ и учителей начальной школы, методическое объединение «Обобщение опыта работы по проблеме психолого-	—	Итоговый педсовет «О приоритетных направлениях и механизмах реализации комплексно-целевой программы. Цель: определение дальнейшей стратегии и тактики реализации

У

2013, № 10

Работа с кадрами

23

МЕНЕДЖМЕНТ

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	—	—	педагогического сопровождения детей 6—7 лет на этапе перехода из дошкольного детства к школьному обучению»	—	преемственно-перспективных связей в системе «Детский сад — школа»
Производственные совещания и собрания трудового коллектива. <i>Цель:</i> защита прав педагогов и стимулирование их деятельности по разработке и внедрению преемственных связей в системе «Детский сад — школа»	Август	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
	Разработка критериев оценки деятельности педагогов по реализации преемственных связей		Функциональные обязанности членов коллектива по реализации преемственных связей. <i>Цель:</i> утверждение функциональных обязанностей участников педагогического процесса	—	Подведение промежуточных итогов деятельности педагогов, стимулирование их деятельности
	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май — июнь
	—	—	—	—	Подведение итогов участия членов коллектива в реализации программы преемственности

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Методическое обеспечение	Август	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
	Разработка и обсуждение требований к организации предметно-развивающей среды	—	—	Методические выходы в группы и индивидуальное консультирование	
		Подготовка и участие в районном смотре предметно-развивающей среды в ДОУ совместно с родителями и учителями начальной школы. <i>Цель:</i> выявление состояния развития предметно-развивающей среды			
	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май — июнь
	Методические выходы в группы и индивидуальное консультирование			—	—
	—	Формирование банка данных и предложений по планированию работы ДОУ в рамках ПМПК		Проведение ярмарки педагогических идей по преемственности. <i>Цель:</i> анализ и защита новых авторских идей по данной теме	
Работа с детьми. <i>Цели:</i> — повышение эффективности воспитания, развития и обучения детей в условиях единства и преемственности со	Август	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
	—	Диагностика развития детей. <i>Цель:</i> создание психолого-педагогического сопровождения развития ребенка на этапе перехода из дошкольного детства к школьному обучению	Разработка и внедрение системы мер по развитию детей на этапе перехода из дошкольного детства к школьному обучению. Апробация личностно-ориентированных педагогических технологий с учетом субъектного опыта каждого ребенка		Проведение выборочных срезов достижений детей по базовым и дополнительным программам воспитания, развития и обучения детей. <i>Цель:</i> определить затруднения детей и наметить меры по их коррекции

У

2013, № 10

Работа с кадрами

25

МЕНЕДЖМЕНТ

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
школьным образованием; — обеспечение высокого уровня готовности детей к школе	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май — июнь
	Проведение выборочных срезов достижений детей по базовым и дополнительным программам воспитания, развития и обучения. <i>Цель:</i> определить затруднения детей и наметить меры по их коррекции	—	—	Составление и заслушивание итоговых характеристик на выпускников ДОУ о готовности их к школе	
Работа с родителями. <i>Цели:</i> — привлечение родителей к реализации преемственных связей в системе «Детский сад — школа», к управлению этими процессами;	Август	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
	Заседание попечительского совета по проблемам дальнейшего развития ДОУ и проведению микроисследования по преемственности	Родительские собрания во всех возрастных группах. <i>Цель:</i> ознакомление родителей с условиями развития, обучения и воспитания детей в рамках преемственных связей «Детский сад — школа»		Индивидуальные и групповые консультации для родителей по проблеме. Анкетирование по изучению социального заказа. <i>Цель:</i> оказание помощи родителям в возрастной адаптации детей, их развитии и воспитании в условиях преемственности	
		—	День открытых дверей		
		Планирование, организация и проведение родительской акции «Дело № ...»			

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
— повышение уровня компетентности родителей в вопросах подготовки детей к школе	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май — июнь
	Формирование творческих групп родителей и организация их работы. <i>Цель:</i> использование потенциальных возможностей родителей для организации педагогического процесса в ДОУ			Собрание-конференция для родителей «Детский сад, в который верим». <i>Цель:</i> анализ и обобщение нового в организации работы ДОУ в рамках преемственных связей и определение места родителей в осуществлении этих нововведений	
	Анализ данных анкетирования родителей	День открытых дверей	—	—	—
	Планирование, организация и проведение родительской акции «Дело № ...»				
Система контроля, регулирования и оценки. <i>Цели:</i> — выявление затруднений участников педагогического процесса	Август	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
	Разработка критериев оценки эффективности реализации программы		Контроль за реализацией индивидуальных планов и программ педагогов ДОУ в рамках проблемы преемственности. Регулирование расписания учебно-воспитательного процесса. Выборочный контроль и оценка итогов первого и второго полугодий. Систематический контроль деятельности воспитателей и специалистов по подготовке детей к школе. Отчеты старшего воспитателя и специалистов по реализации преемственных связей в целом и по направлениям		

У

2013, № 10

Работа с кадрами

27

МЕНЕДЖМЕНТ

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6
в выполнении программы; — обеспечение профессиональной помощи	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май — июнь
	Контроль за реализацией индивидуальных планов и программ педагогов ДОУ в рамках проблемы преемственности. Регулирование расписания учебно-воспитательного процесса. Выборочный контроль и оценка итогов первого и второго полугодий. Систематический контроль деятельности воспитателей и специалистов по подготовке детей к школе. Отчеты старшего воспитателя и специалистов по реализации преемственных связей в целом и по направлениям				Оценка эффективности реализации программы по разработанным критериям
Система материально-финансового обеспечения. Цель: создание реальных условий для обеспечения реализации программы и стимулирования деятельности педагогического коллектива	Август	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
	—	—	Формирование заказа ДОУ на укрепление учебно-материальной базы. Работа с Попечительским советом, спонсорами по повышению материально-финансового обеспечения программы. Материальное и моральное стимулирование труда педагогов и родителей по результатам первого полугодия и выполнения программных задач		
	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май — июнь
	Формирование заказа ДОУ на укрепление учебно-материальной базы. Работа с Попечительским советом, спонсорами по повышению материально-финансового обеспечения программы. Материальное и моральное стимулирование труда педагогов и родителей по результатам первого полугодия и выполнения программных задач				—

Ожидаемые результаты:

- обеспечение условий для оптимальной реализации двусторонней преемственности в системе «Детский сад — школа»;
- повышение качества дошкольного образования при сохранении здоровья детей и педагогов;
- удовлетворение социокультурных и образовательных потребностей детей и их родителей;
- повышение уровня профессионального развития всех участников педагогического процесса;
- совершенствование всех видов управленческой дея-

тельности (информационно-аналитической, мотивационно-целевой, планово-прогностической, организационно-исполнительской, контрольно-диагностической, регулятивно-коррекционной).

Литература

1. Давыдов В.В., Кудрявцев В.Т. Развивающее образование: теоретические основания преемственности дошкольной и начальной школьной ступеней // Вопросы психологии. 1997. № 1.
2. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) // Начальная школа. 2000. № 4.

.....

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТЦ СФЕРА» ПРЕДСТАВЛЯЕТ НОВУЮ КНИГУ



НОВЫЕ ДОЛЖНОСТНЫЕ ИНСТРУКЦИИ СОТРУДНИКОВ ДОО

Автор — Ларионова Г.Б.

В пособии представлены должностные инструкции сотрудников дошкольной образовательной организации, разработанные в соответствии с последними изменениями в дошкольном образовании. Они созданы с учетом требований закона «Об образовании в Российской Федерации», трудового законодательства, нормативных документов Минобрнауки РФ, типовых штатных расписаний и тарифно-квалификационных характеристик. Предназначены для применения в аналогичных организациях.

Эту и другие книги можно заказать по почте наложенным платежом. Пришлите заявку **по адресу:** 129626, Москва, а/я 40, **по E-mail:** sfera@cnt.ru, **по тел.:** (495) 656-75-05, 656-72-05 или закажите в **интернет-магазине:** www.tc-sfera.ru
Не забудьте разборчиво написать свой **индекс** и **обратный адрес**.

СОХРАНЕНИЕ ДУШЕВНОГО МИРА КАК ПРОФИЛАКТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ ПЕДАГОГОВ

Микляева Н.В., канд. пед. наук, заведующий кафедрой
управления дошкольным образованием Института педагогики
и психологии образования ГБОУ ВПО города Москвы
«Московский городской педагогический университет», Москва

Сегодня все чаще приходится наблюдать воспитателей, которые начинают чувствовать усталость не только от бесконечных переделок и модернизаций образования и трансформаций форм и облиций образовательного процесса, но и от необходимости ежедневно «бороться с ветряными мельницами». Хорошо, если бы эти силы восстанавливались общением с детьми, милыми сердцу воспитанниками, но сегодня это происходит все реже. Видимо, потому что в том ритме, в котором нужно жить современному воспитателю, дети часто попадают «мимо тактов» — у них другие временные измерения.

В итоге раскалывается, рассыпается структура личности воспитателя. Он уже сам не знает, чего хочет от детей и от себя, устает от того, что всем должен, и стремится не к саморазвитию, которого от него насильствен-

но требуют под предлогом освоения инновационных методов и технологий, внедрения ФГТ, а к самосохранению. Он стремится обрести целостность и цель своей жизни, педагогической деятельности, которую утратил. И самое главное — он начинает жалеть себя и все больше перестает замечать главного своего спасателя — ребенка. Воспитатель становится более равнодушным. Забывает о том, кто перед ним. Перестает понимать того ребенка, который живет внутри него самого и который когда-то так радовался выбору профессии воспитателя и учителя — продолжению детства во взрослом человеке. Именно в этот момент ему как никогда нужна помощь. Диагностировать ее необходимость можно через предложение педагога-психолога или методиста детского сада сочинить сказку про себя. Для этого можно воспользо-

ваться алгоритмом сочинения историй по самопомощи, разработанным Л. Шапиро.

1. Начинается сказка с фразы «Жил-был...», затем представляется имя главного героя (его должны звать не так, как воспитателя).

2. Вводится проблема, с которой он столкнулся (нужно описать ее с точки зрения воспитателя). Приводится пример, позволяющий представить проблему в еще большем масштабе.

3. В рассказе должен появиться «помощник» (но не сказочный персонаж), переживающий за решение этой проблемы ребенком.

4. Предлагается положительный и реалистичный выход из положения.

5. Предлагается второй способ решения проблемы.

6. Предлагается ребенку поновому взглянуть на саму проблему.

7. Придумывается реалистичный конфликт, ситуация, с которой герой столкнулся в жизни.

8. Пусть персонаж найдет какое-нибудь решение, справится с проблемой и проявит оптимизм.

9. Нужно сочинить развязку конфликта и вывести мораль истории.

На сочинение такой сказки уходит 5 мин. Тематику для нее удобнее всего взять «детскую», способную «разбудить» ребенка внутри взрослого и спровоциро-

вать его активность в решении проблемы. Поэтому можно предложить сочинить историю про любимую игрушку.

Опыт обобщения таких историй показывает, что часто такая игрушка наделяется воспитателем выраженными обучающими или воспитательными функциями. И она же обнажает проблемы, назревающие или уже существующие в педагогическом общении и взаимодействии воспитателя с детьми, их родителями и коллегами. Приведем несколько примеров.

МЕДВЕЖОНОК

Жил-был мягкий плюшевый медвежонок. С черными бусинками-глазками и чудесными на ощупь шариками, спрятанными в его мягком пузике и лапках. Когда кто-нибудь дотрагивался до них, то шарики терлись друг о друга и весело шуршали внутри. Поэтому у всех сразу поднималось настроение. Медвежонок очень любил и все время норовил потрогать.

Добродушный характер медвежонка, его мягкая улыбка только усиливали это желание. Он и сам старался всем угодить. Нужно кого-нибудь пожалеть и утешить — он нежно обнимал того своими мягкими лапками. Нужно просто выслушать и поддержать — он внимательно таращился своими глазками-бусинками и наклонял головку набок, подставляя свое ушко поближе. Нужно развеселить —

смешно падал с дивана или кресла, растопырив все четыре лапки и уткнувшись носом в ковер.

Так он и жил. Пока семья, в которой он жил, не купила котенка. Котенок, конечно, сразу стал объектом всеобщего внимания и любимцем детей. Они совсем забросили медвежонка. И даже забыли, где он лежит.

Медвежонок сначала переживал за них: как они там, без него? Кто их пожалеет, приласкает и утешит? Но никому не нужны были его внимание и забота. Сначала медвежонок расстроился, потом разозлился. Он решил: «Если я вам не нужен, то больше не буду вас никогда жалеть и любить! Вы мне тоже не нужны! Я на вас обиделся!»

Прошла неделя. О нем так никто и не вспомнил. Но однажды медвежонок услышал, как плачет его любимая Машенька. Котенок убежал от нее в приоткрытую дверь — и она боялась, что мама будет ее ругать.

Сначала Медвежонок обрадовался: теперь все вспомнят про него! Он опять будет нужен! И приготовился сказать в ответ: «А вот вы мне теперь не нужны!», но не смог. Ему так жалко было девочку, что он просто свалился со шкафа, куда его бросили дети. Прямо Машеньке на голову!

Машенька схватила его и прижала к себе: «Мишка! Что теперь будет?! Как я маме все расскажу? Давай, мы ей ничего

не скажем?!» Но медвежонок, который всегда согласно кивал ей в ответ, вдруг — ей так показалось — упрямо замотал головой. «Не надо врать маме! Она ведь может помочь тебе найти котенка! И он не успеет убежать далеко!» — словно говорил его взгляд.

Девочка все поняла. Она побежала к маме на кухню — и они вместе нашли котенка: он прятался на лестничной площадке и жалобно мяукал.

Медвежонок обрадовался, что мама с Машенькой нашли котика, и даже весело замахал ему лапкой, пока никто не видел. Он уже не завидовал котенку и не ревновал к нему. И думал, что скоро снова окажется брошенным на шкафу. Но уже не жалел себя. Он знал, как только медвежонок понадобится кому-нибудь, достаточно просто свалиться ему на голову

Однако этого не случилось. Машенька больше не забывала про него. Она поняла, что друзей нельзя предавать.

Матрешка

Жила-была Матрешка. Расписная и разукрашенная. Очень ее любили родители: украшали и хвалили ее. Нравилось это Матрешке. Только никак не могла она понять: ее любят просто так или потому, что она такая разукрашенная?

Однажды она попала в руки к Ребенку. Он не знал, что Матрешку надо любить и беречь:

взял — да и раскрыл ее. А там — другая. Засмеялся малыш от радости, захлопал в ладоши. И Матрешка развеселилась: у нее, оказывается, есть тайна.

Только недолго тайна была тайной — в новой матрешке оказалась другая, поменьше. Матрешке и самой интересно стало: «А что я еще могу?..» Так Матрешка обрела смысл жизни: она поняла, что может и должна удивлять и дарить радость другим. Но сказка на этом почему-то не закончилась.

Матрешка открывалась по первому зову других и делала то, что было ей предначертано дидактической целью и народной мудростью. Но мудрее от этого не становилась. И жизнерадостнее тоже.

Она начала бояться, что когда-нибудь все это закончится: у нее просто не останется тайн, способных удивлять и радовать других. Она думала так и становилась все меньше и меньше. Пока Ребенок не добрался до самой маленькой матрешки. Она, к его удивлению, оказалась не разукрашенной.

Малыш повозился с ней, пытаясь раскрыть, — ничего не получалось. «Вот и конец!» — обреченно подумала Матрешка. Но Ребенок с ней был не согласен. Он взял фломастеры и раскрасил маленькую матрешку. Потом немного подумал — и через несколько минут перед ним снова красовалась большая расписная Матрешка. Целая.

Матрешка этого и ждала. Она теперь знала, что ее любят просто так и поэтому дарят подарки, и что ее тайна не зависит от того, разобрана на кусочки ее жизнь или нет. Потому что ее тайна заключается не в умении тратить себя на других, а в умении возвращаться к себе.

Такие сказки могут быть «ранеными»: при их восприятии становится не по себе, так как они акцентируют внимание на негативных чувствах и на невозможности их преодоления. Либо на необходимости их разрешения с помощью насильственных или даже катастрофических мер. К таким историям относятся и сказки про совочек и резинку.

Совочек

Жил-был Совочек. Новенький, остренький. Вечно он совал нос не в свои дела. То в одно, то в другое. То ямку выкопает, где не надо. То дырку в песочном домике расковыряет. То песок на дорожке разбросает. Все время что-нибудь придумывал.

Ему было интересно: «А что, если?..» — думал он и начинал проказничать. Только другим его проказы не нравились. И Малышу — его хозяину — вечно из-за него попадало. Пока Малыш не догадался, что Совочек просто не умеет создавать. Он умеет только разрушать. И Малыш стал его учить лепить куличики, утрамбовывать дорожки, делать песочные каналы для воды и многому-многому другому.

Совочек сначала сопротивлялся — выпрыгивал из рук, падал. Потом понял, что Малыша не переспорить. И просто подчинился ему.

Вскоре он научился даже строить бесподобные песочные города. Это было очень увлекательно! Более того, к нему стали обращаться за помощью другие игрушки: «Пожалуйста, придумай, как можно огородик для кукол посадить и сделать песочную печку для куличиков!», «Помоги нам стоянку для машинок сделать! А то они в песке застревают!», «А ты придумал, как мы можем построить крепость для солдатиков?» Так Совочек оказался нужен не для пустых дел, а для дел полезных — и ему это очень понравилось. Его даже стали звать по-другому: «Уважаемый Совочек Песочный!»

Так закончилась его история. Точнее, началась другая. Какая — придумайте сами!

Резинка

Жили-были Резинки. Точнее, это была одна яркая, пестрая Резинка, в которую играли девочки. Игра с ней так и называлась «Резиночки».

Обычно девочки прыгали «в резиночки» во дворе. Для этого две участницы игры становились в пару — напротив друг друга, а третья прыгала через натянутые резиночки. Прыгать нужно было по-особому — тогда каждый раз Резинка приобретала новый вид, напоминающий

волшебные узоры, которые рисовались прямо в воздухе. «А может быть, это даже не узоры, а самая настоящая головоломка! Письмо знаками в воздухе!» — думала Резинка и начинала все больше уважать себя.

Она пыталась разглядеть за играющими эти таинственные знаки, ей даже казалось, что Резиночка стала узнавать в них буквы. Но буквы никак не складывались в слова — только их фрагменты. Потому что девочки все время мешали: становились и поворачивались, прыгали не там, где надо. Заслоняли и искажали пространство, на котором вот-вот должны были появиться первые слова.

Резинка старалась не обращать на девочек внимания, даже не злилась: она терпеливо ждала своего «звездного часа». «Сейчас я смогу не только прочитывать, но и сама написать целое письмо!» — говорила она себе.

Для письма в воздухе, однако, требовалось все больше и больше пространства, и Резинка стала незаметно заставлять девочек в паре отодвигаться друг от друга и расходиться все дальше и дальше. Пока не лопнула. Так никто не узнал, что она хотела написать и кому.

Воспитатель интуитивнозревает в ней кризис личностного роста, профессиональную деформацию, но что с этим делать — не знает. Поэтому сказка заканчивается трагично. Если такого педагога попросить сочи-

нить сказку или историю про проблемы воспитания и обучения одного из детей в его группе по заданному образцу, то сказка получится не менее грустной и серьезной или, напротив, язвительно-ироничной. Сказывается известная закономерность: не можешь организовать свою жизнь — начинаешь вмешиваться в чужие, перенося на них свои проблемы.

В этом случае можно посоветовать провести тренинг профессионального выгорания прямо в условиях ДОО. Мы, например, пробовали проводить его в условиях вуза — во время проведения семинаров со студентами заочной и очно-заочной форм обучения. Результаты оказались весьма интересными.

Тренинг

«Сотворение своего мира»

С технологической точки зрения тренинг опирается на методику Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой. Однако с точки зрения содержания он трансформирован: в нем заложены механизмы воссоздания целостности образа себя и картины мира, описанные К. Блага и М. Шебеком. Проводится тренинг следующим образом.

Группе педагогов предлагается сделать соленое тесто: полстакана муки и полстакана соли перемешиваются, просеиваются сквозь пальцы, затем добавляется холодная вода —

до консистенции мягкого теста, как на пельмени. Для эластичности в него добавляется немного вазелина или детского крема. В это время звучит спокойная музыка.

После того как тесто готово, педагогам предлагается вслушаться в музыку, закрыв глаза, и слепить свое пространство (пространство себя) из теста. Это то пространство, которое никто у них не может отнять: личное пространство их ощущений, чувств и мыслей. Затем они открывают глаза и коротко говорят о своих впечатлениях и их воплощении в образе.

Ведущий тренинга предлагает вспомнить, что неприятного воздействовало на это пространство, и выразить свои ощущения и впечатления в виде механического воздействия на получившийся образ с помощью обратного конца кисточки или ручки, ножниц. Несколько минут взрослые кромсают и мнут тесто, однако спустя некоторое время их состояние гармонизируется, и действия преобразуются в декорирующие. Часть педагогов до этой стадии не доходит, они просто превращают свой образ в растерзанную тряпку, неподвижно лежащую на столе, или рваные куски чего-то бесформенного.

Не нужно обращать на это негативного внимания других. Стоит сказать, что у некоторых людей неприятности проходят бесследно, для некоторых они

становятся средством, позволяющим стать лучше, сильнее. Для других, чтобы их преодолеть, нужно время и умение собрать себя в единое целое. Тренинг переходит на следующий этап.

Педагогам предлагается разделить тесто (пространство себя) на несколько частей следующим способом: тесто делится на две части — большую и меньшую, пока перед взрослым не окажется семь шаров.

Первый шар будет обозначать ту часть себя, которая отвечает за ощущение своего бытия в мире. Он называется «Я есть». Педагогам предлагается выбрать размер шара и цвет. Цвет можно брать любой, используя жидкую гуашь. Шарик сминается в лепешку, в углубление капается с помощью кисточки несколько капель краски и растирается между пальцами до однородного цвета. Когда шар готов, он откладывается в сторону.

Затем делается шар, условно носящий название «Я хочу». Третий шар — «Я умею», «Я могу», четвертый — «Я должен», пятый — «Я девочка (мальчик)», шестой — «Интуиция», седьмой — «Совість».

Так перед педагогом оказываются семь разновеликих и разноцветных шаров. Обычно они начинают комментировать данный процесс. Обобщение их опыта действий и комментариев показывает, что чаще всего у современных педагогов ДОО

шар «Я есть» выбирается сначала большой, но потом начинаются колебания, связанные с оправданием его величины, и его заменяют на шар поменьше.

Шар «Я должен» соперничает с ним по размеру в ущерб шарам «Я хочу» и «Я могу». Последний очень хочется сделать большим, но он почему-то все время кажется педагогам недостаточно великим. Выводы напрашиваются сами собой.

Зато шар, связанный с совестью, даже если получается маленьким, все равно будет знаково-ярким или вызывающе-белым. С интуицией проблемы отмечают в основном молодые специалисты — это чаще всего связано с комментариями размеров или цвета соответствующего шара.

Когда все составляющие части образа себя готовы, педагогам предлагается сотворить из них *свой мир*. Им раздаются листы фольги, на которой нужно сделать панно — картину мира. Правило единственное: нельзя оставлять пустые места, «дырки» в образе мира.

Затем ведущий предлагает сделать *дороги* в том мире, который они хотят создать: чтобы можно было ориентироваться в карте мира и идти к своей цели, возвращаться к себе, домой. Дороги делаются из любого шара. Символично, что воспитатели предпочитают при этом следующие варианты: «Я хочу» и «Я могу».

Следующей создается почва — *земля*. Это то, откуда педагоги черпают силы жить и действовать, таланты, скрытые в земле. Для этого предлагается использовать любой шар. Обычно педагоги берут шар «Я должен» или «Я есть». Сами же объясняют свой выбор: «Явно педагогические наклонности играют роль: вечно всем должны — как воспитатели или как мамы, бабушки».

После почвы предлагается сделать *реки, озера и море*, если хочется. Это сфера желаний и эмоциональная сфера личности, которая все соединяет и делает восприятие мира целостным. Кстати, у педагогов с реками проблем не бывает: они очень разнообразны и включены практически во все пространство образа мира. Видимо, сказывается установка на эмоциональность восприятия и эмоциональное общение с детьми как основное средство реализации педагогической деятельности. Американские психологи ассоциируют в ряде тестов образ моря с любовью — с ее местом в жизни человека.

Затем наступает очередь *гор*. Это родовая память и внутренние силы, защищающие образ себя от деформаций. У педагогов с горами обычно возникают несколько проблем: они начинают задавать массу вопросов о том, как их нужно и можно сделать. На горы часто не хватает материала. Правда,

закономерностей, связанных с использованием того или иного материала (структуры личности), в наших наблюдениях не обнаружилось.

После гор предлагается сделать *лес*. Обычно он обозначает восприятие человеком его жизни. У педагогов все время срабатывает установка на систематизацию этой части картины мира — они пытаются ее как-то упорядочить и структурировать. Поэтому лес, состоящий из мелких деталей (ассоциаций с деревьями) сам по себе тоже принимает какую-либо форму, окаймляющую горы или реки, почву-поле или пашню. Сказывается тенденция к «привязке» психологических проблем, возникающих в жизни, отдельным функциям личности и составляющим образа себя. Наблюдения показывают, что в качестве составляющих с одной или другой стороны (что лепится или к чему прилепляется) выступает образ себя как ребенка или женщины-мужчины. Обычно задействованным оказывается шар «Я — девочка (мальчик)». Педагоги на этот счет шутят: «Я не девочка! Я педагог!» Отмечается неприятие себя как женщины. Некоторые связывают это с тем, что воспитывать приходится и мальчиков и девочек, поэтому нельзя акцентировать на женственную сторону поведения. Странная точка зрения, но она имеет право на существование. Возможно, этим объясняют-

ся некоторые проблемы в личной жизни воспитателей.

Из следующего шара делается «*все живое*». Обычно это маленькие человечки, птицы и звери. Примечательно, что у педагогов в их картинах мира много птиц как символов полета и творчества, стремления к самореализации и свободе выбора.

Затем наступает очередь шара, который будет использоваться для строительства *жилищ* — деревень и городов, своего домика и пещеры. По наблюдениям, этот шар может быть связан с образами «Я — девочка (мальчик)» и «Совесть». С точки зрения интерпретации ассоциация очень проста: педагоги осознают, что в душе они — дети, что им спокойно и безопасно вместе с детьми. Совесть же — это педагогический колокольчик, который им не дает уснуть в своем домике, заставляет развиваться и двигаться дальше, даже если этого не хочется. Таким образом современные воспитатели отражают нравственный императив, составляющий основу воспитания как педагогического процесса.

Один из самых интересных образов, рождающихся на данном этапе, — пещера как символ тайны, секрета. Можно спросить, что каждый из воспитателей от нее ждет: чего-то страшного, грозного или позитивного, доброго. Очень редко они говорят, что там живет что-то опасное для жителей страны. Если такое

и встречается, то только как факт перевоспитания чудовища в доброго персонажа.

Последний шар используется для *подарков от судьбы*. Часть его используется для подарков себе: «Подарите себе то, чего вам не хватает, что считается нужным и важным для вашей жизни». Часть — для подарков другим. При этом очень важно, что воспитатели желают друг другу: здоровья, детей, солнечных зайчиков — радости, устойчивости, хороших новостей. Интересно, что любви желают друг другу только молодые воспитатели — те, у которых еще нет своей семьи.

Когда картина мира готова, ее предлагают украсить бисером, чтобы создать ощущение ее полноты, законченности и богатства.

Затем наступает кульминационный момент тренинга. Воспитателей просят аккуратно приподнять лист фольги за углы и скатать в руках шар своей судьбы. «Ведь мы не должны привязываться к своему прошлому, проблемам и достижениям в настоящем, к мечтам и надеждам, угрозам в будущем. Мы не должны быть зависимыми от мира. Только от состояния своей души». Поэтому предлагается сосредоточиться и слепить свою душу — птицу счастья. В эти минуты, после возмущенных высказываний воспитателей о том, что у них не поднимается рука разрушить свой — такой

красивый — мир, наступает полное молчание. Кто-то решается на жесткий эксперимент, кто-то в растерянности замирает.

В этот момент нужно предложить написать пожелание к себе — на 3 или 5 лет вперед, которое нужно будет спрятать в птицу счастья. И тогда остальные педагоги тоже присоединяются к трансформации. Интересно, что, пройдя через нее, большинство людей не просто испытывает чувство облегчения

и восстановления душевных сил. Они становятся более спокойными и уверенными, взгляд светлеет и становится более радостным и умиротворенным. Сами педагоги говорят об этом же. «Весь мир — во мне самой. Я все могу!» — высказываются они. Некоторым, как они говорят, хочется петь. Это тоже символично. Пусть это состояние запомнится и станет основой для профессионального восстановления и личностного роста.



А ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

20 лет Конституции Российской Федерации

Принята 12 декабря 1993 г.

Статья 43

1. Каждый имеет право на образование.
2. Гарантируются общедоступность и бесплатность дошкольного, основного общего и среднего профессионального образования в государственных или муниципальных образовательных учреждениях и на предприятиях.
3. Каждый вправе на конкурсной основе бесплатно получить высшее образование в государственном или муниципальном образовательном учреждении и на предприятии.
4. Основное общее образование обязательно. Родители или лица, их заменяющие, обеспечивают получение детьми основного общего образования.
5. Российская Федерация устанавливает федеральные государственные образовательные стандарты, поддерживает различные формы образования и самообразования.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА РФ

от 05.08.2013 № 662

«Об осуществлении мониторинга системы образования»



ФИНАНСЫ И ПРАВО



В соответствии с частью 5 статьи 97 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Утвердить прилагаемые:

Правила осуществления мониторинга системы образования;

перечень обязательной информации о системе образования, подлежащей мониторингу.

2. Реализация полномочий, вытекающих из настоящего постановления, осуществляется в пределах установленной Правительством Российской Федерации предельной численности работников заинтересованных федеральных органов исполнительной власти, а также бюджетных ассигнований, предусмотренных соответствующим федеральным органам исполнительной власти в федеральном бюджете на соответствующий год на руководство и управление в сфере установленных функций.

3. Настоящее постановление вступает в силу с 1 сентября 2013 г.

Председатель Правительства
Российской Федерации

Д. Медведев

*Утверждены
постановлением Правительства РФ
от 05.08.2013 № 662*

Правила осуществления мониторинга системы образования

1. Настоящие Правила устанавливают порядок осуществления мониторинга системы образования (далее — мониторинг).

2. Мониторинг осуществляется в целях информационной поддержки разработки и реализации государственной политики Российской Федерации в сфере образования, непрерывного системного анализа и оценки состояния и перспектив развития образования (в том числе в части эффективности деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность), усиления результативности функционирования образовательной системы за счет повышения качества принимаемых для нее управленческих решений, а также в целях выявления нарушения требований законодательства об образовании.

3. Мониторинг включает в себя сбор информации о системе образования, обработку, систематизацию и хранение полученной информации, а также непрерывный системный анализ состояния и перспектив развития образования, выполненный на основе указанной информации (далее — сбор, обработка и анализ информации).

4. Организация мониторинга осуществляется Министерством образования и науки Российской Федерации, Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки, иными федеральными государственными органами, имеющими в своем ведении организации, осуществляющие образовательную деятельность (далее — органы государственной власти), органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования (далее — органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации), и органами местного самоуправления, осуществляющими управление в сфере образования (далее — органы местного самоуправления).

Показатели мониторинга системы образования и методика их расчета определяются Министерством образования и науки Российской Федерации в соответствии с перечнем обязательной информации о системе образования, подлежащей мониторингу, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662.

5. Министерство образования и науки Российской Федерации при проведении мониторинга осуществляет сбор, обработку и анализ информации в отношении составляющих системы образования, предусмотренных частью 1 статьи 10 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», вне зависимости от вида, уровня и направленности образовательных программ и организационно-правовых форм организаций, входящих в систему образования, за исключением федеральных государственных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, указанных в статье 81 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (далее — федеральные государственные организации).

Мониторинг образовательных организаций, подведомственных Правительству Российской Федерации, осуществляет Министерство образования и науки Российской Федерации.

Мониторинг федеральных государственных организаций проводится федеральным государственным органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя в отношении этих организаций.

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки при проведении мониторинга осуществляет сбор, обработку и анализ информации в части контроля качества образования и выявления нарушения требований законодательства об образовании.

Иные федеральные органы исполнительной власти, имеющие в своем ведении организации, осуществляющие образовательную деятельность, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органы местного самоуправления при проведении мониторинга в пределах своей компетенции осуществляют сбор, обработку и анализ информации, установленной Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

По решению органов государственной власти, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления организационно-техническое и научно-методическое сопровождение мониторинга может осуществляться с привлечением иных организаций в установленном законодательством Российской Федерации порядке.

6. Мониторинг осуществляется на основе данных федерального статистического наблюдения, обследований, в том числе sociological обследований, деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность, информации, размещенной на официальных сайтах образовательных организаций в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее — сеть «Интернет»), информации, опубликованной в средствах массовой информации, а также информации, поступившей в органы государственной власти, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органы местного самоуправления от организаций и граждан, предусмотренной перечнем, указанным в пункте 4 настоящих Правил.

7. Мониторинг проводится органами государственной власти, органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органами местного самоуправления не реже 1 раза в год в соответствии с процедурами, сроками проведения и показателями мониторинга, устанавливаемыми указанными органами.

Порядок проведения мониторинга федеральных государственных организаций устанавливается федеральным государственным орга-

ном, осуществляющим функции и полномочия учредителя в отношении этих организаций.

8. Результаты проведенного анализа состояния и перспектив развития системы образования ежегодно публикуются на официальных сайтах органов государственной власти, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления в сети «Интернет» в виде итоговых отчетов по форме, установленной Министерством образования и науки Российской Федерации (далее — итоговые отчеты), не реже 1 раза в год в соответствии со сроками, установленными органами государственной власти, органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органами местного самоуправления.

Итоговые отчеты о результатах мониторинга федеральных государственных организаций размещению в сети «Интернет» не подлежат.

9. Органы местного самоуправления ежегодно, не позднее 25 октября года, следующего за отчетным, представляют в органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации итоговые отчеты.

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки, иные федеральные государственные органы, имеющие в своем ведении организации, осуществляющие образовательную деятельность, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, а также образовательные организации, подведомственные Правительству Российской Федерации, ежегодно, не позднее 25 ноября года, следующего за отчетным, представляют в Министерство образования и науки Российской Федерации итоговые отчеты, за исключением итоговых отчетов в отношении федеральных государственных организаций.

10. Министерство образования и науки Российской Федерации ежегодно, не позднее 25 декабря года, следующего за отчетным, представляет в Правительство Российской Федерации отчет о результатах мониторинга, содержащий результаты анализа состояния и перспектив развития образования, подготовленный на основании итоговых отчетов Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки, иных федеральных государственных органов, имеющих в своем ведении организации, осуществляющие образовательную деятельность, и органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации.

В целях обеспечения информационной открытости отчет о результатах мониторинга размещается на официальном сайте Министерства образования и науки Российской Федерации в сети «Интернет» не позднее 1 месяца со дня его представления в Правительство Российской Федерации.

Утвержден
постановлением Правительства РФ
от 05.08.2013 № 662

Перечень обязательной информации о системе образования, подлежащей мониторингу

I. Общее образование

1. Сведения о развитии дошкольного образования:
 - а) уровень доступности дошкольного образования и численность населения, получающего дошкольное образование;
 - б) содержание образовательной деятельности и организация образовательного процесса по образовательным программам дошкольного образования;
 - в) кадровое обеспечение дошкольных образовательных организаций и оценка уровня заработной платы педагогических работников;
 - г) материально-техническое и информационное обеспечение дошкольных образовательных организаций;
 - д) условия получения дошкольного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами;
 - е) состояние здоровья лиц, обучающихся по программам дошкольного образования;
 - ж) изменение сети дошкольных образовательных организаций (в том числе ликвидация и реорганизация организаций, осуществляющих образовательную деятельность);
 - з) финансово-экономическая деятельность дошкольных образовательных организаций;
 - и) создание безопасных условий при организации образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях.
2. Сведения о развитии начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования:
 - а) уровень доступности начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования и численность населения, получающего начальное общее, основное общее и среднее общее образование;
 - б) содержание образовательной деятельности и организация образовательного процесса по образовательным программам начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования;
 - в) кадровое обеспечение общеобразовательных организаций, иных организаций, осуществляющих образовательную дея-

тельность в части реализации основных общеобразовательных программ, а также оценка уровня заработной платы педагогических работников;

- г) материально-техническое и информационное обеспечение общеобразовательных организаций, а также иных организаций, осуществляющих образовательную деятельность в части реализации основных общеобразовательных программ;
- д) условия получения начального общего, основного общего и среднего общего образования лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами;
- е) результаты аттестации лиц, обучающихся по образовательным программам начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования;
- ж) состояние здоровья лиц, обучающихся по основным общеобразовательным программам, здоровьесберегающие условия, условия организации физкультурно-оздоровительной и спортивной работы в общеобразовательных организациях, а также в иных организациях, осуществляющих образовательную деятельность в части реализации основных общеобразовательных программ;
- з) изменение сети организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам (в том числе ликвидация и реорганизация организаций, осуществляющих образовательную деятельность);
- и) финансово-экономическая деятельность общеобразовательных организаций, а также иных организаций, осуществляющих образовательную деятельность в части реализации основных общеобразовательных программ;
- к) создание безопасных условий при организации образовательного процесса в общеобразовательных организациях.

II. Профессиональное образование

3. Сведения о развитии среднего профессионального образования:

- а) уровень доступности среднего профессионального образования и численность населения, получающего среднее профессиональное образование;
- б) содержание образовательной деятельности и организация образовательного процесса по образовательным программам среднего профессионального образования;
- в) кадровое обеспечение профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования в части реализации образовательных программ среднего

- профессионального образования, а также оценка уровня заработной платы педагогических работников;
- г) материально-техническое и информационное обеспечение профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования;
 - д) условия получения среднего профессионального образования лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами;
 - е) учебные и внеучебные достижения обучающихся лиц и профессиональные достижения выпускников организаций, реализующих программы среднего профессионального образования;
 - ж) изменение сети организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования (в том числе ликвидация и реорганизация организаций, осуществляющих образовательную деятельность);
 - з) финансово-экономическая деятельность профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования в части обеспечения реализации образовательных программ среднего профессионального образования;
 - и) структура профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования (в том числе характеристика филиалов);
 - к) создание безопасных условий при организации образовательного процесса в организациях, осуществляющих образовательную деятельность в части реализации образовательных программ среднего профессионального образования.
4. Сведения о развитии высшего образования:
- а) уровень доступности высшего образования и численность населения, получающего высшее образование;
 - б) содержание образовательной деятельности и организация образовательного процесса по образовательным программам высшего образования;
 - в) кадровое обеспечение образовательных организаций высшего образования и иных организаций, осуществляющих образовательную деятельность в части реализации образовательных программ высшего образования, а также оценка уровня заработной платы педагогических работников;

- г) материально-техническое и информационное обеспечение образовательных организаций высшего образования и иных организаций, осуществляющих образовательную деятельность в части реализации образовательных программ высшего образования;
- д) условия получения высшего профессионального образования лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами;
- е) учебные и внеучебные достижения обучающихся лиц и профессиональные достижения выпускников организаций, реализующих программы высшего образования;
- ж) финансово-экономическая деятельность образовательных организаций высшего образования в части обеспечения реализации образовательных программ высшего образования;
- з) структура образовательных организаций высшего образования, реализующих образовательные программы высшего образования (в том числе характеристика филиалов);
- и) научная и творческая деятельность образовательных организаций высшего образования, а также иных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, связанная с реализацией образовательных программ высшего образования;
- к) создание безопасных условий при организации образовательного процесса в организациях, осуществляющих образовательную деятельность в части реализации образовательных программ высшего образования.

III. Дополнительное образование

5. Сведения о развитии дополнительного образования детей и взрослых:

- а) численность населения, обучающегося по дополнительным общеобразовательным программам;
- б) содержание образовательной деятельности и организация образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным программам;
- в) кадровое обеспечение организаций, осуществляющих образовательную деятельность в части реализации дополнительных общеобразовательных программ;
- г) материально-техническое и информационное обеспечение организаций, осуществляющих образовательную деятельность в части реализации дополнительных общеобразовательных программ;

- д) изменение сети организаций, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам (в том числе ликвидация и реорганизация организаций, осуществляющих образовательную деятельность);
 - е) финансово-экономическая деятельность организаций, осуществляющих образовательную деятельность в части обеспечения реализации дополнительных общеобразовательных программ;
 - ж) структура организаций, осуществляющих образовательную деятельность, реализующих дополнительные общеобразовательные программы (в том числе характеристика филиалов);
 - з) создание безопасных условий при организации образовательного процесса в организациях, осуществляющих образовательную деятельность в части реализации дополнительных общеобразовательных программ;
 - и) учебные и внеучебные достижения лиц, обучающихся по программам дополнительного образования детей.
6. Сведения о развитии дополнительного профессионального образования:
- а) численность населения, обучающегося по дополнительным профессиональным программам;
 - б) содержание образовательной деятельности и организация образовательного процесса по дополнительным профессиональным программам;
 - в) кадровое обеспечение организаций, осуществляющих образовательную деятельность в части реализации дополнительных профессиональных программ;
 - г) материально-техническое и информационное обеспечение организаций, осуществляющих образовательную деятельность в части реализации дополнительных профессиональных программ;
 - д) изменение сети организаций, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным профессиональным программам (в том числе ликвидация и реорганизация организаций, осуществляющих образовательную деятельность);
 - е) условия освоения дополнительных профессиональных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами;
 - ж) научная деятельность организаций, осуществляющих образовательную деятельность, связанная с реализацией дополнительных профессиональных программ;
 - з) создание безопасных условий при организации образовательного процесса в организациях, осуществляющих образователь-

ную деятельность в части реализации дополнительных профессиональных программ;

- и) профессиональные достижения выпускников организаций, реализующих программы дополнительного профессионального образования.

IV. Профессиональное обучение

7. Сведения о развитии профессионального обучения:

- а) численность населения, обучающегося по программам профессионального обучения;
- б) содержание образовательной деятельности и организация образовательного процесса по основным программам профессионального обучения;
- в) кадровое обеспечение организаций, осуществляющих образовательную деятельность в части реализации основных программ профессионального обучения;
- г) материально-техническое и информационное обеспечение организаций, осуществляющих образовательную деятельность в части реализации основных программ профессионального обучения;
- д) условия профессионального обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов;
- е) трудоустройство (изменение условий профессиональной деятельности) выпускников организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- ж) изменение сети организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным программам профессионального обучения (в том числе ликвидация и реорганизация организаций, осуществляющих образовательную деятельность);
- з) финансово-экономическая деятельность организаций, осуществляющих образовательную деятельность в части обеспечения реализации основных программ профессионального обучения;
- и) сведения о представителях работодателей, участвующих в учебном процессе.

V. Дополнительная информация о системе образования

8. Сведения об интеграции образования и науки, а также образования и сферы труда:

- а) интеграция образования и науки;
- б) участие организаций различных отраслей экономики в обеспечении и осуществлении образовательной деятельности.

9. Сведения об интеграции российского образования с мировым образовательным пространством.

10. Развитие системы оценки качества образования и информационной прозрачности системы образования:

- а) оценка деятельности системы образования гражданами;
- б) результаты участия обучающихся лиц в российских и международных тестированиях знаний, конкурсах и олимпиадах, а также в иных аналогичных мероприятиях;
- в) развитие механизмов государственно-частного управления в системе образования;
- г) развитие региональных систем оценки качества образования.

11. Сведения о создании условий социализации и самореализации молодежи (в том числе лиц, обучающихся по уровням и видам образования):

- а) социально-демографические характеристики и социальная интеграция;
- б) ценностные ориентации молодежи и ее участие в общественных достижениях;
- в) образование и занятость молодежи;
- г) деятельность федеральных органов исполнительной власти и органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации по созданию условий социализации и самореализации молодежи.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА РФ

от 05.08.2013 № 661

«Об утверждении правил разработки, утверждения федеральных государственных образовательных стандартов и внесения в них изменений»

В соответствии с частью 9 статьи 11 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Утвердить прилагаемые Правила разработки, утверждения федеральных государственных образовательных стандартов и внесения в них изменений.

2. Признать утратившим силу постановление Правительства Российской Федерации от 24 февраля 2009 г. № 142 «Об утверждении Правил разработки и утверждения федеральных государственных образовательных стандартов» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2009, № 9, ст. 1110).

3. Настоящее постановление вступает в силу с 1 сентября 2013 г.

Председатель Правительства
Российской Федерации

Д. Медведев

*Утверждены
постановлением Правительства РФ
от 05.08.2013 № 661*

**Правила разработки, утверждения
федеральных государственных
образовательных стандартов
и внесения в них изменений**

1. Настоящие Правила определяют порядок разработки, утверждения федеральных государственных образовательных стандартов (далее — стандарты) и внесения в них изменений.

2. Министерство образования и науки Российской Федерации обеспечивает разработку проектов стандартов и вносимых в стандарты изменений (далее — проекты) с привлечением учебно-методических объединений в системе образования, образовательных, научных и иных организаций, представителей работодателей (далее — разработчики), а также органов исполнительной власти и иных заинтересованных лиц, разработку по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации проектов стандартов ассистентуры-стажировки и по согласованию с Министерством здравоохранения Российской Федерации проектов стандартов ординатуры.

3. Министерство образования и науки Российской Федерации с целью рассмотрения проектов создает совет Министерства образования и науки Российской Федерации по федеральным государственным образовательным стандартам (далее — совет) и рабочие группы по стандартам общего образования, по стандартам среднего профессионального образования, по стандартам высшего обра-

зования, а также рабочую группу по рассмотрению проектов, содержащих сведения, составляющие государственную и иную охраняемую законом тайну (далее — рабочие группы), в состав которых входят представители федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, образовательных и научных организаций, объединений работодателей и общественных организаций.

Совет рассматривает проекты на заседаниях, проводимых по мере необходимости. Совет и рабочие группы действуют на основе положения, утверждаемого Министерством.

4. Министерство образования и науки Российской Федерации организует разработку проектов в порядке, установленном законодательством Российской Федерации о размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных или муниципальных нужд.

5. Проекты могут быть разработаны в инициативном порядке на безвозмездной основе.

6. Проекты, содержащие сведения, составляющие государственную и иную охраняемую законом тайну, разрабатываются, направляются Министерством образования и науки Российской Федерации на независимую экспертизу, рассматриваются и утверждаются с учетом требований, предъявляемых к защите этих сведений в соответствии с законодательством Российской Федерации.

7. Разработанные проекты направляются разработчиками в Министерство образования и науки Российской Федерации для рассмотрения и утверждения.

8. Министерство образования и науки Российской Федерации не менее чем за 2 месяца до даты заседания совета, на котором планируется рассмотреть проекты, размещает их на сайте regulatio№.gov.ru в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее — сайт) для информирования общественности и обеспечения рассмотрения проектов заинтересованными организациями и гражданами, за исключением проектов, указанных в пункте 6 настоящих Правил.

9. Министерство образования и науки Российской Федерации организует проведение независимой экспертизы проектов организациями, федеральными органами исполнительной власти и органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования (далее — независимые эксперты):

- а) объединениями работодателей, научными и иными организациями, осуществляющими деятельность в соответствующей сфере, — в отношении проектов, касающихся среднего профессионального и высшего образования;
- б) общественными организациями, действующими в системе общего образования, органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования, — в отношении проектов, касающихся общего образования;
- в) Министерством обороны Российской Федерации и другими федеральными органами исполнительной власти, в которых федеральным законом предусмотрена военная служба, — в отношении проектов, содержащих вопросы подготовки граждан к военной службе.

10. В целях проведения независимой экспертизы Министерство образования и науки Российской Федерации в течение 7 дней со дня размещения проектов на сайте направляет проекты независимым экспертам.

Независимый эксперт направляет в Министерство экспертное заключение по форме, установленной Министерством (далее — экспертное заключение), подписанное руководителем или уполномоченным им должностным лицом, в течение 15 дней со дня получения проекта.

11. Прием предложений от заинтересованных организаций и граждан по проектам, размещенным на сайте, осуществляется в течение 15 дней со дня размещения проекта на сайте.

12. Проекты с прилагаемыми к ним предложениями, предусмотренными пунктом 11 настоящих Правил, и экспертными заключениями (далее — прилагаемые материалы) направляются Министерством образования и науки Российской Федерации в совет в течение 5 дней со дня истечения срока получения экспертных заключений.

13. Проекты с прилагаемыми материалами рассматриваются: в течение 14 дней со дня их получения советом — на заседаниях рабочих групп;

в течение 30 дней со дня их получения советом — на заседании совета на основании результатов рассмотрения рабочими группами.

14. По результатам рассмотрения проекта совет принимает одну из следующих рекомендаций Министерству образования и науки Российской Федерации:

утвердить проект;
отклонить проект;
направить проект на доработку с последующим утверждением;
направить проект на доработку с последующим повторным рассмотрением.

15. Решение совета оформляется протоколом, который направляется в Министерство образования и науки Российской Федерации в течение 5 дней со дня проведения заседания совета.

16. Министерство образования и науки Российской Федерации на основании рекомендаций совета, содержащихся в протоколе, в течение 10 дней принимает одно из следующих решений:

утвердить проект;
отклонить проект;
направить проект на доработку с последующим утверждением;
направить проект на доработку с последующим повторным рассмотрением.

17. Стандарт утверждается Министерством образования и науки Российской Федерации.

18. Министерство образования и науки Российской Федерации направляет разработчику решение об отклонении проекта либо о направлении проекта на доработку (с приложением проекта) в течение 5 дней со дня принятия соответствующего решения.

19. Доработанный проект направляется разработчиком в Министерство образования и науки Российской Федерации.

При поступлении в указанное Министерство доработанного проекта, по которому было принято решение о направлении его на доработку с последующим утверждением, такой проект утверждается.

При поступлении в Министерство доработанного проекта, по которому было принято решение о направлении его на доработку с последующим повторным рассмотрением, осуществляется повторное размещение указанного проекта на сайте, проведение его независимой экспертизы и рассмотрение советом в соответствии с настоящими Правилами.

20. При представлении разработчиком в Министерство образования и науки Российской Федерации проекта вносимых в стандарт изменений, не носящих смыслового характера, размещение указанного проекта на сайте, его независимая экспертиза и рассмотрение советом не проводятся.

Изменения, внесенные в стандарт, утверждаются Министерством образования и науки Российской Федерации.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА РФ

от 08.08.2013 № 678

«Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»

В соответствии с частью 2 статьи 46 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Утвердить прилагаемую номенклатуру должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций.
2. Настоящее постановление вступает в силу с 1 сентября 2013 г.

Председатель Правительства
Российской Федерации

Д. Медведев

*Утверждена
постановлением Правительства РФ
от 08.08.2013 № 678*

Номенклатура должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций

- | | |
|--|---|
| I. Должности педагогических
работников организаций,
осуществляющих
образовательную
деятельность | фессорско-преподавательскому
составу
Ассистент
Декан факультета
Начальник факультета
Директор института
Начальник института
Доцент |
| 1. Должности педагогических
работников, отнесенных к про- | |

Заведующий кафедрой
 Начальник кафедры
 Заместитель начальника кафедры
 Профессор
 Преподаватель
 Старший преподаватель
 2. Должности иных педагогических работников
 Воспитатель
 Инструктор-методист
 Инструктор по труду
 Инструктор по физической культуре
 Концертмейстер
 Логопед
 Мастер производственного обучения
 Методист
 Музыкальный руководитель
 Педагог дополнительного образования
 Педагог-библиотекарь
 Педагог-организатор
 Педагог-психолог
 Преподаватель
 Преподаватель-организатор основ безопасности жизнедеятельности
 Руководитель физического воспитания
 Социальный педагог
 Старший вожатый
 Старший воспитатель
 Старший инструктор-методист
 Старший методист
 Старший педагог дополнительного образования
 Старший тренер-преподаватель
 Тренер-преподаватель
 Тьютор
 Учитель

Учитель-дефектолог
 Учитель-логопед

II. Должности руководителей образовательных организаций

1. Должности руководителей
 Ректор
 Директор
 Заведующий
 Начальник
 Президент
 2. Должности заместителей руководителей, руководителей структурных подразделений и их заместителей, иные должности руководителей
 Заместитель руководителя (директора, заведующего, начальника)
 Руководитель (директор, заведующий, начальник, управляющий) структурного подразделения
 Заместитель руководителя (директора, заведующего, начальника, управляющего) структурного подразделения
 Первый проректор
 Проректор
 Помощник ректора
 Помощник проректора
 Руководитель (заведующий) учебной (производственной) практики
 Советник при ректорате
 Старший мастер
 Ученый секретарь совета образовательной организации
 Ученый секретарь совета факультета (института)
 Примечания: 1. К должностям педагогических работников, отнесенных к профессорско-пре-

подавательскому составу, и должностям руководителей образовательных организаций относятся соответственно участвующие в образовательной деятельности директора институтов, начальники институтов, ученые секретари советов институтов, являющихся структурными подразделениями организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

2. Наименование должности «логопед» предусмотрено для организаций сферы здравоохранения и социального обслуживания, осуществляющих образовательную деятельность в качестве дополнительного вида деятельности.

3. Должность «преподаватель», предусмотренная в подразделе 1 раздела I настоящего документа, относится к должностям профессорско-преподавательского состава в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по реализации образовательных программ высшего образования и дополнительных профессиональных программ. Должность «преподаватель», предусмотрен-

ная в подразделе 2 раздела I настоящего документа, относится к должностям иных педагогических работников в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, кроме образовательных организаций высшего образования и организаций дополнительного профессионального образования.

4. Должность «тьютор» предусмотрена для организаций, осуществляющих образовательную деятельность, кроме образовательных организаций высшего образования.

5. Должность «президент» предусмотрена только для образовательных организаций высшего образования.

6. Должности «начальник факультета», «начальник института», «начальник кафедры» и «заместитель начальника кафедры» предусмотрены только для образовательных организаций, реализующих образовательные программы высшего образования в области обороны и безопасности государства, обеспечения законности и правопорядка.



Издательство «ТЦ СФЕРА»
представляет

ЗАКОН ОБ ОБРАЗОВАНИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

В книге представлен Федеральный Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

www.tc-sfera.ru

МУЗЕЙ В ДЕТСКОМ САДУ



Гаранина Н.К., канд. пед. наук, научный
сотрудник ФГНУ «Институт художественного
образования» Российской академии
образования, почетный работник
общего образования, Москва

ПЕДАГОГИКА ДОУ



Восприимчивость ребенка дошкольного возраста особенно высока: он получает первые сведения о различных явлениях жизни, поэтому чрезвычайно важно именно в период дошкольного детства создавать одухотворенную среду, формировать эстетическое отношение к окружающему миру и самому себе. Под одухотворенной, развивающей средой, с точки зрения педагогики, понимается целенаправленно организованное окружение, систематически воздействующее на ребенка, в котором наиболее эффективно развиваются его интеллект, эмоциональная и социальная сфера, а также позитивное отношение к окружающему миру, обществу и культуре. Взаимодействие с развивающей средой приводит в действие психологические механизмы, способствующие поступательному движению ребенка по пути познания мира и собственной личности. Вот почему все предметы, наполняющие развивающее пространство, должны содействовать художественной практике ребенка, при этом они должны не только отвечать эстетическим требованиям, но и стимулировать детей к посильному художественному преобразованию ближайшего окружения по законам красоты.

Следует отметить, что взгляд на окружающий предметный мир как на средство воспитания появился в эпоху Возрождения, когда в Италии был основан «Дом радости», в котором красота архитектуры и окружающей обстановки призвана была вызвать «благостное состояние души» и способствовать развитию детей. Позднее в труде «Великая дидактика» Я.А. Коменский писал, что среда ребенка должна быть приятной внутри и снаружи. В XVIII—XIX вв. предметная среда стала рассматриваться как важное средство разви-

тия ребенка в коллективе (И. Песталоцци и др.). Вопросы эстетического воспитания занимались Ф. Фребель (сенсорно-дидактическая система «даров»), М. Монтесори (автодидактические материалы), О. Декроли («жизненные материалы») и др. О необходимости особых помещений, мебели, игрушек, посуды для детей говорил Р. Штайнер (Вальдорфская педагогика).

Классики отечественной педагогики (П.Ф. Каптерев, К.Д. Ушинский, С.Т. Шацкий) придавали предметной среде особое значение как фактору, влияющему на личность ребенка. К.Д. Ушинский особо подчеркивал значение среды, «пропитанной народными традициями и народной культурой».

Таким образом, когда мы применяем термин «предметная среда», то имеем в виду пространство, в котором происходит самостоятельная художественная деятельность, и материалы, пособия, предметы, позволяющие детям осуществлять свои художественные замыслы. Вот почему представляется правильным термин «предметно-пространственная среда» (Г.Н. Пантелеев). Георгий Николаевич показал, что предметно-пространственная среда должна снабжать дошкольника определенной художественной информацией и учитывать характер его художественной деятельности.

Естественно, что ассортимент предметов и материалов определяется, прежде всего, спецификой каждого вида детской художественной деятельности. Трудно переоценить в этом смысле влияние и роль музея народной игрушки в дошкольной организации как развивающей среды, где работа с детьми становится более продуктивной, если использовать все функции музея и интегрировать этот потенциал в развивающую среду занятий.

А.П. Усова предостерегала от упрощенного использования предметов декоративно-прикладного искусства, в частности игрушки, в оформлении интерьера детского сада. Разделяя данную точку зрения, хотим однако заметить, что подлинные произведения декоративно-прикладного искусства должны обязательно присутствовать в ДОО, но не в качестве украшения, а как организованное в отдельном помещении собрание коллекции, а именно — в музее детского сада. Создав музей, мы исключаем дискомфортное состояние ребенка в новом для него помещении (государственном музее).

Даже двухлетний малыш может быть экскурсантом в музее, но как его туда «доставить», не утомив поездкой? Как наладить контакт с незнакомым сотрудником музея, как удержать внимание в течение хотя бы двадцати минут (после утомитель-

ной поездки), каков должен быть тип экскурсии, чтобы маленький человек захотел прийти в музей еще раз? Все эти вопросы решаются без затруднений, если музей создается в ДОО.

Следует отметить, что такие понятия, как «музейная педагогика», «музей и педагогика», «музей и дошкольники» в последнее десятилетие прочно вошли в педагогическую практику. Разумеется, создание музея подлинных народных игрушек требует значительных финансовых затрат, поскольку даже коллекция из десяти-пятнадцати народных игрушек в педагогической комнате еще не является музеем, так как каждый малыш из группы в 20—25 детей имеет право на выбор понравившейся игрушки из множества различных экспонатов.

Организацию и оборудование художественно-педагогического музея в детском саду необходимо осуществлять с соблюдением определенных требований:

- все экспонаты, составляющие коллекцию музея, должны быть только подлинными, высокохудожественными произведениями искусства;
- экспонаты, включенные в развивающую предметную среду, должны находиться в интерактивном состоянии, чтобы их можно было использовать в самых разных видах детской деятельности (игра, развитие речи, рисова-

ние, лепка, художественный труд, драматизация, экология, музыка, праздники, развлечения и т.д.);

- ознакомление детей с народной игрушкой осуществляется в форме культуроосвоения, предполагающего освоение целостного пласта культуры (обряды, праздники, бытовой уклад жизни и деятельности народа);
- организация детской художественной деятельности по мотивам народного декоративно-прикладного искусства предполагает ознакомление детей с творчеством опытных мастеров народной игрушки.

Непосредственное общение с культурным наследием своего народа дошкольники воспринимают как «момент присутствия», словно зрители в театре. Это и особая форма дополнительного образования, развивающая кругозор и побуждающая к сотворчеству, активности, способствующая гражданско-патриотическому воспитанию.

Народная игрушка донесла до нас многовековой художественный опыт, соприкосновение с которым ребенок обогащает, усиливает пластическую, графическую и цветовую выразительность своих рисунков и результатов лепки, других видов деятельности. Образный строй игрушки, несмотря на глубину и сложность, открыт восприятию ребенка, поэтому мо-

жет быть хорошим началом в воспитании навыков восприятия вообще, необходимом позднее при встречах с искусством профессиональным. На предметах прикладного искусства легче научить детей смотреть, разглядывать, выбирать, сопереживать, эмоционально откликаться на художественные произведения, находить образные слова и выражения для передачи собственного отношения к предметам.

Все это объясняет появление в детском саду музея игрушки. Почему при организации музея предпочтение было отдано глиняной игрушке?

В связи с тем, что секрет глиняной игрушки заключается в энергетически теплом и «сильном» материале — глине, подаренной нам самой природой. Предполагалось, что дети сами будут лепить игрушку, а процесс пластического формообразования имеет большое значение для общего и художественного развития ребенка:

- обогащает сенсорный опыт дошкольников;
- гармонизирует работу двух полушарий мозга, координируют работу обеих рук; активизирует развитие мелкой моторики;
- воспитывает уверенность в своих способностях и ощущение своей умелости и значимости («Я могу» как продуктивная основа «Я-концепции»);

— оказывает влияние на развитие речи, дает содержательную основу для развития общения ребенка со взрослыми (родителями, педагогами, мастерами народной игрушки) и детьми разных возрастов.

Почему в качестве основного экспоната музея, расположенного непосредственно в ДОО, мы выбрали дымковскую игрушку? В связи с ее огромнейшим потенциалом и для детей, и для взрослых. Это выражено в пластической завершенности образа (несколько умелых движений — и вот из комка мягкой глины вырисовывается фигурка), красотой ручного труда, живой яркой звучностью расписной народной скульптуры. Эти игрушки особенно разнообразны по тематике, композиционным вариантам, многоцветны, наиболее совершенны и отрабатаны в техническом отношении. Обобщенность и завершенность образа, ее пластичность, отсутствие мелких деталей обеспечивают доступность этого вида искусства для дошкольников. Для нас было важно и то, что дымковская игрушка олицетворяет черты народного (вятского) характера: стойкость, жизнелюбие, открытость, основательность. Эти игрушки создают атмосферу радости, теплоты и добра. Почти любая фигурка легко размещается на детской ладони, и у ребенка сразу возникает желание поиграть с ней.

Значение музея дымковской игрушки в детском саду заключается в том, что он представляет собой:

- новое направление музейной педагогики, расширяющее сенсорный и культурный опыт детей в процессе приобщения к духовным ценностям народного искусства;
- особую форму дополнительного образования, развивающую кругозор детей и побуждающую к творческой активности;
- эффективный способ приобщения к родной культуре, благодаря которому дети воспринимают произведения народного искусства (экспонаты музея) как живые, «очеловеченные», вызывающие желание осмыслить идею мастера, вступить с ним в диалог в качестве полноправного участника творческого процесса.

Таким образом, музей народной игрушки выступает своеобразным образовательным и культурным центром, интегрирующим разные направления образовательно-воспитательной работы на основе принципа культуросообразности.

Идея создания музея в московском детском саду № 1951 возникла в 1992 г., когда в образовательной практике еще не было опыта сотрудничества ДОО с музеями и мастерами декоративно-прикладного искусства. В момент генерирова-

ния и практической разработки идея была новаторской.

Территориально детский сад расположен в центре Москвы, на улице Фадеева. В ближайшем окружении находятся: музей музыкальной культуры им. М.И. Глинки, музей декоративно-прикладного и народного искусства на Делегатской, музей уникальных кукол, театр им. С. Образцова с музеем кукол народов многих стран мира, музеи В. и А. Васнецовых, Театр сатиры, концертный зал им. П.И. Чайковского, библиотека, музыкальная школа, памятники В.В. Маяковскому и А.С. Пушкину.

Воспитывались в данном ДОО дети с раннего возраста (двух лет), дети с недостатками в развитии речи и проблемами со здоровьем. Поэтому на педагогическом совете было принято решение начинать приобщение детей к народному искусству в близлежащих учреждениях культуры. Но уже на этапе пилотажного исследования появилась идея создания музея народной игрушки непосредственно в детском саду. Это было связано с психофизиологическими особенностями детей (когда они не только устают от дороги в музей, но и теряются в новой, непривычной для них обстановке), с неприспособленностью многих музейных экспозиций на работу с дошкольниками, деление детей чаще всего на подгруппы из-за ограничения помещений в музеях. Экономичес-

кие условия доставки дошкольников к месту экскурсий тоже играли не последнюю роль в этом решении. Следует отметить, что экскурсоводы не скрывали своего негативного отношения к самым юным посетителям музея и, даже не задумываясь, применяли школьные методы работы.

Были выявлены первые задачи создания адекватных условий для приобщения дошкольников к народному искусству:

- обеспечение взаимодействия разных видов искусств как важнейшее условие эстетического и общего развития детей;
- создание коллекции дымковских игрушек (из подлинных авторских произведений);
- оборудование полихудожественной предметно-пространственной среды, в которой организуется содержательное общение между педагогами, педагогами и детьми, самими детьми, детьми и родителями, детьми и мастерами-художниками;
- создание благоприятного творческого микроклимата в коллективе взрослых и детей;
- выстраивание отношений с мастерами народного творчества непосредственно на местах промыслов, стараясь заинтересовать их идеей передачи своего мастерства детям и взрослым детских садов Москвы (тогда мы еще не

предполагали, что будем передавать данный опыт регионам, ближайшему и дальнему зарубежью).

Опытно-экспериментальное исследование показало, что музей народной игрушки, организованный в ДОО, имеет ряд преимуществ перед государственным музеем. Если в работе государственных музеев отмечается до ста различных форм взаимодействия с учреждениями образования, (среди них лекции, экскурсии, консультации, кружки, студии, научные чтения, клубы, литературные вечера, киносеансы, встречи с интересными людьми, концерты, праздники, исторические игры, конкурсы, викторины) то мы использовали следующие формы работы непосредственно в музее ДОО: театрализованные занятия, путешествия в сказку, путешествия в историческое прошлое родного города, нашей Родины, творческие мастерские для взрослых и детей, встречи с мастерами народной культуры, художественные события (праздники и развлечения), а также специально организованные занятия, связанные с историей бытовых предметов, которые нас окружают.

Являясь не дополнением к учебному заведению, а его содержательно-организационным центром, помощником, музей народной культуры становится: — образовательной средой, в которой обучение носит сво-

бодный характер, т.е. доступным психологическим и физиологическим особенностям возраста пространством с «мультисенсорным», невербальным характером общения с предметами;

- художественной средой, доступной для детей раннего возраста (с использованием подлинных произведений народного искусства);
- пространством интегрирования различных видов искусства.

В процессе многоаспектного общения с произведениями народного декоративно-прикладного искусства в образовательном пространстве музея ДОО каждый ребенок может взять в руки игрушки, рассмотреть их с близкого расстояния, почувствовать их объем, форму, размер, текстуру, температуру и др. Таким образом, музей предоставляет детям возможность многократного восприятия экспозиции. При этом снимает проблему доминирования авторитета педагога, предоставляя ребенку простор для самостоятельного выбора содержания творческого задания и способа его решения. Очень важно то, что ребенок выступает соавтором и творцом экспозиции. Музей предоставляет детям возможность уединения для более интимного, личностного общения с экспонатами: рассмотрением их, обычной и театрализованной игрой с ними, а также

для завершения начатой творческой работы.

Следовательно, музей народной игрушки имеет педагогическое значение как в плане популяризации данного искусства (явления), так и в формировании у подрастающего поколения эстетического отношения к истории и традициям народа. В то же время он становится доступной художественной средой (использование только подлинных произведений народного искусства в интерактивном пространстве) для малышей (особенно детей раннего возраста), оптимальной для интегрирования различных видов искусств. Воспитание и обучение в данной среде носит свободный характер, отвечающий психологическим и физиологическим особенностям детей дошкольного возраста и являющийся подлинно детским пространством с «мультисенсорным», интерактивным, невербальным способом общения с разнообразными предметами культуры.

Опытно-экспериментальное исследование показало, что сохраняя традиционные функции собирания и хранения произведений искусства, музей в детском саду становится центром культуры, обеспечивающим решение проблемы художественного образования и воспитания дошкольников.

Музей в детском саду позволил детскому саду № 1951

стать одним из культурообразующих звеньев на первой ступени вхождения ребенка в мир культуры.

Нами была разработана следующая система работы в музее.

Тема «Знакомство с музеем и правилами поведения в нем. Выбор понравившейся игрушки, придумывание рассказа или сказки о ней»

Задачи:

- формировать потребность изучать традиции и историю своего народа;
- помогать «увидеть», что народное искусство призвано украшать быт и труд людей;
- ввести в мир самобытных образов, гармонично сочетающих пользу и красоту;
- раскрывая понятие «народная игрушка», объяснить, что игрушки сделаны руками народных мастеров, поэтому мы их называем «рукотворными».

Программное содержание:

- проследить связь художественного образа игрушки с природой, бытом, трудом народа;
- развивать эмоциональное восприятие образа;
- знакомить с древними традициями, материалом для игрушек (глина, дерево, соломка, их свойствами и особенностями).

Формы и методы: беседа, рассказ, игровые ситуации; ис-

пользование тактильных ощущений, музыкальных произведений (русских народных и классических).

Оборудование: дымковские, филимоновские, каргопольские, богородские, семеновские матрешки, соломенные, мягкие (тряпичные, нитяные, коллекционные и др.) игрушки, русские народные мелодии и классическая музыка.

Работа с родителями: беседа на родительском собрании о роли народной игрушки в формировании духовного мира ребенка, особенностями использования игрушки в древней Руси; посещение музея в детском саду, музея декоративно-прикладного и народного искусства на Делегатской и музея игрушки в театре имени С. Образцова (семейный клуб выходного дня «Гармония»); создание мини-музея исторической игрушки в группе («Из сундука бабушки»).

Тема «История дымковского промысла»

Задачи:

- знакомить с историей появления промысла, возникновения праздника «Свистунья»;
- показать первые дымковские игрушки, издающие свист (птички, зайцы, медведи).

Программное содержание: развивать умение слушать рассказ воспитателя, внимательно смотреть видеофильм, отвечать на поставленные вопросы.

Форма и методы: рассказ, беседа, просмотр видео-фильма, игры, фон (приглушенное звучание народных мелодий).

Оборудование: видеофильм, дымковские игрушки, народные мелодии.

Работа с родителями: беседа о назначении игрушек (для игры, украшение быта, сувениры); рисование дома с детьми любившихся игрушек (не только дымковские), постараться лишь наблюдать за детьми, не изменяя их планы; заполнять личный семейный альбом «Игрушки».

Тема

«Знакомство с глиной и ее свойствами»

Задачи:

- формировать познавательные интересы;
- рассказать о заготовке глины, подготовке ее к работе, хранении;
- учить аккуратности в ходе и после работы.

Программное содержание: «Мастерская игрушки» (обогащение сюжета).

Формы и методы: рассказ, показ, игры («Угадай на ощупь», «Угадай и назови материал»); лепка любой игрушки по выбору детей.

Оборудование: сухая глина и для сравнения — глина, готовая для работы, доски, вода, мокрая и сухая тряпочки, народные мелодии.

Работа с родителями: мастер-классы для взрослых (осо-

бенности лепки дымковских и филимоновских игрушек); посещение музеев вместе с детьми (семейный клуб выходного дня «Гармония»).

Тема

«Дымковская игрушка»

Задачи:

- развивать восприятие образа;
- формировать потребность изучать историю своей Родины;
- показать своеобразие дымковской игрушки, характерные элементы росписи (кружки, кольца, полосы, овалы, точки), фон, цвета красок, дать понятие «симметрия».

Программное содержание:

- учить прорисовывать дымковские узоры на бумаге различных форм (по выбору детей);
- сочетать в узоре крупные и мелкие элементы;
- помогать осмыслить, что разнообразия узоров можно добиться путем изменения расположения мелких элементов относительно крупных.

Формы и методы: рассказ, показ, игровые ситуации («Собери игрушку» — по типу лего, «Узнай и назови», «Узнай и покажи» (выбрать дымковскую из множества других видов народных игрушек)).

Оборудование: краски, кисти, вода, полоски бумаги разной формы, игрушки, цветные геометрические формы из бумаги

(круги, овалы, кольца), народные мелодии.

Работа с родителями: беседа о назначении игрушек; попросить поговорить об этом с детьми дома и предложить детям рассортировать свои игрушки по всем видам; порисовать дома дымковские узоры (в свой альбом).

Тема «Бумагопластика по мотивам дымковских игрушек»

Задачи:

- изготовить плоские шапочки на голову;
- создавать предпраздничное настроение.

Программное содержание:

- развивать эмоциональное восприятие образа;
- приучать к самостоятельному выбору формы, аккуратности при исполнении, гордости за свою работу.

Формы и методы: свободный выбор готовой формы дымковской игрушки; работа под тихо звучащие народные мелодии.

Оборудование: бумажные формы дымковских игрушек, краски, клей, вода, игра «Карусель» (на головах у детей шапочки дымковских игрушек, наверху карусели и на концах ленточек — бумажные дымковские игрушки объемной формы).

Работа с родителями: дать задание расспросить детей о том, что они делали сегодня в

детском саду, удивиться и попросить научить взрослых делать то же самое.

Тема «Роспись рельефов по мотивам дымковских игрушек»

Задачи:

- учить расписывать гипсовые рельефы, быть осторожными: не брать много краски на кисть, не давать краске растекаться;
- не расстраиваться при неудачах, учить исправлять ошибки.

Программное содержание: создавать эскизы узоров на бумаге (бумажные фигуры, повторяющие гипсовые рельефы), переносить их на гипсовые рельефы.

Формы и методы: выбор рельефа по желанию ребенка, рассказ, показ.

Оборудование: краски, вода, кисти, бумажные фигуры, повторяющие гипсовые рельефы, сухие тряпочки, белая краска для наведения фона.

Работа с родителями: предупредить, что дети готовят им подарки, поэтому не расспрашивать о гипсовых поделках.

Тема «Мастер-класс»

Задачи:

- воспитывать уважение к мастерам, создающим дымковскую игрушку;
- внимательно слушать объяснения мастера, наблюдать за его работой и самому создавать игрушку.

Программное содержание:

- вместе с мастером раскатывать, расплющивать, присоединять, зашипывать, заглаживать соединения;
- учить приводить в порядок рабочее место, сохранять остатки глины.

Формы и методы: рассказ мастера, наблюдения за его действиями, соблюдение норм поведения, не стесняясь при этом обращаться к мастеру за советом или помощью.

Оборудование: глина, готовая к работе, доски, вода, мокрая и сухая тряпочки, дымковские игрушки, листы бумаги разной формы, краски, кисти.

Работа с родителями: участие в мастер-классе; проникнуться уважением к мастеру, создающему игрушку; после занятия при детях выразить свое мнение о нем; анкетирование (развитие ребенка, роль музея).

**Тема «Искусство объема.
Скульптура. Малые
формы»**

Задача: воспитывать чувство прекрасного.

Программное содержание:

- дать общее представление о скульптуре как виде искусства, скульптурных материалах (глина, гипс, камень, дерево, металл, фарфор, стекло);
- подвести к пониманию, что скульптура — искусство объема, ее можно рассматривать со всех сторон.

Форма и методы: экскурсия

в музей декоративно-прикладного и народного искусства на Делегатской; беседы «Из чего это сделано?», «Какой это формы?»; игра-упражнение на определение с закрытыми глазами формы и материала малой скульптуры.

Оборудование: скульптуры малой формы из различных материалов.

Работа с родителями: в выходные дни прогуляться с детьми к ближайшим памятникам; вопросы к детям: кому установлен памятник, из какого он материала; клуб выходного дня «Гармония» (дети, родители, искусствовед, воспитатели, студенты).

**Тема «Дымковские
и филимоновские
игрушки»**

Задачи:

- найти сходство и различия в материале, форме и росписи игрушек;
- развивать художественно-творческие способности.

Программное содержание:

показать необыкновенность каждого промысла, рассмотреть, сравнить.

Формы и методы: беседа об особенностях двух промыслов.

Оборудование: игрушки, вырезанные из бумаги, краски, кисти, тряпочки.

Работа с родителями: поощрять интерес детей к народной игрушке; заполнить дома

альбомы «Игрушки»; посетить выставку на Кузнецком мосту «Народная игрушка» (клуб выходного дня «Гармония»).

Тема «Веселая ярмарка “Перепутаница”»

Задача:

- воспитывать эстетическое восприятие;
- развивать художественно-творческие способности.

Программное содержание:

- развивать эмоциональное восприятие образа;
- обратить внимание на общность материала при различии стиля.

Формы и методы: дымковские и филимоновские игрушки; выставка детских работ.

Оборудование: игры-упражнения «Узнай и назови», «Разбери игрушки по столам (видам)».

Работа с родителями: родители — члены жюри.

Тема «Придумай сказку» (по мотивам дымковских игрушек)

Задача: развивать образную речь, используя характерные для русских народных сказок обороты, присказки, концовки.

Программное содержание: развивать эмоциональное восприятие образа игрушек (не повторять придуманную сказку сверстника).

Формы и методы: сочинение сказок с использованием дымковских игрушек.

Оборудование: игрушки по желанию детей, предварительное сочинение сказки дома, чтобы избежать повтора на занятии.

Работа с родителями: выслушать сочиненную ребенком сказку с использованием дымковской игрушки и записать ее в книжку, проиллюстрировать сказку.

Тема «Классическая музыка и дымковская игрушка»

Задача: в соответствии с характером музыки находить игрушки (все используемые произведения дети прослушивали на музыкальных занятиях).

Программное содержание: показать сходство характера музыки и игрушки, выбранной ребенком.

Форма и методы: прослушивание, выбор.

Оборудование: музыкальные произведения П.И. Чайковского («Нянина сказка», «Баба Яга», «Мужик на гармошке играет»), М. Мусоргского («Избушка на курьих ножках»), Г. Свиридова («Парень с гармошкой»), А. Хачатуряна («Вечерняя сказка»), Д. Кабалевского («Сказочка»), С. Майкопара («Сказочка»), А. Гречанинова («На гармонике»), С. Прокофьева («Сказочка»), темы из сказки «Петя и волк» (волк, кошка, утка, птичка).

Хотим остановиться на основных направлениях воспитания

дошкольников в процессе приобщения к народной культуре на примере музея дымковской игрушки в детском саду.

Развитие познавательных-речевых способностей

Задача: формировать познавательную активность на эмоционально-чувственной основе.

Процесс познания носит эмоционально окрашенный характер, что делает его интересным и значимым. Единство аффекта и интеллекта (Л.С. Выготский) не недостаток мышления, а его специфическая особенность, позволяющая решать широкий спектр задач, требующих высокого уровня общения. На основе эмоционально-образного мышления у дошкольника формируются первые обобщенные представления о существующих взаимосвязях и отношениях. В технологическом процессе программы приобщения ребенка к народной культуре созданы условия для развития абстрактного логического мышления малыша. При этом логическое мышление сочетается с практическими действиями, опытом ребенка. Опора на собственный или обобщенный опыт помогает дошкольнику встать на позицию другого (децентрироваться), что вызывает у него эмоциональные переживания, осмысление задачи и позволяет справиться с ней. Одной из главных целей педагогического

процесса мы считаем формирование готовности к самосовершенствованию личности малыша, включающей в себя установки на самоутверждение, самоопределение, самовыражение, саморегуляцию и самоактуализацию.

Содержание работы: вхождение в атмосферу музея; история своей семьи (заполнение альбома «Я живу в Москве» всей семьей), столицы, своей Родины, дымковского промысла, просмотр видеофильма; бумагопластика по мотивам дымковских игрушек; практическое освоение орнамента строя дымковской игрушки; экспериментальное исследование свойств художественного материала (глины); освоение технологии изготовления и декорирования дымковской игрушки; мастер-классы с участием мастериц данного промысла.

Ожидаемые результаты: становление интереса к познанию окружающего мира, истории и культуры своей Родины.

Художественно-эстетическое развитие на основе восприятия, эмпатии и воображения

Задачи:

- формировать предпосылки эстетической оценки окружающей действительности и роли культурных национальных традиций;
- реализовывать принципы взаимосвязи различных пред-

- метов общего цикла с искусством, взаимодействия и интеграции;
- развивать эстетические чувства, пробуждать устойчивый интерес к народной игрушке и ее специфическим особенностям (яркому, контрастно-выразительному декору);
 - создавать условия для постижения детьми образного начала восприятия предметного окружения, художественно-творческим истокам труда;
 - воспитывать эмоциональный отклик при восприятии художественных предметов;
 - формировать образ «музея» как собрания предметов красоты культурно-исторического значения.

Содержание работы: знакомство с русским фольклором (песенки, потешки, стихи, прибаутки, частушки, пословицы, поговорки, прибаутки и т.д.); экскурсии в государственные музеи города, выставочные залы, театры; использование художественной литературы, музыки, изобразительную деятельность, лепку, конструирование, моделирование, макетирование, бумагопластику (плоскостную и объемную), детский дизайн с элементами народной культуры; тематические выставки детских работ («У колодца», «Сказки Пушкина», «Русские народные сказки», «Цирк», «Лес», «Город», и др.) по мотивам дымковских игрушек); подарки ма-

лышам (панно из соленого теста); праздники («Путаница», «Ярмарки», «Свистунья»); развлечения, концерты, выставки; заполнение вместе с семьей альбомов («Способы росписи дымковских игрушек», «Мои любимые игрушки», «Я живу в Москве»); создание новых дидактических игр («Составь узор», «Собери семейку» и др.); игры-драматизации с участием дымковских игрушек; создание словариков в картинках; составление рассказов из личного опыта детей («Моя любимая игрушка», «Наш музей» (домашний и детского сада)); сочинение сказок с использованием дымковских игрушек.

Ожидаемые результаты: практическое освоение и осмысление детьми пластического, орнаментального и семантического строя народной игрушки; формирование образа музея как собрания предметов красоты.

Развитие коммуникативного взаимодействия

Задачи:

- учить включаться в совместную деятельность с детьми и взрослыми, направленную на достижение совместного результата, осознание себя как творческую личность;
- оценивать результаты своей работы, работы друзей и взрослых;
- взаимодействовать с мастерами дымковской игрушки;

— формировать активную жизненную позицию.

Содержание работы: цикл занятий («Что такое музей», «Правила поведения в музее», «Для чего нужны музеи» (в городе, в детском саду, дома), «Экспонаты музея» (откуда идет пополнение), «Встречи с семьями, где есть семейные реликвии», «Встречи с людьми редких музейных профессий (реставраторами, археологами и др.), Семейный клуб выходного дня «Гармония»).

Ожидаемые результаты: приобретение умения слушать и слышать других, устанавливать контакты со взрослыми и сверстниками; управлять своим поведением и чувствами, отстаивать свою точку зрения и признавать мнение других.

Духовно-нравственное развитие

Задачи:

- воспитывать отзывчивость, взаимопомощь, основы патриотизма и гражданственности, гуманности и совести;
- воспитывать уважительное отношение к мастерам декоративно-прикладного искусства и продуктам их деятельности;
- развивать у ребенка ощущение значимости своего «Я» и равноценного понимания «Я» других (новый вид внутренней психологической активности ребенка).

Содержание работы: организация развивающего и при

этом эстетизированного образовательного пространства; проведение праздников, развлечений, концертов, просмотры видеофильмов, слайдов; создание условий для игр-драматизаций, подготовка и проведение дидактических игр (с использованием дымковских игрушек); оборудование и функционирование мастерской народных игрушек; работа семейного клуба выходного дня «Гармония»; изготовление подарков.

Ожидаемые результаты: развитие способности чувствовать настроение окружающих, оказывать помощь, радоваться вместе со сверстниками и взрослыми; формирование таких качеств, как любовь к матери, семье, дому (своей малой Родине), детскому саду, воспитание патриотизма, сострадания, доброты, совестливости.

Формирование здорового образа жизни

Задача: воспитывать умение радоваться жизни, получать удовольствие от общения со сверстниками и взрослыми, наслаждение от произведений искусства, народной культуры.

Содержание работы: клуб выходного дня «Гармония»; заполнение книги «Я живу в Москве»; занятия по правилам дорожного движения, правилам поведения в общественном транспорте, в музеях и общественных местах; использова-

ние хороводов и подвижных игр при делении группы на части в музеях (игры и хороводы на улице).

Ожидаемые результаты: выработка устойчивой привычки выполнения культурно-гигиенических навыков и правил дорожного движения, поведения в общественных местах; использование в жизненных ситуациях знаний народного фольклора и основ безопасности жизни.

Литература

Ветлугина Н.А. Воспитание эстетического отношения ребенка к окружающему // Основы дошкольной педагогики / Под ред. А.В. Запорожца, Т.А. Марковой. М., 1980.

Гаранина Н.К. Приобщение дошкольников к народной культуре средствами декоративно-прикладного искусства (на материале музея детского сада): Дис. ... канд. пед. наук М., 2010.

Кудрявцев В.Т., Слободчиков В.И., Школяр Л.В. Культуросообразное образование. Концептуальные основания // Известия РАО. 2001. № 4.

Лыкова И.А. Народное искусство в детском саду: Учеб.-метод. пособие. М., 2008.

Пантелеев Г.Н. Детский дизайн. Художественное творчество в детском саду, начальной школе и семье. М., 2006.

Усова А.П. Русское народное творчество в детском саду. М., 1961.

БЕЗБАРЬЕРНАЯ СРЕДА КАК УСЛОВИЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ, НЕ ПОСЕЩАЮЩИХ ДОО

Майданкина Н.Ю., канд. пед. наук, доцент,
начальник учебного отдела ОГБОУ ДПО Ульяновский
институт повышения квалификации и переподготовки
работников образования;

Олейникова Е.В., заведующий;

Белова И.А., заместитель заведующего МБДОУ
г/с № 244, г. Ульяновск

Особое социальное значение и остроту приобретает решение проблемы социализации детей раннего дошкольного возраста,

в том числе детей с ОВЗ как в условиях ДОО общеразвивающего вида, так и в условиях семейного воспитания.

Рассмотрение организационных и педагогических подходов к этой проблеме, поиск способов ее решения стал темой инновационной деятельности педагогического коллектива ДООУ № 244 «Безбарьерная среда как условие формирования социальной компетентности детей раннего дошкольного возраста, не посещающих ДООУ».

Изучая подходы к решению данной проблемы, мы рассмотрели современную нормативно-рекомендательную базу системы российского образования. С 2011 года в РФ стартовала широкомасштабная государственная программа «Доступная среда», цель которой — создание безбарьерной среды для людей с ограниченными возможностями.

Термин «доступная», «безбарьерная» среда в настоящее время упоминается во многих законодательных актах РФ и субъектов РФ. По определению В.Н. Куница, в широком смысле безбарьерная и (или) доступная среда — это пространство, которое создает легкие и безопасные условия для большинства людей.

В настоящее время муниципальная система дошкольного образования серьезно реформируется. Это обусловлено появлением новых нормативных документов. Вводится новое понятие «образовательная развивающая среда» как совокупность условий:

- обеспечивающих духовно-нравственное развитие и воспитание детей;
- гарантирующих охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников;
- гармоничное полноценное развитие ребенка дошкольного возраста;
- комфортность по отношению к воспитанникам (в том числе с ОВЗ).

Цель образовательной развивающей среды ДООУ обеспечить:

- высокое качество дошкольного образования, его доступность, открытость и привлекательность для детей и их родителей (законных представителей) и всего общества;
- освоение детьми, в том числе с ОВЗ, основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграцию в образовательном учреждении, включая оказание индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи, а также необходимой технической помощи с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Анализ письма Минобрнауки России от 18.04.2008 № АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами» показал,

что развитие интегрированного образования рассматривается как одно из наиболее важных и перспективных направлений совершенствования системы образования детей с ОВЗ. В письме указывается, что организация обучения детей с ОВЗ в образовательных учреждениях общего типа, расположенных, как правило, по месту жительства ребенка и его родителей, позволяет избежать помещения детей на длительный срок в интернатное учреждение, создать условия для их проживания и воспитания в семье, обеспечить их постоянное общение с нормально развивающимися детьми и, таким образом, способствовать эффективному решению проблем их социальной адаптации и интеграции в общество.

Обобщив имеющиеся в социальной и педагогической литературе подходы, по-нашему мнению, безбарьерная среда — открытое образовательное пространство, сочетающее в себе взаимосвязанные компоненты, обеспечивающие возможности для полноценного развития и образования детей раннего дошкольного возраста, в том числе детей с физическими, сенсорными и интеллектуальными нарушениями.

Разрабатывая подходы к изучаемой проблеме, мы выделили следующие уровни построения безбарьерной среды.

Муниципальный — включает представителей муниципаль-

ных структур, общественности, педагогов, родителей.

Данный уровень предполагает взаимодействие в образовательном процессе формирования социальной компетентности детей раннего дошкольного возраста, не посещающих ДОО, имеющих особенности в развитии и значительного числа заинтересованных лиц с целью достижения наибольшего образовательного эффекта (представители муниципальных структур, педагоги, врачи, экономисты, равнодушные люди).

Организационный — предполагает проектирование соответствующего возрастным особенностям детей раннего возраста игрового пространства. Он обеспечивает формирование социальной компетентности детей раннего дошкольного возраста средствами рекомендованного для детей раннего дошкольного возраста игрового оборудования.

Научно- и учебно-методического сопровождения образовательного процесса формирования социальной компетентности детей раннего дошкольного возраста. Этот уровень предполагает разработку материалов по сопровождению образовательного процесса формирования социальной компетентности детей раннего дошкольного возраста, не посещающих ДОО.

В процессе исследовательской деятельности педагогическим коллективом были опреде-

лены методы, направленные на формирование социальной компетентности детей раннего дошкольного возраста, не посещающих ДОО:

- организация образовательного интернет-пространства для родителей, воспитывающих детей раннего дошкольного возраста;
- психолого-педагогическое просвещение родителей с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- семейное интернет-консультирование: организация бесед об условиях семейного воспитания; подходах к воспитанию ребенка в семье;
- семейная диагностика: изучение потребностей и ожиданий родителей, анкетирование, составление и анализ социологического паспорта семей;
- организация совместной образовательной деятельности с детьми раннего дошкольного возраста и их родителями;
- деятельность по коррекции отношения родителей к собственному ребенку;
- предложение родителям совместных проектов для семьи и ребенка;
- организация мастер-класса для родителей, который проводят специалисты ДОО — воспитатели групп раннего возраста, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, хореограф, педагог-

психолог, учитель-логопед, инструктор по плаванию;

- организация досуговой деятельности с родителями детей раннего дошкольного возраста.

Специфика проблемы формирования социальной компетентности детей раннего возраста, не посещающих ДОО, определяет и особую форму работы, которой стал семейный игровой центр «Вместе», функционирующий на базе детского сада. Особенность работы центра — совместное пребывание детей раннего возраста и их родителей, в том числе детей с ОВЗ. К работе в семейном игровом центре привлекаются воспитатели, психолог, логопед, музыкальный руководитель. Основной подход в образовательной деятельности — интеграция деятельности специалистов ДОО.

Содержание образовательной деятельности в семейном игровом центре осуществляется с учетом возраста воспитанников и уровня педагогической культуры родителей. Приведем в качестве примера конспект образовательной деятельности с детьми третьего года жизни с участием родителей, разработанный музыкальным руководителем О.В. Шведовой по теме «В гостях у кошечки Мурки и зайчика».

Задачи в области развития детей раннего возраста:

- побуждать вступать в общение со взрослыми, устанавли-

вать контакты со сверстниками, используя речевые и неречевые (мимика, жесты, взгляды) формы;

- развивать интерес к музыке, желание слушать музыкальные произведения;
- поддерживать желание повторять за взрослым простейшие танцевальные движения;
- развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем и родителями).

Задачи в области взаимодействия с родителями:

- формировать практические навыки ухода и воспитания малышей;
- способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детьми.

Оборудование: игрушки (кошка, котенок, зайчик).

* * *

Родители вместе с детьми располагаются в помещении семейного игрового центра. Педагог напоминает родителям о девизе семейного игрового центра «Мы делаем все — вместе».

Приветствие «Начнем играть» (С. Железнов).

Ведущий приглашает детей и родителей встать в круг.

В е д у щ и й

Начнем играть, начнем
играть —

Вы все уже пришли.
Поднимем ручки высоко.

Какие молодцы!

А Коля (*называет имена всех присутствующих детей*) где?

А Коля (*повторяет имена всех присутствующих детей*) здесь —

Ему (*или ей*) привет пошлем (*дети машут ручками*).

Похлопаем ему (*или ей*) сейчас (*хлопают*).

И песенку споем (*напевают знакомую мелодию*).

Сегодня замечательный день — мы с вами идем в гости. Нас ждут кошечка Мурка, котенок и зайчик. Сначала пойдемте к кошечке Мурке.

Музыкально-ритмическое упражнение «Ходим — бегаем»

(муз. Е. Тиличевой,
сл. Н. Френкель)

В е д у щ и й

Раз-два-раз, раз-два-раз,

Дети и родители стайкой шагают
за ведущим.

Весело, весело мы идем.
Раз-два-раз, раз-два-раз,
Песенку, песенку мы поем.
А теперь бегом, бегом

Родители помогают детям быстро
следовать за ведущим.

И по комнате кругом.
Очень быстро мы бежали
И нисколько не устали.

Дети и родители подходят к кошечке Мурке.

К Мурке детки подбежали,
Сразу все затанцевали.

Пляска «Да-да-да»

(муз. Е. Тиличевой,
сл. Н. Френкель)

В е д у щ и й

Ручками мы хлопнем —

да-да-да-да!

Ножками мы топнем —

да-да-да-да!

Ручками помашем —

да-да-да-да!

Ножками попляшем —

да-да-да-да!

Дети и родители выполняют танцевальные движения.

Игровое упражнение «Мурка»

(О. Арсеновская)

В е д у щ и й

У нашей Мурки шерстка
гладкая.

У деток волосики? Тоже!

Дети гладят себя по голове.

У нашей Мурки лапки
мягкие.

А у деток ручки? Тоже!

Поглаживают кисти рук.

У нашей Мурки ушки
красивые.

А у деток ушки? Тоже!

Легко пощипывают ушки.

А у нашей Мурки носик
маленький.

А у деток носик? Тоже!

Гладят носики.

Наша Мурка песенку поет:
«Мяу!»

И ребятки наши тоже.

Произносят: «Мяу».

Исполняется песня «Мяу» (Е. Макшанцева, на мотив рус. нар. песни «Я на горку шла»).

Наша кошечка проголодалась,
надо ее молочком напоить. Ой!
Молоко-то горячее! Мурка может обжечься! Надо на молочко подуть.

Игровое упражнение «Горячее молоко»

Дети складывают ладошки «чашечкой», родители помогают детям; дуют сначала потихоньку, потом сильнее, чередуя слабый короткий выдох и сильный длинный.

Исполняется песня «Кошка» (муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель).

В е д у щ и й. Ой, слышите чей-то голосок... Кто это? (*Вносит котенка.*)

Как попал сюда, дружок?

Больше ты не убегай,
Лучше с нами поиграй.

Музыкально- дидактическая игра «Кошка и котенок»

(М. Картушина)

В е д у щ и й

Сморит в зеркало котенок:

«Почему я не тигренок?

Те же лапы, тот же хвост.

Правда, чуть поменьше рост».

Давайте покажем, какие коготочки у котенка.

Исполняется песня «Цап-царап» (муз. С. Гаврилова, сл. Р. Алдониной).

Мы котеночка нашли,
В корзинку к Мурке
принесли.

Пусть котенок посидит,
Да на деток поглядит.

А теперь мы пойдем в гости
к Зайке.

Музыкально-ритмическое упражнение «Ходим — бегаем»

(муз. Е. Тиличевой,
сл. Н. Френкель)

В е д у щ и й

К Зайке дети подбежали,
Возле Зайки прыгать стали.

Дети легко прыгают на обеих ногах под музыку.

Зайка, а ты почему не пляшешь? Приглашаем тебя с нами поплясать.

Упражнение «Зайка, походи» (рус. нар. потешка)

Дети и родители слушают потешку, затем повторяют слова и выполняют движения за ведущим.

Зайка, походи,
Беленький, походи.

Дети грозят пальчиком.

Вот так походи,
Вот так походи.

Зайка, повернись, беленький,
повернись.

Выполняют «фонарики».

Вот так повернись,
Вот так повернись.
Зайка, топни ножкой,
Беленький, топни ножкой.

Топают ногой.

Вот так, топни ножкой,
Вот так топни ножкой.
Зайка, поклонись,
Беленький поклонись.

Хлопают в ладоши.

Вот так, поклонись,
Вот так поклонись.
Зайчик наш так танцевал,
Что, наверное, устал.

Сейчас для зайчика споем песенку.

Песня «Зайка пушистый» (Е. Гомонова)

Скачет зайка ловко.
На тебе морковку.
Дай погладить ушки
На твоей макушке.
Покажи свой носик,
Покажи свой хвостик.
Зайка пушистый,
С нами подружись ты.

В е д у щ и й

А теперь я всех ребят,
И зайчика, и котенка
Приглашаю танцевать.
Попрошу не отставать.

Пляска-игра «Кто как пляшет»

(рус. нар. мелодия «Ах вы, сени»)

В е д у щ и й

Вышла Мурка танцевать,

Мурка танцует, дети хлопают в ладоши.

Стала Мурка приседать.
Вот так и вот так.

Дети выполняют «пружинку».

Стала Мурка приседать.
Тут и Зайка прискакал,

Зайчик прыгает, дети хлопают.

Прыгать Зайка сразу стал.
Вот так и вот так.

Дети прыгают на двух ногах.

Прыгать Зайка сразу стал.
И котенок прибежал,

Котенок кружится, дети хлопают.

Он кружиться сразу стал.
Вот так и вот так

Дети кружатся вокруг себя.

Он кружиться сразу стал.

В гостях сегодня побывали?
Побывали!

Поиграли? Поиграли!
«До свидания!» всем сказали.
Топ-топ, по тропинке
ножками пойдем,
Топ-топ, по тропинке
мы домой придем!

До свидания, дети и родители!

Литература

Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Кн. для воспитателя дет. сада / К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубева. М., 1986.

Диагностическое обследование детей раннего и младшего дошкольного возраста / Под ред. Н.В. Серебряковой. СПб., 2005.

Калашиникова С.А. Диагностика психического развития детей в младенчестве и раннем возрасте: Учеб.-метод. пособие. Чита, 2008.

Кортаев А.А., Тамбовцева Т.С. Характеристика связей педагогического общения со свойствами разных уровней индивидуальности педагога // Проблемы интегрального исследования индивидуальности и ее педагогические аспекты. Пермь, 1985.

Кузьмина Н.В. Методы исследования // Основы вузовской педагогики. Л., 1972.

Левченко И.О. и др. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии: Метод. пособие. М., 2008.

Макарычева Н.В. Проблемы раннего детства: диагностика, педагогическая поддержка, профилактика: в помощь занимающимся воспитанием детей 2—3 лет. М., 2005.

Микляева Н.В. Работа педагога-психолога в ДОУ. М., 2005.

Сотникова В.М. Контроль за организацией педагогического процесса в группах раннего возраста ДОУ. М., 2005.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ В ПРОФИЛАКТИКЕ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Лазарева И.В., учитель-логопед ГБОУ г/с № 701, Москва

В условиях детского сада особое значение имеет работа, направленная на предупреждение речевых нарушений у детей. Успех ее заключается в тесном сотрудничестве учителя—логопеда, воспитателей, музыкальных руководителей, психологов.

В театрализованной игре «На полянке теремок» представлены игры и задания, способствующие развитию слухового и зрительного внимания, памяти, артикуляционной моторики. Варианты таких игр и заданий рекомендуются использовать в работе с детьми, начиная с младшего возраста.

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «НА ПОЛЯНКЕ ТЕРЕМОК»

В е д у щ и й

В Солнечном городе дети
живут.
Здесь они пляшут, играют,
поют,

Здесь как артисты спектакли
играют,
И всех, если в гости придут,
восхищают.
Игрушки тут тоже актерами
стали,
А наши дети им помогали*.

Под музыку выходят дети.

Здравствуй, ребята! Посмотрите, какая лесная полянка. Цветочки цветут, птички поют.

Какое яркое солнышко светит! Давайте улыбнемся солнышку.

Смотрите, на елочке птички сидят, песни поют. Слышите, кто-то стучит? Пойдемте, послушаем. Это дятел. Как он стучит? Д-д-д. А вы так можете?

Д е т и (стучат язычками).
Д-д-д.

Что это за домик стоит на полянке? Есть там кто-нибудь? Пойдемте, послушаем.

Этюд «Подслушаем»

На полянке на лесной,
Где ручей голубой,

* Автор стихов М. Кузнецова.

Под сосной стоит домик —
 Это чудо-теремок!
 Может, кто-то в нем живет
 И хозяйство тут ведет?
 Нет ни звука, ни дымка —
 Теремок пустой пока.

Под музыку входит девочка с игрушечной Мышкой.

Мышка. Кто, кто в теремочке живет?

Ведущий. А ты кто?

Мышка. А я Мышка-норушка.

Ведущий. Мышка, поиграй с нашими ребятами, а потом заходи в теремок.

Мышке скучно жить одной
 В теремочке под сосной.
 С кем же мышке поиграть?
 С кем же вместе попищать?

Проводится игра «Тихо-громко» с маракасом и бубенцами.

Дети, слушайте внимательно, если Мышка будет шуршать (маракас) вы пищите тихо, а если звенеть (бубенцы), тогда пищите громко!

Входит ребенок с игрушкой Лягушкой.

Лягушка. Терем-теремок, кто в тереме живет?

Мышка. Мышка-норушка. А ты кто?

Лягушка. А я Лягушка-квакушка.

Ведущий. Наши ребята хотят с тобой поиграть! Превращайтесь в лягушат и поиграем с Лягушкой-квакушкой!

Проводится музыкальная песня-игра «Ква-ква-ква!»

(Сборник Г.Ф. Вихаревой «Споём, попляшем, поиграем».)

Ведущий

Вы — ребята-молодцы,
 Лягушата-удальцы.

Прыгали под песенку.

То-то стало весело!

Живут в теремочке Мышка-норушка и Лягушка-квакушка, а мимо бежит Зайчик-побегайчик.

Зайчик. Кто, кто в теремочке живет?

Дети. Мышка-норушка, Лягушка-квакушка, а ты кто?

Зайчик. А я Зайчик-побегайчик.

Ведущий. Смотрите, сколько зайчиков на нашей полянке играет.

Проводится пальчиковая игра.

Кто же к нам еще идет?

Выходит ребенок с игрушкой Петушком.

Петушок. Кто, кто в теремочке живет?

Дети. Мышка-норушка, Лягушка-квакушка, Зайчик-побегайчик. А ты кто?

Ведущий

Рано утром петушок

Натянул свой кожушок.

Вышел важно он во двор,

И взлетел он на забор.

Стал он громче всех кричать,

В гости солнышко к нам

звать.

Петушок, наши ребята песенку про тебя знают. А чтобы хорошо петь надо уметь ротки широко открывать и закрывать, губки вытягивать вперед, а потом широко улыбаться.

Дети выполняют упражнения артикуляционной гимнастики. Поют песню «Петушок, петушок...».

Кто-то к нам еще идет.

Выходит ребенок с игрушкой Лисичкой.

Лисичка. Кто, кто в теремочке живет?

Дети. Мышка-норушка, Лягушка-квакушка, Зайчик-побегайчик, Петушок — золотой гребешок. А ты кто?

Лисичка

Я — красавица-лисица.

Можно с вами поселиться?

Вас не буду обижать,

Буду с вами я играть.

Игра «Кого не стало?»

Зверюшки-игрушки по очереди прячутся, а дети отгадывают, кого нет.

Раздается волчий вой.

Этюд «Испугались»

Выходит ребенок с игрушкой Волком.

Волк. Кто, кто в теремочке живет?

Дети. Мышка-норушка, Лягушка-квакушка, Зайчик-побе-

гайчик, Петушок — золотой гребешок, Лисичка-сестричка. А ты кто?

Волк. А я Волчок-серый бочок!

Ведущий. А ты совсем не страшный. Ребята, пустим волка в теремок?

Дети отвечают.

Выходит ребенок с игрушкой Мишкой.

Мишка. Кто, кто в теремочке живет?

Дети. Мышка-норушка, Лягушка-квакушка, Зайчик-побегайчик, Петушок — золотой гребешок, Лисичка-сестричка, Волчок-серый бочок. А ты кто?

Мишка. А я Медведь косолапый.

Ведущий

Наш веселый

медвежонок

Любит сладкое

с пеленок.

Мед, варенье обожает,

Вас, ребята, угощает.

Только надо точно знать,

Как их правильно лакать.

Дети выполняют артикуляционное упражнение «Вкусное варенье».

Мишенька, наши ребята хотят с тобой поплясать! Давайте, ребята, с мишкой попляшем!

Дети пляшут с игрушками.

Какие вы молодцы!

УЧАСТНИКАМ И ГОСТЯМ СЪЕЗДА РАБОТНИКОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



**ПРЕЗИДЕНТ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

*30 сентября 2013 г.
№ Пр-2254*

Уважаемые друзья!

Приветствую вас и поздравляю с открытием съезда.

В вашей повестке — серьезные, значимые вопросы, связанные с развитием дошкольного образования в нашей стране, выработкой единых подходов к решению ключевых, актуальных задач в этой сфере.

Подчеркну — проблемам укрепления системы дошкольного образования, обеспечения его качества и доступности, повышения социального статуса работников образовательных учреждений — государство уделяет приоритетное внимание. В регионах России строятся и открываются новые детские сады, проводится большая, значимая работа по внедрению в детские учреждения передовых образовательных методик и технологий, организации здорового питания и медицинского обслуживания.

Но для того чтобы дошкольное образование отвечало требованиям времени, стало по-настоящему содержательным и новаторским, необходимо, чтобы усилия государства находили широкую общественную поддержку, были подкреплены активным, заинтересованным участием научных, педагогических, экспертных организаций, средств массовой информации. И конечно, нужно в полной мере использовать огромный опыт и замечательные традиции отечественного дошкольного образования, которыми по праву славится наша страна.

Уверен, что ваш съезд пройдет в творческой, созидательной атмосфере, а его рекомендации найдут воплощение в практической деятельности.

Желаю успехов.
В. Путин

ПАЛИТРА МАСТЕРСТВА



**ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОВЕТА ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Сердечно приветствую организаторов, участников и гостей I Всероссийского съезда работников дошкольного образования.

Проведение впервые столь масштабного мероприятия подтверждает признание государством и обществом значимости дошкольного образования в воспитании и развитии детей. Программа съезда включает целый комплекс вопросов, касающихся разработки и внедрения основных образовательных программ дошкольного образования.

Всестороннее развитие и социализация детей, воспитание в них любви и бережного отношения к родному дому, родному языку, формирование эстетических и личностных качеств соответствуют целям и задачам Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012—2017 годы.

Уверена, что ваше плодотворное профессиональное общение будет полезным и поможет решить многие назревшие в системе современного дошкольного образования проблемы.

От всей души желаю организаторам, участникам и гостям съезда успешной работы, новых интересных инициатив во благо самых маленьких граждан нашей страны.

В.И. Матвиенко

**ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ
ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ШЕСТОГО СОЗЫВА**

Приветствую организаторов, участников и гостей I Всероссийского съезда работников дошкольного образования.

Новый закон об образовании, вступивший в силу с 1 сентября 2013 года, существенно поднял правовой статус дошкольного образования.

Государственная Дума Федерального Собрания Российской Федерации будет внимательно следить за исполнением закона и на законодательном уровне содействовать формированию благоприятной среды для полноценного развития детей.

Желаю участникам съезда успешной и плодотворной работы.

С.Е. Нарышкин

ПРОГРАММА РАБОТЫ I ВСЕРОССИЙСКОГО СЪЕЗДА РАБОТНИКОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ*

30 сентября 2013 г.,
Москва, Ленинский проспект, д. 4,
Дом культуры НИТУ «МИСиС»

Ведущий: **Положевец Петр Григорьевич** — главный редактор «Учительской газеты»

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Открытие съезда. Приветственные слова и выступления
Президента Российской Федерации
Правительства Российской Федерации
Председателя Совета Федерации Российской Федерации
Председателя государственной Думы Российской Федерации
Российская Академия образования
Министерство образования и науки Российской Федерации
Российский книжный союз

Доклады

Ливанов Дмитрий Викторович, министр образования и науки Российской Федерации

«Государственная политика в сфере дошкольного образования: проблемы и перспективы»

Степашин Сергей Вадимович, президент Российского книжного союза

«Общественный запрос к системе дошкольного образования»

Онищенко Геннадий Григорьевич, руководитель Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, академик РАМН

«Результаты государственного санитарного эпидемиологического надзора за дошкольными образовательными организациями в 2013 году»

Асмолов Александр Григорьевич, директор ФГАУ «Федеральный институт развития образования», зав. кафедрой психологии личности МГУ, академик РАО

«Миры Детства: конструирование возможностей»

* Более подробно о съезде, презентации и видео выступающих см. на сайте: tc-sfera.ru.

Выступления

Зырянова Анастасия Владимировна, директор Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации

«Задачи организации введения ФГОС дошкольного образования»

Волосовец Татьяна Владимировна, директор Института психолого-педагогических проблем детства Российской академии образования

«Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: проблемы и пути их решения»

Терезанова Ольга Ивановна, воспитатель детского сада № 105, г. Комсомольск-на-Амуре

«Роль семьи в повышении качества дошкольного образования»

Кондаков Александр Михайлович, член-корреспондент РАО
«Современные тенденции развития дошкольного образования»

Емельянова Вера Васильевна, первый заместитель губернатора Псковской области

«Дошкольное образование — первый уровень общего образования. Региональный аспект»

Рубцов Виталий Владимирович, ректор Московского городского психолого-педагогического университета, директор ФГНУ «Психологический институт» РАО, академик РАО

«Подготовка педагогов для реализации ФГОС дошкольного образования»

Кучма Владислав Ремирович, директор НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков Научного центра здоровья детей РАМН

«Состояние здоровья детей дошкольного возраста — важнейший критерий успешности инноваций дошкольного образования»

Скребкова Наталья Владимировна, заведующий МАДОУ детский сад № 9 «Теремок», г. Кувандык Кувандыкского района Оренбургской области

«Обновление дошкольного образования как условие эффективной реализации ФГОС»

Собкин Владимир Самуилович, директор Института социологии образования РАО, академик РАО
«Социология дошкольного детства»

Кравцова Елена Евгеньевна, директор Института психологии им. Л.С. Выготского РГГУ
«Психологическая основа федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Невежина Анжела Олеговна, заведующий МАДОУ детский сад № 111 «Дашенька», г. Улан-Удэ
«Внедрение стандарта дошкольного образования в дошкольной образовательной организации: перспективы, проблемы, риски»

Шилкина Марина Александровна, президент ассоциации «Территория образования», г. Самара
«Современное негосударственное дошкольное образование: возможности и результаты»

Гаджиева Людмила Анатольевна, начальник Департамента образования Администрации г. Перми
«Организационно-финансовые условия реализации ФГОС дошкольного образования»

1 октября 2013 г.

РАБОТА ПО СЕКЦИЯМ

Организация апробации и внедрения ФГОС дошкольного образования

Модераторы: **Зырянова Анастасия Владимировна**, директор Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России;

Волосовец Татьяна Владимировна, директор Института психолого-педагогических проблем детства РАО

Профессиональный и личностный рост педагогов дошкольного образования

Модераторы: **Сергоманов Павел Аркадьевич**, заместитель директора Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России;

Рубцов Виталий Владимирович, ректор ГБОУ ВПО «Московский городской психолого-педагогический университет», директор ФГНУ «Психологический институт» РАО

Ямбург Евгений Александрович, директор Центра образования № 109 г. Москвы, член-корреспондент РАО

Особенности разработки основной образовательной программы дошкольного образования образовательными организациями

Модераторы: **Смирнова Юлия Валерьевна**, заместитель директора Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России;

Кондаков Александр Михайлович, член-корреспондент РАО
Веракса Николай Евгеньевич, декан факультета психологии образования ГОУ ВПО «Российский государственный гуманитарный университет»;

Кравцова Елена Евгеньевна, директор Института психологии им. Л.С. Выготского РГГУ

Особенности включения детей с особыми возможностями здоровья в образовательное пространство дошкольной организации

Модераторы: **Малофеев Николай Николаевич**, директор Института коррекционной педагогики РАО, академик РАО

Алехина Светлана Владимировна, директор Института проблем инклюзивного образования Московского городского психолого-педагогического университета;

Швецова Галина Николаевна, министр образования и науки Республики Марий-Эл;

Кутепова Елена Николаевна, заместитель директора Института проблем инклюзивного образования Московского городского психолого-педагогического университета

Культурно-историческая методология проектирования вариативного развивающего дошкольного образования

Модераторы: **Асмолов Александр Григорьевич**, директор ФГАУ «Федеральный институт развития образования», академик РАО;

Кудрявцев Владимир Товиевич, заведующий кафедрой теории и истории психологии Института психологии им. Л.С. Выготского РГГУ;

Безруких Марьяна Михайловна, директор Института возрастной физиологии РАО, академик РАО;

Собкин Владимир Самуилович, директор Института социологии образования РАО, академик РАО

Пленарное заседание

Вопросы и ответы. Представители Минобрнауки России, Российского книжного союза, научной и педагогической общественности, участники съезда

Подведение итогов, принятие резолюции Съезда

Заккрытие Съезда

РЕЗОЛЮЦИЯ I ВСЕРОССИЙСКОГО СЪЕЗДА РАБОТНИКОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

30 сентября — 1 октября 2013 г. в Москве состоялся I Всероссийский съезд работников дошкольного образования.

В работе Съезда приняли участие более 1000 человек из всех субъектов Российской Федерации, в том числе:

- ♦ руководители органов законодательной и исполнительной власти Российской Федерации и субъектов Российской Федерации;
- ♦ руководители и специалисты органов управления образованием муниципальных образований;
- ♦ ведущие российские ученые;
- ♦ представители образовательных организаций среднего, высшего и дополнительного педагогического профессионального образования;
- ♦ руководители и педагоги образовательных и педагогических организаций дошкольного и дополнительного образования;
- ♦ представители родительской общественности;
- ♦ руководители издательств учебной и детской литературы;
- ♦ производители детской и игровой продукции;
- ♦ представители средств массовой информации.

Работа Съезда была посвящена обсуждению основных направлений развития дошкольного образования в Российской Федерации в свете вступления в силу Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и введения нового уровня общего образования в стране — «Дошкольное образование».

Участниками Съезда были рассмотрены вопросы:

- ♦ дошкольное детство и современные тенденции развития дошкольного образования;
- ♦ объединение усилий профессионального сообщества, семьи, общества и государства в вопросах реализации государственной политики в области дошкольного образования;
- ♦ особенности ФГОС дошкольного образования, организация его внедрения в практику дошкольных образовательных организаций;
- ♦ повышение качества дошкольного образования;
- ♦ межведомственное взаимодействие в реализации государственной политики в области дошкольного образования на федеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- ♦ особенности включения детей с ОВЗ в образовательное пространство дошкольной организации;
- ♦ подготовка, переподготовка и повышение квалификации работников дошкольного образования;
- ♦ частно-государственное партнерство в системе дошкольного образования;
- ♦ роль семьи в повышении качества дошкольного образования, сотрудничество семей и образовательных организаций в реализации ФГОС;
- ♦ роль производителей учебной продукции в реализации ФГОС дошкольного образования.

По итогам обсуждений, работы секций выработаны предложения:

- ♦ по совершенствованию механизмов реализации государственной политики в области дошкольного образования;
- ♦ организации апробации и внедрения ФГОС дошкольного образования;
- ♦ включению во ФГОС раздела о дошкольном образовании детей с ОВЗ;
- ♦ совершенствованию системы дополнительного профессионального педагогического образования, подготовки и переподготовки кадров для системы дошкольного образования;
- ♦ совершенствованию механизмов межведомственного взаимодействия в системе дошкольного образования;
- ♦ объединению усилий основных институтов социализации в решении ключевых проблем современного детства;
- ♦ формированию позитивного отношения общества к различным формам реализации ФГОС дошкольного образования;

- ♦ определению основных направлений фундаментальных и прикладных исследований в области дошкольного образования;
- ♦ взаимодействию органов управления образованием с производителями учебной продукции.

Участники Съезда отметили большое внимание Президента Российской Федерации, Федерального Собрания Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, Министерства образования и науки Российской Федерации к разработке и реализации целенаправленной государственной политики в области дошкольного детства.

Отмечено, что новый Закон «Об образовании в Российской Федерации» определил дошкольное образование как новый уровень общего образования и существенно повысил статус работников дошкольного образования.

Сегодня созданы предпосылки позитивных изменений в области государственно-частного партнерства в области дошкольного образования, обеспечивающие различные механизмы доступности, развития вариативных форм реализации дошкольного образования, дающие равные возможности реализации конституционного права каждого гражданина на получение бесплатного дошкольного образования, введение новых организационно-экономических механизмов в развитие данной сферы.

Участники Съезда поддержали главные принципиальные позиции Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: уникальность дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека и поддержку его разнообразия; сохранение уникальности дошкольного детства; важность создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; совместную деятельность и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей; вариативность форм организации дошкольного образования.

СЪЕЗД ПОСТАНОВЛЯЕТ

Министерству образования и науки Российской Федерации, Российскому книжному союзу:

- ♦ обеспечить открытость и доступность информации о ходе введения ФГОС дошкольного образования и координацию подготовки деятельности субъектов Российской Федерации по введению ФГОС дошкольного образования;

- ♦ создать Координационный совет по организации введения ФГОС дошкольного образования;
- ♦ создать информационный сайт для освещения результатов апробации, введения и реализации ФГОС дошкольного образования, а также информационной и методической поддержки пилотных образовательных организаций. Обеспечить издание научной, учебной и методической литературы по вопросам дошкольного образования, в том числе введения ФГОС.

Признать необходимым:

На федеральном уровне обеспечить разработку:

- ♦ дорожной карты введения ФГОС дошкольного образования;
- ♦ нормативно-правовых актов, обеспечивающих введение ФГОС дошкольного образования;
- ♦ порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования;
- ♦ методических рекомендаций по финансово-экономическому обеспечению введения ФГОС дошкольного образования в образовательных организациях различных организационно-правовых форм;
- ♦ комплекса мер по поддержанию негосударственных дошкольных общеобразовательных организаций;
- ♦ системы оценки качества дошкольного образования;
- ♦ рекомендаций по мониторингу развития ребенка в части реализации требований к результатам освоения ООП дошкольного образования;
- ♦ рекомендаций по психолого-педагогическому сопровождению родителей детей дошкольного возраста;
- ♦ разработку примерных дополнительных профессиональных образовательных программ по вопросам введения ФГОС дошкольного образования;
- ♦ федеральных требований к минимальной оснащенности образовательного процесса в дошкольной образовательной организации.

На уровне субъекта Российской Федерации необходимо организовать ряд мероприятий:

- ♦ разработать и утвердить дорожную карту введения ФГОС дошкольного образования;
- ♦ привести законодательную и нормативно-правовую базу, регулирующую отношения в сфере дошкольного образования в соответствие с ФГОС дошкольного образования;
- ♦ разработать и принять нормативно-правовые акты, конкретизирующие положения ФГОС дошкольного образования при-

нительно к социально-экономическим, этнокультурным и иным особенностям субъекта Российской Федерации;

- ♦ при разработке бюджета на 2014 год учесть требования введения ФГОС дошкольного образования, в том числе с учетом его реализации в образовательных организациях, различных правовых форм, компенсации родителям (законным представителям) детей, посещающих образовательные организации, реализующих образовательные программы дошкольного образования, установления среднего размера родительской платы за присмотр и уход;
- ♦ обеспечить координацию взаимодействия учреждений дошкольного и дополнительного образования детей;
- ♦ создать региональные системы контроля качества дошкольного образования в условиях введения ФГОС дошкольного образования;
- ♦ содействовать развитию вариативных форм дошкольного образования;
- ♦ обеспечить предоставление методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи без взимания платы с родителей (законных представителей) при получении детьми дошкольного образования в форме семейного образования;
- ♦ обеспечить повышение квалификации всех работников дошкольного образования по вопросам реализации ФГОС дошкольного образования;
- ♦ создать условия для получения дошкольного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- ♦ разработать требования к минимальной оснащенности образовательной деятельности в дошкольной организации с учетом региональных и этнокультурных особенностей.

.....

Издательство «ТЦ СФЕРА» представляет книгу



УПРАВЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ:

Актуальная динамика

Автор — Антонов Ю.Е.

Книга затрагивает вопросы управления дошкольными организациями в контексте интеграции сферы дошкольного воспитания и культуры, природосообразного менеджмента и типологии инновационного проектирования в ДОУ. Наглядно представлен исторический аспект деятельности отечественных и зарубежных дошкольных организаций в различных направлениях, включая социальные технологии.

www.tc-sfera.ru

НОВЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ — КОНСТРУКТОРЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

Пирязева Е.Н., канд. искусствоведения, ученый секретарь ФГНУ «Институт художественного образования» Российской академии образования, Москва

В программе нового типа «Истоки», отражающей базисное содержание дошкольного уровня образования, полноценное развитие ребенка достигается в соответствии с дидактическими принципами воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Особое место в программе отводится игровой деятельности как основной в развитии личности ребенка. Занятия в форме дидактических игр зарекомендовали себя актуальным в педагогическом процессе методом активного обучения. Обучающие и воспитывающие задачи игрового процесса, точные правила и предписанные действия ставят дидактические игры в разряд многоплановых, в доступной форме модулирующих изучаемые явления. Для того чтобы дидактическая игра превратилась в средство всестороннего воспитания личности, перед педагогом стоит непростая методическая задача построить игровой сюжет и создать условия

переноса полученных знаний в самостоятельные творческие игры.

Другой немаловажный аспект программы «Истоки» — проблема становления речевых коммуникаций ребенка. Именно в дошкольном возрасте, важном этапе коммуникативной деятельности, у ребенка возникает потребность в речи как основном средстве общения. Важно разработать комплекс педагогических условий, методов, форм для развития детской коммуникации, выработать позиции мобильного педагогического руководства, гибко меняющегося в процессе речевого общения с ребенком. Две эти важные сферы программы «Истоки» подробно рассмотрены в представленных методических пособиях.

В методическом пособии А.Н. Давидчук, Л.Г. Селиховой «**Дидактическая игра — средство развития дошкольников 3—7 лет**» решается задача интеллектуального разви-

тия детей разного возраста в процессе игр. Приведенное в пособии описание реальных педагогических фактов, раскрывающих разные варианты организации взаимодействий взрослого с детьми и детей между собой, позволяет воспитателям, с одной стороны, выявить наиболее благоприятные условия для развития каждого ребенка в конкретной ситуации, а с другой — спроецировать предложенное авторами содержание на свой собственный опыт. Индивидуальное развитие детей раскрывается в зависимости от их психологического возраста, что позволяет выстроить долгосрочный актуальный план перспективного воспитания. Обоснование дидактической игры как средства развития позволяет трактовать ее в качестве специфической деятельности. В этой связи сформированы условия и принципы развития дидактической игры, раскрыты возможности ее использования во взаимосвязи с содержанием психолого-педагогической работы по разнообразным направлениям познавательного развития в целях формирования у детей целостной картины мира.

Научность методического пособия обоснована опорой на положения видных ученых, внесших значительный вклад в развитие дошкольной педагогики. Среди них — культурно-

историческая теория Л.С. Выготского с акцентом на развитие ребенка во взаимодействии с взрослыми, теория Ж. Пиаже, трактующая мышление как процесс непрерывных открытий и творчества, теория А.В. Запорожца, раскрывающая условия овладения детьми средствами анализа объектов.

Содержание пособия составляют теоретические и практические разделы, знакомящие с инструментарием, необходимым для овладения таким средством развития дошкольников, как дидактическая игра. В теоретический раздел входит ряд параграфов. В параграфе «Особенности и условия интеллектуального развития» предлагается психологическая характеристика различных форм мышления дошкольника в контексте познания и обосновывается ведущая роль обучения в развитии детей. В результате подробного рассмотрения существующих в современной практике работы ДОО подходов к системности и интегрированию содержания образования дошкольников, форм педагогической деятельности авторами выдвигаются принципы развивающего индивидуально-ориентированного обучения, определяющие ее эффективность. В параграфе, посвященном развитию дидактической игры, подробно освещаются особенности игры как

деятельности и возможности в развитии детей, педагогические условия развития дидактической игры младших и старших школьников, а также рассматриваются ситуации становления самостоятельной игры. Здесь характеризуются разновидности игр, объясняется их воспитательное и образовательное значение: развивающие, применяемые в качестве средства познания, сюжетно-ролевые как особая форма познания и освоения детьми социально-культурного опыта людей, самодеятельные, определяющие характер взаимодействий и отношений между детьми, сюжетно-дидактические, где при наличии сюжета подключается дидактическая задача, а также дидактические, созданные специально для решения конкретных задач развития дошкольников. Развивающие игры поделены авторами на две группы по характерным особенностям специфической деятельности: игры с дидактическими материалами и развивающие игры с правилами. Разобрав мобильную структуру дидактических игр, авторы открыли широкие возможности для решения задач современного образования дошкольников.

Два следующих параграфа последовательно анализируют дидактическую игру в качестве средства развития младших и старших дошкольников. Учи-

тывая возрастные особенности детей, при рассмотрении развития младших школьников авторы уделяют внимание такому фактору, как общение с взрослыми, где личность воспитателя, ответственного за принятые решения в условиях свободного выбора, приобретает ключевое значение. Для младших школьников авторы считают первостепенным развитие способности выделять свойства предметов, объединять и систематизировать их по выделенным свойствам, воспитывать элементарные представления о количественных и пространственных отношениях в русле взаимодействия, общения и взаимообучения. В старшем дошкольном возрасте, по мнению авторов, дидактическая игра как деятельность и форма организации образовательного процесса находится в тесной связи с психолого-педагогической работой по разным направлениям познавательного развития и решает задачи формирования целостной картины мира в единстве качественно-количественных и пространственно-временных характеристик, а также представлениях целого и части.

Теоретический раздел получает логическое преломление в практической части методического пособия, представленного развивающими играми, сгруппированными по возрас-

тным особенностям и по развивающим способностям. Положительные результаты от опытов работы в ДОО по рекомендациям методического пособия подтверждают основательность его разработок.

Методическое пособие А.Г. - Арушановой, Р.А. Иванковой, Е.С. Рычаговой «Коммуникация. Развивающее общение с детьми 4—5 лет» раскрывает содержание и формы организации психолого-воспитательной работы по развитию речи и речевого общения детей, воспитания языковой личности.

В возрасте 4—5 лет дети наиболее открыты для постижения партнерских отношений. Именно в это время активно развивается диалогическое речевое общение со сверстниками, которое оптимально воспитывается в сюжетно-дидактических, театрализованных играх, играх-драматизациях, инсценировках с речевыми диалогами, в полной мере раскрывающих языковую способность. Приведенные в пособии примерные сценарии развивающего общения с детьми, описание дидактических, сюжетно-дидактических игр, игр-драматизаций, инсценировок, организованных воспитателем и возникающих по инициативе детей в разные режимные моменты, выстроены на основе объединения специфических лингво-коммуникативных задач и содер-

жания деятельности, имеющей коммуникативную, игровую мотивацию и диалогический характер. Предложенные сценарии стали результатом интеграции содержания речевого, социального, познавательного, художественно-творческого развития, чтения, игры и других образовательных областей через понедельное планирование.

Проблемы произносительной стороны речи детей, развития грамматического строя, связности, содержательности, обогащение словаря решаются в доступных детям словесных и дидактических играх с лингвистическим содержанием, речевых играх с парным взаимодействием, играх со словами, звуками, рифмами, смыслами, где можно свободно высказываться, рассуждать, фантазировать, задавать вопросы.

Предложенные в пособии разнообразные формы, методы и средства развития речи и речевого общения поддерживают эмоциональные проявления, творчество, инициативу свободного общения, что позволяет всесторонне развивать составляющие коммуникативной компетенции: фонетический, лексический, грамматический уровень языка, способность формировать и формулировать мысли в слове, в тексте, умение налаживать диалогическое взаимодействие. Диалог предполагает не только

речевые, вербальные средства общения, но и умение выразить себя в движениях, мимике, взглядах, жестах, предметных действиях. Значительное место в пособии авторы уделили самостоятельной деятельности: инициатива детей необходима для развития речи, коммуникативной личности ребенка. Для детского саморазвития авторы предлагают игры-забавы, создающие атмосферу радости с помощью эмоциональной разрядки; режиссерские игры, активизирующие словарь, развивающие фазовую речь, артикуляционный аппарат; театрализованные игры, направленные на возникновение эмоциональных диалогов.

Предложенные сценарии развивающего общения охватывают каждую неделю с сентября по май. Их содержание, яркое, запоминающееся, интересно детям, благодаря таким темам, как «Городская улица. Транспорт. Магазины», «Оладушки с печи горячи», «Как поросенок говорить научился», «Как коза избушку построила», «Есть где-то Кошачья планета», «В защиту Деда Мороза», «Заюшкина избушка», «Как крокодил научился летать». Образность восприятия активизируют разнообразные виды деятельности: послушать стихотворение, рассказ, сказку, рассказать о друге, что любите больше всего, зачем белочке запасы, выполнить

разнообразные игровые поручения, прочитать скороговорку, угадать загадку, изобразить сюжетные действия, выполнить выразительные движения, разыграть сценку, ролевой диалог.

Комплект серии **«Конструктор образовательной программы»**, представленный рядом пособий, направлен на оптимизацию методической и воспитательно-образовательной работы современного детского сада. Практико-ориентированный характер пособий серии определяет его широкий адресный спектр: они могут помочь в работе воспитателям, методистам, педагогам-психологам, а также учителям, заведующим учебно-воспитательной работой в начальной школе.

Комплект направления художественно-эстетического развития и воспитания представлен тремя пособиями: «Художественно-эстетическое воспитание дошкольников», «Музыкальное воспитание дошкольников» и «Театральное развитие дошкольников». Пособие **«Художественно-эстетическое воспитание дошкольников»**, созданное под редакцией Н.В. Микляевой, систематизирует теоретические основы художественно-эстетического воспитания детей, описывает уровни эстетического развития и воспитания, определяет направления преемственности их содержания в соот-

ветствии с новыми государственными требованиями. В пособии выстраивается структура организованной образовательной деятельности с детьми по художественно-эстетическому воспитанию и виды досуговой деятельности, включающие разнообразные формы. Приводимая классификация форм приводится с учетом специфики разных видов образовательной деятельности. Методы художественно-эстетического воспитания и обучения дошкольников рассматриваются с разных позиций: как общие, характерные для всех методик развития художественно-эстетических видов детской деятельности, так и специфические для каждого направления работы.

Для удобства работы в пособии приведены разнообразные таблицы: планирования игр занятий, учитывающие все многообразие этих видов; связи образовательных областей; модели организации образовательного процесса в разных формах образовательной деятельности; циклограммы планирования образовательной деятельности в режимных моментах; модели проектной деятельности с включением всех направлений воспитательно-образовательной работы; модели интегрированной и комплексной образовательной деятельности на год; средства, задачи и содержание ху-

дожественно-эстетического воспитания в ДОО; общий коэффициент развития ребенка в видах художественной деятельности.

Варианты моделирования образовательного процесса и интеграции, созданные для детей младшего и старшего дошкольного возраста, приведены по результатам анализа существующих программ, отражая требования к расширению задач и углублению содержания воспитательно-образовательной работы с детьми по художественно-эстетическому воспитанию. Предлагаемые модели включают как непосредственно организованную образовательную деятельность с детьми, так и разные формы нетрадиционной организации занятий детей и воспитателей. С этой целью авторы включили в пособие конспекты и сценарии разных форм совместной образовательной деятельности с дошкольниками.

Отдельный раздел пособия посвящен рассмотрению традиционных и нетрадиционных форм и методов работы по развитию творческих способностей детей, где в качестве образца оформления непосредственно организованной образовательной деятельности приводится цикл занятий с применением нетрадиционных техник рисования. Для формирования и развития эстетической культуры дошкольников большое

значение имеет разработка авторских программ и методик с приоритетом художественно-эстетического воспитания. Приведенные в пособии методические рекомендации, необходимые для разработки таких программ и методик, составлены на пересечении линий эстетического, умственного, нравственного, социального развития дошкольников в условиях комплекса интегративных задач, необходимых в системе комплексной диагностики реализации авторской программы ДОО. Приведенные авторские методики интересны читателю представленной в них взаимосвязью со всей воспитательно-образовательной работой, влияющей на становление базиса личностной культуры как важнейшего психологического новообразования детей дошкольного возраста.

Комплект направления социально-личностного развития ребенка раскрывается в трех книгах. В первой предложены основы и способы решения проблем социально-эмоционального развития дошкольников. Во второй книге проанализировано социально-нравственное воспитание дошкольников, раскрыто его содержание, показан процесс становления социально-нравственных представлений и чувств, формирования нравственных качеств харак-

тера. Третья книга посвящена рассмотрению теоретических и программно-методических аспектов нравственно-патриотического и духовного воспитания детей с позиций классических традиций народной и отечественной педагогики в связи с преемственностью федеральных государственных требований к общеобразовательной программе дошкольного образования и федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Пособие **«Социально-эмоциональное развитие дошкольников»** будет интересно старшим воспитателям, воспитателям, педагогам-психологам, в чью профессиональную деятельность входит развитие социальных эмоций и чувств, социально-личностного воспитания ребенка. Для этого предложены примеры планирования, составления рабочих программ и конспектов игр-занятий с детьми, заданий для родителей и родительского клуба. Содержание пособия отражает его структура, включающая несколько крупных параграфов. Параграф «Онтогенез социальных эмоций в дошкольном детстве» представляет теоретические сведения по разрабатываемой проблеме, необходимые специалистам, работающим с дошкольниками. В параграфе «Программно-методическое

обеспечение процесса социально-эмоционального развития детей» рассматриваются виды работ, развивающие эмоциональную сферу детей, умение понимать эмоциональное состояние, распознавать чувства других людей, воспитывать нравственные и эстетические чувства. Анализируются следующие программы: С.В. Крюковой и Н.П. Слободяник «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хватаюсь и радуюсь»; Р.С. Буре «Дружные ребята»; О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Я, ты, мы. Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет»; Л.В. Коломийченко «Программа социального развития детей дошкольного возраста»; С.А. Козловой «Я — человек»; Е.В. Котовой «В мире друзей». Данные программы отражены в планировании работы в детском саду, подборе диагностических технологий и развивающих методик, чему посвящен следующий параграф. Здесь приводятся методики для детей и педагогов. Методики для детей — В.М. Минаевой «Изучение понимания детьми эмоциональных состояний людей», Г.А. Урунтаевой «Изучение социальных эмоций», Е.Е. Кравцовой «Лабиринт» — позволяют выявлять особенности эмоционального развития, оценивать эмоциональное состояние ребенка при использовании наблюдения, эксперимента, проективных тес-

тов. Методики для педагогов направлены на экспертную оценку образовательно-воспитательной работы по эмоциональному развитию детей старшего дошкольного возраста. Сюда входят исследование организации эмоционального общения с детьми с целью выявления оценки умений воспитателя организовывать эмоциональное общение с детьми; самооценка воспитательно-образовательной работы по социально-эмоциональному развитию детей, предлагающая самостоятельно оценить свою работу по определенным параметрам; оценка умений социального проектирования, проверяющая умение педагога организовать совместную деятельность детей, связанную с социальным проектированием.

Параграф «Организованная воспитательно-образовательная деятельность по социально-эмоциональному развитию» включает в себя раздел «Интеграция образовательных областей «Здоровье», «Физическая культура», «Социализация» в процессе социально-эмоционального развития дошкольников», позволяющая комплексно решать задачи воспитательно-образовательной работы при условии творческого подхода к ее организации со стороны воспитателей и педагогов-психологов. Приведенные примеры

соответствующих игр-занятий с детьми, регулярно проводимых в ДОО, в игровой форме решают поставленные задачи в игровой форме. Использование в играх сюжетов русских народных сказок вовлекает воспитанников в качестве непосредственных участников сказочных событий, повышая их заинтересованность в деятельности и формируя мотивацию к участию у всех детей, включая малоподвижных и стеснительных.

Приведенная в пособии программа интеграции образовательных областей «Социально-эмоциональное развитие детей средствами театрализованно-игровой и художественной деятельности» в условиях детского сада, которой посвящен следующий раздел книги, содержит концепцию программы, учебно-методическое планирование, методические рекомендации к программе, годовое планирование работы с родителями.

В параграфе «Взаимодействие воспитателя, психолога и родителей» разбираются психологические тренинги по социально-эмоциональному развитию детей и психолого-педагогическому сопровождению родителей. Психологические тренинги признаны наиболее эффективной формой работы для социально-личностного развития дошкольников. В пособии при-

ведены циклы тренингов, расписаны решаемые ими задачи и перечисляются рекомендуемые для их реализации методы. Входящие в параграф план семинара-практикума для родителей, программы родительского клуба «Радость общения» с примерами сценариев заседаний родительского клуба направлены на расширение представлений родителей о новейших исследованиях в области дошкольной педагогики, необходимые для совершенствования общения взрослого и ребенка.

Заключительный параграф представлен мониторингом результатов социально-эмоционального развития детей. Приведен промежуточный и итоговый мониторинг как неотъемлемый этап комплексного исследования, посвященного деятельности по социально-эмоциональному развитию детей в ДОО. Данные схемы проведения мониторинга, использующего технологию управления качеством по результатам, гарантируют формирование эффективной системы управления качеством воспитательно-образовательной работы в области социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста.

Пособие «Социально-нравственное воспитание дошкольников» ориентировано на идею преемственности традиций классического нрав-

ственного воспитания в новых условиях перехода детского сада к современным требованиям. В дошкольном возрасте ребенок формирует самые первые моральные оценки и суждения, сознавая, что такое нравственная норма. Грамотное планирование разных форм воспитательно-образовательной работы по социально-нравственному воспитанию дошкольников, предложенное на страницах пособия, даст возможность помочь воспитателям обеспечить ребенку ее соблюдение в реальных поступках. Содержание пособия последовательно раскрывают пять разделов: «Теоретические основы социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста», «Диагностика социально-нравственного воспитания детей», «Направления воспитательно-образовательной работы по социально-нравственному воспитанию дошкольников», «Программа социально-личностного развития дошкольников», «Мониторинг результатов социально-личностного развития дошкольников».

Раздел «Теоретические основы социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста» раскрывает методологические основы социально-нравственного воспитания детей, описывает круг его задач, условий, форм, методов, средств, содержания и резуль-

татов. Показательно отмечаемое авторами своеобразие процесса социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста, заключающееся в решающей роли среды и воспитания в развитии ребенка, отсутствии принципа взаимозаменяемости в процессе нравственного воспитания и гибкости воспитательных воздействий.

Раздел «Диагностика социально-нравственного воспитания детей» включает в себя исследование по изучению самооценки, куда входят протоколы ответов детей на вопросы индивидуальной беседы; исследование сформированности нравственных качеств характера; описание методик социально-нравственного воспитания: «Сюжетные картинки», «Закончи историю», оценки доброжелательности общения детей в коллективе детского сада.

В разделе «Направления воспитательно-образовательной работы по социально-нравственному воспитанию дошкольников» приведены примеры организации сюжетно-ролевых игр. Анализ направлений в организации сюжетно-ролевой игры, существующих в современной педагогике, позволил разработать методику сопровождения организованной образовательной деятельности на основе игры. Она включает в себя три этапа: «Формирование соци-

альной активности и внимания к ровеснику» с приведенным примером игр-занятий «Дружить и ссориться», «Какой я, какие другие? Давайте познакомимся», «Кто я такой и что могу сам и вместе со всеми». Игры-занятия позволяют организовать работу группы, формировать дружеские предпочтения и привязанности, воспитывать уважение к интересам и чувствам друзей, создавать обстановку доверия и эмоционального комфорта, раскрывать ребенку мир чувств и переживаний других людей. Следующий этап методики — «Осознание себя как субъекта взаимодействия» дополнен играми и комплексными занятиями, позволяющими формировать положительные качества характера, развивать связную речь, мышление, воображение, внимание. Заключительный этап методики — «Осознание себя как субъекта взаимоотношений» содержит игры, направленные на формирование опыта сопереживания, сочувствия и пресуппозиции в контакте; усвоение социальных мотивов поведения; выстраивание внутренней позиции личности. В разделе рассмотрены варианты коррекции самооценки детей в разных видах деятельности и предусмотрен «Комплекс педагогических ситуаций и игровых упражнений по коррекции самооценки детей в раз-

ных видах деятельности». Здесь представлено описание ситуации и упражнения в разных видах деятельности дошкольников. Еще один параграф раздела — «Сценарии организованных форм образовательной деятельности с привлечением родителей», где приведены примеры игр-занятий с детьми и их родителями, помогающими научить слушать, понимать, воспитывать заботливое отношение к близким, формировать нравственно-эстетические качества, развивать словарный запас, воспитывать в детях самостоятельность.

Следующий раздел пособия называется «Программа социально-личностного развития дошкольников». В нем описаны содержание программы и ее концептуальные основы, приведены этапы формирования системы управления качеством взаимодействия детей, педагогов и родителей в ходе реализации программы, учебно-тематическое планирование, примеры организованной образовательной деятельности, принципы проведения социально-ориентированных игр, рассмотрены социально ориентированные игры как инструмент непрерывного социально-личностного воспитания дошкольников и младших школьников, а также ожидаемые результаты работы по программе.

Последний параграф посвящен «Мониторингу результатов социально-личностного развития детей». Сюда относится мониторинг эффективности освоения образовательных областей («Социализация», «Труд», «Безопасность»), связанных с социально-личностным развитием дошкольников, проводимый воспитателями и педагогами-психологами. В пособии приводятся примеры экспертных таблиц для проведения мониторинга. Диагностический модуль программы состоит из набора диагностических заданий, тестирующих уровень компетентности детей в области социально-личностного развития и нравственной воспитанности.

Методическое пособие «Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников» представляет теоретические и практические обобщения, конструктивные подходы к планированию, моделированию и контролю качества воспитательно-образовательного и учебно-воспитательного процесса, полезные в работе старших воспитателей и воспитателей, учителей и заведующих учебно-воспитательной работой в начальной школе.

Четыре раздела пособия четко структурируют его содержание: «Нравственно-патриотическое и духовно-нравственное воспитание: теоре-

тические и программно-методические аспекты», «Опыт нравственно-патриотического и духовно-нравственного воспитания», «Сотрудничество детского сада и семьи», «Мониторинг результатов нравственно-патриотического и духовно-нравственного воспитания».

В разделе «Нравственно-патриотическое и духовно-нравственное воспитание: теоретические и программно-методические аспекты» подробно изложены основополагающие методологические и теоретические подходы, сосредоточенные на проблемах социально-личностного, социально-нравственного воспитания, концепции и программы нравственно-патриотического и духовно-нравственного воспитания, педагогические основания системы духовно-нравственного воспитания дошкольников, требования к структуре программы духовно-нравственного воспитания в начальной школе. Здесь приводится подробное разъяснение к написанию собственных программ нравственно-патриотического и духовно-нравственного воспитания детей дошкольного и начального школьного возраста в условиях образовательного учреждения. Авторами даются рекомендации по написанию пояснительной записки, основного содержания духовно-нравственного воспитания,

видов деятельности и форм занятий, планируемых результатов.

В разделе «Опыт нравственно-патриотического и духовно-нравственного воспитания» содержится информативный параграф, посвященный опыту народной педагогики. Параграф раздела «Нравственно-патриотическое воспитание детей как воспитательно-образовательный процесс» раскрывает основные положения программ «Наследие» М.Ю. Новицкой, «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, «Непреходящие ценности малой родины» Е.В. Пчелинцевой, «Развитие у детей представлений об истории и культуре» Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещериковой и др., «Живой мир образов» Р.Г. Казаковой и др., «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой и др., «Детство» под редакцией В.И. Логиновой, «Свет Руси» В.Н. Вишневской и других программ.

В пособии приведены конспекты организованных форм образовательной деятельности по нравственно-патриотическому воспитанию: «День матери», «Илья Муромец — защитник земли русской», «Князь Александр Невский», «Сказание о Петре и Февронии».

В параграфе «Методические рекомендации к организации духовно-нравственного воспи-

тания», помимо задач духовно-нравственного воспитания дошкольников, формированию мотивационной сферы личности и нравственного поведения, предложены варианты планирования разных форм организованной образовательной деятельности.

Пояснения к организованной образовательной деятельности включает в себя планы-сценарии: «В тесноте, да не в обиде» (по сказке «Теремок»), «О ссоре, прощении и примирении». Методические рекомендации к проведению народных календарных праздников дополнены сценариями «Вербное воскресенье», «Троица — праздник русской березки».

В разделе «Сотрудничество детского сада и семьи» подробно рассказано, как планировать сотрудничество, как формировать родительские установки на нравственно-патриотическое воспитание, раскрываются проблемы повышения эффективности сотрудничества детского сада и семьи, вопросы создания оптимальных условий для формирования у детей дошкольного возраста ценностного отношения к жизни, гармоничного развития личности.

Раздел «Мониторинг результатов нравственно-патриотического и духовно-нравственного воспитания» посвящен исследованию уровня

патриотической воспитанности, мониторингу ценностных ориентиров, духовно-нравственного воспитания, изучения ценностного отношения к миру. Здесь предлагаются различные варианты экспертной оценки, опросники, диагностические задания, анализ которых позволяет сформировать образовательные и социокультурные запросы семей, скорректировать содержание работы с детьми и родителями.

«Детский сад — Дом радости. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования»

Н.М. Крыловой — один из вариантов проектирования содержания дошкольного образования с проектом стандарта дошкольного образования. Своеобразие программы определяет, прежде всего, ее методологическая основа, представленная научными положениями В.С. Мерлина о развитии каждого человека как интегральной индивидуальности, что определяет построение программы с учетом интегративного развития ребенка дошкольного возраста. Кроме того, в программе отражен системный подход, обуславливающий ее внедрение через педагогическую технологию и инноватику.

Технология «Детский сад — Дом радости» — научно разработанный проект внедрения программы в практику работы воспитателя, предусматриваю-

щий заданные показатели эффективности (диагностику результативности). Сочетание в технологии теоретических разработок и сценариев ведет к пониманию и овладению педагогом умений строить целостный педагогический процесс воспитания дошкольника в коллективе сверстников как неповторимой индивидуальности. Технология представлена «маршрутными листами» — планированием работы педагога на каждый месяц учебного года и ежедневными сценариями целостного педагогического процесса, осуществляемого в течение 10—12-часового рабочего дня воспитателя на учебный год.

Инноватика — наука о закономерностях внедрения технологий в практику работы воспитателя, раскрывающая закономерности, структуру, организацию педагогической деятельности, создание материально-дидактических условий построения целостного педагогического процесса. По мнению автора, обеспеченность программы технологией и инноватикой позволит преодолеть сложившуюся в практике межпредметную и междеятельную раздробленность парциальных программ и методик развития ребенка.

Одна из концептуальных идей — формирование и реализация потребности ребенка в самосохранении и развитии

себя как индивидуальности в условиях овладения разными видами деятельности при одновременном удовлетворении потребностей играть, общаться и познавать. Это и является залогом большого душевного удовлетворения, радости, как следует из названия, эмоцией, которая должна стать главной у ребенка в детском саду.

Содержание программы разработано на основе четырех взаимосвязанных направлений развития ребенка: физическом, социально-личностном, познавательно-речевом, художественно-эстетическом. Каждое направление программы автор наделяет ведущими позициями, обеспечивающими успешность и эффективность реализации программы.

В разделе «Организация режима пребывания детей в образовательной организации» обосновывается оптимальное сочетание таких форм организации их жизнедеятельности и образования, как совместная деятельность детей и взрослого (обучающее и развивающее взаимодействие, свободное общение по интересам, решение проблемно-поисковых задач), самостоятельность воспитанников (игра, труд, экспериментирование, конструирование, общение, сотрудничество, творческие виды деятельности).

Успешное проектирование целостного педагогического

процесса воспитателем обеспечено авторской системой планирования воспитательно-образовательной работы с детьми. В предложенной автором системе планирования учтены ФГТ и проект стандарта дошкольного образования. Система планирования представлена комплексом взаимосвязанных и взаимообусловленных планов на каждую возрастную группу, куда входят: сценарии поднежного плана, маршрутные листы, перспективный план воспитательно-образовательной работы.

В следующих разделах программы обоснованы четыре направления содержания развития ребенка на каждом возрастном уровне: второй младшей, средней, старшей, подготовительной к школе групп и планируемых результатов освоения программы. В Приложении приведена система мониторинга, направленная на изучение состояния детьми планируемых результатов освоения программы. Содержание мониторинга определено особенностями программы «Детский сад — Дом радости» и предполагает получение достоверной информации об уровне развития ребенка в процессе непрерывного наблюдения за ним, что позволяет соотносить уровень развития ребенка с требованиями программы. С помощью мониторинга возможно своев-

ременно выявлять положительную и отрицательную динамику в развитии ребенка, осуществлять действенную обратную связь в системе «воспитатель — родитель — ребенок» для принятия адекватных мер коррекции, прогнозирования развития и саморазвития субъектов педагогического процесса. В программе предусмотрено описание возможных достижений воспитанников в овладении содержанием всех разделов и направлений образовательной работы. Показательна возможность конкретизации критериев в соответствии с возрастными возможностями детей и программными требованиями.

«Детский сад — Дом радости. Методические комментарии к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования» Н.М. Крыловой последовательно раскрывают структуру, последовательность осуществления, информационное, технологическое и ресурсное обеспечение образовательного процесса, реализующего целостный, интегративный подход к воспитанию дошкольника как индивидуальности. В методическом сопровождении представлена краткая характеристика хода становления и развития у ребенка в разных возрастных группах ведущих видов деятельности: игровой,

трудовой, речевой, конструктивной, познавательной, художественно-эстетической, музыкально-эстетической и общения. Внимание педагогов и родителей направлено на понимание воспитания как организации всей жизни и деятельности ребенка, обеспечивающей его безопасность и содействующей овладению им навыками здорового образа жизни и культуры поведения.

В соответствии с системно-структурным подходом, реализуемым в программе «Детский сад — Дом радости», деятельность дошкольников представлена наглядной схемой пяти взаимосвязанных компонентов, обозначенной в виде пальцев руки: задумка, материал, инструменты, порядок действия, результат. Такая модель позволяет воспитателю эффективно развивать у дошкольников рефлексию и самооценку продукта деятельности. Последовательное восхождение ребенка с уровня узнавания к уровню выполнения под руководством наставника, а затем к уровню самостоятельного и творческого выполнения становится алгоритмом содействия овладения дошкольником каждым видом деятельности, названным автором «Лесенкой успеха».

В методических комментариях каждое направление развития ребенка рассматри-

вается как деятельность, форма и средство развития и саморазвития индивидуальности. Каждый ребенок признан интегральной индивидуальностью. Таким образом, развить и сохранить себя как индивидуальность человек может сам, выполняя любую деятельность как самодеятельность. Задача педагога — содействовать открытию воспитанником многообразия видов человеческой деятельности и овладению этими видами от уровня узнавания до уровня творчества. Творческий уровень выполнения деятельности — самодеятельность интерпретирован автором как форма саморазвития индивидуальности. Педагогическое целенаправленное использование самодеятельности ребенка становится средством его воспитания и самовоспитания.

Повседневная жизнь воспитанников в «Детском саду — Доме радости» насыщена различными видами игровой деятельности: сюжетно-ролевой, строительной, театральной, дидактической, подвижной, музыкальной, игрой-забавой. На страницах методических комментариев рассматривается каждая из разновидностей, применительно к разным возрастам дошкольника.

Общение как деятельность предполагает три аспекта социализации дошкольника:

«Ребенок как член семьи», «Ребенок как член детской группы», «Ребенок как член общества». Трудовая деятельность представлена в программе «Детский сад — Дом радости» индивидуальным общением ребенка с воспитателем, за которым следует выполнение деятельности в подгруппе. При этом общегрупповое занятие превращается в диагностику уровня овладения деятельностью. Освоив на уровне самостоятельности некоторые виды хозяйственно-бытового труда, дошкольник с удовольствием начинает выполнять их в форме поручения взрослого. Автором показаны такие виды трудовой деятельности как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, художественный труд.

В конструктивной деятельности программы «Детский сад — Дом радости» результат ребенка и взрослого совпадают, что позволяет малышу давать адекватную самооценку полученному результату. По мнению автора, конструирование — наиболее значимый вид деятельности для самосознания ребенка, преодоления им сложного пути от замысла до результата. Эта деятельность развивает детскую сенсомоторику, конструктивные способности, практический ум, воображение, личностные качества.

Практико-познавательная деятельность в программе «Детский сад — Дом радости» представлена в разных формах: стихийной, возникающей по инициативе ребенка, организованной воспитателем, совместной, на условиях партнерства ребенка и взрослого. Взаимодействие этих форм формирует две взаимосвязанные системы знания — систему обобщенных представлений и систему систематизированных знаний, в значительной степени развивающие интеллект. Основной результат практико-познавательной деятельности — получение знаний в процессе обследования, опыта, эксперимента, наблюдения и исследования окружающей среды.

Речевая деятельность понимается в программе «Детский сад — Дом радости» как системно-структурное образование, состоящее из пяти компонентов: замысел, предмет, средства, порядок действий и результат. Программа развития речи направлена на свободное овладение ребенком родным языком, превращение его речи в средство формулирования целостной системы речевых высказываний в тексты, представляющих дошкольника как индивидуальность.

Художественно-эстетическое, эмоциональное воспита-

ние в «Детском саду — Доме радости» содействует обогащению развития и саморазвития дошкольника, его способностей воспринимать, чувствовать, переживать, познавать, мыслить, понимать и любить прекрасное в искусстве, жизни общества, быту, природе, преобразовывать действительность, гармонизируя при этом свой внутренний мир, таким образом, приобщаясь к эстетическим ценностям.

Большое значение в программе «Детский сад — Дом радости» придается игровому отношению к жизни как важнейшему качеству личности, безопасности жизни ребенка, воспитанию навыков здорового образа жизни и культуры поведения, организации пространства предметно-развивающей среды, чему посвящены соответствующие разделы методических комментариев. Главная цель программы — воспитание одаренных, творческих личностей, способных проявлять себя в нестандартных условиях, гибко и самостоятельно использовать приобретенные знания в разнообразных жизненных ситуациях. В заключение методических комментариев автор определяет типичные признаки одаренности и приводит полезные для работы воспитателя советы создателя научной школы нейропедагогики Т.П. Хризман.

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «УПРАВЛЕНИЕ ДОУ» в 2013 году

Колонка редактора

Боякова Е.В. Инновационные ресурсы регионального образования	№ 1, с. 5
Боякова Е.В. Вглядеться в настоящее — увидеть будущее	№ 2, с. 5
Боякова Е.В. Новый профессиональный стандарт	№ 3, с. 5
Боякова Е.В. Представляем детские сады г. Ижевска	№ 4, с. 5
Боякова Е.В. Долгожданное лето	№ 5, с. 5
Боякова Е.В. Семья и детский сад: вызовы времени	№ 6, с. 5
Боякова Е.В. В круговороте перемен: размышления о грядущем	№ 7, с. 5
Боякова Е.В. Мотивация к профессиональному росту	№ 8, с. 5
Боякова Е.В. Стандарт как показатель развития	№ 9, с. 5
Боякова Е.В. Вступая в новое 150-летие	№ 10, с. 5

Индекс	№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 с. 4
--------------	--------------------------------------

У нас в гостях

Радынова О.П.	№ 1, с. 6
Майданкина Н.Ю.	№ 2, с. 6
Иванова М.А.	№ 3, с. 6
Волков А.А.	№ 4, с. 6
Сивак В.И.	№ 5, с. 6
Кузнецов А.И.	№ 6, с. 6
Лазутова М.Н.	№ 7, с. 6
Асфандиаров Б.М.	№ 8, с. 6
Пантелеева Л.В.	№ 9, с. 6
Асмолов А.Г.	№ 10, с. 6

МЕНЕДЖМЕНТ

Основы педагогического менеджмента

Атемаскина Ю.В. Программно-целевой подход к управлению деятельностью ДОУ: сущность и средства реализации	№ 2, с. 14
Белая К.Ю. Стажировочные площадки как форма трансляции передовых идей в практику дошкольного образования	№ 3, с. 14
Бережнова О.В. Современное дошкольное образование и «Новая школа»: проблемы и перспективы	№ 7, с. 19
Варламова Н.Ю. Современная система дошкольного образования Ижевска	№ 4, с. 10
Волобуева Л.М. Детские сады России: прошлое на службе будущего	№ 7, с. 14
Волобуева Л.М. Подготовка руководящих и педагогических кадров в условиях модернизации дошкольного образования	№ 1, с. 19
Качанова И.А., Воробьева Т.К. Деятельность стажировочных площадок на базе образовательных учреждений системы Департамента образования города Москвы	№ 8, с. 16
Кожокар С.В., Зотова Н.С. Взаимодействие ДОУ и семьи по реализации прав ребенка	№ 6, с. 10

<i>Майер А.А.</i> Перспективы развития дошкольного образования в Алтайском крае	№ 1, с. 14
<i>Микляева Н.В.</i> Особенности создания и развития интерактивной среды	№ 5, с. 14
<i>Русанова Е.В.</i> Информатизация образования: новые приоритеты, возможности, ответственность	№ 4, с. 17
<i>Сундукова А.Х., Баландина Л.А., Бех Л.В.</i> Научно-методическое, психолого-педагогическое, информационно-методическое сопровождение деятельности ресурсных центров	№ 8, с. 26
<i>Петерсон Л.Г., Абдуллина Л.Э.</i> Формирование предпосылок к универсальным учебным действиям у дошкольников (образовательная технология «Ситуация»)	№ 2, с. 25
<i>Тимофеева Л.Л.</i> Иновационные структуры дошкольного образования	№ 1, с. 24
<i>Фадеева Е.И.</i> Социально-психологические ресурсы развития системы дошкольного образования	№ 9, с. 12

Реализуем ФГТ

<i>Верховкина М.Е.</i> и др. Мониторинг развития ребенка: сопоставительный анализ	№ 5, с. 24
<i>Ермолаева Г.Н., Солодянкина О.В.</i> Управление качеством образования в специальном (коррекционном) образовательном учреждении	№ 4, с. 26
<i>Шаехова Р.К.</i> Новое планировании деятельности ДОУ в контексте ФГТ	№ 6, с. 15
<i>Школяр Л.В., Савенкова Л.Г.</i> Концептуальные основания нового образовательного проекта «Сад Детства»	№ 1, с. 36
<i>Школяр Л.В., Савенкова Л.Г.</i> Концептуальные основания нового образовательного проекта «Сад Детства» (продолжение)	№ 2, с. 33

ФГОС дошкольного образования

<i>Виноградова Н.А., Кодачигова Ю.В.</i> Перспективы работы детских садов в условиях переходного периода на ФГОС дошкольного образования	№ 9, с. 21
<i>Шаехова Р.К., Галеева Г.А.</i> Обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования в контексте ФГОС	№ 9, с. 28

Управление образованием

<i>Антонов Ю.Е.</i> Особенности изменения социального статуса воспитателей дошкольных образовательных организаций	№ 7, с. 26
<i>Богославец Л.Г., Давыдова О.И.</i> Определение уровня профессиональной компетентности воспитателей ДОУ при прохождении аттестации	№ 5, с. 39
<i>Муравьева О.Ю.</i> Механизмы обеспечения доступного качественного дошкольного образования в г. Новочеркасске	№ 8, с. 40

- Петрова И.В.* Механизмы реализации ФГОС с позиций непрерывности образовательного процесса в системе муниципальной методической службы № 9, с. 35
- Петрова И.В.* Управление инновациями в дошкольном образовании Краснокаменского района Забайкальского края № 1, с. 49
- Спорышева Е.Н.* Сетевая организация методической работы № 4, с. 33

Психология управления

- Бережная М.С.* Психологическая адаптация педагогов к условиям экономической неопределенности № 3, с. 21
- Фадеева Е.И.* Метод мозгового штурма как ресурс формирования культуры взаимодействия № 1, с. 54

Работа с кадрами

- Баранов А.А.* Инновации в подготовке кадров для ДОУ № 4, с. 41
- Бережнова О.В.* Проблема стандартизации профессиональной деятельности педагога дошкольной организации № 9, с. 40
- Майданкина Н.Ю., Олейникова Е.В.* Роль стажировочной площадки в повышении квалификации руководителей ДОО № 8, с. 47
- Лопатина О.Г.* Особенности организации проектной деятельности в современном детском саду № 2, с. 42
- Смирнова Я.В., Атемаскина Ю.В.* Комплексно-целевая программа управления деятельностью педагогов по реализации преемственности в системе «Детский сад — школа» № 10, с. 16
- Соловьева Н.В.* Становление профессиональной компетентности заместителя заведующего ДОУ в системе дополнительного профессионального образования № 4, с. 44
- Стукалова О.В.* Коммуникативная деятельность педагогов как фактор профессионального успеха № 3, с. 26
- Шаховалов Н.Н.* Комплексно-целевая программа формирования готовности педагогов к осуществлению инновационной деятельности № 7, с. 35

Предлагаем обсудить

- Калабихина И.Е.* Новый акцент современной демографической политики в России № 3, с. 35
- Майер А.А., Тимофеева Л.Л.* Слагаемые кризиса дошкольного образования № 7, с. 48
- Микляева Н.В.* Сохранение душевного мира как профилактика профессионального выгорания педагогов № 10, с. 30
- Соломенникова О.А.* Профессиональное развитие воспитателя ДОУ средствами использования педагогических технологий № 3, с. 39
- Уманская Н.В., Иванова А.И.* Познавательный потенциал детской игры № 9, с. 51
- Файзуллаева Е.Д.* Добродетельное воспитание: нравственные ориентиры для родителей № 6, с. 20

ФИНАНСЫ И ПРАВО**Нормативные и правовые материалы**

- Письмо Минобрнауки России от 01.04.2013 № ИР-170/17
«О Федеральном законе “Об образовании в Российской Федерации”» (извлечения) № 8, с. 54
- Письмо Минобрнауки России от 10.06.2013 № ДЛ-151/17
«О наименовании образовательных учреждений» № 7, с. 70
- Письмо Минобрнауки России от 09.07.2013 № ДЛ-187/17
«В дополнение к разъяснениям о наименовании образовательных учреждений» № 9, с. 66
- Письмо Федеральной налоговой службы от 13.09.2012 № АС-4-3/15293@ «По вопросу обложения налогом на доходы физических лиц выходного пособия, выплачиваемого сотруднику организации при увольнении по соглашению сторон» № 4, с. 60
- Письмо ФСС России от 11.01.2013 № 15-03-18/12-169 № 6, с. 26
- Постановление Правительства РФ от 22.01.2013 № 23
«О правилах разработки, утверждения и привлечения профессиональных стандартов» № 7, с. 62
- Постановление Правительства РФ от 30.06.2012 № 667
«Об утверждении требований к правилам внутреннего контроля, разрабатываемым организациями, осуществляющими операции с денежными средствами или иным имуществом (за исключением кредитных организаций), и признании утратившими силу некоторых актов Правительств Российской Федерации» № 4, с. 50
- Постановление Правительства РФ от 10.07.2013 № 582
«Об утверждении правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети “Интернет” и обновления информации об образовательной организации» № 9, с. 60
- Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 № 661
«Об утверждении правил разработки, утверждения федеральных государственных образовательных стандартов и внесения в них изменений» № 10, с. 50
- Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 № 662
«Об осуществлении мониторинга системы образования» № 10, с. 40
- Постановление Правительства РФ от 08.08.2013 № 678
«Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» № 10, с. 55
- Приказ Минздравсоцразвития России и Минобрнауки России от 11.03.2012 № 213н/178 «Об утверждении методических рекомендаций по организации питания обучающихся и воспитанников образовательных учреждений» № 1, с. 62

- Приказ Минобрнауки России от 30.01.2013 № 57
«О разработке Федерального государственного
образовательного стандарта дошкольного образования» № 3, с. 56
- Приказ Минобрнауки России от 02.05.2012 № 370 «Об утверждении
административного регламента исполнения Федеральной
службой по надзору в сфере образования и науки
государственной функции по осуществлению федерального
государственного контроля качества образования» № 5, с. 38
- Приказ Минобрнауки России от 25.12.2012 № 1091
«Об утверждении Перечня показателей деятельности
общеобразовательного учреждения, необходимых
для установления его государственного статуса» № 7, с. 67
- Федеральный закон от 10.07.2012 № 115-ФЗ «О внесении
изменения в статью 1 Федерального закона “О днях воинской
славы и памятных датах России”» № 1, с. 73
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 280-ФЗ «О внесении
изменений в отдельные законодательные акты
Российской Федерации в части создания прозрачного
механизма оплаты труда руководителей государственных
(муниципальных) учреждений и представления руководителями
этих учреждений сведений о доходах, об имуществе
и обязательствах имущественного характера» № 6, с. 29
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ
«Об образовании в Российской Федерации» (извлечения) № 2, с. 48
- Федеральный закон от 20.07.2012 № 122-ФЗ «О внесении
изменений в Федеральный закон “О размещении заказов
на поставки товаров, выполнение работ, оказания услуг
для государственных и муниципальных нужд”» (извлечения) № 3, с. 52

Хозяйственная деятельность

- Вифлеемский А.Б.* Родительская плата в ДОО в условиях нового
образовательного законодательства № 9, с. 68
- Игнатьева М.В.* Проектирование алгоритма перехода
в автономное учреждение № 8, с. 76
- Устюгова Г.И., Шайхутдинова Е.А.* Маркетинговый подход
при реализации дополнительных платных образовательных
услуг № 4, с. 62

Делопроизводство

- Любчик С.А.* Основные формы организации взаимодействия
ДОУ и семьи № 6, с. 36
- Терских Е.А.* Работа детского сада по формированию
семейных ценностей № 6, с. 47

Судебная практика

- Обзор судебной практики Верховного суда РФ
за первый квартал 2012 года № 6, с. 32

- Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 11.12.2012 № 30
 «О практике рассмотрения судами дел, связанных с реализацией
 прав граждан на трудовые пенсии» (извлечения) № 3, с. 60

ПЕДАГОГИКА ДОУ

Организация педагогического процесса

- Ахтырская Ю.В.* Портфолио дошкольника № 5, с. 78
Белоконь О.В. Образовательная среда ДОО как условие
 профессионального развития педагога № 8, с. 88
Вепрева И.И., Кириченко Т.Т. Престижная «профессия» —
 родители № 6, с. 70
Винокурова Н.Д. Социально-педагогическая работа
 в семейном детском саду № 6, с. 60
Гаранина Н.К. Музей в детском саду № 10, с. 58
Гнатюк Н.В. Психолог в семейном детском саду № 6, с. 57
Гомонова О.В. Активизация профессионального потенциала
 педагогов № 4, с. 70
Кузнецова Е.А. Методическое пространство развития
 профессиональной деятельности педагога № 7, с. 81
Кузьмин С.В. Индивидуальная образовательная программа
 воспитанника ДОУ № 1, с. 76
Левшина Н.И., Карпова Е.Г., Пономарева О.В. Особенности
 разработки системы мониторинга в ДОУ № 3, с. 82
Лихацкая С.В., Кораблева Т.К., Гринченко О.И.
 Сетевое взаимодействие как модель единого
 воспитательного пространства № 6, с. 54
Майданкина Н.Ю., Олейникова Е.В., Белова И.А.
 Безбарьерная среда как условие социализации детей,
 не посещающих ДОО № 10, с. 73
Майданкина Н.Ю., Тузова Н.А., Михайлова Л.А.,
Мартышкина Л.В., Гора Г.А. Использование ресурсов
 игровой деятельности в социально-личностном
 развитии детей № 1, с. 90; № 2, с. 79
Матафонова О.И., Лисицина М.В. Организационная культура
 в ДОО: аспекты повышения квалификации № 9, с. 80
Никишина И.В. Методическая поддержка педагогов: задачи,
 формы, технология организации, условия и критерии
 эффективности № 7, с. 74
Стефанова Е.Е. Социальная поддержка семей, воспитывающих
 детей с проблемами в развитии № 6, с. 67
Татарникова Г.М. Организационная культура как индивидуальный
 профиль современного ДОУ № 5, с. 70
Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Современный образовательный
 процесс в ДОУ: тезаурус педагога № 3, с. 70
Титова Н.И. Использование метода экспертных оценок
 в инновационной работе детского сада № 8, с. 82

<i>Титова Н.И., Карнацкая А.А.</i> Предпосылки к возникновению детского сообщества в среднем дошкольном возрасте	№ 2, с. 74
<i>Шадрина С.А., Каплун А.Б.</i> Электронная библиотека в ДОУ	№ 4, с. 74
<i>Шаехова Р.К.</i> ФГОС и проблемы нравственного воспитания современного ребенка	№ 9, с. 85
<i>Шатверян Т.С., Финк А.В.</i> Семейные проекты в работе педагога-психолога	№ 6, с. 63
<i>Федорова О.А.</i> Обучение в условиях мини-музея правилам безопасного поведения на дорогах	№ 4, с. 81

Методическая работа

<i>Ахтырская Ю.В.</i> Формирование интереса к книге у детей в условиях ДОУ и семьи	№ 6, с. 89
<i>Богославец Л.Г., Давыдова О.И.</i> Методические ошибки в системе работы детского сада	№ 9, с. 92
<i>Бочарова Н.В.</i> Мультимедиа пособия для дошкольников: создание и применение	№ 4, с. 86
<i>Воробьева Н.А., Барсукова Л.С.</i> Технология самоорганизации практико-познавательной деятельности ребенка	№ 2, с. 91
<i>Губайдуллина Э.Р.</i> Создание современной развивающей среды в дошкольном учреждении	№ 4, с. 91
<i>Крылова Н.М.</i> Игра как форма организации и самоорганизации трудовой деятельности дошкольника	№ 3, с. 86
<i>Левшина Н.И., Карпова Е.Г., Пономарева О.В.</i> Семейный проект «День Победы»	№ 6, с. 77
<i>Митропольская О.Н.</i> Взаимодействие учителя-логопеда с участниками коррекционно-образовательного процесса в ДОУ	№ 3, с. 91
<i>Павлова Л.В.</i> Психологическое сопровождение педагогического процесса на основе превентивной психопрофилактики	№ 8, с. 101
<i>Суздальцева Л.В.</i> Реализация принципа интеграции в программе «Мир открытий»	№ 9, с. 101
<i>Шаламова Е.И.</i> Поговорим о профессиях. Мастер-класс для педагогов	№ 7, с. 86

Копилка методиста

<i>Быстрова А.А.</i> «Куда уходит детство?» Тренинг креативности для воспитателей	№ 5, с. 85
<i>Гурьянычева Н.Ю.</i> Приемы развития познавательных функций в старшем дошкольном возрасте (рекомендации для родителей)	№ 2, с. 100
<i>Иванова В.П., Левина И.С.</i> Общение без конфликтов	№ 3, с. 98
<i>Карелина С.Н.</i> Система функционирования экспертных групп педагогов ДОУ	№ 1, с. 101
<i>Кармазина Ж.Б.</i> Современный музыкальный руководитель: размышления о профессии	№ 7, с. 91
<i>Кочкина И.В.</i> Такие разные ложки	№ 8, с. 106
<i>Кудичева В.В.</i> Мнемотехника как прием обучения связной речи	№ 2, с. 104

<i>Лазарева И.В.</i> Театрализованные игры в профилактике речевых нарушений у младших дошкольников	№ 10, с. 81
<i>Смолич И.А.</i> Литературный салон в детском саду	№ 4, с. 100
<i>Тараканова О.С.</i> Проект «Футбол без границ»	№ 4, с. 103
<i>Филимонова Н.Ю.</i> Совместная встреча детей и родителей	№ 6, с. 100
<i>Филимонова Н.Ю.</i> Образ педагога. Семинар-практикум с элементами тренинга	№ 7, с. 95
<i>Шаламова Е.И.</i> Изучаем ФГТ (деловая игра для педагогов)	№ 3, с. 95
<i>Шаламова Е.И.</i> Правила дорожного движения	№ 6, с. 94

ПАЛИТРА МАСТЕРСТВА

На съезде

Программа работы I Всероссийского съезда работников дошкольного образования	№ 10, с. 86
Резолюция I Всероссийского съезда работников дошкольного образования	№ 10, с. 90
Участникам и гостям съезда работников дошкольного образования	№ 10, с. 84

Странички истории

<i>Богомолова М.И.</i> Развитие сенсорного воспитания в отечественной педагогике в начале XX в.	№ 3, с. 102
<i>Богомолова М.И.</i> Концепция сенсорного воспитания в системе Б.И. Хачапуридзе	№ 5, с. 92
<i>Казакова Е.В.</i> История дошкольного образования г. Ижевска	№ 4, с. 108
<i>Минина А.В.</i> Из истории взаимодействия семейного и общественного воспитания	№ 6, с. 104
<i>Шаехова Р.К., Галеева Г.А.</i> Развитие дошкольного образования в Республике Татарстан: от истории к современности	№ 7, с. 100

Вести из регионов

<i>Антонов Ю.Е.</i> Россию славим в веках!	№ 1, с. 115
<i>Васюкова Н.Е.</i> Организация познавательно-исследовательской деятельности дошкольников	№ 2, с. 110
<i>Дудникова И.Н., Крючкова Е.В.</i> Модернизация муниципальной системы дошкольного образования г. Батайска	№ 8, с. 110
<i>Кучеренко Г.Н.</i> Реализация программы преемственности дошкольного и начального общего образования	№ 1, с. 110
<i>Никишина И.В.</i> Инновационные подходы в управлении современным ДОО	№ 3, с. 109
<i>Пономарева О.Н.</i> Социальный проект — форма взаимодействия детского сада и социума	№ 4, с. 114
<i>Якимова А.В., Дударева И.А.</i> Ребенок — гражданин России!	№ 6, с. 108

Управленческая кухня

<i>Богославец Л.Г.</i> Формирование имиджа современного педагога	№ 3, с. 117
--	-------------

Другое мнение

- Потапова О.Е. Траектория развития № 6, с. 113
 Русаков А.С. Эпоха слияний и поглощений № 5, с. 98

У наших соседей

- Яценко И.А. Система менеджмента качества как ресурс
 развития ДОУ (из материалов опыта ФРГ) № 7, с. 108

Это интересно!

- Антонов Ю.Е. Российский образовательный форум № 6, с. 118
 Боякова Е.В., Парамонова М.Ю. Вектор развития — будущее № 3, с. 101
 Боякова Е.В. Профессиональные стандарты, какими им быть? № 9, с. 117
 Лыкова И.А. Дополнительное образование в России № 5, с. 105

Экспертное заключение

- Пирязева Е.Н. Новые методические пособия для ДОУ № 5, с. 113
 Пирязева Е.Н. Новые методические пособия — конструкторы
 образовательных программ № 10, с. 95

А знаете ли Вы?

- I Всероссийский съезд работников дошкольного образования № 9, с. 59
 Итоги конкурса «Воспитатель года России — 2012» № 1, с. 61
 Уплата налога на прибыль с пожертвований № 2, с. 13
 Уплата налога с дохода, используемого на капитальный
 ремонт основных средств № 2, с. 117

Письма читателей

- Босова С.М. Умный, профессиональный, рациональный! № 6, с. 116
 Гафурова Л.Н. Полезная информация на каждой странице № 5, с. 120
 Горбунова С.В. Компетентный и мудрый наставник,
 креативный друг № 8, с. 118
 Горячева Т.Ю. Ключ к продвижению вперед № 9, с. 115
 Зайцева С.В. Чем стал для меня журнал «Управление ДОУ»? № 8, с. 119
 Инзерова Е.А. Я — руководитель дошкольного учреждения № 7, с. 118
 Красноперова Л.А. Детство не повторить № 1, с. 118
 Турцева В.Ф. Первый среди равных, равный среди первых № 9, с. 114

Наша библиография

- Статьи по истории детского сада, опубликованные
 в журнале «Управление ДОУ» № 7, с. 121

Указатель статей

- Указатель статей, опубликованных в журнале
 «Управление ДОУ» в 2013 году № 10, с. 113

Издательство «ТЦ СФЕРА» представляет книги в помощь руководителям детского сада



ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИЙ КЛУБ «ВЕСЕЛАЯ СЕМЕЙКА»

Практические материалы

Авт.-сост.: Попова Л.Н., Гонтаревская М.Н., Киселева М.О.

В методическом пособии представлены сценарии заседаний детско-родительского клуба «Веселая семейка», составленные специалистами детского сада. Все разработки апробированы. Мы постарались дать не просто отдельные семинары и тренинги для родителей, а сделали попытку представить систему психолого-педагогического сопровождения семей в условиях ДОУ.



ИНКЛЮЗИВНЫЙ ДЕТСКИЙ САД: Деятельность специалистов

Автор — Семаго Н.Я.

В методическом руководстве представлена технология организации деятельности психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ДОУ по определению образовательного маршрута и условий его реализации для детей с различными вариантами тотального недоразвития. В рамках деятельности ПМПк описаны основные задачи, цели и этапы его работы всех специалистов по организации и сопровождению инклюзивной практики в ДОУ и др.



СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ УСПЕШНОСТИ ПЕДАГОГА ДОУ

Методическое пособие

Авторы — Майер А.А., Богославец Л.Г.

В пособии представлены позиции сопровождения профессиональной успешности педагога дошкольного образования: раскрыты направления методической работы, даны практические рекомендации по саморазвитию. Данное понятие рассмотрено как неотъемлемый элемент профессионализма педагога и эффект его саморазвития в профессиональной деятельности.



ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТ В РАБОТЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

Методическое пособие

Авторы — Богославец Л.Г., Давыдова О.И.

В пособии раскрыто понятие «тайм-менеджмент», представлены рекомендации для руководителей образовательных учреждений о планировании рабочего дня, экономии и рациональном использовании временных ресурсов. В приложениях предложены анкета для выявления причин потерь времени, тестовые задания, консультация для педагогов и др.

www.tc-sfera.ru

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ИЗДАТЕЛЬСТВА «ТЦ СФЕРА»

Уважаемые коллеги!

В условиях реформирования системы образования вопрос, где педагогу дошкольного образования пройти дополнительное обучение, становится все более острым. «Творческий Центр СФЕРА» в новом учебном году продолжает свой образовательный проект и приглашает на семинары педагогических работников ДОО.

Темы занятий:

♦ **Заведующим и методистам ДОО**

- о Образовательная политика РФ на современном этапе.
- о Детство в условиях современной социокультурной ситуации.
- о Социально-педагогические основы введения ФГОС дошкольного образования.
- о Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования.
- о Составление основной общеобразовательной программы ДОО в современных условиях.
- о Стиль управления, мотивация персонала, выход из конфликта.

♦ **Воспитателям ДОО**

- о Проектирование, сопровождение и обогащение образовательных программ.
- о Развитие современного ребенка раннего возраста.
- о Развитие современного дошкольника.
- о Развитие интеллекта дошкольников.

♦ **Инструкторам по физической культуре**

- о Формирование физического и психического здоровья дошкольников.

Занятия объединяются в полноценные 16-, 20-, 72-часовые учебные курсы, слушатели могут составить для себя учебный курс самостоятельно, выбрав занятия на интересующие их темы. Учебные курсы включают в себя аудиторные занятия, мастер-классы, практические занятия и интерактивные тренинги.

Преподаватели — авторы методических пособий, выпущенных издательством «ТЦ СФЕРА», И.В. Мальцева, канд. пед. наук Н.В. Микляева, канд. пед. наук А.В. Найбауэр, канд. пед. наук В.В. Онишина, канд. пед. наук И.Ф. Слепцова и др.

Узнайте подробности на сайте издательства: www.tc-sfera.ru, раздел «Семинары». Зарегистрироваться для посещения занятий и оплатить обучение можно прямо на сайте.

По всем вопросам обращайтесь в издательство «ТЦ СФЕРА»

По электронной почте: edu@tc-sfera.ru

По телефонам:

(495) 656-7505, (499) 181-2158, методист Ирина Геннадьевна Глушкова

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

Интернет становится незаменимым помощником,
поэтому издательство «ТЦ Сфера» активно
развивает свои интернет-сайты

Приглашаем посетить сайты:

www.tc-sfera.ru (книги);

www.apcards.ru (наглядная и поздравительная продукция);

www.udou.ru, www.vdou.ru, www.mrdou.ru,

www.logoped-sfera.ru (журналы).

*На сайте книг **www.tc-sfera.ru***

- ♦ Познакомьтесь с новостями о российском образовании, в том числе дошкольном, и о жизни издательства.
- ♦ Узнайте о вышедших новинках издательства и ассортименте имеющихся в наличии книг.
- ♦ Почитайте избранные главы из книг, статьи из журналов, другие публикации.
- ♦ Опубликуйте свой материал.
При размещении своих материалов на сайте, можно самостоятельно отредактировать их, исправить недостатки оформления, проявившиеся при переносе из текстового редактора на страницу сайта.
- ♦ Скачайте бесплатные материалы для вашей работы.
- ♦ Узнайте о семинарах и учебных курсах издательства, на которые можно зарегистрироваться на сайте и оплатить удобным способом.
- ♦ Подпишитесь на новостную рассылку.
- ♦ Сделайте заказ на книги издательства.

Книги и наглядные пособия, заказанные на нашем сайте, доставляет интернет-магазин компании «Лабиринт», с которой издательство заключило партнерское соглашение об этих услугах. Доставка возможна в любую точку земного шара, оплата заказа любым способом.

Возможны прямые заказы через издательство: 1) по почте **наложенным платежом**, для этого пришлите заявку по адресу: **129626, Москва, а/я 40** или **e-mail: sfera@cnt.ru**; 2) курьерской доставкой по Москве, заявку сделайте по тел.: (495) 656-72-05, 656-75-05.

На сайте открыток www.apcards.ru

- ♦ Узнайте о вышедших новинках и имеющемся ассортименте.
- ♦ Сделайте заказ на наглядные пособия и открытки издательства.

Сумма заказа должна быть не менее 10 000 рублей, при этом вы выиграете в цене, так как цены на сайте открыток оптовые.

Заказы на меньшие суммы возможны через издательство: курьерской доставкой по Москве или самовывозом из магазина по адресу: Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3 (м. Ботанический сад). Заявку сделайте по тел.: (495) 656-72-05, 656-75-05.

На сайтах журналов www.udou.ru, www.vdou.ru, www.mrdou.ru, www.logoped-sfera.ru

- ♦ Узнайте о вышедших номерах журналов, познакомьтесь с их содержанием.
- ♦ Загляните в архив журналов, воспользуйтесь указателем статей.
- ♦ Бесплатно скопируйте размещенные на сайтах материалы.

В ближайших планах:

- ♦ Сделать более удобным оптовые заказы на всю продукцию издательства. Для этого на сайте www.apcards.ru разместить информацию о всей продукции издательства «ТЦ Сфера».
- ♦ Создать единый сайт для всех подписных изданий.
- ♦ Усовершенствовать сайт www.tc-sfera.ru: сделать возможным отправку по запросу сертификата о публикации; открыть странички авторов с возможностью задавать им вопросы и общаться напрямую с ними.
- ♦ Создать раздел, посвященный семинарам и курсам повышения квалификации.

**ПРИСЫЛАЙТЕ ВАШИ ПОЖЕЛАНИЯ
ПО РАБОТЕ НАШИХ САЙТОВ!
ЖЕЛАЕМ УСПЕХОВ!**

Актуально!

Рекомендуем ознакомиться на сайте tc-sfera.ru с обсуждением внедрения ФГОС дошкольного образования и новых СанПиНов!

**Издательство «ТЦ СФЕРА» представляет
в помощь руководителям детского сада**



**ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА В КОНТЕКСТЕ
ОБУЧЕНИЯ ЯЗЫКУ**

Автор — Микляева Н.В.

В пособии раскрывается современный взгляд на проблему интеграции образовательного процесса. Описываются модели образовательного процесса, демонстрируется специфика их реализации через интеграцию направлений образовательного процесса вокруг художественно-эстетического и познавательно-речевого развития и воспитания дошкольников, в частности, приводится характеристика модели обучения языку.



**ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА НА ОСНОВЕ
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО
ВОСПИТАНИЯ**

Под ред. Н.В. Микляевой.

В пособии в обобщенном виде представлены теоретические и программно-методические аспекты интеграции художественно-эстетического воспитания с другими направлениями развития детей в детском саду. Особое внимание уделено описанию вариантов разработки моделей образовательного процесса: комплексно-тематической, интерактивной и интегрированной.



**ИНТЕГРАЦИЯ ОСНОВНЫХ КОМПОНЕНТОВ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:
ПРАКТИКУМ**

Автор — Майер А.А.

Пособие содержит материалы для углубленного изучения вопросов интеграции в дошкольном образовании в контексте федеральных государственных требований к структуре и условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.



**ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОУ**

Автор — Одинцова Л.И.

В книге представлена экспериментальная деятельность педагогов ДОУ с детьми по пространственному моделированию и конструированию. Данный вид деятельности, построенной на принципе интегративного подхода в образовательной и воспитательной работе, помогает налаживать между детьми доброжелательные партнерские отношения, учит уважать мнение друг друга.

www.tc-sfera.ru



Актуальная информация для дошкольных организаций!

Не забудьте подписаться наши журналы!

2014

1-е полугодие

Индексы в каталогах

	Роспечать	Пресса России	Почта России
Комплект: «Управление ДОУ» с приложением; «Методист ДОУ»; «Инструктор по физкультуре»; «Медработник ДОУ»; Рабочие журналы для: — воспитателя группы детей раннего возраста — воспитателя детского сада — заведующего детским садом — инструктора по физической культуре — музыкального руководителя детского сада — педагога-психолога — старшего воспитателя — учителя-логопеда	36804	39757	10399
«Управление ДОУ» с приложением и один выпуск «Методист ДОУ» «Управление ДОУ» «Медработник ДОУ» «Инструктор по физкультуре» «Воспитатель ДОУ» с библиотекой «Воспитатель ДОУ» «Логопед» с библиотекой и учебно-игровым комплектом «Логопед»	82687 80818 80553 48607 80899 58035 18036 82686	 42120 42122 39755 39756	 10395 10396

Чтобы подписаться на все издания для специалистов дошкольного воспитания Вашего учреждения, вам потребуется **три индекса:**
36804, 80899, 18036 — Роспечать

Подписаться на наши издания можно по каталогам
 «РОСПЕЧАТЬ», «ПРЕССА РОССИИ», «ПОЧТА РОССИИ»

Если вы не успели подписаться на наши издания, то можно заказать их по почте наложенным платежом по **адресу:** 129626, Москва, а/я 40.

Тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05, (499) 181-34-52;

по **E-mail:** sfera@cnt.ru; в **интернет-магазине:** www.tc-sfera.ru

В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ!

ТЕМА НОМЕРА

«ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

*Норматив финансирования дошкольных организаций
Интеграция деятельности специалистов ДОО
Правила оказания платных образовательных услуг
Организация деятельности по основным образователь-
ным программам дошкольного образования*

Уважаемые коллеги!

Проверьте, все ли номера наших журналов имеются в библиотекe вашего учреждения. Можно заказать наложенным платежом предыдущие номера журналов и приложений к ним. В заявке укажите свой точный индекс, адрес, наименование журнала.



«Управление ДОУ»
2013, № 10 (95)

Научно-практический журнал
ISSN 2220-1483

Журнал издается с 2002 г.

Выходит 10 раз в год с приложением:
с февраля по июнь,
с августа по декабрь

Издатель

Т.В. Цветкова

Главный редактор

Е.В. Боякова

Научный редактор

Л.М. Волобуева

Литературный редактор

Д.В. Пронин

Оформление, макет

Т.Н. Полозовой

Дизайнеры обложки

В. Чемякин, Е.В. Кустарова

Художник

М.А. Саморезов

Корректор

Г.Н. Кузьмина

Фото на обложке

Е.В. Кустаровой

Точка зрения редакции может не совпадать с мнениями авторов. Ответственность за достоверность публикуемых материалов несут авторы. Редакция не возвращает и не рецензирует присланные материалы.

При перепечатке материалов и использовании их в любой форме, в том числе в электронных СМИ, ссылка на журнал «Управление ДОУ» обязательна.



Учредитель

ООО «Творческий Центр Сфера»

Журнал зарегистрирован в Комитете РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.

Свидетельство ПИ № 77-9439 от 23 июля 2001 г.

Подписные индексы в каталогах:

«Роспечать» — 80818, 36804

(в комплекте), 82687 (с приложением), «Пресса России» — 39757 (в комплекте), Почта России — 10399 (в комплекте).

Адрес редакции:

129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3. Тел./факс: (495) 656-70-33, 656-73-00.

Почтовый адрес:

129626, Москва, а/я 40.

E-mail: dou@tc-sfera.ru; www.tc-sfera.ru

www.udou.ru

Рекламный отдел:

Тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05

Номер подписан в печать 19.11.13. Формат 60×90¹/₁₆

Усл. печ. л. 8. Тираж 13 600 экз.

Заказ №

© Журнал «Управление ДОУ», 2013

© ООО «ТЦ СФЕРА», 2013



Управление ДОУ

КОМПЛЕКТ ЖУРНАЛОВ С БИБЛИОТЕКОЙ

Подписавшись на комплект, вы получите:

- «Управление ДОУ» (5 номеров)
- Библиотека журнала «Управление ДОУ» (5 книг)
- «Методист ДОУ» (1 выпуск)
- «Инструктор по физкультуре» (4 номера)
- «Медработник ДОУ» (4 номера)
- **Рабочие журналы (8 книг) — подписка только в I полугодии:**
заведующего детским садом; старшего воспитателя; воспитателя группы раннего возраста; воспитателя детского сада; педагога-психолога; музыкального руководителя; инструктора по физкультуре; учителя-логопеда



Если Вам не требуются все рабочие журналы, то можно подписаться на комплект без рабочих журналов по каталогам «Пресса России» — 39757, «Почта России» — 10399, а необходимое количество и ассортимент рабочих журналов заказать наложенным платежом: **129626, Москва, а/я 40** или приобрести в нашем магазине: **Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, к. 3**

Подписные индексы в каталогах:

«Роспечать» — 36804
«Пресса России» — 39757
«Почта России» — 10399



РАБОЧИЕ ЖУРНАЛЫ ДЛЯ ДОУ — ПОРЯДОК И ОРГАНИЗОВАННОСТЬ

Приобретая РАБОЧИЕ ЖУРНАЛЫ
издательства «ТЦ СФЕРА», вы получите:

- Всю обязательную педагогическую документацию для работы и проверок.
- Рабочие таблицы: циклограммы, карты контроля и анализа и многое другое.
- Структуру планов работы с их образцами.
- Эффективность использования своего рабочего времени.
- Красивые, хорошо оформленные, на качественной бумаге пособия.



Журналы приобретайте по адресу:

Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3, тел.: (495) 656-7205,
заказывайте наложенным платежом по адресу: 129626, Москва, а/я 40

E-mail: sfera@cnt.ru www.tc-sfera.ru

Подписывайтесь по каталогу

«Роспечать» (в комплекте) — индекс 36804

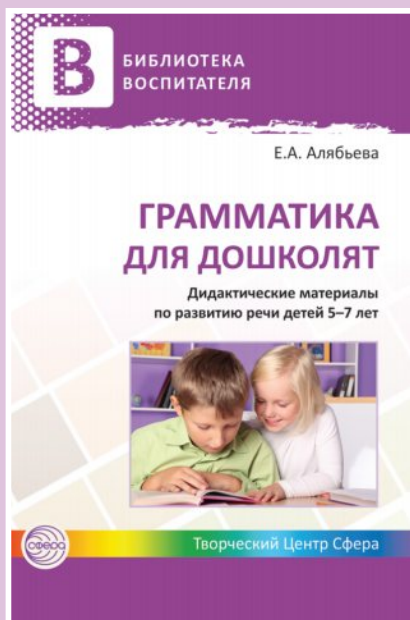




Воспитатель ДОУ

ПРАКТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ С БИБЛИОТЕКОЙ

Для воспитателей дошкольных
образовательных организаций



Не забудьте подписаться
на свой профессиональный журнал!

Подписные индексы в каталогах:

«Роспечать» — 80899

«Пресса России» — 39755

«Почта России» — 10395



Наш адрес: Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, к. 3

Тел.: (495) 656-7505, 656-7255. E-mail: dou@tc-sfera.ru

www.tc-sfera.ru, www.vdou.ru