



ГОВОРИМ И РАЗВИВАЕМСЯ

ISSN 2218-5089

логопед

№3/2017



Занятие
для школьников
с РАС «Звуковой
калейдоскоп»

Пластилиновые игры
и лепка для детей
с РДА

Формирование речи
детей с аутизмом
3–5 лет

АВА-терапия
как метод коррекции
аутизма

Тема номера
АУТИЗМ: ПУТИ ПОМОЩИ



ГОСТЬ НОМЕРА

Сергей
Николаевич
СЮРИН

РАЗВИВАЕМ РЕЧЬ ДЕТЕЙ

с помощью комплекта конспектов логопедических занятий и рабочих тетрадей О.Н. Лиманской



Рабочие тетради специально разработаны для логопедов и родителей, занимающихся с детьми по книгам **О.Н. Лиманской «Конспекты логопедических занятий»** для трех групп детского сада.

Они соответствуют содержанию предложенных конспектов, в которых указаны ссылки на задания в рабочих тетрадях.

Недорогие тетради, качественно оформленные, проверенные практикой, — понравятся воспитателям и детям и существенно помогут в решении задач речевого развития.

Больше книг этой серии на
www.sfera-book.ru

Издательство «ТЦ СФЕРА»

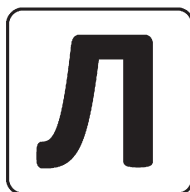
Адрес: 129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, к. 3

Тел.: (495) 656-72-05, 656-75-05, 656-73-00, 656-70-33

E-mail: sfera@tc-sfera.ru. Сайты: www.tc-sfera.ru, www.sfera-podpiska.ru

Интернет-магазин: www.sfera-book.ru





№ 3/2017



Логопед

Подписные индексы в каталогах:

«Роспечать» — 82686, 18036 (в комплекте)

«Пресса России» — 39756 (в комплекте)

«Книги России» — 10396 (в комплекте)

Тема номера**«Аутизм: пути помощи»****Содержание****КОЛОНКА ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА**

Танцюра С.Ю. Комплексная помощь детям
с расстройствами аутистического спектра.....5

ГОСТЬ НОМЕРА

Сюрин С.Н. Вся жизнь педагога — служение детям.....6

Мастер-класс

ИССЛЕДОВАНИЯ

Власюк А.С., Жулина Е.В. Развитие фонематических процессов
у старших дошкольников с ФФНР.....14

Максудов М.Ю. Сопровождение детей с РАС20

НОВЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ

Нагорнова О.В. Поможем Слышу. Занятие с использованием
модели символов для обучения грамоте детей 5—7 лет с ОНР....24

Романова Е.А., Корабельникова А.Г. Визуальные стимулы
для организации взаимодействия с детьми с аутизмом
и интеллектуальной недостаточностью27

ПРЕДЛАГАЕМ ОБСУДИТЬ

Жигалова И.С. Организация лекотеки для детей с ОВЗ в ДОО31

Фролова Н.П. Использование логопедического массажа
в коррекции дизартрии34

МЕТОДИЧЕСКАЯ ГОСТИНАЯ

Абуталипова Э.Н., Юсупова Г.Х., Нурмухаметова Л.Р.
Работа учителя-логопеда с ребенком с РАС
в условиях логопункта ДОО. Из опыта работы.....39

Работаем с дошкольниками

ПРИГЛАШАЕМ НА ЗАНЯТИЕ

Кязымова Э.Р. Артикуляционные упражнения
на логопедических занятиях с детьми с аутизмом46

Кайдан И.Н. Специфика работы логопеда по формированию
речи у детей 3—5 лет с аутизмом.....49

ДОСУГИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Ованова Т.Н., Береза И.Ю. Круг как модель интегративного взаимодействия детей раннего возраста с ОВЗ.....56

ИГРЫ И ОБОРУДОВАНИЕ

Едокова О.В., Вишнякова Е.Ю. Логопедический круг.
 Методическое пособие для детей 4—6 лет с ОНР.....65

Гайдук Л.Л., Таламанова Я.И. Нетрадиционные пособия для подготовки старших дошкольников с ОВЗ к обучению грамоте.....70

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

Серебрякова Ю.В. Использование элементов АВА-терапии для коррекции аутизма78

Работаем со школьниками

МЕТОДИКА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Ахметшина А.А. Звуковой калейдоскоп. Групповое занятие для младших школьников с РАС82

Жолудь И.В. Авторские логопедические игры в коррекции речи младших школьников88

Мироненко Н.В. Азбука общения. Проект по формированию коммуникативных навыков у школьников100

Актуально!

МОЛОДОМУ ЛОГОПЕДУ

Данилевич Т.А., Гулидова В.Ю. Пластилиновые игры.
 Лепка как метод развития речи и мелкой моторики у детей 5—6 лет с РДА104

Елисова Г.Е., Лукьянчикова Л.В., Великодняя Н.А. Дидактические игры и игровые ситуации в развитии активной речи у детей с ОВЗ107

СЕКРЕТЫ ПРОФЕССИИ

Бутенко О.О., Федюшина И.С. Особенности обучения иностранному языку детей с фонематическими трудностями117

ДОБРЫЕ СТРАНИЧКИ

Луканова Л.А. Право на любовь, право быть другим...
 «Особые» дети — дети с аутизмом.....121

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?23, 64, 77, 81

КНИЖНАЯ ПОЛКА13, 30, 45, 116, 122, 124

СПУТНИК ЖУРНАЛА123

ВЕСТИ ИЗ СЕТИ126

КАК ПОДПИСАТЬСЯ127

АНОНС128

Редакционный совет

Гаркуша Юлия Федоровна, канд. пед. наук, доцент кафедры логопедии ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет».

Громова Ольга Евгеньевна, канд. пед. наук, доцент, ст. науч. сотрудник лаборатории сурдопедагогики и логопедии ФГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования».

Жигорева Марина Васильевна, д-р пед. наук, профессор кафедры специальной педагогики и специальной психологии ФГБОУ ВО «Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова».

Кроткова Алевтина Владимировна, канд. пед. наук, доцент, ст. науч. сотрудник лаборатории содержания и методов образования детей с комплексными нарушениями ФГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования».

Мисаренко Галина Геннадьевна, канд. пед. наук, доцент кафедры адаптивного образования ГБОУ ВО «Академия социального управления».

Орлова Ольга Святославовна, д-р пед. наук, профессор, зав. кафедрой логопедии ФГБОУ ВО «Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова».

Работникова Тамара Павловна, главный специалист по детской логопедии Департамента здравоохранения города Москвы.

Сушкова Ирина Викторовна, д-р пед. наук, профессор, зав. кафедрой дошкольной и коррекционной педагогики ФГБОУ ВПО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина».

Танцюра Снежана Юрьевна, канд. пед. наук, доцент кафедры социально-медицинской реабилитации ГАУ ДПО ДТСЗН «Институт переподготовки и повышения квалификации руководящих кадров и специалистов системы социальной защиты населения города Москвы», главный редактор журнала «Логопед».

Цейтлин Стелла Наумовна, д-р пед. наук, профессор, зав. лабораторией детской речи ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена».

Редакционная коллегия

Боякова Екатерина Вячеславовна, канд. пед. наук, ст. науч. сотрудник лаборатории теоретических основ социологии и психологии художественного образования ФГБНУ «Институт художественного образования Российской академии образования», главный редактор журналов «Управление ДОУ», «Методист ДОУ».

Дружиловская Ольга Викторовна, канд. пед. наук, доцент кафедры анатомии, физиологии и клинических основ дефектологии ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», главный редактор журнала «Медработник ДОУ».

Парамонова Маргарита Юрьевна, канд. пед. наук, декан факультета дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», главный редактор журналов «Воспитатель ДОУ», «Инструктор по физкультуре».

Танцюра Снежана Юрьевна, канд. пед. наук, доцент кафедры социально-медицинской реабилитации ГАУ ДПО ДТСЗН «Институт переподготовки и повышения квалификации руководящих кадров и специалистов системы социальной защиты населения города Москвы», главный редактор журнала «Логопед».

Цветкова Татьяна Владиславовна, канд. пед. наук, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования (МАНПО), генеральный директор и главный редактор издательства «ТЦ Сфера».

Индекс

ГБОУ ДО ДТДМ «Хорошево», Москва.....	104	начальная школа — детский сад IV вида», г. Владивосток Приморского края.....	88
ГБОУ «Школа № 1133», Москва.....	117	МАДОУ д/с № 61, г. Сыктывкар, Республика Коми.....	70
ГБПОУ «Технологический колледж № 21» (Школа для детей с ОВЗ «Благо»), Москва.....	82, 121	МБДОУ «Семицветик», пос. Кез, МО Кезский р-н, Удмуртская Республика.....	31
ГБУ «КРОЦ» ОСП «Раменки», Москва.....	100	МБДОУ ЦРР — д/с № 1 «Гузель», с. Бураево, Республика Башкортостан.....	39
ГБУ ЦССВ «Вера. Надежда. Любовь», Москва.....	27	МБОУ «Образовательный центр “Созвездие”», г. Красногорск Московской обл.	6
ГКУ ЦССВ «Центральный», Москва.....	56, 107	Отделение социализации семей с детьми с особенностями развития ГБУ ЦПСИД «Косино- Ухтомский», Москва.....	20
ДТСЗН ГАУ НПЦ МСР им. Л.И. Швецовой, Москва.....	78	СП д/с «Сказка» ГБОУ СОШ № 1, пгт Суходол Самарской обл.	24
Кафедра коррекционной педагогике ГАУ ДПО ИРО РБ, г. Уфа, Республика Башкортостан.....	39	СП д/с № 4 ГБОУ СОШ № 8, г. Октябрьск Самарской обл.	34
Кафедра специальной педагогики и психологии НГПУ им. Козьмы Минина, г. Нижний Новгород.....	14	СП д/с «Ягодка» ГБОУ СОШ № 10, г. Жигулевск Самарской обл.	65
КГБУЗ «Красноярский краевой психоневрологический диспансер № 5», г. Норильск Красноярского края.....	49	ЦРР «Детский университет», Москва.....	104
КГБОУ «Владивостокская специальная (коррекционная)		ЦРР — вспомогательная школа № 11, г. Баку, Азербайджан.....	46
Абуталипова Эльза Насибулловна.....	39	Корабельникова Ангелина Геннадьевна.....	27
Ахметшина Анастасия Алексеевна.....	82	Кязымова Эсмира Рафик.....	46
Береза Ирина Юрьевна.....	56	Луканова Лариса Аркадьевна... ..	121
Бутенко Оксана Олеговна.....	117	Лукуянчикова Любовь Вячеславовна.....	107
Великодняя Наталья Александровна.....	107	Максудов Михаил Юрьевич.....	20
Вишнякова Елена Юрьевна.....	65	Мироненко Наталья Владимировна.....	100
Власюк Анастасия Сергеевна....	14	Нагорнова Ольга Валентиновна... ..	24
Гайдук Любовь Леонидовна.....	70	Нурмухаметова Лариса Рафиловна.....	39
Гулидова Валерия Юрьевна....	104	Ованова Татьяна Николаевна....	56
Данилевич Татьяна Александровна.....	104	Романова Елизавета Александровна.....	27
Едокова Оксана Владимировна... ..	65	Серебрякова Юлия Витальевна... ..	78
Елисова Галина Егоровна.....	107	Сюрин Сергей Николаевич.....	6
Жигалова Инна Станиславовна... ..	31	Таламанова Ярослава Игоревна... ..	70
Жолудь Ирина Васильевна.....	88	Федюшина Ирина Сергеевна... ..	117
Жулина Елена Викторовна.....	14	Фролова Наталия Петровна.....	34
Кайдан Ирина Николаевна.....	49	Юсупова Гузель Хафизовна.....	39

Комплексная помощь детям с расстройствами аутистического спектра

Если ты способен видеть прекрасное, то только потому, что носишь прекрасное внутри себя. Ибо мир подобен зеркалу, в котором каждый видит собственное отражение.

Пауло Коэльо

Представьте себе: неговорящий маленький ребенок рассматривает книгу, но что он видит — непонятно. Создается впечатление, что он не слышит и не слушает — закрывает уши руками, монотонно ходит, но вдруг оказывается, что он умеет писать и читать. У этого ребенка свой внутренний мир. Каждый из нас встречался с такими детьми — аутистами. Они всегда привлекали и привлекают внимание педагогов. Остается много вопросов по их развитию и обучению.

Актуальность темы данного номера продиктована серьезными проблемами в оказании помощи детям с расстройствами аутистического спектра (РАС). Аутизм — тяжелое нарушение психического развития и, прежде всего, коммуникации, способности к социальному взаимодействию. Поведение детей с РАС характеризуется стереотипностью (от многократного повторения элементарных движений до сложных ритуалов), нарушениями моторики, речи. Уровень интеллектуального развития при этом у них может быть различным.

В соответствии с клинико-психологическими особенностями система помощи детям с РАС и семьям, их воспитывающим, должна быть комплексной, интегративной, индивидуализированной, преемственной. Необходимо медицинское, юридическое и коррекционное сопровождение. Сейчас применяется много новых методик диагностики и коррекции нарушений развития детей: тест РЕР (психолого-педагогический профиль при диагностике особенностей развития детей с аутизмом), программа ТЕАССН, пиктограммы. Родителям также нужно планомерно, систематически работать с детьми. Аутизм — не трагедия. Игнорирование детей с РАС — вот настоящая трагедия. Этот номер журнала написан любящими педагогами, которые помогут «непохожим» детям интегрироваться в общество.

Спасибо всем, кто поделился своим практическим опытом на страницах журнала «Логопед».

С уважением главный редактор С.Ю. Танцюра

Вся жизнь педагога — служение детям

Сюрин Сергей Николаевич,
*директор МБОУ «Образовательный центр “Созвездие”»,
председатель МПМПК Красногорского муниципального
района, г. Красногорск Московской обл.*

*Добрый день! Расскажите,
пожалуйста, немного о себе.*

Я родился в г. Красногорске Московской области. Изначально решив связать свою жизнь со здравоохранением, по окончании 9-го класса школы № 5 г. Красногорска поступил в Красногорское медицинское училище, получил квалификацию фельдшера-лаборанта, затем окончил лечебный факультет Московского медикостоматологического института (ныне — МГМСУ). Учебу в университете я совмещал сначала с работой преподавателя в родном медицинском училище, а затем в реанимационном отделении Тушинской детской городской больницы. С 2000 г. работаю в системе образования г. Красногорска: сначала был учителем химии и социальным педагогом, затем, по предложению начальника Управления образования Татьяны Швейниц, в 2005 г. возглавил новое учреждение —

центр «Созвездие», в котором тружусь по настоящее время.

«Психолог — не профессия, а стиль жизни» — вот мой девиз. Если хочешь состояться в профессии, ты должен постоянно учиться, заниматься самообразованием. В 2007 г. я получил второе высшее образование в Российском новом университете по специальности «Педагогика и психология». В практической работе знаний всегда не хватает. В настоящее время продолжаю учиться, имею еще несколько дополнительных квалификаций — специальный психолог, клинический психолог, менеджер образования, учитель химии и биологии, социальный педагог, психолог-эксперт по направлению «юридическая и экстремальная психология», преподаватель высшей школы и др.

Неоднократно награждался различными грамотами и благодарственными письмами, имею звание «Почетный работник об-

щего образования РФ», являюсь лауреатом именной премии губернатора Московской области, совета депутатов Красногорского муниципального района и др.

Расскажите, пожалуйста, о Вашем учреждении и контингенте детей, с которыми Вы работаете.

В 2015 г. наше учреждение отметило 10-летие со дня основания. Оглядываясь в прошлое, могу с уверенностью сказать: многое, что мы планировали, — реализовано. Сейчас в центре трудятся такие специалисты, как педагоги-психологи, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, социальные педагоги, педагоги-организаторы, учителя и воспитатели, тьюторы, врачи — психиатр, невролог, офтальмолог, оториноларинголог, педиатр и др. Штатная численность внушительна — 185 ставок.

Сегодня центр представляет собой многопрофильное учреждение, в котором сформировано два обособленных отделения: коррекционное и школьное. Он располагает пятью различными зданиями, приспособленными под коррекционно-развивающую, реабилитационную и лечебно-оздоровительную деятельность.

Основные задачи, поставленные перед специалистами школь-

ного отделения, — полноценное обучение по адаптированным основным и дополнительным общеобразовательным программам детей с задержкой психического и речевого развития, нарушениями интеллекта, расстройствами аутистического спектра (РАС), ДЦП и прогрессирующими миастениями, генетическими аномалиями развития. Важное направление деятельности школьного отделения центра — разработка и реализация технологий индивидуального сопровождения детей с сочетанными и множественными дефектами развития. Сегодня у нас обучаются в режиме очного обучения свыше 180 несовершеннолетних и еще порядка 90 детей по специальным индивидуальным программам развития (дети со сложными нарушениями развития, генетическими нарушениями и орфанными заболеваниями).

В коррекционном отделении центра оказывается комплексная амбулаторно-поликлиническая реабилитационная, коррекционно-развивающая и лечебно-оздоровительная помощь детям, проживающим на территории г. Красногорска, близлежащих районов Москвы и Московской области. Ежегодно за консультативной и коррекционно-развивающей помощью обращаются

свыше 3800 несовершеннолетних. За учебный год проводится в среднем 32—35 тыс. коррекционно-развивающих занятий. За десять лет проведено свыше 275 тыс. занятий.

На базе коррекционного отделения организована работа муниципальной ПМПК, осуществляется профилактическая и просветительская работа для родителей и педагогических работников, организована работа центра сопровождения замещающих семей (в рамках реализации договора с Министерством образования Московской области), проводятся судебно-психологические экспертизы несовершеннолетних при бракоразводных процессах, определении порядка общения с отдельно проживающим родителем и пр.

Проблемы кадрового обеспечения обучения и воспитания детей с РАС всегда актуальны. Как они решаются в Вашем учреждении?

Действительно, проблема кадрового обеспечения в целом актуальна для любого учреждения образования. Очень хочется, чтобы воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) занимались исключительно профессиональные и любящие детей специалисты. Я могу гордиться своими коллегами.

В центре работают высокопрофессиональные специалисты.

К слову сказать, проблемы «текучки» кадров мы не испытывали никогда, наоборот, ежегодно наш центр пополняется молодыми специалистами. В нем работают сотрудники (свыше 80%), имеющие первую и высшую квалификационную категории по занимаемым должностям, у 90% не одна, а несколько квалификаций. К примеру, все учителя начальных классов, занимающиеся обучением детей с задержкой психического и речевого развития, нарушениями интеллекта, имеют дополнительные квалификации: «специальный (коррекционный) психолог», «учитель-дефектолог», «клинический психолог», «учитель-логопед». Когда начинаешь работать с «особым» ребенком, сразу понимаешь, что знаний в сфере основной специальности не хватает для организации эффективной и полноценной коррекции недостатков в психофизическом развитии ребенка.

Уже в течение 8 лет наш центр активно взаимодействует с ведущими вузами России по вопросам повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов центра (ФГБОУ ВО РГСУ, ГБОУ МО МГОУ, ФГБОУ ВО

МГППУ, ФГБОУ ДПО ИРДПО, НОУ ВО РосНОУ и пр.). Благодаря активному сотрудничеству с учреждениями высшего образования на базе центра «Созвездие» реализуются разнообразные как кратко-, так и долгосрочные курсовые программы, тренинговые курсы, сертификационное обучение. К примеру, в январе 2017 г. мы провели сертификационное обучение специалистов центра по программе «Психолого-педагогические основы развития детей с различными вариантами дизонтогенеза: методология и практика в ракурсе реализации ФГОС». Обучение осуществляли уникальные специалисты, мастера своего дела, авторы ряда психодиагностических программ, применяемые в системе образования РФ, канд. психол. наук, доценты М.М. Семаго и Н.Я. Семаго.

Как в Вашем учреждении осуществляется интеграция детей с аутизмом в образовательный процесс? Каковы направления работы с ними?

Интеграция детей не только с РАС, но и с другими формами дизонтогенеза — трудная и подчас нерешаемая задача, если исходить с позиций монопрофессионального подхода. В основе деятельности нашего центра лежат полипрофессиональный

и междисциплинарный подходы. Успешность интеграции любого ребенка с ОВЗ в социум напрямую зависит от готовности общества принимать его, учитывать его особенности и трудности, желания педагогов выстраивать систему общения с «особым» ребенком, оказывать ему содействие в решении возникающих задач.

Центр «Созвездие» не только осуществляет коррекционно-развивающую, реабилитационную и лечебно-оздоровительную работу, но и служит единым ресурсным центром для всех школ и детских садов города, курирующим деятельность всех образовательных организаций, реализующих программы коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями. Сеть учреждений по оказанию специализированной помощи детям с ОВЗ г. Красногорска — крупнейшая в Московской области. Она включает в себя логопедические группы и логопункты детских садов, группы кратковременного пребывания для дошкольников с сочетанными нарушениями развития, в том числе и РАС, а также специализированные группы и классы для детей с нарушениями зрения, дошкольные группы и классы для

детей с задержкой психического и речевого развития, РАС, нарушениями интеллекта. Общий охват детского населения с ОВЗ, обеспеченного различными вариантами психолого-медико-социального сопровождения, превышает 7500 человек.

Формы и методы, применяемые центром и образовательными организациями района в коррекции недостатков в психофизическом развитии несовершеннолетних, в том числе и детей с РАС, разнообразны: как индивидуальное сопровождение ребенка и его семьи специалистами центра, так и групповое с постепенным формированием системы эффективной коммуникации «особого ребенка». В центре применяются как классические технологии комплексного психолого-медико-социального сопровождения детей с ОВЗ, так и инновационные, в том числе с использованием компьютерных и медийных средств обучения, коррекции и реабилитации. Центр полностью обеспечен диагностическим оборудованием, здесь есть кабинеты психиатра, невролога, офтальмолога, оториноларинголога. Комнаты сенсорного развития оснащены интерактивным коррекционно-развивающим комплексом, интерактивными столами, по-

лами, планшетными средствами с коррекционно-развивающими играми.

Вы ведете научно-методическую работу, участвуете в конференциях, транслируете свой опыт в методических пособиях. Расскажите, пожалуйста, об этом направлении Вашей деятельности.

Безусловно, диссеминация педагогического опыта в сфере работы с детьми с ОВЗ нашим центром осуществляется как посредством организации и проведения муниципальных, региональных и всероссийских семинаров, мастер-классов, круглых столов по проблемам комплексного психолого-медико-социального сопровождения «особых» детей, несовершеннолетних с деструктивными формами поведения и их семей, так и с помощью издания учебно-методических сборников, в которых обобщен опыт работы. За годы работы мы выпустили свыше 15 пособий для педагогов-психологов, социальных педагогов, учителей-логопедов и учителей-дефектологов по актуальным вопросам диагностики и коррекции, применения технологий вариативного и дифференцированного обучения детей с особыми образовательными потребностями.

Расскажите о новых подходах, видах сопровождения детей с РАС в Вашем учреждении.

Ребенка с РАС надо не только учить способам социально-адаптивного взаимодействия с окружающим миром во всем его многообразии, но создавать возможность ему самому понимать проблемы поведения и искать (или даже создавать) способы их решения.

Понимание переживаний и возможностей ребенка, страдающего аутизмом, — одна из центральных проблем. Дети с РАС «буквально» воспринимают окружающее. В связи с этим возникают проблемы в формировании социально-адаптивного поведения, создаются конфликтные ситуации со сверстниками и взрослыми.

Чрезвычайно важно предугадывать потребности ребенка. Не следует требовать от него выполнения указаний, наоборот, нужно руководствоваться его желаниями. На начальном этапе психолог должен стремиться действовать в соответствии с возможностями жизнедеятельности ребенка, не его приспосабливать к себе, а самому приспосабливаться к нему.

Именно поэтому нужно создавать теплый психологический климат в окружении ребенка и в

самом учреждении. Важно, чтобы окружающая среда не была миром враждебным и угрожающим, а способствовала уменьшению барьера, отделяющего внутренний мир детей от мира внешнего.

Принципы коррекционной работы: комплексность психокоррекционной работы — она должна проводиться комплексно группой специалистов различного профиля, включая детских психиатров, невропатологов, логопедов, психологов, дефектологов и других специалистов; поэтапность психокоррекционной работы с учетом степени выраженности дефекта у ребенка с РАС; четкая организация занятий с детьми с РАС. Сложная специфика формирования социально-адаптивного поведения ребенка с аутизмом требует специальной организации психокоррекционной работы.

В нашем центре реализуются различные формы и направления работы с детьми с ОВЗ, в том числе и детей с РАС, а именно:

- *консультативная помощь:*
 - обучающие семинары и индивидуальное сопровождение родителей (законных представителей) детей с ОВЗ;
 - занятия в триаде «педагог—ребенок—родитель»;

- консультирование врачей-специалистов;
- *коррекционная помощь:*
- индивидуальное и групповое сопровождение педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога;
- индивидуальное и групповое сопровождение в триаде «ребенок—родитель—взрослый»;
- лечебно-оздоровительное сопровождение врачей-специалистов.

Направления работы: установление границ; формирование элементов конструктивного взаимодействия и элементов коммуникативных взаимоотношений; развитие разных видов самостоятельной деятельности ребенка.

При оказании комплексной психолого-медико-социальной помощи детям с РАС используется индивидуальный подход, при этом:

- индивидуально подбираются образовательный материал и разрабатываются индивидуальные образовательные коррекционные программы, соответствующие зоне ближайшего развития ребенка и уровню его актуального развития, индивидуальный учебный план в соответствии с СИПР на основе АООП;

- определяются виды и объем помощи.

Специфические направления коррекционной работы:

- формирование коммуникативных навыков;
- навыков социального взаимодействия;
- представлений о себе и окружающем мире;
- коррекция поведения;
- эмоционально-волевых и коммуникативных нарушений.

Работа с родителями ребенка с РАС — одна из главных составляющих коррекционного процесса, ведь очень часто, услышав слово «аутизм», у них, наряду с растерянностью, возникают вопросы: «Что с ребенком?» «Каковы его перспективы?», «Какую помощь родителям может оказать учреждение?».

Несомненно, родители нуждаются в системном сопровождении специалистов, поскольку именно они выступают главными помощниками, принимающими активное участие в реабилитационной работе с детьми, зачастую они сами нуждаются в психотерапевтической поддержке.

Работа с родителями (законными представителями), воспитывающими детей с ОВЗ, в том числе несовершеннолетних с РАС, включает в себя не только

консультирование, направленное на принятие родителями особенностей ребенка, формирование конструктивного взаимодействия в вопросах коррекционно-развивающего обучения, использование ресурса семьи в коррекции недостатков психофизического развития, но и групповое психологическое сопровождение в ресурсных группах поддержки родителей, проведение тематических круглых столов и семинаров для родителей.

Что вы пожелаете специалистам, работающим с детьми с РАС?

Когда-то академик РАО Ш.А. Амонашвили провозгласил лозунг «Дари себя детям!». Вся жизнь педагога — служение общечеловеческим ценностям, служение детям, поэтому всем коллегам мне хотелось бы пожелать творческих успехов, удачи и воплощения всего задуманного.

Спасибо за интервью.

Беседовала С.Ю. Танцюра

**Издательство «ТЦ Сфера» представляет
рекомендации по организации работы
с «особыми» детьми**



**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИИ
Методические рекомендации**

Автор — Танцюра С.Ю., Кононова С.И.

В книге даны психолого-педагогическая характеристика обучающихся с различными нарушениями, модели включения «особых» детей в среду нормально развивающихся сверстников в условиях инклюзии. Обобщен опыт специалистов, представлены индивидуально-образовательный маршрут ребенка с ОВЗ, рекомендации педагогам и родителям по составлению индивидуальной программы развития ребенка с разными нарушениями.

Наш адрес: 129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3
Тел.: (495) 656-72-05, 656-73-00
E-mail: sfera@tc-sfera.ru
Сайты: www.tc-sfera.ru, www.sfera-podpiska.ru
Интернет-магазин: www.sfera-book.ru

Развитие фонематических процессов у старших дошкольников с ФФНР

Власюк А.С.,
студентка;

Жулина Е.В.,
канд. психол. наук, доцент кафедры специальной педагогики и психологии НГПУ им. Козьмы Минина, г. Нижний Новгород

Аннотация. В статье описаны нарушения фонематических процессов и представлен комплекс логопедических занятий, направленных на их коррекцию. Коррекционное воздействие должно применяться с учетом возрастных, психических и индивидуальных особенностей детей.

Ключевые слова. Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР), фонетические процессы, логопедические занятия.

Изучение недостатков фонематических процессов старших дошкольников с ФФНР — актуальный вопрос в логопедии, поскольку эти процессы играют большую роль в формировании произносительной системы родного языка.

ФФНР — нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем [2, с. 2].

Вопросами фонетико-фонематического нарушения речи у старших дошкольников и спецификой его проявления занимались Г.А. Каше, Р.И. Лалаева, В.Х. Орфинская, Т.Б. Туманова [4, с. 611]. Эти авторы выявили, что у старших дошкольников с ФФНР при внешне благополучном произношении наблюдаются значительные затруднения в

восприятию звуков. Именно такие дети часто неожиданно для окружающих оказываются неуспевающими по письму и чтению.

Фонематические нарушения выражаются в том, что ребенок не только дефектно произносит те или иные звуки, но и недостаточно их различает, не улавливает акустической и артикуляционной разницы между оппозиционными звуками. Кроме особенностей нарушения звукопроизношения и фонематического восприятия у детей с ФФНР прослеживаются смазанность речи, нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи [10, с. 56]. Сегодня эта проблема требует углубленного изучения, так как недостатки речи затрудняют взаимоотношения ребенка с окружающими, накладывают тяжелый отпечаток на его характер, рождают неуверенность в своих силах, что будет иметь негативные последствия для его речевого и психологического развития.

В связи с актуальностью данной проблемы на базе МБОУ комбинированного вида № 29 г. Балахны Нижегородской области была проведена опытно-экспериментальная работа, посвященная исследованию фонематических процессов и их развитию у старших дошкольников с ФФНР.

Задачи исследования: изучение особенностей фонематических процессов у старших дошкольников с ФФНР для разработки комплекса логопедических занятий, направленных на их коррекцию.

В исследовании приняли участие две группы дошкольников: экспериментальная группа детей с ФФНР и контрольная группа детей с нормой речевого развития. Всего участвовали 50 человек от 5 до 7 лет, из которых 25 дошкольников с ФФНР вошли в основную группу и 25 детей с нормальным речевым развитием составили контрольную группу.

Для реализации поставленной цели мы выбрали диагностические методики, позволяющие наиболее точно изучить особенности фонематических процессов старших дошкольников с ФФНР. В процессе эксперимента использовались многоуровневые методики О.Б. Иншаковой и Т.А. Фотековой. Полученные результаты переводились в баллы, после чего подвергались количественному и качественному анализу.

Исследование включало обследование состояния фонематических процессов — восприятия, анализа, синтеза и представлений.

В ходе констатирующего эксперимента было выяснено, что у

детей с ФФНР имеются нарушения всех фонематических процессов, которые подвергались исследованию. Качественный анализ результатов показал, что старшим дошкольникам с ФФНР сложно составлять слова из звуков, данных в правильной и нарушенной последовательности. При обследовании детей с такими нарушениями требовалось неоднократное повторение задания, в некоторых случаях даже оно не помогало детям справиться с ним. Также им было нужно больше времени для выполнения задания и помощь логопеда. На рис. 1 отображены результаты проведенного эксперимента.

Характеристика выделенных уровней

Высокий уровень сформированности фонематических процессов. Детям доступны как простые, так и сложные формы фонематического анализа и синтеза, они не затрудняются с выполнением заданий на фонематическое восприятие и представление. Для них характерно правильное и четкое выполнение всех заданий, предъявленных логопедом.

Средний уровень сформированности фонематических процессов. У дошкольников сформированы фонематические процессы, но встречаются единичные

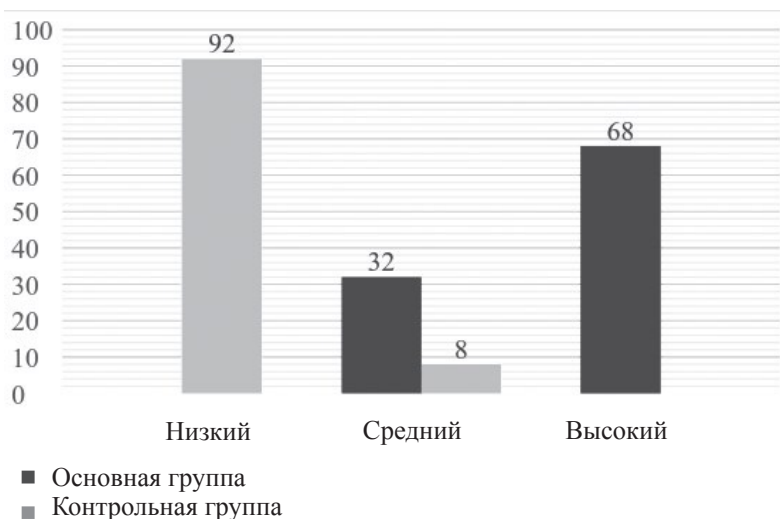


Рис. 1. Сравнительный анализ особенностей развития фонематических процессов у старших дошкольников с ФФНР и нормативным речевым развитием (%)

ошибки при вычленении первого (последнего) согласного звука в слове, определении последовательности, количества звуков в слове, места звука в слове по отношению к другим звукам (сложные формы фонематического анализа), синтезе слов из 5 звуков, данных в ненарушенной последовательности, и из 4—5 звуков, данных в беспорядке.

Низкий уровень сформированности фонематических процессов. Фонематические процессы сформированы недостаточно или их вообще нет. Затруднено фонематическое восприятие. Простые формы фонематического анализа доступны, сложные формы вызывают большие затруднения. Они испытывают трудности: при определении места звука в слове (начало, середина, конец); при вычленении первого (последнего) согласного звука из слова. Отмечаются большие трудности при синтезе слов из звуков, данных как в ненарушенной, так и в нарушенной последовательности, сложности с фонематическими представлениями.

Результаты, полученные в ходе проведения констатирующего эксперимента, позволили нам сформулировать цель и задачи формирующего этапа, на котором была составлена и апробирована программа коррекции

онной работы с детьми экспериментальной группы.

Взяв за основу опыт развития у детей фонематических процессов Т.В. Александрова, Н.А. Лукина, И.И. Никкинен, Е.А. Пожеленко и Н.А. Чевелевой, мы разработали систему логопедической работы, направленную на развитие фонематических процессов у старших дошкольников с ФФНР.

В соответствии с этим построен алгоритм организации логопедической работы по развитию фонематических процессов, который включает в себя:

- подготовительный этап (формирование понятий и овладение терминами, их обозначающими);
- основной этап:
 - узнавание неречевых звуков;
 - различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, слов, фраз, слов, близких по звуковому составу;
 - дифференциация слогов, фонем;
 - развитие навыков элементарного звукового анализа;
 - заключительный этап (формирование навыков фонематических представлений).

Принципиально важным в нашем исследовании было то, что все задания на каждом этапе логопедической работы предлагались детям в игровой форме, по-

скольку ведущей деятельностью в старшем дошкольном возрасте остается сюжетно-ролевая игра. Коррекционная работа велась совместно с воспитателями группы. Деятельность воспитателей заключалась в подготовке к развитию сложных форм фонематического анализа и синтеза, а также в закреплении полученных навыков на логопедических занятиях.

Для выявления эффективности логопедической работы по развитию фонематических процессов у старших дошкольников с ФФНР мы провели повторную диагностику. В результате по-

вторного обследования всех компонентов фонематической системы были выявлены особенности развития фонематических процессов. Сравнительная характеристика до и после исследования показателей сформированности фонематических процессов представлена на рис. 2.

Данные, полученные в ходе исследования, позволили сделать следующие выводы. Сформированы навыки звукослового анализа и синтеза, т.е. умения проводить последовательный анализ, обратные операции (синтез), способность оперировать результатами фонематического анализа

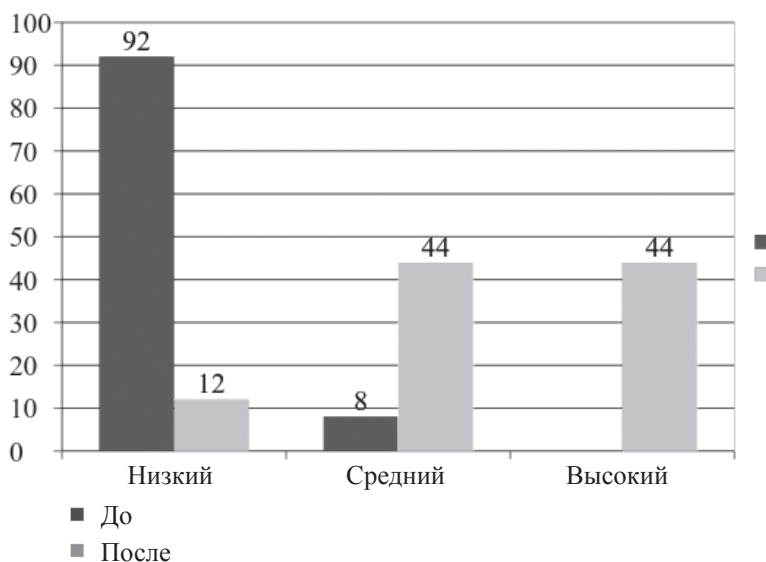


Рис. 2. Сравнительная характеристика показателей фонематических процессов старших дошкольников с ФФНР до и после проведенного формирующего эксперимента (%)

(фонематические представления); обогатился словарный запас детей (при ответах они используют более вариативные ответы).

У большинства старших дошкольников с ФФНР показатели состояния фонематического восприятия по всем заданиям регистрируются на разных уровнях, в том числе и на высоком, что также говорит об эффективности программы.

Данная система методических приемов по формированию фонематического восприятия у старших дошкольников с ФФНР позволила не только количественно, но и качественно изменить уровень фонематических процессов у детей данной группы.

Таким образом, цель исследования достигнута: теоретически и экспериментально изучены особенности фонематических процессов у старших дошкольников с ФФНР, которые выражаются в трудности вычленения звука или слова на фоне других звуков и слов, самостоятельном подборе слов на определенный звук. Дети затрудняются в выделении начального и конечного звуков слова, в определении места звука в слове; у них не развит синтез как простых слов, так и сложных. С целью их коррекции разработан и проведен комплекс логопедических занятий, направленных на их коррекцию.

Наша работа показала, что проведение комплекса специальных логопедических занятий со старшими дошкольниками с ФФНР позволяет эффективно корректировать имеющиеся недостатки фонематических процессов и их развития.

Список использованной и рекомендуемой литературы

1. *Голубева Г.Г.* Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников: Метод. пособие. СПб., 2000.
2. *Кашие Г.А., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.* Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (седьмой год жизни). М., 1986.
3. *Лалаева Р.И.* Логопедическая работа в коррекционных классах. М., 2004.
4. Логопедия: Учебник для студ. дефектол. фак-тов пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. М., 1998.
5. *Лукина Н.А., Никкинен И.И.* Научи меня слышать (Развитие слухового восприятия, внимания и памяти). СПб., 2003.
6. *Парфорова Е.В., БескRESTно-ва Е.И.* Коррекция фонематических нарушений у дошкольников // Воспитатель. 2009. № 8.
7. *Ткаченко Т.А.* Коррекция фонетических нарушений у детей. Подготовительный этап: пособие для логопеда. М., 2008.

8. *Ткаченко Т.А.* Формирование навыков звукового анализа и синтеза: Альбом для индивидуальных и групповых занятий с детьми 4—5 лет. М., 2005.
9. *Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.* Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада): Учеб. пособие для логопедов и воспитателей детских садов с нарушениями речи. М., 1993.
10. *Чиркина Г.В., Филичева Т.Б.* Обучение на занятиях (обучение и воспитание детей с ФФНР) // Логопед в детском саду. 2013. № 3.

Сопровождение детей с РАС

Максудов М.Ю.,

специалист по реабилитационной работе отделения социализации семей с детьми с особенностями развития ГБУ ЦПСиД «Косино-Ухтомский», Москва

Аннотация. В статье освещены разные формы взаимодействия с детьми с расстройствами аутистического спектра, особенности абилитационного маршрута, представлена модель работы с родителями.

Ключевые слова. Расстройства аутистического спектра, абилитация, индивидуальный маршрут коррекции, инклюзия.

В настоящее время можно наблюдать значительное увеличение количества детей с диагнозом «расстройства аутистического спектра».

По последним социологическим исследованиям, в западных странах соотношение рождаемости детей с аутизмом к рождаемости нормотипических детей составляет 1 : 68. Современная наука не имеет данных,

объясняющих причины такого всплеска рождаемости детей с РАС.

Кроме того, стоит отметить, что на данный момент можно наблюдать серьезные изменения в системе образования. Прежде всего это связано с введением инклюзивного образования, обеспечивающего нахождение в одном образовательном пространстве детей с ограниченными

возможностями здоровья (ОВЗ) и детей без ограничений. В таких условиях педагогам сложно работать, поскольку нахождение абсолютно разных по биологическим и психологическим особенностям воспитанников в одном образовательном пространстве затрудняет процесс обучения.

Для решения проблем сопровождения детей с РАС существуют специальные учреждения, например центры поддержки семьи и детства, в которых ведется комплексная социальная абилитация (процесс первоначального формирования способности к чему-либо) детей с особенностями развития, в том числе с РАС.

Сейчас отмечается недостаток практических материалов (рабочих коррекционных программ, комплексных моделей), способствующих системному решению данной проблемы. Как правило, исходя из индивидуальной программы реабилитации, абилитации (ИПРА), сопровождение ребенка и его семьи ведется по пяти основным направлениям: социально-психологическое, социально-педагогическое, социокультурное, социально-бытовое и физкультурно-оздоровительное. Предполагается, что в процессе абилитации у детей существенно улучшатся навыки социального взаимодействия и коммуникативные.

Для выбора эффективного абилитационного маршрута предлагается выделять несколько основных уровней нарушений психического развития ребенка с РАС.

А — у ребенка сохранен интеллект, развита речь, достаточно высокий уровень произвольности, сформированы поведенческие навыки, но в данный момент необходима поддержка специалиста.

В — у ребенка имеется незначительная или умеренная задержка психического развития. Речь достаточно развита (может излагать свои мысли и практически свободно общаться со взрослым, но могут наблюдаться выраженные дефекты речи). Произвольность снижена — находится на среднем уровне развития. Поведенческие навыки присутствуют, некоторые из них недосформированы.

С — у ребенка имеется значительная и достаточно выраженная задержка в психическом развитии. Речь присутствует, но чаще всего она бессвязная, и он способен вступать лишь в простейшую вербальную коммуникацию со взрослым. Уровень произвольности ниже среднего. Большая часть поведенческих навыков не сформирована.

Д — у ребенка имеется значительная и достаточно выра-

женная задержка в психическом развитии. Речь отсутствует (не способен вступать в полноценную вербальную коммуникацию со взрослым). Произвольность находится на низком уровне. Поведенческие навыки практически полностью отсутствуют.

Е — у ребенка имеются тяжелые формы задержки психического развития. Речь полностью отсутствует (ребенок способен общаться только невербально). Произвольность отсутствует. Поведенческие навыки практически полностью отсутствуют.

Кроме того, важно отметить, что состояние родителей детей с РАС (установка, видение временной перспективы, а также эмоциональный фон) напрямую связано с эффективностью социальной абилитации детей-аутистов. Необходимо учитывать эту важную составляющую при работе с детьми с РАС. Модель комплексного психолого-педагогического сопровождения ребенка с РАС и его семьи учитывает не только функциональные возможности ребенка, но и состояние его родителей.

Данная модель включает три основных блока:

1) работа с родителями — фундамент последующей коррекционной работы с ребенком;

2) психолого-педагогическая коррекция детей с особенностями

ми развития — осуществляется посредством специальных занятий, подобранных под конкретную реабилитационную цель. Для удобства используется нейропсихологический подход, описывающий наиболее полно и системно возможные нарушения мозговой деятельности ребенка;

3) социализация — конечная цель психолого-педагогического сопровождения. Успешная социализация ребенка с особенностями развития в обществе базируется, с одной стороны, на эффективной работе с родителями, а с другой — и на комплексном психолого-педагогическом сопровождении воспитанника.

В заключение хочется еще раз подчеркнуть, что на сегодняшний день проблема эффективного взаимодействия с детьми с РАС недостаточно изучена. Кроме того, в современной психологии мало данных о функциональных особенностях воспитанников с аутизмом. Более подробное изучение данного вопроса, создание рабочих практических программ и моделей комплексного сопровождения ребенка и его семьи могут способствовать решению ряда проблем в сфере социальной защиты, здравоохранения и образования, а также глубокому по-

ниманию развития психических процессов у детей с РАС.

Список использованной и рекомендуемой литературы

Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок: пути помощи. М., 1997.

Сиротюк А.Л. Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения. М., 2003.

Улбер К. Интегральное видение. Краткое введение в революционный интегральный подход к жизни, Богу, Вселенной и всему остальному. М., 2009.

Шоплер Э., Ланзид М., Ватерс Л. Поддержка аутичных и отстающих в развитии детей (0—6 лет): Сборник упражнений для специалистов и родителей по программе TEACH. Минск, 1997.

Шор С. За стеной. М., 2014.

Аутизм: особенности восприятия

Что такое аутизм?

Аутизм — общее расстройство развития с максимальным дефицитом сферы общения и эмоций. В самом названии болезни — «внутри себя» — кроется ее суть.

Человек с аутизмом никогда не направляет вовне свою энергию, речь, жесты. Все, что он делает, не имеет социального смысла.

Чаще всего диагноз «ранний детский аутизм» ставится до 3—5 лет. Лишь в легких случаях это расстройство впервые обнаруживается у подростков и взрослых людей.

Как аутичный ребенок воспринимает мир?

Считается, что дети с аутизмом не могут объединять детали в один образ. Неживые предметы от одушевленных больной ребенок практически не отличает. Кроме того, все внешние воздействия (звуки, цвета, свет, прикосновения) причиняют дискомфорт.

Ребенок пытается уйти от окружающего мира внутрь себя.

Источник: www.zdravotvet.ru

Поможем Слышу

Занятие с использованием модели символов для обучения грамоте детей 5—7 лет с ОНР

Нагорнова О.В.,

*учитель-логопед СП д/с «Сказка» ГБОУ СОШ № 1,
пгт Суходол Самарской обл.*

Аннотация. В статье представлен опыт работы по использованию мануального (ручного) сопровождения речевых звуков. Символы формируют навыки выделения главного, развивают мыслительные процессы, поддерживают интерес к занятию, что особенно значимо для детей с нарушениями речи.

Ключевые слова. Модели, символы, гласные звуки, ручные позы.

Одним из нововведений в нашей практике служит использование оригинальной символики — мануального (ручного) сопровождения речевых звуков.

Для детей «звук» — абстрактное понятие, поэтому обязательна зрительная и желательна кинестетическая опора. В качестве ее может выступать система ручных поз звуков.

Ручное сопровождение произношения гласных первого ряда передает артикуляционную позу, ее объем, подчеркивает контрастность, развивает переключение внимания, мелкую моторику, предотвращает пропуски и замены гласных, формирует слоговую структуру слов, под-

готавливает детей к обучению грамоте.

Особая ценность мануальных моделей заключается в том, что они придуманы совместно с детьми, понятны им.

Модели символов (ручные модели):

- звука [а] — объемное окошко из соединенных полукругом больших и указательных пальцев правой и левой руки;
- звука [о] — большой и указательный пальцы правой руки округлены и соединены;
- звука [у] — пальцы правой руки собраны в кулак, который большим пальцем развернут к ребенку;

- звука [и] — локоть вниз, правая ладонь на уровне груди, прогибается в виде улыбки;
- звука [э] — пальцы обеих ладоней соединены в виде овала;
- звука [ы] — прямоугольник из пальцев обеих ладоней.

Мануальное изображение согласных — руки выпрямленными ладонями перекрещены на уровне груди (ассоциация с наличием преграды на пути воздушной струи).

Использование данных моделей целесообразно на всех этапах работы по изучению звуков речи. Это и изолированное произношение звуков, и составле-

ние звуковых схем и слогов, и определение позиции того или иного звука в слове, и подбор картинок к «зашифрованным» словам.

Предусмотрены варианты занятий по подготовке к обучению грамоте с использованием сказочного персонажа Слыша, который не может общаться, потому что не умеет произносить звуки, а умеет их только слышать и различать. Дети решают общаться при помощи его любимых звуков, а затем научить его устной речи. Детская деятельность и формы и методы организации совместной деятельности представлены в таблице.

Таблица

Формы и методы организации совместной деятельности

Детская деятельность	Формы и методы организации
Двигательная	Ритмичное движение друг за другом, пение с движением, подражательные движения в хороводных играх, динамическая пауза «Мы со звуками играем»
Игровая	Игровые ситуации: «Я со звуками играю», «Внимательные глазки»
Познавательно-исследовательская	Решение проблемной ситуации «Как помочь Слышу?», создание «портретов» звуков, соотнесение артикуляционного образа звука с жестом руки
Коммуникативная	Беседа, обсуждение, принятие совместных решений
Изобразительная	Зарисовка артикуляции гласных

Задачи:

- учить точно воспроизводить и артикулировать гласные первого ряда, обозначать их символами ручными, соотносить их с мануальными;
- упражнять в повторении звуковых рядов с опорой на символы и без них;
- знакомить с гласными первого ряда (ознакомление с акустико-артикуляционным образом гласных звуков);
- формировать умения отвечать на вопросы, развивая диалогическую речь в ситуативном разговоре, делать выводы, взаимодействовать со сверстниками, работать в парах, доброжелательно и уважительно относиться к творчеству своих товарищей.

Методы и приемы: практические (рисование, работа с плоскостными моделями звуков), наглядные (рассматривание), словесные (вопросы, беседа, обсуждение).

Оборудование: игрушка Слыш, мольберт, бумага, карандаши, плоскостные схемы гласных звуков, зеркала (по количеству детей).

* * *

Дети знакомятся со Слышем, рассматривают его.

Логопед. Сказочный герой Слыш не может общаться, по-

тому что не умеет произносить звуки, он их только слышит и различает. Как ему помочь?

Дети предлагают выход из ситуации: обозначить любимые звуки Слыша жестами, самим придумать их. Вместе с логопедом они коллективно выбирают приемлемое решение — общаться со Слышем при помощи жестов, а затем научить его говорить; придумать ручные позы для звуков, которые любит герой, чтобы он смог «придумывать песенки».

Логопед предлагает рассмотреть артикуляцию каждого гласного звука в зеркале (у детей на столах индивидуальные зеркала), зарисовать на бумаге «портрет» звука.

Дети произносят звуки, зарисовывают артикуляцию на карточках. Потом сравнивают варианты, находят лучшие для каждого гласного.

Логопед предлагает спеть «песенки» гласных звуков, придумав подражательные движения руками, описывающие особенности их произношения. Дети развивают умение четко артикулировать и пропевать гласные звуки. Соотносят артикуляционный образ каждого звука с жестом рук. Коллективно придумывают, как «руками показывать гласный звук», демонстрируют позы Слышу.

Логопед предлагает поиграть со Слышем в игру «Я со звуками играю, себе пару подбираю!».

Дети точно воспроизводят придуманные символы и артикулируют их, определяют последовательность.

Игра

«Внимательные глазки»

Логопед показывает звуковые цепочки, дети называют звуки: *ао, оуи, ыэ, аауи* и т.д.

Затем дети прощаются со Слышем.

Список использованной и рекомендуемой литературы

Веселова Е.И., Скрыбина Е.М. Игры и упражнения на каждый день для детей 4—5 лет с ОНР: В 2 ч. М., 2015.

Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. М., 1985.

Чернякова В.Н. Игровые технологии формирования звукопроизношения у детей 4—7 лет. М., 2015.

Визуальные стимулы для организации взаимодействия с детьми с аутизмом и интеллектуальной недостаточностью

Романова Е.А.,
методист;

Корабельникова А.Г.,
*учитель-дефектолог ГБУ ЦССВ
«Вера. Надежда. Любовь», Москва*

Аннотация. В статье представлен опыт по использованию визуальных стимулов для организации взаимодействия с детьми с нарушениями в развитии. Визуальные стимулы позволяют команде специалистов проследить динамику развития ребенка.

Ключевые слова. Дети с интеллектуальной недостаточностью, аутизм, аутистический спектр, визуальные стимулы.

В настоящее время образование лиц с интеллектуальными нарушениями и детей с аутизмом понимается как обретение обу-

чающимися таких жизненных компетенций, которые позволяют им достигать максимально возможной самостоятельности в

решении повседневных жизненных задач.

С целью визуализации индивидуального развития ребенка в ЦССВ «Вера. Надежда. Любовь» используются визуальные стимулы. Введение их в обиход ребенка происходит последовательно, ступенчато, с увеличением уровня символизации. В зависимости от своих возможностей дети могут последовательно овладеть всеми уровнями визуализации или остаться на одном из них.

1-й этап — работа с цветными индивидуальными фотографиями, изображающими конкретного ребенка в разных видах деятельности. На данном этапе он учится идентифицировать себя и свою деятельность с изображением на фотографии. Таким образом, ребенок должен научиться выделять на «визуальной доске» именно свою программу развития.

2-й этап — работа со схематическим монохромным изображением того или иного вида деятельности. Ребенок учится узнавать действия на стилизованном картинном материале, соотносить определенные действия, задачи со схематичным изображением. Например: задача «учиться подниматься по лестнице» соотносится с карточкой, на которой изображена

лестница; «учиться есть ложкой» — с карточкой с изображением ложки.

3-й этап — работа с пиктограммами — знаками, отображающими важнейшие узнаваемые черты объекта, предмета или явления. Данный вид работы может использоваться как способ альтернативной (с детьми, находящимися на довербальном уровне общения) и дополнительной коммуникации (с говорящими детьми). Таким образом, дети с интеллектуальной недостаточностью и ранним детским аутизмом могут выразить свои желания, объяснить, чем они хотят заниматься, или выбрать что-либо из предлагаемого взрослым.

4-й этап — работа с карточками PECS как инструментом для более эффективного общения. На данном этапе ребенок способен полностью заменить вербальное сообщение адекватным выбором картинного материала. Например, составить предложения: «Я хочу смотреть телевизор», «Я буду учиться поливать цветы». Можно включить ребенка в процесс составления специальной индивидуальной программы развития, результат которого визуализируется на коммуникативной доске.

Коммуникативная доска позволяет каждому специалисту

увидеть работу с ребенком целостно, обеспечивает междисциплинарное взаимодействие. Она представляет собой фланелеграф, на котором закрепляются фотографии детей и карточки с нарисованными паттернами основных задач. Визуальные коммуникативные доски расположены в группах в пределах видимости как сотрудников, так и воспитанников.

Для лучшего восприятия представленной информации основным фоном доски выбран коричневый цвет, а карточек — белый. Для унификации в ЦССВ «Вера. Надежда. Любовь» используются PECS-карточки, но если ребенок обучался ранее по другой системе, например Макатон, специалисты продолжают работу в данном направлении и используют этот вид пиктографических изображений на визуальной коммуникативной доске.

Визуальная программа составляется на основе имеющейся у каждого воспитанника специальной индивидуальной программы развития. Специалисты совместно выбирают наиболее актуальные задачи, которые становятся «общими», что предполагает решение их в ходе междисциплинарного взаимодействия.

Данный инструментальный позволяет визуализировать индиви-

дуальные задачи, которые служат «маячками» для команды специалистов, и экономить время для поиска актуальной информации о ребенке. «Плюсы» визуальной коммуникативной доски:

- наглядность;
- экономия времени;
- взаимодействие специалистов.

Чтобы все взрослые, взаимодействующие с ребенком, одинаковым образом интерпретировали символические изображения, специалисты разрабатывают аннотации к карточкам.

Оценки уровня индивидуальных достижений также визуализируются. Используемые для этого символические изображения представлены на рисунке (ребенок справился с основной задачей — отмечается зеленым смайлом; навык находится в стадии формирования — желтым; задача не решена — красным).

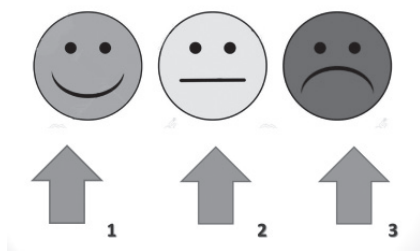


Рис. Визуальная система оценки

Таким образом, визуализация позволяет всей команде специалистов проследить динамику развития навыков ребенка.

Внедрение данного метода должно происходить поэтапно. Сначала создается база данных, потом проводится обучение пер-

сонала и затем — практическая работа.

Описанная технология имеет перспективы развития за счет ее использования с большим числом воспитанников, а также благодаря накоплению библиотеки коммуникативных карточек.

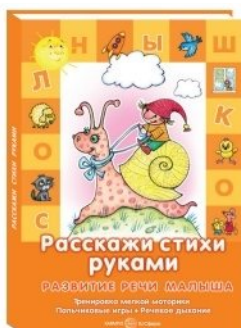
Издательство «ТЦ Сфера» и издательство «Карапуз» представляют серию «Развитие речи малыша»



**Закажите
в ИНТЕРНЕТ-
МАГАЗИНЕ
www.sfera-book.ru**

Бумага 100 г; формат 200х280; переплет; 64 с.

Когда ребенок овладевает звуками родного языка, не все сразу у него получается — что-то дается проще, что-то труднее. А если трудно — нужно тренироваться. И тренироваться ежедневно. А ежедневность занятий — это, пожалуй, одна из самых трудно-выполнимых задач для вечно занятых нас. Но выход есть. В народной педагогике уже давно были придуманы такие «тренажеры» — прекрасные, проверенные временем малые фольклорные формы, которые помогают ребенку развивать артикуляцию и речевое дыхание в игре, а не в кабинете логопеда. И при этом каждый день. Повторение рифмованных считалок, например, позволяет добиться чистоты произношения, «держать» дыхание во время произнесения фразы, на которой язык заплетается.



Порекомендуйте эти книги родителям

Организация лекотеки для детей с ОВЗ в ДОО

Жигалова И.С.,

учитель-логопед МБДОУ «Семицветик»

пос. Кез, МО Кезский р-н, Удмуртская Республика

Аннотация. В статье описывается опыт работы лекотеки для детей с ОВЗ в сельской местности. Представлены индивидуальные игровые занятия с детьми.

Ключевые слова. Ребенок с ОВЗ, лекотека, психолого-педагогическая помощь.

В настоящее время политика государства в области образования и здоровья детей с ОВЗ дает дошкольникам возможность посещать образовательное учреждение любого вида, где они могут воспитываться, обучаться, независимо от состояния здоровья, при наличии в ДОО условий для коррекционной работы. Количество детей с недостатками в развитии увеличивается с каждым годом, поэтому актуальным становится поиск новых форм оказания коррекционной психолого-педагогической помощи. Одна из них на базе детских садов — лекотека — служба, оказывающая раннюю психолого-педагогическую помощь детям с ОВЗ. Она организуется для дошкольников, которые не мо-

гут посещать образовательное учреждение по состоянию здоровья или развития и нуждаются в психолого-педагогической и социальной помощи.

С октября 2014 г. в нашем детском саду работает такая лекотека. К нам обратились родители, дети которых не могут посещать ДОО, но хотели бы общаться со сверстниками, получать педагогическую и психологическую помощь.

Цель работы лекотеки — обеспечение психолого-педагогического сопровождения детей от 1,5 до 7 лет с нарушениями в развитии для социализации, формирования предпосылок учебной деятельности, поддержки развития личности детей и оказания психолого-педагогической

помощи родителям (законным представителям).

Задачи лекотеки:

- проводить психолого-педагогическое обследование детей от 1,5 до 7 лет с нарушениями в развитии при наличии согласия родителей (законных представителей);
- осуществлять психопрофилактику, психотерапию и психокоррекцию с помощью игры;
- создавать благоприятные условия для развития личности ребенка;
- реализовывать образовательную программу, разрабатываемую исходя из особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей воспитанников, принимаемую и реализуемую лекотекой самостоятельно;
- содействовать решению психологических проблем, препятствующих поступлению детей с нарушениями в развитии в ДОО;
- оказывать помощь в адаптации в различных социальных группах, психологическую поддержку семье ребенка с нарушением развития;
- проводить психопрофилактическую и психокоррекционную работу с членами семьи ребенка;

- обучать родителей (законных представителей) методам игрового взаимодействия с детьми, имеющими нарушения в развитии, специалистов других учреждений по вопросам сопровождения семьи ребенка игровым технологиям;
- помогать родителям (законным представителям) в подборе адекватных средств общения с собственным ребенком [1].

Мы начали работу по созданию лекотеки с изучения и создания нормативно-правовой базы, принятия различных локальных актов. Разработали документы, регламентирующие ее деятельность: Положение об организации деятельности лекотеки; договор о сотрудничестве между ДОО и родителями (законными представителями) ребенка, посещающего лекотеку; на педсовете обсудили и утвердили план ее работы.

С детьми проводятся индивидуальные игровые занятия, построенные с использованием техник обучения, оптимальных для каждого конкретного ребенка. Большое внимание мы уделяем полисенсорному развитию детей, развитию мелкой и общей моторики, эмоционально-волевой сфере, речевому развитию и т.д. Деятельность логопеда с такими детьми выходит за рамки

исключительно логопедической работы, включает в себя элементы психологических приемов, приемов и методов олигофренопедагога.

Необходимо формировать когнитивную сферу: развивать навыки ориентировки в пространстве, способность удерживать внимание на предмете, обследовать различные объекты. Для этого создана развивающая среда: сенсорные панели, игры направленные на развитие тактильных, обонятельных, вкусовых ощущений, оборудована сенсорная комната. При работе с неговорящими детьми акцент делается на понимании, вызывании речи, звукоподражаниях. Занятия на первых порах состоят в основном из логопедических игр на голос, дыхание, слухоречевую память, мелкую моторику. Педагоги в работе с детьми используют системно-деятельностный подход. Мы приглашаем детей и их родителей на такие праздники, как Новый год, 8 Марта, и другие развлекательные мероприятия.

Немаловажное значение придается взаимодействию с родителями. Вместе со специалистами мы составили план работы с ними:

— индивидуальное консультирование специалистами ДОО («Выполнение арти-

куляционных упражнений дома», «Развитие слухового восприятия» и др.);

- проведение психологических тренингов «Цветотерапия», «Все в наших руках»);
- мастер-класс специалистов («Развивающая игрушка своими руками»);
- формирование, повышение уровня педагогической грамотности родителей (буклеты и памятки, консультации, беседы).

В ходе этих мероприятий родители получают всю необходимую информацию о том, как создавать спокойную, доброжелательную атмосферу по отношению к ребенку, организовать правильный режим дня, занятия в домашних условиях, знакомятся с играми и приемами развития. Логопеду и всем специалистам лекотеки необходимо так строить свое общение с родителями «особого» ребенка, чтобы максимально тактично и доходчиво убеждать их в необходимости коррекционной работы, обрисовывать перспективы и прогноз развития его речи, указывать на взаимосвязь речи с мыслительными процессами.

Родители рады общению между собой, рады возможности поделиться своим опытом, получить дружеский совет и ощутить,

что они не одиноки в решении своей проблемы.

Родители детей, посещающих лекотеку, отмечают результативность проводимой работы: повысилась социальная активность их детей, уменьшился страх перед чужими людьми, появилась самостоятельность в разных видах деятельности и т.п. Родители учитывают рекомендации специалистов и используют дома предложенные игры и упражнения.

Список использованной и рекомендуемой литературы

1. *Ильина С.К.* Лекотека в ДОУ. Организация, документация. М., 2011.
2. *Шумилова Т.В.* Специфика работы учителя-логопеда в условиях организации инклюзивной практики в ДОУ // <http://logoped18.ru/logopedist/spetsifika-raboty-logopeda-v-usloviyakh-inklyuzivnogo-obrazovaniya.php>.

Использование логопедического массажа в коррекции дизартрии

Фролова Н.П.,

*учитель-логопед СП д/с № 4 ГБОУ СОШ № 8,
г. Октябрьск Самарской обл.*

Аннотация. В статье представлен ряд специальных приемов логопедического массажа для устранения дизартрии у ребенка с гипотонусом, нормализации тонуса мышц артикуляционного аппарата. Массаж может проводиться на всех этапах коррекционно-логопедического воздействия. *Ключевые слова.* Логопедический массаж, дизартрия, гипотонус, укрепление мышц, поглаживание, разминание, растирание, вибрация.

В настоящее время отмечается неуклонный рост числа детей с речевыми нарушениями. В нашей практике очень часто встречаются дошкольники с дизар-

трией. В коррекционной работе с такими детьми мы используем логопедический массаж. Особенно велика его роль на начальных этапах работы, когда у ребенка

еще нет возможности выполнять определенные артикуляционные движения.

Цель логопедического массажа при дизартрии — устранение патологической симптоматики в периферическом отделе речевого аппарата.

Задачи логопедического массажа при коррекции произносительной стороны речи при дизартрии:

- укреплять мышечный тонус;
- устранять гипогипертонус мимической и артикуляционной мускулатуры, патологическую симптоматику (гиперкинезы, синкинезии, девиацию и др.);
- стимулировать положительные кинестезии;
- улучшать качество артикуляционных движений (точность, объем, переключаемость и др.);
- увеличивать силу мышечных сокращений;
- активизировать тонкие дифференцированные движения органов артикуляции, необходимые для коррекции звукопроизношения.

Для эффективности массажа необходимы:

- методическая и техническая подготовленность логопеда;
- условия для проведения процедуры;

- правильное положение ребенка во время массажа;
- информация о степени тяжести нарушения функционального состояния речи ребенка;
- продолжительные сеансы и курсы массажа.

Особые требования предъявляются к рукам массирующего. Они должны быть без царапин, ссадин, с коротко остриженными ногтями. На руках не должно быть украшений, которыми можно повредить кожу ребенка. Массаж следует делать только теплыми чистыми руками (холодные вызывают спазм сосудов и мышц).

Противопоказания к проведению массажа:

- лихорадочное состояние;
- острые воспалительные процессы;
- носовые кровотечения и склонность к ним;
- конъюнктивиты;
- различные заболевания кожных покровов и волосистой части головы (инфекционные, грибковые и невыясненной этиологии);
- диатезы и другие аллергические реакции;
- стоматиты или другие инфекции полости рта;
- герпес на губах;
- отек Квинке (аллергический отек тканей наружных или внутренних органов);

- увеличение лимфатических узлов;
- резко выраженная пульсация сонных артерий;
- тошнота, рвота;
- чрезмерная физическая или психическая усталость.

В ряде случаев противопоказания к назначению логопедического массажа носят временный характер и имеют место в остром периоде болезни или при обострении хронического заболевания.

Основные приемы массажа:

- поглаживание;
- растирание;
- разминание;
- вибрация.

Любая массажная процедура начинается с *поглаживания*. При этой манипуляции не происходит сдвигания кожи в складки, а лишь скольжение по коже с различной степенью надавливания.

Растирание — манипуляция, при которой, благодаря усилению давления на массируемую область, происходит смещение кожи, сдвигание и растяжение массируемых тканей в различных направлениях.

Разминание — прием, при котором массирующая рука выполняет фиксацию, захват массируемой области; сдавливание, сжимание; раскатывание, раз-

давливание и собственно разминание.

Разминание используется только после растирания данной поверхности.

Вибрация влияет на внутриклеточный обмен, улучшает трофику тканей.

Необходимо уметь правильно подобрать массажные комплексы. От этого зависят нормализация мышечного тонуса органов артикуляции, улучшение их моторики.

Рассмотрим примеры использования массажа.

В группу компенсирующей направленности поступила Валерия И. Девочке 5 лет. Ребенок от второй осложненной беременности. Роды были стремительными. Наблюдается низкий тонус в мышцах рук и органов артикуляции. Затруднено выполнение артикуляционных упражнений. Подъязычная уздечка укорочена, значительная саливация.

Понимание обращенной речи у ребенка ограниченное (ситуативное), визуальный контакт эпизодический, мимика отсутствует. Фонематический слух нарушен. Девочка не дифференцирует звуки, не производит звуковой анализ слов. Слоговая структура слов нарушена (элизии). Произношение слов

сложного слогового состава затруднено (*сявада — сковорода*), *пагемуся — погремущика*), *пастюти — парашютист*, *акаю — аквариум*). Девочка не знает таких обобщающих слов, как «посуда», «мебель», «птицы», «одежда», «овощи», «фрукты». Не умеет подбирать синонимы, антонимы.

Название действий затруднено. Девочка не знает, как передвигаются змея, лягушка, рыбы. Использование различных частей речи (наречий, прилагательных, числительных) ограничено. Затруднено образование уменьшительных форм существительных (*зябоик — заборчик*, *акотька — окошечко*). Относительные и притяжательные прилагательные не образует. Затруднено образование множественного числа (*это акы*, *это уши — это окна*, *это уши*), не употребляет предлоги *за*, *в*, *на*, *из*. Затруднено образование форм родительного падежа множественного числа существительных (*нет кутеф*, *нет ух — нет ключей*, *нет ушей*). Существительные единственного числа в именительном и косвенных падежах употребляет верно. Составление предложений по картинке затруднено. Недоступно описание сюжетной картинки, составление рассказа

по серии картинок, пересказ короткого текста, творческий рассказ. Учебные навыки не сформированы. Амбидекстрия.

Поскольку у ребенка гипотонус, необходим логопедический массаж, направленный на нормализацию тонуса мышц артикуляционного аппарата. Этот массажный комплекс включает в себя дифференцированные движения.

Перед массажем необходимо выбрать для ребенка удобную позу: лежа на кушетке или сидя.

При выраженной вялости — гипотонусе оральной мускулатуры — используют специальные приемы массажа, направленные на укрепление мышц этой зоны.

Для укрепления лицевой мускулатуры проводят:

- поглаживание лба от середины к вискам;
- поглаживание щек от носа к ушам;
- поглаживание от подбородка к ушам;
- разминание скуловой и щечной мышцы осуществляется указательными и средними пальцами обеих рук в направлении от виска по скуловой и щечной мышцам к подбородку. После 4—5 движений интенсивность движений усиливается. Движения становятся надавливающими, но не болезненными и

не вызывающими отрицательных реакций у ребенка.

Для *укрепление губной мускулатуры* проводят:

- поглаживание, растирание, разминание и вибрацию губ: от середины верхней и нижней губы к углам;
- поглаживание носогубных складок от углов рта к крыльям носа;
- пощипывание губ.

Все движения выполняются 8—10 раз ежедневно 2—3 раза. Одним из приемов укрепляющего массажа служит *вибрация*, которую проводят ручным методом или при помощи вибратора. Вибрация — передача тканям мелких, быстрых, чередующихся колебаний движений, проводимых ритмично, с глубоким воздействием на мышцы, их сильным сокращением, что придает мышцам большую упругость.

Укрепление языковой мускулатуры

При вялости языка проводят массаж с помощью деревянного шпателя:

- массируют продольные мышцы языка, при этом шпателем поглаживают язык от его средней части — спинки — к концу;
- с помощью ритмического надавливания на язык укрепляются вертикальные мышцы;

— воздействуют на поперечные мышцы при поглаживании языка из стороны в сторону;

— делают легкие вибрирующие движения, передаваемые языку через шпатель в течение 5—10 с и способствующие активизации его мышц.

Эти движения выполняются 4—6 раз.

Коррекция дизартрии практически невозможна без применения логопедического массажа. Он способствует нормализации произносительной стороны речи и эмоционального состояния лиц, страдающих речевыми нарушениями.

Список использованной и рекомендуемой литературы

- Архипова Е.Ф. Стертая дизартрия. М., 2006.
- Краузе Е.Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика: Практич. пособие. СПб., 2004.
- Микляева Ю.В. Логопедический массаж и гимнастика. Работа над звукопроизношением. М., 2010.
- Новикова Е.В. Зондовый массаж: Коррекция звукопроизношения. М., 2000.
- Приходько О.Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. СПб., 2008.

Работа учителя-логопеда с ребенком с РАС в условиях логопункта ДОО

Из опыта работы

Абуталипова Э.Н.,

канд. психол. наук, зав. кафедрой;

Юсупова Г.Х.,

*доцент кафедры коррекционной педагогики
ГАУ ДПО ИРО РБ, г. Уфа;*

Нурмухаметова Л.Р.,

*учитель-логопед МБДОУ ЦРР — д/с № 1 «Гузель»,
с. Буреево, Республика Башкортостан*

Аннотация. В статье рассмотрен опыт работы учителя-логопеда с детьми с РАС в условиях логопункта ДОО. Описана система коррекционно-педагогической помощи аутичным детям и их семьям. Подчеркивается необходимость взаимодействия участников коррекционного процесса.

Ключевые слова. Расстройства аутистического спектра (РАС), комплексное воздействие, логопедическая работа, психологическая помощь семье, «сопровождающее обучение».

Еще недавно диагноз «аутизм» был приговором. Считалось, что ребенок с РАС никогда не сможет нормально жить и развиваться. Сегодня аутизм привлекает все большее внимание специалистов различного профиля. Такой интерес вызван, с одной стороны, достижениями

в области его клинического изучения, а с другой — важностью и сложностью практических вопросов диагностики и коррекции.

Наше учреждение функционирует с 1970 г. и в последнее время оказывает помощь детям с ограниченными возможностями

здоровья. Любой семье, имеющей такого ребенка, нужна моральная, практическая и информационная помощь. Именно с оказания помощи семье мы начали совместную работу в сельском детском саду. Была разработана программа работы с родителями. Воспитатели и специалисты оказывают своевременную комплексную психолого-педагогическую помощь, помогают детям с РАС и их семьям адаптироваться в социуме, что способствует сохранению здорового психологического климата в семье.

В ходе работы с семьями, воспитывающими детей с РАС, используются такие формы работы, как беседа, консультации, семинары-практикумы, занятия по освоению информационно-коммуникативных технологий. На сайте учреждения сделана специальная вкладка «Заботливый родителям».

Разработка индивидуальных рабочих и коррекционных программ для детей с РАС, организация обучающих семинаров для воспитателей, консультаций для специалистов, составление расписания — все должно быть согласованно и работать на оказание коррекционной помощи.

Основные цели совместной работы специалистов и воспи-

тателей — обеспечение физического и психического здоровья детей; помощь в адаптации в детском саду; вовлечение детей в совместную (коллективную) деятельность, обучение общению. Психолого-педагогическая коррекция по формированию коммуникативных навыков осуществлялась на основе следующих принципов общей, специальной педагогики и психологии:

- комплексного воздействия;
- систематичности;
- наглядности;
- дифференцированного подхода к обучению;
- индивидуального подхода;
- связи речи с другими сторонами психического развития.

Одним из специалистов, оказывающих адресную помощь детям с РАС, выступает учитель-логопед. После установления доверительных отношений с родителями детей он разрабатывает тактику дальнейших действий. Знакомя родителей с альтернативными методами обучения, мы добивались преодоления «триады нарушений» при РАС: нарушений поведения, коммуникации и социального взаимодействия.

Выбор направлений работы, целей и методик коррекции, упражнений, приемов, практиче-

ского материала для занятий — все должно быть доступно для родителей, ведь только согласованные действия специалистов и родителей могут привести к положительным результатам. Работая с детьми с РАС в условиях логопункта, важно подстроиться под расписание и режимные моменты группы. В дальнейшем надо придерживаться такого же распорядка.

Музыкальные и физкультурные занятия дети посещают вместе с основной группой, так как для них очень важна физическая активность. У дошкольников с аутизмом наблюдается широкий спектр речевых расстройств. Очень часто именно учитель-логопед выступает тем человеком, который должен провести первичную диагностику развития ребенка и скоординировать семью для дальнейших действий.

Работа учителя-логопеда с детьми с РАС строится поэтапно:

- первый — установление контакта;
- второй — формирование первичных учебных и коммуникативных навыков;
- третий — работа над указательным, утвердительным и отрицательным жестами, формированием звукопроизносительных навыков;

— четвертый этап — обучение чтению.

Проблемы аутичных детей нужно решать постепенно, ставя перед собой задачи: помочь избавиться от страхов, научить реагировать на вспышки самоагрессии, подключить к общим занятиям.

Работа над коррекцией агрессивного поведения велась комплексно. Использовались приемы поощрения отсутствия нежелательного поведения, блокирование и переключение, визуальное расписание с правом выбора заданий и визуальная схема для поощрения спокойного поведения (использовались изображения смайликов с различной мимикой).

В работе с детьми с РАС на начальном этапе растормаживания речи необходимы:

- постепенный переход от установления контакта к совместной деятельности;
- развитие взаимодействия, подражания, имитации действий и движений («Сделай, как я»);
- закрепление связи «звук — символ» («бим-бом — звенит колокольчик», «гоп-гоп — скачет лошадка» и т.д.);
- формирование ротового внимания, игры с артикуляцией («а-а-а-а-м» — дракон,

- «а-а-а» — индеец, «б-б-б — б-б-б» — барабан и т.д.);
- игры с использованием микрофона на развитие дыхания, формирования воздушной струи;
- подражание неречевым и речевым звукам;
- формирование фразы («дай мяч», «дай кубик» и т.п.).

Активное использование игр на развитие звукоподражания, формирование фонематического слуха, глагольного словаря и т.п. на занятиях учителя-логопеда дало результаты: неговорящие дети стали повторять за героями небольшие слова и звукоподражания («пока-пока», «бим-бом», «чух-чух» и т.д.). Особенно понравились дошкольникам такие игры, как «Игрозвуки» (на подражание речевым звукам), «Тик-так-звуки» (на звукоподражание), «Кто сказал “Му”?» на различение голосов животных), «Грибники» (на развитие звукоподражания и слухового внимания), «Бежит — лежит» (на формирование фразы). Данная работа проводилась также на родном для ребенка языке — башкирском или татарском.

В работе над простым предложением мы активно использовали картинки-схемы для формирования вербального

оформления мысли. Большую помощь на данном этапе оказало приложение для планшетов iPad «Аутизм: Общение», разработанное отечественными и израильскими специалистами. Это коммуникативное приложение на русском языке помогает аутичному ребенку научиться общаться с окружающими и развить навыки спонтанной речи. Приложение содержит коммуникатор, при помощи которого ребенок может обозначать желаемые предметы, составлять полноценные предложения-просьбы. Звуковое сопровождение изображений позволяет озвучить собственные желания. В нашем случае дети научились составлять предложения после второго занятия. Мы применяли компьютерные игры и приложения в конце занятия. Данная работа проводилась также на родном для ребенка языке.

Работая с аутичными детьми, приходится создавать все новые и новые пособия, поскольку интерес к играм, как к пройденному материалу быстро теряется. Игры и упражнения использовались через некоторое время для закрепления материала и диагностики учебных навыков. Применялись такие игры и пособия, как «Парные картинки» (по лексическим темам), «Подбери

узор», «Последовательность действий», «Четвертый лишний», «Противоположности», «Подбери по контуру», «Чья тень?» и т.д.

Эффективными были игры с песком (пересыпание, рисование пальцами), рисование маркером геометрических фигур и обведение их пальцем, рисование лиц с различной мимикой. При работе над артикуляционным праксисом также использовались музыкальные инструменты (губная гармошка, различные свистульки) и мыльные пузыри. Металлофон с цветными клавишами применялся нами еще и для изучения основных цветов. Дети называли цвета девяти клавиш, хотя раньше это ни разу не озвучивали. Интерес к музыкальным инструментам дал потенциальную возможность и для построения коммуникативного взаимодействия: «сначала ты, потом я», «сейчас — потом». Если дети чем-то заинтересовывались, мы искали возможность для налаживания коммуникативного процесса с последующим переносом закрепленного навыка в малую группу (специалисты, семья), для обучения навыкам просьбы и отказа.

Чтобы формирующиеся навыки не оказались нефункцио-

нальными, изолированными от ежедневно возникающих социальных ситуаций, использовался метод «сопровождающего обучения», основанный на применении естественно возникающих ситуаций, эпизодов с целью формирования коммуникативных навыков. В процессе коррекционной работы необходимо комбинировать выполнение учебных заданий и упражнений с использованием повседневных ситуаций. Это позволяет ребенку переносить формирующиеся коммуникативные навыки в различные социальные контексты, понять, что произнесенная фраза приводит к определенному результату; что с помощью речевого высказывания можно повлиять на поведение других людей. Все это способствует решению создавшейся ситуации.

Закреплению результатов обучения ребенка способствовали речевая и развивающая среда в семье, наглядное расписание, дневник развития ребенка, блок заданий на неделю (поведение, речь и другие навыки), выполнение домашних заданий.

На занятиях учителя-логопеда также использовались альтернативные коммуникативные системы коррекции:

- социальные игры (имитационные, игры перед зеркалом, ролевые);
- упражнения (вербальная имитация, комментирование изображений на картинках);
- проведение индивидуальных бесед на доступном для детей уровне.

В ходе игровых ситуаций формировались умения попросить предмет, повторить действие, выразить приветствие, отказ, согласие, удовольствие или недовольство.

В логопедической работе использовались следующие методики коррекции:

- прикладной анализ поведения («Развитие речи у аутичных детей в рамках поведенческой терапии» С.С. Морозовой);
- методика Л.Г. Нуриевой («Развитие речи у аутичных детей»);
- методика глобального чтения Б.Д. Корсунской;
- методика альтернативной коммуникации PECS;
- элементы методики М. Монтессори.

В практической деятельности мы старались изменить не детей, а их поведение, обучить новому взаимодействию с окружающими, сформировать навыки во всех областях развития. Работа с детьми

с РАС в условиях логопункта имеет свои плюсы и минусы. Главное — правильно и рационально выстроить расписание занятий, циклограмму работы логопеда и следовать принципу систематичности и комплексного подхода.

Список использованной и рекомендуемой литературы

- Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи / Под ред. И.Ю. Левченко. М., 2014.
- Морозова С.С. Аутизм: коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах. М., 2007.
- Морозова Т.И. Методические рекомендации по коррекции нарушений речевого развития при детском аутизме. Аутизм: метод. рекомендации по психолого-педагогической коррекции / Под ред. С.А. Морозова. М., 2001.
- Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок: Пути помощи. М., 2014.
- Нуриева Л.Г. Развитие речи у аутичных детей. М., 2014.
- Питерс Т. Аутизм. От теоретического понимания к педагогическому воздействию. Педагогам-дефектологам. М., 2015.
- Стиллман У. Дар аутизма. Раскрытие секретов мудрых сердцем. М., 2010.

Издательство «ТЦ Сфера» представляет наглядные пособия серии «Беседы по картинкам»

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ 3—4 ЛЕТ

В 3-х частях



В каждой папке 16 листов А4 с цветными рисунками

Комплект разработан в соответствии с программными требованиями к развитию речи детей 3—4 лет. В нем представлены основные лексические темы, которые изучаются с детьми в течение одного учебного года. Картинки систематизированы в соответствии с периодами обучения в ДОО. Наглядное пособие соответствует методическому пособию авторов «Занятия по развитию речи детей 3—4 лет», но может быть использовано и в других занятиях с детьми.



РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ 4—5 ЛЕТ

В 3-х частях

Авторы — Громова О.Е., Соломатина Г.Н.

Комплект разработан в соответствии с программными требованиями к развитию речи детей 4—5 лет. В нем представлены основные лексические темы, которые изучаются с детьми в течение одного учебного года. На обороте каждой картинки дается конспект занятия. В оформлении картинок используются «сквозные» персонажи (мама, папа, бабушка, дочка Маша, сын Коля), что делает работу интересной и понятной для детей. Рекомендуется использовать с методическим пособием «Занятия по развитию речи детей 4—5 лет».



Закажите в ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНЕ www.sfera-book.ru

Артикуляционные упражнения на логопедических занятиях с детьми с аутизмом

Кязымова Э.Р.,

*главный редактор газеты «Аутизм»,
дефектолог-логопед ЦРР — вспомогательная
школа № 11, г. Баку, Азербайджан*

Аннотация. Логопедические занятия с детьми с расстройствами аутистического спектра отличаются от занятий с детьми с речевыми нарушениями. В статье дается методика проведения занятий и использование артикуляционных упражнений.

Ключевые слова. Аутизм, триада нарушений, расстройство навыков речи, артикуляционная гимнастика.

Аутизм — комплексное нарушение развития, включающее проблемы социального взаимодействия, освоения языка, эмоциональные, когнитивные, двигательные и сенсорные нарушения. Наряду с этим у детей часто наблюдаются специфические формы поведения, например: вращение вокруг своей оси, выстраивание игрушек в ряд, бесцельное и бессмысленное повторение слов. Язык, мышление и социальные навыки у ребенка с аутизмом или расстройствами аутистического спектра (РАС) варьируются в зависимости от того, к какой части спектра относится его расстройство [1].

В настоящее время число детей с РАС возрастает. Причины этой патологии, как и пути коррекции аутизма, до сих пор не найдены. В Азербайджане нет централизованных центров для детей с аутизмом, отсутствуют учебные пособия. Однако существуют «Общественное объединение аутизма», бесплатная газета «Аутизм», сайт www.autizm.az и ряд изданий по проблемам РАС.

У детей с аутизмом начиная с первых месяцев жизни проявляются особенности развития. Существует так называемая «триада нарушений», включающая нарушения в сферах коммуникации / общения, социального взаимодействия и воображения.

Интеллектуальное развитие этих детей крайне разнообразно, среди них могут быть воспитанники с нормальным, ускоренным, резко задержанным и неравномерным умственным развитием, отмечаются также различные по степени формы умственной отсталости. Родителей чаще всего тревожат следующие особенности поведения детей: стремление уйти от общения, ограничение контактов даже с близкими людьми, неспособность играть с другими детьми, отсутствие активного, живого интереса к окружающему миру, стереотипность в поведении, страхи, агрессия, самоагрессия. Могут также отмечаться нарастающая с возрастом задержка речевого и интеллектуального развития, трудности в обучении. Характерны сложности в освоении бытовых и социальных навыков [2].

Все вышесказанное относится к большинству детей с аутизмом. Одно из наиболее характерных проявлений раннего детского аутизма — отклоне-

ние в речевом развитии, на что указывали Л. Каннер, В.В. Лебединский, О.С. Никольская и другие исследователи. Речевые нарушения наблюдаются у всех детей с РАС. Проявления речевых расстройств при аутизме многообразны и отличаются степенью выраженности. Речь детей автономна, эгоцентрична, недостаточно связана с ситуацией и окружением.

Отмечаются также следующие речевые расстройства:

- нетипичные первые слова;
- отраженный характер речи;
- неиспользованные речи для общения;
- отсутствие речи.

В коррекционной работе должны участвовать и члены семьи, и педагоги, и логопед: ведь у детей с аутизмом большая проблема в обобщении навыков. Заданные и выполненные упражнения действительны только во время занятий. Слова, которые дети с РАС произносят на уроках, не используются в повседневной жизни. Если ребенок во время урока повторяет какие-то слова, родители должны побуждать его повторять их дома. Например, если он чего-то хочет, то должен произнести слово «дай». Только после этого родители дадут ему желаемый предмет. Правда, сначала это трудно, но через какое-то время

войдет в привычку. Следует отметить, что слова, произносимые логопедом, должны быть простыми, легко используемыми в повседневной жизни. Для социализации ребенка очень важно изучение повседневных слов.

Логопедические занятия должны быть непрерывными и систематическими. Прежде всего логопед должен работать над формированием навыков слушания и зрительного восприятия, что необходимо для различения и воспроизведения правильной артикуляции разнообразных звуков. В этом важна помощь семьи.

Темы, заданные логопедом на первом этапе, должны быть интересными и разнообразными, чтобы ребенок не уставал. Важны наличие обратной связи, стимулирующая предметно-пространственная и социальная среда.

При освоении основных движений артикуляционных органов (губ, языка, щек, нижней челюсти) ребенку намного проще справляться с правильной артикуляцией звуков, образующихся в результате сложного комплекса движений артикуляционных органов — кинем. Мы правильно произносим различные звуки, как изолированно, так и в речевом потоке, благодаря силе, хорошей подвижности и дифференцированной работе органов артикуляционного аппарата.

Артикуляционная гимнастика совершенствует произношение звуков, речь становится более плавной и понятной. Она подготавливает мышцы артикуляционных органов к речи, развивает мускулатуру полости рта, что очень важно для детей с аутизмом.

В онтогенезе до артикуляционной гимнастики следует делать мимические движения. Дети с аутизмом испытывают затруднения в понимании и невербальной коммуникации (взгляды и жесты). Поэтому необходимо выполнять гимнастику для лица. Занятия лучше проводить в игровой форме.

На логопедических занятиях важно, чтобы ребенок смотрел на лицо и рот логопеда. К сожалению, дети с аутизмом избегают зрительного контакта и не смотрят на рот собеседника. Выполняя же артикуляционную гимнастику, ребенок не будет избегать такого контакта.

Дети с аутизмом испытывают затруднения при выполнении артикуляционных упражнений, но могут выполнить необходимые движения. Иногда, когда требуется повторить какой-то звук, ребенок путается. Например, вместо звука [а] произносит звук [у]. В этом случае также поможет артикуляционная гимнастика. Например, слон вытягивает губы и говорит: у-у-у-у.

Артикуляционную гимнастику нужно выполнять перед зеркалом. В этом случае ребенок видит и узнает себя.

Упражнения должны быть простыми и интересными для ребенка. Иногда их приходится выполнять несколько раз. Однако нельзя допускать, чтобы ребенок устал, и у него возникла неприязнь к занятиям.

Не нужно заставлять ребенка выполнять упражнения. Нужно уметь мягко настаивать, постоян-

но возвращая внимание воспитанника к гимнастике. В этом случае одно занятие можно выполнять в различных формах, чтобы у ребенка появился интерес.

Список использованной и рекомендуемой литературы

1. Гринспен С., Уидер С. На ты с аутизмом. М., 2016.
2. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок: пути помощи. М., 2015.

Специфика работы логопеда по формированию речи у детей 3—5 лет с аутизмом

Кайдан И.Н.,
*логопед КГБУЗ «Красноярский краевой психоневрологический диспансер № 5»,
г. Норильск Красноярского края*

Аннотация. В статье представлена работа по формированию речи у детей с аутизмом. Приведены занятия по коррекции речи этой категории дошкольников.

Ключевые слова. Аутизм, формирование речи, занятие, особенности поведения, ритм, звуки, слова.

Занятия с детьми данной категории заметно отличаются от занятий с дошкольниками не только объемом, но и содержанием мате-

риала, а также специфическими приемами проведения занятий.

Прежде чем разработать систему занятий для детей с аутиз-

мом, проводились их обследования и наблюдения за их поведением. Специфика работы логопеда в детском психиатрическом отделении состоит в том, что он — один из первых специалистов, к которому попадает ребенок с аутизмом 3—6 лет. Это самый тяжелый период, отягощенный максимумом поведенческих проблем: самоизоляцией, чрезмерной стереотипностью поведения, страхами, агрессией и самоагрессией. В основном в отделение попадают дети, не посещающие ДОО. У них нет опыта общения со сверстниками и взрослыми. Невозможность координировать и понимать поведение своего ребенка, отсутствие у него речи приводят родителей к специалистам: врачу-психиатру и логопеду.

Необходимо тщательно изучить каждого ребенка и подобрать адекватные методы педагогического воздействия с целью формирования речи.

Дети с аутизмом, как и обычные дошкольники, начинают познавать мир с помощью взрослого путем подражания. Но в отличие от обычных детей, которые стремятся с помощью сенсорных ощущений познакомиться с окружающими предметами, детей-аутистов следует побуждать, подталкивать к этим познаниям.

С этой целью и была разработана система занятий по уста-

новлению контакта и обучению подражанию действиям и звукам, словам. Педагог или родитель может адаптировать данные занятия в соответствии с интересами и привязанностями определенного ребенка.

Задачи занятия:

- развивать понимание речи, умение подражать действиям, звукам, словам, слуховое внимание, выполнять простые инструкции;
- формировать ритм, пассивный и активный словарь;
- вырабатывать ротовой выдох, правильную воздушную струю;
- развивать мелкую и артикуляционную моторику.

Работа по формированию речи у детей с аутизмом начинается с развития умения подражать и обучения артикуляционным движениям.

Сначала формируется навык подражания движениям. До обучения речевым навыкам ребенок должен научиться повторять за взрослым простые движения в ответ на инструкции: «Делай так», «Повтори за мной».

Звуки и движения нужно выбирать индивидуально в соответствии с предпочтениями ребенка. Если имеются нарушения в строении речевого аппарата (некоторые из них — вторичны — вследствие многолетнего

молчания), полезна артикуляционная гимнастика, позволяющая работать над подвижностью языка, речевым дыханием, развивать произвольный контроль за положением артикуляционного аппарата и т.д.

Артикуляционные упражнения должны быть доступными, не вызывать особых двигательных усилий: открыть рот, надуть щеки, пощелкать языком, «поцеловать маму» и т.д.

Сначала ребенок должен повторять простые звуки, затем более сложные и их сочетания. Начинать обучать звукам нужно с произношения гласных, если в вокализациях ребенка имеются другие звуки, для отработки надо подключать и их. Когда дошкольник научится произносить несколько звуков, их количество следует увеличить, используя звукосочетания, звукоподражания. Из отработанных звуков в дальнейшем формируют первые слова.

Главная задача — установление контроля над подражанием, что достигается при помощи правильного использования подкрепления. Если ребенок не повторяет звуки, лучше вернуться к этапу имитации движений, а затем еще раз попробовать вызвать звукоподражание.

Обучать звукоподражанию трудно вследствие того, что

взрослый не может помочь ребенку выполнить инструкцию. Единственным инструментом обучения становится подкрепление, которое позволяет дошкольнику видеть, что он делает правильно, а что — нет. Не всегда получается сразу научить ребенка подражать звукам. В этом случае необходимо вернуться к подражанию движениям и побуждать к произношению звуков. Но в занятия необходимо вносить что-то новое (задания остаются те же, но заменяют предметы, игрушки, картинки), чтобы не вырабатывать у ребенка стереотипий (повторения каких-либо движений, звуков). Срок обучения звукам индивидуален.

Как бы ни была тяжела степень выраженности аутизма у ребенка, упорные систематические занятия с ним в результате дадут положительную динамику. Даже незначительные изменения в речи для дошкольника с РДА огромное достижение. Поэтому нужно запастись терпением, безграничной любовью к детям, и все усилия будут оправданы.

Приведем примеры занятий.

Занятие 1

Игра «Привет, пока»

Задачи:

— развивать эмоциональное общение ребенка со взрослым;

— налаживать контакт с ребенком.

Логопед подходит к ребенку и машет рукой, здоровается.

Логопед. Привет! Привет!

Логопед предлагает ребенку ответить на приветствие.

Давай здороваться. Помаши ручкой! Привет!

При прощании игра повторяется — логопед машет рукой.

Пока! Пока! Помаши ручкой на прощание. Пока!

Этот ритуал встречи-прощания следует повторять регулярно в начале и конце занятия. Постепенно ребенок станет проявлять больше инициативы, научиться приветствовать логопеда при встрече и прощании самостоятельно. Эта игра учит правилам поведения.

Логопед и ребенок поют песню «Хлопаем в ладошки» (Е. и С. Железновы).

Логопед берет ребенка за руки и хлопает вместе с ним в ладоши, машет ручками, прячет руки ребенка за спинку.

Хлопаем в ладошки с мамой
понемножку,

Хлопаем в ладошки,
берегитесь мошки,

Руками махали, как будто
летали,

За спинку убрали.

Сначала логопед самостоятельно читает стихотворение или поет песенку, сопровождая их движениями. Когда ребенок запомнит текст, логопед, останавливаясь во время проговаривания или пения, дает ребенку возможность договорить или допеть последнее слово в строке или целую строку. При этом педагог побуждает воспитанника повторить выразительное движение, сопровождающее пение или проговаривание. Эта же работа продолжается с мамой.

Если делать это довольно долго, наступит момент, когда ребенок станет петь и проговаривать текст самостоятельно, по собственному желанию. Но если внимательно вслушаться в самостоятельное пение ребенка или повторение им стихотворения, становится очевидно, что смысл слов для него часто остается непонятен. Однако в любом случае такая речевая активность полезна.

Артикуляционное упражнение «Поцелуй маму»

Задача: формировать умение напрягать и расслаблять губы.

Ребенок губами имитирует поцелуй.

Массаж рук

(по методике О. Приходько)

- Поглаживание наружной и внутренней поверхности руки ребенка: движения выполняются

по направлению от кисти к локтю (6—8 движений на каждой руке).

- Сгибание и разгибание всех пальцев руки ребенка одновременно (за исключением большого пальца; 2—4 раза на каждой руке; «спрятали пальчики — показали»).

- Спиралевидные движения пальца взрослого по раскрытой ладони ребенка; во время массажа двигайтесь от середины ладони к основаниям пальцев малыша, затем переходите на внутреннюю сторону большого пальца (2—4 раза по каждой ладони; «рисует, мотаем клубочек»).

- Точечные нажатия большим и указательным пальцами на середину каждой фаланги пальцев ребенка по направлению от их кончиков к основанию; нажатия нужно выполнять в двух плоскостях: тыльно-ладонной и межпальцевой (каждый палец массировать 1—2 раза; «Мы вот так шагаем — топ-топ-топ»).

- Движения большим пальцем ребенка в направлениях: вперед-назад, влево-вправо.

- Мягкое поглаживание каждой руки ребенка от периферии к центру (5—6 раз).

Начальная имитация звуков

Когда ребенок произносит звук, нужно копировать его и следить за тем, ответит ли он на это, повторит ли тот же звук.

Важно наладить «беседу», повторяя с ребенком поочередно звуки. Каждый раз, когда он произносит звук, нужно поглаживать воспитанника, поощряя его. Время от времени необходимо произносить звуки, наблюдать, подражает ли он. Как только ребенок скопирует произнесенный звук, нужно повторить его еще пару раз, чтобы установился контакт. Когда дошкольник проявляет радость, подражая звукам, надо дать ему возможность копировать только определенные звуки, например: [а] (девочка поет), [и] (комар звенит), [у] (самолет гудит), [ш] (змея шипит), [о] (зуб болит) и т.д.

Если ребенок ничего не говорит, нужно показать ему, что он должен повторить звук, когда логопед касается его губ. Если он на это не реагирует, надо продолжать действия, специально замедляя их, чтобы подождать ответа. Нужно подождать несколько секунд, а затем произнести звук, касаясь губ ребенка, показывая ему, что он должен также произнести этот звук.

Игра «Вкладыши»

Задачи:

- формировать умение сосредоточивать внимание на определенном задании;
- обогащать словарь;

— развивать мелкую моторику, умение соотносить форму предмета с отверстием.

Логопед кладет перед ребенком вкладыши. Предлагает соотнести предметы с отверстиями.

Логопед. Вот яблоко. Возьми его. Положи в домик.

Если ребенок затрудняется, взрослый подталкивает его руку к соответствующему отверстию, хвалит. Нужно следить, чтобы дошкольник не переутомился.

Занятие всегда должно заканчиваться по инициативе взрослого. В его заключительной части в качестве поощрения логопед предлагает ребенку баночку, откручивает крышку, показывает конфету. Затем предлагает открутить крышку и достать конфету, поблагодарить за угощение. Если ребенок затрудняется, логопед говорит: «Спасибо» и легким движением наклоняет его голову. Это повторяется в конце каждого последующего занятия.

Занятие 2

Дети и логопед поют песню «Хлопаем в ладошки» (Е. и С. Железновы), разученную на предыдущем занятии.

Артикуляционное упражнение «Поцелуй маму»

Задача: формировать умение напрягать и расслаблять губы.

Игра «Прятки»

Задача: формировать умение выполнять инструкции.

Логопед обводит руки ребенка на альбомном листе.

Логопед. Где твои ручки? Вот.

Ребенок кладет руки на контуры.

Спрячь ручки под стол. Нет ручек. Где ручки?

Ребенок прячет руки под стол.

Покажи, ручки.

Ребенок достает руки из-под стола и кладет на контуры.

Массаж рук (см. занятие 1)

Логопед ставит на стол перед ребенком игрушку (например, кошку), ее форма и размер должны быть такими, чтобы он мог их взять.

Логопед. Посмотри, это киса. Посмотри на меня, возьми и дай мне кису.

Если ребенок выполняет задания, логопед поощряет его, в противном случае — помогает игрушку взять и отдать.

Как поет киса? Мяу-мяу.
Возьми и дай кису маме.

Ребенок выполняет задания.

Если ребенок не выполняет инструкцию, за ней немедленно следует физическая помощь: взрослый

своей рукой берет его рукой игрушки, поощряет его: «Молодец, ты дал кису!»

Каждый следующий раз степень помощи уменьшается — логопед все более легкими движениями направляет руку ребенка.

В результате обучения инструкция должна выполняться без помощи взрослого.

Игра «Вкладыши»

Проводится так же, как и на предыдущем занятии. Предлагается рамка-вкладыш из предыдущего занятия и новая. После выполнения задания логопед поощряет ребенка. Поощрения могут быть не только съедобными. Это может быть игра с понравившейся игрушкой, предметом, катание на качелях, лошадке-качалке, мяче для фитнеса.

Занятие 3

Игра «Сделай, как я»

Задача: формировать умение подражать действиям рук.

Логопед показывает движения, если ребенок их не повторяет, берет его руки, проговаривает стихотворный текст и выполняет движения его руками.

Руки вверх, руки вниз,
А теперь их на бочок
И зажали в кулачок.

Артикуляционное упражнение «Поцелуй маму»
(см. занятие 1)

Артикуляционное упражнение «Открой и закрой домик»

Задача: формировать умение плавно открывать и закрывать рот.

Ребенок открывает и закрывает рот по инструкции и показу логопеда.

Игра «Прятки»
(см. занятие 2)

Массаж рук (см. занятие 1)

Когда ребенок научится выполнять инструкцию «Дай» с одним предметом («Дай кису»), выбирая его из нескольких других, вводят название нового предмета (например, кубик). Второй предмет должен резко отличаться от первого по внешнему виду (цвету, форме, материалу и т.д.) и по семантическому содержанию.

После того как ребенок научится давать второй предмет в отсутствие первого, переходят к обучению различать эти предметы в ответ на инструкцию. Затем постепенно вводят новые слова и увеличивают число предметов на столе. При этом логопед озвучивает все игрушки: «собака — гав-гав, корова — му» и т.д.

Игра «Вкладыши»
(см. занятие 1)

Круг как модель интегративного взаимодействия детей раннего возраста с ОВЗ

Ованова Т.Н.,
логопед;

Береза И.Ю.,
старший воспитатель ГКУ ЦССВ «Центральный», Москва

Аннотация. В статье представлен опыт взаимодействия детей раннего возраста с нарушениями в развитии на основе занятий в кругу, приведена структура занятий, описаны примеры игр.

Ключевые слова. Ранний возраст, взаимодействие, коллективные занятия.

Ранний возраст — чрезвычайно важный период в развитии человека. Именно в этом возрасте закладывается основа для социализации личности. Основные источники развития ребенка раннего возраста с ОВЗ — совместная деятельность со взрослыми и общение с ними. Важнейшим механизмом для включения в процесс живого общения становятся разнообразные виды деятельности.

Наиболее успешным методом установления позитивных межличностных взаимоотношений между детьми раннего возраста выступает игра, направленная на сплочение детского коллектива. Однако, как правило, малыши предпочитают одиночные игры

и игры «рядом». Этот факт, по-видимому, объясняется тем, что у детей с ОВЗ небольшой запас знаний об окружающей действительности, плохо развиты речь, воображение. Это не позволяет им самостоятельно развернуть совместную игру и общаться.

Задача педагога — с помощью специально заданных игровых ситуаций учить детей с ОВЗ общаться друг с другом.

Вашему вниманию предлагаем опыт работы, направленной на развитие социально-личностных взаимоотношений между детьми раннего возраста посредством игры в кругу. Мышление ребенка в раннем возрасте преимущественно наглядно-образное, т.е.

малыш оперирует в основном образами, а не понятиями. Поэтому мы изготовили из ткани четыре круга, каждый — соответствует определенному времени года: зеленый — лето, бордовый — осень, белый — зима, синий — весна. Во время занятий дети сидят в кругу на напольных подушечках. Расстояние между ними должно быть такое, чтобы, сидя на своих местах, они могли взяться за руки. Круг прежде всего возможность открытого общения. Форма круга создает ощущение целостности, завершенности, придает гармонию отношениям детей, позволяет им ощутить особую общность, облегчает взаимопонимание и взаимодействие.

Коллективные занятия в кругу различны по своему содержанию: ритуалы приветствия и прощания, которые включают короткие детские песенки; музицирование с использованием простых музыкальных инструментов — колокольчиков, бубнов, металлофонов, ритмических палочек, деревянных ложек и т.д. В тематических кругах проводятся упражнения дыхательной гимнастики, пальчиковые игры, сказки с персонажами кукольного театра, обсуждение событий. На занятии в кругу обязательно принимает участие взрослый. Работа продолжается не более 15 мин.

Задачи работы в кругу:

- развивать интерес к окружающим людям, стремление их понять, потребность в общении, самоконтроль за поведением, эмоциональную устойчивость в ходе общения, умение принимать ведущую роль в общении, не ущемляя прав собеседника (тон общения, дистанция между партнерами, особенности мимики и жестикуляции);
- формировать уважительное отношение к собеседнику, адекватную оценочную деятельность, направленную на анализ как собственного поведения, так и поступков окружающих людей;
- вырабатывать у детей положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения;
- обучать искусству общения в различных формах и ситуациях, речевым этикетным формулам: приветствие, прощание, благодарность.

Содержание игр, упражнений, этюдов, используемых на занятиях, их организация и методика проведения направлены на преодоление замкнутости, скованности, нерешительности, развитие языка жестов, мимики, понимание того, что кроме речевых существуют и другие

средства общения. Дети учатся осознавать свои эмоции, распознавать эмоциональные реакции других людей.

Структура занятия состоит из четырех этапов:

- приветствие;
- разминка;
- основная часть;
- заключительная часть.

Приветствие представляет собой ритуал начала занятия (индивидуальные приветствия, ритуал знакомства, чтение небольших стихотворений, пальчиковые игры). Здесь используются художественное слово, различные формы приветствия, улыбка, закрепляется умение устанавливать зрительный контакт с малышами. Приветствие вызывает у детей с ОВЗ положительное эмоциональное состояние, настраивает на доброжелательное отношение друг к другу. Малыши получают эмоциональный заряд и установку на дальнейшую работу-игру.

В *разминке* используются пальчиковые, речедвигательные игры и упражнения, направленные на преодоление пассивности, скованности, развитие мелкой и общей моторики, внимания; проводится подготовка к основной части занятия.

В *основной части* занятия используются:

- игры и упражнения, направленные на обучение детей ре-

чевым этикетным формулам (приветствие, прощание, благодарность), развитие умения понимать настроение окружающих, свое эмоциональное состояние и умение с ним справляться, говорить и принимать комплименты, на воспитание гуманных отношений между детьми;

- художественное слово;
- беседы по лексическим темам, сказкам и рассказам;
- проигрывание ситуаций, которые дают возможность детям не просто рассуждать о той или иной проблеме, а эмоционально проживать ее.

В *заключительной части* занятия детям предлагаются упражнения на релаксацию и развитие воображения. В завершение работы в круге зажигают свечу (в фонарике), смотрят на огонь, гасят свечу и прощаются.

Занятия проводятся в кругу, каждый ребенок в равной степени участвует в каждой игре, в каждом упражнении. Вводятся правила: говорить по очереди; слушать друг друга; соблюдать очередность при выборе ведущего в игре. Ребенок принимает участие в играх добровольно, т.е. имеет право отказаться от выполнения того или иного упражнения. На занятиях делается акцент на создание атмосферы доверия и безопасности. Не существует неправильного или оши-

бочного выполнения упражнений. Дети побуждаются к рефлексии процессов, происходящих в группе на доступном данному возрасту уровне.

Предполагаемый результат.

Ребенок владеет приемами и навыками эффективного межличностного общения со взрослыми и сверстниками: устанавливает дружеские отношения, умеет самостоятельно решать конфликты мирным путем. У него сформированы умения уважительного отношения к окружающим людям, самому себе. Ребенок использует в активной речи различные формы приветствия, благодарности, прощания, адекватно ситуации способен управлять своим поведением и способами общения, давать адекватную оценку своему поведению, деятельности, анализировать, что такое «хорошо», что такое «плохо». Малыш умеет осознавать свои эмоции, управлять своими чувствами (сдерживать гнев, огорчение, справляться с обидой), устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками, сопереживать и помогать друг другу.

Приведем примеры игр и упражнений.

Приветствие

Вариант 1

Для привлечения внимания детей и подготовки к приходу

в круг выключают свет в светлое время дня (зрительный эффект), также используют звуковые эффекты («Колокольчик поет, всех ребят в круг зовет»). Ритуал включает в себя общее и индивидуальное приветствие. Последнее может быть связано с заданиями на передачу какого-то предмета. Например, зажигая свечу в фонарике, нужно петь так:

Вариант 1

Фонарик свой огонь зажег,
И собрались мы все в кружок.
Друг другу руки дать спешим
И поздороваться хотим.
Здравствуйте, здравствуйте,
Всем мы говорим.

Вариант 2

Проводится сидя в кругу.
Здравствуйте, здравствуйте,
Здравствуйте, ладошки!
Здравствуйте, здравствуйте,
Маленькие ножки!
Дружно за руки возьмемся
И друг другу улыбнемся!

Вариант 3

Солнце просыпается,
Утро начинается,
Дружно за руки возьмемся
И друг другу улыбнемся.

Вариант 4

Взрослый встает с детьми в круг.
Здравствуй, правая рука.

Дети и взрослый вытягивают правую руку.

Здравствуй, левая рука.

Вытягивают левую руку.

Здравствуй, друг.

Правой рукой берутся за левую руку соседа.

Здравствуй, друг.

Левой рукой берутся за правую руку соседа.

Здравствуй, здравствуй,
Дружный круг.

Качают руками.

Вариант 5

Здравствуй, Маша, наш дружок. Звонкий колокольчик: «Динь-динь-дон». *(Взрослый передает колокольчик Маше.)* Здравствуй, Тема, наш дружок. Звонкий колокольчик: «Динь-динь-дон». *(Маша передает колокольчик Теме.)*

Ритуал начала занятий «Дружба начинается с улыбки»

Сидящие в кругу дети берутся за руки, смотрят соседу в глаза и улыбаются. Каждый по очереди говорит что-то приятное о своем соседе. Условие: говорящий смотрит в глаза тому, о ком говорит.

Игра «Давайте познакомимся»

Дети становятся в круг. Мяч передается по кругу, дети называют свое имя.

Ведущий начинает игру словами: «Ты скорее поспеши. Как зовут тебя, скажи...» — и бросает при этом мяч одному из игроков. Тот, кто ловит мяч, называет свое имя, потом он бросает мяч другому игроку, при этом снова произносятся слова: «Как зовут тебя, скажи...» и т.д.

Упражнение «Комплименты»

Каждый участник позитивными прилагательными должен охарактеризовать себя и своего друга. Группа отвечает участнику: «Мы рады за тебя!»

Артикуляционная гимнастика

Взрослый. Ребята, давайте покажем, кто к нам пришел в гости.

Толстые гости приехали в гости,

Дети надувают щеки.

С ними худые — лишь кожа да кости.

Втягивают щеки.

Я всем улыбнулась,

Широко улыбаются.

Расцеловать я всех потяну-
лась.

Вытягивают губы трубочкой.

А затем снова всем улыбну-
лась.

Широко улыбаются.

Игра «Бубен»

Дети сидят по кругу. Взрос-
лый дает ребенку бубен и произ-
носит:

Поиграй, Наташа, в бубен,
Мы в ладоши хлопать будем.
Поиграй-поиграй,
Бубен Саше передай.

Ребенок передает бубен сосе-
ду слева.

Мимическая зарядка

Здесь живет Хмурилка,

Дети массируют на лбу точку
между бровями.

Здесь живет Дразнилка,

Массируют точку на крыльях
носа.

Здесь живет Смешилка,

Массируют точку по срединной
линии лица на нижней челюсти,
между нижней губой и подбород-
ком.

Здесь живет Страшилка.

Широко раскрывают рот, вытас-
кивают язык как можно дальше, при
этом тянут с умеренной силой мочки
ушей вниз.

Это носик — бибка!

Указательным пальцем касаются
кончика.

Где твоя улыбка?

Указательными пальцами масси-
руют точки в углах рта.

Самомассаж

• Упражнение «Дождик»

Дети встают друг за дру-
гом, кладут руки на плечи друг
другу и выполняют массажные
движения. Педагог стоит за по-
следним ребенком. После вы-
полнения массажа дети поворачи-
ваются на 180° и повторяют
действия.

Дождик бегаёт по крыше —

Дети похлопывают по спине
всей ладонью.

Бом! Бом! Бом! Бом!

По веселой звонкой крыше —

Постукивают по спине подушеч-
ками пальцев.

Бом! Бом! Бом! Бом!

— Дома, дома посидите, —

Постукивают по спине кулаками.

Бом! Бом! Бом! Бом!

Никуда не выходите, —

Ребром ладони растирают поверхность спины.

Бом! Бом! Бом! Бом!
Почитайте, поиграйте —

Кладут ладони на плечи и разминают их.

Бом! Бом! Бом! Бом!
А уйду — тогда гуляйте...

Легко поглаживают спину сверху вниз.

Бом! Бом! Бом! Бом!

• Упражнение «Рисуем на спине»

Дети разбиваются на пары: один ребенок рисует пальцем на спине другого геометрические фигуры, простые изображения (дом, елка, солнце, лесенка и т.д.), печатные буквы; другой должен отгадать, что это.

Физкультминутки

• «Веселые человечки»

Человечки в доме жили,
Меж собой они дружили.
Звали их совсем чудно —
Хи-хи, Ха-ха, Хо-хо.

Дети хлопают в ладоши.

Удивлялись человечки:
— Хо-хо-хо-хо-хо-хо-хо!

Пжимают плечами.

Им собака шла навстречу
И дышала глубоко.

Засмеялись человечки:
— Хи-хи-хи-хи-хи-хи-хи!

Делают «пружинку».

Ты похожа на овечку.
Прочитать тебе стихи?
Разобиделась собака и ушами
затрясла.

Потряхивают головой.

Человечки же хохочут:
— Ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха!

Топают.

• «Зарядка»

Дети выполняют движения по тексту.

В группе нашей каждый день
делаем зарядку,

Выполняем упражнения стро-
го по порядку:

Все присели, дружно встали,
Повертели головой, потяну-
лись, повернулись —

И друг другу улыбнулись!

• «Мы лепили снежный ком»

Мы лепили снежный ком,

Дети изображают, что лепят
снежный ком.

Ушки сделали потом.

Прикладывают кисти рук к го-
лове.

И как раз вместо глаз

Подносят к глазам указательный
и большой пальцы, соединенные в
кольцо.

Угольки нашлись для нас
Зайка вышел как живой.

Ритмично хлопают в ладоши.

Он с хвостом и головой.

Приседают, качают головой.

• «Ветер»

Дети имитируют дуновение ветра, качая туловищем то в одну, то в другую сторону. На слова «тише, тише» приседают, на слова «выше, выше» выпрямляются.

Ветер дует нам в лицо,
Закачалось деревцо.
Ветер тише, тише, тише.
Деревцо все выше, выше.

Дыхательное упражнение «Ветерок»

Взрослый. Подул ветерок, листья стали отрываться и падать с деревьев.

Дети дуют на свои ладони длительно и плавно, ощущая прохладу воздуха. Взрослый наблюдает за тем, чтобы дети дышали «животом», не поднимали на вдохе плечи и не раздували на выдохе щеки.

Упражнение на релаксацию «Волшебный сон»

Выполняется под спокойную, расслабляющую музыку.

Взрослый. Дети, а сейчас я предлагаю вам отдохнуть и увидеть волшебный сон.

Дети находятся в состоянии покоя (лежа на ковриках).

Сейчас, когда я буду читать стихи, вы закроете глаза. Начнется волшебный сон. Внимательно слушайте и повторяйте про себя мои слова с закрытыми глазами. Волшебный сон закончится, когда я скажу: «Всем открыть глаза и встать». Внимание! Начинается волшебный сон.

Реснички опускаются, глазки закрываются...

Мы спокойно отдыхаем
(2 раза),

Сном волшебным засыпаем...
Дышится легко... ровно...
глубоко...

Наши руки отдыхают... Ноги тоже отдыхают,

Отдыхают, засыпают (2 раза).

Шея не напряжена и расслаблена...

Губы чуть приоткрываются,
Все чудесно расслабляется
(2 раза).

Дышится легко... ровно...
глубоко... (пауза).

Мы спокойно отдыхали,
Сном волшебным засыпали.

Хорошо нам отдыхать,
Но пора уже вставать!

Крепче кулачки сжимаем,
Их повыше поднимаем!

Потянуться! Улыбнуться!
Всем открыть глаза и встать!

Взрослый прощается с детьми до следующей встречи.

Прощание

Дети берутся за руки и передают как эстафету рукопожатие. Начинает взрослый.

Взрослый. Я передам вам свою дружбу, и она идет от меня к Саше, к Ане и т.д. и наконец, снова возвращается ко мне. Я чувствую, что дружбы стало больше, так как каждый добавил чуточку своей. Пусть же она не покидает вас и греет.

До свидания!

Надеемся, что игры в кругу помогут вам обучать детей творчески, с опорой на активные

методы развития мышления, а детям позволят учиться легко, весело, с удовольствием.

Список использованной и рекомендуемой литературы

Климанова Л.Ю. Программа группы «Вместе с мамой» для детей от 8 мес. до 3 лет, работающей с использованием Монтессори-метода / Под ред. Н.Н. Смирновой. М., 2000.

Хилтунен Е.А., Борисова О.Ф., Михайлова В.В. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад по системе Монтессори». М., 2015.

Нарушение социального взаимодействия при аутизме

Первые признаки аутизма могут проявляться уже до 2 лет, например нарушение контакта глаза-в-глаза или его отсутствие. Ребенок не может воспринять человека, который пытается с ним общаться, целостно. Даже на фото и видео можно распознать, что у ребенка с аутизмом мимика не отвечает текущей ситуации. Он не улыбается, когда кто-то пытается его веселить, но может смеяться без видимой причины. Лицо такого ребенка маскообразное, периодически на нем появляются гримасы.

Жесты ребенок использует только для обозначения нужд. Как правило, даже у детей до года резко проявляется интерес, если они увидят привлекательный для них объект: они смеются, показывают на предмет пальцем, демонстрируют радостное поведение.

Симптомы аутизма у детей до года: ребенок применяет определенный жест, желая что-то получить, но не стремится при этом привлечь внимание родителей, включить их в свою игру.

Источник: www.medside.ru

Логопедический круг

Методическое пособие для детей 4—6 лет с ОНР

Едокова О.В.,
методист;

Вишнякова Е.Ю.,
учитель-логопед СП д/с «Ягодка» ГБОУ СОШ № 10,
г. Жигулевск Самарской обл.

Аннотация. В статье представлено авторское методическое пособие «Логопедический круг», направленное на развитие связной речи у детей 4—6 лет с общим недоразвитием речи.

Ключевые слова. Авторское пособие, связная речь, ОНР.

К числу важнейших задач логопедической работы с дошкольниками относится формирование у них связной речи. Это необходимо как для наиболее полного преодоления системного речевого недоразвития, нарушений общения и формирования личности, так и для подготовки детей к предстоящему школьному обучению.

Связная речь представляет наиболее сложную форму речевой деятельности. Это развернутое, законченное, композиционно и грамматически оформленное, смысловое и эмоциональное высказывание, состоящее из ряда логически связанных предложе-

ний. Она предполагает овладение богатейшим словарным запасом и грамматическим строем, а также практическое их применение. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании действительности, тем активнее происходит его психическое развитие.

Развитие связной речи — важнейшее условие успешности обучения ребенка в школе. Только обладая хорошо развитой связной речью, учащийся может давать развернутый ответ на вопрос школьной программы, последовательно и полно, аргу-

ментированно и логично излагать собственные суждения, воспроизводить содержание текстов из учебников, произведений художественной литературы и устного народного творчества. Высокий уровень развития связной речи необходим для написания программных изложений и сочинений.

Нарушение связной речи снижает потребность в общении, способствует возникновению неуверенности, замкнутости, неумению ориентироваться в ситуации общения, что отражается на деятельности и поведении ребенка. Личностные особенности сказываются на характере взаимоотношений ребенка со сверстниками, его статусе в коллек-

тиве, формировании самооценки и степени переживания речевого дефекта.

Формирование связной речи — одна из главных конечных целей всего коррекционного процесса, требующая кропотливой длительной работы учителя-логопеда, воспитателей, родителей и ребенка.

Авторское методическое пособие «Логопедический круг» представляет собой квадратное полотно с двумя карманами и указателем (фото 1). На полотне находится вращающийся с помощью ручки круг с кармашками (8 шт.) для картинного материала.

Цель: развитие связной речи и словесно-логического мышле-

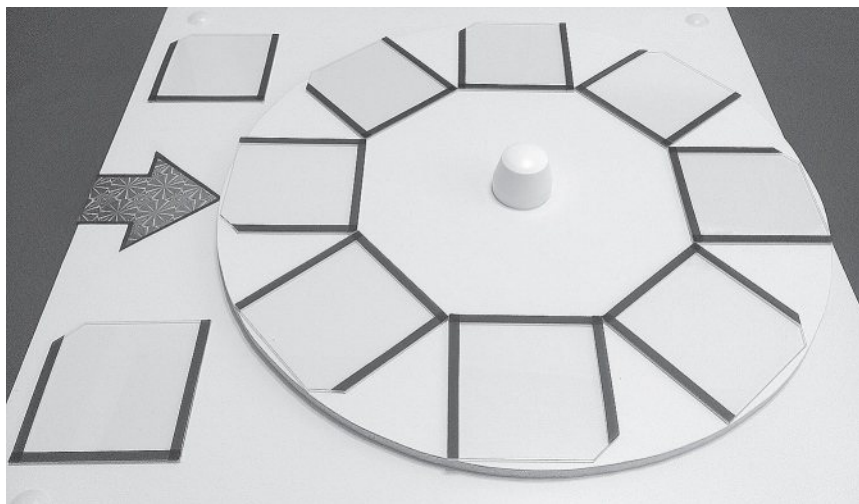


Фото 1. Пособие «Логопедический круг»

ния детей с общим недоразвитием речи.

Задачи:

- формировать умение составлять рассказы-описания и рассказы-сравнения предметов по последовательному картинному плану;
- учить правильно «читать» и отгадывать загадки о различных предметах по опорным карточкам, пересказывать рассказ по опорным карточкам.

Достоинства методического пособия «Логопедический круг»:

- многофункциональность;
- многоцелевая направленность;
- мобильность;
- возможность учета индивидуальных особенностей и возможностей ребенка;
- единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности;
- эстетичность;
- эмоциональное влияние на ребенка.

Дополнительный материал к пособию: сюжетные и предметные картинки, картинный план, карточки-загадки по каждой лексической теме.

Формы организации работы с детьми:

- индивидуальная;
- работа в парах;
- в подгруппах.

Игровые упражнения

• «Расскажи-ка» (фото 2)

Оборудование: предметная картинка и картинный план (в зависимости от лексической темы).

* * *

Ребенок, вращая круг, последовательно составляет рассказ-описание о выбранном предмете с опорой на картинный план. Например: «Я расскажу о персике. Персик оранжевого цвета, овальной формы, среднего размера, снаружи покрыт тонкой бархатистой кожицей, внутри у него большая коричневая косточка. Он сладкий, сочный, из него можно приготовить персиковое варенье, персиковый компот».

• «Составь рассказ-сравнение» (фото 3)

Оборудование: предметные картинки и картинный план.

* * *

Ребенок, вращая круг, последовательно составляет рассказ-описание о выбранных предметах с опорой на картинный план.

Например: «Я хочу рассказать об огурце и тыкве. Огурец темно-зеленого цвета, а тыква — светло-зеленого цвета. Огурец овальной формы, а тыква — круглой формы. Огурец среднего размера, а тыква — крупная. Снаружи

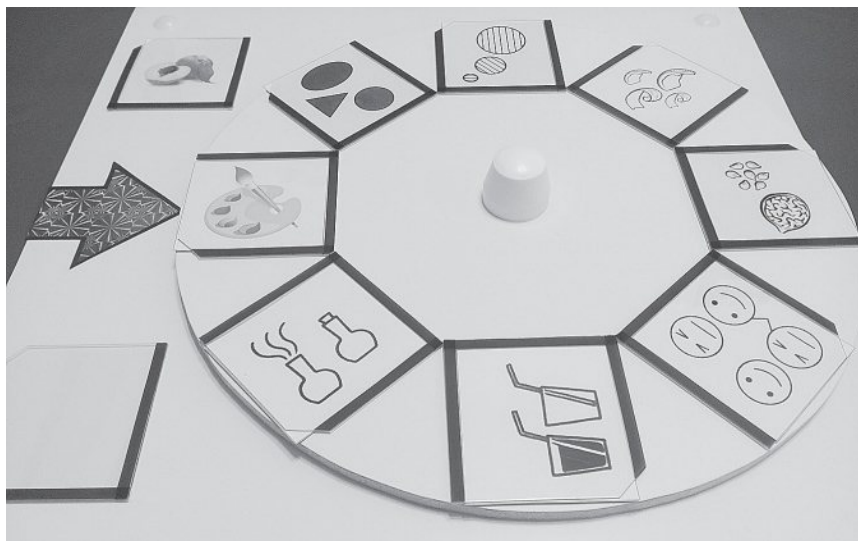


Фото 2. Игровое упражнение «Расскажи-ка»

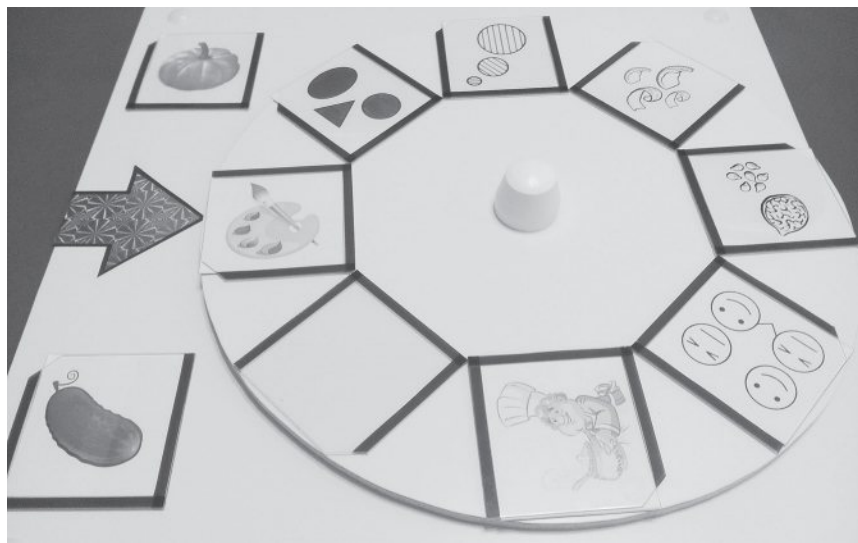


Фото 3. Игровое упражнение «Составь рассказ-сравнение»

огурец покрыт тонкой кожицей, а тыква покрыта — толстой коркой. Внутри у огурца мелкие белые семена, а у тыквы — крупные белые семечки. Огурец и тыква — сладкие овощи. Из огурца можно приготовить огуречный салат, а из тыквы — тыквенное пюре».

• «Отгадай загадки» (фото 4)

Оборудование: картинки с изображением ягод.

На круге — картинки с изображением ягод. Ребенок, вращая его, загадывает загадки. Например: «Эта ягода красная, как помидор; маленькая, как пуговка; растет в лесу». (*Малина*.);

«Эта ягода зеленая, как лягушка; овальной формы, как яйцо; сладкая, как конфета». (*Крыжовник*.) Ребенок отгадывает и выбирает соответствующую предметную картинку.

• «Пересказ рассказа по опорным картинкам»

Оборудование: предметные картинки.

Ребенку предлагается прослушать литературный текст, который прочитывается дважды. Перед повторным чтением проводится беседа по содержанию текста. Затем ребенок рассматривает предметные картинки и раскладывает их в соответствии

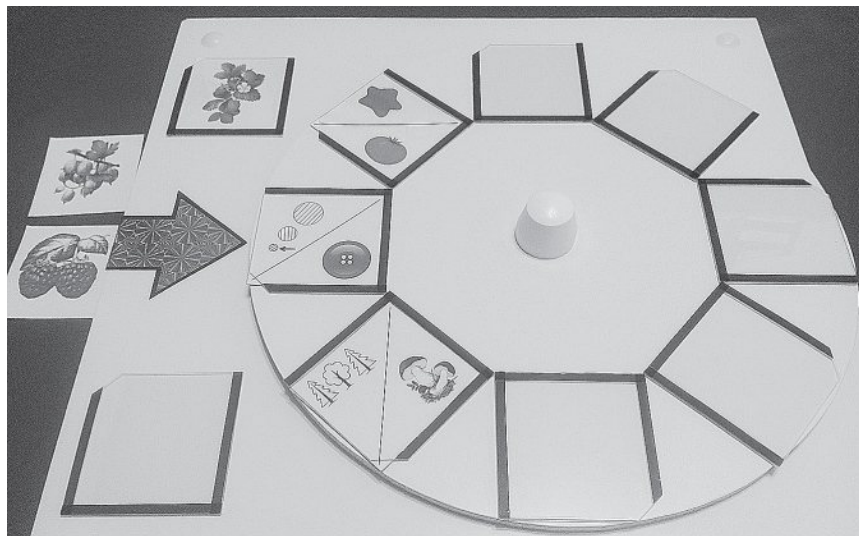


Фото 4. Игровое упражнение «Отгадай загадки»

с сюжетной линией рассказа. После этого он самостоятельно составляет последовательный пересказ.

Список использованной и рекомендуемой литературы

Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6—7 лет с ОНР. Альбом 1. Мир растений. М., 2010.

Веселова Е.И., Скрыбина Е.М. Игры и упражнения на каждый день для детей 4—5 лет с ОНР: В 2 ч. М., 2015.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Некоторые методы и приемы: Метод. пособие. М., 2001.

Нетрадиционные пособия для подготовки старших дошкольников с ОВЗ к обучению грамоте

Гайдук Л.Л., Таламанова Я.И.,
*учителя-логопеды МАДОУ д/с № 61,
г. Сыктывкар, Республика Коми*

Аннотация. В статье представлены различные дидактические пособия и игры для подготовки дошкольников с ОВЗ к обучению грамоте. Они предназначены для детей с общим недоразвитием речи, задержкой психического развития, но могут быть использованы и в общеобразовательных детских садах как на фронтальных, так и на индивидуальных занятиях, а также в домашних условиях.

Ключевые слова. Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), обучение грамоте, коррекционная педагогика, дидактические пособия.

Овладение грамотой представляет собой чрезвычайно важный этап в умственном и рече-

вом развитии ребенка. Обучаясь чтению, он овладевает новыми для него формами умственной и

языковой деятельности, которые для дошкольника с ОВЗ не всегда доступны. Ребенок должен усвоить довольно сложную систему графических символов — букв, обобщающих звуки речи.

Дошкольники с ОВЗ развиваются наиболее продуктивно, когда результаты их восприятия сразу используются в различных видах деятельности, т.е. с помощью различных вариантов кодирования (вербального, графического, образно-двигательного). Для этого создаются модели, реализуемые в игре, в непосредственно образовательной деятельности, на индивидуальных занятиях.

Познавательное развитие протекает наиболее эффективно, если на основе непосредственного восприятия формируются навыки, необходимые для овладения чтением, которые в свою очередь служат инструментом профилактики различных видов дисграфии и дислексии.

Для детей с ОВЗ обучение представляет собой очень сложный и длительный процесс. А чтобы у них не иссякал интерес к занятиям по грамоте, которая представляет собой сложный вид деятельности, необходимо использовать разнообразные дидактические игры и пособия. Поэтому, чтобы повысить мотивацию детей к обучению грамоте, педагоги

находятся в постоянном поиске новых методов и приемов.

Представленные в статье дидактические пособия и игры для подготовки дошкольников с ОВЗ к обучению грамоте разработаны педагогами МАДОУ № 61 г. Сыктывкара и активно используются в коррекционной деятельности. Они предназначены для детей с общим недоразвитием речи, задержкой психического развития, могут быть включены как во фронтальные, так в индивидуальные и домашние занятия. Пособия можно изготовить вместе с ребенком, что повысит его интерес к дальнейшей деятельности с новым игровым материалом.

Умный коробок «Составь слог»

Задачи:

- способствовать запоминанию формы и способа написания букв русского алфавита;
- знакомить с образом изучаемой буквы;
- обучать чтению прямых и обратных слогов;
- развивать звуко-буквенный анализ, зрительное внимание, память, мышление, оптико-пространственные представления.

Пособие представляет собой набор букв русского алфавита, изготовленный из спичечных короб-

ков. Буквы напечатаны на обеих сторонах — внешней и внутренней частей — спичечного коробка.

Пособие «Умный коробок» способствует профилактике оптической дисграфии и дислексии. Дети составляют с помощью этого пособия слоги. Усложненный вариант игры — составление слов.

Умный коробок «Подбери картинку к букве»

Задачи:

- способствовать запоминанию формы и способа написания букв русского алфавита;
- знакомить с образом изучаемой буквы;
- развивать фонематическое восприятие, слуховое, зрительное внимание, память, звуко-буквенный анализ.

Пособие представляет собой набор букв русского алфавита, изготовленный из спичечных коробков. Буквы напечатаны на внешней части спичечного коробка, а во внутреннюю его часть складывают картинки, названия которых соответствуют данной букве.

Умный коробок «Собери букву»

Задачи:

- способствовать запоминанию формы и способа написания букв русского алфавита;

- развивать зрительное внимание, память, мышление, навык слогового чтения;
- осуществлять профилактику оптической дисграфии.

В наборе имеются половинки букв, наклеенных на спичечные коробки. Буквы из такого материала приятны на ощупь, не ломаются, ими удобно оперировать на плоскости стола.

Ребенку предлагают собрать букву из двух частей. Есть несколько вариантов игр.

I вариант — собрать одну букву.

II вариант — собрать две (и более) буквы.

III вариант — из собранных букв составить слоги (слова), провести звуко-буквенный анализ слогов (слов).

«Азбука из фетра»

Задачи:

- способствовать запоминанию формы и способа написания букв русского алфавита, профилактике оптической дисграфии;
- знакомить с образом изучаемой буквы;
- развивать звуко-буквенный анализ и синтез слов, зрительное внимание, память, мышление и оптико-пространственные представления.

Пособие представляет собой набор букв русского алфавита и фишек для обозначения гласных, согласных звуков, изготовленных из цветного фетра в технике «мягконабивная игрушка». К оборотной стороне фишек и букв крепится лента-велкро, благодаря которой буквы легко удерживаются на коврографе.

Из букв на коврографе составляются слоги, слова, проводится их звуко-буквенный анализ.

Сенсорный алфавит «Буквы на ощупь»

Задачи:

- развивать тактильно-двигательное восприятие как эффективное средство повышения работоспособности головного мозга;
- способствовать активизации пальцевого гнозиса, запоминанию формы и способа написания букв русского алфавита;
- учить самомассажу пальцев рук.

Пособие представляет собой наборы букв русского алфавита, выполненных в разных модальностях (гладкие, рельефные, шероховатые, мягкие). Буквы могут быть изготовлены из любого бросового материала. В сенсорном алфавите название материала, из которого сделана буква, соответ-

ствует ее названию. Например, буква *Д* изготовлена из дерева, буква *С* — из сетки.

Игры постепенно усложняются.

I вариант — обучение ощупывающим действиям под руководством педагога.

II вариант — самостоятельное ощупывание предметов с различной поверхностью с открытыми глазами.

III вариант — самостоятельное ощупывание предметов с различной поверхностью с закрытыми глазами.

IV вариант — нахождение контура предмета из нескольких (3—4) предложенных контуров предметов сначала с открытыми, затем с закрытыми глазами.

«Буквы на прищепках»

Задачи:

- способствовать запоминанию формы и способа написания букв русского алфавита, профилактике оптической дисграфии;
- знакомить с образом изучаемой буквы;
- развивать звуко-буквенный и слоговой анализ и синтез слов, зрительное внимание, память, мышление и оптико-пространственные представления.

Пособие представляет собой набор букв русского алфавита,

которые крепятся к бельевым прищепкам, и комплект карточек для игры «Угадай по первым звукам».

Используются следующие варианты игр.

I вариант «Составь слово». Ребенку предлагают выбрать карточку, на которой изображено несколько предметов. Надо определить первый звук в названии каждого изображения и прикрепить над ним соответствующую букву. Затем ребенок должен прочитать слово, составленное из букв на прищепках. Прищепкой с цифрой ребенок определяет либо количество слогов в слове, либо количество звуков (по заданию педагога).

Аналогично определяют последний звук в слове.

II вариант «Напиши слово, подбери картинку». К пустой карточке ребенок прикрепляет прищепки с буквами по инструкции педагога. Затем читает получившееся слово и подбирает карточку с соответствующим изображением.

III вариант «Умный диск с прищепками». По краю пластикового или картонного диска крепятся различные предметные картинки. Ребенок должен определить первый или последний звук в слове и прикрепить к данной картинке прищепку с соответствующей буквой.

IV вариант «Прищепки для звукового анализа слова». Для игры используются прищепки синего, зеленого и красного цвета. В наборе есть синие прищепки с желтым колокольчиком и без него, обозначающие звонкий и глухой твердые звуки соответственно; зеленые — с колокольчиком и без него, обозначающие звонкий и глухой мягкие звуки соответственно; красные — обозначающие гласный звук.

К карточке с изображением предмета прикрепляются прищепки синего, зеленого и красного цвета в соответствии с проведенным звуковым анализом слова. Например, к карточке с изображением мака последовательно крепятся синяя с колокольчиком, красная и синяя без колокольчика прищепки. Желтыми прищепками определяется количество слогов в слове.

«Клеточки»

Задачи:

- формировать оптико-пространственную ориентацию на плоскости;
- обучать навыку послогового чтения;
- осуществлять профилактику дисграфии;
- развивать зрительное внимание, память, мышление.

Набор состоит из поля, разделенного на клеточки, и комплекта букв.

Педагог предлагает ребенку поставить букву в определенной части поля (например, в нижнем левом углу). Затем последовательно дает инструкции к передвижению буквы по определенному маршруту. После этого в другой части поля устанавливается еще одна буква, которую ребенок по инструкции педагога тоже передвигает по полю. В конечном счете буквы соединяются в слог. Ребенок должен прочитывать его.

Пример. «Поставь букву *М* в левом нижнем углу, пройди буквой две клеточки вверх, три клеточки вправо и вверх по диагонали. Поставь букву *А* в верхний правый угол, опусти ее на две клеточки вниз, пройди четыре клеточки влево. Какой слог получился? (*Ма.*)».

Аналогично определяется: какая буква находится в правом нижнем углу, в левом нижнем углу, в правом верхнем углу, в левом верхнем углу, в центре; в каком углу находится та или иная буква. Вариант задания: найти правильно или неправильно написанную букву, сказать, в какой части поля она расположена.

Таким же образом можно составлять слова из слогов.

«Дом для букв и слогов»

Задачи:

- формировать оптико-пространственную ориентацию на плоскости;
- обучать навыку послогового чтения;
- осуществлять профилактику дисграфии;
- развивать зрительное внимание, память, мышление.

Пособие представляет собой стенд в форме дома с небольшими карманами-окнами. В каждый карман вставляются карточки с буквами или слогами.

Приведем варианты игр.

«Слоговая (буквенная) таблица»

Нужно последовательно прочитать слог (назвать букву).

«Назови место»

Нужно определить, какой слог (буква) находится в правом (левом) нижнем (верхнем) углу, в центре.

«Где спрятался слог (буква)?»

Нужно определить, какой слог (буква) находится между слогами *ба* и *бу* (буквами *А* и *У*). Слоги и буквы педагог предлагает в зависимости от темы занятия. Чтобы найти искомым слог, ребенку необходимо сначала найти заданные слоги.

«Исправь ошибку»

По аналогии с игрой с пособием «Клеточки» ребенку предлагают найти неправильно написанную букву, назвать ее место-положение и убрать.

«Буквы из палочек»

Задачи:

- способствовать запоминанию формы и способа написания букв русского алфавита, профилактики оптической дисграфии;
- развивать зрительное внимание, память, мышление.

Пособие представляет собой комплект, состоящий из набора счетных палочек и карточек-образцов с изображением букв.

На карточке изображена буква в печатном виде, ребенок из палочек складывает ее по образцу.

«Сигнальщики»

Задача: развивать звуко-буквенный анализ и синтез слов, мышление, слуховое внимание и память.

Пособие представляет собой комплект флажков синего, зеленого и красного цвета. В комплекте есть синие флажки с желтым колокольчиком и без него, обозначающие звонкий и глухой твердые звуки соответственно; зеленые — с колокольчиком и без него, обозначающие звонкий и глухой мягкие звуки соответ-

ственно; красные — обозначающие гласный звук.

По заданию педагога дети определяют характеристику первого (последнего) звука в слове и поднимают соответствующий флажок.

«Веселая рыбалка»

Задачи:

- развивать звуко-буквенный анализ и синтез слов, мышление, слуховое внимание и память;
- формировать мелкую моторику.

Пособие представляет собой комплект плоскостных рыбок, на которых напечатаны буквы русского алфавита с магнитами. В него также входит магнитная удочка.

Варианты игр. Поймав рыбку, ребенок дает характеристику звуку, соответствующему букве, напечатанной на рыбке. Поймав две (три и более) рыбки, он составляет слог или слово, затем проводит его звуко-буквенный анализ.

«Пишем резинками»

Пособие представляет собой квадратное деревянное или пластиковое панно со штырьками из силовых канцелярских кнопок или саморезов. Они находятся на одинаковом расстоянии друг от друга по вертикали и горизонтально. Ребенку предлагают «написать» букву при помощи резинок с опорой на схему.

На данном планшете также можно набирать цифры, геометрические фигуры, графические изображения различных предметов.

Задачи:

- развивать мелкую моторику, воображение, внимание, зрительное восприятие;
- формировать оптико-пространственную ориентацию на плоскости;
- способствовать профилактике оптической дисграфии.

«Звуковой кубик»

Задача: развивать звуко-буквенный анализ и синтез слов,

мышление, слуховое внимание и память.

Пособие представляет собой кубик с гранями синего, зеленого и красного цвета, обозначающими согласные твердые, согласные мягкие и гласные звуки. На одной синей и одной зеленой гранях изображены колокольчики, обозначающие звонкие твердый и мягкий звуки соответственно.

По заданию педагога ребенок определяет характеристику верхней грани. Затем он называет звук, соответствующий этой характеристике, придумывает слова с этим звуком.

Холдинг-терапия при аутизме

Холдинг терапия — насильственное образование физической связи ребенка с матерью. В момент его удержания лицом к лицу с матерью или отцом происходит налаживание эмоционального и зрительного контакта.

Процесс такого лечения довольно длительный и может занимать несколько лет. В первое время (3—4 мес.) ребенок будет относиться к терапии негативно и всячески противиться объятиям и проявлению ласки. Важно выдержать этот тяжелый период.

При проведении занятий мать должна создать для ребенка такие условия, чтобы он чувствовал себя беззащитным и в то же время понимал, что находится в надежных руках. Его нужно провоцировать на проявление неудовольствия. Например: показывать ему желаемые предметы, но не давать их пощупать; препятствовать ориентированию в пространстве (не давать возможности повернуть голову или обернуться); воздействовать неприятными для него стимулами, т.е. делать то, что раздражает его.

Удерживать детей должны как матери, так и отцы, по очереди. Так можно наладить связь с обоими родителями, а распределение задачи будет способствовать облегчению их морального и физического состояния.

Источник: <http://stress-faq.ru/autizm/sut-zanyatij-xolding-terapij.html>

Использование элементов АВА-терапии для коррекции аутизма

Серебрякова Ю.В.,

*специалист службы ранней помощи, учитель-дефектолог
ДТРСЗН ГАУ НПЦ МСР им. Л.И. Швецовой, Москва*

Аннотация. В статье рассказывается об эффективном методе коррекции аутизма — поведенческой терапии, или методе прикладного анализа поведения АВА. Использование элементов данной методики в практической деятельности способствует развитию ребенка.

Ключевые слова. АВА-терапия, аутизм, коррекция.

Аутизм — нарушение развития, характеризующееся отклонениями в поведении, общении и социальном взаимодействии. Существует довольно большое количество (несколько десятков) методов его коррекции. У каждого из них есть и противники и поклонники.

Психолого-педагогическая поддержка оказывается с учетом особенностей детей и носит сугубо индивидуальный характер. В основе АВА-терапии лежит представление о том, что любое поведение влечет за собой некоторые последствия, и если ребенку они нравятся, он будет его повторять, а если не нравятся,

не будет. При этом подходе все сложные навыки разбиваются на мелкие блоки — действия. Каждое действие разучивается с ребенком отдельно, затем действия соединяются в цепь, образуя сложное действие. Взрослый берет инициативу на себя, организуя деятельность детей. Для достижения желаемого поведения используют подсказки и стимулы, различного рода подкрепления. Для каждого ребенка составляется индивидуальный план поэтапного развития.

Конечная цель АВА-терапии — дать ребенку средства для самостоятельного освоения окружающего мира.

Приведем пример использования поведенческой терапии.

Саша, 4 года. Диагноз: ДЦП, спастическая форма, расстройства аутистического спектра, умственная отсталость умеренная, системное недоразвитие речи, эхолалия.

В отделение службы ранней помощи на консультацию мальчик пришел с бабушкой. Поведение ребенка носило преимущественно полевой характер. Отмечался низкий познавательный интерес к окружающему. Эмоциональный фон неустойчивый, агрессивные спонтанные реакции, склонность к самоагрессии. Понимание речи на низком бытовом уровне, подкрепленное жестом. Выполнение инструкции отсроченного характера.

В активной речи отдельные слова, эхолалия. При коммуникации речь не используется. Преобладают невербальные средства общения (действия, единичные жесты). Продуктивная целенаправленная деятельность отсутствует. Действия с предметами носят неспецифический, манипулятивный характер.

Во взаимодействие ребенок не вступает. Ограничен глазной контакт. Отмечаются застрева-

ние на отдельных действиях, моторные (раскачивается, размахивает руками), оральные стереотипии. Навыки самообслуживания не сформированы. Физиологические отправления не контролирует.

Запрос родителя — научить слушать взрослого, выполнять просьбы, играть с детьми.

На основе полученных анамнестических и диагностических данных были поставлены следующие задачи, которые планировалось реализовывать с использованием элементов АВА-терапии:

- мотивировать ребенка к взаимодействию со взрослым;
- выделять предмет из окружения (игрушка — мяч);
- выполнять целенаправленные процессуальные действия с мячом.

На последующем занятии ребенок находился в менее тревожном эмоциональном состоянии, что позволило привлечь его внимание, установить частичный телесный и глазной контакт.

Мальчика привлекла игрушка с сенсорным эффектом (резиновая мигающая лягушка), и оставшуюся часть занятия он ее облизывал, жевал, кусал, не разглядывая, не исследуя предмет руками.

При попытке переключения ребенок возбуждался, нервничал, проявлял агрессию. Демонстрация проявленной реакции позволила сделать вывод о значимости для ребенка данной игрушки, которая и стала ключевым мотиватором и средством подкрепления для формирования его произвольной целенаправленной деятельности.

Процесс игровых действий с мячом был разделен на этапы, в числе которых:

- дифференциация игрушки (мяча) из окружения;
- формирование умения брать мяч двумя руками со стола;
- развитие умения толкать мяч в сторону взрослого;
- формирование умения ловить мяч в ответ.

Активную роль в процессе обучения принимала бабушка, которая имела педагогическое образование и объективно оценивала потребности и возможности ребенка. Она стояла позади мальчика, находящегося в специальном ортопедическом стульчике со столом, на котором лежал мяч, и выполняла методом совместных направляющих действий отдельные инструкции взрослого.

В случае самостоятельного выполнения инструкции ребенок

получал долгожданную резиновую игрушку, которая располагалась в поле его зрения, но в зоне недосягаемости, жадно жевал и мусолил ее.

Подобным образом в течение нескольких занятий отдельно формировались все последующие этапы игрового взаимодействия.

Хочется отметить некоторые положительные результаты педагогического воздействия в процессе реализации поставленных задач.

На вопрос «Где мяч?» Саша стал находить предмет, брать его в руки, кратковременно исследовать, следить за действиями взрослого с мячом. Улучшился глазной контакт, сократились негативные реакции, возросла собственная инициатива к деятельности.

Большую роль играет включенность родителей в коррекционно-обучающий процесс, все упражнения прорабатывались в домашних условиях с использованием данного материала, что позволило добиться положительной динамики в формировании коммуникативных навыков ребенка, познавательном развитии, импрессивных и экспрессивных функций речи, обогатило сенсорный опыт.

АВА-терапия

АВА-терапия — интенсивная обучающая программа, которая основывается на поведенческих технологиях и методах обучения. АВА как научная дисциплина изучает влияние факторов окружающей среды на поведение и манипулирует этими факторами, чтобы изменить поведение человека.

Метод АВА для работы с детьми с аутизмом впервые был использован в 1963 г. доктором Иваром Ловаасом (Ivar Lovaas) и его коллегами из Калифорнийского университета в Лос-Анджелесе. В его основу легла идея о том, что любое поведение влечет за собой некоторые последствия, и если ребенку они нравятся, он будет повторять свои действия, а если не нравятся, — то нет.

При этом подходе все сложные навыки, включая речь, творческую игру, умение смотреть в глаза и другие, разбиваются на мелкие блоки — действия. Каждое действие разучивается с ребенком отдельно, затем они соединяются в цепь, образуя сложное действие. Взрослый не пытается давать инициативу ребенку, а достаточно жестко управляет его деятельностью.

Правильные действия закрепляются до автоматизма, неправильные — строго пресекаются. Для достижения желаемого поведения используют подсказки и стимулы, как положительные, так и отрицательные. Закрепленным навык считается, только когда ребенок сможет выполнять действие без ошибок в 80% ситуаций вне зависимости от того, в какой атмосфере и кем было дано задание.

В рамках обучающей программы по методике АВА ребенок всегда ведомый, его свобода и инициативность ограничены выбором обучающего взрослого. Для каждого воспитанника составляется индивидуальный план поэтапного развития. Ребенок может осваивать одновременно два-три несвязанных между собой навыка, педагог выстраивает четкую систему усложнения и поэтапного освоения новых навыков.

Конечная цель АВА-терапии — дать ребенку средства, помогающие осваивать окружающий мир самостоятельно.

Источник: www.ria.ru

Звуковой калейдоскоп

Групповое занятие для младших школьников с РАС

Ахметшина А.А.,

учитель-логопед ГБПОУ «Технологический колледж № 21» (Школа для детей с ОВЗ «Благо»), Москва

Работаем со школьниками



Аннотация. В данной статье представлен конспект интегрированного логопедического занятия в группе обучающихся первого класса с расстройствами аутистического спектра (РАС). Занятие направлено на обобщение и систематизацию знаний обучающихся о гласных звуках и буквах. При выполнении логопедических заданий и упражнений особое внимание уделено созданию благоприятного эмоционально-психологического климата средствами песочной терапии и здоровьесоздающего комплекса «БОС-Здоровье».

Ключевые слова. Артикуляционный праксис, диафрагмально-релаксационное и речевое дыхание, фонематическое, тактильное и пространственное восприятие, гласные звуки и буквы, расстройства аутистического спектра.

Цель: систематизация знаний о гласных звуках и буквах.

Задачи

Образовательные:

- закреплять знания об артикуляции гласных: [а], [у], [о], [и], графический образ букв *А, У, О, И, Ы*;
- формировать навык слушания, смысловую догадку, умение отвечать на вопросы учителя;
- развивать грамматически правильную речь.

Коррекционно-развивающие:

- развивать артикуляционный и ручной праксис, диафрагмально-релаксационное и речевое дыхание, навыки фонематического анализа;
- формировать психологическую базу речи: слуховое, зрительное внимание, тактильное и оптико-пространствен-

- ное восприятие, регулирую-щую функцию речи (позтапное усложнение инструкции);
- повышать речевую и коммуникативную мотивацию.

Коррекционно-воспитательные:

- формировать умение понимать и принимать учебную задачу, поставленную в вербальной форме;
- продолжать учить отвечать на вопросы по ходу учебной работы;
- воспитывать усидчивость, внимательность по отношению друг к другу.

Оборудование: подносы с чистым сухим песком; набор кисточек, картинки-символы для артикуляционной гимнастики («Лягушонок», «Слоненок», «Акула», «Ослик», «Мышка»), зонтик, декоративные ленты, предметные картинки к игре «Зонтик», скрепки для картинок, картонные трафареты букв, набор декоративных камней для упражнения «Песочные буквы», детский строительный материал (кубики, кирпичики, призмы), деревянный ящик с песком, предметные картинки и карточки с изображением гласных букв, ноутбук, проектор, здоровьеразвивающий комплекс «БОС-Здоровье» (фрагмент), конструктор картинок (интерактивный педагогический портал «Мерсибо»).

Лексический материал: рак, мак, танк, лак, сок, дом, волк, соль, бинт, лифт, кит, тигр, гусь, стул, жук, лук, мышь, дым, сыр.

* * *

I. Вводная часть

Учитель-логопед. Прозвенел звонок — начинается урок! Послушайте правила нашего занятия.

Учитель-логопед развешивает на доске таблички с правилами или демонстрирует их на слайде заранее подготовленной презентации. Он озвучивает правила, дети их повторяют.

Правила
Соблюдайте тишину!
Слушайте внимательно!
Будьте старательными!

II. Основная часть

Артикуляционная гимнастика «Забавные картинки»

Учитель-логопед заранее готовит подносы с песком, в котором предварительно спрятаны картинки-символы артикуляционной гимнастики: «Лягушонок», «Слоненок», «Акула», «Ослик», «Мышка». Каждый ребенок находит свою картинку, освобождает ее от песка при помощи кисточки, затем выполняет артикуляционное упражнение.

Упражнение «Лягушонок». Улыбнуться так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удерживать в таком положении губы под счет от 1 до 5, как бы беззвучно произнося звук [и].

Упражнение «Слоненок». Вытянуть сомкнутые губы вперед трубочкой, удерживать в таком положении под счет от 1 до 5, как бы беззвучно произнося звук [у].

Упражнение «Акула». Слегка улыбнуться, медленно открыть рот (как для пропевания звука [а]), подержать рот открытым в течение 5 с.

Упражнение «Удивленный ослик». Округлить губы так, чтобы были видны зубы. Удерживать губы на счет до 5, как будто произнося беззвучно звук [о].

Упражнение «Мышка». Губы свободно раскрыты, зубы разомкнуты. Удерживать губы на счет до 5, как будто произнося беззвучно звук [ы].

Упражнение «Живые зеркала»

Учитель-логопед. У каждого из зверей есть любимая песенка. Попробуйте ее отгадать.

Дети определяют звук по беззвучной артикуляции (положению губ учителя-логопеда).

Я показываю, вы произносите: «А!» Кому принадлежит эта песенка?

Дети. Акуле.

Остальные звуки анализируются по аналогии: [у] — слоненок, [о] — ослик, [и] — лягушонок, [ы] — мышка.

На слайде презентации можно представить картинки для самопроверки.

Игровое упражнение «Зонтик» [1]

Для игры потребуется зонтик, украшенный ленточками. Учитель-логопед демонстрирует его, акцентируя внимание на картинках, прикрепленных к ленточкам с помощью скрепок. Основная задача — выделить гласный в названии картинки.

Учитель-логопед медленно раскручивает зонтик, подкрепляя свои действия речевым сопровождением.

Учитель-логопед. Зонтик, зонтик я кручу, остановить его хочу.
Дети. Стоп.

Учитель-логопед дает образец: снимает картинку с ленточки, четко называет ее, выделяя голосом гласный звук.

Учитель-логопед. Ма-а-а-к. Какой звук я тяну дольше других?

Дети. Звук [а].

По такому же принципу дети поочередно выполняют это упраж-

нение. Аналогично анализируются слова: *танк, рак, сок, кот, гусь, лук, кит, бинт, мышь, дым.*

Учитель-логопед. Какие звуки мы выделяли в словах?

Дети. [А], [о], [у], [и], [ы].

Учитель-логопед. Как называются эти звуки?

Дети. Гласные.

Учитель-логопед вместе с детьми проговаривает стихотворение о гласных «Гласные всегда красные!».

Физкультминутка «Здоровое дыхание»

Учитель-логопед. А теперь мы вспомним, как правильно дышать.

Учитель-логопед проводит дыхательную гимнастику с помощью обучающей компьютерной программы на основе технологии «БОС-Здоровье» (для физкультминутки заранее готовится презентация, в которой представлены фрагменты игровых упражнений: «Столбик», «Раскрась заборчик») [2].

Игра «Столбик» (рис. 1)

Перед выполнением упражнения учитель-логопед повторяет правило здорового дыхания: «Медленный вдох через нос, живот надувается как шарик. Медленный выдох через рот — живот втягивается, как будто шарик сдувается». Дети подстраи-

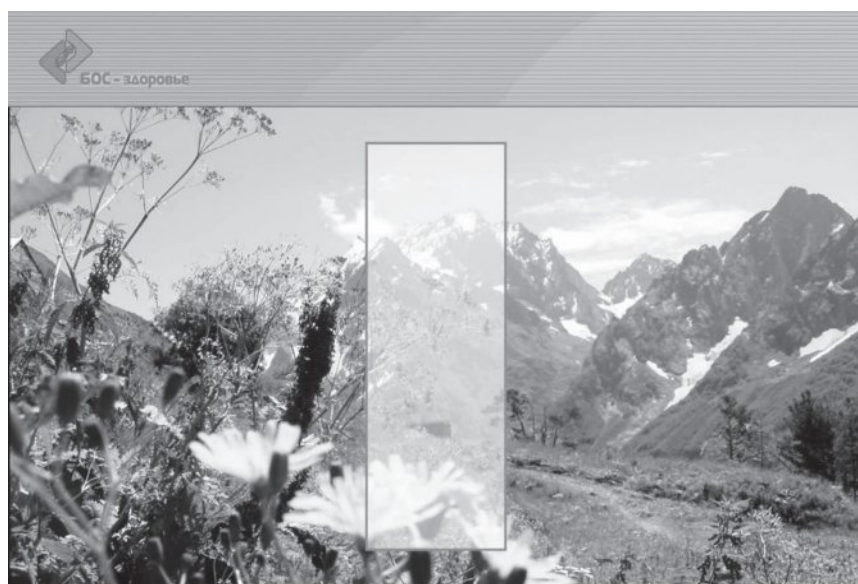


Рис. 1. Игра «Столбик»

вают свое дыхание под движение столбика.

Игра «Раскрась заборчик»

(рис. 2)

По аналогии выполняется упражнение с гласными звуками. Заборчик раскрашивается воображаемой кистью полосками снизу вверх и сверху вниз. Обучающиеся подстраивают свое дыхание под движение воображаемой кисточки и произносят плавно и длительно на выдохе сначала звук [а], затем все остальные звуки: [о], [у], [и], [ы].

Игровое упражнение «Песочные буквы» [1]

Каждому ребенку выдают поднос с чистым, сухим песком и трафарет гласной буквы. Дети по инструкции учителя-логопеда выкладывают трафарет на песочный лист и начинают указательным пальцем обводить заданную букву по контуру. В процессе работы они проговаривают буквы с утрированной артикуляцией и украшают их декоративными камнями. Затем дети аккуратно убирают трафареты. В конце задания каждый ребенок показывает свою букву.

Игровое упражнение «Пропавшие гласные»

На индивидуальных подносах с песком находятся карточки с отдельными буквами для составления слов: *мак, сок, лук, кит, дым.*

Учитель-логопед заранее прячет в песке только гласные (гласные спрятаны частично, с целью узнавания буквы по ее элементам). Набор карточек одинаковый для всех детей. Обучающиеся подбирают гласные к словам, опираясь на картинки-символы, вспоминая любимые «песенки» зверей. Затем каждый проверяет правильность выбора, найдя и освободив от песка кисточкой «пропавшую» гласную букву. По завершении задания дети вместе с учителем-логопедом читают получившиеся слова.

Задание «Домики гласных звуков» [1]

По просьбе учителя-логопеда дети переходят в другую учебную зону, в которой находится большой деревянный ящик с песком. На песке из кирпичиков выстроен так называемый фундамент для будущих «домиков». Фундамент — «кирпичики» с гласными [а], [о], [у], [и], [ы]. Для построения замков дети используют набор строительного материала — кубики, цилиндры, призмы с заранее наклеенными на них предметными картинками. В названии каждой картинки присутствует тот или иной гласный, изучаемый на занятии.

Учитель-логопед. Ребята, вспомните, каких зверей мы нашли сегодня в песке.



Рис. 2. Игра «Раскрась заборчик»

Дети. Лягушонка, слоненка, акулу, ослика, мышку.

Учитель-логопед показывает миниатюрные фигурки данных персонажей и ставит их на бортик ящика.

Учитель-логопед. Давайте построим для них домики! Только нужно правильно определить, кто где будет жить. А для этого вспомните любимые песенки наших зверей.

Дети называют персонажей, произносят соответствующие им звуки-песенки, расставляя фигурки рядом с заданными кирпичиками.

Затем по заданию учителя-логопеда дети выстраивают домики при помощи строительного мате-

риала, выбирая нужные кубики с картинками, которые соответствуют заданному фундаменту — «кирпичикам» с гласными звуками. Он помогает четко называть картинки и выделять голосом гласный в словах.

По завершении постройки домиков в качестве самопроверки рекомендуется использовать презентацию с заданными словами и картинками.

III. Заключительная часть

К концу занятия дети повторяют чистоговорки (рифмы-миниатюры) с пройденными буквами. Сначала они называют гласные буквы, а за-

тем добавляют последний слог из фразы, произнесенной учителем (для визуальной подсказки используются слайды презентации).

Дети

А, ы, у, и, о — занимались хо-рошо!

А, у, ы, о, и — мы все сделали!

У, и, о, ы, а — нам домой идти пора!

Звенит звонок. По просьбе учителя-логопеда дети встают в круг и берутся за руки.

Учитель-логопед. Долгожданный дан звонок, вот и кончил-

ся урок. Возьмемся за руки, друзья, и всем мы скажем до свидания!

Дети. Спасибо за урок!

Список использованной и рекомендуемой литературы

1. Ахметшина А.А. Использование песочной терапии в логопедической работе с младшими школьниками, имеющими тяжелые нарушения речи // <http://festival.1september.ru/articles/658972/>.
2. Здоровьеразвивающий комплекс «БОС-Здоровье» // <http://www.biosvyaz.com/>.

Авторские логопедические игры в коррекции речи младших школьников

Жолудь И.В.,

учитель-логопед КГООБУ «Владивостокская специальная (коррекционная) начальная школа — детский сад IV вида», г. Владивосток Приморского края

Аннотация. В статье представлены пособия, предназначенные для облегчения проведения коррекционной работы с детьми с речевыми нарушениями. Предложенные игры направлены не только на коррекцию речи, но и на профилактику нарушений письма и графических навыков. *Ключевые слова.* Пособие, игры, коррекция речи, дифференциация звуков, фонетические процессы.

Задачи разработок:

— осуществлять коррекцию речевых нарушений через игро-

вые упражнения, автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;

- развивать органы артикуляции, грамматических категорий, мелкой моторики;
- формировать, развивать и совершенствовать фонематические процессы, понимание слоговой структуры слов;
- совершенствовать графомоторные навыки при профилактике дисграфии;
- формировать навыки слогового чтения.

Опишем игры, направленные на коррекцию речи и профилактику нарушений письма и графических навыков.

«Дракоша»

Цель: коррекция речевых нарушений.

Задачи:

- развивать заинтересованность, мотивацию к логопедическим занятиям;
- тренировать органы артикуляции, участвующие в процессе произношения нарушенных звуков;
- предотвратить боязнь логопедического массажа;
- налаживать контакт с воспитателем.

Оборудование: зеркало, Дракоша (фото 1) — любая мягкая игрушка с выраженным, хорошо оформленным ртом (пастью), красный носок.



Фото 1. Игрушка «Дракоша»

* * *

Вариант 1. Логопед использует игрушку в качестве наглядного материала на начальном этапе коррекционного процесса при ознакомлении воспитанников с органами артикуляции. Демонстрируя и озвучивая название каждого из органов артикуляции поочередно на Дракоше, он просит детей найти их у себя в полости рта, показать шпателем и повторить название со зрительной опорой в зеркало.

Вариант 2. Логопед использует игрушку в качестве стимульного материала для положительного восприятия артикуляционной гимнастики, предлагая выполнить ряд артикуляционных



Фото 2. Кубики для игры
«Веселая гимнастика»

упражнений перед зеркалом и одновременно помочь потренировать язычок Дракоше.

Вариант 3. Логопед использует игрушку на этапах постановки звуков, демонстрируя положение органов артикуляции при произнесении отрабатываемого звука в момент, когда рука ребенка находится «в языке» Дракоши. Этот прием целесообразно использовать при работе с детьми с нарушениями иннервации органов артикуляции (при дизартрии).

«Веселая гимнастика»

Цель: коррекция речевых нарушений.

Задачи:

— развивать заинтересованность, мотивацию воспитан-



Фото 3. Игра
«Путешествие снежинки»

ников к логопедическим занятиям;

— тренировать органы артикуляции, участвующие в процессе произношения нарушенных звуков.

Оборудование: детские кубики (фото 2), картинки-символы артикуляционных упражнений.

* * *

Используются кубики, на гранях которых — картинки-символы, обозначающие артикуляционные упражнения.

Логопед выбирает кубик для занятия в зависимости от того, какой звук отрабатывается, и предлагает ребенку кинуть его, после чего всякий раз объясняет ход выполнения «выпавшего» задания. Игра проводится

3—4 раза. Необходимость постоянно напоминать о соотношении картинки-символа с тем или иным упражнением у логопеда отпадает, и ход игры приобретает самостоятельный характер, что экономит время и формирует у ребенка позитивный настрой к коррекционным занятиям.

«Путешествие снежинки» (фото 3)

Цель: коррекция речевых нарушений.

Задачи:

- расширять физиологические возможности дыхательного аппарата;
- развивать диафрагмально-реберное фонационное дыхание;
- формировать длительность выдоха через рот.

Оборудование: плотный картон, акриловые краски, прозрачная пластмасса (лабиринт — секция № 1), глина (дорожка — секция № 2), зеленая губка и зубочистки (деревья — секция № 3), шнурок и клей (дорожка — секция № 3), картинки с изображением птиц, насекомых, тесьма (секция № 4), шарик из ваты, коктейльные трубочки.

* * *

Логопед напоминает детям правила диафрагмально-ребер-



Фото 4. Игра «Путешествие снежинки», секция № 1
«Лабиринт из льда»

ного дыхания: рука спокойно лежит на верхней части живота; вдох быстрый, но глубокий, через нос и рот, рука при этом поднимается соответственно движению живота; выдох плавный и длительный, через рот, рука при этом опускается соответственно движению живота.

После повторения детьми нескольких серий дыхательного цикла перед зеркалом логопед выдает каждому по коктейльной трубочке и шарик из ваты, озвучивает игровой замысел: «У каждого из вас в руках находится по одной снежинке. Давайте поможем всем им облететь волшебную страну



Фото 5. Игра «Путешествие снежинки», секция № 2
«Извилистые горные склоны»



Фото 6. Игра «Путешествие снежинки», секция № 4
«Старое болото»

и вернуться целыми и нерастаявшими назад! Передвигать снежинку по игровому полю можно одним-единственным способом: дуть на нее через коктейльную трубочку. Помните о правилах дыхания! Пролетая через волшебные ворота старта игры, наши снежинки попадают в лабиринт изо льда (фото 4). После прохождения данного лабиринта на их пути будут находиться извилистые горные склоны (фото 5). Пока снежинки пробирались через горы, день неумолимо подходил к концу, солнце садилось за горизонт (*ватные шарики*

детей необходимо воздушным потоком переместить по игровой площадке, находящейся под углом 45°, на противоположную часть поля) — наступила ночь. Снежинки оказались в лесу, они пробираются сквозь чащу и незаметно оказываются рядом с мостиком, ведущим к старому болоту (*ватный шарик мощной воздушной струей воздуха необходимо переместить на противоположную часть «мостика» и оказаться на старте следующей секции игры*). Пройти болото можно только в том случае, если ваша снежинка не залетела на коч-

ку цапли, иначе она примет ее за насекомое и съест. В этом случае болото придется проходить заново (фото 6). Пролетая через ворота финиша, снежинки вновь оказываются дома. Игра успешно окончена! Помните, каждый раз, когда вы допускаете ошибку (шарик вылетел за пределы игрового поля, нарушен правильный диафрагмально-реберный цикл дыхания или вы сбились с необходимого маршрута), снежинка вновь должна быть перемещена в начало секции, и вы должны вновь попытаться ее пройти».

В процессе игры дети перемещаются вокруг стола, на котором находится игровое поле, время между ходами составляет 1—2 мин. Логопед неукоснительно напоминает детям правила дыхания и контролирует их соблюдение.

«Чего не хватает?»

Цель: коррекция речевых нарушений.

Задачи:

- автоматизировать звуки в изолированной позиции и в словах;
- развивать мелкую моторику, логику и мышление.

Оборудование: изображения предметов из плотного картона, цветной бумаги, набор бельевых прищепок.



Фото 7. Игра
«Чего не хватает?»

* * *

Вариант 1. Логопед предлагает детям подумать и ответить на вопрос: «Чего не хватает каждому из гостей, появившихся на занятии?» (солнцу не хватает лучиков, божьей коровке — лапок, петуху — хвоста, ежу — колючек, туче — капелек дождя, репке — листы на макушке, елке — колючек и т.д.). Дети прикрепляют прищепки на трафареты (фото 7).

Каждый раз при одновременном прикреплении бельевых прищепок в качестве недостающих элементов персонажей занятия с определением нужного цвета дети в начале игры вслед за логопедом проговаривают изолированный звук, затем делают это самостоятельно.

Вариант 2. Вместо отрабатываемых звуков в изолированной позиции их произносят в слогах.

«Кто в домике живет?»

Цель: коррекция речевых нарушений.

Задачи:

- автоматизировать звуки в слогах;
- развивать дифференциацию звуков;
- совершенствовать навыки фонематического анализа.

Оборудование: изображения домов на листах бумаги формата А4 (фото 8), серии картинок на каждый звук, буквы на липучках.

* * *

Логопед предлагает детям доставать по одной картинке из стопки перемешанных между собой их серий с изображением предметов, имеющих в своих названиях автоматизируемые звуки, и раскладывать их в окна соответствующих данным звукам домов с одновременным определением места звука в составе слова (в начале, середине, конце).

«Разноцветные солнышки»

Цель: коррекция речевых нарушений.

Задачи:

- автоматизировать звуки в словах;
- учить дифференцировать звуки;
- совершенствовать навыки фонематического анализа, мелкую моторику;
- развивать навыки связной речи и грамматических процессов.

Оборудование: деревянные диски (фото 9), серии картинок на каждый звук, набор бельевых прищепок, буквы на липучках.

* * *

Логопед предлагает детям доставать из стопки по одной картинке с изображением предметов, имеющих в своих названиях автоматизируемые звуки, и прикреплять их при помощи бельевых прищепок к соответствующим данным звукам деревянным дискам с одновременным определением места звука в составе слова (в начале, середине, конце). Затем он просит самостоятельно придумать и озвучить предложения, в составе каждого из которых должно быть название предмета, изображенного на выпавшей и прикрепленной к диску картинке.

«Острова»

Цель: коррекция речевых нарушений.

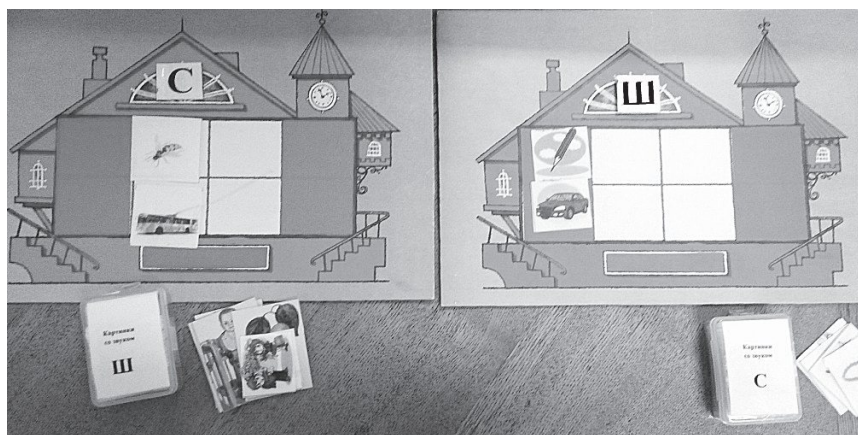


Фото 8. Игра «Кто в домике живет?»

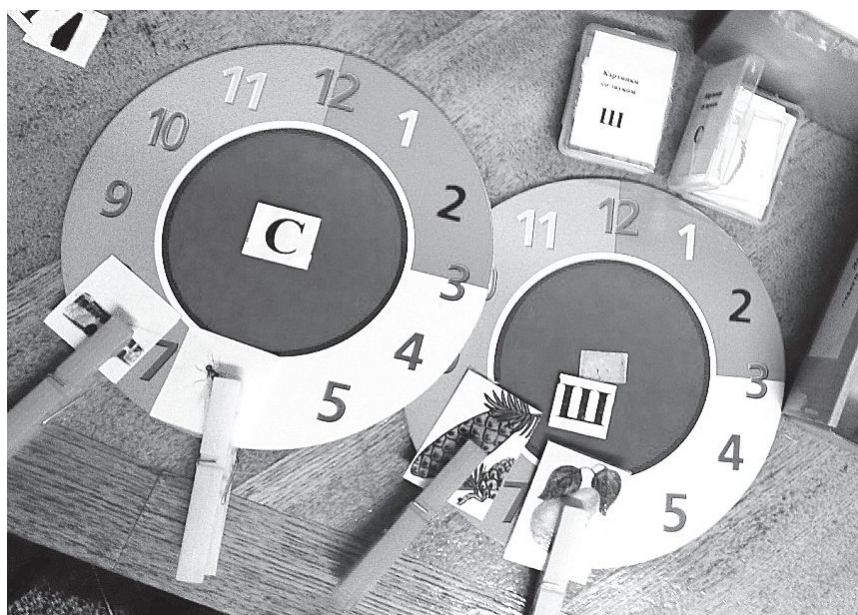


Фото 9. Игра «Разноцветные солнышки»

Задачи:

- автоматизировать звуки в слогах;
- учить дифференцировать твердые и мягкие звуки;
- формировать навыки чтения слогов;
- совершенствовать мелкую моторику.

Оборудование: деревянный диск с вращающейся по центру стрелкой и наклеенными на его края гласными буквами (фото 10), согласные буквы на липучках.

* * *

Логопед предлагает детям найти среди множества букв из-

учаемую или автоматизируемую, прикрепить ее к стрелке и поставить указательный палец ведущей руки на ее начало. Он объясняет игровой замысел: «Мы отправляемся в путешествие. А чтобы попасть на первый остров, название которого есть буква *А*, передвиньте стрелку так, чтобы ее кончик касался данной буквы. Поставьте палец на начало стрелки и медленно продвигайте его — мы добираемся до острова по тайной тропе. Молча продвигаться по тропке мы не можем, поэтому, пока палец “идет”, произносим прикрепленный к ней звук. Как только палец окажется около острова, его необходимо быстро

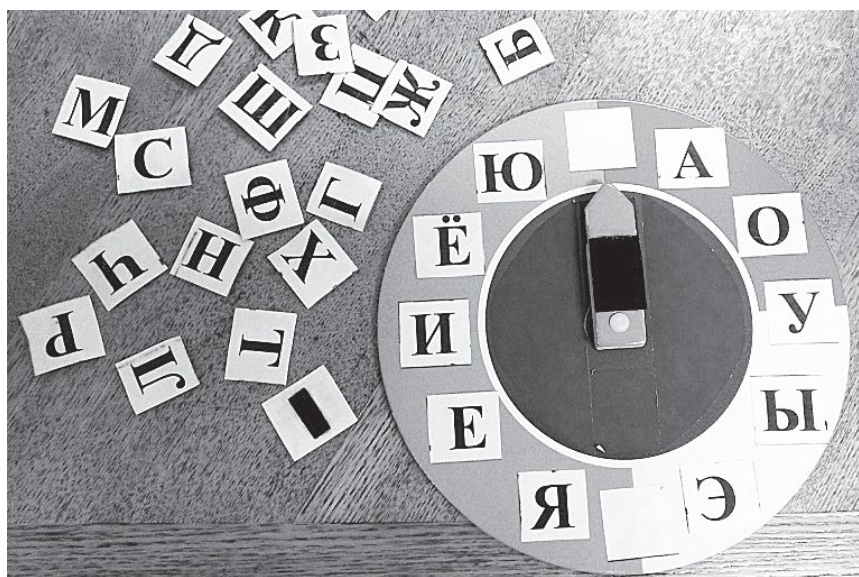


Фото 10. Игра «Острова»

переставить на букву, при этом произнеся ее, — мы добрались до первого острова! Можно продолжить путешествие к следующему...».

Например, цель занятия — автоматизация звука [с] в слогах. Ребенок прикрепляет данную букву к стрелке и, озвучивая собственные действия в процессе игры, бессознательно начинает формировать у себя базовые умения, необходимые для успешного овладения процессом чтения, соединяя звуки в слоги. В данном случае звуковое отражение действий позволит отработать слоги *са-со-су-сы-сэ* и при необходимости провести дифференциацию данного звука по твердости и мягкости, отработав слоги *ся-се-си-сё-сю*.

«Звуковые ворота»

Цель: коррекция речевых нарушений.

Задачи:

- расширять физиологические возможности дыхательного аппарата;
- развивать диафрагмально-реберное фонационное дыхание, фонематический слух и анализ;
- учить дифференцировать звуки;
- формировать длительность выдоха через рот;

- автоматизировать звуки в изолированных позициях, слогах, словах;
- совершенствовать зрительно-пространственную ориентировку, глазодвигательные функции.

Оборудование: лотки из прозрачной пластмассы, акриловые краски, ватные шарики, шнурок.

* * *

Логопед напоминает детям правила диафрагмально-реберного дыхания: рука спокойно лежит на верхней части живота; вдох быстрый, но глубокий, через нос и рот — рука при этом поднимается соответственно движению живота; выдох плавный и длительный, через рот — рука при этом опускается соответственно движению живота.

После повторения детьми нескольких серий дыхательного цикла перед зеркалом он ставит ворота на два противоположных конца стола, прикрепляя над ними буквы дифференцируемых звуков. Контролируя правильность процесса дыхания при произнесении дифференцируемых и автоматизируемых звуков, логопед предлагает слушать поочередно называемые звуки, слоги или слова (в зависимости от цели занятия) и безошибочно повторять их. Затем нужно забить мяч в нужные

ворота. Дети дуют на вату. При попадании мяча в ворота засчитывается гол ребенку, при промахе — логопеду.

«Машины и гаражи»

Цель: коррекция речевых нарушений.

Задачи:

- расширять физиологические возможности дыхательного аппарата;
- развивать фонационное длительное дыхание, заинтересованность, мотивацию воспитанников к логопедическим занятиям, графомоторные навыки;
- автоматизировать звуки в изолированных позициях;
- совершенствовать зрительно-пространственную ориентировку, глазодвигательные функции.

Оборудование: лист бумаги или доска, фломастеры.

* * *

Логопед вместе с детьми рисует на противоположных краях листа бумаги или доски схематические изображения гаражей (квадратов) в равных количествах. После подготовки рабочего пространства просит вспомнить положение органов артикуляции при проговаривании автоматизируемого звука и

произнести его в утрированном виде (протяжно).

Необходимо озвучить игровой замысел: «Наши машины поочередно выезжают из гаражей и направляются в противоположную сторону — к другим гаражам. Задача каждого игрока — как можно быстрее занять своими машинами все гаражи соперника. Автомобиль может припарковаться в гараже (*нарисовать круг внутри квадрата*) только при соблюдении всех требований: ехать необходимо без остановок (на листе бумаги линия должна быть непрерывающейся, сплошной). При этом у машины не должен заглухнуть мотор (*параллельно с проведением линии ребенок протяжно произносит отрабатываемый звук*)».

Данная игра может быть успешно использована уже на этапе механической постановки звуков. При этом ход игры изменяется только в момент озвучивания мотора автомобиля с параллельным проведением линии ребенком. Логопед помогает шпателью или зондом.

«Каркас слов»

Цель: коррекция речевых нарушений.

Задачи:

- автоматизировать звуки в словах;

- развивать дифференциацию звуков;
- совершенствовать навыки фонематического анализа, графомоторные навыки и пространственную ориентировку.

Оборудование: лист бумаги или доска, фломастеры, магниты для прикрепления картинок-символов, картинки-символы звуков.

* * *

Логопед называет поочередно слова, содержащие автоматизируемые или дифференцируемые звуки, и просит нарисовать их каркасы на доске или листе бумаги. Для этого необходимо сначала разделить слово на части, отхлопывая каждый

слог, и зарисовать их в виде дуг. Далее нужно определить место отрабатываемого(ых) звука(ов) в составе слова, прикрепив (зарисовав) соответствующую картинку-символ к каждой дуге того слога, внутри которого он(они) слышен(ны), отметить на ней точный участок произнесения звука точкой: в начале дуги, середине, конце — и зарисовать графический символ данного звука ниже отметки.

По совершении всех выше описанных действий логопед прикрепляет указку в начало изображенной ребенком схемы слова и просит проследить за ней, произносит слово еще раз, акцентируя внимание на утрированном произнесении отраба-



Фото 11. Порядок действий для правильного изображения «Каркаса слова»

тываемых звуков в тех местах, которые отмечены точками, тем самым давая возможность соотносить слуховое и зрительное восприятие. Затем ребенок самостоятельно повторяет действия взрослого, контролируя артикуляционный уклад органов, участвующих в процессе произнесения того или иного звука (фото 11).

Данная игра может быть использована самостоятельно для решения любой из задач, описанных выше, а также в качестве задания-помощника в ходе другой логопедической игры: в случае возникновения проблем правильного произнесения слова, «застревания» на нем и поиска правильного места звука в его составе.

Азбука общения

Проект по формированию коммуникативных навыков у школьников

Мироненко Н.В.,

*учитель-логопед ГБУ «КРОЦ» ОСП «Раменки»,
Москва*

Аннотация. В статье раскрываются психологические особенности детей со множественными нарушениями развития. Для формирования коммуникации предлагается проект «Азбука общения» с использованием карточек-пиктограмм.

Ключевые слова. Пиктограммы, коммуникативные навыки, адаптированная программа, альтернативная коммуникация.

Специальной педагогикой и психологией накоплен значительный опыт формирования коммуникативных умений и навыков у детей с общим недоразвитием речи (ОНР) (Б.М. Гриншпун,

Е.Ф. Соботович, С.Н. Шаховская и др.), с расстройством слуха (Р.М. Боскис, Л.П. Носкова, Е.Ф. Рау и др.), зрения (Л.С. Волкова, Л.И. Солнцева и др.), интеллекта (О.П. Гаврилушкина,

М.Ф. Гнездилов, Р.И. Лалаева, В.И. Лубовский и др.), сложными сенсорными дефектами (А.Н. Леонтьев).

Федеральный закон от 21.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» гарантирует право на образование для всех обучающихся, включая детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), предусматривая их обучение и воспитание в общеобразовательных организациях на основе адаптированной образовательной программы и специальных образовательных организациях. До недавних пор дети, у которых нарушение интеллекта сочеталось с нарушениями зрения, слуха, речевого развития, эмоционально-волевой сферы, опорно-двигательного аппарата, психическими расстройствами и расстройствами аутистического спектра, считались необучаемыми, поскольку они не могли освоить общеобразовательные программы. Их воспитанием зачастую занимались родители, не обладающие знаниями в области специальной педагогики и психологии.

Дети с тяжелыми множественными нарушениями развития, не владеющие вербальной речью, часто зависят от окружения. Им не принадлежит инициатива коммуникации. Такие особенности детей, как ограниченный пас-

сивный словарь, отсутствие или недостаточная мотивация к речевой деятельности и коммуникации, а также неумение осуществлять речевое взаимодействие, ограничивают процесс общения с другими людьми, затрудняют расширение социальных контактов. Окружающие обращаются к ним тогда, когда имеют для этого желание, причину или время.

Недопонимание со стороны ребенка требований взрослого, неспособность донести до другого человека свои желания ведут к проявлениям нежелательного поведения. Став взрослым, такой человек может стать агрессивным, оттого что он лишен права выбора и что его не понимают, или послушным, не верящим в себя и свои силы.

Чтобы уменьшить нежелательные для общества проявления, специалисты образовательного учреждения должны найти возможность заменить вербальную коммуникацию другими средствами. В России и за рубежом накоплен большой опыт применения средств альтернативной (дополнительной, поддерживающей) коммуникации (жесты, взгляды, мимика, графические символы, технические устройства и др.).

По данным логопедического обследования воспитанники ГБУ «КРОЦ» имеют речевые нарушения различной этиологии и

степени выраженности. У обучающихся отмечаются нарушения речедвигательного анализатора, которые выражаются в нарушении мышечного тонуса лицевой мускулатуры, губ, языка, повышенной саливации, что затрудняет функции жевания и глотания, а также сказывается на разборчивости речи воспитанников.

Обучающиеся с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата имеют мозаичные нарушения высших психических функций. Без коррекционно-развивающего сопровождения, а также без специальных педагогических условий и методов обучения они не смогут полностью овладеть знаниями, умениями и навыками, соответствующими требованиям ФГОС.

Только непрерывное коррекционно-развивающее сопровождение учащихся всех возрастов может обеспечивать динамику в коррекции отклоненных функций и поддержание достигнутых результатов на стабильном уровне.

Для обучающихся характерны следующие расстройства эмоционально-волевой сферы, которые сказываются на усвоении программного материала и общем состоянии воспитанников:

- повышенная тревожность — 56%;
- неадекватная самооценка — 70%;

- неадекватный уровень притязаний — 42%;
- низкая учебная мотивация — 21%.

Детям со множественными нарушениями необходимо:

- овладеть доступными средствами коммуникации и общения — вербальными и невербальными;
- научиться понимать обращенную речь, смысл рисунков, фотографий, пиктограмм, карточек PECS, использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей, применять индивидуальные коммуникативные карточки PECS, таблицы с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;
- научиться общаться с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство);
- овладеть навыками пользования средствами альтернативной коммуникации (в рамках коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»);

- научиться пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- повысить мотивацию к овладению коммуникативными навыками (общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности);
- научиться вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдать общепринятые правила коммуникации.

В общем комплексе мероприятий по формированию предпосылок к коммуникативной деятельности важным направлением служит работа с родителями, формы и содержание которой определяются степенью их готовности к сотрудничеству и носят дифференцированный характер.

Работу по формированию навыков применения средств альтернативной коммуникации в процессе общения неговорящих детей мы рекомендуем включать в индивидуальные занятия учителя-логопеда по развитию речи. Строится она по четкому алгоритму, позволяющему неоднократно закреплять полученные знания.

Использование приемов обучения альтернативным сред-

ствам общения зависит от этапа занятия.

Осуществляется взаимодействие с семьями дошкольников и включение их в коррекционный процесс в рамках консультаций, тетрадей взаимодействия с семьей «Развивай-ка», используя разрезной материал для проведения домашних заданий.

Данная работа осуществляется с целью обучения родителей методам взаимодействия с детьми в образовательном процессе. Члены семьи приобщаются к средствам, поддерживающим коммуникации, начинают понимать их значение для развития ребенка.

Качественное обучение — путь к полноценной интеграции и социализации.

Список использованной и рекомендуемой литературы

- Никольская О.С.* Проблемы обучения аутичных детей / Дефектология. 1995. № 2. С. 8—17.
- Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М.* Аутичный ребенок: Пути помощи. М., 1997.
- Парыгин Б.Д.* Основы социально-психологической теории. М., 1971.
- Психолого-педагогическая реабилитация детей с ограниченными возможностями: пособие для социальных работников, психологов / Под ред. С.А. Беличевой, В.Н. Раскина. М., 1998.

Пластилиновые игры

Лепка как метод развития
речи и мелкой моторики
у детей 5—6 лет с РДА

Данилевич Т.А.,
учитель-логопед ЦРР «Детский университет»;

Гулидова В.Ю.,
*педагог дополнительного образования
ГБОУ ДО ДТДМ «Хорошево», Москва*

Аннотация. В статье представлена технология работы с пластилином для развития мелкой моторики и речи детей с аутизмом. Эти дошкольники воспринимают лучше материал зрительно, чем на слух, поэтому на занятии используются таблички, картинки для понимания инструкций.

Ключевые слова. Ранний детский аутизм (РДА), однообразные действия, взаимодействие с окружающими, пластилин, раскраска.



Ребенок знакомится с окружающим миром и с самим собой в игровой форме. Дети с РДА относятся к группе «особых» детей. Они тонко чувствуют любое внешнее воздействие. Как правило, не испытывают желания контактировать и взаимодействовать с окружающими их людьми. Эти дети не понимают и не принимают правила самых обычных игр, зачастую заняты однообразными действиями (манипуляция одними и теми же предметами, выстраивание их в ряд, разрывание бумаги и пр.).

Трудности обучения аутичного ребенка обусловлены дефицитом или нарушением произвольного распределения мышечного тонуса, который влияет на мелкую (ручную) моторику. При обучении элементарным моторным

навыкам (удержание карандаша или кисти для рисования) наблюдается вялость мышц. Во время занятий лепкой из глины и пластилина дети часто не могут справиться с простыми задачами, например скатать шарик. В работе с аутичным ребенком используют как традиционные формы работы (пальчиковая гимнастика, лепка, рисование, шнуровка), так и нетрадиционные — песочные игры.

Остановимся подробнее на методе развития мелкой моторики «пластилиновая раскраска», который включает в себя две традиционные формы работы — лепка и рисование. Его особенность заключается в том, что ребенок получает значительно больше тренировочных упражнений, которые способствуют укреплению мелкой моторики, развитию речи, внимания, памяти. Важно учитывать особенности детей и проводить занятия с пластилиновой раскраской только под контролем педагога или родителя.

При выборе темы пластилиновой раскраски необходимо ориентироваться на предпочтения и интересы ребенка. Тематически подобранный речевой материал, сопутствующий раскрашиванию пластилином, помогает концентрировать внимание на рисунке.

Занятие по теме «Рыбы» с использованием пластилиновой раскраски

Предварительная работа. На белой бумаге формата А4 распечатывается контур рыб. Далее на нее накладывается прозрачная пластиковая обложка, на которую черным маркером переносится контур рыб.

Оборудование: наглядный картинный материал (изображение рыб), пластиковая прозрачная обложка для любых типов переплета формата А4, контур рыб на белой бумаге формата А4, цветной картон формата А4, черный маркер, цветной пластилин, двухсторонний скотч.

* * *

Перед детьми кладут прозрачную пластиковую обложку с контуром рыб на голубом картоне, который служит фоном. Перед работой с пластилиновой раскраской обсуждается тема занятия, воспитанников знакомят с наглядным картинным материалом (названия рыб, место их обитания и питание), рассматриваются изображенные контуры рыб.

После обсуждения детям загадывают загадки по заданной теме и демонстрируют соответствующую картинку (с данной рыбой + подпись к картинке — название рыбы), поскольку ре-

бенок с аутизмом воспринимает информацию лучше зрительно, чем на слух.

Перед ребенком картинка с изображением сома и табличка с названием данной рыбы.

Он в самом омуте живет —
Хозяин глубины.
Имеет он огромный рот,
А глазки чуть видны.
(Сом.)

Логопед. Смотри, это рыба.
Сом. Прочитай.

Логопед дает ребенку табличку.
Ребенок выполняет задание.

Перед ребенком картинка с изображением щуки и табличка с названием данной рыбы.

Полосатая, зубастая,
Под водой рыщет,
Маленьких рыбок ищет.
(Щука.)

Логопед. Смотри, это щука.
Прочитай.

Логопед дает ребенку табличку.
Ребенок выполняет задание.

После обсуждения темы ребенок выбирает цвет пластилина, соответствующий цвету рыбы на наглядном материале, отделяет небольшой кусочек пластилина, разминает его пальцами и наносит («размазывает») на прозрачную пластиковую обложку, таким образом раскрашивая ри-

сунок и соблюдая обозначенные контуры рыб.

Раскрашивание пластилином сопровождается чтением стихотворений про рыб.

Сом

Под корягой дремлет сом,
Шевелит усами...
Ну какой же это сон,
Посудите сами?
Чуть прилег, и вдруг налим
Очутился рядом с ним.
В самой гуще камыша
Два поссорились ерша.
Щука щелкнула зубами...
Что за сон — судите сами!
Сом усами шевельнул,
Рассердился и... заснул.
Е. Стюарт

Щука

Стой, плотва и караси!
И пощады не проси!
Я хозяйка здесь, в пруду.
На охоту я иду.
А. Леонтьев

Рыбья дразнилка

Эй, сом!
Эй, сом!
Ше-вель-ни
Хвост-том!
А я тебя
Не боюсь!
Дай подергаю за ус!
Ты — ленивый,
Ты — проворный,
Ты — серебряный,

Ты — черный.
И не хлопай пастью зря,
Не поймаешь пескаря!

И. Гамазкова

По завершении раскрашивания рисунка пластилином рекомендуется похвалить детей, об-

ратить внимание на их усердие и усидчивость.

Можно предложить детям трафареты рыб (сома, щуки, ерша), чтобы дома они обводили их и писали названия рыб в альбоме. Это помогает закрепить материал.

Дидактические игры и игровые ситуации в развитии активной речи у детей с ОВЗ

Елисова Г.Е., Лукьянчикова Л.В.,
логопеды;

Великодняя Н.А.,
*воспитатель ГКУ ЦССВ «Центральный»,
Москва*

Аннотация. В статье представлен опыт использования дидактических игр в режимных моментах, на занятиях с детьми с ОВЗ по развитию активной речи. Использование игровых ситуаций помогает взаимодействию со взрослыми, развитию общения.

Ключевые слова. Ребенок с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), сензитивный период, дидактические игры.

В последние годы внимание многих ученых, как отечественных, так и зарубежных, привлечено к проблеме коррекции задержки психического развития (ЗПР). Как показали исследования Л.С. Выготского, А.А. Ка-

таевой, В.И. Лубовского, именно период дошкольного детства наиболее продуктивен для развития компенсаторных механизмов у детей с различными нарушениями. Авторы связывают эти процессы с теми сензитивными

периодами, которые ребенок проходит на начальных этапах своего развития.

К нам в центр попадают дети от рождения до 4 лет, оставшиеся без родительской опеки. Причины поступления детей совершенно разные: нежелательная беременность, заболевание ребенка, родителей, уклонение от родительских обязанностей, родительская некомпетентность, асоциальное поведение, низкий социальный уровень, жестокое обращение. В основном у нас воспитываются дети с ОВЗ. Они имеют недостатки в физическом и (или) психическом развитии, нарушения слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие), зрения (слепые, слабовидящие), речи, интеллекта, опорно-двигательного аппарата (ДЦП), эмоционально-волевой сферы, множественные нарушения (сочетание двух или трех нарушений), ЗПР.

Основные задачи нашего центра — обеспечить своевременное и полноценное физическое и психическое развитие детей, оптимальное состояние здоровья, подготовить их к жизни в семье, облегчить им социальную адаптацию.

В нашем центре осуществляется квалифицированная коррекция отклонений в физиче-

ском и психическом развитии воспитанников, проводятся реабилитационные и лечебно-оздоровительные мероприятия, медико-психолого-педагогическая реабилитация и социальная адаптация.

При организации педагогической работы учитываются следующие особенности детей:

- быстрый темп и неравномерность развития;
- низкая сопротивляемость организма, особенно ЦНС;
- взаимосвязь и взаимозависимость физического развития, здоровья и поведения;
- наличие большой потребности в исследовательской, ориентировочной деятельности, новых впечатлениях, двигательной активности, положительных эмоциях, общении со взрослыми.

Одна из наиболее распространенных форм психических нарушений — ЗПР. Она характеризуется незрелостью отдельных психических и психомоторных функций или психики в целом, формирующейся под влиянием наследственных, социально-средовых и психологических факторов.

Особенности познавательной сферы детей с ЗПР освещены в психологической литературе достаточно широко (В.И. Лубов-

ский, И.Ю. Кулагина, Л.И. Перслени, Т.Д. Пускаева и др.). Проанализировав исследования, можно выделить следующие особенности детей с ЗПР:

- неустойчивость внимания, неравномерная работоспособность (ребенка трудно собрать, сконцентрировать внимание и удержать на протяжении той или иной деятельности), недостаточная целенаправленность деятельности (дети импульсивны, часто отвлекаются, с трудом переключаются с одного задания на другое);
- трудности в восприятии: зрительном, слуховом, тактильном (дети не умеют обследовать предмет, не проявляют выраженной ориентировочной активности; испытывают затруднения в практическом различении свойств предметов, при овладении представлениями о величине; их сенсорный опыт долгое время не закрепляется и не обобщается вербально; процесс анализирующего восприятия затруднен: дети не умеют выделять основные элементы предмета, их пространственное соотношение, мелкие детали, что не позволяет сформировать целостный образ предмета);

- ограничение объема памяти и снижение прочности запоминания, неточность воспроизведения и быстрая утеря информации, отсутствие произвольности запоминания;
- отставание на уровне наглядных форм мышления, трудности в формировании сферы образов-представлений (детям сложно создавать целое из частей и выделять части из целого, они испытывают трудности в пространственном оперировании образами, при сравнении; у них не формируется словесно-логическое мышление: они не выделяют существенные признаки при обобщении, обобщают по ситуативным или функциональным признакам);
- нарушения речи преимущественно системного характера (детям присущи недостатки звукопроизношения и фонематического развития; отмечаются трудности в понимании инструкции, содержания сказок, стихов; ограничен словарный запас, затруднено словообразование).

Таким образом, в силу разнообразия и множественности нарушений коррекционная работа с детьми с ЗПР требует привлече-

ния разнообразных технологий, методов и приемов.

Как известно, основная форма воздействия на ребенка в специализированных ДОО — организованные занятия, игры, в которых ведущая роль принадлежит взрослым.

При этом каждый педагог должен помнить о возрастных особенностях детей и об их отклонениях в развитии, которые характерны для детей с ЗПР.

Известно, что в развитии детей существуют сензитивные периоды, в которые они оказываются наиболее чувствительными к определенным влияниям окружающей среды. Для развития речи таким периодом служит возраст от 1,5 до 3 лет. В этот наиболее благоприятный момент у ребенка закладываются основы речевого поведения, формируется чувство языка.

Вот почему важно своевременно обратить внимание на нарушения и начать коррекционную работу по их преодолению.

Актуальность выбранной нами темы заключается в том, что ранний возраст — период, когда становление всех органов и систем организма идет очень быстрыми темпами. Поэтому очень важно своевременно заложить основы полноценного развития.

А вовремя начатая и грамотно построенная коррекционная работа с детьми с ЗПР средствами дидактических игр позволяет предупредить появление дальнейших отклонений, откорректировать уже имеющиеся нарушения и достичь максимально возможного для ребенка уровня развития и социальной интеграции.

Дидактическая игра — средство обучения и форма обучающего воздействия взрослого на ребенка, поэтому она используется нами в работе по развитию речи детей.

Дидактические игры способствуют:

- развитию познавательных и умственных способностей: получению новых знаний, их обобщению и закреплению, расширению имеющихся у них представлений о предметах и явлениях природы, растениях, животных; развитию памяти, внимания, наблюдательности; формированию умений высказывать свои суждения, делать умозаключения;
- развитию речи детей: пополнению и активизации словаря, развитию фразовой речи, формированию грамматических связей в предложении, диалогической речи;

— социально-нравственному развитию ребенка: в игре познаются взаимоотношения между детьми, взрослыми, объектами живой и неживой природы, в ней ребенок проявляет чуткое отношение к сверстникам, учится быть справедливым, уступать в случае необходимости, учиться сочувствовать и сопереживать.

Структуру дидактической игры образуют основные и дополнительные компоненты. К основным компонентам относятся: дидактическая задача, игровые действия, игровые правила, результат и дидактический материал, к дополнительным — сюжет и роль.

Дидактические игры включают:

- ознакомление детей с содержанием игры, использование в ней дидактического материала (показ предметов, картинок, краткая беседа, в ходе которой уточняются знания и представления детей);
- объяснение хода и четкое выполнение правил игры;
- показ игровых действий;
- определение роли взрослого в игре, его участие в качестве играющего, болельщика или арбитра (педагог направляет действия играю-

щих советом, вопросом, напоминанием);

- подведение итогов игры — ответственный момент в руководстве ею.

Анализ игры позволяет выявить индивидуальные способности в поведении и характере детей. А значит, правильно организовать индивидуальную работу с ними.

Виды дидактических игр:

- игры с предметами (игрушками);
- настольные игры;
- словесные игры.

Дидактические игры в педагогическом процессе играют двуединую роль: во-первых, они служат методом обучения; во-вторых — самостоятельной игровой деятельностью. В качестве первого они широко используются на занятиях по ознакомлению детей с окружающим, живой природой, по формированию элементарных математических представлений, развитию речи в целях обучения детей определенным способам ответственных действий, систематизации, уточнения и закрепления знаний.

В играх с предметами дети учатся сравнивать, устанавливать сходство и различия предметов. Ценность этих игр в том, что с их помощью дети знакомятся

со свойствами предметов, величиной, цветом. При ознакомлении детей с природой в подобных играх используют природный материал (семена растений, листья, камешки, разнообразные цветы, шишки, веточки, овощи, фрукты и др.), что вызывает у детей живой интерес и активное желание играть.

Настольные игры — интересное занятие для детей при ознакомлении с окружающим миром, миром животных и растений, явлениями живой и неживой природы. Они разнообразны по видам: «Лото», «Домино», «Парные картинки». С помощью настольных игр можно успешно развивать речевые навыки, математические способности, логику, внимание, учиться моделировать жизненные схемы и принимать решения, развивать навыки самоконтроля.

Словесные игры — эффективный метод воспитания самостоятельности мышления и развития речи у детей. Они построены на словах и действиях играющих, воспитанники самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи: описывают предметы, выделяя характерные их признаки, отгадывают их по описанию, находят сходства и различия этих предметов и явлений природы.

У детей с ЗПР речь сама по себе полноценно формироваться не может. Для нормального речевого развития необходимо уделить большое внимание сенсорному воспитанию ребенка, которое мы формируем через систему дидактических игр.

Так, в игре «Катится — не катится» мы учим ориентироваться на форму предмета. С поставленной задачей ребенок справится в том случае, если научится различать куб и шар, учитывая свойства предметов. Перед детьми ставится только игровая задача, выполняя которую ребенок достигает поставленной цели.

Предлагая игру с вкладышами («Построй башенку», «Собери стаканчики»), мы развиваем навык действия с предметами в определенной последовательности и учим ориентироваться на величину предметов. Вводим понятия «большой — маленький».

В играх «Подбери по цвету», «Найди такой же» даем ориентировку в цвете, обучая подбирать предмет по образцу (сличение) и по слову взрослого (выбор).

Следовательно, усвоение программного содержания — условие достижения игровой цели.

На начальных этапах главной задачей в коррекционной работе

мы считаем формирование эмоциональности и развитие подражательных возможностей ребенка. Дети с удовольствием играют в такие игры, как «Ладушки», «Кто у нас хороший?», «Ку-ку» и т.д., ярко проявляют подражательные действия в играх «Вот так ручки хороши», «Самолетик-самолет», «Дудочка».

При встрече с ребенком мы всегда приветливо улыбаемся, говорим с ним ласковым голосом, поглаживаем его, берем за руку и т.д.

Затем для продолжения взаимодействия с ребенком стараемся создать такую ситуацию, в которой общение будет необходимым условием. Дидактические ситуации, когда детям необходимо вступить в общение, вначале очень простые — не речевые, а на основе совместных действий, жестов.

Например, в игре с мячом мы берем и катим мяч по ковру. Затем предлагаем малышу догнать и принести мяч: «Догони мяч», «Дай мне». Ребенок выполняет предложенные действия. Педагог хвалит: «Молодец!»

В игре «Зайка, зайка, что с тобой» отрабатываем умение детей называть друг друга по имени или показать названного. Они встают в круг. Выбирается «зайка», он «спит».

Взрослый поет песенку:

Зайка, зайка, что с тобой?
Ты сидишь совсем больной,
Ты не хочешь поиграть,
С нами вместе поплясать,
Зайка, зайка попляши
И другого отыщи.

Дети хлопают в ладоши. «Зайка» «просыпается» и выбирает другого «зайку», вызывая его по имени (показывая на какого-либо ребенка).

Вызывая потребности в деловом общении, мы учим детей использовать простейшие слова: «дай», «на», «это», «возьми» и т.д., а также различные бытовые жесты. Здесь можно предложить различные игрушки: куклу, коляску, плиту, кастрюлю. Предлагаем поиграть с понравившейся игрушкой: «Давай поиграем. Вот кукла. Это Катя. Возьми Катю». Ребенок берет куклу. «Посади Катю в машину (*предлагаем выбрать машину и посадить в нее куклу*). Покатай Катю». Спрашиваем ребенка: «Кого ты катаешь? Где сидит Катя? Что она делает? Что ты делаешь?».

Аналогично мы работаем с другими игрушками: «Вот плита. А это кастрюля (*показываем детям предметы*). Давай сварим кашу. Поставь кастрюлю на плиту (*выполняем действие на глазах у ребенка, затем предлагаем*

ему выполнить самостоятельно). Вот так, молодец».

«Сварилась наша каша. Будем Катю кормить. Где тарелка? (*Берем тарелку, ставим перед куклой.*) Где ложка?» (*Предлагаем ребенку взять ложку и положить рядом с тарелкой.*) «Садись, Катя, на стул». Далее логопед задает вопросы с учетом уровня понимания речи ребенка: «Куда посадили Катю? Где она сидит? Чем будем кормить? Из чего ест кукла?» и т.д. В зависимости от речевого развития ребенок может в ответе использовать жест, слово в роли предложения, фразу.

Обязательное условие при обучении детей игре — сопровождение рассказом о содержании действий: «Это кукла Нина (*показываем куклу*). Нина хочет спать. Куда положим Нину? (*Показываем кровать указательным жестом.*) На кровать».

Следует учитывать и то, что у детей с ЗПР снижено понимание обращенной речи, здесь необходимо следить за тем, насколько ребенок понимает взрослого, просить его называть или показывать игрушки и действия, о которых идет речь в игре. Играя с игрушкой и одновременно слушая специалиста, дети быстрее и лучше запоминают ее название и обозначение действий.

«Я качаю Нину (*показываем действие*). Катя качает Нину. Юля качает Нину (*предлагаем детям выполнить действие*)».

Еще раз скажем о том, что дидактические игры занимают особое место: они имеют большое познавательное значение, развивают внимание, память и речь.

В начале первого года обучения целесообразно проводить дидактические игры на различение (а затем и называние) цвета, формы и величины предметов, на различение неречевых звуков.

К нам в учреждение поступают дети, у которых этих понятий нет даже на уровне сличения, уровень подражания крайне низкий. В ходе дидактических игр мы стараемся развивать речевую активность, поощрять детей.

Дидактические игры проводим со всей группой, с подгруппой и индивидуально.

Следует тщательно продумывать дозировку и продолжительность дидактических игр. Стараемся широко использовать наглядность (яркие, озвученные игрушки, красочные дидактические пособия — что привлекает внимание детей и заинтересовывает их).

Игровой дидактический материал дается в ограниченном количестве и обрабатывается длительно до полного усвоения детьми. Например, ребенок приходит в кабинет или группу. На столе ширма. Внезапно слева появляется персонаж — зайка. Мы привлекаем внимание ребенка к игрушке. Продвигаем его вдоль ширмы, заставляя малыша проследить ее движение. Затем прячем зайку. Таким образом, игрушка появляется 2—3 раза.

В следующее появление зайка вызывает ребенка к общению. Предлагает улыбнуться ему, просит показать язык, спеть песенку: «а-а-а», «ля-ля».

На следующих занятиях используем другие игры и упражнения для закрепления и умения подражать громко и тихо, длительно и коротко. Аналогичные игры проводим для развития слухового внимания с опорой на зрительный анализатор. Ребенок угадывает звучащие игрушки. Выполняет какие-либо действия с ними, находит данную игрушку на картинке и т.д.

В дидактических играх дети знакомятся с окружающим миром, что способствует их общему и речевому развитию. Они направлены на развитие фоне-

матического слуха, уточнение значений о цвете, форме, тренировки в звукоподражаниях, речевой активности и т.д. («Узнай, кто говорит?», «Угадай, что в мешочке?», «Что я делаю?», «Назови, что здесь синие?»).

Нельзя не сказать о значении игр, которые требуют от детей координации и точности движений пальцев рук и как следствие — способствуют развитию речи. Это нанизывание бус, игра с мозаикой, игры с пальчиками («Ладушки», «Сорока-сорока», «Пальчик-мальчик»).

Подобные занятия строятся нами таким образом, чтобы они содержали образец речевого поведения, а также активизировали имеющиеся речевые средства детей.

Сначала это различные эмоциональные возгласы детей, звукоподражания, затем отдельные слова, словосочетания, предложения. В процессе игры мы побуждаем воспитанников к высказываниям.

Дидактические ситуации, в которых детям необходимо вступить в общение, должны быть сначала очень простыми. Ребенок может ответить жестом, самостоятельно показать действие. Однако при этом педагогу следует подсказать нужные слова

и выражения, максимально использовать возникшую у детей потребность в общении.

Постепенно ситуативные задачи усложняются, а вместе с ними и речевой материал, который дети должны использовать в процессе общения. Вот почему важно своевременно обратить внимание на отставание и начать коррекционную работу по его преодолению.

К сожалению, бывают такие случаи, когда ребенок приходит к нам после 3 лет. Конечно, это не означает, что помочь ему невозможно, но все же драгоценное время уже упущено.

Список использованной и рекомендуемой литературы

- Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. М., 2002.
- Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Кн. для учителя. М., 1990.
- Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика. М., 1997.
- Полякова М.А. Как правильно научить ребенка говорить. М., 2010.
- Стребелева Е.А. Игры и занятия с детьми раннего возраста, имеющими отклонения в психофизическом развитии. М., 2002.

Издательство «ТЦ Сфера» представляет книги по организации игровой деятельности детей



РАЗВИТИЕ ИГРЫ ДЕТЕЙ В 3 кн.: 2–3, 3–5, 5–7 лет

Под ред. Е.В. Трифоновой

Пособия посвящены вопросам развития, формирования и педагогической поддержки игры в условиях ДОО.

В 1-й книге рассматриваются актуальные на сегодняшний день проблемы детской игры, предлагается вариант организации игр для детей 2–3 лет в течение каждой недели. Во 2-й представлен вариант организации игр для детей 3–5 лет в течение каждой недели. В 3-й книге предложен вариант понедельной организации игр для детей 5–7 лет.

Особенности обучения иностранному языку детей с фонематическими трудностями

Бутенко О.О.,
учитель английского языка;

Федюшина И.С.,
учитель-логопед ГБОУ «Школа № 1133», Москва

Аннотация. В статье рассматриваются особенности обучения иностранному языку детей с нарушениями речи. Описывается логопедическая работа с этой категорией дошкольников.

Ключевые слова. Фонематическое восприятие, фонетико-фонематическое нарушение речи (ФФНР), дети-билингвы, обучение иностранному языку.

В последнее время количество детей с нарушениями речи значительно увеличивается. По статистике, у 25% первоклассников имеются логопедические проблемы, среди которых наиболее распространено фонетико-фонематическое нарушение речи (ФФНР).

Развитие фонематических процессов влияет на становление всей речевой системы. Раннее выявление детей с ФФНР и оказание им логопедической помощи помогают корректировать речевую функцию, предотвратить возникновение дисграфии и дислексии.

Обучение английскому языку в нашей школе начинается со второго полугодия первого клас-

са. Дети с ФФНР обучаются в общеобразовательных классах, и, следовательно, с первого класса они тоже начинают изучать иностранный язык. Приступая к изучению второго языка, они испытывают большие трудности, поскольку сформированный фонематический слух служит основой правильного звукопроизношения. Специальной программы обучения иностранному языку для детей с ФФНР нет, они учатся по общей программе, что значительно затрудняет их обучение. В школах обучаются и так называемые билингвы — дети, владеющие двумя и более языками.

По последним данным, билингвов в мире больше, чем монолингвов, — их более 70%. Исследователи детской речи и психологи утверждают, что двуязычие положительно влияет на формирование абстрактного мышления, логики, быстроты реакции.

Изучение иностранного языка способствует развитию памяти, концентрирует внимание, повышает интеллект и эрудицию. В будущем знание иностранного языка поможет ребенку в учебе и работе.

Левая доля мозга, активизирующаяся при изучении языков, способствует также развитию синтаксиса языка, улучшает фонематические данные и грамматику. У маленьких детей при изучении языка задействуется также и правая доля головного мозга, благодаря которой они лучше запоминают, как произносятся слова, как их использовать, а также интонацию.

Так что же необходимо для успешного изучения иностранного языка? Для усвоения начальной программы английского языка ребенок должен обладать сохранным (хорошим) фонематическим слухом. На начальном этапе изучения иностранного языка основополагающей функцией выступает подражательная.

Уже давно ведутся споры, в каком возрасте можно или нужно начинать обучение ребенка иностранному языку. Прежде всего

для ясности следует разграничить три метода обучения языку.

Первый — *метод погружения*. С ребенком просто разговаривают на языке, давая ему возможность самостоятельно устанавливать языковые закономерности. Начинать занятия нужно с рождения. Термин «погружение» (*immersion*) появился в 60-е гг. XX в. в Канаде, так как там два официальных языка — английский и французский. Большинство канадцев владеют только одним из официальных языков, второй же учат в школе и знают его примерно как наши школьники английский — на очень низком уровне. Тут и возникла идея погружения: детей из англоговорящих семей стали принимать во французские школы, где после небольшой подготовки они переходили к изучению всех предметов на французском языке. Эксперимент оказался довольно удачным, и его начали перенимать с разными вариациями в других странах.

Второй — *метод копирования*. Ребенка просят повторять отдельно взятые слова, стихи, считалки и т.д. Его можно применять с того момента, когда он начинает произносить первые слова на родном языке. Не секрет, что дети осваивают родной язык, копируя слова взрослых. Многим родителям кажется, что речь ребенка развивается хаотич-

но, но это далеко не так. Дети разных народностей осваивают родной язык в одной и той же последовательности. Речь ребенка развивается благодаря общению с окружающими людьми, и прежде всего — с родителями.

Согласно исследованиям, со второго года жизни ежемесячно ребенок начинает понимать около 20 новых слов, тогда как начинает произносить в среднем около девяти. Разговаривая с ребенком, помогайте ему подбирать точные слова для выражения мысли. Мы обучаем малыша, просто общаясь с ним.

Третий — *метод объяснения* заключается в том, что усвоение языка начинается с ознакомления с правилами. К нему можно прибегать не ранее чем логическое мышление ребенка наберет силу — здесь все очень индивидуально, но, как правило, это младший школьный возраст.

Самое главное, что дают занятия иностранным языком детям, — развивающий эффект, который в дальнейшем положительно отразится не только на процессе изучения именно иностранных языков, но и на процессе обучения вообще, в возможностях воспринимать новую информацию, развитии памяти и т.д. У ребенка появится интерес к обучению. Смысл обучения иностранному языку — привить

чувство языка, представляя его как возможное средство общения, а не предмет изучения.

С чего начать обучение ребенка английскому языку?

Начать обучение иностранному языку стоит с простой бытовой лексики, постепенно усложняя ее по мере продвижения вперед.

Один из первых главных этапов обучения как английскому языку, так и любому другому — ознакомление со звуками и формирование звукопроизводительных навыков. Если говорящий нарушает фонетические нормы языка, слушающему трудно понять его речь. И наоборот, фонетически правильная речь не воспринимается теми, у кого отсутствуют слухопроизводительные навыки. Звуковая форма устной речи каждого языка характеризуется особой системой звуков, из которых строят все слова данного языка, словесным ударением и интонацией, т.е. своим фонетическим строем.

Фонетический строй английского языка во многом отличается от фонетического строя русского языка. Поэтому, чтобы научить детей правильному английскому произношению, необходимо знать особенности английского и русского языков.

К сожалению, дети, у которых нарушен фонематический

слух, испытывают трудности в распознавании различий между фонемами русского и английского языков, поскольку русский является в значительной степени фонетическим языком. Правильное произношение любого слова русского языка может предсказать его написание (как слышим, так и пишем). В английском же языке все не так. Из-за различий в фонологических системах двух языков детям сложно овладеть стандартами произношения и интонацией.

При работе с детьми необходимо включать в занятия упражнения на развитие фонематического слуха с использованием фонем английского языка: «Тихо — громко», «Угадайте — кто это?», «Правильно — неправильно» и т.д. При изучении новых фонем следует применять приемы звукоподражания — «часики», «дождик», и другие, что помогает правильно сформировать артикуляционный уклад, ведь фонемы английского языка, как говорилось ранее, действительно сильно отличаются от фонем русского языка.

Есть звуки, схожие по артикуляции. В этом случае сопоставление звуковых систем английского и русского языков позволяет создать методическую типологию звуков, которая помогает учителю правильно организовать ознакомление и тренировку нового звука в речи, а у детей с ФФНР формирует

умение отличать фонемы английского языка от схожих по звучанию или артикуляционному укладу русских звуков.

Для успешного овладения иностранным языком дети начальной школы посещают логопедические занятия на базе нашего образовательного комплекса, что снижает риск слияния двух, так не похожих друг на друга, фонетических строев. Такой подход к изучению иностранного языка качественно снижает вероятность развития нарушения речи и помогает в преодолении расстройств устной и письменной речи учащихся.

Главное помнить, что изучение иностранного языка может положительно воздействовать на развитие фонематического восприятия у школьников с ФФНР, — но при правильной организации занятий и с логопедической поддержкой.

Список используемой и рекомендуемой литературы

- Белкина М.Ю.* Обучение иностранному языку дошкольников: Обзор теоретических позиций // Иностранные языки в школе. 1990. № 1.
- Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А.* Логопедические игры и задания. СПб., 2008.
- Зимняя И.А.* Психология обучения иностранному языку в школе. М., 1991.
- Логопедия / Под ред. Л.С. Волковой. М., 1989.

Право на любовь, право быть другим... «Особые» дети — дети с аутизмом

Луканова Л.А.,

*учитель-дефектолог ГБПОУ «Технологический колледж
№ 21» (Школа для детей с ОВЗ «Благо»), Москва*

Дети, рождаясь, кричат на одном языке...

Р. Рождественский

Поздний вечер... Я перечитываю подготовленный мной доклад для выступления на школьном педагогическом совете по теме «Коррекционно-педагогическая работа с детьми, имеющими аутистические расстройства. Программы развития при данном нарушении». Пересматриваю презентацию... Взгляд останавливается на фотографии ребенка, стоящего у окна, за которым идет дождь.

Рука тянется за карандашом и рождается стихотворение. Стихотворение-размышление, стихотворение-зарисовка, эскиз о детях с РАС.

Дитя безмолвия

Стоит ребенок у окна...

Капли дождя стучат

по крыше...

А в доме детском — тишина,

Безмолвием душа там

дышит!

Он зачарован в мире том,
Где наглухо закрыты
ставни...

Где сердца стук поет о том,
Что он один, что он
неравный...

Вот кто-то руку протянул,
А это болью отзовется...
Слова, что сказаны ему,
Как звук пустой,
что не прорвется...

Он смотрит, смотрит
сквозь тебя,

Что-то в руках перебирая...
Раскачиваясь не спеша,
В себя глубинно погружаясь...
Вдруг — громкий крик,
кусанье губ

И расцарапанные руки...
Это протест иль нервный
срыв?

Такие вот болезни лики...
Ломают копыта доктора,
Понять причины все пытаюсь,
Родители, учителя,
В своем терпенье закаляясь...

Какие разные они!
 Их интеллект загадка снова!
 Не признают они миры
 Взаимодействия людского...
 Их энергетика тонка,
 Она до боли истощаема!
 Страдает хрупкая душа
 От страха жизни нестерпимо!
 Природа, вновь твоя игра
 Кого-то с бездной

породнила?..

А за окном стоит весна.
 Расцветить их она не в силах!
 Вот мчится стайка детворы,
 Клубочек воробышек

шумный.

А тот ребенок у черты...
 Ждет ключ от нас в наш мир
 безумный.

И если каждый, по чуть-чуть,
 Ему поможет в мире этом,
 То и к нему придет весна
 С надеждой, музыкой
 и светом!

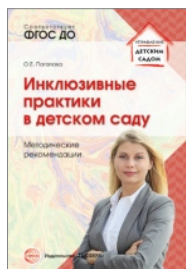
Мое поэтическое рассуждение — видение проблемы, пропущенное через практический опыт работы с детьми с аутизмом. Это мои сопережива-

ния, «эмоции, выраженные как мысль».

Да, душа «особых» детей — хрупкий, неокрепший, тонкий лед... И прикасаться к ней можно только «легким перышком»! А растопить лед — только умением понять, принять, помочь... И в тандеме с родителями, рука об руку, маленькими шажочками, иногда интуитивно, искренне и терпеливо, партнерски заинтересованно, с верой и надеждой, нужно *вместе* идти по этому непредсказуемому лабиринту нестандартности, идти, чтобы у ребенка появился шанс постичь простые социально-жизненные компетенции.

Польский философ Т. Котарбинский сказал: «Проблема перестает интересовать нас, если она решена или если она оказалась нерешаемой». Проблема аутизма не относится к нерешаемым, она находится в стадии поиска решения. В это очень хочется верить... Не отворачивайтесь от детей с аутизмом!

Издательство «ТЦ Сфера» представляет



ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРАКТИКИ В ДЕТСКОМ САДУ **Методические рекомендации**

Автор — *Потапова О.Е.*

Рассматриваются принципы инклюзивного образования, его сущность и структура организации инклюзивных практик в условиях ДОО. Цель пособия — помочь в осуществлении инклюзивного образования на местах.

В пособии указан подробный алгоритм организации образовательного процесса с включением в него детей с ОВЗ.

Представляем приложения к журналу

«Логопед» № 3/2017

Интегрированные занятия по развитию речи с дошкольниками

Авторы: *Е.В. Парфенова, Н.Л. Пескова*

В пособии представлены интегрированные занятия по развитию речи детей с общим недоразвитием речи в разных возрастных группах. Предложены конспекты занятий, направленные на развитие связной речи, обогащение словарного запаса, ознакомление с окружающим миром, художественной литературой. Подчеркивается значение художественного слова и театрализованной деятельности в образовании и воспитании детей.

Пособие адресовано учителям-логопедам и воспитателям логопедических детских садов.



Учебно-игровой комплект «Читаем по слогам. Трехсложные слова»

В этом выпуске представлен учебно-игровой комплект для обучения чтению детей 4—7 лет, который можно использовать на групповых и индивидуальных занятиях. В него входят 12 обучающих картинок, состоящих из 36 карточек и 12 слов. В игровой форме ребенок научится различать гласные и согласные звуки, дифференцировать их по твердости и мягкости, читать по слогам трехсложные слова и составлять с ними предложения, строить описательный рассказ и проводить звукобуквенный анализ.

Каждая игра направлена на формирование и развитие умений, необходимых для чтения и полноценного развития речи.

Учебно-игровой комплект поможет:

- освоить послоговое чтение и просодическую сторону речи;
- сформировать звукопроизносительные навыки.



Подписные индексы в каталогах:

«Роспечать» — 18036 (в комплекте); «Пресса России» — 39756 (в комплекте);
«Почта России» — 10396 (в комплекте).

Выходит 10 раз в год: с февраля по июнь, с августа по декабрь.

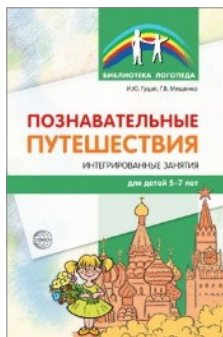
Издательство «ТЦ Сфера» представляет книжные новинки



ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОВЕТ И ДЕЛОВЫЕ ИГРЫ В ДОО

Автор — Беляя К.Ю.

В системе методической деятельности педагогическому совету отводится важная роль в решении качества образовательного процесса и формирования профессиональной компетентности воспитателей. Автор пособия дает рекомендации по организации и проведению педагогических советов с использованием методов активизации их участников. В пособии рассматривается деловая игра как одна из эффективных форм методической работы; даются практические советы по составлению сценария деловой игры.



ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ: ИНТЕГРИРОВАННЫЕ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5—7 ЛЕТ

Автор — Гуцал И.Ю., Мищенко Г.В.

В книге представлены сценарии интегрированных занятий, которые помогут в игровой форме решать задачи социально-нравственного и патриотического воспитания. Они разработаны с учетом речевых возможностей детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ. На занятиях используются психологические и логопедические игры и упражнения, дошкольники знакомятся с нормами и правилами поведения в социуме, прививают любовь к Родине, развивают у них коммуникативные навыки, расширяют грамматический строй речи, обогащают лексику новыми понятиями.



КРУЖКОВАЯ РАБОТА ЛЕТОМ С ДЕТЬМИ 5—6 ЛЕТ

Автор — Н.Н. Леонова

Кружковая работа в летний оздоровительный период позволяет систематически и последовательно решать задачи обогащения и расширения знаний детей о родном крае через развитие художественно-творческих способностей. Занятия проводятся 2 раза в неделю (по 8 занятий в месяц). При организации работы летом педагог дополнительного образования руководствуется соответствующими нормативными документами: ФГОС ДО, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и др.

Закажите в ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНЕ www.sfera-book.ru



ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ СКАЗКИ **Беседы с детьми о природе** **и народах России**

Автор — *Алябьева Е.А.*

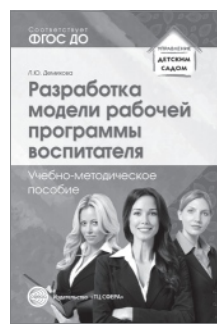
В книге представлены сказки для детей 6—9 лет, посвященные природе и народам России. Через образы и сюжеты сказки они дают возможность зародить в детях интерес к познанию родного края, воспитывают гордость за свою страну и любовь к ней, вызывают желание сохранять природные и национальные богатства, преумножать их. Методическое сопровождение сказок поможет взрослым организовать тематическую беседу и различные виды детской деятельности.



БЕСЕДЫ О ПТИЦАХ С ДЕТЬМИ 5—8 ЛЕТ

Автор — *Шорыгина Т.А.*

В книге содержится увлекательная информация о жизни птиц. Книга разделена на две части. В первой части рассказывается о птицах, зимующих в наших краях, а также о перелетных. Дети знакомятся с внешним видом, повадками, условиями обитания пернатых. Вторая часть книги посвящена беседам о домашних и декоративных птицах. Интересные и полезные сведения об их жизни помогут воспитателям, родителям, гувернерам, учителям младших классов пробудить у детей интерес к родной природе. В книге собраны стихи, сказки и загадки автора.



РАЗРАБОТКА МОДЕЛИ РАБОЧЕЙ **ПРОГРАММЫ ВОСПИТАТЕЛЯ** **Учебно-методическое пособие**

Автор — *Демихова Л.Ю.*

В книге содержится информация о том, как составить рабочую программу педагога дошкольной образовательной организации (ДОО). Представлена подборка методических материалов, учитывающих современные требования к планированию педагогического процесса. В пособии также дается примерное годовое тематическое планирование, варианты календарно-тематического планирования, методы и формы работы по образовательным областям, содержание совместной образовательной деятельности педагога с детьми, вариант рабочей программы воспитателя.

Наш адрес: 129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3.

Тел.: (495) 656-72-05, 656-73-00

E-mail: sfera@tc-sfera.ru;

Сайты: www.tc-sfera.ru, www.sfera-podpiska.ru

Интернет-магазин: www.sfera-book.ru

НОВЫЙ САЙТ — НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ!

Интернет-магазин
www.sfera-book.ru
ОТКРЫТ!

Новый сайт — это новый дизайн, обновленный рубрикатор, весь ассортимент в одном месте, возможность купить в розницу или оптом из любой точки страны, это разнообразные фильтры, поля для отзывов, простые инструменты формирования заказа и многое другое — полезное и нужное.

Заходите, изучайте, действуйте!
Мы вас ждем!

На сайте подписных изданий **www.sfera-podpiska.ru** открыты с любого месяца:

- ЭЛЕКТРОННАЯ ПОДПИСКА
- РЕДАКЦИОННАЯ ПОДПИСКА

Появились новые материалы и новые подписные издания для работы с детьми:

- МАСТЕРИЛКА (для детей 4—7 лет)
- ДЛЯ САМЫХ-САМЫХ МАЛЕНЬКИХ (для детей 1—4 лет)

Основной закон жизни — развитие.
Давайте развиваться вместе!



Зайди на WWW.SFERA-BOOK.RU



Издательство «ТЦ Сфера»
Периодические издания
для дошкольного образования

Наименование издания (периодичность в полугодии)	Индексы в каталогах		
	Роспе- чать	Пресса России	Почта России
Комплект для руководителей ДОО (полный): журнал «Управление ДОУ» с приложением (5); журнал «Методист ДОУ» (1), журнал «Инструктор по физкультуре» (4), журнал «Медработник ДОУ» (4); рабочие журналы (1): — воспитателя группы детей раннего возраста; — воспитателя детского сада; — заведующего детским садом; — инструктора по физкультуре; — музыкального руководителя; — педагога-психолога; — старшего воспитателя; — учителя-логопеда.	36804 Под- писка только в первом полу- годии	39757 Без ра- бо- чих журна- лов	10399 Без ра- бо- чих журна- лов
Комплект для руководителей ДОО (ма- лый): журнал «Управление ДОУ» с прило- жением (5) и «Методист ДОУ (1)	82687		
Комплект для воспитателей: журнал «Воспитатель ДОУ» с библиотекой (6)	80899	39755	10395
Комплект для логопедов: журнал «Логопед» с библиотекой и учебно-игровым комплектом (5)	18036	39756	10396
Журнал «Управление ДОУ» (5)	80818		
Журнал «Медработник ДОУ» (4)	80553	42120	
Журнал «Инструктор по физкультуре» (4)	48607	42122	
Журнал «Воспитатель ДОУ» (6)	58035		
Журнал «Логопед» (5)	82686		
Для самых-самых маленьких: для детей 1—4 лет		34280	16709
Мастерилка: для детей 4—7 лет		34281	16713

Чтобы подписаться на все издания для специалистов дошкольного воспитания Вашего учреждения, вам потребуется **три индекса:**

36804, 80899, 18036 — по каталогу «Роспечать»

Если вы не успели подписаться на наши издания,
то можно заказать их в интернет-магазине: www.sfera-book.ru.

На сайте журналов: www.sfera-podpiska.ru открыта подписка
РЕДАКЦИОННАЯ и ЭЛЕКТРОННАЯ

В следующем номере!

- Страна Шуршания. Занятие в подготовительной к школе группе по автоматизации звука [ш]
- Игротека. Развитие просодических компонентов речи у детей с ДЦП
- Чудесный паровозик. Многофункциональное пособие для детей 5—7 лет
- Программа Edu Quest в коррекции речи детей 5—6 лет

Уважаемые подписчики!

Вы можете заказать предыдущие номера журнала «Логопед», книги серии «Библиотека Логопеда», учебно-игровой комплект «Самые нужные игры» и другую продукцию по логопедии, а также электронный архив журнала «Логопед» в нашем интернет-магазине www.sfera-book.ru.



«Логопед»
2017, № 3 (111)

Научно-методический журнал
ISSN 2218-5089

Журнал издается с 2004 г.

Выходит 10 раз в год с приложениями
с февраля по июнь, с августа по декабрь

Издатель Т.В. Цветкова

Главный редактор С.Ю. Танцюра

Литературный редактор И.В. Пучкова

Оформление, макет Т.Н. Полозовой

Дизайнер обложки М.Д. Лукина

Корректоры Л.Б. Успенская, Н.В. Козлова

Точка зрения редакции может не совпадать
с мнениями авторов. Ответственность
за достоверность публикуемых
материалов несут авторы.

Редакция не возвращает и не рецензирует
присланные материалы.

При перепечатке материалов
и использовании их в любой форме,
в том числе в электронных СМИ,
ссылка на журнал «Логопед» обязательна.

Учредитель

ООО «ТЦ Сфера»

Журнал зарегистрирован в Комитете РФ
по делам печати, телерадиовещания
и средств массовых коммуникаций.

Свидетельство ПИ № 77-15771
от 30 июня 2003 г.

Подписные индексы в каталогах:

«Роспечать» — 82686, 18036 (в комплекте),
«Пресса России» — 39756 (в комплекте),
«Почта России» — 10396 (в комплекте).

Адрес редакции: 129226, Москва,
ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3.
Тел.: (495) 656-70-33, 656-73-00.

Е-mail: dou@tc-sfera.ru
www.tc-sfera.ru; www.sfera-podpiska.ru

Рекламный отдел:

Тел. (495) 656-75-05, 656-72-05

Номер подписан в печать 21.03.17.

Формат 60×90^{1/16}. Усл. печ. л. 8,0.

Тираж 3000 экз. Заказ №

© Журнал «Логопед», 2017

© Т.В. Цветкова, 2017

© ООО «ТЦ Сфера», 2017



4 607091 440201



1 0093

БЕСЕДЫ ПО КАРТИНКАМ



В пособиях **«Крылатые выражения»** и **«Пословицы и поговорки»** вы найдете толкование распространенных пословиц, поговорок, крылатых выражений и объяснение, в какой ситуации они употребляются в речи. К каждому выражению даны красочная иллюстрация, стихотворение и поучительная сказка.



«Грамматические сказки» призваны научить ребенка понимать, запоминать и грамотно использовать в своей речи приставочные глаголы. Пособие содержит красочные иллюстрации, сказки, игры и игровые занятия к лексическим темам: «Транспорт», «Одежда», «Насекомые».



Издательство **«ТЦ СФЕРА»**

Адрес: 129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, к. 3

Тел.: (495) 656-72-05, 656-75-05, 656-70-33

E-mail: sfera@tc-sfera.ru. Сайты: www.tc-sfera.ru, www.sfera-podpiska.ru

Интернет-магазин: www.sfera-book.ru



В ПОМОЩЬ ЛОГОПЕДАМ

Вестибулярные пластинки

С БУСИНКОЙ

для детей
с речевыми проблемами

от Dr. Hinz Dental



Классическая модель

Пластика с подвижной бусинкой помогает выработать у ребёнка физиологически правильное нёбное положение языка. В классической модели бусинка эффективно массирует спинку языка, стимулируя его двигательные мышцы.

Рекомендуется 5—7 минут работать с пластиной непосредственно перед занятиями с логопедом, а также тренироваться дома (3 раза в день) по 10 минут.



Новая модель

В новой модели бусинка располагается у альвеол — за верхними резцами. Такая конструкция позволяет автоматизировать правильное положение кончика языка в покое и при глотании, что способствует коррекции межзубного сигматизма, а также развивает чувствительность и подвижность языка.

Рекомендуется регулярная тренировка с пластиной по 10 минут 3—4 раза в день под контролем родителей.



Размер I с красным кольцом для детей 3 — 5 лет

Размер II с синим кольцом для детей 5 — 8 лет

ОБУЧЕНИЕ ДЛЯ ЛОГОПЕДОВ: (495) 933-73-73

Эксклюзивный представитель в России — ООО «Валлекс М»
117630, Москва, Старокалужское шоссе, д. 62; тел.: (495) 933-41-81, факс: (495) 784-71-24;
E-mail: stom@vallexm.ru, www.vallexm.ru

Филиал ООО «Валлекс М» — г. Санкт-Петербург;
Гражданский пр., д. 24, оф. 6; тел: (812) 240 47 10; e-mail: vallexm-stom@nkl.ru



Валлекс М