



БИБЛИОТЕКА ЛОГОПЕДА

А.В. Артемьева

# РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ 3–5 ЛЕТ





А.В. Артемьева

# РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ 3–5 ЛЕТ

---

На книги этой серии (в комплекте)  
можно подписаться на почте  
по каталогам:  
«Роспечать» — 18036,  
«Пресса России» — 39756,  
«Почта России» — 10396.

---



Издательство «ТЦ СФЕРА»

УДК 373  
ББК 74.102  
А86

**Артемьева А.В.**

**А86** Развитие мелкой моторики у детей 3—5 лет: Методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2017. — 64 с. (Библиотека Логопеда). (8)

ISBN 978-5-9949-1690-2

В пособии представлены организационно-методические, практические основы и диагностика уровня развития мелкой моторики, а также занятия по развитию мелкой моторики у детей 3—5 лет с элементами изобразительности, пальчикового театра, рукоделия и использованием дидактических игр.

Пособие адресовано воспитателям, логопедам и родителям детей дошкольного возраста.

УДК 373  
ББК 74.102

Учебное издание

**Артемьева Александра Владимировна**

**РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ 3—5 ЛЕТ**

Методическое пособие

Главный редактор *Т.В. Цветкова*

Научный редактор *С.Ю. Танцюра*

Шеф-редактор *А.В. Никитинская*

Редактор *И.В. Пучкова*

Корректор *Л.В. Успенская*

Серийное оформление обложки *М.А. Владимирская*

Иллюстрация на обложку *Е. Федорченко*

Компьютерная верстка *Г.В. Калининой*

Сертификат соответствия № РОСС RU.МН08.Н25252

с 02.02.2015 по 01.02.2018 № 1604122

Подписано в печать 20.09.16. Формат 60×90 <sup>1/16</sup>

Печать офсетная. Усл. п. л. 4,0. Тираж 3000 экз.

Заказ №

Издательство «Творческий Центр Сфера»

129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3.

Тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05

ISBN 978-5-9949-1690-2

© А.Н. Цветков, оформление, 2016  
© Артемьева А.В., текст, 2016

## **Введение**

Мелкая моторика — тонкие движения кистей и пальцев рук — необходимая составляющая многих действий человека: предметных, орудийных, трудовых, выработанных в ходе культурного развития общества.

### **Теоретические основы развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста**

Развитие мелкой моторики имеет значение в нескольких аспектах, определивших существующие направления научных исследований:

- в связи с развитием познавательных способностей;
- речи;
- движений рук для осуществления предметных и орудийных действий, в том числе письма.

Развитие познавательных способностей в связи с развитием движений рук особенно активно протекает в раннем возрасте. Обследование различных предметов руками — условие познания ребенком предметного мира.

С развитием мелкой моторики тесно связано развитие речи. В головном мозге речевая область расположена рядом с двигательной. Около трети всей площади двигательной проекции занимает проекция кисти руки, расположенная близко к речевой зоне. Проведенные М.М. Кольцовой исследования и наблюдения показали, что степень развития движений пальцев совпадает со степенью развития речи у детей.

А.В. Запорожец говорил: «Чтобы рука ребенка стала в функциональном отношении подлинно человеческой рукой, превратилась бы в “орудие орудий”, ребенок должен научиться использовать ее безграничные возможности, в соответствии с бесконечным многообразием окружающих условий. На этом пути одним из важнейших этапов является возникновение хватания видимого предмета».

Характерный признак произвольности движений, формирующихся в системе орудийных операций, — возможность постепенного отделения подобных движений от тех предметных условий, на почве которых они сложились.

П.Я. Гальперин впервые ввел четкое различие между двумя видами действий с предметами. В одном случае предметом действуют так, как и рукой; предмет становится как бы простым ее удлинением. Такие действия можно условно назвать

ручными. Во втором случае рука подчиняется требованиям орудийных приемов. Ее движения перестраиваются в той мере, в какой они противоречат логике орудия. П.Я. Гальперин наметил стадии овладения орудийными операциями:

— 1-я — повторение однотипных движений, «целенаправленные пробы». Дети настойчиво «охотятся» за одной какой-либо игрушкой;

— 2-я — подстерегание. Ребенок как бы «стережет» появление определенных положений орудия, хотя еще не владеет приемами;

— 3-я — навязчивое вмешательство. Ребенок делает активные попытки создать удачные положения предмета, активно и настойчиво вмешивается в процесс поисков;

— 4-я — объективная регуляция. Ребенок в своем поведении как бы руководствуется правилом: свойства орудия должны соответствовать материальным условиям задачи.

Полученные в исследованиях П.Я. Гальперина факты показывают, как при переходе от «ручных» операций к «орудийным» в практической деятельности ребенка зарождаются интеллектуальные реакции, наглядно-действенное мышление в его наиболее простых и первичных формах.

Основной путь в овладении предметной деятельностью — совместная деятельность ребенка со взрослым, в процессе которой последний постепенно передает ребенку общественно выработанные способы употребления предметов.

Взрослый организует действия ребенка, а затем поощряет их и контролирует ход формирования этих действий. Смысловой центр ситуации, в которой усваиваются предметные действия, — взрослый и совместная деятельность с ним; действие должно производиться так, как показал взрослый. Именно на этой основе своеобразно ритуализируется порядок выполнения действий, в процессе которых их образец реализуется и производит постоянное подравнивание под образец. Ребенок сначала выделяет на основе показанного ему образца действия общую функцию предмета, лишь затем начинает осваивать операционально-технический состав действия внутри образца. Таким образом, отдельные движения не просто приспособляются к орудию, а включаются в заданную схему действия.

Иными словами, процесс овладения предметным действием неразрывно связан с построением самим ребенком образца этого действия, носителем которого выступает взрослый.

Существуют разные способы освоения движения: метод пассивных движений, подражание, прямое обучение, обучение по словесной инструкции, метод самостоятельных проб.

Наиболее эффективные способы освоения движений в дошкольном возрасте — методы подражания и пассивных движений.

*Подражание* — следование какому-либо примеру, образцу, воспроизведение движений, действий другого человека. Дошкольники посредством подражания усваивают предметные действия. К началу второго года жизни наблюдается подражание, которое зависит от характера самого действия.

В развитии подражания существенную роль играет речь, вторая сигнальная система, однако специфическая особенность рассматриваемого процесса — наличие наглядного имитационного образа действий другого лица, которыми подражающий руководствуется в своих действиях. Подражание занимает как бы промежуточное место между более простыми способами усвоения чужого опыта, осуществляемыми без посредства имитационного образа. Оно отсутствует у новорожденного и появляется лишь у младших дошкольников. На протяжении детства подражание постепенно отступает на задний план и приобретает второстепенное, вспомогательное значение.

На ранних ступенях развития детей основное значение приобретает метод *пассивных движений*, поскольку у младенцев 3—4 мес. образовать временные связи с помощью подражания невозможно, а данный метод дает положительные результаты. В 4—6 лет подражание более эффективно, чем у малышей, но еще используется дополнительно метод пассивных движений.

В зависимости от сложности стоящих перед ребенком задач некоторые элементарные навыки вырабатываются быстрее путем подражания, чем методом пассивных движений.

Развитие навыков мелкой моторики в дошкольном возрасте важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кисти руки и пальцев: чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять разнообразные бытовые действия. Важно развитие мелкой моторики и для личностного развития ребенка. Владая рукой, дети становятся более самостоятельными, автономными и независимыми от взрослого, что способствует становлению его инициативы в разных видах детской деятельности.

Движение рук в дошкольном возрасте развивается постепенно: на начальном этапе появляются ощупывающие дви-

жения, далее возникает акт хватания, и уже после начинают складываться повторные и цепные движения.

Характер ориентировочно-исследовательской деятельности изменяется в процессе онтогенеза и на разных генетических ступенях в образовании двигательных навыков.

При выполнении различных упражнений кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений.

### **Диагностика уровня развития мелкой моторики у детей 3—5 лет**

Для диагностики развития мелкой моторики у детей была разработана схема обследования на основе книги Н.В. Нижегородцевой и В.Д. Шадрикова «Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе» (М., 2001).

### **Диагностика уровня развития мелкой моторики у детей 3—4 лет**

Диагностика исследования мелкой моторики проводится в три этапа.

#### *Этап 1. Выявление кинетического праксиса*

На этом этапе выполняется ряд упражнений (после показа взрослого). При выполнении сложных упражнений взрослый сначала помогает ребенку принять правильную позицию пальцев. Далее воспитанник действует самостоятельно.

#### *Упражнения для диагностики кинетического праксиса*

- «Петушок»

Ладонь вверх, указательный палец упирается в большой, остальные пальцы растопырены и подняты вверх.

- «Кошечка»

Средний и безымянный пальцы упираются в большой. Указательный и мизинец подняты вверх.

- «Зайчик»

Вытянуть вверх средний и указательный пальцы, при этом безымянный палец и мизинец прижать большим пальцем к ладони.

- «Флажок»

Четыре пальца — указательный, средний, безымянный и мизинец — соединить, а большой палец опустить, тыльная сторона ладони повернута к себе.

- «Вилка»

Вытянуть вверх три расставленных врозь пальца (указательный, средний и безымянный), большой палец удерживает мизинец на ладони.

Упражнения выполняются по очереди каждой рукой.

#### *Обработка результатов*

Результаты оцениваются по трехбалльной системе (для каждой руки отдельно). Затем результаты по каждой руке складываются и делятся на два (средний балл за выполнение движения).

#### *Этап 2. Определение графического навыка*

- Оценка умения правильно держать карандаш.
- Определение четкости линии (задание «Проведи дорожку»: линия с нажимом, без нажима, тонкая, прерывистая, широкая, ломаная и т.п.).

#### *Этап 3. Определение развития уровня координации рук и глаз*

- Смена движений рук: менять ладонь — рука — кулак.
- Выкладывание рисунка из счетных палочек по образцу.

Диагностика проводится в индивидуальном порядке, все задания показывает педагог, а затем их выполняет ребенок.

Оценка проводится по трехбалльной системе:

- 1 балл — ребенок не справился с заданием;
- 2 балла — справился с заданием при помощи взрослого;
- 3 балла — справился с заданием самостоятельно.

### **Диагностика уровня развития мелкой моторики у детей 4—5 лет**

Диагностика проводится в три этапа.

#### *Этап 1. Выявление уровня развития кинетического праксиса*

Для выявления уровня развития кинетического праксиса используется тест на определение лишних движений. В ходе тестирования у ребенка включаются не нужные для данного задания движения мышц, т.е. возникают так называемые синкинезии. Таким образом, видно, насколько движения руки дифференцированы.

#### *Условия проведения теста*

На листе бумаги обрисовываются ладони ребенка. Далее педагог просит воспитанника поднять один палец, при выявлении лишних движений руки на листе ставятся отметки.

Начинать тест следует с правой руки, при этом нужно соблюдать такую последовательность движений: 5—1—2—4—3 (где 1 — большой палец, а 2 — указательный и т.д.).

#### *Результаты тестирования*

- Подсчитывается количество отметок на каждой руке.
- Складывается полученный результат.



- Проводится оценка уровня развития кинетического праксиса:
  - низкий уровень — 1 балл (свыше 9 лишних движений);
  - средний уровень — 2 балла (6—8 лишних движений);
  - высокий уровень — 3 балла (меньше 5 лишних движений).

#### *Этап 2. Выявление графического навыка*

Тест проводится при помощи раскрашивания картинки цветными карандашами.

Критерии в оценке графического навыка:

- умение правильно держать карандаш;
- не заходить за линии контура;
- раскрашивать в одном направлении, при необходимости менять его;
- степень нажима на карандаш;
- уровень напряжения руки и пальцев.

*Оценка уровня развития графического навыка:*

- низкий уровень — 1 балл (ребенок не может справиться с заданием);
- средний уровень — 2 балла (ребенок раскрашивает в хаотичном направлении, заходит за контур, кисть руки напряжена, зажата);
- высокий уровень — 3 балла (ребенок равномерно раскрашивает рисунок, рука движется свободно, кисть не напряжена).

*Этап 3. Определение развития уровня координации рук и глаз*

Для проведения тестирования необходим образец выкладывания рисунка из счетных палочек. Ребенку предлагается узнать, что нарисовано на картинке, и при помощи счетных палочек выложить такой же рисунок самостоятельно.

*Оценка результатов:*

- низкий уровень — 1 балл (ребенок не может справиться с заданием);
- средний уровень — 2 балла (ребенок выполняет задание, не соотнося при этом свою работу с образцом);
- высокий уровень — 3 балла (ребенок справляется с заданием полностью).

### **Методические рекомендации по развитию мелкой моторики**

Детям 3—5 лет доступны энергичные движения кистями рук («месить тесто», «забивать гвозди»). Они составляют простые фигуры из пальцев и ладоней (колечко, ковшик); из пальцев одной руки (зайчик, коза); могут выполнять согласованные действия двумя руками (домик, ворота), учатся сгибать и разгибать пальцы поочередно правой и левой рукой.

Игры подбираются так, чтобы упражнения были направлены на развитие не только всех пальцев сразу, но и каждого в отдельности. В играх должны чередоваться сжатие, расслабление и растяжение кисти руки.

Перед игрой с детьми обсуждается ее содержание, отрабатываются необходимые жесты, комбинации пальцев, движения.

При разучивании все упражнения выполняются в медленном темпе, повторяются 3—5 раз. Выполняя упражнение вместе с детьми, педагог обязательно должен продемонстрировать собственную увлеченность игрой. Необходимо следить за правильной постановкой кисти, точным переключением с одного движения на другое.

В процессе работы с детьми 3—5 лет следует добиваться, чтобы все упражнения приносили радость, выполнялись легко, без чрезмерного напряжения мышц рук. Все указания даются спокойным доброжелательным тоном, четко, без лишних слов. При необходимости детям оказывается помощь. При повторном проведении игры дошкольники нередко частично начинают произносить текст, постепенно разучивают его наизусть, произносят целиком, соотнося слова с движением.

Комплексные занятия рекомендуется проводить во второй половине дня, после дневного сна, или интегрировать с основной образовательной программой дошкольного воспитания в разделах «Изобразительная деятельность» или «Ознакомление с окружающим миром». Для повторения и закрепления отдельные упражнения программы рекомендуется использовать в течение дня: в непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах (утреннее время, на прогулке и т.п.).

*Задачи предлагаемых занятий:*

- создавать условия для развития мелкой моторики у дошкольников;
- развивать познавательные процессы, коммуникативные навыки, эмоционально-волевую сферу, речь;
- формировать умение производить точные движения кистью и пальцами рук;
- развивать координацию, психические процессы (произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие).

*Формы проведения занятий* могут быть различными и зависеть от условий реализации: групповая, подгрупповая (3—4 ребенка) и индивидуальная.



# Занятия по развитию мелкой моторики с элементами изобразительности

## Осенние листочки

### *Задачи:*

- развивать мелкую моторику, используя технику обрывной аппликации, координацию движений;
- учить расслаблять и напрягать мышцы рук, развивать подвижность суставов, определять листья по изображениям контуров;
- формировать умение передавать увиденное в природе посредством художественного творчества.

*Оборудование:* основа для аппликации, полоски цветной бумаги (коричневой, желтой, оранжевой, красной), картинка с изображением осеннего дерева, корзины, листья из бумаги или настоящие осенние.

\* \* \*

## Массаж рук

Четырьмя сильно сжатыми пальцами одной руки дети надавливают на основание большого пальца, середину ладони, основание пальцев другой руки. Затем положение рук меняется.

## Игровое упражнение «Собери листочки»

Педагог обращает внимание детей на листочки, разложенные на полу, и просит аккуратно (двумя пальчиками) собрать их в корзинку.

## Динамическое упражнение «Мы листики осенние»

Мы листики осенние, *Дети плавно качают руками над головой.*

На ветках мы сидим.  
Дунул ветер — полетели. *Разводят руки в стороны.*

Мы летели, мы летели  
И на землю тихо сели. *Приседают.*

Ветер снова набежал  
И листочки все поднял. *Плавно качают руками над головой.*

Закружились, полетели  
И на землю снова сели. *Садятся на корточки.*  
*М. Генинг*

### Обрывная аппликация «Осеннее дерево»

Педагог показывает детям картинку с изображением осеннего дерева и обращает внимание на красивые цвета на картине, строение дерева: ствол, ветви, листья. Затем показывает, как из полосок бумаги сделать ствол, ветви и листики, уточняет правила наклеивания аппликации.

### Осеннее дерево

*Задачи:*

- развивать мелкую моторику, используя умения расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов, координацию движений;
- учить пользоваться ножницами;
- закреплять навык использования ниток для аппликации.

*Оборудование:* массажный мяч, основа голубого цвета с изображением ствола дерева, желтые, оранжевые нитки, ножницы, клей ПВА.

\* \* \*

### Массаж рук

Массажный мяч находится между ладонями ребенка, пальцы прижаты друг к другу. Дети делают массажные движения, катая мяч вперед-назад.

### Пальчиковая игра «Осень»

Ветер по лесу летал,  
Ветер листики считал: *Дети делают волнообразные движения ладонями.*

Вот дубовый,  
Вот кленовый,  
Вот рябиновый резной,  
Вот с березки — золотой. *Загибают по одному пальцу на обеих руках.*

Вот последний лист с осинки  
Ветер бросил на тропинку. *Спокойно кладут ладони на стол.*

*Н. Нищева*

### Аппликация «Украсим осеннее дерево»

Педагог показывает детям основу для аппликации, обращает их внимание на ствол и ветви деревьев. Предлагает украсить осеннее дерево. Нужно нарезать на маленькие кусочки желтые и красные нитки, перемешать их, нанести клей на ветки дерева. Затем, сложив пальцы «щепоткой», насыпать нитки на ветки дерева, пальцами слегка прижать их. Стряхнуть лишние нитки на тарелочку.

### Грибок

#### *Задачи:*

- развивать мелкую моторику, используя технику аппликации; координацию движений;
- закреплять навык пользования ножницами;
- учить выполнять движения в соответствии с текстом.

*Оборудование:* муляжи грибов, коричневые, желтые, оранжевые нитки, ножницы, клей, контурное изображение гриба.

\* \* \*

### Массаж рук

Дети «пробегают» пальцами правой руки по левой, пальцами левой рукой — по правой.

### Игровое задание «Собери грибочки»

Педагог обращает внимание детей на муляжи грибов и предлагает собрать их в корзинку.

#### Пальчиковая игра «Грибы»

Топ-топ — пять шагов,	<i>Дети «шагают» пальцами по столу.</i>
В туесочке пять грибов.	<i>Сгибают и разгибают кулаки.</i>
Мухомор красный —	<i>На каждое двустипшие разгибают по</i>
Гриб опасный.	<i>одному пальцу, начиная с большого.</i>
А второй — лисичка,	
Рыжая косичка.	
Третий гриб — волнушка,	
Розовое ушко.	
А четвертый гриб — сморчок,	
Бородатый старичок.	
Пятый гриб — белый,	
Ешь его смело!	

*В. Незвал*

### Аппликация «Грибок»

Педагог показывает контурное изображение гриба и предлагает раскрасить его. Дети высказывают предположения, как это можно сделать. Педагог предлагает украсить гриб при помощи ниток. Нужно разрезать нитки на маленькие кусочки, нанести клей на поверхность основы и приклеить их.

### Веточка рябины

#### *Задачи:*

- развивать мелкую моторику (формировать умение ориентироваться на бумаге, передавать увиденное в природе посредством художественного творчества, расслаблять и напрягать мышцы рук), подвижность суставов, общую координацию движений;
- учить выполнять действия в соответствии с текстом.

*Оборудование:* красная гуашь, карандаши, листы бумаги с изображением веточек.

\* \* \*

### Массаж рук

Дети катают карандаш по столу сначала одной, потом другой ладонью.

Карандаш я покачу  
Вправо-влево, как хочу.

### Динамическое упражнение «Облака бегут по небу»

Облака бегут по небу  
Высоко, высоко.

Улетают самолеты

Далеко, далеко.

Земляничная полянка

От деревни близко.

Чтобы ягодку сорвать,

Поклонись ей низко.

*Е. Субботина*

*Дети встают на носочки, поднимают руки, тянутся вверх.*

*Разводят руки в стороны, наклоняются вправо-влево.*

*Шагают на месте.*

*Обхватывают себя руками.*

*Наклоняются.*

### Рисование пальцами «Веточка рябины»

Детям раздают листы бумаги с изображением веточек. При помощи пальцев они рисуют ягоды рябины (делают отпечатки).

## Овощной салат

*Задачи:*

- развивать мелкую моторику;
- активизировать движения пальцев рук;
- формировать исследовательские действия, координацию движений;
- развивать воображение;
- формировать положительный настрой во время занятий.

*Оборудование:* красный и зеленый пластилин, стека, муляжи овощей, мешочек.

\* \* \*

## Массаж рук

Дети сжимают кулак, а затем резко разжимают его.

Крепко пальчики сожмем,  
После резко разожмем.

Педагог вносит корзину с муляжами овощей.

## Дидактическая игра «Чудесный мешочек»

Педагог складывает муляжи овощей в мешочек. Дети опускают в него руку, берут овощ и отгадывают, что они взяли.

## Пальчиковая гимнастика «В огороде у Федоры»

Во время чтения стихотворения дети поочередно загибают пальцы.

В огороде у Федоры  
Растут на грядках помидоры.  
А на грядке у Филата  
Много разного салата.  
У бабушки Феклы  
Четыре грядки свеклы.  
У дядюшки Бориса  
Очень много есть редиса.  
У Маши и Антошки  
Две грядки картошки.  
Раз, два, три, четыре, пять —  
Поможем урожай собрать.

*Е. Колодина*

## Игра «Что спряталось в комочке»

Педагог раздает детям квадратные листы бумаги (6×6 см) с контурным изображением овощей, смятые комочки. Задача — развернуть комочек и назвать, что изображено.

## Лепка овощей и фруктов

Педагог обращает внимание детей на столы, на которых расположены доски для лепки и кусочки пластилина. Предлагает слепить из красного пластилина помидор (прием — раскатывание шара в ладонях), из зеленого — огурец (прием — раскатывание «колбаски» в ладонях).

## Я по садику гуляла

*Задачи:*

- развивать мелкую моторику, используя технику аппликации: закреплять умения аккуратно наклеивать, равномерно заполнять лист;
- учить узнавать фрукты по контуру;
- развивать внимательность, наблюдательность, закреплять знания о форме и цвете;
- развивать общую координацию движений;
- учить детей двигаться соответственно тексту.

*Оборудование:* изображения фруктов, клей, картон, круглый лист бумаги, контуры фруктов.

\* \* \*

## Массаж рук

Большим и указательным пальцами одной руки дети массируют (растирают) каждый палец, начиная с ногтевой фаланги мизинца другой руки.

## Игра «Что спряталось в комочке»

Детям раздают листы бумаги (6×6 см) с контурным изображением фруктов, сложенные в комочки. Задача — развернуть бумагу и сказать, что изображено.

## Динамическое упражнение «Яблоки»

Веточки на яблоне повисли от печали, *Дети поднимают руки вверх, кисти опущены.*

Яблоки на веточке висели и скучали. *Качают кистями.*

Девочки и мальчики ветки раскачали, *Поднимают руки, качают ими.*

Яблочки о землю громко застучали. *Поднимают и опускают ют руки, согнутые в локтях, ладони вы-*

*И. Павлова*

*прямлены, пальцы соединены.*



### Аппликация «Собери фрукты»

Детям предлагается круглый лист бумаги («тарелка») и контуры фруктов. Необходимо наклеить фрукты на лист.

### Первый снег

#### Задачи:

- развивать мелкую моторику, используя умения выставлять по очереди пальцы правой и левой руки, воспроизводить движения в соответствии с текстом, изображать художественными средствами впечатления, полученные в природе;
- формировать положительный настрой к занятиям;
- учить катать шарики и прижимать их пальцами.

*Оборудование:* белый пластилин, бумага, синий картон.

\* \* \*

### Массаж рук

Дети сцепляют переплетенные пальцы «в замок» и подносят их к груди. Пауза. Упражнение повторить.

### Пальчиковая игра «Зима»

Раз, два, три, четыре, пять —	<i>Дети по очереди разгибают пальцы, сжатые в кулак.</i>
Собираемся гулять.	<i>Растопыривают пальцы правой руки, показывают их.</i>
Катя саночки везет	<i>Проводят указательным и средним пальцами правой руки по столу.</i>
От крылечка до ворот, А Сережа на дорожке	<i>Складывают пальцы щепотью, делают бросательные движения.</i>
Голубям бросает крошки. Девочки и мальчики Прыгают, как мячики.	<i>Машут правой и левой рукой.</i>

*З. Александрова*

### Упражнение «Лепим снежки»

Дети по показу педагога делают из бумаги комочки и бросают их в цель.

### Аппликация пластилином «Первый снег»

Педагог показывает детям синий картон и предлагает из пластилина сделать снежок. От большого куска отщипыва-

ются небольшие кусочки, из них делаются шарики, которые прижимаются к основе.

## Сестрицы снежинки

*Задачи:*

- развивать мелкую моторику, умение воспроизводить движения в соответствии с текстом;
- формировать положительный настрой к занятиям;
- закреплять навык использовать крупу для создания аппликаций, умение изображать художественными средствами впечатления, полученные в природе.

*Оборудование:* основа со схематичным изображением снежинок, презентация на тему «Какие снежинки бывают», манная крупа, клей ПВА.

\* \* \*

## Массаж рук

Мяч находится между ладонями, пальцы прижаты друг к другу. Дети выполняют круговые движения, катая мяч по ладоням.

## Презентация «Снежинки»

Педагог знакомит детей со строением снежинок, показывает при помощи презентации их разнообразие.

## Пальчиковая игра «Снежинки»

Стою и снежинки в ладошку ловлю. *Дети ритмично ударяют пальцами левой руки, начиная с указательного, по ладони правой руки.*

Я зиму, и снег, и снежинки люблю. *Ритмично ударяют пальцами правой руки, начиная с указательного, по ладони левой руки.*

Но где же снежинки?

В ладошке вода!..

Куда же исчезли снежинки? Куда?

Растаяли хрупкие льдинки-лучи...

Как видно, ладошки мои горячи.

*Н. Нищева*

*Сжимают кулаки.*

*Разжимают их.*

*Мелко потряхивают расслабленными ладонями.*

### Аппликация «Снежинки»

Педагог предлагает детям сделать снежинки, которые не растают. Нужно нанести клей вдоль контура снежинки. «Пинцетным» захватом (большим и указательным пальцами) посыпать манную крупу на клей, а затем стряхнуть лишнюю крупу в тарелочку.

### Деревья в снегу

#### Задачи:

- развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов, воображение, образное мышление, координацию движений;
- учить передавать природные явления посредством художественного творчества.

**Оборудование:** белая бумага, основа из синего картона со схематичным изображением дерева, коричневые шнурки, вата, клей ПВА.

\* \* \*

### Массаж рук

Дети катают массажный мяч между ладонями.

У сосны, у пихты, елки  
Очень колкие иголки,  
Но еще сильнее, чем ельник,  
Вас уколёт можжевельник!

### Динамическое упражнение «Есть в лесу»

Есть в лесу три полочки: *Дети хлопают в ладоши.*  
Ели — елки — елочки. *Руки вверх — в стороны — вниз.*  
Лежат на елях небеса, *Поднимают руки вверх.*  
На елках — птичьи голоса, *Разводят руки в стороны.*  
Внизу на елочках — роса. *Опускают руки вниз, приседают.*

*В. Ковалько*

### Аппликация «Деревья в лесу»

Педагог предлагает детям сделать зимний лес. На контурное изображение дерева нужно нанести клей, из шнурков выложить ствол и ветви дерева. Затем вдоль линий и на основу под дерево нанести клей и приклеить вату — «снег».

## Елочка в гостях у малышей

### Задачи:

- развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов, координацию рук и глаз;
- формировать умение координировать движения;
- учить скатывать из бумаги шарики, приклеивать их к основе.

**Оборудование:** цветная гофрированная бумага, клей, основа для елочки, бусины, шнурки.

\* \* \*

### Массаж рук

Дети вытягивают пальцы вверх и шевелят ими. Расслабляют кисти. Повторяют упражнение.

### Игра «Собираем бусы»

Педагог предлагает детям сделать бусы для новогодней елочки, но сначала необходимо найти бусинки. В коробку с манной крупой заранее спрятать их. Далее с помощью пальцев дети должны искать бусинки и нанизывать на шнурок, пока не получится украшение для елки.

### Пальчиковая игра «Елочка»

Утром дети удивились, *Дети разводят руки в стороны, поднимая плечи.*

Что за чудеса случились!

Этой ночью новогодней

Ожидали, что угодно, *Сжимают и разжимают пальцы.*

А увидели парад:

В ряд снеговики стоят, *Руками рисуют в воздухе три круга.*

Глазки весело горят, *Закрывают и открывают ладонями глаза.*

А перед ними елочка — *Хлопают в ладоши.*

Пушистая, в иголочках.

### Аппликация «Бусы для елочки»

Педагог показывает детям заготовки елочки и предлагает украсить их бусами. Нужно скатать шарики из гофрированной бумаги и приклеить их в определенной последовательности на основу.

## Новогодняя елка

### Задачи:

- развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов;
- используя технику пластилинографии воспитывать усидчивость, умение любоваться своей работой;
- развивать общую координацию движений, речь;
- учить выполнять действия в соответствии с текстом.

**Оборудование:** контурное изображение елки из белого картона; разноцветный пластилин.

\* \* \*

### Массаж рук

Дети поколачивают пальцами сначала левую руку, потом — правую.

### Пальчиковая гимнастика «Елочка»

Перед нами елочка — *Дети переплетают пальцы, из больших пальцев делают верхушку «елочки».*  
 Шишечки, иголочки. *Сжимают руки в кулаки и выставляют указательные пальцы.*  
 Шарик, фонарик, *Складывают пальцы в виде «шарика», поднимают руки вверх, опускают.*  
 Зайчики и свечки, *Делают «ушки» из указательного и среднего пальцев; обе ладони сложены, округлены.*  
 Звезды, человечки. *«Звезды» — расправляют пальцы; «человечки» — шагают по столу указательным и средним пальцами.*  
*Н. Нищева*

### Поделка «Новогодняя елка»

Педагог предлагает детям сделать новогоднюю елочку. На картонной основе при помощи пластилина нужно сделать веточки — скатать «колбаску», пальцами присоединить ее к основе. Из цветного пластилина скатать шарики, украсить ими елочку.

### Динамическое упражнение «Новогодняя елочка»

У маленьких детишек  
 елочка большая.  
 Огоньками и шариками  
 елочка сверкает.

Ай да елочка, погляди, погляди, Деткам, елочка, посвети, посвети. Не коли нас, елочка, веточкой лохматой, Убери иголки дальше от ребяток. Ай да елочка, погляди, погляди, Деткам, елочка, посвети, посвети.	<i>Дети хлопают в ладоши. Поднимают над головой руки и поворачивают ладони вправо и влево. Грозят пальцем. Делают движения ладонями от себя. Хлопают в ладоши. Поднимают руки над головой и поворачивают ладони вправо и влево.</i>
--	---

*З. Александрова*

## Лесные звери

### *Задачи:*

- развивать мелкую моторику через создание условий для экспериментирования с красками;
- учить аккуратно обмакивать пальцы в краску;
- воспитывать аккуратность;
- развивать общую координацию движений;
- учить выполнять движения соответственно тексту;
- формировать умение узнавать животных по контуру.

*Оборудование:* синяя краска, тонированная (голубая) бумага, квадратные листы бумаги с контурным изображением животных.

\* \* \*

## Массаж рук

Держа массажный мяч подушечками пальцев, дети выполняют вращательные движения вперед (как будто закручивают крышку).

### Пальчиковая игра «Дружат добрые зверята»

Дружат добрые зверята: Дружат малые зайчата,	<i>Дети соединяют одноименные пальцы. Ритмично соединяют мизинцы (легкое касание).</i>
Дружат в озере бобры,	<i>Ритмично соединяют безымянные пальцы.</i>
Дружат в небе комары, Дружат милые ежата,	<i>Ритмично соединяют средние пальцы. Ритмично соединяют указательные пальцы.</i>

Дружат даже медвежата. *Ритмично соединяют большие пальцы.*  
Вот как разыгрались,  
По лесу разбежались! *Опускают руки, трясут кистями.*

*Е. Петрова*

### **Дидактическая игра «Кто спрятался в комочек»**

На квадратных листах бумаги (6×6 см) — контурные изображения животных. Педагог складывает листочки в комочки. Задача — развернуть комочек и сказать, что изображено.

### **Динамическое упражнение «Медвежата»**

Дети выполняют движения в соответствии с текстом.

Медвежата в чаще жили,  
Головой своей крутили.  
Медвежата мед искали,  
Дружно дерево качали.  
Вперевалочку ходили  
И из речки воду пили.  
А потом они плясали,  
Дружно лапы поднимали:  
Вот так, вот так —  
Дружно лапы поднимали.

*Русская народная потешка*

### **Экспериментирование с красками «Следы в лесу»**

Педагог предлагает детям изобразить на тонированном листе бумаги следы, которые оставили звери. Обращает внимание на степень нажима пальцем на лист в зависимости от животного.

### **Ежик**

*Задачи:*

- развивать мелкую моторику, используя работу с пластилином, захват предмета двумя пальцами, координацию движений;
- учить отбирать необходимый материал для работы, узнавать животных по контуру.

*Оборудование:* квадратные листы бумаги (6×6 см) с контурным изображением ежика, семена подсолнуха, горох, фасоль, пластилин.

\* \* \*

## Массаж рук

Дети складывают пальцы «домиком» перед грудью и надавливают ими друг на друга сначала одновременно, затем отдельно каждой парой пальцев.

## Игра «Что спряталось в комочке»

На квадратных листах бумаги (6×6 см) — контурное изображение ежика. Педагог сжимает их в комочки. Задача — развернуть лист бумаги и сказать, что на нем изображено.

## Игровое задание «Найди иголки для ежика»

Педагог предлагает детям сделать для ежика шубку и выбрать материал, который подойдет для колючек (из семян подсолнуха, гороха, фасоли). Каждому ребенку дается коробочка, в которой перемешаны семена, горох и фасоль. Нужно достать из нее двумя пальцами семена подсолнуха.

## Динамическое упражнение «Ежик в лесу»

Ежик топал по тропинке

И грибочек нес на спинке.

Ежик топал не спеша,

Тихо листьями шурша.

А навстречу скачет заяк,

Длинноухий попрыгайка.

В огороде чьем-то ловко

Раздобыл косою морковьку.

*В. Ковалько*

*Дети шагают на месте.*

*Прыгают на месте.*

## Лепка «Ежик»

Педагог показывает, как из пластилина слепить основу для ежика, из семян подсолнуха сделать иголочки, и предлагает из горошка сделать нос и глаза.

## Шубка для зайки

*Задачи:*

- развивать мелкую моторику, используя умение воспроизводить движения в соответствии с текстом, общую координацию;
- закреплять навык аккуратно выполнять работу, не заходить за контур.

*Оборудование:* лиса (игрушка-перчатка), контурное изображение зайца, вата, клей.



\* \* \*

**Массаж рук**

Дети держат массажный мяч подушечками пальцев и с усилием надавливают ими на него.

**Пальчиковая игра «Зайчик»**

Жил-был зайчик  
Длинные ушки.

*Дети хлопают в ладоши.  
Три пальца сжимают, указательный и средний пальцы — «ушки».  
Сжимают и разжимают пальцы обеих рук.*

Отморозил зайчик

Носик на опушке.  
Отморозил носик,

*Трут нос.  
Сжимают и разжимают пальцы обеих рук.*

Отморозил хвостик  
И поехал греться  
К ребятишкам в гости.

*Гладят «хвостик».  
Изображают, что крутят руль.*

Там тепло и тихо,

Волка нет

И дают морковку на обед.

*Разжимают кулаки.*

*Хлопают в ладоши.*

*В. Хорол* *Поглаживают живот ладонью верхней руки по часовой стрелке.*

**Подвижная игра «Лиса и зайки»**

По лесной лужайке  
Разбежались зайки,  
Вот какие зайки,  
Зайки-побегайки.  
Сели зайки на лужок,  
Роят лапкой корешок.  
Вдруг бежит лисичка —  
Рыжая сестричка.

*Дети-«зайцы» прыгают.*

*Садятся, делают движения руками.*

*Ребенок-«лиса» обегает сидящих детей.*

Видит зайцев и говорит:

«Где, где же вы, зайки?»

Ах, вот вы где!»

*В. Антонова*

*Догоняет «зайцев», а те убегают от него.*

**Аппликация «Шубка для зайки»**

Педагог показывает детям контурное изображение зайца и просит сделать для него теплую шубку. Нужно нанести на

заготовку клей, отрывать небольшие кусочки ваты и наклеивать их на заготовку.

## Мышка

### *Задачи:*

- развивать мелкую моторику (формировать умение правильно держать карандаш, раскрашивать аккуратно картинку, не выходить за контур рисунка);
- учить воспроизводить движения соответственно тексту.

*Оборудование:* рисунок для раскрашивания с изображением мышки, цветные карандаши, крупа (рис, пшено, манка), полоски бумаги.

\* \* \*

## Массаж рук

Дети сжимают и разжимают правую и левую руки одновременно, затем по очереди.

### Пальчиковая игра «Мышка»

Веселая мышка перчатку нашла, *Ладонь раскрыта, пальцы растопырены («перчатка»); дети поворачивают руки то ладонью, то тыльной стороной вперед.*

Гнездо, в ней устроив, *Складывают ладони «ковшом».*

Мышат позвала. *Сгибают и разгибают пальцы, делают «звущий» жест.*

Им корочку хлеба дала покусать, *Кончиком большого пальца поочередно стучат по кончикам остальных пальцев.*

Погладила всех *Большим пальцем гладят остальные (скользящим движением от мизинца к указательному).*

И отправила спать. *Прижимают друг к другу ладони, кладут их под щеку.*

*Е. Петрова*

### Игра «Помоги мышке»

Педагог предлагает детям сделать для мышки дорожку из разной крупы (пшеница, риса, манки) при помощи трех пальцев.

### Раскрашивание рисунка «Мышка»

Педагог раздает детям контурные рисунки с изображением мышки и предлагает раскрасить ее цветными карандашами.

### Улитка

#### *Задачи:*

- развивать мелкую моторику, используя способ выкладывания шнура на линию, координацию движений, глазомер;
- учить воспроизводить движения пальцами в соответствии с текстом.

*Оборудование:* парные картинки с изображением животных и их домиков, картинка с изображением улитки, шнурки из цветных ниток, клей ПВА.

\* \* \*

### Массаж рук

Дети зажимают массажный мяч между ладонями, пальцы сцеплены «в замок», локти направлены в стороны. Надавливают ладонями на мяч, расслабляют ладони.

### Дидактическая игра «Чей домик»

Педагог раздает детям картинки с изображением различных животных и просит найти картинки с изображением домика этого животного.

### Пальчиковая гимнастика «Улитка»

Одна рука — «цветочек», стоит на столе, опираясь на локоть. Пальцы полусогнуты, растопырены. Ладонь — «чашечка цветка». Вторая рука — «улитка». Большой, средний и безымянный пальцы соприкасаются кончиками. Указательный палец и мизинец вытянуты вперед — «рога улитки».

Улитка в домике сидит,  
Рожки высунув, молчит.  
Вот улиточка ползет

Потихонечку вперед.  
На цветочек заползет,

*«Улитка» раскачивается из  
стороны в сторону.  
Ползет вперед по столу.  
«Улитка» заползает на «цветочек».*

Лепесточки погрызет. *«Улитка» поочередно обхватывает пальцы («лепесточки») второй руки («цветочка»).*  
 Рожки в голову втянула, *Рука («улитка») сворачивается в кулак («втягивает рожки»).*  
 В домик спряталась, заснула. *Вторая рука («цветочек») закрывается, пряча «улитку» в «бутоне».*  
*Е. Железнова*

### Аппликация «Улитка»

Педагог показывает детям заготовку для аппликации и просит их помочь украсить «домики» для улиток. Нужно нанести клей на домик, свернуть шнурок по спирали и выложить на него.

### Цыпленок

#### *Задачи:*

- развивать мелкую моторику (формировать умение воспроизводить движения в соответствии с текстом), координацию движений;
- закреплять навыки использования разрезанных ниток для аппликации, пользования ножницами.

*Оборудование:* парные картинки с изображением животных и их детенышей, контурное изображение цыпленка, желтые нитки, ножницы, клей.

\* \* \*

### Массаж рук

Дети выгибают и прогибают кисти рук одновременно, затем по очереди.

### Дидактическая игра «Найди маму»

Педагог раздает детям картинки с изображением животных и их детенышей и предлагает найти маму для малышей. Дети находят пару и кладут картинки рядом.

### Пальчиковая игра «Вышла курочка гулять»

Вышла курочка гулять, *Дети хлопают по коленям.*  
 Свежей травки пощипать,  
 А за ней ребятки —  
 Желтые цыплятки. *«Шагают» пальцами.*

Ко-ко-ко, ко-ко-ко,  
Не ходите далеко!  
Лапками гребите,

Зернышки ищите.

Съели толстого жука,  
Дождевого червяка.

Выпили водицы  
Полное корытце.

*Т. Волгина*

### Аппликация «Цыпленок»

Педагог предлагает детям собрать около курочки цыплят. Нужно нарезать нитки на маленькие кусочки. Нанести клей на основу — контурное изображение цыпленка, посыпать ее нитками (нитки захватывать тремя пальцами — «щепоткой»), слегка прижать их. Затем надо стряхнуть лишние нитки на тарелочку.

*Грозят пальцем.  
Делают гребущие движения  
руками.*

*Показывают пальцами, как  
курица клюет зерна.*

*Показывают, какой толстый  
жук.*

*Показывают, как черпают  
воду и пьют.*

## Лебединое озеро

### Задачи:

- развивать мелкую моторику с помощью экспериментирования с красками, подвижность суставов;
- знакомить с нетрадиционными способами рисования;
- закреплять умения расслаблять и напрягать мышцы рук;
- развивать воображение, фантазию.

*Оборудование:* белая краска, тонированный (голубой) ватман, карандаши, кисть.

\* \* \*

### Массаж рук

Дети разминают, а затем растирают каждый палец продольными и поперечными движениями.

### Динамическое упражнение «Лебеди»

Лебеди летят, крыльями машут, *Дети бегут, плавно двигая руками.*

Прогнулись над водой,  
Качают головой.

Прямо и гордо умеют держаться,  
Очень бесшумно на воду садятся. *Приседают.*  
Белые лебеди,  
Лебеди летели  
И на воду сели.  
Сели, посидели,  
Снова полетели.

*В. Ковалько*

### **Рисование ладонями «Лебединое озеро»**

Педагог показывает детям голубой лист бумаги и говорит, что на озеро прилетели лебеди. Показывает, как нанести на ладонь краску и сделать отпечаток, чтобы получился лебедь, как при помощи кисточки дополнить изображение деталями.

### **Птицы**

*Задачи:*

- развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов, общую координацию движений;
- учить действовать в соответствии с текстом, лепить предметы овальной и круглой формы, прищипывать пальцами, делая клювик и хвостик;
- воспитывать аккуратность, усидчивость;
- формировать умение доводить начатое дело до конца.

*Оборудование:* кусочки глины, горох, карандаши (по числу детей).

\* \* \*

### **Массаж рук**

Дети катают карандаш по столу сначала одной, потом другой рукой.

Карандаш я покачу  
Вправо-влево, как хочу.

### **Упражнение «Птица»**

Педагог предлагает детям при помощи рук изобразить птиц: две ладони раскрыты, большие пальцы перекрещены, движения ладонями — «полет птиц». Далее в театре теней изображают полет птиц.

Птички полетели,  
 Крыльями махали.  
 На деревья сели,  
 Вместе отдыхали.

### Динамическое упражнение «Птички»

Птички в гнездышке сидят

И на улицу глядят.

Погоулять они хотят

И тихонечко летят.

Полетели, полетели

И на веточки уселись.

Перышки почистили,

Хвостиком трягнули.

Опять полетели.

На дорожку сели,

Прыгают, чирикают,

Зернышки клюют.

*Дети машут руками.*

*Приседают.*

*Изображают, что чистят перышки.*

*Изображают, что трясут хвостиком.*

*Машут руками.*

*Приседают.*

*Прыгают.*

*В. Ковалько*

### Лепка из глины «Птичка»

Педагог предлагает слепить птичку. Нужно скатать два шарика, положить один на другой, сделать из горошин глаза, прищипыванием — клювик и хвостик для птички.

### Раскрашивание птиц из глины

Педагог показывает детям, что их сказочные птички застыли, и теперь их можно раскрасить красками. Обращает внимание на то, что узор может быть любым, показывает, как поворачивать птичек при помощи подставки.

### Аквариум

*Задачи:*

- развивать мелкую моторику, используя работу с пластилином, подвижность суставов, тактильную чувствительность, координацию движений;
- формировать положительное отношение к своей работе, усидчивость;
- продолжать учить расслаблять и напрягать мышцы рук.

*Оборудование:* картинка с изображением аквариума, коробка с манкой, ракушки и разноцветные камешки, контурное изображение рыбок, зеленый пластилин.

\* \* \*

### Массаж рук

Дети перекаладывают массажный мяч из одной ладони в другую, постепенно увеличивая темп.

### Игровое задание «Найди камешки и ракушки»

Педагог обращает внимание детей на картинку с изображением аквариума. Говорит, что в нем уже есть вода (голубой фон) и песочек (пластилин внизу). Нужно положить в аквариум ракушки и камешки.

Дети подходят к коробке с крупой и пальцами находят спрятанные в ней камешки и ракушки, прикрепляют их к пластилину на ватмане.

### Пальчиковая игра «Рыбки»

Рыбка плавает в водице, *Дети складывают ладони вместе и изображают, как плышет рыбка.*

Рыбке весело играть.

Рыбка, рыбка, озорница, *Грозят пальцем.*

Мы тебя хотим поймать. *Медленно сближают ладони.*

Рыбка спинку изогнула, *Сложенными вместе ладонями изображают, как плышет рыбка.*

Крошку хлебную взяла. *Делают хватательные движения обеими руками.*

Рыбка хвостиком махнула, *Снова «плывут».*

Рыбка быстро уплыла.

*М. Клокова*

Педагог раздает детям контуры рыбок и просит прикрепить их на ватман. Дети выполняют задание.

### Лепка «Водоросли»

Педагог предлагает детям слепить из пластилина водоросли для рыбки в технике «колбаска» и прикрепить их к аквариуму.

### Цветочная поляна

*Задачи:*

— развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов, общую



- координацию движений, зрительно-двигательную координацию, зрительную ориентировку;
- формировать умение двигаться в соответствии с текстом;
- учить захватывать мелкие предметы пальцами;
- закреплять умение аккуратно наклеивать детали аппликации на основу.

*Оборудование:* листы бумаги с изображением тучки, дождя, зонтика и дорожки из кружков между ними, картон с нарисованным кружком, клей, разноцветные лепестки.

\* \* \*

### Массаж рук

Дети берут карандаш в одну руку и пытаются спрятать его в ладони правой (левой) руки.

### Упражнение «Дождик»

Педагог показывает детям лист бумаги, на котором с одной стороны изображены тучка с дождиком, а на другой — зонтик, между ними дорожка из кружков. Нужно добраться до зонтика, шагая пальцами: большим и указательным, указательным и средним, средним и безымянным, безымянным и мизинцем, большим и безымянным, большим и средним.

### Динамическое упражнение «Выросли цветы»

Дети сидят на корточках, соединив ладони перед грудью. Начинают медленно вставать, раскрывают руки над головой, раскачиваются и медленно принимают исходное положение.

Наши чудные цветки  
Распускают лепестки.  
Ветерок чуть дышит —  
Лепестки колыхет.  
Наши чудные цветки  
Закрывают лепестки.  
Головой качают,  
Тихо засыпают.

*К. Жанэ*

### Аппликация «Собери цветок»

На листе картона изображен круг — середина цветка. Нужно приклеить к нему лепестки, беря их двумя пальцами.

## Ромашковое поле

*Задачи:*

- развивать мелкую моторику, используя технику пластилинографии, координацию движений, подвижность суставов;
- учить напрягать и расслаблять мышцы рук;
- воспитывать внимательность, усидчивость.

*Оборудование:* цветы и бабочки одинакового цвета из бумаги на каждого ребенка, зеленый картон с изображением круга, желтый пластилин, белые лепестки из бумаги.

\* \* \*

## Массаж рук

Дети берут в одну руку карандаш и пытаются спрятать его в ладони другой (правой, левой) руки.

### Дидактическая игра «Цветы на поляне»

Педагог обращает внимание детей на разложенные на полу цветы, предлагает взять аккуратно двумя пальцами бабочку и посадить ее на цветок соответствующего цвета.

### Динамическое упражнение «Прогулка»

По тропинке в лес пойдем,	<i>Дети шагают.</i>
Лужу мимо обойдем.	<i>Обходят воображаемую лужу.</i>
Перепрыгнем ручеек.	<i>Перепрыгивают через «ручеек».</i>
Посмотрели мы налево,	<i>Смотрят налево.</i>
Посмотрели мы направо,	<i>Смотрят направо.</i>
Посмотрели вверх	
на солнышко.	<i>Смотрят вверх, стоя на носочках.</i>
Ах, какая красота!	<i>Удивляются, разводят руки</i>
<i>Н. Нищева</i>	<i>в стороны.</i>

### Аппликация «Ромашки»

Педагог предлагает детям сделать ромашковое поле. Приклеить лепестки к кружку на картонной заготовке. Для серединки от куска желтого пластилина нужно отщипнуть кусочек, скатать шарик и приемом надавливания прикрепить его к основе.

## Подсолнух

*Задачи:*

- развивать мелкую моторику;
- учить создавать поделки из природного материала;

— закреплять навыки использования пластилина для основы поделки.

*Оборудование:* лепестки и круг из картона, семена подсолнуха, гречка, желтый пластилин.

\* \* \*

### Массаж рук

Пальцы переплести, ладони сжать: сдавливать ладони, поворачивать, наклонять вправо-влево.

Педагог загадывает загадку, дети отгадывают ее.

Посреди двора золотая голова,  
Золотое решето черных домиков полно,  
Повернулось к солнцу золотое донце.

Педагог с детьми рассматривает картинку с изображением подсолнуха, рассказывает о полезных свойствах его семян, особенности строения цветка, предлагает сделать подсолнух.

### Игровое задание «Найди семечки»

Педагог показывает детям коробочку, в которой смешались семечки и зернышки гречки, и предлагает детям отобрать семечки.

Пластилин намазывается на круг, к нему прикрепляются семечки.

### Динамическая пауза «Подсолнух»

Посадили семечко в землю. *(Дети приседают.)* Дало семечко росток, он начал расти — вырос подсолнух! *(Медленно встают, поднимают руки.)* Радуетя подсолнух солнцу, раскачивается из стороны в сторону. *(Покачиваются вправо-влево.)* Вдруг подул сильный ветер! Подсолнух стал гнуться под его порывами *(Наклоняются вперед-назад.)* Стих ветер, подсолнух облегченно вздохнул, успокоился. *(Делают глубокий вдох, стоят спокойно.)*

### Лепка «Подсолнух»

Нужно намазать пластилин на заготовку — круг из картона. Прикрепить к краю круга лепестки, а к его середине — семечки.

### Одуванчик

*Задачи:*

— развивать мелкую моторику, подвижность суставов, координацию движений;

- учить напрягать и расслаблять мышцы рук;
- закреплять навык использования в работе нитей и косичек;
- воспитывать внимательность, усидчивость.

*Оборудование:* зеленый картон с нарисованным кругом, желтый пластилин, желтая гофрированная бумага (2×2 см).

\* \* \*

### Массаж рук

Дети прокатывают массажный мяч по поверхности ладони, лежащей на столе, от кончиков пальцев до запястья.

### Игра «Лучики для солнышка»

Педагог обращает внимание детей на круг на столе и предлагает сделать для солнышка лучики. Для этого из коробки надо достать желтые счетные палочки, захватывая их двумя пальцами.

### Пальчиковая гимнастика «Одуванчик»

Одуванчик вырос на поляне,	<i>Дети соединяют руки, изображая «бутон».</i>
Утром весенним раскрыл лепестки.	<i>Раскрывают руки, разжимают пальцы.</i>
Всем лепесткам красоту и питание	<i>Раздвигают и соединяют пальцы.</i>
Дружно дают под землей корешки!	<i>Соединяют руки тыльной стороной, шевелят пальцами — «корешками».</i>
Вечер. Желтые цветки закрывают лепестки.	<i>Плотно сжимают переплетенные пальцы.</i>
Тихо засыпают, головки опускают.	<i>Кладут руки на колени.</i>

Т. Ткаченко

### Аппликация «Одуванчик»

Педагог предлагает детям сделать аппликацию. Нужно намазать круг на основе пластилином. Выполнить аппликацию в технике торцевания: взять квадраты гофрированной бумаги, поставить карандаш в центр квадрата, обернуть бумагу вокруг карандаша, прижать к пластилину.

## Мимоза

### Задачи:

- развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов;
- учить использовать нетрадиционные техники аппликации;
- воспитывать усидчивость, внимание.

*Оборудование:* основа для аппликации с изображенной на ней веточкой, желтая гофрированная бумага, заготовки листьев, клей, поднос.

\* \* \*

## Массаж рук

Дети сильно сгибают и разгибают пальцы («коготки»).

## Рисование на манной крупе

На поднос тонким слоем насыпается манная крупа. Педагог предлагает детям нарисовать на ней цветок. Дети по очереди рисуют цветы.

## Пальчиковая игра «На лугу растут цветы»

На лугу растут цветы  
Небывалой красоты.

*Дети разводят руки в стороны  
и тянутся.*

К солнцу тянутся цветы.  
С ними потянись и ты.

*Выполняют потягивания, руки вверх.*

Ветер дует иногда,  
Только это не беда.

*Машут руками, изображая ветер.*

Наклоняются цветочки,  
Опускают лепесточки.

*Наклоняются.*

А потом опять встают  
И по-прежнему цветут.

*В. Ковалько*

## Аппликация «Мимоза»

Педагог предлагает детям сделать аппликацию. Из кусочков гофрированной бумаги нужно скатать шарики, затем приклеить к основе вдоль изображения веточки получившиеся цветы мимозы и листочки.

## Цветик-семицветик

### Задачи:

- развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов, общую

координацию движений, умение двигаться в соответствии с текстом;

- знакомить детей с аппликацией из яичной скорлупы;
- формировать зрительно-двигательную координацию;
- закреплять умение захватывать мелкие предметы пальцами, аккуратно наклеивать детали аппликации.

*Оборудование:* основа для цветка из картона, разноцветная яичная скорлупа, клей ПВА.

\* \* \*

### Массаж рук

Дети удерживают массажный мяч двумя пальцами: большим и указательным, большим и средним, большим и безымянным, большим и мизинцем.

### Пальчиковая игра «Цветы»

Наши красные цветочки *Дети прижимают локти друг к другу, смыкают кисти в виде лодочки.*

Распускают лепесточки. *Раскрывают руки в виде чаши перед лицом.*

Ветерок немножко дышит, *Делают движения кистями против часовой стрелки, затем по часовой стрелке.*

Лепестки колышет. *Кисти рук наклоняются влево-вправо.*

Наши красные цветочки *Прижимают локти друг к другу, смыкают кисти в виде лодочки.*

Закрывают лепесточки, *Показывают, как лепестки закрываются.*

Они тихо засыпают

И головкою кивают.

*В. Ковалько*

### Аппликация «Цветик-семицветик»

Педагог предлагает детям сделать аппликацию при помощи яичной скорлупы. Нужно нанести на основу клей ровным слоем, приклеить к ней кусочки яичной скорлупы. После высыхания аппликацию следует раскрасить.

### Динамическая пауза «Радуга»

Посмотрите:

радуга над нами, *Дети рисуют рукой над головой полукруг (маховым движением).*

Над деревьями, домами, *Поднимают руки вверх, размыкают пальцы, складывают руки домиком над головой.*  
 И над морем, над волной, *Рисуют волну рукой.*  
 И немножко надо мной. *Дотрагиваются до головы.*  
*Л. Наумова*

## Дом

### Задачи:

- развивать мелкую моторику (формировать умение воспроизводить движения в соответствии с текстом), координацию движений;
- учить составлять из геометрических фигур простые предметы;
- формировать умение не отвлекаться от поставленной задачи;
- закреплять умение аккуратно приклеивать части аппликации.

*Оборудование:* геометрические фигуры из картона на каждого ребенка, клей, основа для аппликации.

\* \* \*

## Массаж рук

Дети массируют тыльные стороны ладоней, имитируя мытье рук.

### Пальчиковая игра «Домик»

Раз, два, три,  
 четыре, пять — *Кулаки сжаты. Дети разжимают пальцы по одному, начиная с большого.*

Вышли пальчики гулять. *Ритмично разжимают все пальцы вместе.*

Раз, два, три,  
 четыре, пять — *Сжимают по очереди широко расставленные пальцы в кулак, начиная с мизинца.*

В домик спрятались опять. *Ритмично сжимают все пальцы*  
*Т. Ткаченко вместе.*

### Динамическое упражнение «Вот какой красивый дом»

Раз, два, три,  
 четыре, пять — *Руки на поясе, повороты вправо-влево.*





### Обрывная аппликация «Разноцветная дорожка»

Педагог показывает детям зеленый лист бумаги, на котором изображены два голубых кружка — озера. Он предлагает сделать дорожку от одного озера к другому, раздает детям полоски цветной бумаги и показывает приемы обрывания прямоугольников и приклеивания дорожки. Дети выполняют обрывную аппликацию — делают дорожку.

### Веселый автобус

#### *Задачи:*

- развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов;
- закреплять умение правильно держать карандаш;
- формировать умение аккуратно раскрашивать рисунок, не заходя за контуры;
- учить распознавать различные виды транспорта по контуру.

*Оборудование:* картинки с контурным изображением автобуса, цветные карандаши, листы бумаги (6×6 см) с изображением транспорта.

\* \* \*

### Массаж рук

Дети кладут карандаш на одну ладонь и прикрывают его другой. Катают карандаш между ладонями сначала медленно, потом быстрее: от кончиков пальцев к запястью.

### Дидактическая игра «Секретик»

На листах бумаги (6×6 см), сжатых в комочки, — контурное изображение какого-то вида транспорта. Задача: развернуть лист бумаги и сказать, что изображено.

### Динамическая пауза «Автобус»

Вот мы в автобусе сидим,

*Дети сидят на коврике и покачивают головой из стороны в сторону.*

И сидим, и сидим,

*Смыкают пальцы рук «окошечком», смотрят в него, поворачиваясь из стороны в сторону.*

И из окошечка глядим,  
все глядим,

Все глядим!

Глядим назад, глядим вперед:

*Смотрят из-под ладони то в одну, то в другую сторону.*

Вот так вот, вот так вот.

Ну что ж автобус не везет,  
Не везет?

Колеса закрутились:

Вот так вот, вот так вот.

Вперед мы покатались:

Вот так вот, вот так вот.

А щетки по стеклу шуршат:

Вжик-вжик-вжик,

Вжик-вжик-вжик.

Все капельки смести хотят:

Вжик-вжик-вжик!

И мы не просто так сидим.

Бип-бип-бип,

Бип-бип-бип,

Мы громко-громко все гудим:

Бип-бип-бип!

Пускай автобус нас трясет:

Вот так вот, вот так вот.

Мы едем-едем все вперед.

Вот так вот!

*Пожимают плечами.*

*Выполняют круговые движения руками впереди от себя.*

*Качают согнутыми в локтях руками перед лицом.*

*Изображают, что крутят руль и библикают.*

*Подпрыгивают.*

*Ходят по кругу.*

### Раскрашивание рисунка «Автобус»

Педагог предлагает детям картинку с контурным изображением автобуса для раскрашивания и цветные карандаши. Обращает внимание, что раскрашивать рисунок необходимо в одном направлении, не заходить за линии.

### Геометрический узор

*Задачи:*

- развивать мелкую моторику (формировать умение действовать в соответствии с текстом), зрительно-двигательную координацию, зрительную ориентировку, точность движений;
- учить выкладывать узор из геометрических фигур, располагать его по всей поверхности рисунка;
- закреплять умение аккуратно наклеивать;
- воспитывать усидчивость.

*Оборудование:* геометрические фигуры из цветной бумаги, квадратный лист картона, клей, счетные палочки.

\* \* \*

### Массаж рук

Дети прокатывают массажный мяч по столу в различных направлениях каждым пальцем правой и левой руки.

### Пальчиковая игра «Пальцы — дружная семья»

Вот это самый толстый      *Дети сгибают и разгибают большой палец.*  
пальчик у меня,

Вместе с ним танцуют      *Сжимают и разжимают кулаки.*  
все его друзья.

Этот самый ловкий      *Сжимают и разжимают указательный палец.*  
пальчик у меня.

И, когда танцует пальчик,  
с ним танцуют все друзья.

Вот этот самый длинный      *Сжимают и разжимают средний палец.*  
пальчик у меня,

Вместе с ним танцуют  
все его друзья,  
А вот этот пальчик —      *Сжимают и разжимают безымянный палец.*  
лодырь у меня,

Но, когда танцует пальчик,  
с ним танцуют все друзья.

А этот пальчик-мальчик —      *Сжимают и разжимают мизинец.*  
лучший у меня,

Вместе с ним танцуют  
все его друзья.

Все мои пять пальцев —      *Выполняют движение «фонарики».*  
дружная семья,

И, когда они танцуют,  
танцую с ними я!      *Хлопают в ритме текста.*

*Е. Железнова*

### Дидактическая игра «Выложи фигуру»

Дети выкладывают из счетных палочек геометрические фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник).

### Динамическое упражнение «Мы скачем по дорожке»

По дорожке, по дорожке

Скачем мы      *Дети выполняют подскоки на правой ноге.*  
на правой ножке.

И по этой же дорожке

Скачем мы на левой ножке. *Делают подскоки на левой ноге.*  
 По тропинке побежим,  
 До лужайки добежим. *Бегут на месте.*  
 На лужайке, на лужайке  
 Мы попрыгаем, как зайки. *Прыгают на месте на обеих*  
 Стоп. Немного отдохнем *ногах.*  
 И домой пешком пойдем. *Ходят на месте.*  
*В. Ковалько*

### Аппликация «Собери узор»

Педагог предлагает детям составить узор из геометрических фигур, напоминает, что их необходимо брать двумя пальцами, уточняет порядок наклеивания деталей аппликации.

### Украсим тарелочку

*Задачи:*

- развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов;
- учить узнавать посуду по контуру;
- закреплять умение пользоваться красками последовательно, располагать узор по всей поверхности предмета.

*Оборудование:* трафарет тарелки, краски, кисти, листы бумаги (6×6 см) с изображением посуды.

\* \* \*

### Массаж рук

Дети кладут карандаш на одну ладонь и прикрывают его другой. Катают карандаш между ладонями сначала медленно, потом быстрее: от кончиков пальцев к запястью.

### Дидактическая игра «Узнай, что прячется»

На листах бумаги (6×6 см), сжатых в комочки, — контурное изображение посуды. Задача: развернуть лист бумаги и сказать, что изображено.

### Пальчиковая игра «В гости к пальчику большому»

В гости к пальчику *Дети выставляют вверх большие*  
 большому *пальцы.*  
 Приходили прямо к дому: *Соединяют под углом кончики*  
*пальцев обеих рук.*  
 Указательный и средний, *Названные пальцы соединяют*  
*с большим пальцем одновременно*  
*на обеих руках.*

Безымянный и последний —

С ним мизинчик-малышок *Выставляют мизинцы вверх,  
пальцы сжимают в кулак.*

Постучался о порог. *Кулаками стучат друг о друга.*

Вместе пальчики-друзья, *Ритмично сжимают пальцы  
на обеих руках.*

*Т. Ткаченко*

### Рисование пальчиками «Украсим тарелочку»

Педагог показывает детям силуэт тарелочки с узором из точек, мазков и линий. Предлагает раскрасить красками (два цвета) свои тарелочки.

### Открытка для мамы

*Задачи:*

- развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов;
- учить выполнять объемную аппликацию из полосок;
- закреплять навык использования ножниц.

*Оборудование:* крупа (гречка и горох), две тарелочки, основа для открытки с нарисованным в центре кругом, полоски цветной бумаги, кружок из цветного картона, клей.

\* \* \*

### Массаж рук

Руки лежат на столе. Дети постукивают поочередно подушечками пальцев по столу одной, другой руки.

### Игра «Золушка»

Педагог предлагает детям помочь Золушке: у нее перемешались гречка и горох. Надо разделить крупы и положить их на разные тарелочки.

### Пальчиковая гимнастика «Моя семья»

Дети сжимают кулаки, а затем на каждую строчку разжимают по одному пальцу, начиная с большого.

Этот пальчик — дедушка.

Этот пальчик — бабушка.

Этот пальчик — папочка.

Этот пальчик — мамочка.

Этот пальчик — деточка.

### Изготовление открытки для мамы

Педагог предлагает сделать для мамы открытку. Нужно приготовить лепестки — склеить между собой кончики полоски из бумаги, приклеить их в центр открытки, а в центр цветка прикрепить кружок из картона.

### Бусы для мамы

*Задачи:*

- развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов, координацию движений;
- учить захватывать предметы двумя пальцами, чередовать цвета в рисунке;
- воспитывать аккуратность при выполнении работы.

*Оборудование:* бусины, шнурок, краски трех цветов, лист с начерченной на нем линией.

\* \* \*

### Массаж рук

Дети катают карандаш по столу сначала одной, потом другой ладонью.

Карандаш я покачу  
Вправо-влево, как хочу.

### Динамическое упражнение «Мамам дружно помогаем»

Мамам дружно помогаем:

Сами в тазике стираем.

И рубашки и носочки

Для сыночка и для дочки.

*Дети наклоняются вперед, делают руками движения, имитирующие полоскание.*

Через двор растянем ловко

Для одежды три веревки.

*Вытягивают руки в стороны.*

Светит солнышко-ромашка,

Скоро высохнут рубашки.

*Тянут руки вверх.*

### Рисование пальцами «Бусы для мамы»

Педагог предлагает детям сделать бусы для мамы. Показывает действия: на листе бумаги на линии делает отпечатки пальцем. Дети повторяют.

## В гостях у сказки

### Задачи:

- развивать мелкую моторику, используя работу с пластилином;
- воспитывать положительное отношение к своей работе, усидчивость;
- продолжать учить расслаблять и напрягать мышцы рук, развивать подвижность суставов;
- развивать общую координацию движений.

*Оборудование:* желтый пластилин.

\* \* \*

## Массаж рук

Дети разминают, а затем растирают каждый палец продольными движениями.

### Динамическое упражнение «Колобок»

Замесила бабушка

ни булку, ни оладушки, *Руки сцеплены «в замок», дети делают круговые движения влево-вправо.*

Доставала из печи

*Поднимают руки вверх, разводят их в стороны, опускают вниз.*

Ни пирог, ни калачи.

*Поворачивают туловище влево-вправо, руки в стороны.*

Как поставила на стол,

*Приседают.*

Он от бабушки с дедушкой

*ушел. Прыгают.*

Кто же бегаёт без ног?

*Хлопают в ладоши.*

Это желтый колобок!

*В. Ковалько*

### Лепка «Колобок»

Детям предлагается слепить из желтого пластилина колобка (прием — катание шара в ладонях).

## Занятия по развитию мелкой моторики с элементами пальчикового театра

Здравствуй, пальчик

*Задачи:*

- развивать мелкую моторику, используя «сухой» бассейн из крупы, воображение, образное мышление, речь;
  - учить узнавать героев пальчикового театра.
- Оборудование:* «сухой» бассейн, куклы пальчикового театра.

\* \* \*

### Массаж рук

Дети поворачивают ладони так, чтобы одна была сверху, а другая внизу. Массажный мяч находится между ладонями. Дети перемещают мяч вперед-назад от ладони до кончиков пальцев.

### Пальчиковая игра «Пальчики засыпают»

Этот пальчик хочет спать.

Этот пальчик — прыг в кровать!

Этот пальчик прикорнул.

Этот пальчик уж заснул.

А последний — пятый пальчик

Шустро прыгает, как зайчик.

Мы сейчас его уложим,

Пусть поспит со всеми тоже!

*Русская народная потешка*

### Игра «Из какой сказки»

Педагог показывает по одной куколке пальчикового театра и просит рассказать, из какой сказки пришел этот герой. Затем надевает каждому ребенку фигурку на указательный палец.

**Динамическое упражнение «Мы скачем по дорожке»** (см. с. 42—43)

*Дети сжимают все пальцы в кулак.*

*Разгибают большой палец.*

*Разгибают указательный палец.*

*Разгибают средний палец.*

*Разгибают безымянный палец.*

*Теребят мизинец за кончик.*

*Кладут мизинец рядом с другими пальцами.*



## Веселые пальчики

### Задачи:

- развивать мелкую моторику (формировать умение расслаблять и напрягать мышцы рук), подвижность суставов, чувство ритма, координацию движений пальцев;
- формировать воображение, образное мышление, речь.

*Оборудование:* куклы пальчикового театра, коробка.

\* \* \*

## Массаж рук

Педагог предлагает детям рассмотреть свои ладони, попробовать сжать их в кулаки, разжать (повторить 3 раза), потереть друг о друга — «погреть» (5—6 движений), встряхнуть кистями рук.

## Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики»

Дети медленно разгибают по очереди пальцы правой руки, сжатые в кулак, начиная с мизинца. В конце игры они снова сжимают кулак. Затем те же движения выполняют левой рукой.

Этот пальчик маленький,  
Мизинчик удаленький.  
Безымянный — кольцо носит,  
Никогда его не бросит.  
Ну а этот — средний, длинный,  
Он как раз посередине.  
Этот — указательный,  
Пальчик замечательный.  
Большой палец, хоть не длинный,  
Среди братьев самый сильный.  
Пальчики не ссорятся,  
Вместе дело спорится.

*Русская народная потешка*

## Дидактическая игра «Что в коробочке лежит»

Педагог показывает детям коробочку и предлагает посмотреть, что в ней лежит. Поочередно достает фигурки пальчикового театра и надевает их на палец ребенка.

## Рассматривание персонажей различных сказок

Педагог предлагает каждому ребенку описать своего героя сказки, используя мимику и голос, вспомнить, из какой сказки этот герой.

## Колобок

### *Задачи:*

- развивать мелкую моторику (формировать умение расслаблять и напрягать мышцы рук), подвижность суставов, координацию движений, речь;
- формировать умение разыгрывать знакомую сказку по ролям.

*Оборудование:* куклы пальчикового театра «Колобок», шнуры.

\* \* \*

## Массаж рук

Дети разминают, а затем растирают каждый палец продольными движениями.

### **Упражнение «Выложи колобка»**

Дети по образцу выкладывают из шнура круг.

### **Динамическое упражнение «Ножками потопаем»**

Дети выполняют движения по тексту.

Мы ручками похлопаем:

Хлоп-хлоп-хлоп.

Мы ножками потопаем:

Топ-топ-топ.

Мы руки все подняли

И дружно опустили.

## Театр «Колобок»

Дети разыгрывают сказку по ролям, используя куклы пальчикового театра.

## Теремок

### *Задачи:*

- развивать мелкую моторику (формировать умение расслаблять и напрягать мышцы рук), координацию движений рук и тонкие движения кончиков пальцев;
- учить действовать по образцу;
- развивать общую координацию движений, речь, умение разыгрывать сказку по ролям.

*Оборудование:* куклы пальчикового театра, счетные палочки, картинка с изображением одноэтажного дома.

\* \* \*

**Массаж рук**

Дети растирают ладони движениями вверх-вниз.

**Игра со счетными палочками «Строим дом»**

Педагог рассматривает с детьми одноэтажный дом с антенной, выкладывает его образец из палочек, обращая внимание на подбор цвета. Затем воспитанники выкладывают дом из счетных палочек самостоятельно.

**Динамическое упражнение «Дом большой, дом маленький»**

У медведя дом большой,      *Дети разводят руки через стороны вверх.*  
Ой, ой, ой!

А у зайца — маленький,      *Приседают, опускают голову, обхватывают руками колени.*  
Ай, ай, ай!

Мишка наш пошел домой,      *Имитируют ходьбу вразвалку.*  
Ой, ой, ой!

Да и крошка-заинька,      *Прыгают на двух ногах.*  
Ай, ай, ай!

*В. Страковская*

**Пальчиковый театр «Теремок»**

Дети разыгрывают сказку «Теремок» по ролям.

**Зайки-хвастунишки**

*Задачи:*

- развивать мелкую моторику (формировать умение расслаблять и напрягать мышцы рук), подвижность суставов;
- формировать умение координировать движения, выполнять упражнения со всеми пальцами как правой, так и левой руки.

*Оборудование:* листы бумаги с изображением следов, пальчиковый театр «Звери».

\* \* \*

**Массаж рук**

Массажный мячик лежит на столе. Удерживая его подушечками указательных (безымянных, средних, мизинцев) пальцев, дети поднимают его над столом, а затем опускают в исходное положение. Запястья опираются на стол.

**Пальчиковая игра «Зайчик»**

Громко хвастаются зайки *Дети попеременно растопыривают и сводят пальцы правой руки («заяц»).*

Возле елки на лужайке:

«Не боимся мы в лесу

Ни медведя, ни лису!»

А слышали про волка,

Тут же спрятались под елку.

И вповалку там лежат,

Вместе с елкой дрожат.

Мимо серый волк прошел,

Зайцев наших не нашел.

*С усилием сжимают пальцы в кулак, трясут им.*

*Соединяют четыре пальца левой руки и стучат о них большим пальцем («пасть волка»).*

Говорим мы: «Зай-зай-зай!

Из-под елки вылезай!»

*Резко разжимают пальцы правой руки.*

*О. Емельянова*

**Упражнение «Зайкины следы»**

Педагог раздает листы бумаги, на которых изображены следы. Дети шагают пальцами по ним.

**Пальчиковый театр «Друзья зайчика»**

Дети выбирают кукол-зверей из пальчикового театра и рассказывают о своем герое, придумывают сказку с участием зайчика.



## Занятия по развитию мелкой моторики с использованием дидактических игр

### По тропинке мы шагаем

#### *Задачи:*

- развивать мелкую моторику, подвижность суставов;
- формировать умение действовать по образцу, расслаблять и напрягать мышцы рук;
- развивать умение координировать действия пальцев, общую координацию движений;
- учить выполнять действия в соответствии с текстом;
- развивать речь.

*Оборудование:* счетные палочки, картинки с изображением кирпичиков.

\* \* \*

### Массаж рук

Дети медленно разгибают по одному пальцы правой (левой) руки, сжатые в кулак, начиная с мизинца. После пальцы опять сжимают в кулак. Трут ладони друг о друга — «греют» (5—6 движений), трясут кистями рук.

### Дидактическая игра «Шагаем по дорожке»

Детям предлагаются картинки с изображением кирпичиков. Необходимо пальчиками пройти по дорожке.

### Динамическое упражнение «Ножками потопаем»

Дети выполняют движения по тексту.

Мы ручками похлопаем:

Хлоп-хлоп-хлоп.

Мы ножками потопаем:

Топ-топ-топ.

Ручки опускаем, ручки поднимаем,

Как птички, мы летаем.

Ручками похлопаем:

Хлоп-хлоп-хлоп.

Ножками потопаем:

Топ-топ-топ.

Мы коленки оттряхнем:  
Раз, два, три!  
Мы ботиночки покажем —  
Посмотри!

### Игровое задание «Выложи дорожку»

Педагог предлагает детям выложить дорожку из счетных палочек по образцу.

### Веселая дорога

*Задачи:*

- развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов, координацию движений;
- закреплять умение правильно держать карандаш.

*Оборудование:* листы бумаги с изображением машины, цветные карандаши.

\* \* \*

### Массаж рук

Дети кладут карандаш на одну ладонь и прикрывают его другой. Катают карандаш между ладонями сначала медленно, потом быстрее: от кончиков пальцев к запястью.

### Пальчиковая игра «Транспорт»

Дети по очереди загибают пальцы, начиная с мизинца.

Мы с первым пальцем — малышом  
В трамвайный парк пойдем пешком.  
С другим поедem на трамвае,  
Тихонько песни напевае.  
А с третьим — сядем мы в такси,  
Попросим в магазин нас отвезти!  
С четвертым пальчиком в ракете  
Мы полетим к другой планете.  
Садись-ка, пятый, в самолет,  
С тобой отправимся в полет!

*Е. Пожиленко*

### Динамическое упражнение «Грузовик»

Грузовик песок везет. *Дети идут по кругу, изображая, что крутят руль.*

Удивляется народ: *Останавливаются, поворачиваются лицом в круг, разводят руки, делают удивленное лицо.*  
 «Вот так чудо-чудеса, *Два раза наклоняют голову вправо-влево.*  
 В нем песок под небеса!» *Тянутся на носочках, поднося руки вверх.*  
*Н. Нищева*

### Упражнение «Дорога для машины»

Педагог показывает детям изображения машин и предлагает нарисовать дорогу прямыми линиями.

## Веселые строители

### Задачи:

- развивать мелкую моторику, используя умение воспроизводить движения пальцами в соответствии с текстом;
- учить детей определять размер от большего к меньшему;
- закреплять умение строить, правильно соединять детали;
- развивать координацию движений, глазомер;
- формировать умение воспроизводить движения пальцами в соответствии с текстом.

*Оборудование:* кубики разных размеров (комплект на каждого ребенка).

\* \* \*

### Массаж рук

Дети передают массажный мяч, удерживаемый большим и указательным пальцами правой руки, в соответствующие пальцы левой.

### Пальчиковая игра «Построим дом»

Молоточком я стучу, *Дети стучат кулаком о кулак.*  
 Дом построить я хочу. *Складывают руки над головой «домиком».*  
 Вот такой высокий дом, *Тянутся руками вверх.*  
 Будем жить все вместе *Хлопают в ладоши.*  
 в нем.  
 Ох-ох! Что за гром?! *Держатся руками за голову и мотают ею из стороны в сторону.*

Муха строит новый дом. *Складывают руки над головой «домиком».*  
 Молоточек, стук-стук, *Стучат кулаком о кулак.*  
 Помогать идет петух. *Идут, высоко поднимая колени.*

### Постройка башни из кубиков

Педагог вместе с детьми рассматривает кубики и строит из них башню. Затем воспитанники строят ее самостоятельно.

### Динамическое упражнение «Замок»

Стоит в поле теремок, *Дети делают над головой домик из ладоней.*

Он не низок, не высок. *Опускают руки через стороны вниз.*

На двери висит замок. *Сцепляют пальцы «в замок».*

Кто его открыть бы смог? *Пожимают плечами.*

Постучали, постучали, *Постукивают ладонью о ладонь.*

Покрутили, покрутили, *Вращают ладонями.*

Потянули и открыли! *Потягиваются сцепленными ру-*

*ками в стороны и раскрывают ладони.*

*По Т. Ткаченко*

## Скворечник

### Задачи:

- развивать мелкую моторику (формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом), развивать воображение, образное мышление;
- учить составлять из геометрических фигур домик для птиц.

**Оборудование:** семена подсолнуха и тыквы, геометрические фигуры из картона, картинка с изображением скворечника, составленного из геометрических фигур, клей.

\* \* \*

### Массаж рук

Дети катают мяч ладонью правой руки вправо-влево, назад-вперед. То же — левой рукой.

### Пальчиковая игра «Гнезда»

Я пройду по лесам — *Дети изображают руками деревья.*



Много птичек есть там. *Изображают птицу: перекрещивают ладони, держа их тыльной стороной наружу, сцепляют большие пальцы.*

Все порхают, поют, *Машут руками, как крыльями, изображают двумя руками открывающиеся клювы.*

Гнезда теплые вьют. *Складывают ладони в виде чаши.*  
А. Майков

### Игра «Утощение для птиц»

Педагог раздает детям семена тыквы и подсолнуха. Нужно разложить их по разным коробочкам: в одну положить семена тыквы, в другую — подсолнуха.

### Упражнение «Домик для птичек»

Педагог показывает детям картинку, на которой изображен скворечник, состоящий из геометрических фигур (квадрата, треугольника, круга). Дети по образцу делают домик для птиц из фигур.

## Чайный сервиз

### Задачи:

- развивать мелкую моторику (формировать умение действовать соответственно тексту), координацию и точность движений пальцев;
- учить выделять части и соединять их в целое;
- развивать сенсорные способности, зрительную ориентировку.

*Оборудование:* контуры чашек из бархатной бумаги, цветные нитки, контурные изображения половинок чашек и тарелок разных цвета и размера.

\* \* \*

## Массаж рук

Дети прижимают карандаш, лежащий на столе, кончиком каждого пальца по очереди левой и правой руки.

### Пальчиковая игра «Посуда»

Раз, два, три, четыре, — *Дети поочередно хлопают и ударяют кулаками друг о друга.*

Мы посуду перемыли: *Одной ладонью скользят по другой круговыми движениями.*

Чайник, чашку, ковшик,  
ложку

И большую поварешку. *Загибают пальцы по одному, начиная с большого.*

Только чашку мы разбили,  
Ковшик тоже развалился,  
Нос у чайника отбился.  
Ложку мы чуть-чуть  
сломали. *Разгибают пальцы по одному, начиная с большого.*

Так мы маме помогали! *Ударяют кулаками друг о друга,*  
*Н. Нищева хлопают в ладоши.*

### Дидактическая игра «Выложи узор из ниток»

Педагог показывает детям, как из ниток можно выложить узор (круг, завиток, линия) и предлагает украсить чашечки.

### Дидактическая игра «Собери целое»

Педагог показывает детям две половинки тарелки и говорит, что у Мишутки разбилась вся посуда, и он просит детей помочь собрать ее из половинок. Дети соединяют контурные изображения половинок чашек и тарелок.

Педагог обращает внимание на цвет и размер предметов.

## Хитрая лисичка

*Задачи:*

- развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук;
- учить выполнять движения в соответствии с текстом.

*Оборудование:* коробка с песком (настольная песочница), игрушечные деревья, куклы лиса и заяц из пальчикового театра.

\* \* \*

## Массаж рук

Дети обрисовывают тупым концом карандаша ладонь, лежащую на столе, массируя карандашом межпальцевые зоны.

### Упражнение «Пальчики здороваются»

Кончиком большого пальца правой руки поочередно касаться кончиков указательного, среднего, безымянного пальцев и мизинца; то же пальцами левой руки; то же — пальцами обеих рук одновременно.

### Дидактическая игра «Лес»

Педагог показывает детям коробку с песком и предлагает сделать в ней сказочный лес: расположить фигурки деревьев, провести дорожки.

### Пальчиковая игра «Пальчик-зайчик»

Посмотрите, что за пальчик!

*Дети раздвигают пальцы левой руки указательным пальцем правой.*

Ловко прыгает, как зайчик.

На бревно, на пенек —

Скок да прыг, прыг да скок!

*Пальцами правой руки прикасаются поочередно к каждому пальцу левой.*

*О. Узорова*

### Динамическая игра «Мы с друзьями»

Солнечным погожим днем

Мы с друзьями в лес идем.

Мы с собой несем корзинки.

Вот хорошая тропинка!

*Дети ходят на месте.*

Собираем землянику,

Ищем вкусную чернику,

Голубику, костянику,

Кисловатую бруснику.

*Наклоняются вперед.*

А вокруг полно малины.

Пройти мимо не могли мы.

Собираем по кустам.

Здесь отличные места!

*Делают повороты влево-вправо.*

Снова мы идем по лесу.

*Ходят на месте.*

А вокруг — так интересно!

*Вытягивают руки в стороны.*

Отдохнуть пора, дружок.

Мы присядем на пенек.

*В. Ковалько*

### Игра с песком «Спрячь зайчика»

Педагог показывает фигурки зайчика и лисы и предлагает детям спрятать зайку в сказочном лесу.

# Занятия по развитию мелкой моторики с использованием элементов рукоделия

## Воздушный шарик

### *Задачи:*

- развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов, координацию движений;
- учить действовать в соответствии с текстом;
- закреплять навык плетения косичек из шнуров, использовать плетения в аппликации;
- воспитывать аккуратность, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.

*Оборудование:* контурное изображение воздушного шара, шнуры, нитки для аппликации.

\* \* \*

## Массаж рук

Дети растирают ладони шестигранным карандашом, постепенно увеличивая усилия.

Зажимают карандаш то в одной, то в другой руке.

## Пальчиковая гимнастика «Наш мизинчик»

Кисти рук сжать в кулаки. Поочередно разгибать пальцы, начиная с мизинца. С последней фразой большим пальцем и мизинцем касаться друг друга.

Наш мизинчик  
Утром встал,  
Безмянного поднял.  
Средний пальчик потянулся,  
Указательный проснулся.  
Должен и большой вставать,  
Братьев в садик провожать.

*Е. Анищенкова*

## Аппликация «Воздушный шарик»

Педагог предлагает детям украсить воздушный шар при помощи ниток. Нужно мелко нарезать нитки одного цвета (по выбору

ребенка), нанести клей на рисунок шарика, посыпать поверхность нитками. Затем надо стряхнуть лишние нитки в тарелочку.

### Динамическая игра «Желтый шар»

Кто-то утром не спеша                    *Дети шагают на месте.*  
 Надувает желтый шар,                    *Дуют и разводят в стороны руки.*  
 А как выпустишь из рук —                *Поднимают руки вверх, хлопают.*  
 Станет вдруг светло вокруг.            *Поворачиваются.*  
 Что это за шар?                            *Хором говорят: «Солнце».*

*В. Ковалько*

### Плетение косичек

Педагог показывает ребенку косичку и предлагает ему сплести такую же. Трехцветные шнуры завязываются в узелок и прикрепляются к столу. Далее по показу и инструкции ребенок плетет косичку, кончик которой прикрепляется к аппликации.

### Солнышко

#### *Задачи:*

- развивать мелкую моторику (закреплять умение действовать в соответствии с текстом), координацию движений;
- закреплять навыки использования ниток для создания художественного образа, работы с ножницами, плетения косичек.

*Оборудование:* поднос с манной крупой, счетные палочки, круг из желтого картона, основа с изображением круга, желтые нитки и шнуры.

\* \* \*

### Массаж рук

Дети берут карандаш большим и указательным пальцами, продвигая их вверх и вниз по длине карандаша.

### Упражнение «Нарисуем солнышко»

Педагог предлагает детям на манной крупе нарисовать солнышко. На поднос насыпается тонким ровным слоем манка так, чтобы закрыть всю поверхность. Дети на крупе рисуют солнышко.

### Аппликация из ниток «Солнышко»

Педагог предлагает каждому ребенку сделать на память для себя солнышко. Нужно нарезать желтые нитки, нанести

на круг из картона клей и приклеить их. Затем надо сплести из шнурков косички-лучики и приклеить их к основе.

### Пальчиковая гимнастика «Солнышко»

Смотрит солнышко в окошко, *Дети сжимают руки в кулаки.*

Смотрит в нашу комнатку. *Разжимают их.*

Мы захлопаем в ладошки, *Хлопают в ладоши.*

Очень рады солнышку! *Еще раз хлопают в ладоши.*

*А. Барто*

### Аленький цветочек

*Задачи:*

- развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов;
- знакомить детей с использованием иголки;
- воспитывать усидчивость, внимательность;
- формировать умение доводить начатое дело до конца.

*Оборудование:* заготовки из картона с узором и отверстиями, цветные нити, пластмассовая игла.

\* \* \*

### Массаж рук

Дети катают массажный мячик между ладонями, гладят его, дотрагиваются пальцами до отдельных «колючек».

### Динамическая игра «Цветы»

Дети приседают, изображая нераскрывшиеся бутоны цветов. Педагог говорит: «Раз-два-три, выросли цветы!» Дети медленно приподнимаются, поднимают руки вверх, раскрывают пальчики.

К солнцу потянулись высоко: *Дети поднимаются на носочках, смотрят вверх.*  
Ветерок пролетел.

Цветы влево качнулись, *Наклоняются влево.*

Вправо качнулись. *Наклоняются вправо.*

Ветерок, убегай! *Грозят пальцем.*

Ты цветочки не сломай! *Приседают.*

### Вышивка «Аленький цветочек»

Работа проводится индивидуально с каждым ребенком или в малых подгруппах.

Педагог показывает детям заготовки из картона, иголку и предлагает им попробовать вышивать. Объясняет технику безопасности при работе с иголкой.

Ребенок выбирает узор, подходящие по цвету нитки. Далее педагог вставляет нитку в иголку и показывает, как делать стежки. Следит за тем, чтобы ребенок держал иголку правой рукой, заготовку левой.

При выполнении вышивки нужно делать небольшие перерывы на массаж рук: растирать ладони движениями вверх-вниз, разминать, а затем растирать каждый палец вдоль и поперек.

### Список использованной и рекомендуемой литературы

- Агапова И.А., Давыдова М.А.* Мальчик-пальчик, где ты был? М., 2011.
- Алешина Н.В.* Мамочкина «работа». Ростов-н/Д., 2012.
- Бачина О.В., Коробова Н.Ф.* Пальчиковая гимнастика с предмета-ми. М., 2006.
- Большакова С.Е.* Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. 2-е изд., испр. М., 2016.
- Борисенко М.Г., Лукина Н.А.* Наши пальчики играют. (Развитие мелкой моторики.) СПб., 2003.
- Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Щербина С.В.* Развиваем руки — чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Ярославль, 2000.
- Глушакова О.А., Дедова С.И.* Веселые счетные палочки. М., 2011.
- Запорожец А.В.* Избранные психологические труды: В 2 т. М., 1986. Т. 2.
- Исаенко О.В.* Перспективное планирование по лепке, рисованию. (Из опыта работы в Доме ребенка.) М., 2007.
- Кольцова М.М.* Двигательная активность и развитие функций мозга. М., 1973.
- Костылева Н.Ю.* Покажи и расскажи. Игровые упражнения на основе фонетической ритмики. М., 2014.
- Метельская Н.Г.* 100 физкультминуток на логопедических занятиях. М., 2014.
- Пятница Т.В.* Пальчиковые игры и упражнения. Массаж карандашами. Минск, 2005.
- Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В.* Песочная терапия в развитии дошкольников. М., 2014.
- Светлова И.* Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук. М., 2001.
- Узорова О.В.* Пальчиковая гимнастика. М., 2003.
- Цвынтарный В.В.* Играем пальчиками и развиваем речь. СПб., 1996.
- Эльконин Д.Б.* Детская психология. М., 1960.

## Содержание

Введение .....	3
<b>Занятия по развитию мелкой моторики с элементами изодейтельности .....</b>	<b>10</b>
Осенние листочки .....	10
Осеннее дерево .....	11
Грибок .....	12
Веточка рябины .....	13
Овощной салат .....	14
Я по садику гуляла .....	15
Первый снег .....	16
Сестрицы снежинки .....	17
Деревья в снегу .....	18
Елочка в гостях у малышей .....	19
Новогодняя елка .....	20
Лесные звери .....	21
Ежик .....	22
Шубка для зайки .....	23
Мышка .....	25
Улитка .....	26
Цыпленок .....	27
Лебединое озеро .....	28
Птицы .....	29
Аквариум .....	30
Цветочная поляна .....	31
Ромашковое поле .....	33
Подсолнух .....	33
Одуванчик .....	34
Мимоза .....	36
Цветик-семицветик .....	36
Дом .....	38
Разноцветная дорожка .....	39
Веселый автобус .....	40
Геометрический узор .....	41
Украсим тарелочку .....	43
Открытка для мамы .....	44
Бусы для мамы .....	45
В гостях у сказки .....	46



<b>Занятия по развитию мелкой моторики</b>	
<b>с элементами пальчикового театра.....</b>	<b>47</b>
Веселые пальчики.....	48
Колобок.....	49
Теремок.....	49
Зайки-хвастунишки.....	50
<b>Занятия по развитию мелкой моторики</b>	
<b>с использованием дидактических игр.....</b>	<b>52</b>
По тропинке мы шагаем.....	52
Веселая дорога.....	53
Веселые строители.....	54
Скворечник.....	55
Чайный сервиз.....	56
Хитрая лисичка.....	57
<b>Занятия по развитию мелкой моторики</b>	
<b>с использованием элементов рукоделия.....</b>	<b>59</b>
Воздушный шарик.....	59
Солнышко.....	60
Аленький цветочек.....	61
Список использованной и рекомендуемой литературы.....	62