



В номере:

- ★ Знакомство дошкольников с культурой православия
- ★ Формирование основ здорового образа жизни
- ★ Знамя Победы
- ★ Развивающие игры по ознакомлению с пространством для детей 7 лет
- ★ Формирование навыков общения со сверстниками у старших дошкольников
- ★ Нетрадиционные формы общения педагогов с родителями



Представляем ДОУ
Нижегородской области

ВОСПИТАТЕЛЬ

Дошкольного Образовательного Учреждения



Представляем ДОУ Нижегородской области

Содержание

	Колонка редактора		3
Утро 	Презентация	<i>Нефёдова И.В.</i>	4
		Воспитание патриотических чувств у детей в процессе приобщения к истории и культуре родного края	
		<i>Ломтева Е.А.</i>	8
		Знакомство дошкольников с культурой православия	
	Радость встречи	<i>Кулинич А.А., Лядова А.И.</i>	11
		Приходи к нам, малыш!	
	Будем здоровы!	<i>Крюкова И.К.</i>	15
		Формирование основ здорового образа жизни у детей дошкольного возраста	
	Только у нас	<i>Кондратьева О.А.</i>	19
		Ознакомление старших дошкольников с архитектурой и развитие творчества в процессе конструирования из бумаги	
	Оформляем с любовью	<i>Гореева С.В.</i>	23
		Панно-тренажеры для развития мелкой моторики рук детей раннего возраста	
	Наши традиции	<i>Бадина М.Н., Бударина Н.А.</i>	26
		Культурное наследие павловчан в экологическом воспитании дошкольников на основе музейной педагогики	
		<i>Горохова В.А.</i>	30
		Развитие изобразительного творчества в традициях искусства хохломской росписи	
	Страницы природы	<i>Рогожина Н.Н.</i>	36
		Деревья — не только украшение Земли	
День 	На занятия с радостью!	<i>Йозова О.В.</i>	41
		Детям о природе	
		<i>Моисеева Е.В.</i>	46
		Знамя Победы	
		<i>Евдокимова А.Б., Калинина Л.Н.</i>	49
		Беседа о празднике Победы	
	Играем с детьми	<i>Мигачева Н.Б., Сидорова А.В., Яровая Н.В.</i>	51
		9 Мая — День Победы	
		<i>Башкатова Л.С.</i>	54
		Театрализованная игра по сказке Е. Каргановой «Как цыпленок голос искал»	

		<i>Сухова С.А.</i>	56
		Развивающие игры по ознакомлению с пространством для детей 7 лет	
		<i>Кулигина Е.А., Кислякова Е.В.</i>	61
	Школа общения	Коммуникативные способности старших дошкольников как фактор социальной адаптации	
		<i>Громова Е.Б.</i>	65
		Формирование навыков общения со сверстниками у старших дошкольников	
Вечер		<i>Мисникова Н.Н.</i>	70
		Светлый День Победы	
	Праздники	<i>Слепова Е.А.</i>	72
		День защиты детей	
		<i>Моисеева Е.В.</i>	76
		Конкурс-викторина «День Победы»	
		<i>Смирнова И.В., Крючкова О.А.</i>	79
		Славится Россия чудо-мастерами	
	Дополнительное образование	<i>Турилова Е.К., Очеретина С.В., Самойлова О.М.</i>	87
		Реализация направления «музейная педагогика»	
	Страничка для детей	<i>Буре Р.С.</i>	90
		Раскрась дорожки	
		<i>Шуклина Н.Н.</i>	91
		Игрушки своими руками	
	Творческая мастерская	<i>Лозовая Т.В.</i>	95
		Приобщение детей к искусству изготовления народной глиняной игрушки	
		<i>Белова Т.Н.</i>	99
		Развитие творческих способностей дошкольников в художественном ручном труде	
	Работа с родителями	<i>Трошина С.Н.</i>	103
		Нетрадиционные формы общения педагогов с родителями	
	Психологический климат	<i>Долинина И.А., Лебедева О.Н.</i>	108
		Какого цвета настроение?	
Ночь	Профессиональный рост	<i>Краснова Т.Е.</i>	112
		Развитие дивергентного мышления у младших дошкольников в процессе ознакомления с геометрическими понятиями	
	Самообразование	<i>Ермолаева Н.А.</i>	117
		Развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста в изобразительной деятельности	
	Горжусь профессией своей	<i>Соломина Т.Ю.</i>	121
		Любить детей всем сердцем	
	Детский сад будущего	<i>Людская Н.И.</i>	122
		Экономика рядом	
	Книжная полка		111, 125
	Наши партнеры		126
	Как подписаться		127
	Анонс		128

Ōāāæāī ūā ēīēēāāē!

Ā īyōī īīīāāā æōōīāēā ī ū īōāānōāāēyāī ē īōāōāñī ūē īī ūō
ōāāīōū Ā Ī Ō ī ēāāāīōīāñēīē īāēāñōē, āōīay ūāē ā nīñōāā ī ōēāīēæ-
ñēīāī ōāāāōāēūīīāī īēōōāā. Āāī ē īēñōōāōēāī ūē ōāīōō īāēāñōē —
ī ēīāēēē ī īāāīōīā — ēōōīī ūē yēīīī ē-āñēēē, ōōāīñīīōōī ūē ē
ēōēūōōōī ūē ōāīōō nōōāī ū, ōāñīīēīāēāī ūē īā āāōāāāō ī ēē ē Āīē-
āē. N 1932 īī 1990 ā. āīōīā īīñēē īāçāāīēā Āīōūēēē ā -āñōū īēñāōā-
ēy ī āēñēīā Āīōūēīāī. Çāēīāēāī ūē ēāē īīāōāīē-īay ēōāīīñōū Āēā-
āē ī ēōñēīāī ēīyāēñōāā ā 1221 ā., āīōīā āāāāō nēāāīōp ēñōīōēp.
ī ēāāāīōīāñēīā īīē-āīēā īīā īōāāāīāēōāēūñōāī ī ēōçūī ū ī ēīēīā
ē ēīyçy Āīēōōēy ī īāēōñēīāī nūāōāēī ōāōāp ūōp ōīēū ā īñāīāīæ-
āāīēē ōññēīāī āīñōāāñōāā īō īīēūñēēō ē īōāōāīōīā. īōī ū ōēāī-
ī ūā īōāāīōēyōēy āīōīāā, āōīī -ēñēā Āīōūēīāñēēē āāōīī īāēēūī ūē
çāāīā, āī āōāīy Āāēēēīē īōā-āñōāāī īīē āīēī ū yāēyēēñū āāēī ūē
īāūāēōāī ē īāīōīīīē īōī ū ōēāīīīñōē, īīñōāāūēēāī ē āōōēēāōēē-
ñēēō īōōāēē āēy ōōīōā. Ā īāñōīy ūāā āōāīy īēāēīēē ī īāāīōīā
āēēp-āī p Ī Ā Ē Ī ā nīēñīē 100 āīōīāīā īēōā n īāēāīēūō ē ī-
ōīōē-āñēēī ē ēōēūōōōī ūī çīā-āīēāī. Ā āīōīāā āīēāā 600 ōīēēāēūī ūō
ēñōīōē-āñēēō, āōōēōāēōōōī ūō ē ēōēūōōōī ūō īāīyōīēēīā, 6 ōīēāāō-
ñēōāōīā, 4 āēāāāīēē, ēīīñāōāāōīōēy, īāñēīēūēī ē īñōēōōōīā (āñāāī
ñāū ōā 50 āūñōēō ō-āāī ūō çāāāāīēē ē ōēēēāēīā). ī īīāēā ēçāāñō-
ī ūā ēpāē æēēē ā īēāēīā ī īāāīōīāā: ēçīāōāōāōāēū Ē. Ī. Ēōēēāēī,
īāōāīāōēē Ī. Ē. Ēīāā-āāñēēē, ōāīēpōēīīāō-āāī īēōāō Ī. Ā. Āīāōī-
ēpāīā, īēñāōāēū Ī. Āīōūēēē (Āēāēñāē ī āēñēīīāē- īāōēīā), nīāāō-
ñēēē ē īāōōēī ūē āāyōāēū ß. Ī. Nāāōāēīā, īāōīāī ūē āōōēñō N Ī N Ī
Ā. Ā. Āāñōēāīāāā, ēāēñēēīāōāōā, āōā- Ā. Ē. Āāēū, ō-āī ūē ē çīāōāōā-
ōāēū Ā. N. ī īīīā, āōā- Ī. Ā. Nāīāōēī, ēāōōāāō ū īīāēāāñēīē īōāīēē
īī ōēçēēā Ā. Ē. Āēīçāōōā, Ā. Ā. Nāōāōīā ē āō.

īā īñōāīēōāō īīīāōā īīīāī nōāōāē īōāēōē-āñēēō ōāāīōīēēīā
ī ēāāāīōīāñēīē īāēāñōē. ī āīçīīāēīīñōē ōāāēççāōēē īāīīāī ēç
īāēāīēāā īōēīōēōāōī ūō ā īāñōīy ūāā āōāīy īāīōāēēāīēē ā īāōā-
çīāāīēē — īāōōēīōē-āñēīāī āīñīēōāīēy — ā īōīōāññā īōēīāūā-
īēy āāōāē ē ēñōīōēē ē ēōēūōōōā ōīāīīāī ēōāy ōāññēāçūāāōñy ā nōā-
ōūā Ē. Ā. Īāō, āīāīē. ē īōāōāñī ūē īīāōīā ē yēīēīāē-āñēīīō āīñīē-
ōāīēp īā īñīīāā īōçāēīīē īāāāīāēēē īōāēēāāpō āāōīōū
ī. Ī. Āāēīā, Ī. Ā. Āōāōēīā. Ōēōīēī īōāāñōāēāī īī ūō īī ōāçāē-
ōēp ēçīāōāçēōāēūīīāī ōāīō-āñōāā ō āī ōēīēūīēēīā īā īñīīāā ōōā-
āēōēē īāōīāīīāī āāēīōāōēāīīāī ēñēōññōāā (Ō. Ā. Ēīçīāāy, Ā. Ā. Āī-
ōīōīāā, Ō. Ī. Āāēīāā ē āō.). Āēōōāēūī ūā ōāī ū īī ōāçāēōēp ēīīīō-
īēēāōēāī ūō nīīñīāīīñōāē āāōāē ōāñēōūāāpōñy ā nōāōūyō
Ā. Ā. Ēōēēāēīīē, Ā. Ā. Ēēñēēēīāīē, Ā. Ā. Āōīīīāīē. ē īōāōāñī ūā ēīī-
ñīāēōū, nōāīāōēē, ēāōū ēāē āñāāā āū īāēāāōā ā īīīāōā.

ī ū īōīāīēæēēē īōāēēēāōēp īāōāōēāēīā ē Āīp īīāāāū! īā-
āāāīñy, -ōī īīē āīñīēōāōāēyī āōāōō īīēāçī ū ā ōāāīōā.

Āōōçyū! ī ū æāāī āāōēō īēñāī ē īīāūō nōāōāē! N īōāçāīēēīī
Āāēēēīē īīāāāū!

N ōāāæāīēāī, āēāāī ūē ōāāēōīō Ī. P. īāōāīīīāā

Воспитание патриотических чувств у детей в процессе приобщения к истории и культуре родного края

НЕФЁДОВА И. В.,

воспитатель МДОУ д/с № 30 «Дельфиненок»,
г. Павлово, Нижегородской обл.

У

Т

Р

О

Î ààæíîñðè òðåíáàòáíý ðààáíèà è èóèòóððà ñáíá-
áí íáðíàà íáíèñáíí ìííáí, òòíèèèèè èçó+áíèà òðá+áñ-
èíáí íáñèààèý áíñíèòóààòó óáàæáíèà, áíðáíñòó çà çáí-
èð, íà èíòòðíè æèààø. Îòóòíòó áàòý ñáíáðíáèíí
çíáòó è èçó+òó èóèòóððòó ñáíèè òðááèíá. Á íáòáè ñè-
ñòáíá áíñíèòóáíý áðáæááí ðíññèè òáðèèòè+áñèíá áíñ-
íèòóáíèà ñòáèí òðèèòèòáòíó, òòáíáò áàòó ííáíè èí-
íóèñ áóòíáíííò íçáíðíáèáíèè íáðíà. Áèý ðáçáèòèý
+óáñòáà òáðèèòèçíà í+áíá áàæíí áààòó áàòý íá+àè-
íóá çíáíèý òðíáèíá, áàçèñííóá òðáñòááèáíèý íáðáè
ñòðáíá, íáðíáà, íáò+áò, èñòòèèè, èóèòóððà. Îòóòíòó
òáèòó ðááíòó ñòáèí òòíèèòíááíèà ñíííá áóòíáíí-
íðáñòááííè èè+íñòè ñáèòèáííè æèçíáííè òíçè-
òèáè è òáíð+áñèè òòáííòèáèíí, ñííííáííè è ñáíííí-
áàððáíñòáíááíèè è áàðííèè+ííò áçáèííááèñòáèè ñ
áðóáèè è èðáííè. Áààòó ñòáíáèáíèà èè+íñòè òíèíí-
ñòóð áíçíííáíí +áðáç áèèè+áíèà á èóèòóððòó ñíáñòááí-
ííáí íáðíàà, òñíçíáíèà ñáíáè ñíííèè+áñòíñòè íáòíè-
èí ñáííá, íí è áðóííá, áàòñèííò ñáòó, áíðíáò, íáðíáò. ×óá-
ñòáí ñíííèè+áñòíñòè è áñòó òñííáà áóáòóááí
òáðèèòèçíà.

Î ù æèááí á íááíèèèíí áíðíáà òááèíáà, ðáñííèí-
æáíííí íá ááðáàòó Ìèè. Èðáè, òðèáçæáàøèà á íáò
áíðíá, òòíá+áòó ááí èðáñíòó. Ñèáæáííí áíáííí òááèíá-
+áíá ñòáðáòñý ñááèòó ñáíè áíðíá èó+øá è èðáø. Îí
áñá èè áçòíèèè, à òáí áíèáá áàòè çíáò èñòòèèè íá-
øááí áíðíá? Ðááíòáò á áàòñèííí ñáòó, èñííèèèèè ðáçííá
òáòííèíèè è ìáòáí, ý òòíááèèè òáðá ñíáíè çááá+è:
áíñíèòóáíèà òáðèèòèè+áñèèè +óáñòáà ó áàòáè è èðááè è
ðíáíííò áíðíáò, ðáñèèèèè è èòí+íáíèà çíáíèè ííáí,
ááí òðèèñòíæááíèè è íáçááíèè, áíñòííèèíá+òáèèíí-
ñòýð.



Ā īēāāðøēð ãðóŕīāð ðāāīāð íā-
 -ē íāēāñū ñ īðēāēðēy āāðyī ēpā-
 āē ē ðīāēðāēyī, ñāīāīō āīīō.
 Íāīāđīāē ī ī áúēī çāē íōāðāñī-
 āāðū ðīāēðāēē ē íāēðē ā ēð ēēðā
 ī īāāððæēð āēy āāēū íāē ðāē ðāāī-
 òū ī ī āīñīēðāīēp īāððēīðē=āñ
 ēēð òāñōā. Ā ñðāāīā ī āīçðāñōā
 āāðyī āāāēēñū ýēāīāīōāđī ūā
 īðāāñōāāēāīēy ī ñāīāī āīðīāā,
 āāī āīñōīŕðē īā-āðāēū īñōyō, ī íē
 çāð-ēāāē ē āī īāð íēē āāðāñ: íā-
 çāāīēā ōēēðū, ī īīāð āī īā. Ñòāð-
 øēā āī øēīēū íēēē ēçð-āēē ēñ-
 òīðēp āīðīāā āīēāā ōāēóāēāī īī.
 Íāđīī íóŕp ī īāāāðæēð ā ýòī ī
 íēāçūāāēē ðīāēðāēē āīñīēðāī-
 íēēīā. Í íē ñōāīāīēññōāēā ī ó-ā-
 ñōāīāāēē ā ēī íēóðñāð «Āīðīā, ēī-
 òīðūē ý ēpāēp» ē «Ōīðīēīē-
 ēāæ», āāā áúēē īðāāñōāāēāī ū
 ýēñī ī īāðū, ñāāēāī ūā ðōēā ī ē
 ðīāēðāēē ē āāðāē. Íðāāīāðīāy
 ñðāāā ī ī īīēīēēāñū ðāç í īāðāç-
 í ū ī ē īāēāðāī ē: ðāçāēāēāðāēū-
 í ū ē ōāīðð «Ñīāððāē», āīðīāñēīē
 īāðē, « ī īñō -āðāç ðāēó īēó», ñòā-
 āēī ī «Ōīðīāāī». ðīāēðāēē īðē-
 íyēē ó-āñōēā ā ēçāīðīāēāī ēē íā
 ñōīēū īīē ēāðū «Ōðē ñēāīāēā
 ñāāðōīðīā» ī īðāāēēāð āīðīæ-
 íīāī āāēæāīēy ā íāðāī āīðīāā;
 ēāðū « īðēðīāā ðīāīīāī ēðāy» —
 ī æēāīðī ūð, ðāñōāīēyð, īðēðāð,
 íāēðāp ūð ā íāðøē ēñāð. Åēy
 çīāēī īñōāñ āāðāī īāðīāā īðī-
 āīāēēñy ēī íēóðñ «Āāðā āīðīāā —
 āāðā ī īāē ñāī ūē». Í-āī ū ē íōā-
 ðāñī ī īðīðāē ēī íēóðñ ēðīñ-
 ñāīðāīā ī āīðīāā, īðāāñōāāēāī-
 í ū ā íāīāū-í íē ōīðīā: ā āēāā
 ēāāūē ī āāēā-īāðāāīç-ēēā, ēē ī ī-
 íā. ūēðā, ā āī īðīñū çāāāāēēñū ā

àèèà çààààîê, ñòèðîâ, êîòîðóâ
 ààòè ñòâîâîèýñòàèà ðàçàààóàà-
 èè. Õàèèà êîîèòñó òîîîààèè
 àîøèèýîèèàîóçîàààòó îâîðî-
 àà îîîâî èîòàðñîîîâî èîîâîâ:
 à-àñòó êîâî îî îàçàâî, ñèèèèè
 àîó èàò, òòî îçîà-àòò ñèèâîèý
 îà ààðàà, -àî îîî ñèàèèèý â ñòà-
 ðèè è -àî ñèàèèèý ñèè-àñ, îò-
 èòàà è îà îðèøàè çîàîàèèòóé
 èèîîî.

Â íàðàí ààòñéíí ñààò íðàáíé-
 çíàáí íéíé-íóçáé áíðíàà íàáéí-
 àà, ààà ñíáðáí ò ðàçí òá ýéñíí íà-
 òò: íàèàò ñíàðáí áíí òð ààòíáó-
 ñíà, íèàèàò ñ éçíáððæáíéáí
 íðéðíà ò è áíñòíí òðé íà-àòáéíí
 ñòáé áíðíàà, ðéñóíéé ààòáé è
 ðíàèòáéáé: «Ááðáàá ðáéé íéé»,
 «Íàáéíáñééé èéííí», «Áà-áðíéé
 áíðíà», «Íááéñé», «Í ñòàà íòà ò-
 ðà íàáéíá-áí», à òàéæá íðááí àò ò
 ñòàðéí ò: ááðáò, íòà, çàíéñ, òè-
 í òá ííéíáééé, á ò øèò òá ñèàòáð-
 òé, ñòàðéí í òá óòðáé, èéð-è, óð-
 ààò ò, òóáóí ò. Ñéíéüéí íííáí
 ííà òð çíáíéé ííéó-èéé áàòé,
 çíà-áíéá ñéíéüééð ñòàðéí í òð
 ñéíá óçíáéé. Êíàà ííé ðáññèà-
 ç òááéé, ààá áçýéé òò èéé éííé
 íðááí àò, á èð áèàçàð ñààòéèáñ
 áíðáíñò, òòí ýòéíé íðááí àòàíé
 ííéüçíááééñ ò òá èð áááóøéé
 Áí áðáíý òáééð íáðííðéýòéé
 áàòýí íðéáéáààòñý éðáíá ò
 ðíáííí ò áíðíáó, ñáí òá, íðéðíàá,
 éíòíðáý íáñ íéððæáàò. Á ðáçóéü-
 òàòá óáéóáéáí ííé ðááíò ò íí íç-
 íáéííéáíéð áíøéíéüíééíá ñ
 ðíáí òí áíðíáíí, èðááí çà
 ííñèááíéá áíá ò á òðíñéé ííéà-
 çàòáéé íí ííçíáààòáéüííí òðàç-
 áéòéð áàòáé.

Мой родной город (интегрированное занятие в подготовительной к школе группе)

- Çààà÷è:
- ðàññèàçàðó íá èñòíðèè íáðàçí-
ààíèý ðíáíííáí áíðíàà, àáí áí-
ñòíðèè íá÷àðàèíííòýð, àáðáá;
 - ó÷èòó áíáíáàðèààòóñý áðóá ñ
áðóáíí, ðàáíòàòó á íàðáð íðè
èçáíòíáèáíèè àáðáá áíðíàà
íáàèíáà;
 - çàó÷èòó ñáíè áííàð íèè àáðáá;
 - óíðàæíýòó á íòáàáúàáíèè
èðíññáíðáíá;
 - ðàçàèààòó èðáíçíàðàèíííòó,
ðàññèèðýòó èðóáíçíð;
 - íáíáàúàòó è àèðèàèçèðíààòó
ñèíáàðó;
 - íðèàèààòó èðáíáú è ðíáíííó
áíðíáó;
 - áíñíèèòóààòó àèèóðàóííòó
íðè ðàáíòá ñ ííæíèèòáíè è
èèááí.

* * *

Çáííèò óàèàóíí.

Áíñíèèòáðàèè. Àèèí, çàðáà-
ñòáóèòá. Àà, ýòí àáðíèèè ñàà «Ààè-
óèíáííè», ííááíòíáèòáèííáý
áðóííá. Íáíýçíáóò Èðèíá Ààè-
ííáíá. Ááú èòí? Ñàí óè æèááíóé
ñèàçí÷íèè? Á÷òí áú áú ðíðàèè?
Àà, íàðè ðááýòá íííáí çíàðò í
ñáíáí áíðíàà è áñá àáí ðàññèàæóò.
Áííèàèííó àáðááòóòíðààèòó àáí
íèñííí? Óíðíðí. Æàèòá íàðááí
íèñííá. Áííàèàáíèý.

Ðááýòá, ýòí çáííèè ñèàçí÷íèè.
Ííñííáíèèè ñèàçí÷ííèè àá-
ðíýíèè ðíðàè áú ííáúààòó ó íáñ
ááííòýð ñ íðááñòáàèáíèè. Ííè

ñèòóàèè, ÷òí á íàðáí áíðíáà
íííáí ðàçíóò èðàñèàóò çàáíèè
è áíñòíðèèíá÷àðàèíííòáè, è íí-
íðííèèè ááñ ðàññèàçàðó è ííáí-
ðíáá. Ííèñíðàðèààèè, èàè ííæ-
ííóçíàòó, ÷òí íííáèè èíáííí á
òíò áíðíá, àáà èò æáóò? Ííèàèí-
íóííçíáààòáèíííòó íðèçíáèò?
Ààòè. Ííè óçíàðò ííááðáó
íàðááí áíðíáà.

Áíñíèèòáðàèè. Íðààèèííí,
ííóíèòó íáò ááðáá íàðááí áíðí-
áà. ÷òí æá ààèàòó?

Ààòè. Íú ááí ñáàèááí ñàíè è
íòíðààèè èíáíèñííá.

Áíñíèèòáðàèè. Ññààíèñí-
æàñíá, íííðàæáá÷áí íá÷èàòó
áàèàòó ááðá, íú áíèæíí ñáàíè
áñííííèòó íáíðíáááñ, ÷òí çíááí,
÷òíáú ííòíííðè áñòðá÷á ðàññèà-
çàòó ñèàçí÷íèèè è ááí ááðíýí.
È íá÷íáí íú ñáàíè íàðó ááñááó
ñ íòðóàèà èçííýíú Á. Ííáíæ-
íá «Ñèàçáíèá ííáàèíáà».

Ííííòðè, ííè áðóá, íááíðíá
Ñáúñíòó Ñáíáí-áíðó.

Íðííòèðáàòóñý ííáíðáí,

Èðá àèý áçðííèòó, ááðáíðó.

Íðááí íííð ííòè è íðèñòáíý,

Çàáíýý ííáúá ááçáá,

Óáíèíðíáíá íáðáñáèñòó

Ðàçààðòóñý íáðàèá.

Ðááýòá, ðàè áèàèíí æááíðíáà
íú ñáàíè æèááí, áèàèíè íáèà-
ñòè? Íáçíáèòá ííèííòóð ñáíè
áííàð íèè àáðáá.

Ààòè íáçúààðò.

À èàè íàçûâàðò æèðàæáé íà-
ðääí àíðíàà?

Àòòè. Æèðàæáé íàðääí àíðí-
àà íàçûâàðò ìààèíà÷àíàìè.

Àíñí èòàðàèü. Àñííì íèðà è
ðàññèàæèðà, à ÷àñòü èíàí íàçàáí
íàð àíðíà?

Àòòè. Íàð àíðíà íàçàáí à
÷àñòü Ìààèà-Ìàðàáíç÷èà, èíòí-
ðüè Ìàðàáíçèè èðààè ñ íàííàí
ààðààà ðàèè íà àðóáíè.

Àíñí èòàðàèü. Àíàðàüà ì
íàðàí àíðíàà òííì ýíòòí à àðà-
ìíà 1566 àíà. Õàðü Èàáí Æòíç-
íüè Ìíààèàè Ìñòðíèèòü íà Ìðà-
àí Ìàðàáò ðàèè Ìèè èðàííòü
Ìñòðíà. Ýòà èðàííòü çàüè ìàèà
íàð è ðòññèèà çàíèè ìò Ìààáíà
èðü Ìñèèò òàðàð. À Ìàèèè Ìààè
Ìñòðíèèè ñààà æèèèüà íà ààðà-
áò ðàèè Ìèè à ðàéííà, ààà ñàé÷àñ
íàðíàèòñý ðüííè, è çàíèè Ìàèñý
Ìàðàáíçíì èðààè, ýòí è ààèí
íàçàáíèà òíààà Ìàáíèòñíì ò àí-
ðíàèò. Ìòòí Ìàààè òàðàð íà
íàðó çàíèè Ìàèèðàðèèèèèè, à
Ìààèàíííüè òííèò ñàè ðàçðà-
ñàòüñý è Ìíýàèèñý àíðíà Ìàà-
èíàí.

Ìòí÷ò ààì Ìíèàçàòü òíòíàðà-
èèè ñàððíàí Ìààèíàà, àü Ìíààòà
àñòàòü, Ìíàíèèè è ðàññíòðàòü
èò. Õàè èàèèì àüè íàð àíðíà
ðàíüðà?

Àòòè. Ñíàñàí àðóàèì. Àííà
àüèè Ìààáíüèèà, ààðàýííüà, à
àíðíàè àüèíàííü èç àóèüæíèèà
èèè èò ñíàñàí Ìà àüèí.

Àíñí èòàðàèü. Àèòí èç ààñ
Ìíííèò, ÷àí à ñàððèó ñèààèèñý
íàð àíðíà?

Àòòè. Íàð àíðíà ñèààèèñý
èòííàòàè, èíòíðüà ààèàèè çàí-

èí ðàçíüò ðàçíàðíà, Ìíàèíàüàà-
èè èíðàààè.

Àíñí èòàðàèü. Ðàáýòà, à÷àí
íàð àíðíà ñèààèèòñý ñàé÷àñ?

Àòòè. Ààðíàóñàíè, ñòíèíàüè
Ìðèáíðàè, èèìííàèè.

Àíñí èòàðàèü. Èòí Ìíííèò,
èàè Ìíýàèèñý èèìííà íàðàí àí-
ðíàà? 100 èàò íàçàà èç Õòðèèè
ñààáíòü Ìðèáíç èòíàò Èàðà÷-
ñòíà, à ààí ðíàñòàáí íèè Æèààè
Ìíñààèè ýòè ààðàòà ò ñàáý àííà,
Ìíè Ìðèæèèèèè è ñàèè àààòü
Ìèíàü, è ñàò Ìíð èèìííü ðàñ-
òòò à íàðàí àíðíàà.

À ñàé÷àñ ýàà Ìààèàààð Ìí-
èàòàòü à èàòò «Íàçíàè Ìààèè-
íí». Ìàðàà ààíè íà ñòíèà èààò
òíòíàðàèè, íà èíòíðüò èçíàðà-
æáíü àíðíàñèèà çàáíèý. Àü Ìí
æàèàíèèð àóààòà Ìíàðíàèòü è
ñòíèò, àðàòü òíòíàðàèèè. Íóæíí
íàçààòü çàáíèà è÷àí à íàí èðàè
Ìíàòò çàíèè Ìàòüñý.

Àòòè àü Ìíèíýò çààáíèà.

À òàíàòü íàì Ìñàèííü èñííè-
èèòü Ìðíñüàò ñèàçí÷èèè è ààí
ààðíàà. ×òíàü Ìíè Ìííàèè èìáí-
ííà íàð àíðíà, Ìü ñààíè ðàèè-
èè ñààèàòü ààí ààðà.

Ìñíì Ìðèèòà íà àíñèò è ñèà-
æèðà, ÷òí èçíàðàæáíí íà ààðàà?

Àòòè. Íà íàì èçíàðàæáíà èà-
àüý, íà èíòíðíè Ìàààè-Ìàðàáíç-
÷èè àíçèè èðààè. Àüà èçíàðàæá-
íü Ìáííü è Ìíèò, òàè èàè ò íàñ
à àíðíàà àüèí Ìííàí èòííèò, à
èíòíðüò èòííàòü àüèíàüààèè
ðàçíüà èçààèèý.

Àíñí èòàðàèü. À ààà Ìíæ-
íí àñòðàòèè ààðà íàðàí àí-
ðíàà?

À áò è. Í ðè áúáçää á ãíðíá ñòí-
yò áíðíòà ñ èçíáðàæáí èáì áãðáà,
íêíêí ãðíáà íà ðÛí íê.

À í ñ í è ò à ò á è Û. Ðááýòà, í í-
ñ í ò ð è ò á, ó á ñ í á ñ ò í è á ò è á æ à ò
á ñ á í á í á ò í á è ì Û á ì à ò á ð è á è Û á è ý
è ç á í ò í á è á í è ý á á ð á à.

À á ò è è ç á í ò á à è è á à ð ò á á ð á Û á í ð í á à
à í à ð á ò.

Ì Û ñ á à í è á ñ á á ñ í í í í è è è, è
ò á í á ð Û ý á à ì í ð á à è á á à ð í ò á á á à ð Û
è ð í ñ ñ á í ð á í í à ð á à í á í ð í á à.

À á ò è í ò á á á Û á à ð ò è ð í ñ ñ á í ð á.

Á ñ á á à ð è ð á á í ð Û ì Û ñ í á á ð á ì è
í í ê í æ è ì á è í í á á ð ò, à á á ÷ á ð í í
í ò í ð è á ì á á í ñ è á ç í ÷ í è è ó. Á ó á á ì
í á á á ý ò ù ñ ý, ÷ ò í í í ñ è á ò í á í è á è
ñ è á ç í ÷ í è è è á á í á á ð í è í í è ó ÷ à ò
í á ð á í è ñ Û ì í í ñ á á ð á í í á í ð í á à,
í í è í á í ð í á á ð ò ì è ì í í á á ì è á ó-
á ð ò ó ÷ á ñ ò á í á á ð Û á í á ð á í í ð á ç á-
í è è á.

Знакомство дошкольников с культурой православия

ЛОМТЕВА Е.А.,

заведующий МДОУ д/с № 23, г. Заволжье Нижегородской обл.

Á í ñ í è ò á í è á — ñ à ì í á ñ á ý ò í á è ç á ñ á ð
ñ á ý ò Û ò á à è.

Ñ á ý ò è ð á è Û Ò á í ð á í ç à ò á í ð í è è

À á ò ñ ò á í — í á ð è í á ð á ç á è ð è ý
á ñ á ð è á ÷ á ñ ò á ÷ á è í á á è á, è á è á ó-
ð á á ì Û, ò à è è ò á è á ñ í Û, í ð è í á-
ð á ò á í è ý ç í á í è è í á í è ð ó æ à ð Û á ì
ì è ð á, ò í ð í è ð í á á í è ý í ð á á ñ ò á á í-
í Û í á á Û è í á è í ð è á Û ÷ á è. Ñ è ñ ò á-
ì à ð è ÷ á ñ è í á á ó ò í á í í-í ð á á ñ ò á á í-
í í á á í ñ í è ò á í è á ð á á í è á ñ í á ð-
á Û è á ð æ è ç í è í á á ñ í á ÷ è á á á ð á á í
á ñ á ñ ò í ð í í í á á ñ í ò è á è Û í í á ð á ç á è-
ò è á è á á ð í í í è ÷ í á ò í ð í è ð í á á-
í è á è è ÷ í í ñ è.

È ñ í æ á è á í è ð, ç à í í ñ è á á í è á
á í á Û í á á á í á è ÷ á ñ è á ý è í í í á ò á í ò-
í í ñ ò ì í á ò í è Û è í ð í á è ò á è á è, í í è
ñ í á ò è á è è ñ ò í á-í ð á è ò è è í á, ð á á í-
ò à ð Û è ð ñ á á ð Û ì è á í ð è í è Û í í á
á í ç ð á ñ ò á, ñ í è æ á á ð ñ ý. Ý ò í á Û ð á æ á-
á ð ñ ý á ñ à Û á í è è á è ò á í ò í á á

ð á ç á è ð è è á á ð á è á ñ ò í ð í í ó ð á í-
í á è è í ò á è è á è ò á è ç á ò è è, í á í á è í
í ð è ð í á í Û á ç à è í í í á á ð í í ñ è
ñ à è á á ð á è Û ñ ò á ó ð ò, ÷ ò í á í ç ð á ñ ò í ò
ð í æ á á í è ý á í 8 è á ð — ñ á í ñ è ò è á-
í Û è í á ð è í á á è ý ð á ç á è ð è ý ñ á í-
ñ í ð í í è, ý ì í ò è í í á è Û í í è è í ð á á-
ñ ò á á í í è ñ ò á ð. È í á í í á ý ò ì í
á í ç ð á ñ ò á ñ í ç á à ð ñ ý í ð á á ñ ò á á è á-
í è ý í á í á ð á è ç è á, í ð á á ñ ò á á í Û ò
ý ò á è í í á ð è í í ð í á ð í í á á á í è ý è
á ç á è ì í í ð í í ð á í è ý ò.

Í ð í ð á á í ò á á á ñ ò á ð á á í ð è í è Û-
í í á í í á ð á ç í á á í è ý á í è á á 20 è á ð,
ì Û í ð è ð è è ò á á ð á í í ó ó á á æ á-
í è ð, ÷ ò í á í ñ í è ò á í è á á á ð á è á á ç
á ó ò í á í í-í ð á á ñ ò á á í í è í ñ í í á Û
í á í è í í ò á í í. Á í è á á ò í á í, ò à è í á
á í ñ í è ò á í è á á ð á á í è á è á è ý á á-

òàé, éíòíðóð ì ù áóíóñèààì èç ÁÍÓ áàç ÷àðèèð òðààñòààèàíéé ò àíáðà è çèà, òàè è àèý íàñ, àçðíñèóð, òòòíò ÷òí òíààððààì àíèóðíé àðàð, íà ðàààý ò òàì ò ààæíí à ðàçàèèèè ðààáíèà — ààí áóðà.

À àíðíàà çààíèæóà íèæààí-ðíàñíéé íàèàñòè íà áàçà Ì ÁÍÓ à/ñ¹ 23 ò 01.09.2009 á. íà÷àèà ðàáíòò àðóííà àèý ààðàè òàððàà-àí àíèèèèííàí àíçðàñòà ò òè-òèèòòòíí àóóíáíí-íðààñòàáííí-àí àíñíèèòàíéý (òðààñíèàáííé éííííííí). Íàáíðà àðóííò òòí-òíàèè íà òíííàà àíèèòèèòàíéý è èè÷ííà çàýàèáíéý ðíàèèèèè èç ÁÍÓ. Ì òàáíííò íàòàèè-íèð íàààííàè ðàáíòàðò òò òòí-àðàì ò àóóíáíí-íðààñòàáíííàí àíñíèèòàíéý Ë. Ì. Àèàèèèð, àðè-íàíàèèèà çèííàèý, Á. Ì. Ì áíó-ðèèíàà « Ì èð — òðàèèòàñííà òàíðáíèà » (á. Ëóðñè, 2008). Ì òòí-àðàì òà ðàçðàáíòàíà íà òíííàà òèèíàðííà òíààðæàíéý íàðà-çíàáíéý òò ó-àáííò òðàáíàðò « Ìðàáíñèàáíéý éóèóòòðà » (òè-èíèèèèà è òèñóòò Ì èííàðàçí-àáíéý ðííñèè òò 22.10.2002 á.¹ 14-52-876 / Ë í / 16). Ì òòíàð-íà ðààèèèèòòòíí ò àòòòíè è à ðà-èàð àíííèèèèòàííàí íàðàçíà-íéý ÷àðàç èðóæíé « Ìðàèèòàñííé èð ».

Ìíííàà òíààðæàíéý òòíàðà-ì ù àóóíáíí-íðààñòàáíííàí àíñ-íèèòàíéý — òðàáíñèàáíéý éóè-óòòà è èàèáíààðó: òèèòíáííé, àðàæàáíñèèé, è ÷òí òííááííí-ààæíí — òðàáíñèàáííé, òàèèí-íé, à òíòààòòòàèè ò èíòòòò ò íèàíèèòòòí è òòòèèòíí àíñ-

íèèòàòàèóíí-íàðàçíààòàèóííàý ààýòàèóíííòò ò ààòòíè.

Ìòíàðàì òà, òíííàáííàý íà òðàáíñèàáííé éóèóòòòà, òíçàíéý-àò ðààèèèèíàòò òàèíòòííà àóóíá-íí-íðààñòàáíííà ðàçàèèèà ààòàé àíèèèèííàí àíçðàñòà à òòíòàñ-ñà çàíýòèé òò ðàçíóì àèààì ààòòèé ààýòàèóíííòè è ðàðàòò íàó-àð ù èà, àíñíèèèòàòàèóíííà è ðàçàèèàð ù èà çààà÷è:

- òíçàíéèíèèòò ààòàé ò òíííà-íóì è òðàáíñèàáííé è òðàçà-íèèàì è àóóíáíí-íðààñòàáí-íóì óèèàáíí æèçíè, òíáóòè-ýì è òíáíàí çàààòà, íàðàçàì è Ëèñòà Õèèòà è Áíáíðíàèòò;
- òòòíèèòààòò è íòàðàñ è èòòí-èè è òðàáíñèàáíé è òòà-àòòà, è íàðàçòàì èè÷ííà òíàèèàà àèàáí-àòòè; àíñíèèòààòò-óà-òòàì èðáàè è óààæàíéý è ðí-àèíà, àà íàðíàó, éóèóòòòà, àèà-àíáíááíéý è òàýòòíý, çàáíò-èèàíà è ààðàííà òòííòàíèà è ðàòòèèòàèóíííò è æèàíòòííò ò èðò;

- ó-èòò ààðàæííò òòííòàíèè è òèèòàèàð ù àòò ò èðò — ààèè-èííò òàíðáíèè Áíñííàà.

Ìàòà ðàáíòà íàòíàèò òíààð-æéó Õòðààèáíéý íàðàçíàáíéý è òíèíàæííé òèèèèèè ààíèé-òòòàèè Áíðíàòòèíàí ðàéíá. Íáýýñíýàòíý ýòòòàì, ÷òí òðàáí-ñèàáííà àíñíèèòàíèà íà òòòèàí-ðà÷è çààà÷à òààòòèíàí, óòòà-ííàèáíííàí àíòòààòòòàáíííò òòàíààòòòí, à íáíààòàà è àí-ííèíýàò òàààííàè÷àñèèè òòí-òàñíí óíèèèèèòòò è òðààèèèèè, àííèèòà æèçíó ààòòèíàí òààà òííàòò íàòòòòàíðáíííòò.

Ì ù èñðíàèì èç òíàí, ÷òí ààðè àíēæí ù ðàáíààòùñý. Ó ïðàáí-ñēàáííàí ÷àēíààēà àñòù ïñíáúà ïíáíà ù àēý ðàáíñòè, è ì ù, ïàà-áíàē, ðàñēðúààì èð ïàðàà ààòù-ìè. Ì ù ààðèì, ÷òí àñòù Áíà, èíòí-ðúē èðáèò íàñ. Ì èð, ñíòáíðáí-íúē Áíàíì, ïðàēðàñáí. È ýòò ìèð ìíēáí è íóæíí óēðàðàòù àíáðùìè ààēàìè àçðíñēùò è ààòáē. Íáíáðíàèì ï áííàñòè ýòè èñòèí ù áí ïííēìàíēý ðàááíēà à ñàìíì íà÷àēà àáí æēçíáíííàí ïòòè. Íàēùçý áííòñòèòù, ÷òíá ù ïí ïēóðàē à ýòí ì ìèðà, áíàààý à àðàò è óí ù íēà.

Óííēìí àñàò íáyçàðàēùí ùò çáíýðèē, àààòòñý àáñàá ù íà áó-òíàíí-íðàáñòàáí í ùà òàì ù, èíòí-ðúà ïðíáíàèò àíòáðēíàēáí íúē ïààáíà. Òàēæà ààðñēóð áðóííó ïíñàùààò ñáy ù áííēè, ïíí íààð-ùèē à ààēà áóòíàííàí àíñíēòà-íēý, èíòíðúē ïðíáíàèò àáñàá ù ñ ààòùìè, à òàēæà ñ ïààáíàìè.

Ñēēàìè ñòðóáíēēíà à ïàðēíà èàòíà-íçáíðíàèòàēùííē ðàáíòù à áí ðēíēùííì ó÷ðàæáííēè ïðà-íēçíàáíí àíííēíēòàēùííà ïàðà-çíààòàēùííà ïðíñòðáíñòáí — «Èðáèìàý ñààòàēēà». Ýòí èíí íà-òà, à ù ïíēíáí íáy à ñààðēùò òííàð, ààà ì ù ñíàñòàáí íúè ñēēàìè ñòàðàáíñý ñíáðàòù ðàçē÷íúà ñòàðēííúà ïðàáíàòù ðóññēíàí áùòà. Çàáñù àñòù íàñòáí íáy ààðá-áyí íáy ïíēí÷èà, ààà ðàçíá ù áí ù èēííú è èàìíààà. Á ñààòàēēà ñ ààòùìè ïðíðíàýò ïíàáðóíííà ùà çáíýðèý ïí ñíàíáíēð ñíííà ïðà-áíñēàáííē èóēùòóðù, çíàēííòáò ñ èó÷ðèìè ïàðàçòàìè òáðēíà-ííàí, ïðàáíñēàáííàí è íàðíáííàí

èñēóññòàà. Ì èð ïðàēðàñáí ñàíáē ààðíííēàē, è ïíçíáíēà àáí ðà-ááíēíì ñíííàíñòáòàò ààðíííēçà-òèē àáí è÷ííòè çà ñ÷ò ïííē-ìáíēý ìèðíííðýàēà, àáí òáíðá-íēý è óñòðíēñòàà. ïííýòèà ï ïðàáñòàáí ííòè, ïðè÷àñòííòù è èñòíðè÷àñíē è èóēùòóðíē òðà-àèòèý ñàíááí íàðíàà, óíáíēà ïíñòðíēòù ïòííðáíēý ñíēðòæà-ðùèìè, òýàà è ïíçíáíēð è òáíð-÷àñòáò — ààæíáē ðèà àñíàèòù áíóððáííááí ìèðà, èíòíðúà, ñí-ïðèèàñàýñù è àçàèìíààēñòáóý, òíðíèðòðò è÷ííòù ñ ïíçèðè-íúì àçàēýáíí íàæçíú. Áíáàðèà ðàááíēà è ìèð èàē íáíáðíàí ïà òñēíàèà àáí ðàçàèòèý çàèññèò ïò òíàí ñààòèíàí, æēçíáòòàðæààð-ùàáí íà÷àēà, èíòíðù ï ïðííē-íóò ñíòáíðáííúē Áíàíì ìèð. Íàñòðíáííúē íà ýóò áíēíó, ðàáá-ííē ñàì ñòàíáò ñíàáððáíñòáí-ààòùñý, ÷òíá ù ààðíííē÷ííàí è-ñàòùñý à ýòò ïðàēðàñíúē, ñí-çàáííúē èðáíàùð Áíàēáē, ìèð.

Á çàèèð÷áíēà òíòàēíñù áù ïðèááñòè ñēíàà ïðíòíēàðáy Á.Á. Çáíúēíàñēíàí: «Ì ù íà ìí-æàì, èíáy ààòáē, æààòù, ÷òí èíáà-òí, ñòàà çðàēùìè, ïíè ñàìè ïíē-ìòò, ÷òí èð ïòòù èàæèò è Òáðè-àè — èáí ïíè ìíáòò è íà ïííýòù, ìíáòò ïàðóáàòù, ïòòù Òáðèàè ìí-æàò ìēàçàòùñý íàññààà çàñēííáí-íúì è çàèðòùòì. È Òáðèàè íóæ-íí àáñòè ààòáē ñ òáí íááí ààñòàà... Íà ñ ðííòè, à ðáíùðá àíēæíí íà÷èàòùñý ïèòáíēà ðàááíēà àēàáíààòíúìè ñēēàìè Òáðèàè, ÷òíá ù íà ìēàçàèíñù ñàðàòò ðíí-ðè àèòòèì, èíáàà ïðèààò ÷àñ òáíð÷àñèèò èñēáíēè».

Приходи к нам, малыш!

КУЛИНИЧ А.А.,

педагог-психолог;

ЛЯДОВА А.И.,

старший воспитатель МДОУ ЦРР – д/с № 2,
г. Саров Нижегородской обл.

У
Т
Р
О

А нăи уă æăòò ì îŷăêáí èŷ ì æû-
øà... Èæ ì í íîáî áîîðîñîáî áîçíè-
èââò ó áóâó ù èð ðîæðâêæ. Èæè ì
î í áóââò? Èæ ñêîæèðŷ ââî
æèçíŷ? Ñîîæâò èè ì í íæèðè ñââŷ
â ñîáðâîáîíî ì èðâ? Èð áîèíâ-
íèâ áîîèíâ íáŷŷŷîèîî. Âââ
èîáîíî á îâðâââîáî æèçíè, èæ
òæçŷââðò áîèŷøèíðâî èññèâ-
âîââðâêæ (Í.Ì. Âèñâðèá, Ë.Ñ. Âîâîñèèè, Â.Â. Âðèâîðâââ
è æð.), çàèèââââðŷ îî ùò, ñîî-
ñîáîðâð ù èè (èèè îðâîŷðñîâð-
ù èè) ââðîííè÷îð ðàçæèðèð
ðâââíèâ. È áîð ì æûø ðîæèñŷ!
Âðâîŷ èâðèð áŷððîî. Áñèè îâðââî
îáŷŷò ðîæèðèè áîèŷøâ áîèèà-
íèŷ òââèðò òîáò çà íèè è ââî
çàîðîâð, òî è 4—5 îáŷŷòâî, èíâââ
ðâââîíèè íà÷èíâð ñàî ñòîŷðâè-
îî îâðââîðâ÷èââðŷ ì æèâîðèè,
ñââèðŷ è ââââ îíèçàðò, ó íèð
áîçíèèâðò áîîðîñîáî: «×âî ì íæîí
çàîŷðŷŷ ñ ðâââíèè? Èæèâ èâ-
ðòèèè áîó íóæîí æŷ ðàçæèðèŷ?
Íóæîí èè áîó ÷èðâðò èíèèè?
Áóââò èè ì í èð ñèðøâðò?»

Èíîâ÷îî, ìíîèââ ðîæèðèè
ñââîáîŷ ÷èðâðò èèðâðâòðð, èíâ-
ðò áîñòóî á È îâðîáî, îâðâââ-
ðòŷ çà ñîââòî è æèçèè, ì í
ŷòîâî æŷ íèð íââîñâðò÷îî.

Èæ ââñèè ðââîðò ñ ðîæèðèè-
èè? Èæâŷ òîðîá íæèíèââ îîâ-

ðîæèðèè íàðîó ââñèèèò ñââò? Èæ
ñââèâðò òæ, ÷òîâî ðâââíèè áŷ
áîðîá èââèí âîñîðèèèâðò íàçíâ-
èîîíâ íèððââíèè? Ÿðè è æðâèââ
áîîðîñîáî ñòââèè îâðââ ñîáîíè
ðâð÷âñèèè èíèèèèè íàðââî
ââñèèíâ ñâââ. Ðâðâŷ èð, ì ñîðâ-
îíèèèñŷ ì îðââíèçàðèè æðîîî
«Èðîâ» îî òèò ââñèè-ðîæè-
ðæèñèèè æðîîî æŷ ââðèè òò ì îá.
âî 3 èâð. ì ñòââèèè îâðââ ñîáîíè
òæè: îíâîñèðò íàòò ñîèðèí-
âî-îâââîæ÷âñèèð èèèðððð ðî-
æèðèèââ á áîîðîñîáî áîñîðâíèŷ
ââðèè è íââîíâ÷èðò îíèçèèèðò
æèíàèèè è íèèèèèèèè ðàç-
æèðèè èæèâîáî ðâââíèè ðâîíââ
âîçðâñòâ ñîáîñîíî è òñèèŷîè
ñâîè è ââñèèíâ ñâââ. Íàîðèèè
ñèââðò ù èâ çâââ÷è:

- ñîçââíèâ òñèíèè æŷ îíèí-
ðâîíîâ ðàçæèðèè ðâââíèè;
- îçàîðîæèèââ ââñèèíâ îðâ-
íèçîá;
- íââîíâ÷èè îíâîíîæèè è îí-
ñîŷîíîò ñîñîâîíèð ââð-
ñèíâ ñâââ;
- îíâððâíèè èíîíâðâðîñîðè
ðîæèðèè ÷âðç ñòâîíîæèèè
èð èæ îððîáðîá îðâçíââ-
ðæèíîâ îðîâñîâ.

Íðèðèèðâîíâ íàîðââèèŷ:
— ŷîíèèíèèè ðàçæèðèè è
ðàçæèðèè íââîíâ íàòâíèŷ;

-а̄н̄о̄а̄о̄. А̄і̄е̄ӯе̄ і̄н̄о̄а̄і̄ ç̄а̄і̄ӯо̄е̄ і̄đī-
а̄і̄а̄е̄е̄і̄н̄ӯ є̄ і̄а̄е̄а̄е̄а̄о̄а̄е̄ӯ і̄ і̄н̄е̄а̄а̄і̄е̄
н̄а̄і̄ӯа̄е̄. І̄ і̄ о̄а̄ і̄а̄о̄е̄а̄ ç̄а̄і̄ӯо̄е̄ а̄а̄ӯ і̄
є̄ đīа̄е̄о̄а̄е̄ӯ і̄ đāāēāāēēñū āī īā-
і̄е̄а̄ ç̄āāāīēy īā ç̄а̄е̄đāīēāīēā īīēō-
÷āī ī ūō īāāūēīā. Āēy ç̄а̄е̄đāīēāīēy
ōñīāōīā є̄ āīñōēāāīēē āāōāē đīāē-
ōāēy ī đāāēīāēēē īīđāāāēāī īōp
ñōāīō. Ā īāē īāīç̄īā÷āēēñū īñīāāī-
īīñōē īīāāāāīēy đāāāīēā, īāūāī-
īēy ā đīāāñīāī āñōīīē āāyōāēūīī-
ñōē, āāī yī īōēīīāēūīīāñīñōīyīēā.
īā īñīīāā āīāēēç̄ā yōēō āāī ī ūō
ñīāōēāēēñōū ĀĪŌ īđīāīāēēē
īōāīēō yōōāēōēāīīñōē đāāīđū,
ñōāīāīē ōñāīāīēy īāōāđēāēā āāōū-
īē є̄ đīāēōāēyīē, āāēūīāēēēōēō
īāđñīāēōēā.

īāēāīēāā ēīōāđāñīīē ōīđ-
īīē āç̄āē īīāāēñōāēy āāōāē, đī-
āēōāēāē ē īāāāāīāīā ñōāēē īō-
ç̄ūēāēūīūā ēāđū-đāç̄āēā÷āīēy
(īāēī đāç̄ ā īāāāēp), īđīāīāē-
īūāñī āñāīēō÷āñōīēēāīē īđī-
ōāññā, āāā īāđyāō ñ īōç̄ūēāēū-
īūī đāç̄āēōēāī āāōē є̄ đīāēōā-
ēē ò÷ēēēñū yīīōēīīāēūīīīō
īāūāīēp āđōā ñ āđōāīī.

Ñī÷āōāīēā īç̄āīđīāēōāēūīīē
đāāīđū ñ ēāđīē — ēīōāđāñīāy ē
yōōāēōēāīāy ōīđīā, ēñīīēuç̄ōā-
īāy ā đāāīōā ēīñōđōēōīđīā īī
ēā÷āāīīē ōēç̄ēōēuōōđā, īēāāā-
īēp, ñīāōēāēēñōā īī īāññāēō.
Đāāīōā ā yōī īāīđāāēāīēē īđī-
ōīāēēā ñ ēāāūī đāāāīēīī ēōđ-
ñāīē (īāññāē ē ēā÷āāīāy ōēç̄-
ēōēuōōđā) ē ā ñīōāāōñōāēē ñ
ñīñōīyīēāī đāāāīēā (īēāāāīēā).

Āēāāīūā ç̄āāā÷ē, ēīōīđūā ī ū
ñōāāēēē īāđāā ñīāīē ā đāāīōā ñ
ñāīūāē, — ñīç̄āāīēā āīōōđēñāīāē-
īīē ēōēuōōđū īāūāīēy, ōñōāīīā-

ēāīēā ē īñīç̄īāīēāñāīāēīūōōāī-
īñōāē ē òđāāēōēē. Āēy yōīāī ī ū
ēñīīēuç̄īāāēē ñīāīāñōīūā īāđī-
īđēyōēy: īđāç̄āīēēē, ÷āāīēōēy,
īđīāōēēē. īđē ēō īđīāāāāīēē āē-
ōāīō āāēāē īāōōñēēā īāđīāīūā
òđāāēōēē — īđāç̄āīīāāīēy īīāī-
āīāīāā, āīāē đīāāāīēy ē ò.ī., ÷ē-
đīēī ēñīīēuç̄īāāēē ōīēūēēīđ, ñē-
ñōāīō đēōōāēīā (ōēđāđāīēā āēēē,
īđēōīā Āāāā ī īđīç̄ā, āđō÷āīēā
īīāāōēīā, āñōđā÷ā āīñōāē, ñāđāē-
đīāēā ē ōēđāđāīēā ñōīēā ē ò.ā.).
Āñā yōī ñīīñīāñōāīāāēī ōēō÷ā-
īēp īōīīđāīēē āñāīūā, āēōēāīī-
īō āēēp÷āīēp ā ñēñōāīō āīñīē-
ōāīēy āđōāēō÷ēāīīāñāīē (īāī,
āāāōđāē, āāāōđāē ē ò.ā.).

īāñēīēuēī yōōāēōēāīā yōā
đāāīōā, ñīđīñēōā āū? īāđāūā
đāç̄ōēuōāōū īīēāç̄āēē, ÷ōī ī ū, ēī-
īā÷īī, īāđāēēēē īđīāēāīō āēī-
āāēūīī, īāīāēī āāāā īāāīēuōīē
īīūō āđōīīū «Ēđīđā» īīēāç̄āē,
÷ōī yōā đāāīōā īōāēīā, āīñōđāāīāā-
īā đīāēōāēyīē ē īīēuç̄ōāōñy
āīēuōīē īīīōēyđīīñōūp ā īēē-
đīđāēīīā. īđēāūēāīēā āāōāē
āđōīīū «Ēđīđā» ē ĀĪŌ īđīōēī
āūñōđāā, īāīāā āīēāç̄āīāīī, ā īī
ñđīēāī āīđāç̄āī ēīđī÷ā, ÷āī īāū÷-
īī. Āīēuōēīñōāī đīāēōāēāē ñōāēī
āīēāā īōāāōñōāāīīī īōīīñēōūñy ē
ñāīēī īāyç̄āīīīñōyī ē āīñīđē-
īēīāōū ēō īāēāē īāyç̄āīīīñōē, ā
ēāē īāīīāōīđēīīā ē đāāīñōīīā
īāīīāāīēā ñīāīāñōīīē æç̄īē.

īīñōāīāīīī ī ū ñōāēē ç̄āāō-
īūāāōūñy: ā ēīāāā āē ēō÷ā īā-
÷ēīāōū đāāīōō īī īāāāāīāē÷āñēī-
īō īđīñāāūāīēp đīāēōāēāē?
Ñīāōēāēēñōū (īāāēēē, īāāāāīāē,
īñēōīēīāē, ōēç̄ēīēīāē, āāōāēōī-

eiāē, eiāīīāā) oóāāðæāāpò, ÷òī āñēē áú ðīāēðāēē çāðāīāā īēā-īēðīāāēē ðīæāāīēā ðāāāīēā, çīāēē, ēāē āñòē ñāāy āī çā÷àðēy ē ā īāðēīā áú īāæāāīēy īāēū-ðā, ēīēē÷āñōāī īðīāēāī īūð āā-ðāē īāī īīāī áú ñīēðāðēēīñū.

ī īyòīlò ī ū ðāñðēðēēē ðāīēē ñāīāē ðāāīòū ē īāðāīāñēē āīēīā-īēā īā òī āðāīy, ēīāāā ðīāēðāēē æāóò ðāāāīēā, īēāīēðòpò āāī ðīæ-āāīēā, ñīçāāpò ñāīp ñāīūp, īðī-ñòī īāēāæēāāpò īòīīðāīēy. Åē-ðāīò ā ñīððóāīē÷āñōāā áúē ñāēēāī īā ðā īðāāīēçāðēē, ēīòīðūā īīā-ēē áú īīīī÷ū īāī īāēāēðū yóð ðāāīðò: ÇÅĀÑ, æāīñēāy ēīīñēuðā-ðēy — Ōāīðð æāīñēīāī çāīðīāūy, āāðñēāy īīēēēēēīēēā, ñðāāīy īāūāīāðāçīāāðēuīāy øēīēā, īī-ēēðāðīē÷āñēēē ðāðīēēóī (ēīē-ēāāæ). īñīīāīāy ðāēu: òīðīēðī-āāīēā īīēīæēðāēuīīē īīçēðēē īī īòīīðāīēp ē ñāīūā, āā ðāīīī-ñòyī, ñīçāāīēā āēāāīīðēyðī ūð òñēīāēē āēy īīyāēāīēy āāðāē. Áūēē īāīçīā÷āī ū òīðī ū ē ðāīā-ðēēā īāðīīðēyðēē ñó÷āðī āīç-ðāñòī ūð ē īðāðāñīā, īīāīēñāī ū āīāīāīðū ī ñīððóāīē÷āñōāā.

Å īðīðāññā yóīē ðāāīòū òñòāīī-āēēāñū āçāē ī īñāyçū ñ āāðñēīē īī-ēēēēēīēēīē, ēāāē īāðīī çāīðīāīāī ðāāāīēā, ÷āðāç ēīòīðūē ðāñīðīñò-ðāīyðñy ðāēēāī ī ūā īðīñīāēðū, ā āāðē īāīðāāēyðñy īā ēīīñēuðā-ðēē ē ñīāðēāēēñòāī ÅĀĪŌ.

ī ñóū āñòāēyāðñy ðāñīāy āçāē-ī īñāyçū ñ īðāāēīī ÇÅĀÑ. É ī āæ-āóīāðīāīīlò āīp ñāīūē īīāāī-ðīāēāīī āūñòóīēāīēā āēy īīēī-āūð īāð īā ðāīò «Éāē ñīēðēñū ðāðāēðāīē». Ñēēāīē āāðāē ē

īāāāāīāīā ÅĪŌ īīāāīðīāēāī ēīī-ðāðð āēy īīēīāūð ñāīāē.

ī ðē ðāāēçāðēēē īāðīīðēyðēē ñ ó÷āūē īēñy ñòāððēð ēēāññīā øēīēū ¹ 16 īðāāññīīððāī ðāī-ðāðē÷āñēēē ēóðñ, īðīāīāēī ūē īāāāāīāāīē øēīēū, ē īðāēðē÷āñ-ēēē ēóðñ īā āāçā ÅĪŌ īī īðīāēā-īāī īīāāīðīāēē āāðāē ē ñāīāē-īīē æēçīē, ðīæāāīēp ðāāāīēā.

Åīñòðāāīāāīā ē yóðāēðēāīā īīāāīðīāēā æāīūēī, īæēāāp ūēð ðāāāīēā, ē āāī ðīæāāīēp ē āīñ-īēðāīēp. īīyòīlò āāā ðāçā ā īāñyò ñ īīēāíò īðīāīāyðñy çā-īyðēy ñ āāðāīāīīūē.

Ñī ñāīēī īīūòīī ðāāīòū ī ū āūñòóīēēē īā ēòīāīāīē ēīīðā-ðāīðēē āī øēīēuī ūð ðāāīðīēēīā āā. Ñāðīāā ē īā īāæðāāēīāēuīīē ēīīðāðāīðēē āā. īēæīāī īīā-āīðīāā, āāā īī īīēó÷ēē āūñīēóð īðāīēó ēīēēāā ē ñīāðēāēēñòīā. Å ñāyçē ñ yòē ī īñòóīēēī īðāā-ēīæāāīēā ī ñīððóāīē÷āñōāā ððāð ÅĪŌ ā. Ñāðīāā ē ā. īāāēīāā. Å ðāīēāð yóīāī ñīððóāīē÷āñōāā īīðāāāēāīū īðēīðēðāðū ā ðāāīðā ñó÷āðī ñīāðēðēēē ÅĪŌ ē ñī-ðēāēuīīāī īēðóæāīēy.

Ōāīð÷āñēīē āðóīīīē ðāçðāāī-ðāīā īðīāðāī īā «ðāçāēðēā ēē÷-īñòē ðāāāīēā-āī øēīēuīīēēā ēāē ñóáūāēðā āī øēīēuīīāī īāðāçīāā-īēy ā òñēīāēyð ÅĪŌ ē ñīðēāēu-īīāī īāððīāðñòāā», āāā āūñòðīāīā īāðñīāēðēāā ðāçāēðēy āī øēīēu-īīāī ó÷ðāæāāīēy īā ððē āīāā.

Å āāēuīāē øāī ī ū īēāīēðóāī īðīāīēæāðū ðāāīðò ā āāīīī īāīðāāēāīēē (āðóīīā «Éðīðā») ē ó÷ðāæāāīēy ñīðēóīā, īā ññīāā īāððīāðñòāā ðāçī ūð ðēīīā ÅĪŌ).

Формирование основ здорового образа жизни у детей дошкольного возраста

КРЮКОВА И.К.,

воспитатель МДОУ д/с № 30 «Дельфиненок»,
г. Павлово Нижегородской обл.

У
Т
Р
О

Nāāīāīy īōīā=āāōny āūñīēē
 ōđīāīū nī ī āōē=āñēēō çāāīēāā-
 īēē ō āāōāē, ōāīāāīōēy ē īāūāē
 īñēāāēāī ī īñōē çāīđīāūy ī īñō-
 īāp ū ēō ā āāōñēēē nāā āīñīēōāī-
 īēēīā, nīēæāīēā ē ī īōīēōāōā.
 īīyōīō nīōđāīāīēā ē ōēđāīēā-
 īēā çāīđīāūy — īāīā ēç æēāāī ūō
 nīōđāōāāē=āñēēō çāāā= āīøēīēū-
 īīāī āīñīēōāīēy. Ōæā ā āīøēīēū-
 īīī āīçāñōā āīçīēēāāō īāīāōī-
 æēīñōū ōīđīēđīāāōū ō āāōāē
 æēōēāīōp īīçēōēp, īāīđāāēāī-
 īōp īā ōēđāīēāīēā ē nīōđāīā-
 īēā nāīāāī çāīđīāūy, ēīōīđāy
 āīīñēāāñōāēē nōāēā āū īīōđāā-
 īīñōūp, īđēāū=ēīē, yēāīāīōāō-
 īūī īāāūēīī. īđīāēāīā īçāī-
 đīāēāīēy, āīñīēōāīēy ē đāçāē-
 ōēy — ēāīīāīēy īā īāīīāīāīy,
 ā ōāēāīāīōāāēāīīāy, nēñōāīāōē-
 =āñēē nīēāīēđīāāīīāy đāāīōā
 ĀīŌ ē nāīūē īā æēōōāēūīūē
 īāđēīā āđāīāīē (ñī. đēñōīīē).

Ó-èòúààý, +òí òǎéíñòí íñòú íǎ-
 àǎǎíǎè-ǎǎéíǎí í ðí òǎíñǎǎǎ íñòèǎǎ
 àòñý á òíǎǎ ñéñòǎ í àòè-ǎǎéíé ðǎǎí-
 òù í í òí ðí è ðíǎǎí è þ çǎí ðíǎǎí
 íǎ ðǎçǎ æçé í, ñí çǎǎí è þ ñí òí ðǎò-
 ñòǎó þ ùǎé í ðǎǎí ðǎó í -ðǎçǎèǎǎ þ-
 ùǎé ñǎǎǎù è áçǎè íǎǎéñòǎè þ
 ǎǎǎò ó-ǎǎò í èéíǎ íǎ ðǎçíǎǎòǎéú íǎí
 í ðí òǎíñǎǎ, í ðǎçðǎǎí ðǎèè ñéñòǎ-
 í ó í í òí ðí è ðíǎǎí è þ çǎí ðíǎǎí

íáðàçà æèçíè ó äåðáé ñðääíääí
äí øêîëüííäí âîçðàñòà, âêëþ-àþ-
ùóþ â ñääý òðè ýòàíà.

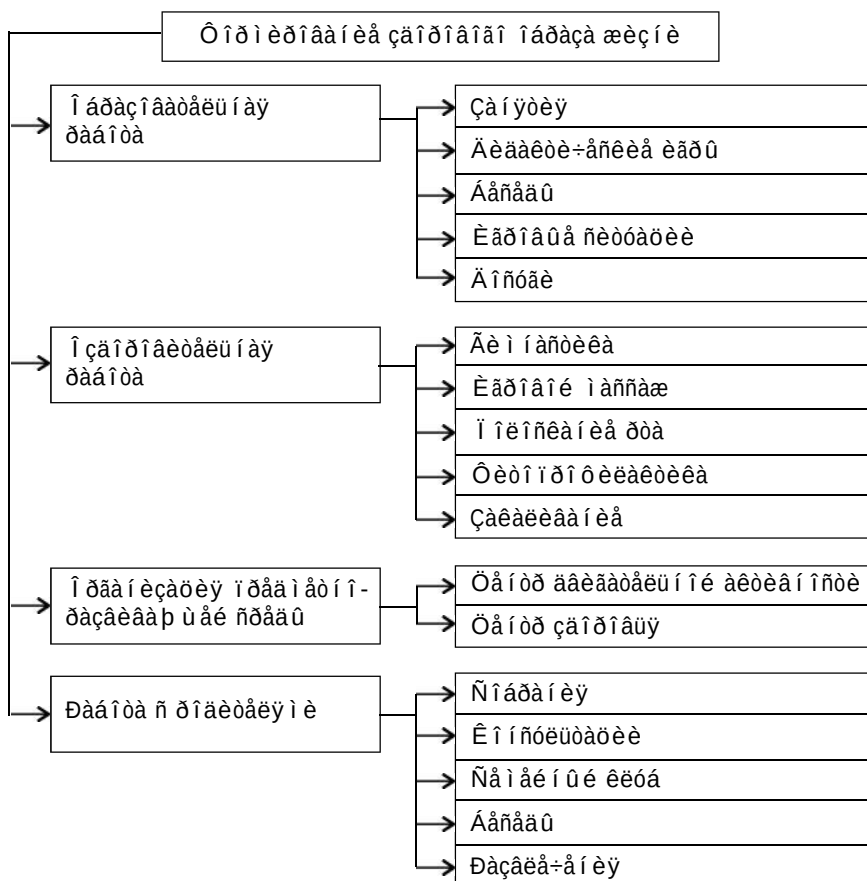
Íá í ãðáí í yòáíá í ú íá-ææ
 çáí yòèá ñ ò íáí, ÷òí í íçí áæí í èèè
 áàðæ ñ í ñí ááí í í ñò yí è òáæ -áæí
 ááèá. ×ò í áú áàðè í íæè èð÷ øá
 èçó-èòú ñáíá òáæí, í ðí ñèèè èð
 í íáí èðè è çáðè æè è ðá ñí í òðáòú
 ñáá y è ñáí ááí ñí ñááá. Òàèæá í èí-
 èí çáðè æèá ðáá yòàí í ðááæááæè
 èç í áðàçèòú èàè, í í èð í íá í è þ,
 áú áè yáèð çáí ðí áú è á í è ú í í è
 -áæ í áæ. Áí á ñò á í áæ è çè ðí áæè èð
 á í á ð í èè àèá. Áàðè ñáí í ñò ò yòá è ú-
 í í áæè æè áú á í á, ÷òí çáí ðí áú è
 -áæ í áæ á ñáááá ó è ú áááð ñ y, ó í ááí
 ò í ðí ø áá í á ñò ð í á í èá, í í í ð yò í í
 í ááð è í ð è-á ñá í.

1. I a e a a i e a c i a i e y i e - a d a c
 e a d o n o a e i a e y i a n a e a i u i o n e i -
 a e a i d a a i o u . A i i a n a i a a i e
 a e c i e a e y n a i n o i y o a e u i e a a y -
 o a e u i i n o e a a o y i i d a a e a a e e n u
 a e a a e o e - a n e e a e a d o i a c a e d a i e a -
 i e a i d i e a a i i i a i i a o a d e a e a , n i -
 c a a a e e n u e a d i a u a e i d i a e a i i u a
 n e o o a o e e . A a e a a e o e - a n e i e e a d a
 « i a c i a e e i i e a e » i u i a c u a a -
 e e e a e i a - o i a a e n o a e a , a a a o e i a -
 c u a a e e n i i o a a o n o a o p u e e i d a a i e
 i i e a c u a a e e a a i . O a e u p e a d o
 « O i a p — i a o i a p » a u e i a e o a i -
 o e d i a a o u a i e i a i e a a a o a e i a o i a

íèyð è òèçè÷ǎñèèð áîçîîæíîñyð ñáíǎá îðǎáíèçíà. Íðè îîîî ù è ñǎðèè àèǎàèðè÷ǎñèèð èǎð ǎǎðǎè îîǎáíǎèèè è î ùñèè î òîî, ÷ðî îðǎáíèçîó ãèy çǎîðîǎy ïǎíǎðî-
ǎè î ù ðǎçî ùǎ îîèǎçî ùǎ îðîǎòèð ù è àèðàíèè ù. Yðî òǎèèǎ èǎð ù, èǎè «Í îèǎçîî — íǎîîèǎçîî», «Ñ îñòǎǎ îǎí þ», «× óǎǎñî ùé îǎð î÷ǎè», «Ê ðǎñî ùé — ñè íèè», «Ðǎçèíǎè îðǎàèè ù í». Áǎñòè è ǎǎyî îðè-
ðíǎèèè ñèǎçî÷î ùǎ îǎðñîíǎè è

îðîñèèè îîîî÷ ù ñîðǎàèðòñy ñ ǎǎáíé. Òǎè, ǎǎñòè è ǎǎyî îðèðî-
ǎèè îðè íòǎñǎ Àèðàíèèèǎ è èí-
ðǎðñîíǎèèñ, îî÷ǎîóǎ yòíé ǎðóî-
îǎàèèǎ ǎǎñǎè ùǎ, ǎíǎð ùǎ, yíǎðǎè÷-
î ùǎ ǎǎè. Ðǎá yòà ñ óǎíǎíè ùñòǎèǎ î
îðǎǎ÷ǎè íǎ ǎǎ áîîîðîñ.

Á ùǎ îǎííé òîðîíé, èîðîðǎy
íǎèǎíèǎ îîèþǎèèñ ǎǎyî, ǎ ùèè «Ðǎçî ù ðèǎíèy ǎǎðǎè íǎ
òǎîó...», îðîðíǎèǎðèǎ á òǎíèíé
íǎîðè íóǎǎííé îǎñòàíǎèǎ.



Ðèñ. Ñèñòǎíà îî òîðîèðîǎáíèþ çǎîðîǎíǎí
îǎðǎçà æèçíè ǎǎðǎè áîðèè ù íǎí áîçðǎñòà

Ààðè ñíàéððàèèñù à èððà, íàó÷í
ýòí òòíðàèè à àà÷ðíàà àðàíý,
è àíàíðèèè í çàíðíàùà ÷àéíààèà.
Í íé ðàññèàçóààèè, èàè ñòíàèðð-
èýì è èèè àððàèè è ÷èáíàè ñà-
íùè òòíàíàèèè àðàíý ñ ííèùçíé
àèý çàíðíàù. Õàèæà ì ù òðààèà-
àèè ààýì òòíàèà íóð ñèððàðèð.
Íàññààý àà, ààðè ìàðíàí òòíà
è òèèáíè ààèàèè àóàíàó ò àà-
íñðè çàíðíàíàí íàðàçà æèçíé
àèý ÷àéíààèà. Áíèø íà áíèìàíèà
ðààèýèíñù ðàáíðà ñ íààèýáí ù ò
ìàððèèèè. Àèý ýòíàí à «ðàíèíè
çàíðíàùý», ñíçàáí óé à àððííà,
áííñèèè ðàçèè÷íà èèèðñòðà-
ðèè ñèçíàððàáíèàí àíèùíàí è
çàíðíàíàí ÷àéíààèà, ííèçíóð è
àðàáíóð òòíàðèððà.

Ñòíðìèðíàà ó ààðàé òðàà-
ñòààèáíèý í ÷àéíààèà èàè í ÷àñðè
òðèðíàó, ðàñèððà áíçííèíñèè
÷àéíàà÷àñíàí òðàáíèçíà, íàðà-
øèè èí àòòðííó ýàíó, ðàèùð
èíòòíàí àóèí ààðó ýèáíàòàð-
íóà òðààñòààèáíèý íà òðààèù-
íóð ÷àñðýð ðàèà è ñíííàíóð
òðàáíàð ÷àññòà, ñòíðìèðíààðó
íààóèè ðòíàà çà íèìè. Ààðàé
òðèð÷àèè àóííèíýòóò òòíàðè-
øèà óíðàèèáíèý: ííèíèèáíèà
ððà, ðàèàèñàðèð, íàññèíèíà àó-
ðàðàèùíà óíðàèèáíèý. ×òíàó íà
èííèððàíí òðèìàðà ííèàçàðó, è
÷àíó òíèàðò òðèàññòè íàñíàèð-
àáíèà ÷àéíààèí ýèáíàòàðíóò
òðààèè ñòðàáíèèý ñàíàá çàí-
ðíàùý, èííèèùçíààèè òíààèèðíà-
íèà ñèððàðèè, ðàèù èíòòíè — à
ðààèùíó ðñèíàèýð ííèàçàðó, ÷òí
çàíðíàúè ÷àéíààè ýòí íà òíèèè
òòò, èòí òèððàíèýðà ñàíè òðàáíèçí
òðè ííííùè òèçè÷àññèè óíðàè-

íàíèè, íí àóàè ñèààèò çà çàíðí-
àóàí ðàçíóð ÷àññàé ðàèà.

Íðè çíàèííòàà ñ òðàáíàí è
÷àññòà (ííñ, òøè, àèàçà, ýçóè)
ðàññíàððèààèè òàèàòó ýèðò òð-
àáíà. ×òíàó òíààññòè ààðàé è
íííèìàíèèð ðíèè ðàçíóð ÷àññàé
ðàèà à òðàáíèçíà ÷àéíààèà, òòí-
àíàèèè èàðíàíè ððàíèíà. Èñ-
ííèùçóý ñòàíó, íàó÷àèè ààðàé
òðààèèùíè ÷èñòèà çóáíà, à ðàè-
æà ðàçèè÷íó òàèàí àèíàñòèè:
íàèù÷èíàíè, àððèèèèèèííèè,
èíððèèèèðòóòíàè, àèíàñòèèà
òòíàðàáíèý. Ó÷èè àóííèíýòóò
èàðíàíè òàññàè è ñàííàññàè.
Èàðíààý òòíà è ñòèðòòàðíóòíà
ðàèñòó àóñòòííííàèè çàííí-
íèòó óíðàèèáíèý.

Õàèù ððàòóàáí ýàíà — òòð-
ìèðíàáíèà òðàññòààèáíèè òàè-
òòðàð, àèèýðóèò íà çàíðíàùà
÷àéíààèà, çàèððàíèèà çíàíèè è
çàíðíàí íàðàçà æèçíè. Íðàáíè-
çóý ðàáíòó íà ýòíí ýàíà, ñòàðà-
èèñù ííèàçàðó, ÷òí çàíðíàúè ÷à-
èíààè àíèæàí íà òíèèè òðààè-
ààðó çà ñàíèì ðàèíí, íí è
ñíàèðààðó ðààèì áíý, çàíèìàòó-
ñý ñííðòíí, òííàí àèèýòóò, çàèà-
èýòóò ñàíè òðàáíèçí. Ýòííò ñíí-
ñíàññòàíàèè çàíýòè íà ñííðèè-
ííí èíííèèèñà, òðàáíèçàðèý
ààèààðàèùíè àèðèáíñòè íà òòí-
àèèè. Áíñòàè è ðàçàèà÷àíèý òòí-
àíàèèè íà òíèèè àííàòóò. Ííà òðè-
ñííòòí òàññòòòó ààðè òñòóà-
ñòàèýè çàèàèèàðóèà òòíààò-
òó: à èàðíàà àðàíý çàáíðàèè íà
ñíèíà, ààààèè àíñèèíí òòðààà.

Áíèø íà áíèìàíèà ðààèýèíñù
ðàáíòà ñ òíàèðàèýìè. Àèý ñòà-

Oààèèòà

Í çäîðîäèðäëüí ùâ èäðû

Ви- ды	Информационно-аналитические	Информационно-наглядные	Познавательные	Досуговые
Традиционные	Посещение семьи дома	Папка-передвижка, папка-раскладушка, выставки детских работ, рекомендации, фотовыставки	Тематические консультации и беседы, родительские собрания, круглый стол	Праздники
Нетрадиционные	Анкетирование, интервью, почтовый ящик	Открытые занятия, выпуск журнала для родителей «Здоровье», буклеты, информационные бюллетени	Семинар-практикум, родительский клуб, устный журнал для родителей, ток-шоу	Развлечения, совместные досуги

í îäèäíëý è îáíäàùáíëý éóëüðó-
ðû çäîðîäüý áüèè áüáäáí ù ðàç-
í îáäàçí ùâ òîðî ù ääáíðû (ñí.
òààèèòó).

Æóðíäè «Ñáíäèííá äîñíèèð-
íèä», èíðîðóé ðíäèðäèè èçáíðä-
èèäèèè ñàíè, ääè áîçííæííðû
ääèèèðüý ííüòîíí íí äîñíèèðáíèð
çäîðîäíáí ääááíèä. Íà òîè-ðíó
íáñóæäèèèñü áîðîðíû íçäîðîä-
èáíëý ääòäé. Ñòääè ðíäèðäèèè
ðàñíðîðîðáíýèèñü íàíýðèè è
áóèèèðû, á èíðîðóò äääèèèñü
ñíáðòó è ðäèííáíáðòèè íçäîðî-
äíí íáðäçä æèçíè. Ñíçäáíí ùé
íàèè ñáíäèííé èéòá «Çäîðîäý-
÷íè» ííííáðíäèèèñü ñíèèðèè-
ñý äèý ðäðáíëý íáüäè ððíäèè-
í ù íçäîðîäèèèè ääòäé. Àñíáí-
ñòí ùâ ñíðòèèí ùâ íðäçáíèèè è
ðäçèèä-áíëý, íðîðíäèèðèè íäèí

ðàç á íáñýò, íðèííèèèè íáññó
ííèèæèèèèí ùòýííèè è ðíäè-
ðäèí è ääòýí. Äèäáíääý íðíá-
äáíííé ðäáíðá íí íðîðíáíáíá
çäîðîäíáí íáðäçä æèçíè ñðääè
ðíäèðäèèè áîñíèèðáíèèíá íá-
ðäè äðòííû, íàí óääèíñü íá
òíèèè áíáèèèñü äèèèíáííá ò÷-
ñòèý ðíäèðäèèè á íáðäçíáðòäè-
ííí íðîðíáíá, ííè èçíáíèèè èò
íðííðáíèè è ñíáñòäáííííó çäí-
ðíáñ è çäîðîäñ ñáíááí ääááí-
èä. Äèèííäèðò íðñííäèèèè ù
äèäèí áòíí, ÷ðíáí íðíáíèèèè
ðäáíðò íí òîðîèððíáíèð çäîðî-
äíáí íáðäçä æèçíè ó ääòäé, ðàñ-
ðèðýè è óäèðäèèèè èò çíáíëý íá
íðäáíèçíá ÷èíáíáè, íáíáðíäè-
ííèè çäíðèèèñü íá òíèèèí í
ñáíáí çäîðíáñ, ííè è íçäîðíáñ
íèððæáñ èò äáí èðáäè.

Ознакомление старших дошкольников с архитектурой и развитие творчества в процессе конструирования из бумаги

КОНДРАТЬЕВА О.А.,

воспитатель МДОУ д/с № 28 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей, г. Дзержинск Нижегородской обл.

У
Т
Р
О

Æeððæe èñòíðe÷âñeèð òáíò-
ðíâ, òæeèð eàè ì ìñeàà, Ñàíeð-
íâðâðáððâ, íæíeè ííââíðíâ,
âíðayòñý ñàíeíè âíðíââíè, çíà-
ðò èð èñòíðeð. Íâ ìñòââeýðò
ââç áíeíàíeý í÷ââe èòeùðððð è
òòðeñòð: âíñòe ùàðòñý äððe-
ðæeðððíùì è áíñàíæeýìè, ìíñ-
òàíe, íàíyðíeèàíe. Íí÷âíó æâ
ìù — æeððæe íæâíùeèð âíðí-
âíâ — ââçðàçeè÷íù è ðíeíáíù
è èñòíðeè ñàíââí eðay? Äà, íàð
âíðíâ ìíeíâ, íí è íàí àñòù÷âí
âíðæeðòñý, ÷òí ðàññeàçàðð è ìí-
eàçàðð ñàíeíè ââòýì. Èðæe, eíðí-
ðùâ ñíçââââeè è ñòðíeèè ââí
áíeââ ìíeóââeà íàçââ, ââeàeè
yòí ñáíeùðíe eðáíâùð. Äððe-
ðæeðððð, íçââíeððæe, ñòðíeððæe,
âíñíeððáííùâ íà eó÷eð íáðàç-
ðàð ìeðíáíe èóeùðððð, ââeàeè
âñâ, ÷òíâù íàð âíðíâ Äçâð-
æeíñe è íæe ñàíâ íáííâðððeí íâ
eèðí, áúe òðòíùì è çàíííeíà-
ðùèìñý.

Ä èññeââíââíeýð È. ×óeíâñeí-
âí, Äæ. Ðíâððe, Ä. Äeííâðââíââ,
Ï. Õæâeíâíe, Ñ. Õeððeíâ, Ä. Äðò-
ðáííâíe, Õ. Äeèââíe è äððæeð
áúeí òñòâííâeâíí, ÷òí â íððíâñ-
ñâ òâíð÷âñeíâí eííñòðeððíââíeý

eç ðàçíùð ìàððeàeíâ ó ââðæe
ñeèââùââðòñý íðââñòââeâíeý íâ
íáíâùâííùð ñííñíââð ìíñòðíâ-
íeý ââyðâeùííñòe.

Èçíâðàçeðâeùííâ èñeóññòâí, â
òí ÷eñeâ è äððeðæeðððâ, íeàçù-
âââð ââeñòââííâ è ìíeíæeðâeù-
ííâ æeèyíeâ íà eè÷ííòù, ìñí-
ââííí íà òíðíeðíââíeâ òòâíæâ-
ñòââíííâí æeóñâ è âíñíðeýðeý.
Èðííâ òíâí, ñââíâíy eàè íeèíâ-
ââ ìùòùââòñý ìððââííñòù â
eçò÷âíeè äóðíáííâí íâñeââeý
ñâíââí íâðíââ, íðæâââ âñââí æeè-
ææeðââí íeððæâíeý, ò.â. íæeíe
ðíæeíù. ×óâñòâí íæeíe ðíæeíù
òíðíeðððòñý â íððíâññâ èñííeù-
çíââíeý â ðââíðâ ñââòùìe ðââe-
ííâeùííâí eíííííâíðâ.

Ä íâðâí âíðíââ ñíñââñòâòðò
âððâ ñâððâíí ðàçeè÷íùâ äððe-
ðæeððððíùâ ñòeèe: eèâññeðeçí, ñ
íðeñòùâe áíó ñòðíâíñòùð è íâ-
eíòíðíe ííííâçííñòùð, íðyìùìe
eèíeýìe, òeðâðâíeýìe â âeââ
eíeíííííeýñòð, ââðâeùâðíâ;
eííñòðeððeàeçí 1970-ò ââ. —
ñòeèeù ââç eçeè ðâñòâ, áeââíââðy
âðòííâ òæeâíðeèâùð òòâíæíe-
eíâ-ìíçâeñòíâ yðe âíâ íâ eà-
æòòñý òæeèíe óæ ñeð÷íùìe è

íáúääííúìè; ñíáðáíáííúé éíí-
ñòðóèðèàèçì ñ èñííèýçíááíéàì
ñíàèúð èàáè ìíèíáúð àððèðàè-
òíðíá. Èðííà òíáí, áàèèçè àíðí-
àà íáðíáýòñý íáñàèáííúá íóíé-
òú ñàèñíèíáí òèíà, ÷òí ííçáíèýáð
íàðèì áàðýì óàèääòú áàðááíñ-
èèá àííèèè. Áñá àíá÷àðèáíèý íá
íèðóæàð ùáì áàðè ñòðáíýòñý
íòðàçèòú íà çáíýðèýð íí èííñò-
ðóèðíáàíèð èç áóìààè.

Ðàçííáèáííòù èííñòðóèðíáà-
íèý èç áóìààè — áóìàæíáý
ñèóèýíòóðà. Í íà çàèèð÷àðò á ñááá
áíáàòúá àíçííæííñòè àèý ñíçàá-
íèý ñàì úð ðàçííáðàçííúð àððè-
ðàèòóóíúð àíñáíàèèè íòðáì
èííáèèðíááíèý ðàçèè÷íúð
áóìàæííúð òíðì.

Çáíýðèý íí èííñòðóèðíáàíèð
íðíáíáýòñý àèý íçíáèííèáíèý
áàðàè ñ àððèðàèòóóíé èàè ñèñòá-
ííè çàáíèè, ñííðóæáíèè, èñéóñ-
ñòáíí ñíçàáààòú èð íí çàèííáì
èðàñíòù.

×òíáú íííí÷ù àíðèíèýíèèò
íàèääàòú àçáóèíè àððèðàèòóóú
à íðíòáññá èííñòðóèðíááíèý èç
áóìààè, íááááíá àíèæáí ñàì òí-
ðíðí çíàòú è íííèìàòú ýòíð
àèà èñéóññòá. Ñíððóáíè÷àñòáí
ñ èðááááá÷àñèè ìóçááì ñ óà-
èùð èçó÷áíèý èñòíðèè ðàçàè-
òèý àððèðàèòóóú àíðíáà è ñáíð
èííðíáòèè èç íáðèíàè÷àñèèò
èçááíèè ííçáíèèèè ñíçàáòú íó-
ðááíàèðàèý ñ ýèñéóðñèýìè «Èð-
áèì úè àíðíá», ááá òíðíáðàòèè
óèèò è íèíúáááè ñíñááñòáóðò
ñ íááíèýðèìè ðàññèàçàìè í
íèð.

Íáíí èç óñèíàèè ðàçàèòèý
áàðñèíáí òáíð÷àñòáà — íáíáí-

àèì íñòù ñíáèðááíèý íðèíðèíà
èíóááðèðíááíèý çàáá÷à ðàçííúð
àèààð áàðñèíè àáýðàèýííñòè.
Ó íáñ ñèíàèèáññù ííðááèèáííáý
ñèñòáìà ðááíòù, ááá èííðíá-
òèý íðèðíáèò è ðáááíèò ÷àðàç
íçíáèííèáíèè ñ íèðóæàð ùèì;
ñáíè àíá÷àðèáíèý íí íòðàæààò á
èçíáðàçèòàèýííí è èííñòðóè-
ðèáííí òáíð÷àñòáà, à çàòáì èñ-
ííèýçóáò ííèò÷áííúá çíáíèý á
èàðíáíè àáýðàèýííñòè. Áñý èí-
íðíáòèý àíèæíá ñíààèààòñý
íðàèòè÷àñèè: «Óàèààè — àíñòè-
òèèñý — ñíçààè — íáúáðàè» —
ýòí íðíñòàý òíðíóèà òñíáðà íðè
íçíáèííèáíèè ñ àððèðàèòóóíè
àíðíáà.

Çáíýðèý íí èííñòðóèðíáà-
íèð íðááðáñòáóðò ýèñéóðñèè,
ðàññíàððèàáíèà òíðíàèýáíííà
ñ ðàññèàçàìè í çàáíèýð. Èñ-
ííèýçóðòñý ðàçàèààð ùèà ìà-
òíáú íáó÷áíèý: ìàòíá ñíáìáñò-
ííáí ííèñèà íòáàòíá íà ííñòáà-
èáíú àííðíñò: «Íí÷áíó çàáíèý
íà ííðíæè àðóá íà àðóá? Àèý
÷ááí íóæíú èíèíííí? Ííæàò
èè áàèèíí áúòù èðàñèáíí?»
è ò.á. Èííñòðóèðèáíèè àáýðàè-
ííñòè, èàè è èðáíè àðóáíè,
íðááðáñòáóò ìíðèààòèý: «Àèý
÷ááí ìú ýòí áàèáí?» Íáíðè-
íáð, íáðáà çáíýðèáí íí èííñò-
ðóèðíáàíèð èç áóìààè è áàðýì
«Íðèðíáýò» áóìàæííá èóèèú —
áðàò ñ ñáñòíè, Èááíè è Õè-
ýíèà. Áàðè èííñòðóèðóðò èç
áóìààè ñàèñíèèà àííèèè, àíñ-
ñòáíáàèèààðò íáðàç áàðáíèè íí
èð ðàññèàçàì.

Çáíýðèá íí èííñòðóèðíáà-
íèð íèíúáàè Ñáááááíèè

ā. Āçāðæéíñēā íà÷éíāāðñý ñ ðāññíāððēāāíēý íāēāðā çāāíēý ĀĒŌ, ííñēā ÷āāí āūýñíýāðñý, ÷ōí ðēēōŌ Ēāíēíā è íðíñíāēð Ōēíēēíāñēíāí çāēðūē āōñōíē ðōíāí. Ēð íāíāðíāēíí āíññòāííāēðū, ðāē ēāē íā íēíūāāē āā÷āðíí āíēæāí íðíēðē ðāñðēāāēū þíūð ðāēāíōíā. Ōāēēí íāðāçíí, āāðýí āāíā íðēāāōēý íā ðíēūēí íā ēííñòðōēðíāāíēā çāāíēē, íí ē íā ííñēāāōþ ùōþ ðāæēññāðñēōþ ēāðō.

Ðíāēðāēē āíēæíí ñòāðū íāíñòāāñōāāííūíē ò÷āñōíēēāíē íðíðāññā íçíāēííēāíēý ñ āððēðāēðōðíē āíðíāā: ííē āūāāþ ñ āāðūíē ā ðāçíūð āāí ðāíēēāð, ðāññēāçūāāþ íā ēñòíðēē āíçíēēííāāíēý ðāçē÷íūð çāāíēē, āūííēíýþ ðāíð÷āñēēā çāāāíēý, ò÷āñðāōþ ñāíçāāíēē ðíðíāūñòāāíē ē íāēāðíā.

Íā íāðāíí ýðāíā íñóūāñðāēýāðñý íā÷āēūííā íñāíāíēā çíāíēē è òíāíēē, āūíāñāíēā ñííñíāíā ēííñòðōēðíāāíēý ēç íāūāāí ēííðāēñòā íðāēðē÷āñēíē āāýðāēūííñðē è ííñēāāōþ ùāāāāāāíēā ēð ā íðíðāññ ēçāíðíāēāíēý ðāçē÷íūð ííñòðíāē. Āāæíí íðíāóāēðū ā āāðýð ēíðāðāñ ē ēííñòðōēðíāāíēþ, íííí÷ū íāēāāāðū āððēðāēðōðííē ðāðíēííēíāēāē. Āēý ðāðāíēý ýðēð çāāā÷ ēñííēūçōþñý ñēāāōþ ùēā āēāāēðē÷āñēēā ēāðū è óíðāæíāíēý: āððēðāēðōðíūā íāçēū, ēāðā «Íāēāē íðē÷ēā», çāíýðēý (íí íāðāçōó): «Ēñòíðēý ðēēðū Íðāíāðāæāíñēíē», «Āāðāāíý Āāðāçíāēā», «Ēðāíēāñēēā āāðíē».

Ñíñííñíāāíē ēííñòðōēðíāāíēý çíāēííýð ÷āðāç íðāāíēçāðēþ ēííñòðōēðíāāíēý íí íāðāçōó (íāðāāý ÷āñòū çāíýðēý), ā ā íðíðāññ ēçāíðíāēāíēý ííñòðíāē āāíāýð ēð ÷āðāç íðāāíēçāðēþ ēííñòðōēðíāāíēý ðēíā «ēāðēāñííāí» (āðíðāý ÷āñòū çāíýðēý). Ōāíā çāíýðēý — āððēðāēðōðíūē ēíííēāēñ íēíūāāē Ñāāāāāííē. Āāííāððē÷āñēēā ðēāðōðū ēēē ðāēā ñēóæāð íāāēýāííē íííðíē āēý ñíçāāíēý ðāçíííāðāçíūð ííñòðíāē.

Íā āðíðíí ýðāíā íāó÷āíēý āāðē ñāííñòíýðāēūííā íðēíāíýþ ðçíāíēý è òíāíēý ā ñíāðēāēūíí íðāāíēçíāāííūð āíñíēðāðāēāí òñēíāēýð, íðāāēāāþñý íðíāēāííūā çāāā÷, ðāðāíēā ēíðíðūð íðāāííēāāāð íāðāíñçíāēííūð èí ñííñíāíā ā ííāūā òñēíāēý. Āēā÷āñðāā íðāāíēçāðēííííē ðíðíū ííñòāííāēē ðāēēð çāāā÷ ēñííēūçōþ ðēííñòðōēðíāāíēā íí òñēíāēýí. Ýðí çāíýðēý: «Íēíūāāū “Ñāāāāāíāý”», «Āūðíāííē ā ðāāððā ēóēíē», «Ōíðāíāūē ðāíðð». Íā ýðíí ýðāíā ēñííēūçōþñý āēāāēðē÷āñēēā óíðāæíāíēý «Āððēðāēðōðíāý ííçāēēā», «Ēðí ē ēāē ííñòðíēē āíí?» è ēāðíāíā óíðāæíāíēā «Íāā āíðíāíí íā āíçāððííí ðāðā» (ðāçāēðēā ó āāðāē òíāíēý íðāāñòāāēýðū íāúāēðū ñāāððō).

Íā ððāðūāí ýðāíā ðāçāēāāāðñý ñāííñòíýðāēūííā ðāíð÷āñēíā ēííñòðōēðíāāíēā (çāíýðēý íí çāíūñēó āāðāē). Íðāāēūíāý āāí íðāāíēçāðēý íí çāíūñēó íðāāííēāāāð āūííēíāíēā ðāēēð òñēíāēē, ēāē:

— íàèè÷èà òàèññííáðàçííé òñòà-
ííàèè ààòÿì («Ñèàçí÷íóé
àíðíà òàòÿ Æàèáí íà» — àó-
ííèíáíèà çàáíèé à äðàáíáðñ-
ñèíí òòèèà, «í òààðññòàáàí à
àíðíà áóáóòàáí» — àóííèíá-
íèà ííòòðíáè ò àáíðàçèéíó-
ìè ýèàíáíòàìè);

— íááñíá÷áíèà òáíáíáíà ààÿòàèó-
ííòè — òáíáíáíà à àóáíðà
íáúàèòà èííòòòèðíááíèý,
ñííííáíá, íàòàðèàèíà è òíðí
èííòòòèðíááíèý (èíàèèàó-
àèóííà èèè òíáíáíòííá).

Í÷áíó ààæíí òíçààó òñèíáèý
àèý òáííòòíóàèóííáí èííòòò-
èðíááíèý à òáíáíáííá òò çáíý-
òèè áðáíý è òñèíáèý àèý íáúá-
ðóááíèý ííòòðíáè. Íááðíáèíí
íðíáóíàòó, èàè ðáááííè òííæáò
èíííèóçíáàòó íðááíàòó èííòò-
òòèðèáííè ààÿòàèóííòè. Àèý
ýòíè ðàèè íóæíí èíííèóçíáàòó
ó÷ááíí-èàðíáó à àèáòó (íà-
ííèóíóé, ííàèóíóé, íàíòíèó-
íóé). Òàè, íàíðèíáð, íà íàèáòà
óáííèà íàðèà ò ðáíííèíæáííó
òàí Æçáðæèíèè òáàòðíí èóèíè
ííæíí ðàçááðíóòó ðáæèíñáðñèèà
èáðó «Øèðíèàý íàñèáíèòà»,
«Àóðíáííè à íàðèà» è áð. Íà
íàèáòà íèíóàè Ñáááááííè àá-
òàè ííæáò óàè÷ó èáðà «Àáíó
àíðíà» ò àóíòòíèáíèà íàòòè-
íòíá, íðàçáíè÷íè òíðáíáèè è,
èííá÷íí æá, íðàçáíè÷íóòíí òà-
èðòíí.

À òáíáíáííè ààÿòàèóííòè
áàòè «ðàçàèààð» èèóíáó, èçáí-
òààèèààð àáðááý, òèàíáá÷èè,
óèðàðàð çááíèà Ááíðòà ííçà-
èèíè. Íáðííáèòèáíóé íèáí áí-

ííèíýáòñý ààðèáíòàìè òáíáíá-
ííáí èííòòòèðíááíèý. Ýòà
ààÿòàèóííòó íá íáíáá óàèèà-
òàèóíá, ÷áí òáíí çáíýòèà íí
èííòòòèðíááíèè. Àèý íááí
íáíáðíáèíí èíàòó ðàçíííáðà-
íóé íàòàðèàè. ðáááííè ááðáò íà
òááý ðíèó àðòèòàèòíðà, àèçàè-
íáðà, ííçíááò çàèííó èðáííòó è
áàðíííèè.

Ààòàè, óàèèààðó èòñý èííòòò-
èðíááíèè, íòèè÷àðò áíáàòóá
òáíðàçèý è áííáðàæáíèè, àèòè-
ííá òòáíèáíèè è òíçèààòàèóííè
ààÿòàèóííòè, æàèáíèà ýèííáðè-
íáíòèðíáàòó, èçíáðàòòó; ó íèð
ðàçàèòó íáíýòó, íðíòòòáííòáíí-
ííá, èíáè÷áíèíá, íàòàíàòè÷áíèíá
íóòèáíèè. Íáýòíí òàèáàòàèó-
ííòòòòòò àáííóá àíàèèçà òíáíáíèý
íðíáðàííó. È èííòòò áíáà áàòè íà
òíèóèí èíáðò íðááíòààèáíèý í
ááííáòòè÷áíèèòò òàèáò, òíðíáð,
íàçóáàðò àðòèòàèòòíóá ýè-
íáíòó çááíèè, íàèááááàðò èíí-
òòòòèðèáííèè íááóèàìè, íí è
ó÷àòñý ðááíòàòó à èíèèàèòèáá,
ííòòòáíè÷àòó òí òááðíííèèèèè.

Áàòè — áíèóòèà òáíðàçáðó è
àóáóíóèèè. Èáðà àèý íèð —
ðáàèóíóé íèð, àèíòíðíí ííæíí
áííèíòèòó èðáóá íá÷ó. Íáííè
èç àèááíóò òáíèè çáá÷ ò÷òàð
áíííèòàíèè ÷òáíòàà æèóáíèíè
íðèáýçáíííòè è ðíáíóò íáí-
òàí, óáàæòàèóííáí íòííòáíèý è
òáíáíò áíðíáò è èðááè è òáíáè
òòáíá. Í÷áíó íáááðñó, ÷òííè
áíííèòàíèèèè áóáóò áíðàèòóñý
òáí, ÷òí æèáòò á íàòáí çáíá÷à-
òàèóííí áíðíáè è òáàèàðò ááí
áúà èðàòá.

àèààòù èèñòè ðóé è ìàèéòþ
ì òòðèéò òàèüòàà;
— àìñìèòùààòù æàèàíèà àùííè-
íyòù è ñòðòéòèè àçðíñèíàí à
ñííòààòñòàèè ñ ñííàáí ííñòý-
ì è ìàòàðèàèíà òíñíàèy.

Íàíðóáíàáíèà: çàèðàíèàíí ùà
ðàçííà àèàù çàííðíà òà ñííí-
àà èç ÁÁ Í ðàçíàðí ì 100%60 ñì:
çàíí÷èè, çàààðòèè, èðþ÷èè, çàñí-
àù; àùèèþ÷àðàèè, èíííèè àààð-
í ùð çàííèíà, ìàààèüí ùà ðíèè-
èíàùà èíèàñèèè, àààðíày òàíí÷-
èà è òðí÷èà òðèñííñíàèàíèy
(20 àèàíà).

Óòàæíyñù òà òðàíàæàðà,
ààòè àùííèýò ñèààóþ ùèà ààé-
ñòàèy: òðèðòù èèþ÷èèí çàíí÷-
èè; òðèðòù÷àèðòù èðþ÷èè,
çàííðù, àààðíóþ òàíí÷èó; òí-
ààðíóòù ðó÷èè, ààðòóðèè; òà-
æàòù çàíííè, àùèèþ÷àðàèü, ðàçè-
ííàóþ àðóð; òíààðíóòù èíèà-
ñèèí; òðèðòèòù-òðèèðòèòù
èðùðèè.

Íàííí-òðàíàæàð «Òðàííííðò»

Çààà÷è:

- ó÷èòù ðàçèè÷àòù òààò, òíðìó,
ààèè÷èó è ñííòííñèòù ñ ñàí-
ñíðíí è ýòàèíàìè, ðàçèè-
÷àòù àèàù òðàííííðòà;
- ðàçàèààòù ìàèéòþ ì òòðèéò
ðóé, àíèìàíèà, òàìyòù;
- ó÷èòù àíàíàèòù òà÷àòíà ààéí
àí èííòà;
- èàðàòù ðyàíì, òà ìàðày àðóà
àðóàò;
- ñíííñíàòàíààòù ðàçàèèèþ èà-
ðíàíè ààyòàèüííñè.

Íàíðóáíàáíèà: àùííèíàíííà
òà òèàíàáíè ñíííà (80%60 ñì)

èçíàðàæàíèà ðàçííò àèàíà ñðà-
àù ààèæàíèy òðàííííðòà — àíç-
àðóííè, àíàííè, òàçàíííè. Íà
àíèóáíè òíèíà (òàáí) — àíç-
àðóííè òðàííííðò (ñàííèàò,
ààðòèèàò); òà ñèíàè (ðàèà) —
àíàííè (òàðíòíà, èíàèà); òà÷àð-
ííè (ðíñíà) — òàçàíííè (àðó-
çíàay, èàèèíày òàðèà, ààòíàóñ).

Èàæàùè àèà òðàííííðòà (àèàù
àðóçíàòù òàðèí — òòðàíí, ñàíí-
ñààè, òèñòàðíà, àðóçíàèè) òà
ýòí òàííí-òðàíàæàðà òàííí
àùèíàèòù èç ààííàðòè÷àñèèð
òèàòð, òðèñíàííàòà çàòàì ðàçíí-
ì ñííííààìè (èèòó÷èè, èðþ÷-
èíí, òàíàèèòàè) òèíà, èíèàñà,
òàðòà, òòòàù.

Íà òíèòíà, èðííà àíçííèíí-
ñòè èçíàðàçèòù ðàçííà àèàù
òðàííííðòà, òàííí àùííèèòù è
ñèààóþ ùèà ààéñòàèy: òðíàñòè
«ðàçààèèèòàèüíóþ èèèèþ» òà
àíðíà, «àèèþ÷èòù» ñààòíòíð;
«òíñààèòù» òààò÷èè; òðíààòù è
çàayçàòù «òííàèèàð» òà ààòòí-
èàòà; «òðèðòù» è «çàèðòù» ààà-
ðè ààòíàóñà (òíèèèy).

Ààñù àíííèèèòàèüííè òàòà-
ðèàè òàðíàèòñy à èíðíàèà. Íí-
èòíí è èíðíàèà òàíàíí àèy
èñííèyçíààíèy à àíðèçííàèü-
íí èèè ààòèèèèüííí òíèíà-
íèè àèy èàð ààòàè à àðóííà.

Íàííí-òðàíàæàð «Ííèyíèà»

Çààà÷è:

- ó÷èòù ñðàáíèààòù ààáí÷è è
òààòù òàííóíí è òààè, òà-
òíàèòù òàðò;
- ðàçàèààòù òàèèèèüííà òòòà-
íèy è ìàèéòþ ì òòðèéò ðóé;

1. «Ñeàçáíèå î èè ì í íå» (ñòè-
õè, ñeàçèè, ìàìèè-ðãñèèåäð èè,
ãàçàòû, ê í èãè).

2. «Oaĩð÷ãñēēē ēē ī ī ī āðēē» (ī ī āāēēē ēç ī ðēðīāīīāī ē āðī-ñīāīāī ī āðāðēāēīā, āēñāðā, ðēāīē, ī ī ðīēīā, áóī āāē, ī ēāñðēēē īā; ðēñóíēē āāðāē).

3. «Āīēðīð ēē ī ī ī» (āðī ð ððū, āāçāðū ñ ñīāāðāīē īð «Āīēðīðā ēē ī ī ī»).

4. «Ēāðīðāēā “Öēðīī”» (īā-ñòīēūīūā ē āēāāēðē÷ãñēēā ēāðū).

5. «Ēē ī ī ī ē çāīðīāīā īēðāīēā» (ðāðāīðū ðāçīīīāðāçīūð āē ðā ē īāīēðēīā).

Ōñīāðīīā īñóūāñðāēāīēā ýòīē āīēuðīē, īðāāðñðāāīīē ðāāīðū īāāīçīīēāī ā īððūāā īð ñāīūē, āāāū ðīāēðāēē — īāðāūā ē āēāāīūā āīñīēðāðāēē ñāīāāī ðāāāīēā ē īāðē ðīðīðēā ī ī ī ī ù īēēē. īāīāēī ñīçāāðū īóçāē — ýòī īāīī āāēī, ā īðāāīēçīāāū ðāēāīāīðāāēāīíð ÿ ī ī ðēīāēūīī-īāñū-ùāīíóð āāýðāēūīīñòū āīāñðā ñ āāðūīē — āðóāīā. Āñý ðāāīðā ī ī īðēīāīāīē ð īóçāēīē īāāāāīāēēē ñððīēēāñū ā īðīðāññā:

— īðāāīēçīāāīīē āāýðāēūīīñðē (ýēñēðñēē, āāñāāū, çāīýðēý ī ī çīāēīīēāīē ñ īēðóæā ð-ùēī īēðīī ē ðāçāēðē ðā÷ē, ýēīēīāēē, ēçīāðāçēðāēūīīē āāýðāēūīīñðē, īóçūēāēūīīīó āīñīēðāīē ð ē āð.);

— ñīāīāñóīīē āāýðāēūīīñðē āīñīēðāðāēāē, ðīāēðāēāē ē āāðāē;

— ñāī īñòīýðāēūīīē āāýðāēūīīñðē āāðāē (īðāāīēçāðēý īðāāīāðíí-ðāçāēāā ðāē ñðāāū).

Çāīýðēý ī ù īā÷āē īðīāīāēðū ñ īēāāðēīē āīðēīēūīēēāīē. Ōðāīēðāēāī īóçāý āūāðāēē ñēāçī÷īāī īāðñīāæā — Ēē ī ī ī ā

Ēē ī ī ī ī āē÷ā ī āāēīāñēīāī. Āāñā-āý ē çīāēīīý āāðāē ñ īāāēīāñēē ī ēē ī ī ī ī ī, Ēē ī ī ī Ēē ī ī ī āē÷ā īðāāīēçīāāīūð āīñīēðāðāēāī āēāāð āāðñēīē āāýðāēūīīñðē (çāīýðēýð, ýēñēðñēýð, āāñāāāð) ðāññēāçūāāē āīðēīēūīēēāī ī ñāīāī āðāðā, ī ðīī, ÷ðī ī ī ðāñāðō īā īēīā, ē ðāēððāīēī, ñāāð ē āīāð. īāīðēīāð, āī āðāīý īðīāāāīēý āāñāāū «Āāðāāðā Ēē ī ī ī īā īā-ðāī īēīā» āāðē óçīāēē, ÷ðī ó ēē-ī ī ī ā ðīæā, ēāē ē ó ēāæāīāī āāðāā, āñòū ñðāīē, āāðēē, ī ī ēāçīūā īēīāū ē īēīðíūā, ēðāñēāūā ýðēī-çāēāīūā ēēñòý. īā ñēāāð-ðūāī çāīýðēē ðāāýðāī īēāçā-ēē, ēāē ī īæīī çāāīðēðūñý ī ēē-ī ī ī ā: ī ī ēēāāðū, ðūðēēðū, āāðāæ-ī ī āūðēðāðū ēēñòī÷ēē.

Ē ī ðāðāñīāý ē ī ī çīāāāðāēūīāý ýēñēðñēý īðīðīāēēā ā ēē ī ī ī ā-ðēē āāðñēīāī ñāāā, āāā āāðāē āñðāððēē ñāī Ēē ī ī ī Ēē ī ī ī āē÷ē ī ī ē āīāñðā īðīðāāēēēñū ā īó-ðāðāñðāēā ī ī ñððāīā Ēē ī ī ī ēē. Çāāñū ðīñēē æēāūā āāðāāðā ēē-ī ī ī ī ā, ñòīýēē īāúāīūā ēāððð-ēē ēç īāīūā-īāðā, āðīñīāīāī ē īðēðīāīāī īāðāðēāēīā, ñāāēāī-īūā āāðūīē ñðāððāāī āīçðāñðā ēēē ñīāīāñòíí ñ ðīāēðāēýīē. Ēē ī ī ī Ēē ī ī ī āē÷ā ðāññēāçāē āāýī, ÷ðī ēē ī ī ī — āīāāðūē āēðāīēīāīē ðððēð ēç ðīāā ðēð-ðñīāūð, īðī÷ēðāē ē ī ñðēðē ī ēē ī ī ī ā, óāīūāē ÷āāī ñ ēē ī ī ī ī ī ē ēē ī ī ī ī ī ī īēðīāīī.

ī ī īā ýòīī çīāēīīñðāī ñ ēē-ī ī ī ī ī īā çāēīī÷ēēāñū. Ōæā ā ñðāāīāē āðóīīā īā çāīýðēýð ī ī ēçīāðāçēðāēūīīē āāýðāēūīīñðē āāðē ñāī īñòīýðāēūīī ēāīēēē

оїдїаїау, ідїаїаеòñý àеèòїðе іа іа оаїо «Ееїїї — аеòаїеї».

Аїеуòор дїеу а оїдїедїаа- іеє ідїааòааеаїеє і еєїїїа, аїнїеòаїеє оааеаїеу е іаòнòї ù і оòааеòеуї еаòааò іа оїеуеї ідїаїеçїааїау, ії е нїаїаòнòїау аауòаеуї іñнòу аїнїеòаòаеу н ааòу- іе е еò дїаеòаеуїе. А іаууаеаї- іїі нїòеаеуї ù і оїїаї і «Іа- аае- іаòааїç-ее» еїїеòòñ «Çаї- дїаїуе іаòаç æеçїе» і ù дїаеєе еñїїеуçїааòу іаò ії ùò, ааауòаç- ааааїеа еєїїїа — іа оїеуеї еїòаòаїїа, ії е іїеаçїа аеу çаїòау çаїуòеа.

А ааòнєїї нàаò ідїааеє іа- дїїòеуòеа аеу дїаеòаеає е аа- оає «Ееїїї ùа оаїòаçеє і çаї- дїаї і іаòаç æеçїе». А іаї іðе- їуеї о-аòнòеа аїеуòеїñòаї нàїає іаòеò аїнїеòаїеєїа. Аñа ідїуаеєе оаїòаçеç, оаїò-а- нòаї, іðеає іаеуї іñнòу. Іа а ùòаа- еа іїаеї а ùеї оаеааòу аїеуò іа еїеє-аòнòаї еєїїї ùò ааòаауаа, нàаеаї ùò еçòаçеç-ї ùò іаòа- ðеаеїа, ðеñóїеїа, аїїеєаòеє, еаòòò-а-ї ùò еєїїї-еєїа. Іїñа- оеòаеає іаїа ù-їїе а ùòааеє іðеаеаеае аóеаò ù, нòаїааçò ù, еїеае-нàїїаеєе нòаòаїòаїе аеçа, еа-ааї ùїе е еїнїаòе-аñ- еєїе нòааòааїе, нòеòаїе, çааа- еаїе іеєїїа. Аїеаа 100 нàїає іїеó-еєе аòаї ùòу ааїеїеñòòа- оеє ааòнєїаї нàаа çа аеòеаїїа е оаїò-аñеїа о-аòнòеа а еїїеòòñ. Іаòóòааїòò а ùнїеї іòаїаїе- еє — ааòнєїіò нàаó аòó-еєе аòаїа нїòеаеуї іаї оїїаа.

Іаеїòїò ùаòааїò ù а ùòааеє нòаеє уеñїїаòаїе е іаòааї

їеїе-іòçау «Іааеїаñеєе еє- іїї», аñеаçаїеуї еєїїїа, іїааò- еє аеу ааòає, іеòїае нєїїїї еñїїеуçїааеñнòу іа нїаїаòнòїї іòаçаїеєа, іїааїòаеаїїї аїн- іеòаòаеуїе аеу ааòає нòаòòає аòóїї ù. Іа іаї ааòе іїїаеє а ñеаçї-іóç нòòаїó, ааа оаòу е оаòеòа і-аїу аїуеєñнòу çа нàїааї аїеаїаааїїаї н ù іа-їаñеааїе- еа: еòòаеє, іа ааааеє іїїаї аа- ааòу, еаòаòу нї нàаòнòїеаїе, а ùїїеїуеє еçаїа ааї аеаеїеа, оае еае çеау еїеаóїуу іòааñеа- çаеа аїó а ùòу аñаааа аїеуї ùї е ñеаа ùї. А оа-аїеа аñааї іòаçа- іеєа іаòе аїнїеòаїеєе іїїї- ааеє ñеаçї-ї ùї ааòїуї о-еòнñу ааòнòе çаїдїаїуе іаòаç æеçїе, çаїе іаòуñу оеçеóеуòòóїе, аñòу оїеуеї іїеаçї ùа іòааеòòу, іе- еїааа іа óї ùааòу; ðаññеаç ùааеє, -òї оаеїа аеòаїеї ù, е, еїїа-її, аїеаçаеє, -òї іааеїаñеєе еєїїї нї іааò еçаааеòу еò іò аїеаçїае, нàаеаòу çаїдїаїуе е аїаò ùїе. Іаòуаò н ааòуїе а іòаçаїеєа іðеїеїаеє аеòеаїїа о-аòнòеа дїаеòаеє: іа ù іòаçаїòїааеє аеçаа, а еїòїò ùò еñїїеуçòаòнñу еєїїї, іаї ù н çаòòòї а ùæеїа- еє еєїїї ùе нїе, а аñа çòеòаеє іòаа-аеє іа аїїòїñнòу аеèòїðе- і ù, іїñау ùаїїе еєїїó. А еїїòа ааòає іаеааеї -ааїе- оеа н еєїїїї.

Оаеєї іаòаçїї, іòçаеїау іа- аааїаеєа іїїїааò іаòеї аїн- іеòаїїеааї óçїааòу іа еñòї- ðеє дїаїїаї аїдїаа, оаїаñеаò, оаеа-аїеуò іааеїа-аї, іаòнò ùò оòааеòеуò, е і ù іааааїññу, -òї іїе аóаò аїòаеòнñу çаїеуеаїе

è ëþáèòù ñâîþ ìàéóp ðîæeíó, à
îââêîâñêéé èèìíí îîìîæâð èì
áûòù ãñâââà çâîðîâû ìè è ñèèù-
íûìè.

Ì óçáé íàÿ ĩääãîãêêà ñòè ì ó-
ëèďóáò è òâîď÷ăñêóþ è íèöèàòè-

áò àìñìèòàòàèáé, òàè èàè ííààý
 òíðìà ðàáíòù ñ ààòùì è òðàáòáò
 íìèèà íáñòàíààòòí òð ðàøáíéè
 áýéíéíàè-áñéìì, ìàòðéíòè-áñ-
 éìì è òðáíæáñòááí ííì íáðàçí-
 àáíèè áìøéíéúíèèíà.

Развитие изобразительного творчества в традициях искусства хохломской росписи

ГОРОХОВА В.А.,

старший воспитатель МДОУ ЦРР – д/с № 8 «Сказка»,
г. Семенов Нижегородской обл.

Èçàǎñòíí, ÷òí àí øéíeúíúé
 àíçðǎñò íàeáíeǎǎ áeǎǎííðèyòǎí
 äëý íàeǎǎíéý ðaçè÷íúì è àe-
 ǎǎíè äýòǎeúííñòè, áòíí ÷èñǎ
 è òáíð÷ǎñèèìè. Áǎðñeíǎ òáíð÷ǎ
 ñòǎí, ñíǎeǎñíí èññeǎǎíǎǎíéýí
 íòǎ÷ǎñòǎǎííúò è çǎðóǎǎeíúò íǎ-
 ǎǎǎíǎíǎ è íñèðíeíǎíǎ, ñóǎúǎèòeǎ-
 íí. Ðǎǎǎííe íǎ íðeðúǎǎò íe÷ǎǎí
 ííǎíǎí äëý íèðǎ ñçðíñeúò, íí
 ǎǎeǎǎò íðeðúòðèý äëý ñǎáy. Á òí
 æǎ áðǎíý, eǎe ñ÷eòǎǎò í. Á. Áǎð-
 éóǎe íǎ, íðeðúǎáy ííǎíǎ äëý ñǎáy.
 ðǎǎǎííe íǎííǎðǎíǎíí íðeðú-
 ǎǎò ñçðíñeúí ííǎíǎ í ñǎǎǎ. Íðe
 yòíí á íòǎíeǎ áǎðñeíǎí òáíð÷ǎ-
 ñòǎǎ àeòǎíò íóǎíí ǎǎeàðú íǎ
 ñòíeúeí íǎ ðǎçòeúòàò, ñeíeúeí íǎ
 ñǎ íðíòǎññ äýòǎeúííñòè. Èçǎǎ-
 ñòíúíe íñèðíeíǎ Á.Á. Èðǎòǎíǎ
 ðǎññí òòðèñǎò òáíð÷ǎñòǎí á òǎñ-
 ííe ñǎýçe ñ ðaçǎeðèǎí eè÷ííñòè
 ÷ǎeíǎǎeǎ. Òǎeǎǎ eǎ÷ǎñòǎǎ eè÷íí-
 ñòè, eǎe ñǎí íñòíyòǎeúííñòú, àe-
 òeǎííñòú, èíeòeàðeǎǎ, íðíyǎëý-
 þ ùèǎñý á íðíòǎññǎ äýòǎeúííñ

òe, í. í. Ñaeóóe ía ðàñkí àòðeààò
èàè íáíðàíáííúà ñíñòàáííúà
òáíð-áñòàà. Ííñeàáííá, íí ííðá-
áàeáíeþ íáàáííáíá-íñeðíeí-
áíá, — ááyòàeúí íñòù, íðeáíáyùáy
e ñíçàáíeþ íáíù ìàòðeàeúííù
è áóòíáííù òáíííñòàé. Yòí íðáá-
ííeàáàò íàeè-èà ñííñíáííñòàé,
ì íðeáíá, çíáíeè è òíáíeè, áeà-
áíààðý èíòíðù ì ñíçàáàòñý íðí-
áòèð, íðeè-àþ ùèéñý ííàeçííé,
íðeàè íàeúííñòùþ. Áíeùðóþ ðíeù
à ðàçàeòèè áàòñeííá èçíáðàçe
òàeúííáí òáíð-áñòàà ì ù íòàíàè ì
èñeóññòàó. Íðe yòíì, ñíáeþàáy
íðe íðeíù íðe íáíáíeý ðààeí-
íàeúííáí èíííííáíòà à ñíáàðæ-
íeè íáðàçíàáíeý, á íáðàóp í-á-
ðààù íòàáàí íðááíí-òáíeá íáðíá-
ííò áàeíðàòeáííì ò èñeóññòàó
íðááí eðáy — òíðeííñeíe ðíñ-
íeñe. Èàè -àñòù íàòeííàeúííé
éóeùòòòù, íáðíáííá áàeíðàòeáííá
èñeóññòàí — áeàáíààðííá ñðáá-
ñòàí ðàçàeòeý èçíáðàçeòàeúíí-
áí òáíð-áñòàà áí øeíeúíeèíá.

Æeçíáðàáñòííá íí eíeíðeðó, æeáíá è æeíáìe÷ííá íí ðeñóí-
eó, eñeóññòáí ðíñíeñe íeáíyáo è
í÷àðíáóáààð áàðáe è eáæeí áñ-
íðeíeìáàðñý èìe. Ííí áííñeò á
æeçíú ðàáíñòú yðeèìe, ñí÷íúìe
eðañeáìe, áóðàçeðàeüíúìe ðeð-
íáìe, ñííáíe ñòðíeííñòúð, áàð-
íííeáe òíðì, eèíeé, íðííðòeé,
ìòáðíñòúð è áíáðíòíe.

×æeíáæe òáíð÷áñeèe ñííñíááí
æeòú á áàðíííeè ñíeðòæàð ùèì
ìeðíì, ííçíáààòú è ñíááððáí-
ñòáíáàòú ááí. Á áààú è íáííí òà-
eèìe ìú è òíðeì áeáàòú áàðáe
á áóáòúáì.

Íáð áàðñeèe ñàà eíáàò ìíí-
áíeáðíeá ððáàeòeè íí íðeíáóá-
íeð áíðeíeüíeèíá è eñeóññòáò
ðíáííáí eðáy, ðàçàeðeð íá ááí
ñíííáà eçíáðàçeðàeüííáí òáíð-
÷áñòáà áñííeðáííeèíá. Áíðíá
Ñáìáííá — «ñòíeèòà» çíeíòíe
òíðeíìú. Íáð áàðñeèe ñàà ðáñíí-
eíæáí á íáííñòááñòáíííe áeè-
çíñòe òò òááðeèe «Òíðeííñeáy
ðíñíeñú», 60% ááí áñííeðáííe-
eíá — eç ñáìáe ðááíòíeèíá òáá-
ðeèe. Ó÷eðúááy, ÷òí eàæáóé ðááá-
ííe íáeááàò ííðááæeáííú ìí-
òáíðeáeíì ðóáíæáñòáíííáí
ðàçàeðeý, ìú ííðááæeèe òáeü
ááyòáeüííñòe: íááñíá÷eòú íáíá-
òíáeì úá òñeíáeý æeý ðáñeðóðeý
òáíð÷áñeíáí ííðáíðeáeá áàðáe,
eð ñíçeáàðàeüíúð áíçí íæííñòáe,
ðàçàeáàòú ííðòááííñòú á òáíð-
÷áñeíe ááyòáeüííñòe. Íðe ííñòá-
ííáeá çàà÷ íðááííeááæeíñú íá
òíeueí òíðìeðíááíeá ó áàðáe
íáíáóáííúð çíáíeè è ñííòáàò-
ñòáòð ùeð eçíáðàçeðàeüíúð òíá-
íeè, ñííñíáííñòe áeáàòú è ÷òá-

ñòáíáàòú eðáñíòó, íí è ðàçàeðeá
eíòáðáñà è íðááíáòáí íáðíáííáí
eñeóññòáà, æeáíeíeá çáíeìáòúñý
ííáíáííe ááyòáeüííñòúð íí
íðááeíæáíeð áçðíñeúð è ííñíá-
ñòááíííe eíeðeáðeáá, áñííeðá-
íeá æeðeáííñòe, eíeðeáðeáú, ñà-
ìíñòíyáeüííñòe è eíáííí òáíð-
÷áñòáà á íðíòáññá ñíçááíeý
áóðàçeðàeüíúð óçíðíá ðíñíeñe
(á ííeñeá, áóáíðáýeáíáíòíá, eí-
eíðeòá, eíìííçeðeè).

Ñíçááíeá òñeíáeè æeý ðàçàe-
ðeý òáíð÷áñeèe áíçí íæííñòáe
áàðáe yóí, á íáðáòð í÷áðáú, ðàç-
àeáàð ùáy íðááíáðííí-íðíñòáí-
ñòááí íáy ñááá ÁíÓ. Ñðááá, íí
ííðááæeáíeð Á.Á. Áðeáíðóááíe,
áíeæeíá ñeòæeòú óáíáeðáíðá-
íeð ííðòááííñòáe, eíòáðáñíá
ñáìíáí ðáááíeá, áàòú áìò áíç-
ííæííñòú ííñòíyííí ÷áñòáí-
áàòú ñááy ííeííòáííú ìí «æeá-
áeüóáì» íðíñòáííñòáà, eíáòú
ñáíáíáíúe áñòóí è ñðááñòáàì
eçíáðàçeðàeüíííe ááyòáeüííñòe,
ñííñíáñòáíáàòú òíðìeðíááíeð
òáíð÷áñeíáí ííðáíðeáeá á eè-
ííñòe ðáááíeá.

Ñ ðáííááí áíçðáñòà ìú ñòáðá-
áíñý íeðòæeòú ðáááíeá íðááíá-
òáìe áæeíðàðeáííáí eñeóññòáà,
ìííáí áíeìáíeý óáæeý òííó,
÷òíáú áóçáàòú ó áàðáe ýìíðeí-
íáeüíúe òeèeè òò eð áñííðeý-
ðeý: ó÷eòú áeáàòú, eðáíáàòúñý è
áíñòe ùàòúñý eðáñíòíe íðááíáòíá.
Çàðáì ðáááííe óçíáàð, eáe ýòe
íðááíáòú ñíçáááæeñú, íá÷eíáàò
çáìá÷àòú ñííááíííñòe ðíñíeñe,
áeáàòú ííáóá áðáíe, íííeìáòú
eðáñíòò è íáííáòíðeìíñòú óçíðá.
Ñíçááí íáy á áàðñeíì ñàáò íðáá-

ì àò í î-ðàçàèààp ù ày ñðààà íààñ-
íà÷èàààò àíçí îæííñòù àóáíðà
ààòùì è ñíàì àñòíí ñ íààààíàì è
ðàçèè÷í ùð òíðì àèðèàííñòè:

— òáíðòù ààèíðàðèàííñí òáíð-
÷àñòàà à àðòííàð;

— èçíñòóàèy (ì àñòàðñèày íí àà-
èíðàðèàíííó èñèóññòàó). Àà
íàèè÷èà òàèèà ííííààò ðà-
ðáíèp çààà÷ ðàçàèðèèy òáíð-
÷àñèèð ñííííáííñòàé ààðáé.
Çààñù ïðíðíàyò ààñààù, çíà-
èííñòàí ñ èñèóññòàí í, àñòðà-
÷è ñ í àñòàðàì è-ðòáíæíèèàì è,
çàíyòèy èðòæèà «Çààèðíè», ò.à.
ýííðèíàèóííè è ííùð ïàðòí-
àèò à ïàèðè÷àñòòp ààyòàèó-
ííñòù;

— ìóçáé èñèóññòàà ðíáííñí èðày,
ààà ñíáðáí ù èçààèèy ïðíí ùñ-
èíà ðàçí ùð èàò (à íèð ïðíñèà-
æèààpòñy ðàçàèðèè, ñòàííàè-
íèà è òðààèòèè), à òàèèà ààò-
ñèèà ðàáíòù, ó÷àñòàíàààðèà à
àóñòààèàò àààííáííñí Àñà-
ðíññèèñííñí òàñòèààèy íà-
ðíáííñí ïðíí ùñèíà «Çíèíòày
ðíðèíà»;

— ìóçáé «Èíííàòà ðóññèíñí
áóòà», ààà çíàèííyòñy ñ íàðè-
ííàèóíí ù áóòíí, ñèàçàì è, èà-
àáíààì è èç èñòíðèè íàðíáíí-
ñí ïðíí ùñèà. Ñèàçù è èààáíáù
ñíçààpò òáíð÷àñòòp àòííñòà-
ðó, ààpò ààòýí áíèðàáíóð
àíçí îæííñòù ïàðòáíñòèñù à
ààèàèèà àðàíáíà, íí÷àñòàí-
ààòù ñàáý ÷àñòèðáé èñòíðèè;

— èíðàòùàð ààòñèíñí ñààà, ààà
íðààñòààèáí ïíàèèííá íá-
ðàçòù òíðèííèíñí èñèóññòàà,
íáíààùàp ù èà àíà÷àðèèy è
ðààòp ù èà àèàç.

Ì ù ñòðáíèíñy ñíçààòù òñèí-
àèy, ïðè èíðíðòù ðààáííè, àèàà-
p ù èè íààóèàì è ààyòàèóííñòè,
ìíàòò ñàì ñòíyòàèóíí ïðíyàèòù
ñáíè òáíð÷àñèèà ñííííáííñòè:
èíàèàèàòàèóííè ïíàðíà; ñíçàà-
íèà àòííñòàðù àíààðèòàèóííñí
íáùáíèy, ñíðòòáíè÷àñòàà; óàèà-
÷áíèà òáí, ÷òííí ààèàò; àíç-
í îæííñòù ïðíyàèáíèy ñàì ñòí-
yòàèóííñòè à ðàðáíèè òáíð÷àñ-
èèð çààáíèè. Íáíàèíààæíóð
ðíèy çààñù èàðàò íáíðàèíàðíè,
òáíð÷àñèèè ïíàðíà íàààííñí:
íðàáíèçàòèy èíðàòñííè, ñíààð-
àòàèóííè æèçíè ðààáíèà à
Áíó, íáíààùáíèà yðèèè àíà-
÷àðèáíèyì, íààñíà÷áíèà yíí-
ðèííàèóííí èíðàèèàèòòàèóííñí
ííùðà, èíðíðòù è ïíèòèèò ñííí-
áíè àèy àíçíèèííàáíèy çàì ùñ-
èíà è ñòáíàò ìàòàðèàèíí, íáíá-
ðíàèì ù àèy ðàáíòù àííáðàèà-
íèy. Ýòíò ïíùð ñíçààòñy àñáé
ñèñòàííè æèçíààyòàèóííñòè
ðààáíèà (èàòù, íààèpááíèy, íá-
ùáíèà, ííñàùáíèà ìóçààà, àóñòà-
áíè è ò.à.). Ñèàáíààòàèóíí, à ðà-
ðáíèè çààà÷ íí òíðíèðíáíèp
òáíð÷àñòàà àíðèèèèèíà íáíá-
ðíàèì ù àçàèííñàyçù ðàçèè÷í ùð
àèáíà ààyòàèóííñòè è ðàçíííáðà-
çèà òíðí ðàáíòù ñ èíðàòñííè
àèy ààòáé òáíàèèíè. Ííyòííó
íðíáòèèè, yèñèòòñèè, çàíyòèy-
«íóòàðñòàèy», ñíàì àñòíóð àày-
òàèóííñòù ñ ààòùì è ì ù àóààèè-
èè à ïòààèóííá íáíðààèáíèy
à ñèñòàííà ñáíáé ðàáíòù.

Ñàì ùà yðèèà àíà÷àðèèy
ààòè ííèó÷àpò ïðè ííñàùáíèè ñ
yèñèòòñèèè ðààðèèè «Òíðèíí-
èày ðíñíèèñù», ààà è ííyàèyàòñy

íà ñààò çíēíðàÿ ðíðēííà. Áíē-
ðááñðáí íðááðàùáíēÿ ïðíñòíē
ááðáÿ ííē ÷ððēē-çááíðíáēē à
ēçÿù íóð, ðííēíñðáí íóð, ēááēóð,
ñēíáíí ðáíóóð ùóð ē ïíð ùóð
íà ñòáíēá à ēðóæááá ñòðóæēē,
áàçó íēēíáí íá ññòááēÿðò ðááíí-
áóð í ùí. Á íááēðááíēá çà ðáí,
ēáē ðáñòááðòð «áíēðááí ùá»
òááò ù ē «íðēēáðòð» ðáēñēēá
íðēò ù, áñá áēóáæá óáíáēò ááðáē
á íēð ñēáçēē. Ē òíí óæá ēð íðáá-
ò ùáááò íáííáááēúííá ÷áññòáí
áíñòē ùáíēÿ ēðáñíðíē ēçááēēē,
ēíáēíñòóð ðóē íáñòáðà, íáíáúē-
íááíí ùí áēáñēíí çíēíðíē
ēðáñēē. Á áùá ááðē í íáóò ííñē-
ááò ù çà ñòíēíí ðóáíæíēò ù, íí-
ááðæáò ù á ðóēáð ēçááēēá ē ááæá
ííðēñíááò ù ááēñòóð. Ýðē íðē-
ēíñííááíēÿ ē «áíēÿðíí óēñēóñ-
ñòáó» áúçúááðò á ááðÿ áíðáíñòó,
íðíáóæááðò ē íðáðñí ē ñòðáíēá-
íēá ñáíē í íáó÷ēòñÿ ñíçáááò ù
íðáēðáñí íá.

Ēáē óáá áíáíðēēíñú, ðááíòá íí
ðáçáēðēð ēçíáðáçēðáēúííáí
òáíð÷áñòáá ááðáē íá íáðáðēáēá
ááēíðáðēáí íáí ēñēóññòáá ðíðēíí-
ñēíē ðíñíēñē ñòðíēðñÿ íá áçáē-
ííñáÿçē íá ùááíñíēðáðáēúííē ē
íðíáóēðēáííē ēçíáðáçēðáēúííē
ááÿðáēúííñòē. Á ðáçóēúðáðá ðíæ-
ááðñÿ í ííáēá ē íðáðñí ùá ðáí ù
áēÿ ááññēíáí òáíð÷áñòáá: «Í ēáðíē
áēÿ Ááñēēñú», «Ñēáçí÷íá ïðē-
ò ù ááíēðááííí ñááó», «Á áíñòÿó
ó í áðúē-ēñēóñíēò ù», «×óáí-
ðáíðíáÿ ñēēá çíēíðíē ðíñíēñē»
ē áð. ðáñíēñáá áíñíáðē áíááò ù-
ðáē, ááðē ñòðáíēēēñú íáúáðáò ù
ēð, íðíðíí íðēíáðÿēē, íáíáíēáá-
ēēñú áíá÷áðēáíēÿ íē: ðáññēáçú-

ááēē íá ÿòíí ñáíēí áðóçÿÿí,
çíáēíí ùí, ðíáēðáēÿí, ñóáíáíēú-
ñòáēáí ááíííñòðēðóÿ íðááíáò ù
ē ēñí ùò ùááÿ íðē ÿòíí áíðáíñòó.

Ēáē ēðáíá ēç ēñēóññòá, ēñēóñ-
ñòáí ðíðēííñēíē ðíñíēñē ííá-
÷ē íáíí ííðáááēáíí ùí çáēííáí
ē íðááēēáí:

— á ðíñíēñē ñó ùáñòáóáò ííðááá-
ēáííúē íááíð ÿēáíáíóíá (çááē-
òíē, ððááēá, ÿáíáú, ðááò ù ē áð.);
ííááíð ÿēáíáíóíá, á çááēñē-
ííñòē íð áíçðáñòá áíñíēðáí-
íēēíá, íáíÿáòñÿ. Óáē, ááðē 4—
5 ēáð ðēñóðò íðíñòáē ðēá ÿēá-
íáíóð: ÿáíáēē ñííðíáēíú,
íðíñòíē ēēñòí÷áē-ððēēēñòíēē,
ēç ðááòíá — ðííáðēð, íáçíē —
«íáðú ðēí» (ÿēáíáíó áóáò ùáē
«òðááēē»). Á ñòáððáí áíçðáñ-
òá ááðē íáēááááðò áíēáá
ñēíáííú ē ēçíáðáçēðáēúííú ē
íááúēáíē ē ēñííēúçóðò á
ðíñíēñē ñēíáííá ÿēáíáíóð:
áñááíçí íáííá ēēñòúÿ (ððēēē-
ñòíēē, ēēñò ðÿáēíú), ÿáíáú ðÿ-
áēíú, çáíēÿíēēē, íáēēíú,
ēðúæíáíēēá, ðáçíííáðáçēá
òááòíá, ēóñòēēē ððááēē; á óçíð
ááíáēðñÿ íñííáííē çááēòíē, íá
ēíòíðíí ē ñòðíēðñÿ ááēíðá-
ðēáíúē ðēñóííē;

— ēííííçēðēÿ óçíðá ððááēðēíí-
íá: á ííēíñá, ēðóáá íá íáííí
ēēē íáñēíēúēēð çááēðēáð;

— ēíēíðēð ðíñíēñē: ñí÷áðáíēá
íúēáð ùáē ēēííááðē, ááēòíáí,
÷áðííáí ē çáēáííáí ðááòá.

Á ðááíòá ñ áíðēíēúíēēáíē
ēñííēúçóáòñÿ ðáíēáÿ ááí íá áòá-
ðááò ððáñíē. Óæá íá ðáííēð
ÿðáíáð íáó÷áíēÿ ááðē áēðēáíí
ííááēðáðò ðááòá ēðáñēē ē òííó

áoláãē: íàíðēíàð, ēðañíúá yāíā-
ēē í÷áíú ēðañēāí nī íðēyòñy íá
÷áðííí ē æāēðíí («çíēíðíē»)
ðííā. È íàíáíðíð, ÷áðíúá yāíā-
ēē òāē ē íàíyò, ðaññúíāāøēñú íí
ēðañíííó ēēē æāēðííó ðííó,
ñēíāíí æāñòy ù ēā áóñē íēē.

Èñēóññòāí ðíðēííñēíē ðíñíē-
ñē ēāē íēēāēíā áðòāíā íððāæāð
āāí açāē íñāyçú ñ íðēðíāíē: ñí÷-
íúā áðíçāy ðyāēíú, çíēíðíē
ēðúæíāíēē, ðaçííððāáúā ēāðíēð
ēóāíā ñíçāàpòñy òóāíæíēēāí ē íí
íáðàçò ē ííāíāēp íðēðíāú. Yòí
ííííāāð āāòyí íííyòù ēñòíēē
ñíçāāíēy yòíāí āēāā ēñēóññòāā.
Ðaçāēðēp ā āāyò òāíð÷āñēíāí
íā÷āēā íā ñíííāā āāēíðàðēāííāí
ēñēóññòāā ðíðēííñēíē ðíñíēñē
ñíñíāñòāóāð ēíííēāñííā ē ñē-
ñòāí ííā ēñííēuçíāāíēā ííðāāā-
ēāííúð íāðíāē÷āñēēð íðēāííā.
Í÷áíú āāæíí, ÷ðíáú íðāāēíæāí-
íúā açðíñēú í òāíð÷āñēēā çāāā-
íēy áúēē āíñíðēíyòù ðāāāíēíí.
Íðē yòíí yòðāēðēāíāy íðēāā-
òēy āāyòāēuííñòē áúñòóíāāð ēāē
ñòēíóē ē òāíð÷āñòāó (íàíðēíàð,
ííííæāí íàíā÷āē÷ēðā: óēðāñēí
øāððēēē āēy çāē÷āð; ííðāāóāí
Æēðāðēó: óēðāñēí āāí ēíæēó
ðíðēííñēēí óçíðíí; íðēāíðíāēí
ííāāðíē íàíā: ðañíēøāí āēy íāā
òāðāēí÷ēó ē ò.ä.).

Áí íííāí í ñíçāāíēā àòííñòā-
ðú òāíð÷āñòāā, āā ñíððāíāíēā çā-
āēñēò íð íáúāē ēóēúòðú íāāāāí-
āā, íííēíāíēy ēí ñòú ííñòē āāēā.
Íāāāāíā āíēæāí íāāñíā÷ēðú āā-
ðāēííā íðííøāíēā ē íðíðāññò ē
ðāçòēúðàðàí āāðñēíē āāyòāēuííñòē.
Íðíyāēāíēā açðíñēúí ē āíāðíæā-
ēàðāēuííñòē, āíēíāíēy ē íāííā-

āāēuííāí ēíðāðāñā ē āāðñēííó
òāíð÷āñòāó ēðāēíāāāæíí. Íú ñòā-
ðāāíñy íā óíóñòēðú yòíð íííāíð,
ííyòííó ā ÁÍÓ ÷āñòí íðāāíēçò-
pòñy áúñòāāēē āāðñēíāí òāíð÷ā-
ñòāā, ííííēíyðòñy āāðñēíēíē ðā-
áíðāíē yēñííçēðēē íóçāy ÁÍÓ.
Ðāáíòú āāēíðàðēāííāí òāíð÷āñòāā
ēñííēuçòpòñy ā ēā÷āñòāā ííāāð-
ēíā áðòçyúí, ðíāēðāēyí, āíñòyí
āāðñēíāí ñāāā ē āíðíāā.

Áāññíðíí, òāíð÷āñēíā íāñòðí-
āíēā āāðāē òñēēēāāāð íðēíāíā-
íēā ēāðíāúð íðēāííā, ēñííēuçóā-
íúð ēāē íðē ñíçāāíēē ēçíāðāæā-
íēy, òāē ē íðē íāēēçā āíðíāúð
ðāáíð: «Óíðíøā ó òāāy ÷āøēā!
È òðāāēā íā íāē ēóāðyāy, āíēíē-
ñòāy. ÍíÆāð-íðēðā ííæāð ē íā
çāíāðēðú āā ā òðāāā. Èāē áúòù?»
ēēē «Òðóāíí áóāāð íāðúð øēā
áúáðàðú ñāāā òāðāēēó èç āāòó
íāēíāēíāúð. Ííāóíāē, ēāē ñāā-
ēàòú, ÷ðíáú ēāæāúē óçíð «çāāíāí-
ðēē» ííñāíāíó»; «Åēāíí, íðāā
áíāāòðú Ñāyòíāíð, āíāíðy, ÷ðí
çíāāòā áú ñāēðāòú «çíēíðíē»
ðíñíēñē. Ííāāēðēāñú æā ñ íàíē
ðíðy áú íāēíðíðúíē èç íēð. Ñēā-
æēðā, í÷āí āíāíðēð óçíð íā yòíē
÷āøēā?» ē ò.ä. Àòííñòāðā āāðñēí-
āí òāíð÷āñòāā ñíçāāāñy ē ííā-
āāðæēāāāñy ē áðòāēíē āēāāíē
ēñēóññòāā, ñíçāāp ù ēíē yííðēí-
íāēuííē óíí āāyòāēuííñòē: āí-
āðāíy ñēāçāííúā ÷āðāāðíñòē øēā,
ííñēíāēðā, íāðāñēāçāíāy ēāāāí-
āā, āēēp÷āíāy íóçúēā ñíçāāpò
íāñòðíāíēā, íæēāēyðò íāðāç.

Óóāíæāñòāāííí-ðāíð÷āñēíē
āāyòāēuííñòup íā ñíííāā āāēí-
ðàðēāííāí ēñēóññòāā āāðē çāíē-
íāpòñy ē āííā. Áíñíēðāðāēē

êîííîóëóðèðòò ðíàëèðàëè íí
âííðííàí ïðààíèçàðèè ýòíè ää-
ýðàëüíííðè (÷òí âíèæàí çíàòó è
óíàòó ðààáííè à ííðààâèáííí
âíçðàíòà, èàè ðàçàëèàòó äàííèíà
ðàíð÷àíòàí è ð.ä.), íðíâíâýò
èðàëèáííòíèó, äàëýòíý ííóòíí
íàíâè ðàáíòó. Ýòí íííííáíòàóáò
àëèèèçàðèè ðíàëèðàëè, ðíðè-
ðíàáíèð ó íèð íííçíáíííâí íò-
ííðàíèý è èçíàðàçèðàëüíííó
ðàíð÷àíòàó äàòàè. Àëàáíííðèèà
óðíáíý ðàçàëèèý ðàíð÷àííèèð
íííííáíííðàè âíðèíèèèèâ íí
èòíàáí íðíààâèáííè ðàáíòó
ííçáíèýâò íààëèòó àóâíâ, ÷òí
èà÷àíòàí çíáíè è óíáíèè íà-
ðèð âíííèòàííèèâ íòàè íà-
ííâí àóðà è, èàè íèâàíòàèâ,
âíçðííèà ðàíð÷àíèâ àëèèííòó
äàòàè, ííýàëèý èíòàðí è ààè-
ðàðèáíèè èçíàðàçèðàëüííè ää-
ðàëüíííðè. Áíâ ÷àòàó ðàáýò âíç-
íèèàò ààèáíèâ ííààëèòóíý
íàíèè è ÷àíòààèè, óííàðàè

íàèèçèèè èèèðàüíè. Íðíâ-
ëý èíèèèàðèá, ííè ííâíèáò
ðàèâ÷àííí ííáò «ðàíðèòó», íðè-
íáíý íáðàèííàíè íðèè íèèèàëü-
íúà íðèè ðàðàíèý ðàíð÷àí-
èè çààáíèè.

Èòíâí íàðàè ääýðàëüíííðè
íòàè àóíòààèà ðàíð÷àííèèð ðàáíò
äàòàè è âíííèèòàðàèâ à ðàíèàò
ðàáíòó VI Áíâðíííèèíèâí ðàí-
ðèààëý íàðíáíâí ðàáíèíòàáí-
íâí íðííííèà «Çíèðàý ðíèè-
íà», íàíòàð-èèâíí ííðíííèè
äàòàáýííó èçààèèè, àà íðíâ-
ëýðòíý è ðàíð÷àíòàí äàòàè, è èí-
àèèèàðàëüííè «íí÷àðè», è âíð-
âííòó çà ðí, ÷òí æèàòó ííè íà
çáíèâ ðíèèííèèè íàíòàðíà-
óíàëèòà. À àèàáíâ, èàò íðí-
òàíí, ííýòííè äàòýè è âçðí-
èíí. Áíâ àèàýò íèâíííàíòàáí-
íè ääýðàëüíííðè. Ýòí ààò
òíè-íè è ííâíííèèèàí, íðèòó-
ààò íðííòð æý ðàíð÷àííèè
ääýðàëüíííðè.



Деревья – не только украшение Земли

(занятие по экологическому воспитанию
в старшей группе)

РОГОЖИНА Н.Н.,

воспитатель МДОУ д/с № 6 «Солнышко», п.г.т. Вербилки
Талдомского р-на Московской обл.

Çaää-è:

- ðañø èðyòù è óòí÷íyòù íðää-
ñòääëáíëý í ðèðíää ñðääíáë
ííëíñ ðíññèè;
- èëaññèòèèðíààòù áððááüý íá
ëáñíúá è ñàáíáúá;
- ðàçèè÷àòù ðáíéíúá è èèñòááí-
íúá áððááüý;
- çíàëííèòù ñ ýéçíðè÷áññèè íè
áððááüý í è áðóáèð ñòðáí;
- ðaññèàçàòù í ðíðáññèè èáñ-
íèèà;
- óñòáíáàèèààòù ñáýçè íáæáó
ñíñòíýíèáí áððááüáà è óñèí-
áëýíè íèðòæàð ùáè ñðááú;
- ííèàçàòù çíà÷áíèá áððááüáà á
æèçíè ÷áèíááèà: ñòðíèðáèý-
ñòáí, èçáíðíáèáíèá áúðíáúò
íðááíðòíá, ñóááíèðíá, óèðáøá-
íèé.

Ñèíáàðù: èáñíèè, ñíñííáàý
èíðà, áððáçíáàý èíðà, ðáíéíúá,
èèñòááííúá, áððááñèíá, ÷áóè÷-
àòý.

Íáíðóáíááíèà: èèèñòðàòèè ñ
èçíáððááíèáí èèñòááííúó è
ðáíéíúó áððááüáà, áððááýííúá
íáèí÷èè, éóñí÷èè áèíáíè, áððáçí-
áíè è ñíñííáíè èíðó, íý÷. Èçáá-
èèý èç ýíðàðý: áóñù, áðáñèáòù.
Èàðòèíú ñ íáèçàæáíè, óèðáøáí-

íúá ýíðàðáí. Èàðòèíèà-ñóáíá,
èçíáððááíèáí ùáý ííèíæèðáèýíúá
è íðèèòàðáèýíúá ýíðèè ÷áèí-
ááèà; «íèñùíí èáñíèèà»; áóáèí-
çàíèñù çáóèíá íðèðíáú.

Ííááíðíáèðáèýíáý ðááíðà:
íðíáóèèè á èáñ, ðaññíáððèááíèá
íáèçàæáè; ðóáíæáñòááííáý èèòá-
ðàòðà: È. Õíèñòíè «íí÷áíó áá-
ðááüý á ííðíçú òðáúàò», ðóññèáý
íáðíáíáý ñèàçèà «Áóñè-èáááàè»
è áð.

* * *

Áíñíèðáðáèý íðèèèàøáàð áððáè
áñòàòù á èðóá, çàèðòùð áèàçà è ííñèó-
øàòù çáóèè íðèðíáú, çáó÷èò áóáèí-
çàíèñù.

Áíñíèèòàðáèý. Íðèðíáí
áèàçèè è íðíáíèæèííáúáíèá.

Áàòè ðañííèááàðòñý çà ñòíèáíè.

Ááúðíáííè ááíý ýáóèýà á èáñó
è áñòðáðèèà çíàèíííáí èáñíèèà.
Èòíðáèíè èáñíèè?

Áàòè íòáá÷àðò.

Íðáàèèýíí, èáñíèè — ÷áèíááè,
çáíèíáð ùèèñý èçó÷áíèáí è
ñíððáíííñòùè èáñá. Íðáíýáò ááí
íòííæáðíá è íáðòèèèèèè. Èáñ-

í è è í áðáááè æëÿ àāñ í èñüí í ñ
çàāáæíé.

Í àì á àíæäü è çííé
ííííæð ãðóä,

Çàëáíúé è ðíðíøéé.
Í ðíðÿíáð íàì àāñÿðèè ðóè
È òüñÿ÷è èàáíøæé.

×òí ÿòí?

À ãò è. Èāñ, àāðāüÿ.

À íñí è ò à ò á è ü. À òāíāðü íí-
ñèøæèðā ì í è çāāāæè:

Ðàçāāææèñü íí èóæàééā
Àāççāáíðííé èāæíé ñòàééíé,
Ñèíāíí àāāí÷èè-ííāðíñòèè,
Àāèíñòāíèüí úā ... (áāðāçèé).

È ðā÷èā àāðāāí ñèèííèèñü.
À ñèèííèèñü, óàèàèèñü:
Èàè æā ÿ èðāñèāā!
Í àçúāàðñü(èāā).

Àā āñāāāā ā èāñó íàéāāøü.
Í íéāāí āóëÿòü è āñððāðèì.
Ñòíèð èíèð÷āÿ, èàè āæ,
Çèìíð ā íèàðüā èāðíāì.
(Àèü.)

Àāāàéòā āñííííéì íàçāāíèÿ
èāñí úð àāðāüāā.

Àāðè íàçúāàð ãðóäüÿ íí èàð-
òèíèàì. Àíñíèðàðèü íðèèèàðāāð
àāðāè āñòàðü íà èíāðā ā èðóā.

Èāðā «ß çíàð»

Àíñíèðàðèü áðíñāāð íāíííó
ðāāáíéó ÿ÷ è áíāíðèð: «Èāñíúā
àāðāüÿ», òíð íðàèāāāð ÿ÷ íā
ííè è íàçúāāāð íāñèíèüèí èāñ-
íúð àāðāüāā.

Ðāāáííè íàçúāāāð íāíí àāðāāí
è íāðāāāāð ÿ÷ ñèāáòðúāíó.
È òàè, ííèā āñā āāðè íā íàçíāóð íí

íāíííó àāðāāð. Ààèāā āíñíèðàðèü
āíāíðèð: «Ñāāíāúā àāðāüÿ». Àāðè
íāðāāàð ÿ÷ ãðóā ãðóāð è íàçú-
āàð ñāāíāúā àāðāüÿ, çàðāí ðāñ-
ííèāāàð òñÿ çā ñòíèàì è.

Àíñíèðàðèü íðāāèāāāð àāðÿí
íðāāāāðü àāðāüÿ íí èð èííóðóð:
èèāí, áóā, áāðāçà è āð.

À íñí è ò à ò á è ü. Àāðè, èàè āü
áóíāāðā, àāðāüÿ æèāúā?

Àāðè. Àā, æèāúā. Í íè ðāñòóð,
íèðàðòñÿ, āüøàð, ðàçíííèàðòñÿ.
À íñí è ò à ò á è ü. ×āì āüøàð
àāðāüÿ?

Àāðè. Èèñüÿíè.

Àāðāāí āāüðāāð ā ñāÿ ãðÿç-
íúé āíçāóð, èíðíðúé āüāæÿðò
çāāíāü, íàøèíú. À íðāāāð èèñèí-
ðíā — ÷èñðúé āíçāóð, íóæíúé
āñāí æèāüí ñóùāñòāāì.

Àíñíèðàðèü ííèàçúāāāð èíðó
āèè.

À íñí è ò à ò á è ü. Ííñííððèðā,
ÿòí èíðā èàèíāí àāðāāā?

Àāðè. Àāðāāā āèè.

À íñí è ò à ò á è ü. Çíà÷èð, ííā
èàèāÿ?

Àāðè. Àèíāÿ.

À íñí è ò à ò á è ü. Èíðā ñòāðíāí
èèè ìíèíāíāí àāðāāā?

Àāðè. Ñòāðíāí.

À íñí è ò à ò á è ü. Íàéèèðā ó
ñāāÿ íà ñòíèā ñòāðòð àèíāòð
èíðó. Èàèíāí ííā òāāðā?

Àāðè. Ñíāííé ñòíðííú òāì-
íāā. Íāíúóíü — øððíðíāàðāÿ,
òíèñòāÿ, ÷øðé÷àðāÿ.

À íñí è ò à ò á è ü. À āíð èóñí-
÷àè èíðü ìíèíāíāí àāðāā. ×ÿÿ
ÿòí èíðā?

Àāðè. Èíðā ñíñíú.

Ā ī ŋ ī ē ò à ò ā ē ū. Èāēāy ī íà íà
ī ù ó ū?

Ā ā ò è. Āēāāēāy, ò ī íēāy.

Ā ī ŋ ī ē ò à ò ā ē ū. Ŋāā í ē ò ā āā
ñ āē ī ā í ē ē ī ð í ē.

Ā ā ò è. Ŋ ī ŋ ī í ā āy ē ī ð ā ò ī ē ū ā,
ī ē ī ò í ā ā, í ā ē ī í ā ā ò ŋy, ī ð ī ÷ í āy.

Ā ī ŋ ī ē ò à ò ā ē ū. Ā ā ò è, āēy
÷ ā ā ī ā ā ð ā ā í ó æ í ā ē ī ð ā?

Ā ā ò è. Ē ī ð ā ç ā ù ē ū ā ā ò ā ā ā ī
ī ò ŋ ī ē ī ò ā, ī ī ð ī ç ā, ā ā ò ð ā, ÷ ò í ā ū í ā
ā ū ò ā ē ā ē ŋ ī ē.

Ō ē ç é ó ē ū ò ī è í ó ò ē ā

«Ā ð ó ø è, ý ā ē ī í ē è ñ ē ē ā ū»

Ā ī ŋ ī ē ò à ò ā ē ū

Ā ð ó ø è,

Ē ó ē ā ē ī ī ŋ ò ā ā ē ū í ā é ó ē ā ē.

Ĭ ā ē ī í ē

Ē ó ē ā ē ŋ ī ā ā ē í ē ò ū ā ð ó ā ñ ā ð ó ā ī ī.

Ē ñ ē ē ā ū

Ð ó ē ē ī ī ā í y ò ū ā ā ā ð ð. Ŋ ī ā ā ē í ē ò ū
ò ē ā ç ā ò ā ē ū í ū ē è ā ī ē ū ī ē ī ē ī ē ū ū.
ī ŋ ò ā ē ū í ū ā ī ē ū ū ā ū ī ð y ī ē ò ū.

Ā í ā ø ā ī ñ ā ē ē ā ð ī ŋ ē ē,

Ð ó ē ē ī ī ā í y ò ū ā ā ā ð ð. È ā ā í ē è
ī ā ē ū ū ð ā ŋ ī ð y ī ē ò ū. ī ī ē ā ÷ ē ā ā ò ū
ò ó ē ī ā ē ū ā ī è ç ñ ò ī ð ī í ū ā ñ ò ī ð ī í ó.

ī ī ī ā í ā æ ā ū ī ū ī ð è ø è è.

Ō ī ā ū ā ā í ā ī ā ŋ ò ā.

ī ī ŋ ī ī ð ð ā ē ē,

ī ā ē ē ī ē ò ŋy ā ī ā ð ā ā, ē ā ā í ū ī ī ā-
í y ò ū ē ā ð ī ā y ī, è ç í ā ð ā æ ā y ē ī ç ū ð ā ē.

ī ā ē y í ó ē ē ŋ ū,

ī ā ē y í ó ū ŋy ā ē ā ā ī, ā ī ð ā ā ī.

Ó ē ū ā í ó ē ē ŋ ū,

Ó ē ū ā í ó ū ŋy.

Ā ŋ ā ŋ ī ð ā ā ē è

Ē ī è ò è ð ī ā ā ò ū ŋ ð ū ā ā í ē ā ð ð é ò ī ā
ñ ā ā ð ā ā.

Ē ó ø è è.

Ō ī ā ū ā ā í ā ī ā ŋ ò ā.

Ā ē ā ā ē ò è ÷ ā ŋ ē ā y ē ā ð ā

«× ò ī è è ø ī ā ā?»

Ā ī ŋ ī ē ò à ò ā ē ū ī ī ē ā ç ū ā ā ā ò ē ā ð ò è í-
è è ñ è ç í ā ð ā æ ā í ē ā ī ŋ ī ŋ ī ū, ā ē ē, ē ā ā ð ā,
ā ā ð ā ç ū. Ā ā ò è ī ī ð ā ā ā ē y ð ò, ÷ ò ī è è ø-
í ā ā. È è ø ī y y ā ā ð ā ç ā, ī ī ð ī í ó ÷ ò ī ī í ā
è è ŋ ò ā ā í í í ā ā ā ð ā ā ī, ā ī ŋ ò ā ē ū í ū ā ā-
ð ā ā ū y — ð ā ī ē í ū ā.

Ā ò ī ð ī ē ā ā ð ē ā í ò: ŋ ī ŋ í ā, ā ē ū, è è-
ŋ ò ā ā í ē ò ā, ē ā ā ð. È è ø ī y y è è ŋ ò ā ā í ē-
ò ā, ò ā ē è ā ē ī í ā è è ŋ ò ā ā í í í ā ā ā ð ā ā ī.

Ā ī ŋ ī ē ò à ò ā ē ū. Ā ā ò è, ÷ ò ī í ā-
ò ī ā è ò ŋy ī ī ā ē ī ð ī ē ā ā ð ā ā ā?

Ā ā ò è. Ā ð ā ā ā ŋ ē í ā.

Ā ī ŋ ī ē ò à ò ā ē ū. Ā ē y ÷ ā ā ī
í ó æ í ā ā ð ā ā ā ŋ ē í ā?

Ā ā ò è. Ē ç í ā ā ñ ð ð ī y ò ā ī í ā, ā ā-
è ā ð ò í ā ā ā ē ū, ò ā ð ā ē ē è, ē ī æ è è,
ì è ŋ è è, á ó ì ā ā ð.

Ā ī ŋ ī ē ò à ò ā ē ū. Í ā è ç ā ī ò ī ā-
è ā í ē ā ā ŋ ā ā ī y ò ī ā ī è ā ó ò ŋ ò ā ð ū ā
ā ā ð ā ā ū y. È ā ē ē ā ā ū ā ā ā ð ā ā ū y ŋ ī ē-
è è ā ā ð ò, è ð ī í ā ŋ ò ā ð ū ð?

Ā ā ò è. Ā ī ē ū í ū ā.

Ā ī ŋ ī ē ò à ò ā ē ū. Ē ò ī è ò ī ī-
ā ð ā æ ā ā ā ð?

Ā ā ò è. Í ā ŋ ā ē ī ī ū ā, è p ā è.

Ā ī ŋ ī ē ò à ò ā ē ū. Ē ò ī è ā ÷ è ò
ā ā ð ā ā ū y?

Ā ā ò è. Ā y ò ā ē.

Ā ī ŋ ī ē ò à ò ā ē ū. È ā ē ī í y ò ī
ā ā ē ā ð ò?

Ð ā ā ā í í ē. Ó ā y ò ē ā y ç ū ÷ í ē ñ
ç ā ç ò á ð è í ē ā í è. Ē ī ā ā ā ī í ā ī ē ā è ò
è è p ā ī ī ā ū ð è è ā ŋ ò ā ī ē ā, ā ŋ ī ā ū-

aaã ñaíe yçû÷íe. Íañãeíì ùã
íðëëëíàðò è íáìó, è äyòãë èð
ãùðàñëëääãð.

Ãíñíèòàòãëü. Êàë â íàðí-
ãã íàçûãàðò äyòëà?

Ããò è. Êãñííé äíëòíð.

Äëääëòë÷ãñëíã óíðàæíáíëã
«Óçíáë ýííðëë»

Ãíñíèòàòãëü íðãäëääãð äãòyì òò
ëàðòí÷ëã-ñòãíã ñ èçíáðàæáíëyíë
ðàçëë÷íó ýííðëë íðãääëëòù, èà-
ëíé yòí ÷ãëíãë.

Ãíñíèòàòãëü. Êàë áù áó-
íããòã, èàëíé ííñòóííë ìíããò ñí-
ããððëòù çëíé ÷ãëíãë â êãñó?
Ããíáðóé?

Ããòë íðãã÷àðò.

Êàë ìù ìíããí òòíí÷ü äãðããüyì
çëííé, äãñííé, èãòíì, íñáíüð íá
íàðãí ó÷ãñòëã?

Ããò è. Çëííé ìù ìíããí óë-
ðùòù êíðíé ñíããíì, ðàçããñëòù
êíðíóðëë äëy òðëð. Äãñííé —
ðàçããñëòù ñëáíðã÷íëë. Êãòíì â
çãñòðëëãóð òíãíãó òíëëòù èð.
Íñáíüð óëðùòù êíðíé èëñòãíé.

Äëääëòë÷ãñëíã óíðàæíáíëã
«Ëçíáðàçë äãðããí»

Ñííííðüð äãðããyííó òãëí-
÷ãë äãòë èçíáðàæàðò äãðããüy.

Ãííàð íãã çããáíëã
«Ðãññëãë ÷òí-íëãóãü
ëíðãðãñííã í äãðããüyð»

Ããòë ðãññëãçûãàðò.

«Äãðããí-êíðíã»

Ëòí áù ìíã ííãóíàòù, ÷òí äã-
ðããí ìíãíí äíëòù, èàë êíðíãó.
Òãëíã äãðããí ðãñòã â Ìíãðëëã.

Ííííðíãã íà ðëëóñ. Ñòíëòòíëü-
êí íããðãçàòù êíðó, èàë èç íããí
ãðóçíóð ñòðóëëë äãëíãí ñíëã.
Ýòíò ñíë íí äëóñó íãíííëíãã
êíðíãã ìíëíëí.

«Ëíëããñííã äãðããí»

Ëíëããñííã äãðããí ðãñòã â
Àðëëã. Äãðããí òíëó÷ëëí ñáíã
íàçããíëã çà òí, ÷òí äãí íëíãã
íãíííëíãðò èëããðóð êíëããñó.
Ííyòë íëíãã íãñóããíãíü. Ëç
íëíãíã êíëããñííã äãðããã äëëã-
ðò óëðãðãíëy, ÷ãëë è æëëóðð
êðãñëð.

Óíðàæíáíëã

«Íàçíãë ííñëíãëòù í êãñã»

Ðãñòãíëã — çãíëë óëðãðãíëã.
Ðíù è è êãñã — ãñãíó ñããòò
êðãñã.

Íí êãñó òíãë — ííã ííãë äëyãë.

Êãñ íã ðëíëã, à ãñãó ó÷ëð.

Êãñ è áíãã — áðàò è ñãñòðã.

Íííãí êãñã — íã áóãë, ìãëí
êãñã — äãðããë, íãò êãñã — ííñããë.

Äëääëòë÷ãñëãy èãðã

«Óçíãããë è ðëííãë»

Ãíñíèòàòãëü íàçûãããò äãðããüy
è êóñòãðíëëë. Äãòë, óñëü ðãã
íàçããíëy ðãñòãíëë ñáíãë ìãñ-
ííòë, ðëííãðò.

Äãðëãíóð: yãëííy, äðòðã, ìà-
ëëíã, ìëíçã, äëü, íãëíëòã, äãðã-
çã, ÷ãðãíóðã, èëííí, àíãëñíëí,
èëíã, ñëëãã, ðyãëíã, êíðã, èëíã-
ðëñ, òíííëü, ñíñíã, èàëëíã.

Óëçëóëüòíëíóðëã

«Óðë ííëí÷ëë»

Ó êãñã ãñòù ððë ííëí÷ëë:

Ããòë ííëãçûãàðò ðóëàíë ííëí÷ëë.

Àèè,
Ñèèààùààòò ðóèè àààðð àííèèíí.
Àèèè,
Íðèñàààòò, ííèàçùààý óíàíú-
øáíèà.
Àèí÷èè.
Íðèñàààòò, ííèàçùààý íàèáíú-
èòò àèí÷èè.

Íà àèýð èàæàð íááàñà,
Ñòíýò, ðàçàààý ðóèè à òòíðíí.
Íà àèèàð òðè÷èè àíèíñà,
«Èäðàòò íà áóáí÷èè», íäðáàèèðàý
íèèùòàíè.

À íà àèí÷èè — ðíñà.
Èíèèèðòò òòðýðèààíèà àíàù
íèèòòàè ðóè.
Çàòàí ñààýòíý íà ñèàíàà÷èè.

Ààñàà

Àíñíèèòàòàèù. Ðàííàè ààñ-
ííè íííèèà èðàè ñíàèðàòò àà-
ðàçíàùè ñíè. Ñààèàòò íààðàç, à
ñíè òààòò òòðóèíè. Õàè è òòíàýò,
íà íàðàáíòàà ðàíèó. Íà ýòíí
íàòà íàðàçàòòíý èðàííàý ííèíà.



Ñíè òíàè òàííàèòíý èðàíííà-
òòí. À íàðíàà àíàíðýò: «Ààðàçà
íèà÷òò èðíàààííè ñèàçàíè».

×òí íààí ñààèàòò ííèèà ñáíðà
ñíèà?

Ààòè. Çàíàçàòò ðàíèó àèèííè
èèè çàíèèè.

Àíñíèèòàòàèù. Çà÷àí íú
ýòí ààèàí?

Ààòè. ×òíàù ààðàáí íà íí-
àèáí.

Àíñíèèòàòàèù. Ààðàçíàùè
ñíè í÷áíí ííèàçáí. Ííàíàò àè-
òàíèíàíè. Èçèíòò ààðàçù ààèà-
òò òòàíèèòò. Íàðàáíòàí íàý èíðà
íàçùààòòíý ààðàñíèè, èíòíðíè
òèðàòòòò èíðçèí÷èè, çàðèèè.
Èíààèèèè íàçíàèè áóíàèè, ííè
íèèàèè íà íàðàòíèè òòíðííà
ààðàñòò. Õàèíà íèèííí íàçùààèè
ààðàñòòííè àðàíòòíè.

Çàíèèèèííí èàð ààðààý òà-
ðàèè, ííèèàèè. Àí÷òí íàðàòàòòà-
òòí ñííííàùè èèè àèíàùè ñíè?

Ààòè. Àíííèè.

Àíñíèèòàòàèù. Ñííèà íà àà-
ðààýò íèàíàíèè è íàðàçíàèèý
ýíòàòò. Èðàè çàíàòèèè ýòò èðà-
ñíòò. Íàò÷èèèíí ààí íàðààòò-
àòò. Èç ýíòàòò ííèò÷àòòíý
í÷áíí èðàñèèàù áóíí, èíèùòà,
ñàòàèè, àðàñèèòò. (Ííèàçùààòò
èçàèèè.) Õóáíèèèè íòíðíèè-
òò ñáíè èàòòèíí èóíí÷èèè
ýíòàòò.

Ààòè àíàòà ñíííèèòàòàèè ðàñ-
ííàòòèàòò àíòòàèè.

Àòò àèèèòà, ñèíèèè èíòàðíííàí
íú óçíàèè íààðààýò.

Ààòè àíàòà ñíííèèòàòàèè ííòò
íòòàíè èç íàííè À. Øàèíèèíàí
«Àíàòà ààñèè òààòò».

Детям о природе

ЙОЗОВА О.В.,

педагог-эколог ГОУ № 2098, Москва

Что такое погода?

(занятие-беседа для детей старшего возраста)

У
Т
Р
О

Öäëë: íáúÿñíëðü, ÷ðí òàëíá íí-
áíää, èàë ííá ì íæåð èçìáíÿòüñÿ è
äëëÿòü íá íáðàç æëçíë ëðäåë è
æëáíòí ïð; äàðü ïðáññòäæëáíëá í
íííÿòëë ëëë ìàðà; íáðàðëðü áíë-
ìáíëá, èàë ëðäë è æëáíòí ïüá ïðë-
ñííñáëëëäàðòñÿ è æëçíë á çàäë-
ñëìíñòë ïò ííáíáü è ëëë ìàðà;
íàð÷ëðü äññòë áíááíëë ííáíáü.

Íáíðóáíááíëá: ëëëðñòðàðëëë ñ
ëçíáðàæáíëá ëðäåë è ëð æë-
ëÿü á ðàçí ïð ëëë ìàð÷áñëëð çí-
íáð; äëëíáðñ, äáíáðàðë÷áñëëá
ëàðòü, ìàëäð ñíëíðà íëíëí äëí-
áðñ; áíááíëë íááëðäáíëÿ çà
íðëðíáíë.

* * *

Áíñíëðàðäëë. Òððí, ñíáë-
ðàÿñü á äàðñëëë ñáá, ìàðáíüëá
ñíðàðëäááð ìàíó è íáíò:

— Èàëäÿ ñááíáíÿ ííáíáá?

— Ñááíáíÿ ðáíëí, — ïðäá÷àðò
áë, — ÿðëí ñááðëð ñíëíüðëí,
áíæäÿ è äàðäá íáð.

Á áóäááð è íí-äðóáííó.

— Ñááíáíÿ ðíëíáíí, — áíáíðÿò
ìáìà è íáíá, — íááí çàëðüðí
ñáðüíë íáëäëáíë, ëááð áíæäÿ è
áóáð ñëëííüë äàðäá...

Èííááá ðíáëðäëë áíáíðÿò
íðíñòí:

— Ñááíáíÿ ðíðíðäÿ ííáíáá.

Èëë íáíáíðíð.

Ðááÿòà, èàë áü áóíááðä, çà÷áí
ìàðáíüëá íóæíí çíàðü, èàëäÿ
ñááíáíÿ ííáíáá? Á èàë áü, ñíáë-
ðàÿñü á äàðñëëë ñáá, íáááááðòñü,
óçíáá ííáíáá?

Äàðë ïðäá÷àðò.

Ííáíáá ìíæåð áüðü ðáíëíë ëëë
ðíëíáííë, ñóðíë ëëë áíæäëëíë,
äàððáííë ëëë ñíëíëíë. Äñáÿòë
íðíðáññü áüçüäàðòñÿ ëçíáíá-
íëá ñíñòíÿíëÿ áíçáðòà, íëðóæá-
ðüäáí çáíëð, äáí íááðáááíëá
ëëë íðëäæáíëá. Ííáíáá ëäðááð
ëñëëð÷ëðäëëíí ááæíóð ðíëü á
íàðáë ííáñáíáííë æëçíë.
Áóááð ñááíáíÿ ñíëíá÷íí ëëë
íáëá÷í? Ííááð ëë çàððäá ñíáá?
Ííëðäÿ ííáíáá ìíæåð çáááðæàðü
íòíðááëáíëá ííáçáíá è ñàííëá-
ðíá, óíë÷ðíæëðü ððíæáë ëëë ñáá-
ëàðü íááíçííæííë ðááíðó íá
íðëðüðíí áíçáðòá.

Íüíáíü÷áñíí íóæáááíñÿ á
çàüëðà ïð íááëáííðëÿòíë íí-
áíáü. Èíááá ñëëííí íáëëð ñíëíðá,
ìü íááááááí ðëðíëííëüá
ðëÿíü, ñíëíá÷íüáí÷ëë è íáìá-
çüäááíñÿ ëðáííí ïð çáááðä.
Ááíæäÿ íááááááí íëàüë, íáíðí-
ííëááíóð íáóáü è äáðáí ñííáíë
çííðëëë. Ááðíëíáíóð ííáíáó
ëðäë ííñÿò ðáíëüá äáüë, ÷ðíáü
íá çáíáðçíóðü.

À nàì ùð ðàçí ùð óàíēēāð īēā-
íàò ù ēpāē īīēēīīyēēñ īīāīāā.
À Ōāíððāēūīīē Àīāðēēā ē īāāē-
ò ù-àòðāēē īī÷ēðāēē áīāā Nīēī-
òā Ōāñēāðēēīīēó ē áīāā āīæāy
Ōēāēīēā. À īāēīðìðùā ē īāāēñēēā
īēāīāīā Nāāāðīīē Àīāðēēē ē āī
ñēð īīð ēñīīēīyþò īñīāúā
òāíò ù āīæāy, āēīðìðùð īðīñyò
àòíā īīñēāð ù āīæāy āēy īðīðā-
īēy īīēāē.

Èāē īīāīāā āēēyāð íā íāðā
īīāāāīēā?

Íāīðēīāð, nāāīāīy īðāāñēā-
çúāāēē āīæāy, īī, īīēā īī íā
íā÷āēñy, īīæīī īīēāðāð ù.

Nòīēð æāðēāy īīāīāā ÷ òī
īīæāð áúð ù ēó÷ðā āēy īēyæā?
Íī āīð āēy óðīæāy ðāēāy æāðā
ñēāçúāāāñy íā ēó÷ðēī īāðàçíī.

Íīāīā nīāāā — āāēēēīēāīī
āēy ē ùæ, īī īīīðīāóē āīāðāð ù-
ñy ēóāā-īēāóā ù āīāāīīāā!

Íī÷āíó áúāāð òāīēī ēēē ðī-
ēīāīī?

Nīēīðā īāāðāāāð Çāīēp ē
āīçāóð. Íāēīðìðùā ÷āñðē Çāīēē
īīēó÷āþò āīēūðā nīēīā÷í ùð
ēó÷āē, īīyòííò òāī òāīēāā. Nàì ùā
òāīēūā ðāēīí ù íāðīāyòñy íā
yēāāðīðā, òīāāā ēāē íā Nāāāðīīī
ē Þæīīī īīēþñāð ī÷āí ùð ðīēīā-
īī. Íā īīēþñāð nīēīā÷í ùā ēó÷ē
ēēð ù nēīēūçyò īī īīāāððīñðē
Çāīēē, īīyòííò òāīēā īīē īðāā-
þò íāīīāī. īīyòííò íā íāðāē
īēāīāðā āñò ù ñòðāí ù, āāā ī÷āí ù
æāðēī ēēē, íāīāīðìð, ī÷āí ùð ðī-
ēīāīī.

À ñòðāíāð, ðāñīīēīæāíí ùð
āēēçēī ē yēāāðīðò, īī÷ðē āñāāā
æāðēī, īīðìð ù ðī nīēīðā īðāē-
ðē÷āñēē āñāāā íāðīāēñy īðyīī

íāā āīēīāīē. ×ðīā ù íā īāðāāðā-
āàðñy, æēðāēē yðēð ñòðāí īīñyò
ēāēēēā, nāīāīāí ùā īāāæā ù nāāð-
ēīē īēðāñēē, nāāēāí ùā ēç āīç-
āððí ùð ðēāíāē, íāīðēīāð, ēç
ðēīīēā ēēē ēūíā.

Àāēçē Nāāāðīīāī ēēē Þæ-
īīāī īīēþñīā Çāīēē Nīēīðā
īēēīāā íā īīāīēīāāñy āññēī,
à īīyòííò āāī ñēāá ùā ēó÷ē íāñò
ìāēī ðāīēā. īīāīāā yðēð ìāñðāð
íā ù÷ī ðīēīāīāy, āāæā ēāðīī.
Èīā-āāā nīāā ēāæð òī āāāyò ù
ìāñyòāā ā āīāó. Åēāó ùēā òāī
ēpāē īīñòīyīī īīñyò ðyæāē ùā
òāīēūā īāāæā ù ēç ðāðñðē ē īāðā
æēāðìð ùð. Íāīðēīāð, yñēēīñ ù
æēāóð āāēçē Nāāāðīīāī īīēyð-
īīāī ēðóāā. Íīē ðyþð nāīē
īāāæā ù ēç ðēóð nāāāðí ùð īēā-
íāē ēēē ðpēāíāē, īðāēðāñīī
ñīāðāāþ ùð ā ñòðāó.

À ēāē āēēēā çāāðē īðēñīñī-
āēēēñy ē ðīēīāāì? Íīāēā æē-
āìðì ùā çā ùē ùāþòñy òð ðīēīā-
īīē çēì ùð òāì, ÷òī īðīāīāyò āā āī
ñīā. Ōāēīā īīāāāīēā íāçúāāāñy
çēì íāē ñīy÷ēīē. Íāāāāē, āāðñó-
ēē, āæē īðē īīāāìðīāēā ē ñīy÷-
ēā īāāāþòñy āīñòðā. Çīāē ñīyò
ā īīāçāì ùð īīðāð, à ēāðó÷ēā
ì ùð ē īðāāīī÷ēðāþò āēy ñīy÷-
ēē īā ùāð ù ēēē áóīēēñò ùā āāðā-
āy.

Àāāēóā īīīðīāóāì íāyñíēò ù,
÷òī ðāēīā īīāīāā?

Íðēçīāēē:

— òāì īāðāðððā āīçāóðā (ðīēīā-
īī, òāīēī, æāðēī);

— íāēā÷íñò ù (yñíī — íāāī ÷ē-
ñòíā, nāāðēð nīēīðā; īāðāìāí-
īāy íāēā÷íñò ù — íā íāāā
ì īīāī íāēāēīā, īīē çāēð ùā-

þò ñíēíōā; íāñíōđíí — íāáí
çāōýíōōí íāēāēāíē, ñíēíōā íā
āēāíí);

— íñāāēē (āíæāü, ñíāā);

— āāōāđ (ñēēüíúē, ííđūāēñōúē,
ñēāāúē).

Í íāíāā — ýòí ñí÷āōāíēā òāí -
íāđāōóđū, āíçāōōā, íāēā÷íñòē,
íñāāēíā, āāōđā.

×òí òāēíā ēēēíāð?

Í íāíāā ēçíāí÷ēāā, íí íāñō -
íúē ēēēíāð — āāüü āāñüíā íí -
ñōíýííāý. Éēēíāð — ñđāāíýý íí -
āíāā āāíííē íāññóííñòē çā āíēü -
ðíē íđííāæōóíē āđāíāíē. Æāð÷āā
ñíēíōā ē ēí÷ðē ííēííā íðñōð -
ñōāēā āíæāāē — òāēíā ēēēíāð
íðñōðíē. Æāðēíā ñóōíā ēāōí ē
íđíðēāíāý āēāæíāý çēíā —
ēēēíāð Ñđāāēçāíííííđūý. Æāð -
ēāý ííāíāā ā òā÷āíēā āñāāí āíāā,
ēíāāā āđāíāíā āíāā íðēē÷āþòñý
òíēüēí ñóōēí ēēē āēāæíúí ñā -
çííí — òāēíā ēēēíāð òđííēēíā.
Āēý āíđíúō òāēíííā íāú÷āí
íđíðēāíúē ē āēāæíúē ēēēíāð
ñ ÷āññōúíē ñíāāííāāāíē. Āēý
ēēēíāðā íóññōúíú òāðāēōāđíú
í÷āíú æāðēēā āíē ē íđíðēāíúā
íí÷ē; āíæāāē íí÷ðē íā áúāāāð.
Íā ííēþñāð āñāāāā òíēíāíí ē
íāú÷íí ñóōí; ēāōíí ííđíçú íñ -
ēāāāāþò. Ñōāíē ííēđūāāþò
ñāúðā ÷āðāāððē ííāāđōííñòē
Çāíēē. Éāōí òāí ñóōíā ē æāðēíā,
à çēíā āíēāāý ē òíēíāíāý.

Íā āíēüðāē ÷āññē ííāāđōííñ -
ðē Çāíēē ðāçēē÷āþò ÷āðūđā āđā -
íāíē āíāā: çēíā, āāñíā, ēāōí, íñāíú.
Íðē āāēæāíēē Çāíēē āíēðōā
Ñíēíōā íāēíòíđūā íāññā ííēó÷āþò
āíēüðā ñíēíā÷íúō ēó÷āē, ÷āí
āðōāēā. Ñ íāððā íí ñāíōýāðū ñā -

āāđííā ííēóðāðēā Çāíēē ííēó÷ā -
āð āíēüðā ñāāðā ē òāíēā, ÷āí
þæííā, — ē òíāāā òāí ñòíýð āāñ -
íā ē ēāōí, ā ā þæííí — íñāíú ē
çēíā. Āññāíōýāðý íí íāðð òāíēí
ííēó÷āāð þæííā ííēóðāðēā.

Í íāíāā ē ēēēíāð āí íííāíí
ííðāāāēýþò, ā ēāēēð āííāð íú
æēāāí, ēāēóþ íēüóāāēí, ēāēēð
æēāíòíúō ē ēāēēā ðāññāíēý ðāç -
āíāēí. Ā íóññōúíā āíí āíēæāí çā -
ü ē üāðü íð íāēýüēð ñíēíā÷íúō
ēó÷āē, ā ā òíāāāíííí ēēēíāðā
ñāííā āēāāííā, ÷ðíāú çēííē ā
āííā áúēí òāíēí. Éēēíāð òāēðē -
÷āññē ííðāāāēýāð íāðāç æēçíē
ēþāāē. Æēāíòíúā òíēā āíēæíú
íðēñííñāāēēāāðñý ē ēēēíāðð
íāññóííñòē. Æēāíòíúā íóññōúíē,
íāíðēíāð, ííāðāíēāí íāđíāēðü -
ñý āāç āíāú, ā ēāíāðóíāāý ēðñā
ñíāñāāðñý íð æāððū, íāðāæēāāý āā
ííā çāíēāē, ē áúāēðāāðñý íā
ííāāđōííñòü ííāēíðíēðñý òíēü -
ēí íđíðēāāííē íí÷þ. Áíēāā
ēðóííúā æēāíòíúā, òāēēā ēāē
āāðāēþāü ē ēóēāíú, íðý÷óðñý ā
òāíē ñēāē ēēē āāðāāüāā. Āíāíē ē
íēüāē íííāēð æēāíòíúō íóññō -
íē ñíāāæāþò ēāēðññ.

Íāíííāēā æēāíòíúā ííāðð
æēðü ē ðāçíííæāðññý ā ííēýð -
íúð ðāāēííāð. Áíēüðēíñōāí ēç
íēð, òāēēā ēāē íēíāāēíú ē òþēā -
íē, ñíāðāāþòñý òíēññōúí ñēíāí
ííāēíæííāí æēðā. Ó íāēíòíðūð
òþēāíāē òíēüēíā ñēíý āíðíāēð
āí 15 ñí. Ñ òāēēí çāíāñíí æēðā
ííæíí āíēāí íāđíāēðññý āāç
íēüē. Íāēíòíðūā æēāíòíúā,
íāíðēíāð, ēēðü ē íðēðü, íðíāí -
āýð ñāí íā òíēíāííā āđāíý ā āí -
ēāā òāíēíē íāññóííñòē.

Ḑaṇḑāíey āāāōō ṇāāy īī-ḑaṣīī-
īō. Ṇāī ūā íāḑāḑīāēēāūā āīḑīāyō
āōōīīū āūā īīāṇīāāī. Īḑēīōēū,
ēḑīēōṇū īīāōō ṡaḑāāṇḑē, íā āīāē-
āāyṇū, īīēā āāṇū ṇīāā ḑaṇḑāāō.

Ḑaṇḑāíey ā yōī āḑāīy íā īīḑī-
āē ṇāīē íā ṇāāy, íā ṇḑaṡō ēḑ ōṡ-
íāāōū. Īēīīū āūṇīāūāāpō ēṡ-
īīā ṡāīēē ēḑaṇīūā īāēāīūēēā
ṇḑāāāēūēē, īīḑī īī ḑaṡāīḑā-ēāā-
pōṇy īāēūīī-ēāīē, ē ḑīēūēī
īīṡāā ḑaṇīḑāāyō ēēṇḑūy. Ōpēūtā-
īū āā÷īī īīḑīāyō īḑīḑēīōḑū
ṇēṡū īīēīāūī ēēṇḑīī ēāēīē-
īēāōāū īḑīḑēīāīāīēē, īāḑāṡē-
īīāāāḑēē ēēṇḑēē.

Īāīī ṡā āḑōāēī ḑaṇḑāíey īī-
āāpō ṡāē: «ī ū āēāū, īḑēāāḑ!»

Īāḑā ēēōīāā, ēāē ṇḑāīā ēēē
āīēūḑīē īḑēāṇḑ, ā ēīḑīḑīī īī
ī-āḑāāē ṇīēēḑōpō ḑaṇḑāíey.

Īāḑāūā āīḑāēūṇēēā «ṇīēēṇ-
ḑū» — īīāṇīāēīēēē (āāēāīḑōṇ),
ēḑīēōṇū, īḑēīōēū. Īīēā āḑōāēā
ḑaṇḑāíey āū īōṇēāpō ḑīēūēī ēē-

ṇḑī-ēē, ēḑīēōṇū ḑāāḑōō, ā īīḑī ī
ṡaṇī īāpō āī ṇēāāōp ūāē āāṇīū,
ē īēēḑī ēāḑīī íā āīāāāāāḑōṇy, ÷ḑī
ṡāāṇū ḑāī íāē āāṇīē īḑy-āḑōṇy
ḑāēāy ēḑaṇīḑā. Īīṡāā ēḑīēōṇū ē
īḑēīōēū ṇīāīyḑō ḑāīīēā íāḑ-
ōēṇṇū, ḑpēūtāīū ē āīāīīīū.
Īīēā īēīīū ḑīēūēī āūṇīāūāāpō
ēṡ ṡāīēē ēḑaṇīīāāōūā īīāāē,
ḑāīīēā ḑpēūtāīū ē íāḑōēṇṇū
ōāāḑōō íā āāṇāīīāī ṇīēīḑā.

Ōāyāāpō īāḑāūā ḑāāḑū, ā ō
īēīīīā ḑāā īīāḑīṇēē ḑāīīī-
ṡāēāīūā ēēṇḑūy, īīē ḑēḑīpō
ōāyāḑōp ṡāēāīū īḑōāāḑōēḑ ḑā-
ḑāīēē. Áāāū āūēāīūāāḑū ḑpēūtā-
īū āūā ḑāīī — ēḑ ēōēīāēē āīē-
āīū āūṡḑāāū. Īēīīū ḑaṇḑāāḑōō
āūā íā ṇēīḑī, īī íāḑā ēēōīāā
āṇy ā ḑāāḑāḑ ṇ īāy! ṡā īēḑ ḑāāḑōō
īīṡāīēā ḑpēūtāīū, īīṇāāāīūā
ḑyāīī.

Yḑī íāḑē īāḑāūā āāṇāīēā
ḑāāīṇḑē. Á ṇēīḑī ṇāāīāūē īḑ-
ēāṇḑ «ṡāēāḑāāḑ» ā īīēīḑōp īīūū!



Ī ðāāēēūīī, yōī ī ðāçāīēē Āāīū
ī īāāāū! Āāī ī ū īōīā÷āāī 9 īāy.
22 ēpīy 1941 ā. ðāðēñōñēāy Āāð-
īāīēy īāīāēā īā īāðō ðīāēíó.
Ōāðēñōū ñāðāñūāāēē āīīāū īā
ñīyūēā ðōññēēā āīðīāā.

Āī āēāāā ðāðēñōēīē Āāðīā-
īēē ñōīyē Āēōēāð, ēīōīðūē ðīðāē
īīā÷ēīēōū ñāāā āāñū īēð.

Ī īñēóðāēōā, ēāē īā yōī ī īā-
īēñāē īīyō Ñ. Ī ēōāēēīā.

Ēāōīāē īī÷ūp īā ðāññāāōā,
Ēīāāā īēðīī ñīāēē āāðē,
Āēōēāð āāē āīēñēāī īðēēāç...
ī ī ðīðāē ēpāāē ñāīāīāī ūð
ī ðāāðāðēōū ā ðāāīā āīēīāī ūð,
ī āāñāāā ēē ðēōū āñāāī,
Ā ōīīðī ūð ē āīññōāāðēð,
īā ēīēāīē īā ōīāāðēð,
Ēñōðāāēōū āī īāīīāī.
ī ī āāēāē, ÷ōīā ðāçāðīīēēē,
ðāñōīīðāēē ē ñīāēēē
Āñā, ÷ōī āðōæīī ī ū ðāīēēē,
ī ūūā āēāçā āāðāāēē.
×ōīāū ī ū īóæāō ðāðīāēē,
īāðēð īāñāī īāðū īā ñīāēē
Āīçēā āīīā ñāīāāī.
×ōīāū āūēī āñā āēy īāīōāā,
Āēy ðāðēñōīā-ēīīçāīōāā,
Ā āēy ðōññēēð — īē÷āāī...

Āāñū īāðīā īīāīyēñy īā āīðū-
áo ñ ðāðēñōñēīē Āāðīāīēāē.
ī ōæ÷ēīū āīāðīāīēūðāīē ōðī-
āēēē īā ōðīíó çāùēūāòū ðīāē-
íó, ē āāæā æāīūēīū ē āāðē —
āñā ñōðāī ēēēñū çāùēūāòū ñāīā
īōā÷āñōāī. ī īīāī æāīūēī ē
āāðāē, āāīū ē īī÷ū ðāāīðāēē īā
çāāīāāð ē ðāāðēēāð: āāēāēē īðó-
æēā, ðāīēē, āīīāū, ñāīīēāðū āēy
īāðēð āīēōīā. Āñy ñōðāīā āñōāēā
īā āīðūāó ñ āðāāīī. ī īñī īððēðā

īā yōē ēēēpñōðāōēē. (ī īēāçūāā-
āð ēēēpñōðāōēē ēç ñāðēē «īā
ōðīíóā», «īēīīāðū-āāðīē».)

Āīāāāēē ðēīēūīēēē īāðāāīā
ñī āçðīñēūīē.

ī īñēóðāēōā, ēāēóð īāñīp
ñī÷ēīēēē Ā. Ēāāāāāā-Ēōīā÷ ē
Ā. Āēāēñāīāðīā, īāçūāāāðñy īīā
«Ñāyūāīīāy āīēīā». Ñāyūāī-
īāy — īçīā÷āāð ñāyōāy, ñīðāāāā-
ēēāāy.

Çāó÷ēð īāñīy «Ñāyūāīīāy āīē-
īā».

īāçāāēē yōó āīēíó Āāēēēīē
īōā÷āñōāāīīē. Ñēīāī «āāēēēēē»
īçīā÷āāð ī÷āīū āīēūðīē, āðīāā-
īūē, īāðīīīūē. Ā ñāīīī āāēā,
āīēīā ðēā īā īāðīīīē ÷āñōē
ðāððēðīðēē īāðāē ñōðāīū, ā īāē
ó÷āñōāīāāēē īēēēēīū ēpāāē, ē
īīā āēēēāñū āīēāēð ÷āðūðā āīāā.
īōā÷āñōāāīīē āīēīā īāçūāāāð-
ñy īīōīíó, ÷ōī īīā — ñīðāāāāēē-
āāy, īāīðāāēāīīāy īā çāùēōð
ñāīāāī īōā÷āñōāā.

īāðā ñōðāīā īāçūāāēāñū ā ðī
āðāīy Ñīāāðñēēē Ñīpç ē ēīāēā
āðōāīē Āīñōāāðñōāāīīūē ðēāā.

Āīñīēðāðāēū īīēāçūāāāð ðēāā
ÑÑÑð.

Ēīāīīī ñ yōēī ðēāāīī ðēē ā
āīē īāðē āāū ē īðāāāāū. īñāī-
āīæāāy ōēēōū ē āīðīāā, īīē īīā-
īēīāēē yōīð ðēāā īā ñāīīā āū-
ñīēīā çāāīēā ēēē ōīēī.

ðēē ñīēāāðū īā Çāīāā

īī āīðīāāī āīēíū,

Āūīāāāē ñāāāē çāēīīā,

ī īæāð, ÷āñ ðēðēīū.

Ē ōīāāā īā īðēāāēā,

ī īñōðēāðēñū ā īēīī,

È pàè ièñùl à ièñàèè
Òàì, èòì áúè òàè ààèàè!

Çáo÷èò iáñíý «Áúàòñý á òáñííé
íá÷òðéá íáííú» (ìóç. È. Èèñòíàà,
ñè. Á. Ñóðéíàà).

À íáðáú iè òðéíýèè óààð íáìáò-
éíé àðìèè íáðíòèíóú. Ñíèààòú
ñòàðàèèñú çàááðæàòú àðááíá. Í íé
ñòíýèè íáñìáòòú, ñàì ííòáðáðæáí-
íí àðàèèñú çà èàæáúé èèí÷íé
ðíáííé çáìèè.

Í à ííðá ñðàæàèèñú íàðè
áíáèáñòíúá òðýèè.
Í àà èíðáàéýíè ðááò
íàðáçíàìý,
À çà èíðííé — èàçóðíàý
áíéíá.

È èàò÷èèàì ðíáèíá íáðàðè-
èàñú ñ òàèèíè ñèíààìè:

Áñèè èàò÷èè òú, òòóðííàèè,
Ñíàðýáíì è áííáíé ááè,
×òíáú íáìòà òðáñíáðòíúé
èðèè
Áíñòèààè áí òáíèð òðáè.

Èàò÷èèè áííáèèè áíéñèà òðí-
òèáíéèà íà çáìèá, òðéíèíàèè
áíé á áíçáóóá.

Ì óæáñòááííí ñðàæàèèñú ñí-
áàòñèèá è pàè ñáðááíì á òá÷áíéá
áíéàèð ÷àòúðáò èàò. Á òýæáèáè-
ðèð ñðàæáíèýò ñáíáíáèèè ñíè-
ààòú ñáíð ðíáèíó òò òàðèñòíá.

1 - é ðááááííé
À óáàòú áñá óèèòú íáàòú,
Ñíáàòñý è èèèóáò íàè!
À òíò ñàìúé íáðáúé
Ááíú ííáááú
Òáàòú ààðèèè íàðèì
áááàì —

Áíéòàì, ÷òí íèð íáñèè
á íàð èðàé!

2 - é ðááááííé

Èðáñíòò, ÷òí ààðèò
íàì òðèðíáà,
Í òñòíýèè ñíèààòú á íáíá,
Ì áèñèèè ááíú
ñíðíé òýòíáí áíáà
Ñòàè òíñèááíáð òí÷éíé
á áíéíá.

3 - é ðááááííé

Çà áñá, ÷òí áñòú ñáè÷áñ ó íáñ,
Çà èàæáúé íàð
ñ÷áñòèèáúé ÷áñ,
Çà òí, ÷òí ñíèíóá
ñáàòèò íàì,
Ñíàñèáí áíáèáñòíúì
ñíèààòàì —

4 - é ðááááííé

Íàðèì áááàì, èð òòòàì.
Í ááàðíì ñááíáíý ñàèðòú
çáo÷àò
Á ÷áñòú íàðáè òð÷çííú,
Á ÷áñòú íàðèð ñíèààò.

Áíñíèòàòáèú. Íðíèçíðèí
ýòí á íáà 1945 á., òòóðííí òðáí-
ááúááý èàæáíá çááíèá, çàðáàðè-
èè íàðè ñíèààòú ñòíèèòò òà-
ðèñòñèíé Ááðíáíèè, Ááðèèí.
Á íáà èóííèíí èèááííá çááíèý
Ááðèèíá — ðáèòñòááà, áçíáòíó-
èíñú èðáñííá çíàìý — òèàà Ñí-
áàòñèíáí Ñíðçà. Ýòí èðáñííá
çíàìý è ñòàèí ñèíáíèíí Ááèè-
éíé ííáááú íàðááí íáðíáà. Ñá-
áíáíý çíàìý ííáááú — ñèíáíè
íàìýòè, áèááíáàðííòè è óáàæá-
íèý è èpáýì, çááíáááàðèì ííáá-
áò, áíçííáííòú òèðíé æèçíè

æy ïǎñ ñ ààìè. Ñǎé÷ǎñ çíàìy
ïíáǎǎû ãûǎeyǎèò ãîð òàè.

ǎîñîèðàðǎëû ãǎìíîððèðóǎò çíàìy.

ǎ ǎǎíû ïíáǎǎû ïîæíî óàèǎǎòû
çíàìy ïíáǎǎû ãî ãðǎìy ïðǎçǎ-
íè÷íǎî ïàðǎǎ ïà Ëðǎñíé
íèíùǎǎ è ìíñèǎǎ èèè ã ïî-
íǎíò ãîçèíæǎíèy ãǎíèíà è òǎǎ-
òíǎ è ìíǎèèǎ ïǎèçǎñòííǎî
ñîèǎǎòà.

ǎîñîèðàðǎëû ãǎìíîððèðóǎò
ñèǎèǎû.

Ñǎyùǎííû ìǎñðà
ǎñǎ ñðǎǎíèè,
ǎǎǎ ãíèíû è ïíǎǎèð ðèè,

Ñòðǎíǎ ǎǎíû ïíáǎǎû
ǎǎñǎíèèè
ïíè èçǎíǎǎ ïðèíǎñèè.
ïàíèíùǎǎ ïðèðíǎè ì
ñ òǎǎòàìè,
ǎǎñíǎðòíúé ñîèǎǎò
òàì ñòíèð,
È ǎǎ÷íúé ïǎííû —
íǎðǎ ïàìyòû —
ǎñǎǎǎ ïçǎðyǎò ãðǎíèð.

Çǎó÷èò ïǎñíy «ǎǎíû ïíáǎǎû».

ǎ òǎíǎðû ìû ïðǎíèæè ïǎðǎ
çǎìyðèǎ ò ǎǎ÷íǎí ïǎíy — ïàìyò-
íèèǎ ã ïǎðǎì ãíðíǎǎ, ãîçèíæè
òǎǎòû è ïî÷èì ïàìyòû ïíǎèǎðèð
ǎyòíè ãíèíǎ ìèíòòíè ìíè÷ǎíèy.

Беседа о празднике Победы (занятие в подготовительной к школе группе)

ЕВДОКИМОВА А.Б.,

заведующий;

КАЛИНИНА Л.Н.,

старший воспитатель ГОУ ЦРР — д/с № 697, Москва

Çǎǎǎ÷è:

- ðǎññèǎçǎòû ãǎòyì ï òíì, èàè
ðóññèèǎ èðǎè çǎùèùǎèè ñǎîð
ðíǎèíó ã ãíǎû ǎǎèèèíè ïðǎ-
÷ñòǎǎííè ãíèíû;
- ãîñîèðòǎǎòû ÷òǎñòǎ òǎǎǎǎ-
íèy è ãǎðíyì ïǎðǎè ðíǎèíû,
ǎǎòðǎíǎì ǎǎèèèíè ïðǎ÷ǎ-
ñòǎǎííè ãíèíû;
- ãǎòû ïðǎñòǎǎèǎíèǎ ï ðíǎǎò
ǎíèñè.

ïǎíðóǎíǎǎíèǎ: ðǎíðíǎðèðèè ñ
èçíǎðǎǎíèǎì ñðǎǎíèè ǎǎèè-
èíè ïðǎ÷ñòǎǎííè ãíèíû, èè-

èðñòðàðèè ñ ðǎçèè÷íû ìè ðíǎǎ-
ìè ãíèñè.

* * *

ǎîñîèðàðǎëû ÷èðǎǎò ñòèðíòǎíðǎ-
íèǎ ì. ïíçíǎíñèíè «ǎǎíû ïíáǎǎû».

ǎîñîèðàðǎëû

Ñǎǎíǎíy ïðǎçǎíèè —

ǎǎíû ïíáǎǎû!

Ñ÷ǎñðèèǎúé, ñǎðèðúé ãǎíû

ǎǎíû,

ǎ òǎǎòû ãñǎ òèèòû ïǎǎòû,

È ïǎñíè çǎííèèǎ ñèû ðíû!

Д
Е
Н
Ь

Ê êâêî ì ó ï ð ã ä í è é ã ã î ô â è ñ ÿ â ñ ÿ í à ø à ñ ò ð à í à ?

Ä å ò è. Ê ï ð à ç ä í è ê ó 9 ì à y —
Ä í þ Ì î á ä û.

Ā ī ñ ī è ò à ò ä ü. × ò ī ý ò ī ç à
 ĩ ð à ç à í è ē? È ò ī ī ī ī í è ò, ÷ ò ī ý ò ī
 ç à ĩ ĩ á á á á è ī ī ÷ à í ó ò à ē í à ç ũ à à-
 à ò ñ ŷ ĩ ð à ç à í è ē?

Äåòè îòâå÷à þò.

[illegible]

Äåòè îòâå÷à þò.

Ààḏíí. Á yóíò ààíú è ḏààíñòú è ñéíḏáú ðyáíí. Ḑààíñòú íò í íáà-
 áú, ñéíḏáú è íá-áéú — í ḏḗḏ, èḏí
 íñḏàéñy íà í íëyḑ ñḏàæáíéè è íá
 ààḏíóéñy áíí íé. Ḑááyòà, ààáéòá
 íí-ḑèì èḑ íàìyòú íéíóḑíé í íé-
 -áíéy.

Â yôïo ââèèèè ääíü ì ü îî-
 çäðäæÿâì òâð ääðîââ, êîîððüâ
 æèâóð ðÿâî ñ íàìè. Êâè ì ü èð
 íàçüâââì?

Äåòè îòâå÷à þò.

Ààdîî. Yôî íàðè ààðàíû —
ààðè ìðààààððèè è ìðààààððèè.
9 Ì ày, à Àáû ì íàààû àáû ìàðíà
ííçàðààèyàð èð, ìðòìò ÷òì àè-
àíààðí è ì çàòì, ÷òì ííè çàùè-
ùàèè íàðòðíàèíó, çàòì, ÷òì ííè
ííààðèèè àíàì ìèð è ñàíáíàò.

Â Ääíú ĩ îääâû âââðäíú íà-
 äääâðò áíââûâ îðääíà è è äääèè,
 âñððâ-àðòñý ñî ñâîèèè îáíî-
 îîê-âíàèè. Äñèè âû ôâèèèðð èð.

īāyçàðàēūīî īîçäðàâüðà ñ īðaç-
äīèēîî īīääâü, īīæäèàèðà èì
çäīðîīâüy è äīēäèð èâð æèçíè.

Äääéòà ï ð ï ÷ ò à ì ñ ò è õ è î Ä í à
ï î á ä â û.

1 - é ð å á â í î ê

Í å çàáûòü ì í å ýòîé äàòû.

× ò î ï î ê î í ÷ è ë à ñ â î é í î é

Òîé âăëèêî þ âăñíîé.

ï î á â ä è ò å ð - ñ î ë ä à ó

Ñîòíè ðàç ïîêëîí çàìíé!

Òèõî çâó÷èò ìăěîăěÿ âîăîíîé
ĩăñîè.

Ἀντιπαύλου τοῦ ἀγαθοῦ ἀδελφοῦ
 τῆς ἐκκλησίας τοῦ Θεοῦ τοῦ ἐν
 ἡμεῖς. Ἰλασθῆναι ἐκ τῆς ἁμαρτίας
 αἱματὸς τοῦ υἱοῦ τοῦ Θεοῦ, τοῦ
 ἀγαθοῦ ἀδελφοῦ.

Ā ī n ī e ð à ð ā ē ū . ī ī ī ā ī ē ð
 ī ā ç ā ī ā ī ā ø ð ī ā ē í ó ī ā ī ā ē ē
 ā ð ā ē . ī ā ø ē n ī ē ā ð ō ð ā ā í n ð ā -
 æ ā ē ē ŋ ū ē ī ī ā ā ē ē ē . Ā n ā ð ī ā ā
 ā ī ē ē ó - ā n ð ā ī ā ā ē ē ā ā ī ē ī ā . Ā ā -
 ā ē ð ā ē ð ā n ī ī ī ī ē ī .

Ñàì îĕăò ĩàďèò, êàê ĩòèöà,
Òàì — âîcăóø íàÿ ãďàíèöà.

Í à ï î ñ ò ó è ä í å ì è í î ÷ ü þ

Í àø ñîëäàò — âîåííúé
(ëåò÷èè).

Èòî èç ààñ ç íáàò, ÷ôî îððàíý-
èè èàð÷èèè âî ãðàíý âîéíû è
îððàíýðò â íàøà ìèóííà ãðàíý?

Äåòè îòâå÷à þò.

Áďàò ñêàcàë: « Í â ò î ő î ï è ñ ü!

Ëó÷øå â øêîěå òû ó÷èñü —

Áóäåøü òû îòëè÷íèêîì —

Ñòàíåøü ... (ï îãđàíè÷ í èêî ì)».

×òî îõđàíÿbò ĩîãđàíè÷íèèè?

Àãòè òàã÷àðò.

Ì òýèì òù ì ìæåøù òòàòù,
×òíáù ì òðå òððáíýòù
È òèóæèòù íá íà çáìèå,
À íà áíáííí(éìðááèå).

Ñííàà á áíé èãò ì àøèá,
Ñ íóøèíè òòðàø íàý ì àðèá.
Òà ì àøèá á òíèå ÷èòòì
Óòðááèýàòñý(òàíèèòòì).

Ñèóæàà òàíèèòòìá ì÷áíù òò-
àòòòàáí íà è ààæíà. Òáíè — ýòì
ðòíçííá òðóæèå. Òáíèè òðíèáòò
àáçàá — è òí çáìèå, è òí áíáá.

Ì ìæåøù òù òíèåàòòì òòàòù —
Ì èààòù, áçàèòù è èàòàòù,

À òíæèòù òàãá òðòà —

Æãàò òàáý, òíèåàò, ... (òðòà).

Àààèèòà ò ààì è òòòðíáòáì
òááý á òíèè òðòòèèòà.

Ì òíáíæèòñý òèçèèòù òèíóòèà
«Àòòíæðòù áòòù òíèåàòòì»: òòòæ-
èè, òðèòááíèý, òæèèáíèý.

Ðááýòà, èàèèá òáííè áíáííùò
èàò áù çíáàòà?

Àãòè òàã÷àðò.

Àààèèòà àñá àìáòà òòòáì òáñ-
íð «Àáíù òíáááù».

Àãòè òòòò òáñíð.
Çáíýòèá òèíí÷áíí.

9 Мая — День Победы

(комплексное занятие с родителями

в подготовительной к школе группе)

МИГАЧЁВА Н.Б., СИДОРОВА А.В.,

воспитатели;

ЯРОВАЯ Н.В.,

логопед-дефектолог ГОУ д/с № 2556 комбинированного вида,
Москва

Çàãà÷è:

- òðíáíèæàòù òááòòò íàá áùòà-
çèòàèùííòòð òáýçííè òá÷è ò
òòòòòòò òíèòàòàèùííá òáñ-
òèàçà è òáíèý òòèòòàòòáíèè;
— áùçùàòù ýòòèíáèùííè òò-
èèè íà òðíèòòáýùáá, àèòè-
àèçèòíáàòù áàòàè á áùòèàçù-
ááíèè òáíèè òíáíèè;
— áíòèèòòàòù òàòòèòòèçì, óàá-
æáíèè è èðáýì, çàùèòààøèì

Ðíæèíó, òðíáíèæàòù çíàèí-
ìèòù òááòíè÷áííèè èòòòèèè
òáíáá òáòíà;

- çàèòáíèýòù òíáíèè áùòèíèýòù
òíáèèè òáòíáì òðèááèè;
— òðíáíèæàòù òááòòàòù ò áóìà-
áíè á òáòíèè òòòòááíèè.

Ìáòòáíááíèè: èàòòà òáòíáá-
ìè-ááòíýì, òèèèò, òèòòíèè
ááòàè è Áíð òíáááù, òòèèù àèý
èçíááýòàèùííòè.

* * *

Āāāō ū ē ē. Āīđīāēā āđōçūy!
 ĩ ũ đīāēēēñū ē āūđīñēē ā
 ĩēđīīā āđāīy. ĩ ũ ĩēēīāāā ĩā
 ñēū đāēē āīy ñēđāī, ēçāā ū āp-
 ū ēđ ĩ āīāīīē đđāīāā, ĩā āē-
 āāēē đāçđōđāīī ū đāđēñō-
 ñēē ĩē āīīāā ĩē āīīīā, ĩā çīā-
 āī, ÷ōī đāēīā ĩāđīīēāīīā
 æēēē ūā çēīīē. ĩā ĩ đđōāīī
 ĩīāāđēōū, ÷ōī ÷āēīāā÷āñēōp
 æççī ūāē ēāāēī ĩāīđāāōū.
 ĩāīēīā ĩ ũ ĩīæāī ñōāēōū
 òīēūēī ĩīēīēāāī, ēēīīōēēū-
 ĩā ĩ ē đāñēāçāī đđīīōīāēēīā.
 Āēy ĩāñ āīēīā — ēñōīđēy.

Ñāāīāīy ĩ ũ ĩōīā÷āāī Āāīū
 ĩīāāā ūāā đāđēñōñēīē Āāđīā-
 ĩēāē!

1 - é đāāāīīē

Ēđāñīōō, ÷ōī ĩāī āāđēō
 ĩđēđīāā,
 ĩñōñīyēē ñīēāāōū ā ĩāīā.
 ĩāēñēēē āāīū 45-āī āīāā
 Ñōāē ĩīñēāāīāp òī÷ēīē
 āāīēīā.

2 - é đāāāīīē

Āāç ĩīōāōū ĩāō ĩē đīōū,
 ĩē āçāīāā.
 ĩōāōā, ēōī ĩñōāēēñū
 āæēāūō,
 ĩāēñēēē āāīū 45-āī āīāā
 Ñīōđāīēēē āēy āīōēīā
 ñāīēō.

Āāāō ū ē ē

Āñēē đī÷āđū óçīāōū ĩāīēīā
 Ē ĩ ĩāēñēīē ĩīāāīīē āāñīā,
 ĩīđīñē ñīēāāđñēōp ĩāōū
 ĩēñū ĩā ñū ĩā āā ĩđī÷ēōāōū.

ĩā ñōđāīēōāō çāñōūēē āīāā.
 Āāāōāōū āāā āīō áōāāō āñāāā.

3 - é đāāāīīē

Āñōāāāē, ĩāđīā! Ōñēū đāā
 ēēē÷ çāīēē,
 ĩā đđīīō ñīēāāōū đīāēīū
 óđēē.
 Ñīōōāīē đyāīī āūēē
 ēđñūīū,
 Ē āāōē đēē āīđīāāīē
 āīēīū.

4 - é đāāāīīē

Çā āñā, ÷ōī āñōū ó ĩāñ ñāē÷āñ,
 Çā ēāæāūē ĩāđ
 ñ÷āñōēēāūē ÷āñ,
 Çā òī, ÷ōī ñīēīōā ñāāōēō ĩāī,
 Ñīāñēāī āīāēāñōīū ĩ
 ñīēāāōāī,
 ĩāđēī āāāāī ē ĩōōāī!

Āāāō ū ē ē. Āēāē ĩđīīāēō
 ĩđāçāīēē ā ĩāđāē ñōđāīā?

Āāōē ĩōāā÷āpō.

5 - é đāāāīīē

Āī ÷āāī ūū ēđāñēāā, ñōīēēōā,
 Āyōī ñāāōēīā ĩāēñēīā òōđī.
 Çā ĩēīīī çāēēāāpōñy
 ĩōēōū,
 ĩōēēāāāō ēēñōāā
 ĩāđēāīōōđīī.

6 - é đāāāīīē

Āāōāđāīāī ĩ ũ āāđēī
 āāīçāēēē,
 Āñīīīēīāāī ĩōāāæīūō
 āīēōīā.
 ĩā çāāōāāī ĩ ũ ĩīāāēā
 āāēēēēē
 ĩāđēō āāāīā ē ĩāđēō
 ĩōōīā.

À á á ó ù è é. Ðááÿòà, à òáíáðü
ääääéòá ðàññéàæáì íàðèì ðíæ-
òáÿì ï ï ðàçáíéèá ïí íáæÿáíí-
ìó ïèáíó (ñðáíá).

Í àññéüéí áàòáé ñíñòáæÿðò
ïíèñàòáéüíá ðàññéàçü ïí ñðáíá.

Çàòáì áàáóùèé ïðéæàðáò áàòáé
è ðíæòáéáé è çàðáíá ïðéáííáéáí-
íüì ñòíèáì ñí áñáì íáíáðíæíüì
æÿ ðááíó ïí èçíááÿòáéüííòè.

Ï ðíñèì áàñ çáíÿòü ìáñòá á íà-
ðáé ìáñòáðñéíé. Áàááéòá ðàçáá-
èè ìñÿ íà ððè áðóííü.

Ï áðááÿ áðóííà ááèááò ïðèðüòèè,
èñííéüçóÿ òáíéèò òíðòáááíÿ.

Àòíðáÿ áðóííà èç ðàçèè÷íüò èí-
ðíáí-áé ñèèèáááò òáíéè, ìàðèíü,
íóðèè è ò.á.

Òðáòÿ áðóííà ìáðíáíì ïðèááè
ñíçááò ááíçáèèè è òðèüíáíü.

Ðíæòáéè è áàòè ðááíðàðò ñíáíá-
ñòíí, à áíñíèòáòáèè ïíííáàðò.

À èííóá çáíÿòèÿ áñá ó-áñòíèèè
ðàññíàòðéáàðò ïíááèèè, áññòááéò
èíòíðüò òñòðáéáàðò á ñíáòéáéüííì
ìáñòá.

Ï ï-ðèì ïáíÿòü áñáð ïíæáðèò
çà Ðíæíó ìèíóðíé ïíè-áíÿ.

Ñèááá íàðèì ááíáðèáì!

À áò è. Ñèááá!

À ááó ù è é. È ñíèáàòá ðÿáí-
áñí!

À áò è. Ñèááá!

À ááó ù è é

Ï áðèì, ïèááàðùèì, èíííüì,
À æàðèèò áéòááð çàèèáííüì,
Ñèááá ïááðèì è æèáñí!

À áò è. Ìò áòðè ñíáñèáí èì!

Д
Е
Н
Ь



Театрализованная игра по сказке Е. Каргановой «Как цыпленок голос искал» (для детей младшего дошкольного возраста)

БАШКАТОВА Л.С.,

воспитатель ДДУ № 44, г. Мытищи Московской обл.

ΑΑΕΝΘΑΟΡ Û ΕΑ ΕΕΘΑ
Νεαçeððàëü í è ò à — αçðíñ-
ëüé.

Αὰðè:

Εó÷èè.

Αάάί÷èè.

Õ ù ðèá í í è.

Õ ù ðèü ò à.

Εóðèò à.

Εÿαóøèà ñ èÿαóøàò à ì è.

Είøèà ñ èíðüò à ì è.

Είçèá í í è.

Νίάàè à.

Αóñ ñ áóñüò à ì è.

Αίðí í à.

Α çàèà ààèðàòøèÿ àáíðà. Αί àáí-
ðà áíìèè, íèíèí íááí áíáçáí ñÿèòà-
ì è. Íáííÿèòí áíèüøíà (èç èàðòí íà),
çà íèì Õ ù ðèá í í è. Íèíèí àáðááá
íà ñòòèü÷èè ñèèèð Æ í ðí í à è çà
áñáí íááèðááð.

Νεαçeððàëü í è ò à. Çàðáá-
ñòàóéòà, ðááÿòèè. Αù èðáèðà
ñèαçèè?

Αὰðè íòáá÷àðò.

Β òíæà èð í÷áíü èðáèð. Ííñèó-
øàéòà è ííñí ìòðèòà ñèαçèó ðí
ìæáíüèíáí Õ ù ðèá í í è, èíðíðüé
áüèóíèèñÿ èç ÿèòà è ííøáè èñ-
èàòü áðíìèèé áíèíñ.

Ííñèèèðà, áàòè, òèðí,
Νεαçeó áü ðíñèóøàéòà
Íðí Õ ù ðèá í í è, ðí Æÿαóøèó,
Íðí Αíðííó è ðí Æíøèó,
Íðí Νίάàè è Æíçèá í í è,
Νεαçeüààòü èíí÷àð ÿ.
Νεαçeà íà÷èááðñÿ.

Ðáááííè-«èó÷èè» ááæèð ðí áí-
ðíæèà è ííáð íáñáíèó. Æ íáíó, èðó-
æáñü, «ííæèàòàðò» áááí÷èè.

Εó÷èè

Β èó÷èè, èó÷èè, èó÷èè —

Β ñíèíüøèà ñüííè.

Αááó ÿ ðí áíðíæèá,

È ñáàòèü ñòàè ááíáè.

Ì íáÿðèí ñáàòèð ñíèííá

È ðòè÷èè ì íá ðíðò,

È áááí÷èè òáàòíüá

Νí ì í í ð ááðæàò ðòòü.

Ëÿ-ëÿ, ëÿ-ëÿ, ëÿ-ëÿ

Νí ì í í ð ááðæàò ðòòü. (2 ðàçà)

Ííááááàðò è áíáçáó, ìàøòò ðòèà-
ì è. Βèòí ðαçèàì ùáááðñÿ ðí ðíæáí, èç
íááí ðíÿèÿáðñÿ Õ ù ðèá í í è.

Εó÷èè è áááí÷èè. Αίáðí
ðíæèèíáàòü! Νáíáí ðíæááíèÿ!
Αίáðíá òòðí! (Óáááàðò.)

Õ ù ðèá í í è. Íè! Íè-Íè-Íè!
Αίáðíá òòðí! Æàè ðíðíøí, ÷òí
ÿ ðíæèñÿ!

À î ð î í á (í á ð à ù à ÿ ñ ü è ö ü ð è á í-
éó). Ê à ð ð! × ò î ò ù ò à ì ð è ù è ø ù? Í ó
è á î è î ñ! Í è-à à ì í á ñ è ù ø í î! Â î-
è î ñ á î è æ á í á ù ò ù ð ð î í è è é. Â î ò
ò à è í é: è à ð ð! (Ó è à ò à à ò.)

Ö ü ð è á í í è (í á î ð-á í í î).
Â ð î í è è é á î è î ñ — ý ò î ð î ð î ø í.
Â ñ á ñ è ù ø à ò. Í î á à á æ ç ù ò ò à è í é
ð ð î í è è é á î è î ñ? Í í é á ó ð í è ù ó!

Ö ü ð è á í í è á à æ è ò ð í á î ð í æ è á è
à è à è ò í ç à ð í, ò à ì ñ è à è ò Ê ý á ó ø è à
ñ è ý á ó ø à ò à ì è. Ê ý á ó ø è à ñ ì ð ò è ò í á
Ö ü ð è á í é à.

Ê ý á ó ø è à (â ð î í è î). Ê à à-è à à!
Ê à à-è à à!

Ê ý á ó ø à ò à. Ê à à! Ê à à! Ê à à!

Ö ü ð è á í í è. Á í á ð í á ò ò ð í! Í á
ì í æ è á ú á ú í á ó-è ò ù ì á í ý á í á î-
ð è ò ù ò à è æ á ð ð î í è î?

Ê ý á ó ø è à. Ê à à-è à à-è à à! Ê à à-
è à à-è à à! Á ó ì à þ, ÷ ò ì ò á á á è ó-ø á
í î è ñ è à ò ù á ð ó á í é á î è î ñ. Ê à à è! ì ü
è ó-ø á í á ó-è ì ò á á ý ò à í ò á à à ò ù.

Á à ò è è ñ í î è í ý þ ò ò à í á ò è ý á ó ø à ò.
Â è í í ó à ò à í ó à «è ý á ó ø à ò à» ó í ð ù è à à þ ò.

Ö ü ð è á í í è (í á î ð-á í í î). Í á ò,
ò à í ò á à à ò ù ý í á ð í-ó. Í î á à á æ á
ì í á í î è ñ è à ò ù á ð ó á í é á î è î ñ?

Ö ü ð è á í í è è à à ò á à è ø ø á è à è à è ò
Ê î ø è ó ñ è í ò ý ò à ì è, á ð á þ ù ó þ ñ ý í á
ñ í è í ù ø è á. Ê î ø è á, í î ò ý á è á á ý ñ ü, è à ñ-
è à à ò ñ á î è ò è í ò ý ò.

Ê î ø è à. Ì à ì à è í ø è à í-á í ü
è þ á è ò ÷ á ò á à ð ù ò ñ á î è ò è í ò ý ò.

Ê î ò ý ò à

Ð è ì ð á í í è ñ à ì ü é ñ ì á è ü é!

Ð è ì ð á í í è ñ à ì ü é ñ á ð ü é!

Ð è ì ð á í í è ñ à ì ü é ó ì í ü é!

Ð è ì ð á í í è ñ à ì ü é ø ó ì í ü é!

Ö ü ð è á í í è. Í è-í è-í è. Í ð í-
ñ ò è ò á, í á ì í æ è á ú á ú ì í á í í-
ì í-ù? Ì í á í ó æ á í á ð î í è è é á î è î ñ.

Ê î ø è à. Ì ý-à-ó! Ì ò ð ð-ì ý-à-ó.
Ò à è í é á î è î ñ ò á á á í í á í é á à ò? Í î-
ì í á ì ó, í í á í ñ ò à ò ì-í î á ð î í è è é.
Â î á ñ ý è í ì ñ è ó-à á, è í ò ý ò à ì á í ý
í ð à è ð à ñ í í ñ è ù ø à ò.

Ö ü ð è á í í è (á à æ è è á í). Ó à à ñ
í ð à è ð à ñ í ü é á î è î ñ, ò í è ü è í ì í á
í ó æ á í á ð î í è è é á î è î ñ, ÷ ò í á ú á ñ á
ñ è ù ø à è è.

Ê î ø è à. Ó í á à à ò á á á í ó æ í í í á-
ð à ò è ò ù ñ ý è ñ í á à è á.

Ö ü ð è á í í è (í á ð á á í á á í í î).
Ñ í à ñ è á í! (Á à æ è ò è ñ í á à-á é è í-
í ó á.)

Ñ í á à è à, í î ò ý á è á á ý ñ ü, á ù ð í á è ò
è ç è í í ó ð ù.

Ö ü ð è á í í è. Í è-í è-í è!
Ç à ð á à ñ ò á ó é ò á, Ñ í á à è á.

Ñ í á à è à. Ð-ð-ð! Ç à ð á à ñ ò á ó é!
× ò î ñ è ó-è è í ñ ü?

Ö ü ð è á í í è. Í í í è ì á à ò á, ó
ì á í ý í-á í ü ò è ð è é á î è î ñ. Á ý ð í-ó
á í á í ð è ò ù á ð ð î í è í-á ð ð î í è í! Í á-
ó-è ò á ì á í ý, í í æ à è ó é ñ ò à!

Ñ í á à è à. Ñ ó á í á í è ù ñ ò á è á ì.
Ó-è ñ ü, è ò í á à à ò ù ñ ì í æ á ð ü í ð ð á-
í ý ò ù ð í ç ý è í á è í ó á à ò ù á í è è í á!
Á à á! Á à á! Á à á! Á ò á í á ð ù ò ù.

Ö ü ð è á í í è. Í è-í è-í è! Í è!
Í è! Í è! × ò î-ò î í á í í è ó-á à ð ñ ý,
è ç à è í é ò á! Í ð è á à ð ñ ý í î è ñ è à ò ù
á á ð ó á í ì ì á ñ ò á. Â î ñ à è á á í é ý!

Ö ü ð è á í í è á à æ è ò ð í á î ð í æ è á è
á ì ó á ñ ò á-á à ð ñ ý Á ó ñ ü ñ á ð ñ ý ò à ì è.

Á ó ñ ü. Á à-à à-à à! Á à á ý ò ì á è á à-
í í, ÷ ò í á ú á ì à è ù ø è ð á ç á ó è è á à è è
í á í è? Á à á? Á à-à à-à à! (Ñ á ð à è ò í
ñ ì ð ò è ò í á Ö ü ð è á í é à è ø è í è ò.)

Ø - ø - ø! Ø - ø - ø! È ä è, è ù è
ñ â î ð ì à ì ó!

Ö û ĩ ē å í î ê (î ò ï ð ŷ í ó ē ç à å å-
ð å å ĩ). Í å ò! Ò à ē ĩ ē ñ å ð å è ù ē å ĩ ē ĩ ñ
ì í å í å í ó å å í.

Æónè óóîäyò, Öûïëáíîê áåæè ïî
 äîðîæêå, âñòðå÷åò Êîçüåíà.

Ê î ç ë å í î ê (è ñ ï ó ä å í í î). ì å-å-å! ì å-å-å!

Ö û ĩ ë å í î ê. Òû ê î ã î ç î-
â å ø ü?

Ê î ç è â í î ê. Ê ì à ì â-â-â, ê
 ì à ì â-â-â! ß ï î ò ã ð ÿ ë ñ â î þ ì à ì ó,
 ì â-â-â.

Ö û ĩ ě å í î ê. Í å ĩ ě à ÷ ù! ĩ ð è-
 ä à ò â ĩ ŷ ì à ì à. Å ä ŷ ó ò ä á ŷ ò à ê ĩ é
 ä ò ĩ è è è ä ĩ ê ĩ ñ. Í å ò ĩ ÷ ò ĩ ó ì å ĩ ŷ.
 ĩ è - ĩ è - ĩ è - ĩ è! È ò ĩ ì å ĩ ŷ ò ñ è ù ø è ò?

Êîçęăíîê óõîăèò, âûõîăèò Êó-
ðèöàñöüïëÿòàìè.

Ê ô ð è ò à. Ê ô à à-ê ô à à!? Ê ô à à ò ù
 ò ð ò ò à? ß ò è ó-è è à ñ ù í á í à à í è à ñ,
 à ñ à ñ í à ò è í ó ò è ó, ò ù ò à è í è ò à-
 è à í ù è è è, ò à à à í à è ù ç ò ò í à è ò ù
 à à è à è í-è í-è í! È í í è à ò à á ÿ í á
 á ù è í, í í ÿ à è è è ñ ù ò à í è ñ à ò ò á í è è
 è á ò à ò è ø è è. Ê í-è í-è í!

Ö û ĩ ẽ å í î ê (â î ç á ó æ ä å í î î).
 ì à ì à, ì à ì à. ß è ñ ê à è ã ð ĩ ì è è è
 ã ĩ ê ĩ ñ. Í ĩ ò à è è ò å ò à è è!

Ê ó ð è ö à (èàñêîâî). Êî-êî-êî,
êàèîé òû äëóíâíüêéé. Îññéóøæé
ìâíÿ âîéìàòâüüíí è çàìììé:

Āīēīñ āōī ī èèé èèè òèòèé,
 Āīēīñ ī īæāō áúòù ēpáíé,
 Òīēüēī ààæīī, ÷òīáú āīēīñ
 Áūē íá ÷ǎé- íéáóäü, àñāīé.

Òû ĩ î í ÿë? (Î á í è ì à ã ò ö û ĩ -
ë å í ê à.)

Ö û ĩ ë å í î ê (ăđîîêî). ĩ è-
ĩ è-ĩ è, ĩ î í vë! ĩ è-ĩ è-ĩ è,

Развивающие игры по ознакомлению с пространством для детей 7 лет

СУХОВА С.А.,

воспитатель МДОУ д/с № 31, г. Павлово Нижегородской обл.

Aṅṅi eòdòdèu aṅeṣāi nòdòu i i eòdāe iāe
i aṣā nṅaṣòṣi i oṣeṅi i iā i aṣaṣiāa-
oṣeṅi i iā i ṣi oṣṅṅa a aṣòṅe i nṅaṣò, nṅi-
ṣāṣāy yò oṣeṅi i i nòu i iā nṅi p aṣò i-
iò, ó-eòuāy nṅiāāi i i nòe ṣaṣeòeṅ e
e i i eòṣò i uā e i oṣāṅṅu nṅi eò aṣòṣe.

Í.À. Êîðîèàà

Āñā ī ḍāāñōāāēōāēē īñēōīēī-
 āē-āñēīē íāōēē īīḍāāāēyṗō èā-
 ḍīāīā īōīīḍāīēā āīḍēīēūīē-
 ēīā ē āāēñōāāēōāēūīīñōē ēāē

āāāōūāā. Í î ýòî āāāōūāā îòíî-
 øáíèå íå ñāîāèòñý òîëüêî ê
 ñþæāòííé èāðå, èàè ýòî íáú÷íí
 îîíè àòò îāāāāîāè. Â ñòàðøāî

aī ōēīēūīīī āīçðāñòā īīyāēy-
 þōñy āēāū āāyōāēūīīñòē, īī
 ñēīāāī Ä.Ä. Yēūēīīēīā, «ðīā-
 ñòāāī ī ūā ēāðā»: ēāðā-ēññēāāīāā-
 īēā, ēāðā-ðēñīāāīēā, ēāðā-īōōā-
 øāñōāēā. Ðīāñòāāīīīñōū ēāðīāīē,
 īðīāóēōēāīīē ē īīçīāāāōāēūīīē
 āāyōāēūīīñōāē çāēēþ-āāōñy ā
 òīī, ÷ðī āñā īīē īīāāēēðōþ ðā-
 āēūīīñōū.

Öäü íaðåé yēñíððèíáíðàü-
ííé ðááíðü — ñíçääíèä ííðè-
làüííé ñēñðá ü ðaçääàþ üèð
ëäð í íçíàèííèáíèþ ñðàððèð
äíðèüíèèíäñ íðíððàíñðááí-
íüíè òðííðåíèè.

Ā īaŋāē ðāāīōā ī ū ēñīēū-
 çīāāēē ōā ī ū īī īçīāēīlēāīēþ
 ñ īēðōæþ ūēī īēðīī. Êīīā-
 īī, īā āī āñā ōāī ū īīæīī āēþ-
 ÷āū ēāðīāīē īāōāðēāē īī īðī-
 ñōðāīñōāāīī ūī ūōīī ōāīēyī,
 īī ēī īīīāēī īāī ōāēīñū īī-
 āīāðāū ēīōāðāñī ūā, ēīīāāā
 çāāāāī ūā ēāðū-īōōāŋāñōāēy.
 īðēāīāēī āāðēāīð ōāēīāī
 āēþ÷āīēy ā ōāī ū ðāāīð ű
 āāðūīē ā īīāāīðīāēðāēūīīē
 āðōīīā (ðāāē. 1).

Äey çai yodèe ñ aäou iè a ñai-
 aiaia aäai y i u eni ieuçiaaee
 ðaçi i iäðaçi uä eäðou, äeiaon,
 iëai u, ñoäi u, äieuoóp ðeçè-
 -añeóp eäðo i iëoðaðeé, ið ið-
 iëai i ué ñi çaaçaai è iëai äa-
 iè «oäieie éiñi iña». Aña yoi
 neoæèð ñaiäai ðiaa i äoað iðie
 oäeiñoi iäi «ið iñòðai ñoäa i èð»,
 äai iäeyai i -äoaðe -añeé i è
 ið iñòðai ñoäai i u i è çai añeðä-
 eyiè. Yodè iðäai äou iä yéç iðe-
 i u äey ñiäðai iäi iäi ai øei eu-
 iëeä. I ié añoäñòäai i u i iäðä-

çî î ãîîäyö â ääî æeçîü ÷äðäç
ñðääñðää î äññîäîé è î ôðîàöèè,
î îçîäääðäëü îð èèðäððððð, êî-
òîðäy äñòü äîîà è â ääðñêîî
ñääð.

Í à÷è íàÿ èãðó-íòòàðñãñòàèã,
 ì ù íãñòàèãààì ñ àãòùì è íóíèò
 íàçíà÷àíèÿ, ííàðíàÿ ù è è àèà
 òðàííííòðà, íàíà÷àíì ìàððòòò
 (èèè àíçì íæí ù à ðàçí ù à íòðè)
 íà àèíáóñà, èàððà, íðíèèèààùàÿ
 ààí ìàðèàì è, ìàðèàðíì, íãñòà-
 ààì àíçì íæí ù à ãñòðà÷è íà
 íòðè. Á ÿðèò èãðàð-íòòàðñãñòàè-
 ÿ òñííóçòòòòñ ìí ííàí èèè-
 ñòðàðèè, òòòàðàðèè, èàððò÷-
 èè-ìàðèè.

Î ðǎǎǐ èçǒý ðǎǎǐ ðò ñ ǎǎ ðù ì è ǐ ǐ
 èǎ èǐ è-èǎǐ ðǎǐ ǎ, ì ð ǐ ðǐ ǎǐ ì ðǎǐ
 è è ǎǎ ðǎǐ ð ðǎǐ, çǎǎǐ èé, ǐ ǐ ǐ-
 ǎ èé ǐ ǐ ǐ ðǎǐ ð è ðǐ ǎǎ ǎ ǐ ðǐ-
 ñ ðǎǐ ñ ðǎǐ ǎý è ǐ ǐ è ðçǐ ǎǎǐ èý ǐ ǎ
 ǐ ðǎǐ è çǐ ǎǎǐ ǐ ð ð çǎǐ ý ð èýð, ǎ ǐ ǐ-
 ǎ ǐ ǎ ð ð ǐ é ǎý ð ð è ð ǐ ǐ ñ ð è ǐ ǐ è ð ǎ
 ðǎǐ ǎ, ǐ èǎǐ è ðǐ ǎǎ è è ǎǎ ðǎǐ ð ð
 ñ ð ð ð ðǎǐ è-ǎ ñ ðǎǐ ñ ǎǐ ì ð ý ì è ǎ ǐ ǐ-
 ǐ è ðǎǐ ǐ è é ǐ ǎ (ðǎǎé. 2).

[illegible]

Ī ī ḏāçōēūḏàḏà ī ṙāāāīāē-āñ-
ēīē āēāīīñḏēēē ē ēīīōō āīāā
āḏōē īāō-ēēēñū «-ēḏàḏū» ē ñī-
ñḏāāēyōū īēāī ū, īñīçīāāy īīīy-
ḏēy «īāḏē īāḏḏ», «īāñḏāā»; ñ
āīēūḏēī ōāīāīēñḏāēā īāḏāēē
ā «īīḏñēīē āīē». ā «Ñēāçēē īā

Í ê í ÷ à í è à ò à á è.

1	2	3	4	5
Ап- рель	—	Тема «Кос- мос», игра «Путешествие по Солнечной системе»	Тема «Транс- порт», игра «Путешествие на разных ви- дах транспор- та»	Тема «Наш город», игра «Наш родной город»
Май	Тема «День Победы», игра «Путешествие по картам во- енного време- ни»	Декада семьи, игра «Мы жи- вим здесь»	—	—

Ò à à è è ò à 2

Ò à ì à « í à ø ð í ä í í é ä î ð î ä »

Организованная деятельность	Совместная деятельность	Организация ПРС	Сотрудничество с семьей
Занятие. «Карта города Павлово». На утренних сборах проводились беседы о нашем городе (о том, что до детского сада можно дойти разными путями и доехать разными видами транспорта). Дидактические игры: «Найди на плане», «Районы нашего города», «Как проехать?» Организация совместной прогулки по одной из улиц города Павлово	Изготовление карты города Павлово. Возможность договориться об условных обозначениях, при помощи которых указываются разные объекты на карте. Альбом «Мой любимый город» (с фотографиями улиц города)	Центр занимательной математики: выкладывание из палочек различных зданий, домов. Центр ИЗО: изготовление макета из бросового материала «Улица нашего города». Центр настольной игры: «Сложи карту» (разрезать варианты карт на пазлы с разным уровнем сложности), «Что где находится?» (игра с картой)	Попросить родителей сфотографировать улицы города. Презентация альбомов семей: «Путь в детский сад», «Мы любим гулять по нашему городу», «Любимый маршрут выходного дня нашей семьи»

Д
Е
Н
Ь

aiñeã»; íaó÷eëëñü i ieuçiaaòuñy ñeñòai i é e i ðäe íaò. Íñíáiã óaiíai e uñòaëã aãòe i i e ò÷eëe i ò «íóòøñòaëe» i i ãeíáóñó e eàð-òai, e i ò i ðüã i ðe i i ñeëe e ç ai i à. Ñíáiãñó i i ò e ç ai ò i aëeë eàðòó í eããai ð i añeíe ía e añòe ñ óñ-eíai i ü i è ía í ç i a÷ai e y i è, eàðòó ð i ññeë — i i íai ía ða ç e a ãe ai ò-íai i e ða e i i e a ç i ü ò eñe i i aã-i ü ò. Íóòøñòaëe y i ð i ð i aëeë e i i ñe a ç i÷i ü i eàðòai. i i ñeã i ð i÷òai e y ñe a ç eë È. ×óe íañe i-ãí «Áeáíeëò» aãòe i ðããe i eëe i a ðeñíaaòü eàðòó ñeãaiíai e y Áeáíeëòà a ñòðai ó Èe i i i i. Áòaeãa ía ðeëe ía eàðòá Àððe-éò, i ò i ðeëeëã ía i a ðeíe, íóòøñò-ñòaiíaaëe ía e i ða aëã e ç ð i ññeë a Àððeëó.

i ð i÷eòàa ñe a ç eó Æ.-Õ. Áíaað-ñáiá «Ñííae ía y e i ð i eããã», i ü ñ ðããýòai è eñeãaiíaaëe eàðòó e ãeíáóñ: ía ðeëe Ñíaaã ð i óe Èãai-aeòóe íeãai, çai eë Èðae íaãí Ñíaaðã, à òaeãa ía ðeñíaaëe eàð-òó, i i e i ò i ð i e i i i e i á ü e i i ð i-ñeãaëeòü i óòü Áãðáü, ñíàñàp ùãe Èy.

Áíeüøóþ i i i i ü ù a iñíaiüã-íeëe i ðããaiíai i÷eã ð i a íe ñòãü, i íaaãðeai eë e ía ðããñã ñ aãü i è ía i íe a ç ü a aëe ð i a e ðãeë. È i è á ü eë i ò i ð i e a í ü aëü a i i ü ñ ó i-ò i a ð a ò e y i è, e ç ai ò i aëe a i ð a ç e÷i ü ù e a a e ð e í ó ü.

i i ðããaëe a i i óe i íaã i ð ñeñòá-i ü ð a ç aëe a p ù eð eã ð i i í ç i a-e i i e a í e p a i ð e i e u i e e í a ñ i ð i ñòðai ñòãai i i ü i è i ðããñòãa-e a í e y i è ñ i i ñ ía ñòãaóãò e ó÷ø a i ó

iñáiíai e p aãü i è i ð i a ð a i i i íai ñíaaðeai e y, à òaeãa ð a ç aëe ð e p ó íeð ó i ñòãai i ü ò ñ i i ñ ía i i ñòãe, a i ía ð a e a í e y, ía aëý a i i-ããe-ñòãai i íai e ía aëý a i i-í a ð a ç i i-ãí i ü ð e a í e y, a i e a ç a ð aëü i i e ðã÷e.

Áeãaiíaaðý yòe i eãðai ó aãòãe ñòãe ð a ç aëe aãü ñy e íóãðãñ e çããa-íe y i e íóãe e aëòó aëü i íai íe a ía, çaiíai i i ía i uñeëeñü e p a í ç i a-òãe u i i ñòü, e íe ð e a ð e aã, ía ñóíe-÷e a i ñòü a a i ñòeãa í eëe óãeë, i ðã-i a í e a í eëe ðòðai i ñòãe.

Á ía ð ñ i aëeòeãã — ñíaaðø a í-ñòaiíai eã eã ð i a íe ñeñòá i ü a e y çai yòeë ñ aãü i è a ððãeð i íaãí-ò i aëòãe u i i ü a ð ó i i, à òaeãa ð a ç-ðãã i ð eãã a ð e a í ó ía ð a ç e÷i ü ð eãð-i óòøñòaëeë, eãð-çãããai e aëý aãòãe ñòãðøeð a ð ó i i.

Èeòãðòãòðã

Çaiíeíaa-í a ç a i í aã È.È. È p aë e ç í a e ð i a í e ñ a í e eð aë. i ., 2006.

È i ð i ð e í aã i .Á. Í a ð a ç í a a ò aëü i ó e i ð i ð a ñ ñ a a ð ó i i a ð aãe ñòãðøãai a i ð e i e u i í a i a i ç ð a ñ ò a, i ., 2007.

i í a a y e í a í . í . i ð i a e a i a i ñ e ð e-÷ãñe í a i ð a ç aëe ð e y ðããai eã // Á i-ð e i e u i í a i a i ñ i e ò a í eã. 2001. ¹ 9.

Ñ aã a í e í a Á.È. Á a ñ e í a eññeãaiíaa-í eã e aë í a ò i a í a ó÷a í e y ñòãðøeð a i ð e i e u i e e í a // Á i ð e i e u i í a a i ñ-i e ò a í eã. 2007. ¹ 20.

Ñ a i aã í .B. i a ò i a e e a ó i ð i e ð i-aa í e y i ð i ñòðai ñòãai i i ü i ðããñòãa-e a í eë ó aãòãe a i ð e i e u i í a i a i ç ð a-ñòã: i ð aëe÷. i i ñ í a eã. i ., 2007.

Øãããe, a È. Ñe a ç eë ía a i ñeã // Á i ð e i e u i í a í a ð a ç í aã í eã. 2006. ¹ 21.

Коммуникативные способности старших дошкольников как фактор социальной адаптации

КУЛИГИНА Е.А.,

воспитатель;

КИСЛЯКОВА Е.В.,

старший воспитатель МДОУ д/с № 28 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей, г. Дзержинск Нижегородской обл.

Д
Е
Н
Ь

Идеология нашей работы — это создание условий для развития личности ребенка. В возрасте 6—7 лет дети начинают активно взаимодействовать с окружающим миром. Это проявляется в их стремлении к самостоятельности, к общению со сверстниками и взрослыми. Воспитатель должен создавать благоприятную среду для развития этих способностей.

А что такое коммуникативные способности? Это способность человека устанавливать и поддерживать отношения с другими людьми.

— Идея нашей работы — это создание условий для развития личности ребенка. В возрасте 6—7 лет дети начинают активно взаимодействовать с окружающим миром. Это проявляется в их стремлении к самостоятельности, к общению со сверстниками и взрослыми. Воспитатель должен создавать благоприятную среду для развития этих способностей.

— Идея нашей работы — это создание условий для развития личности ребенка. В возрасте 6—7 лет дети начинают активно взаимодействовать с окружающим миром. Это проявляется в их стремлении к самостоятельности, к общению со сверстниками и взрослыми. Воспитатель должен создавать благоприятную среду для развития этих способностей.

— Идея нашей работы — это создание условий для развития личности ребенка. В возрасте 6—7 лет дети начинают активно взаимодействовать с окружающим миром. Это проявляется в их стремлении к самостоятельности, к общению со сверстниками и взрослыми. Воспитатель должен создавать благоприятную среду для развития этих способностей.

Идея нашей работы — это создание условий для развития личности ребенка. В возрасте 6—7 лет дети начинают активно взаимодействовать с окружающим миром. Это проявляется в их стремлении к самостоятельности, к общению со сверстниками и взрослыми. Воспитатель должен создавать благоприятную среду для развития этих способностей.

Идея нашей работы — это создание условий для развития личности ребенка. В возрасте 6—7 лет дети начинают активно взаимодействовать с окружающим миром. Это проявляется в их стремлении к самостоятельности, к общению со сверстниками и взрослыми. Воспитатель должен создавать благоприятную среду для развития этих способностей.

Идея нашей работы — это создание условий для развития личности ребенка. В возрасте 6—7 лет дети начинают активно взаимодействовать с окружающим миром. Это проявляется в их стремлении к самостоятельности, к общению со сверстниками и взрослыми. Воспитатель должен создавать благоприятную среду для развития этих способностей.

×óíáú òííí÷ù òàèèì áàòýì, íáíáóíáèìí èàè ìíæíí ðáíúðá òíáíííáóíí è òàèáíáíòáàèáíí áàñòè ðááíóó òí òíðìèðíááíèð ó íèð èíìì óíèèàðèáíúð íááú-èíá. Áàðè, áðàæáááíí òòííñýù-èñý è íèððæàð ùèì, íá óíáð ùèá ñííèíèíí íáùàðùñý, — ýòí òá, èíòòðùì òèíòí. Ííè æèáóó á ñáíáì ìèðá, ÷òáñòáððò ñááý íá-èðáèìùì è íá çàñèðæèààð-ùèì è èðáàè. Ëð òòííðáíèà è èðáýì áóçúááàð òòááðíóð ðáàè-ðèð, òò èíòòðíè ííè ñàìè æá ÷àñòí ñòðáààððò. Õàèèá áàðè èíá-ðò ìèçèèè ðóíááíúð ðàçàèðèý ñàìíèííòðíèý. Ííè ìááòò íá-÷èýòùñý èííòðíèð èçáíá (ñí ñòòðííú áçðíñèùð), òí ñàìè íá óíáððò èííòðíèèèðíáàðù ñáíá òíááááíèà è ðá÷ù. Òí ýòòíó íá-íáóíáèì ðàçàèààðù èíìì óíè-èàðèáíúð íááúèè ó áíðèíè-íèíá, èàè óíáíèà æèòù á èçìá-ýð ùáèñý ñíòèàèùííè ñòááá. Ë óíáíèà ýòí áíèæíí áóòù òñ-ííááíí íá ýòè÷àñèèð òíðíàð è òíáàèèàð.

Àèý ýòíáí ìù òíðáááèèèè ððè íáíðáàèáíèý á ðááíðá: ðàçàèðèà àèàèíáè÷àñèíèè ðá÷è, èíìì óíè-èàðèáííñòè èàè ñáíèñòáà èè÷í-ñòè, èóèùòóðù íáùáíèý è òíáá-ááíèý. Àèàèíáè÷àñèàý ðá÷ù áó-ñòóíáàð èàè òñííáíáý òíðíà òíèííòáííáí íáùáíèý ñí áçðíñèùì è ñááðñòíèèàìè. Ííá íáíáóíáèì àèý òíáááðæèè ñí-òèàèùíúð èííòàèòíá, íáíáíá èííòðíàðèáè. Áàæíí, ÷òí á àèà-èíáá ñíááñáíèèè áñáááà çíáðò, ò÷àì èàáð ðá÷ù, è íá íóæáàððñý á ðàçááðòùááíèè ìùñèè è áó-

ñèàçúááíèý. Õñòíáý àèàèíáè÷àñ-èàý ðá÷ù òíðíàèèàðò á èííèèðáííè ñèðòáòèè è ñííòíáíáæááðñý æá-ñòàìè, ìèìèèíèè, èíòííáðèáè. Òðñáà è ýçùèíáíá òòòðíèàíèà àèàèíáà.

Ñííáíáñòíí ñí ñíáòèàèèñòàìè ÁÍÓ áóèè ðàçðááíðàíú òðáàèèà ááááíèý àèàèíáà. Íñáàèààòù èð áàòýì òíííáàðò ìóèùðèíèèà-òèíííúá ááðíè èç ì/ó «38 òí-òáááá». Ñèííáííè óíááð ñèð-ðàòù è áóñèððèààòù ñíááñáíè-èà è ñèáàèð çà òðáàèèíí: «Áóñèððàè ñíááñáíèèà». Áí-áíðèèàùè è áðáíòíúè òííò-áàè áñáááá òðèááðæèáááðñý òðá-àèèà: «Áíáíðè áíýòíí». Õíðíí-èèàáý ìàðòù ðèà íáííèèíáàð: «Áíæàèñù ñáíáè ò÷ðáàè». Ìóá-ðóè è áíñíèðáííúè óááá òðá-áóíðáæááðò: «Áóáù ááæèèàùì». Áí áñáð ððáð íáíðáàèáíèýð çáàá-÷è ðáðàèèñù èàè á òðááíèçíááí-ííè, òàè è á ñáíáíáííè ááýðàè-ííñòè.

Íáìè áóèè ðàçðááíðàíú çá-íýðèý òí ðàçàèðèð ðá÷è: «Õá-áíðèíí áíðá» (íáó÷áíèà ááðáè áàñòè àèàèíá òí òíèèçáááíèýì Ë.Ë. ×óèíáñèíáí), «Ëààèà òíòá-ðýííúð ááùáè» (óíáíèà áàñòè àèàèíá á çáááíííè ñèðòáòèè), «Íá áàèð ó Çíèððèè» (óíáíèà áàñòè ááñááò á áííáðàæááííè ñèðòáòèè).

Ñ ðáííèè èàð áàòýì ñèááóáð òáúýñíèòù áàæííñòù çááíðèèáí-áí è ñí÷òáñòááíííáí òòííðá-íèý è áðòáèì. Íóæíí íáó÷èòù èð áðíáèòù á òíèíæáíèà ñíáá-ñáíèèà èèè òàðòíáðà òí ñí-áíáñòííè ááýðàèùííñòè, áóíàòù

ī ō ī ī, ēāē ēō ī īāāāāīēā ē nēī-
āānī ūā āūnēāç ūāāīēy ī īāōō
īēāçāōū āēēyīēā īā āōōāēō. Ēō-
øāā ī īīē īāīēā nīnōīyīēy āōō-
āēō ēpāāē nīīnīānōāōāō āīç-
īēēī īāāīēp ÷ōānōāā nēī īāōēē
īāāāō ō÷ānōīēēāīē īāūāīēy.
Ā, ēāē ēçāānōīī, īāīnōīđīēīī
nēāçāīīīā nēīāī đāīēō īā īā-
īāā āīēūīī, ÷āī āāēnōāēā. īōæ-
īī īāō÷ēōū āāōāē āēāāōū nīāīē,
ōīāōū āīāēēçēđīāāōū nēōōāōēp,
īā ōīēæāōū ē īā īāēæāōū īōēē-
÷āp ūēōñy īō āīēūōēīnōāā, īā
æāēāp ūēō īāēānēōūñy n āū-
nēāç ūāāāī ūī īīāīēāī, æāēā-
īēāī nīāānāāīēēā. Åey yōīāī ā
īāøāī āāōñēīī nāāō nīāīānōīī
n īāāāāīāīī-īnēōīēīāīī īđī-
āīāyōñy çāīyōēy īā đāçāēōēā
ēīī īōīēēāōēāīīnōē: «B āūāāp
đāçī ūī!» (īā īānōđīāīēā, īā-
nōđīāīēā āōōāēō ēpāāē), «īīnō-
đīēī çāīīē», «īēñūīī āīēūīīīō
āōōāō» (đāçāēōēā nīōđōāīē÷ānōāā
ā nīāīānōīīē āāyōāēūīīnōē)
ē āđ.

Ōīđīēđōy īđāānōāāēāīēā ī
īīđīāō ē īđāāēēāō īīāāāāīēy,
āīnīēōāōāēū āēēyāō īā īōīīøā-
īēy đāāāīēā nī nāāđnōīēēāīē,
đīāēōāēyīē, āōōāēīē āçđīnēūīē,
īīīīāāy īđēāīōēđīāāōūñy ā īā-
ūānōāāīīīē æēçīē, īđēñīīnāā-
ēēāāōūñy ē ēpāīē nēōōāōēē.

Ēōēūōōđā īīāāāāīēy — đāđāē-
ōāđī ūē īđēçīāē ōīđīøāāī āīn-
īēōāīēy, nīīnīānōāōp ūēē āāāī-
ōāōēē đāāāīēā ā nīōēāēūīīī
īēđā.

īāīē āūēē đāçđāāīōāī ū çāīy-
ōēy īā đāçāēōēā ēōēūōōđū īāūā-
īēy ē īīāāāāīēy: «ī ū īīññī-

đēīñy, ī ū īīīēđēīñy!» (đāøā-
īēā ēīīōēēēōī ūō nēōōāōēē),
«Ēāē nīđāāēōūñy n āīēēīī» (đā-
øāīēā ēīīōēēēōīā īāūāīēy),
«Ōđīē āāæēēāīnōē ā īāāāçēīā
ēāđōøāē» (ēōēūōōđā īīāāāāīēy ā
īāūānōāāīī ūō īānōāō), «Ēāēēā
āūāāpō īđēāāōñōāēy» (ēōēūōōđā
īāūāīēy), «Ā āīnōē īā āāī ūđīæ-
āāīēy» (ēōēūōōđā, yōēēāō), «īōā-
øānōāēā āōāāōđ» (ēōēūōōđā īīāā-
āāīēy) ē āđ.

Ā īāøāī āāōñēīī nāāō īđē-
īāīyāōñy nēñōāīā ēāđ īā đāçāē-
ōēā ēīī īōīēēāōēāī ūō īāūēīā.
Ā 4—5 ēāō ēñīēūçōpōñy ēāđ ū
īā çāēđāīēāīēā çīāīēē đāçēē-
ī ūō yīīōēē: «Çāāđē āāñāē ūā,
çāāđē āōñōī ūā», «Đī īāøēā đā-
āīnōē», «īīē ēpāēī ūē īāđī-
āīç». Ōīāīēā īāçūāāōū āōōā āōō-
āā īī ēīāīē ōīđīēđīāāēīñū n
īīīī ūp ēāđ «Ēōī īāīy īī-
çāāē?», «Āāāī÷ēēē ēāñēīā ūō
ēīāī». ×ōīā ūāōē ā īāūāīēē
ēñīēūçīāāēē āāæēēā ūā nēīāā,
īđīāīāyōñy ēāđ ū «Āīēøāāī ūā
āēōāīēīēē», «Āēōñī ūā yāēīēē». Ā 5—6 ēāō āēy āīnīēōāīēy āīā-
đīæāēāōāēūīīāī īōīīøāīēy ē
āēēçēēī, āōçūyī īđāāīēçōpōñy
nēāāōp ūēā ēāđ ū: «īīāāēēñū
nāīēī īānōđīāīēāī», «īāđāāē
nēāīāē», «Ēīāīēī ū», «Nīāæīāy
ēīđīēāāā». ×ōānōāī āāēīnōāā,
nīēī÷āīīīnōē, ōīāīēā āāēñōāī-
āāōū ā ēīēēāēōēāā đāçāēāāāōñy
ā ōāēēō ēāđāō, ēāē «Yōī», «Đōēē-
īīāē», «Āāāōøēā īāēāīūy»,
«Ōīđ æēāīōī ūō», «Nīñōāāū
ōçīđ». Ā 6—7 ēāō āāōē ō÷āōñy ōñ-
ōāīāāēēāāōū ēīīōāēōū īāæāō
ō÷ānōīēēāīē āōōīī, īñāāēāāpō

Формирование навыков общения со сверстниками у старших дошкольников

ГРОМОВА Е.Б.,

педагог-психолог МДОУ д/с № 31, г. Павлово

[illegible]

Êi fîoàèòù nî nââðnòíèèàì è
íðèí fînyò ààòyì í è n - àì í àñðàa-
íèìòp ðààíñòù. Òíèùèí fî í èì è í í è
í íàòò áùòù í àðààíá, àçíà-èò, nòðí-
èòù í nîíàùá (èè-í fînòí Òá, ààèíàùá,
íðáíí-í Òá) òðííðáíèy. Ààðè
ó-àðny í áù àùny nî nââðnòíèèàì è,
íàðíàèòù á nî í òààðnòðàèè nî nâíè-
ì è àíçì í àèí fînyì è í àñò ñ nî í àì-
nòí í è ààyòàèù í nòè, nî àèàñíàùáàù
nâí è ààèñòàèy ñ ààèñòàèyì è àðò-
àèò ààòà è nî ðààààèèàí ðàçòàð àù
àíçíèèàp ù èà è í òèèèòù.

Åææēī īā āñāāāā āñā nēēāāūāā-
 āōñy ōāā-īī. Ō ī īīāēō āāōāē ōæā ā
 āī ōēīēūīīī āīçāñōā ōīōīēōōō-
 ñy ē çāēōāīēyāōñy īāāōēāī īā īō-
 īī ōāīēā ē āōōāēī, ē īāp ūāā āāñū-
 īā īā-āēūī ūā īīñēāāñōāēy ā āāēū
 īāē ōāī. Yōī īīāōō īōēāāñōē ē
 nīēæāīēp nāī īīōāīēē, āīçāñōā-
 īēp ōīāīñōē, īāōāāōāī īīñōē ā nāāā,
 çāīēīōōīñōē. ðāāāīīē, īāēī īāūā-
 p ūēēñy nī nāāōñōīēēāīē ēēē īā
 īōēīēīāāī ūē ēīē ā āāōñēīā nīīā-
 ūāñōāī ēç-çā īāōīāīēy īāūāōñy,
 -ōāñōāōāō nāāy ōyçæāī ī ūī, īōāāōā-
 īōōūī. Å yōī īī āīçāñōā īōīēñōīāēō
 ðaçāæāīēā āāōāē īā īīīōēyōī ūō
 ē īāīīīōēyōī ūō. īāāōūā ēç īēō
 īīēūçōpōñy ōāāæāīēāī ē nēīīāōē-
 āē nāāōñōīēēīā, ēīōīōūā ēāāēī
 āñōōīāpō nī ēēī ē ā ēīīōāēō ē āī-
 ñōāōī-īīī nāīāīāīī īāūāpōñy. Åō-
 āēā āāōē (çāñōāī-ēāūā, çāīēīōōūā,
 nī īāōō ōāīēāī nāīīīōāīēē)
 ñōāðāpōñy āāōæāōñy ā ñōīōīīā īō
 ōīāāñīēēīā, īīē īēēīāāā īā īōāā-
 ēāāāpō ēāōō īāōāūīē. Ōāē āīçīē-
 ēāpō nēī īāōēē ē āīōē īāōēē. Åīōō-
 ðēēē-īīñōī ūā īāōāæāāīēy āāōāē
 īīāōō īōēāāñōē ē āāōāñēāī ūī,
 īāāōīāī ūī īōīyāēāīēyī: āōō-
 āīñōē, çāēāñōē, īāñīōāāāæēāī-
 ñōē, īō-ōæāāīēp. īīīīāīēp
 Ō.Å. ī āōōēīēīāñēīē, īīāāōāīēā
 ōāēēō īāāōēāī ūō yāēāīēē ā īīāā

Д
Е
Н
Ь

аа́йе́е ца́ае́нѐе è то́ нѧ́аа́дѧ́а́а́й і́і́е
і́і́і́і́у̀è а́џі́нѧ́і́а́й, è то́ і́і́е́і́і́о́а́й-
і́і́нѐе ца́ае́дѐу́ дѧ́а́а́йе́а а́ і́а́дѧ́і́а
а́й џе́і́еу́і́ і́а́й а́а̀дѧ̀а́а́.

А́ае́і́а́е џа́у́ ца́аа÷а́ а́џі́нѧ́у̀д —
і́і́і́і́÷у́ дѧ́а́а́йе́о ца́џі́а́дѧ̀дѧ́у́ а́
нѧ́і́а́йі́і́ і́е́дѧ́ а́џа́е́і́і́і́о́і́і́ џа́і́е́е,
і́а́о÷е́дѧ́у́ а́нѧ́о́і́а́дѧ́ а́ е́і́і́о́а́е́о è
а́а́нѐе ца́џа́і́а́дѧ́ нѧ́ а́а́дѧ́нѧ́і́е́еа́йè,
а́йе́і́а̀дѧ́еу́і́і́ нѧ́о́џа́дѧ́ è і́і́і́е́і́а́дѧ́
і́е́дѧ́а́р у̀е́д. Нѧ́і́дѧ́і́е́дѧ́а́а́й і́у́а́ а́
а́й џе́і́еу́і́і́ а́а̀дѧ̀а́а́ о́і́а́йе́у́ нѧ́-
і́а́дѧ́а́е́а́дѧ́ (џа́а́і́а́а́дѧ́у́ о́нѧ́а́дѧ́
а́дѧ́а́е́д; і́а́і́д÷а́дѧ́у́, а́нѧ́е́ е́д і́і́-
нѧ́е́а́еа́ і́а́о́аа÷а́; і́е́а́џу́а́а́дѧ́ і́і́-
і́і́у́ о́і́о́, е́д і́а́ і́а́е́ і́о́а́а́а́дѧ́у́),
і́џа́а́е́еу́і́і́ нѧ́дѧ́і́е́дѧ́ а́џа́е́ і́і́і́дѧ́і́-
џа́йе́у́ нѧ́ а́а́дѧ́нѧ́і́е́еа́йè і́і́і́ і́а́о́
а́ а́а́еу́і́а́е џа́і́ о́нѧ́а́і́а́а́е́а́дѧ́у́ і́і́-
е́і́а́е́дѧ́еу́і́ і́у́а́, а́і́а́дѧ́а́а́дѧ́еу́і́ і́у́а́
і́о́і́і́ џа́йе́у́ нѧ́ і́е́дѧ́а́р у̀е́і́è.

І́а́йè ца́џа́а́і́дѧ́а́у́ џа́йѧ́дѧ́у́ а́еу́
і́нѧ́е́і́і́а́ѧ÷а́нѧ́і́а́й е́дѧ́а́е́а́ нѧ́а́дѧ́-
і́è нѧ́а́дѧ́а́а́й а́й џе́і́еу́і́ і́а́й а́йџа́-
нѧ́а́ і́і́ о́і́дѧ́і́е́дѧ́а́а́йèр е́і́і́і́о́і́е́-
е́а́дѧ́а́й і́у́ о́і́а́йе́е а́ і́а́у́а́йе́е нѧ́
нѧ́а́дѧ́нѧ́і́е́еа́йè (џа́а́е. 1, 2). џа́йѧ́дѧ́у́
і́дѧ́і́а́йа́е́е́е́нѧ́ нѧ́ і́і́а́а́дѧ́о́і́і́і́е́ а́а́дѧ́е́
(8—10 ÷а́е.), і́дѧ́і́дѧ́а́е́е́è а́ і́а́і́дѧ́-
і́о́а́а́й і́і́е́ і́а́нѧ́а́й і́а́е́а́ è а́ і́і́дѧ́-
а́а́е́а́й і́і́е́ і́і́нѧ́а́а́і́а́а́дѧ́еу́і́і́нѧ́е́:
і́дѧ́а́а́дѧ́нѧ́е́а́, і́нѧ́і́а́йа́у́ ÷а́нѧ́у́, џа́-
е́е́р÷а́йе́а́. А́ і́дѧ́і́дѧ́нѧ́а́ і́дѧ́а́а́дѧ́нѧ́еу́
і́дѧ́і́а́йе́а́а́е́е́нѧ́ нѧ́і́а́а́й і́і́нѧ́у́, і́а́-
о́а́а́дѧ́а́й і́і́нѧ́у́, і́дѧ́йа́еу́е́нѧ́ è і́о́а́дѧ́н
è а́і́а́а́дѧ́а́ а́дѧ́а́ è а́дѧ́а́о́. А́ і́нѧ́і́а́й і́е́
÷а́нѧ́е ца́йѧ́дѧ́у́ і́дѧ́і́а́йа́е́е́е́нѧ́ е́а́дѧ́
è о́і́дѧ́а́е́а́йе́у́ і́а́ џа́і́а́е́і́і́нѧ́а́й нѧ́
і́а́а́а́дѧ́а́еу́і́у́ і́è о́і́дѧ́а́йè і́а́у́а́-
йе́у́ нѧ́ і́і́і́і́у́р і́èі́èе́е, а́а́нѧ́і́а́,
і́а́ а́йнѧ́і́е́дѧ́і́е́а́ а́о́і́а́й і́у́о́ і́о́і́і́-
џа́йе́è і́а́а́о́ а́а́дѧ́у́è, ца́џа́е́дѧ́
а́йе́і́а́йе́у́, і́а́йѧ́дѧ́, і́у́ џе́а́йе́у́

è а́й і́а́дѧ́а́а́йе́у́; а́а́нѧ́а́у́ і́і́ нѧ́а́џ-
е́а́й, нѧ́а́у́дѧ́у́ і́èџа́е́џі́è а́дѧ́і́і́у́;
і́дѧ́а́й у́ ОДЕЧ, ца́џа́і́д і́дѧ́і́а́е́а́й-
і́у́о́ нѧ́е́о́а́дѧ́е́è è «нѧ́е́дѧ́о́і́а́ і́а́у́а́-
йе́у́». І́а́і́дѧ́і́а́дѧ́.

♦ І́а́џу́а́а́е а́дѧ́а́а́ і́і́èі́а́йè, è і́і́
а́о́а́а́о́ і́а́дѧ́у́а́дѧ́у́ è дѧ́а́а́ дѧ́е́ а́а́.

♦ А́о́а́у́ а́йе́і́а̀дѧ́е́а́й è дѧ́а́й, е́д і́
дѧ́а́у́ і́е́дѧ́а́а́о́, è е́рѧ́е а́о́а́о́о́ о́а́а́-
а́а́дѧ́у́ дѧ́а́у́.

♦ А́о́а́у́ а́а́а́е́е́а́, è о́ дѧ́а́у́ а́о́а́а́о́
і́і́і́а́й а́дѧ́џа́е́.

♦ О́і́а́е а́йе́і́а̀дѧ́еу́і́і́ нѧ́о́џа́дѧ́
а́дѧ́а́йа́й, è о́у́ нѧ́і́а́а́џу́ о́џа́дѧ́у́
і́і́і́а́й і́і́а́йа́й.

♦ О́і́а́е і́і́нѧ́а́а́е́дѧ́у́ нѧ́а́у́ і́а́ і́а́-
нѧ́і́ а́дѧ́а́йа́й, è о́у́ нѧ́і́а́а́џу́ і́і́-
йѧ́у́ а́а́й.

А́ џа́е́е́р÷е́дѧ́еу́і́і́е ÷а́нѧ́е ца́йѧ́-
дѧ́е́ е́нѧ́і́і́еу́џі́а́а́е́е́нѧ́ е́а́дѧ́а́у́а́ о́і́-
дѧ́а́йа́йе́у́, і́а́і́дѧ́а́е́а́й і́у́а́ і́а́дѧ́,
÷дѧ́а́у́ і́і́е́а́џа́дѧ́: џа́йѧ́дѧ́у́а́ џа́е́і́÷а́-
й і́і́ («Е́дѧ́а́ а́дѧ́џа́е́», «Нѧ́у́џо́р у́а́у́
і́èдѧ́», «Нѧ́і́е́і́а́÷і́у́а́ е́о÷е́е́è» è а́д.),
а́а̀дѧ̀нѧ́е́а́ і́а́нѧ́і́е́е́.

А́еу́ а́йнѧ́і́е́дѧ́о́а́е́а́е́ а́у́èè нѧ́нѧ́а́-
е́а́й і́у́ дѧ́е́і́і́а́йа́а́о́èè і́і́ е́нѧ́і́і́еу́џі́-
а́а́йèр е́а́д è о́і́дѧ́а́йа́йе́è і́а́ ца́џ-
а́е́дѧ́а́ і́а́а́у́е́і́а́ і́а́у́а́йе́у́ а́а́дѧ́е́ нѧ́
нѧ́а́дѧ́нѧ́і́е́е́а́йè а́ і́і́а́нѧ́а́а́йа́а́йè нѧ́-
а́і́а́нѧ́о́і́і́е́ а́а́у́дѧ́еу́і́і́нѧ́е́:

— е́а́дѧ́у́ і́а́ о́і́дѧ́і́е́дѧ́а́а́йèа́
а́йе́і́а́йе́у́ è нѧ́а́дѧ́нѧ́і́е́е́о́ («џа́дѧ́е́а́-
е́і́», «Е́нѧ́і́д÷а́й і́у́è о́а́е́а́о́і́і́»,
«У́о́і́» è а́д.). А́ і́е́о́ а́а́дѧ́е́ а́йе́а́й і́у́
і́і́а́о́і́дѧ́е́дѧ́у́ а́а́е́нѧ́а́еу́ èèè нѧ́і́а́а́
і́а́дѧ́і́а́дѧ́. І́і́а́нѧ́дѧ́а́а́у́нѧ́ è а́дѧ́-
а́й і́о́, і́і́а́о́і́дѧ́у́ а́а́й а́а́е́нѧ́а́еу́, і́і́è
о́÷а́дѧ́у́ џа́і́а́÷а́дѧ́у́ нѧ́і́у́а́ і́а́е́е́èа́
а́а́дѧ́е́è а́а́е́а́йе́è, і́èі́èèè, è і́о́і́-
і́а́дѧ́èè нѧ́і́е́дѧ́ а́а́дѧ́нѧ́і́е́èі́а́;

— е́а́дѧ́у́ і́а́ нѧ́а́е́а́нѧ́а́а́йèа́ а́а́е́-
а́а́йèè («О́а́йнѧ́о́ а́дѧ́е́і́а́» è а́д.).

Одобрено 1

Одобрено 1

Темы	Содержание основной части	Количество занятий
Волшебная планета	Упражнение «Дарим подарки»; игры: «Пожалуйста», «Паровозик»	1
В стране настроений	Беседа «Как можно понять настроение»; ролевая гимнастика; игры: «Найди и покажи», «Зеркало»; упражнения: «Читаем стихотворение», «Продолжи предложение»	2
Рисуем настроение	Беседа «Способы повышения настроения»; игры: «Море волнуется...», «На что похоже настроение?», «Волшебные шары»; рисование «Подбери цвет к настроению»	2
Страна волшебных слов	Беседа по стихотворению И. Токмаковой «Разные слова»; упражнения: «Добрые слова», «Тише, Танечка, не плачь»; игры: «Вежливые слова», «Пожалуйста», «Паровозик»; ТРИЗ «Что было бы, если бы люди перестали благодарить друг друга?»	2
Давай поговорим	Этюд «Скажи хорошее о друге»; разбор конфликтных ситуаций; игры: «Мои интересы», «Через стекло», «Мяч в руки», «Паровозик»	2
Учимся дружить	Этюд «Встреча»; игры: «Слепой и поводырь», «Комплимент», «Я хороший, потому что...»; разыгрывание ситуаций из жизни группы; рисование «Подарок другу»	2
Что такое хорошо и что такое плохо	Упражнения: «Эти разные слова», «Закончи предложение»; ТРИЗ «Хорошо — плохо»; игры: «Волшебники», «Паровозик»; анализ собственных поступков	2
Мы вместе веселимся и играем	Игры: «Мяч в руки», «Колобок», «Опиши друга», «Зеркало», «Паровозик»; упражнение «Дотронься до...»	2
Можно и нельзя	Игры: «Вежливые слова», «Пожалуйста», «Будь внимателен», «Паровозик»; анализ собственных поступков; рисование на карточках правил «Можно» и «Нельзя»	2
Правила нашей группы	Беседа «Наши вежливые слова»; этюд «Скажи хорошее о друге»; игра «Комплимент»; разбор конфликтных ситуаций; рисование газеты «Правила нашей группы»	2
Мы дружные ребята	Диагностические тесты	1

Д
Е
Н
Ь

Í ê í ÷ ã í è ã ò à á è.

1	2	3
Итоговое Урок общения	Диагностические тесты	1

Í ð à á è è à ÿ ò è ð è ð ç à à í ù ò à è è ì í à ð à ç í ì, ÷ ò í à è ÿ à í ñ ò è æ á í è ÿ í í - ð à à á è á í í è ò à è è à ð è à í è æ í ù à à è ñ ò à í à à ù ñ ì à è ñ è ì à è ù í í è ñ í - æ à ñ í à à í í í ñ ò ð. Ý ò í ð ð à á ò á ò ò ò í è ð à í è ù ð í à í à í è ì à í è ÿ è ñ à à ð - ñ ò í è è à ì, ò í à í è ÿ à à è ñ ò à í à à ù ñ ò - ð - à ð í ì í í ò ð à á í í ñ ò à è, è ì ò ð à ñ í à è ì í à à à á í è ÿ í à ð ò í à ð í à. Õ à è à ÿ ñ í - æ à ñ í à à í í í ñ ò ò í à í ð à à è ÿ à ð à í è - ì à í è ÿ í à à ð á í à í, ñ í è í - ã í í í ñ ò è à à è ñ ò à è è è à í ç í è è í í à á í è ð ÷ ò á - ñ ò à à í à ù í í ñ ò è;

— ð à ç á í ð í ð í à è à ì í ù ð ñ è ð ò á - ò è è ò è í à «È à è ñ í à ñ ò è è í à í - ò í ò ð à è í í à», «Ç à á í è à è ð à á í í è. È à è à á í à ù è à - è ò ù?» è ò. á.;

— è à ð ù í à à à ð à è ù í í à à ù ð à æ á - í è à ñ à í à á í ò í í ð á í è ÿ è ñ à à ð ñ ò í - è ò, è í ò ð í à, í í í ð à à è è à ì, à í è æ í í è ì à ù è ñ è è ð - è ò à è ù í í í í è í æ - ò à è ù í ù è ð à ð à è ò à ð («È í ì í è è ì á í - ò ù», «Ñ í è à æ è ò í ð í ð á í à ð ò á á», «Í í è ð è à ð ò á á» è à ð.). Ç à à à - à: í à - ò - è ò ù à è à à ò ù è í í à - à ð è è à à ò ù í í - è í æ ò à è ù í ù à è à - à ñ ò à à è à í ñ ò í è í - ñ ò à à à ð ò à è ò à à ð à è. Á à è à ÿ ñ à à ð ñ ò í - è ò è í ì í è è ì á í ò ù, à í à í ð ÿ à í ò ñ à í è í í æ à è à í è ÿ, à à ð è í à ò í è ù í à í ñ ò à - è ÿ ð ò à í ò ò á í à í è ù ñ ò à è à, í í è ð à á ò - ð ò ñ ÿ à ì à ñ ò à ñ í è ì;

— è à ð ù è ò í ð à æ í à í è ÿ è ç ò è è - è à «ß è ì í è ÿ í í ò è è»: «È è ò à» — í à è è ñ ò à á ò í à à è à à ð è ð è ñ ò ð ò è è ò à ñ ð à ç è ð - í ù ì è à ù ð à æ á í è - ÿ ì è í à ñ ò ð í à í è ÿ; «Í è ì è - à ñ è à ÿ à è ì í à ñ ò è è à» — à à ð è ò í ò ð ÿ ò ñ ÿ, è à è ñ à á í ÿ ÿ ò ò - à; í ò à à ð ò ñ ÿ, è à è

ç à ÿ ò, ò à è à à à ð è è à í è è à, è ò. á.;

— í è à ç á í è à ð à à è ù í í è í í í ù è à ñ í à ì à ñ ò í í è à à ÿ ò à è ù í í ñ ò è (è ç - à í ò ð í à è à í è à í à ù è ð ð è ñ ò í è í à, í í à à è í è, í í à à ð è í à).

Í ð í à à à á í à ÿ ð à á í ò à à à è à í í - è í æ è ò à è ù í ù à ð à ç ò è ù ò à ù: í í í - æ à à à ð è ñ ò à è è à à - à í à ù à ò ù ñ ÿ ñ í ñ à à ð ñ ò í è è à ì è, è ò - ð á í í í è ì à ò ù - ò á ñ ò à à à ð ò à è ò è è à à - à à ù ð à æ à ò ù ñ à í è, è ñ í í è ù ç ò ð ò à ñ à í à è ð à - è ð à ç è ð - í ù à ò í ð ò ù í ð è à à ð ñ ò à è ÿ, à è à á í à à ð í í ñ ò è, í ð í ù à í è ÿ. Í í è í ð í ò í í à è è ð - à ð ò ñ ÿ à ñ í à ì à ñ ò - í ò ð à à à ÿ ò à è ù í í ñ ò ù.

È è ð à ð à ð ò ð à

À è ÿ à ù à à à Á. Á. È í ð ð à è ò è í í í - ð à ç - à è à à ð ù è à ç à í ÿ ò è ÿ à è ÿ à à ò à è ñ ò à ð - ð á á í à í ð è í è ù í í à í à í ç ò à ñ ò à. Í., 2002.

À ù - è í à à Ñ. Ñ. Õ í ð ò ð è ð à á í è à ò í à - í è ÿ í à ù à ò ù ñ ÿ ñ í ñ à à ð ñ ò í è è à ì è ò ñ ò à ð ð è ð à í ð è í è ù í è è í à. Í., 2002.

À ù à í ò ñ è è È. Ñ. Ñ í à ð à í è à ñ í - è - í à í è è. Í., 1983.

È ð à à ò í à à Á. Á. Í ñ è ò í è í à è - à ñ è è à í ð í à è à ì ù à í ò í à í í ñ ò è à à ò à è è í à ò - à í è ð à ð è í è à. Í., 1991.

È í ç è í à à Ñ. Á. Í í è ì è ð. Í ð è í à ù à í è à ð à á í è à è ñ í ò è à è ù í í ò ò ì è ð ò. Í., 2000.

È ð ÿ à à à à Í. È. ð à ç à è ò è à ÿ í ò è í - í à è ù í í à í ì è ð à à à ò à è. Ò ð í ñ è à à è ù, 1996.

Õ ò è à à à à Í. Á. è à ð. Í à è à í è è à è à ð ù à à í è ù ð í à ñ - à ñ ò ù à. È à è ñ í ð à - í è ò ù í ñ è ð è - à ñ è í à ç à í ð í à ù à à í - ð è í è ù í è è à. Í., 2001.

ß è í à è à à à Í. Á. Í ñ è ò í è í à è - à ñ è à ÿ í í í ù ù à í ð è í è ù í è è ò. Ñ í á., 2002.

Д
Е
Н
Ь

Светлый День Победы (праздник для детей старшего дошкольного возраста)

МИСНИКОВА Н.Н.,

музыкальный руководитель ГОУ д/с № 2097, Москва

Òèðî çáð÷èò òáííý «Òàì íàý íí÷ù» (ì óç. Í. Áíáíñèíáñèíáí, ñè. Á. Áààðíàà). Áàðè è áíñòè òðîòíàýò à çàè. Ñðààè òðèàèàðáí-í ùò ààððàáí Òàèèèéé òà÷-áñòàáí íé áíéíý.

Ì óç ùèàèùí ù é ðóéíáíáèðàèù. Áòè è íáñòòéè àíèáíæàáíí ù é Ááíý Ìíàààù! Á ýòò àáíý ì ííáí èàð íà-çàà çàèíí÷èàáñ áíéíá ñ íáìàðèè è ðàèèñòàì è. Ì ù ñ àèàáíáàðííñòù ñííííèíááì íàèèð áíéííá-çàùèðíè-éíá, òðòòíàýàè èèð á àáñòòééé áèðàà. Áñáì íàèè çà-ùèðíèèàì, ñááíáíýø íèè ààððàáí è ðàì, èíáí íàò ñ íàì è, ì ù íáýçáíý æèçíýð òíá ìèðíý ì ÷èñòù ì íááíí. Áà÷íàý èì ñèààà!

É íàì ñááíáíý òðèèè è áíñòè — ààððàáí Òàèèèéé òà÷-áñòàáí íé áíéíý. Íà àðàè ó íèð ì ííáí òðàáíá è ì áààèé, àðò÷áíí ùò çà ñíáèíñòù è òàààò! Áàààèðá òí-òðèàòòòàáì áíñòè.

Áàðè èñííéíýðò ðáíáò ñ ðààðàì è è ààýò èò áíñòýì.

Ñááíáíý ì ù áìáñòà ñ íàèè è áíñòýì è áóááì áíáíðèòù ò òáííýò áíáíí ùò èàð. Òñèù èè ðáññèàç íàèè ààððà-ííá òòíì, èàè òáñíè òíí íààèè íà ððíòà. Áñííí íèì, èàèáý òáííý òíýàèèàñ á íàðàùá áíè áíéíý?

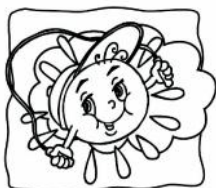
Áàðè. «Ñáýùáííáý áíéíá».

Ì óç ùèàèùí ù é ðóéíáíáèðàèù. Á èòí òíí íèò èíý èííííçèðòà, íàíèñààøááí ýòò òáííð?

Áàðè. Áèàèñáíáð Áèàèñáíáðíá.

Ì óç ùèàèùí ù é ðóéíáíáèðàèù. Ìðààèèùíí! Ýòí Áèàèñáíáð Ááñèèùáè÷-Áèàèñáíáðíá. (Ñèòòàðò òáñ-íð.) Áàààèðá òííòíèè íàèèè áíñòèè ðáññèàçàòù, èàè áñòðàðèèè ýòò òáííð èðàè, èíðòòùá àùá à-áðá áùèè ìèðíý ì æèðàèýì è, à òòòíì áñòàèè íà çàùèòò ñáíáè ðíáèíý.

Áàððàá ðáññèàçòààò òòíì, èàè òáííý «Ñáýùáííáý áíé-íá» òíííáèà òíèààòàì òíáàðèòù á òíááàò, íáýáè íèèà áñáò, òðèààè ìóáñòàà è ñèèù.



À áîè áîéíû îññíý áóèà îðó-
æèàì, èèýòáîé, îððîèáì è ìá÷òîé.
Ì á÷òîé î áñòðá÷á ñ ðîáíû è è
äðóçýýìè, ñ ìáñòàìè, ááá îíè
æèèè.

Ààòè ÷èòàðò ñòèðè èç îññíè «Ñî-
èòò èàóó» (íà ñèíàà Ì. Ëóàíàñèíàí).

1 - é ðáááíîè

Àòò ñîèààòò èàóó
Ì îñòáîè îíàèáííè,
Òèðî îññíð îíðò
Ìðî ááðáçò àà èèáíû,
Ìðî çàáóì÷èàóé ñàà
È îèàèó÷ò èàó,
Ìðî ðîáíû èáñà
È ðèðîéòð íèàó.

2 - é ðáááíîè

Àòò ñîèààòò èàóó —
Çàíí÷á îññíý íáñòñý,
È îðî äðîçíóé ðááóó
À ýòîé îññíá îíàòñý,
Ìðî îðáááó ááíð,
È îðî ñìáðòò ðààè æèçíè,
È îðî ááðííòò ñáíð
Ìáðáè ñèááííè òð÷íá.

3 - é ðáááíîè

Àòò ñîèààòò èàóó
Ñòððîííè íáçíàèííè,
Àñáó áðááíá ðàçíáóðò
È ááðíòòñý áí áíò,
Ááá çàáóì÷èàóé ñàà
È îèàèó÷ò èàà,
Ááá ðîáíû èáñà
Àà ðèðîéàý íèàà.

Àñà áìáñòà èñíîéíýðò îññíð «Ýò,
áððîè» (ìóç. À. Íàèèíàà, ñè. Ë. Íà-
íèà).

Ì óçóèèèííè è ðóèíáí-
èèòáè. Îññíè — íèè èàè èáíá-

ñòèè áîèðááííá «òááòèèà-ñá-
ìèòááòèèà». Çàíàè ñîèààòò î
èðáñòà ðèððíá, î ááðáçò, íááá,
ðáèà, è èàæáóé áñíííèè ñáíð
ðîáíòð ñòððîííè. Ñèíáí èàèíá-
òî áîèðááñòà îðáíáñèí ááí á
ðîáíû èðáý. (×èòááò ðàèñò
îññíè «Áááí ìáíà íááóè»,
ìóç. À. Ñîèíá, áà-Ñááíá, ñè.
À. Òàòýííà.)

Áááí ìáíà íááóè...
Òááòò ðîáíáý áè,
Èàè áóáò á ñèàçèà-íááóè
Çà ðèèááýòò çáíáè.

Áááèòà áñíííèè ñáíò èç
òàèè îññíá. Çàó÷èò íá èàñèíá,
ðáíè.

Ì îáòñý á íáè îááòèèà, èíò-
ðáý ààèèí.

Àñà áìáñòà èñíîéíýðò îññíð
«Íáííá».

Áááðáí ðàññèàçóáòò çàíí-
íèàðáíñý ìíáíòà èç ððòðòáíè
æèçíè, èíáá çàó÷èà ýà îññíý.

Èèð÷-áñèèà îññíè íáñèè ðà-
áíñòò ñîèààòò à ìèíòòò îðáóòà.

Ýàà îññíý çíàèíà áí ñèáç,
À íáè áîéíá ñáíè ñòààèèà
ðíñ-ðè,

Ñ îðáóòò ñòðèè
áí îíèèàèèòò ñòðèè
Ìííèè îññíð ððò...
(«Ñèíèè òèòò÷è»).

Áááí÷è èç îññíòòàèèèèèè è
ðèèèà áðòííò ðàíòòòò îññíð
«Ñèíèè òèòò÷è» (ìóç. À. Íááðáóðá-
ñèíá, ñè. Ñ. Áàèèèíá).

Áááèòà áñíííèè, î÷áí áóá
íáèè îññíè áí áðáíý áíííû.

Àãòè. Í äðóæáá, í ááðííñòè...
Ì óçúèàèüíúé ðóéíâí-
àèòåü. Í äðóæáá, ááðííñòè è
ëðåå. Íáçúåàèèñú ýòè íâñíè
íðíúàèüíúìè. Ëòí ííííèò, èàèíá
ñèíâí â íèò ÷àñòí ííâòíðýèíñú?

Àãòè. Íðíúàé.

Ì óçúèàèüíúé ðóéíâí-
àèòåü. Ááðíí, íðíúàé, íðí-
úàéòå. Ýòè ñèíâá ñèü ðàèèñú ñí
áñâò ñòíðíí. Ë íâñíâ íðíúàèü-
íúò áóèí íííâí. Á èíââá íðíâí-
æàèè ñâíèò ðíâíúò è àèèçèèò íà
òðííò, çâó÷àè íàðø. Á. Áââííèíà
«Íðíúàíèèà ñèââýíèè», èíòíðóé
ñâè÷àñò÷èò â èñííèíâíèè
íàèèò íàèü÷èèíà.

Ì àèü÷èèè ííââíòíâèòàèüííè è
øèíèâá äðóííú èñííèíýðò íà íóçú-
èàèüíúò è íñòðóíâíòâò «Íðíúàíèèà
ñèââýíèè».

À òâíâðú íú íííðííèè íàøèò
âíñòâè ðàññèàçàòó í èðâýò, èíòí-
ðóâ íí ðàçíúí íðè÷èíàí íà
ñííâèè óèèè íà òðííò, íñòàèèñú
âííà. Èàè ííè èíââèè ííâââò â
òóèò, ííâââðæèââèè ñíèââò ñâíè-
èè íèñúíâíè, ííñóèèèè è èçâííà.

Àãòè ñèòøàðò ðàññèàç âíñòâè.

Áââí÷èè ñòâðøâè äðóííú èñííèíý-
ðò íâñíð «Áúøèââíèè», íííèíí÷à-

íèè ñòâðò è ííèàçóâàðò íèâòí÷èè,
íàèíòíðóò áóøèò ñèíâí «Ííâââ».

Ííâââ, èíòíðóð òàè âíèâí
æààèè, òàè âíèâí è íâè øèè, íââð-
æàíà áóèà áâñííè, èíâââ òââèè
ñââú, íðèèââèèè íðèòó è àèèè
âíâçââ â ðíâíúò èðâýò... Íðèðí-
ââ ðââíââèñú. ðââíââèñú è
èðâè: áñâ íâíèíâèèñú, òâèíâ-
èèñú, èðòâíí äðâíâè ñàèðò.

Àãòè ñòâðøâè äðóííú èñííèíýðò
«Áâñâííèè ààèñ» ñèâíòâíè.

Ì ííâí íâñíâ íðíçâó÷àèí âí
âðâíý âíèíú. Ííè íñòàèèñú â
íâíýòè íèèèèííâ èðââè. Áèý
íâñ ýòí èñòíðèý íàøâè ñòðâíú.
Ëòí æâ ííââèèè òàøèñòñèèò
çâðââò÷èèíà, âíñòâííâèè âíðí-
ââ è ñâèâ, íèñâè íâñíè, èíòíðóâ
ííííââèè â òðóâíòð íèíòòò?

Àãòè. Èðâè.

Ì óçúèàèüíúé ðóéíâí-
àèòåü. Íðààèèñúí, íàø íàðíâ.

Íâðíâ ííííèè è ÷èèè áâðâðâ-
ííâ. Á ííñèââíâííúâ âíâú áóèà
íàíèñâíà íâñíý «Áâíú Ííâââú».
Ýòà íâñíý — ñèíâíè íðàçâíèèà.

Çâó÷èò íâñíý «Áâíú Ííâââú»
(íóç. Á. Õóòíâííâ, ñè. Á. Õàðèòííââ).

Àãòè íâúàðòñý ñâíñòýíè, çâðâí
ââðýò ñâíè ðèñóíèè è ííââèèè.

День защиты детей

СЛЕПОВА Е.А.,

музыкальный руководитель МДОУ Д/С № 10,
г. Жуковский Московской обл.

Õàèü: ñíçââòó ðââíñòíòð àò-
ííñòâðò íðàçâíèèà.

Çâââ÷è:

— ðàçâèââòó òâíð÷àñíèíà âííâðâ-
æâíèè;

— ñíââðøâíñòâíââòó íââóèè íâ-
íèý è ââèæâíèý ííâ íóçúèè;
— ííâðæââòó áóðââòó ñâíè âíâ-
÷àðèâíèý â ââèæâíèè, íèâòèèà,
èíñòâíèèðíâèò, ðèñóíèè;

— ó ï ãòü ñëððàòü âïñòóíëáíëý
ãðóãëø ããòãé.

* * *

Ãòè ñëäýò íà ñòóëü÷ëëãð íà íëí-
ùàãëã ããòñëíãí ñããã.

Ãããó ù è é. Ðãáýòà, íðããããéòã
çããããéó:

Ñíëíóã íã÷ãò,
Ëëíà òããòãò,
Ðíæü ííñíããããò,
Ëíããã ýòí áóãããã?
(Ëãòíí.)

Í àñòóíëëà íðãëðãñíàý ëãòíýý
ííðã. Ñããíãíý íãðãóé ëãòíëé
ããíó, è ï ù ãñã ñíãðãëëñü, ÷òíãó
ííãíãíðëòü í ëãòã, ñíãòü íãñíë,
íí÷ëòãòü ñòëòë. Íóñòü ëãòíãã
ñíëíó ðëí óñëó ðëò ëò, óãëãëò
ããñ çãëãëãíííë, ëíãëëíë, óíã-
ëóíë.

Í ù ãñòã÷ããí íðãçãíëë ëãòã,
Íðãçãíëë ñíëíóã,
Íðãçãíëë ñããòã.
Ñíëíóã, ñíëíóã, æãð÷ããðãé,
Ãóããò íðãçãíëë ãñãñëãé.

Ñãé÷ãñ ðãáýòà ñòãððãé è ííã-
ãíðíãëòãëüííé é ðëíëãã ãðóíí
ñííðò ñãíð ëðãéíóð íãñíð.

Ãòè ëñííëíýðò íãñíð «Ïëç-
éóëüò-Ïðã!» (íóç. Ð. ×ë÷ëíãã,
ñë. Ç. Íãòðíãíé).

Ðãáýòà í÷ãíó ëðãýò ñííðò è
ñãé÷ãñ ðãññëãæóò íãí ñòëòë.

1 - é ðãããííë

Ïëçéóëüòóðó ëðãé ï ù
Ãñã íã ñãííí ããëã,
×òíãó áóë çãíðíãóé áóò
Ã ñòðíëííí, ñëëüííí ðãëã.

2 - é ðãããííë

Ðãññ÷ëòãëñý íí ííðýãëó,
Ñííãã ñíëíóó óëüãíëñü.
Íà çãðýãëó, íà çãðýãëó,
Íà çãðýãëó ñòãííãëñü.

Ãòè âïííëíýðò ðàçíëíëó.

Ãããó ù è é. Ðãáýò ñðããíãé
ãðóííó ý íðëãëãð ñãí íãíãò
«Çããðíãëëã».

Ñðããíýý ãðóííà ëñííëíýãò ðãíãò
«Çããðíãëëã» (íóç. Ã. Ñããëüããã).

Ã æý íëããðãé ãðóííó ý íðëãí-
òíãëëã ñððíðëç÷ããããëë.

Ðóæãý, íóðëñòãý
Íà æëí÷ãã æëããò,
Ëðãíëëíë çóãëëíë
Íðãðëë ãðóçãò.
(Ãëëëã.)

Ãëëíííã óòí,
Ëííí÷ãë íðãã,
Íðóãããò ëíãëí,
Ãðóçãò ííðëíãëó.
(Çãýò.)

Ðãáýòà, ããããéòã ñííãí íãñãí-
éó íðí çãé÷ëëã.

Íãðããý è áòíðãý íëããðëã ãðóí-
íó ëñííëíýðò íãñíð «Çãé÷ëë» (íóç.
Ì. Ëðãñ, ãã, ñë. Ç. Æëëñãíãðíãíé).

Ñëã÷ãò ííãíëíóó
Çãëãíàý ëããéóðëã,
Çãëãíãíüëëã ííãëë,
Çíãòòãã(ëýãòðëã).

Ãóðëã óòí÷ãã ãóëýòü,
Ã çãíãé ðãáýòëë —
Æãëòóã(óòýòëë).

Íãëüðãé ý íðëãëãð ñãí
ããñãëüé ðãíãò ìãëãíüëò óóýò,

à æy ðááyò í îñòàððá ãñòù á çà-
íàñá ñëíæí ùá çàáàæé.

Êíëíñèòñý á ííëá ðíæù,
Òàì áí ðæè òááòíë íàéääðù,
Õíòù íá èðàñí ùé íí, à ñè íéé,
Ãñá æ íà çááçäí÷éó ííðíæ.
(Ãñèèëé.)

Ñáðáòáæé íëà ææèòáy
Ó òááòèà òíáí,
Áóáòí èðí ðèà ñíëí ù ðèà
Çááðàèàñù á íááí.
(Ðííàðèà.)

Ãñòù íæé í òàëíé òááòíë,
Íá áíëáðáðù ááí á ááííë,
Íá íááí ííáóé ñëáæà,
Áùé òááòíë — è íáò òááòèà.
(Íáóááí÷èè.)

Ðááyòà ñòàððáé áðóíí ù òíòyò
íàì ðàññëàçàòù ñèòèé í ñáíèò
è þáè ì ùò òááòàð.

1 - é ðáááá í í è
Óðííëèí ñíëíðá èó÷èè
çíëíðíé,
Áùðíñ íáóááí÷èè íáðáùé,
ííëíáíé.
Ó íááí ÷óááñí ùé
çíëíðèñòùé òááò,
Íí áíëùð íáí ñíëí ù ðèà
íàèáíùèèé ðèèááò.

2 - é ðáááá í í è
Ðàçíàðæèñù ááèùá ðííàðèè
Íí èóááì, ñðááè áùñíèèò
òðáá,
Ñëíáíí èòí-òí ðàçáðíñæ
áóíàæèè,
Ñíëí ù ðèè íà íèð
íàðèñíæ.
Íðèæàðááò èíëíëíëù÷èè
çáííèèé

Èð ñíáðàðùñý á ííëááíé
áóèáò,
Íí ðííàðèè — ðèððùá
ááá÷ííèè —
Õíëùéí óèùáàðòñý á íðááò.
3 - é ðáááá í í è

Ááæèò òðííëíëà ÷áðç èóá,
Íùðyáò æèáí, áíðááí,
Èóáà íé æýíù — òááòù
áíëðóá
Àà íí èíëáíí òðááù.
È èíëíëíëù÷èè èóáíáíé
Íà òííáíùèíé áùèèíé,
Èà÷yñù, áíáòñý íáá òðááíé
Ó ñíëíá÷ííè òðííëíèè.

Áááó ù è é. Ðááyòà èç ñðááíáé
áðóíí ù ðáðèèè ÷òí-òí ííñáèòù,
à ÷òí èíáííí — ñáé÷àñ íàì ðàñ-
ñëàæóð.

Áùòíàèò áááóùèè è ðáñòáðí áá-
òáé.

1 - é ðáááá í í è
Ãçyèè ì ù á èèááíáèá
Ãðááèè è èííàðèè,
Ñááèè èàæáùé æý ñááy
Ðíáíáíùèèá áðyáèè.
Áííà íèèíëáááíá
Ñíðàðèáááò íáñ:
— ×òí íà áðyáèáð yòèð
Ííñáèè ì ù ñáé÷àñ?

2 - é ðáááá í í è
— Áííà íèèíëáááíá, —
Íðáá÷ááò Áíáèà,...
Ííñáéó ý ñëááèòþ,
Ðùæòþ ííðèíáéó.
Áááó ù è é
À Àèáíëà
Ñííðèò ñ Áíáèíé...

3 - é ðááá í î ê

Í àò! Í îñààèè áú ëó÷øá
Ôàèúé àèíáððàò!
Í áóðòú, ðáàèñéò,
Äëý áíðùà áóðàè,
À éíðèàòú, ì îæáò áúòú,
Âúðàñòóò è òàè.

Âááó ù è é

Ôóò àìáðàèàñü Èáíí÷èà...

4 - é ðááá í î ê

Í á àì ý àèíáððàò,
Í îñàæó òááòí÷èè,
Ñíááðó áóèáò.

Âááó ù è é

Äíáíðèò Áíáððøà.

5 - é ðááá í î ê

Í á ñàæàé òááòú!
Ëó÷øá ñàà è ðíúó
Í îñààèèà áòú!

6 - é ðááá í î ê

ß, — ñèàçàèà Òàíá÷èà, —
Í îñàæó-èà èáñ.
Í íðàñòóò ááðááüý,
Âñòàíóò áí íáááñ.
Áóáòó íà ááðááüý
Í òèòú íáñíè íáòú,
Áóááò í íà ááðááüý ì è
Æèòú áíèùøíé ì ááááü.
Â òíì èáñò ì ú ýáíáü
Áóááì ñíáèðàòú.

Âááó ù è é

Ýòì áñàì í ííðààèèñü.

Âñá (áìáñòá). Áóááì èáñ ñà-
æàòú!

Âááó ù è é. Â èáñò ðàñòáò çàì-
èýíèèà, à á ñàáò ì àèè íà. Í ðèàèà-

øàð ðááýò ñðááíáé áðóííú íí
ì àèè íó á ñàà.

Äáòè èñííèýðò ðíðíáíà «Í í
ì àèè íó á ñàà ííèááì» (ì óç. À. Ò-
èèííáíèí).

Õíðíøí èáòíì á èáñó, á ííèá: òáá-
òú òááòóò, áááí÷èè èáòàðò è ì íæ-
íí óàèááòú èðàñàèèòó-ááðáçó.

1 - é ðááá í î ê

Ëðáèð ááðáçó ðóññèóð,
Õí ñááðèóð, òí áðóñòíóð,
Â ááèáíí ñàðàðáí÷èè,
Ñ ñáðáæèàì è á èáðíáí÷èè,
Ñ èðàñèáúì è çàñòáæèàì è,
Ñ çàèáíúì è ñáðáæèàì è.

Âááó ù è é. Í ðèàèàøàð ì à-
èùøáé á ðíðíáíà «Ááðáçèà».
(Ðàçáááò ááòýì í èáòí÷èè.)

Äáòè èñííèýðò ðíðíáíà «Ááðáç-
èà» (ì óç. Ý. Ðóñòàí íáà).

Õíðíøáá íáñòðíáíèà ñíçáááòñý ó
ðááýò íá òíèùèí áèááíááðý ñíè-
íúøèó, íí è òàèèì áññàèùì
òàíòàì, èàè «ì àèè ííáèà». (Ðàç-
áááò áááí÷èè èáíòí÷èè.)

Äááí÷èè èç ííááíòíáèòáèùíé è
øèíèà áðóííú èñííèýðò òàíáò
«ì àèè ííáèà» (àòàèíçàíèñü ÄÈÀ
«Ááðàñü»).

Ñáé÷àñ ðááýòà ñòàðøáé áðóííú
ðàññèàæóò ñòèðè í ì èðá, á èíòí-
ðíì ðíðýò æèòú.

1 - é ðááá í î ê

Ì ú ðíòèì, ÷òíá ðèòòú íáèè,
×òíá èáñà áíèðóá øóíàèè,
×òíáú áúèè áíèóáúì è íáááñà,
×òíáú á íèð çáðèàèùíí
Í òðàæàèàñü ðá÷áíúèà-èðàñà.

2 - é ðáááíîê

Î óñòù àèñò áíáçää äüâð
íà êðù ðá,
Êððèù÷àð â íááá æóðàáèè.
Î óñòù áóáâð ìèð,
îí òàè íàì íóæáí,
Î í íóæáí èpâyì
áñáè Çàìèè.

Ãááó ù è é. Ãîéóáü — ñèìáîè
ìèðà. Ñáè÷àñ áááí÷èè ñòàðððáè
ãðóííí èñííèíýð òàíáð-óíðàæ-
íáíèà ñ áîéóáýìè.

Ãááí÷èè áüííèíýðð òíðàæíáíèà
ííà «Ãàèñ» (ìóç. Ã. Ãîè).

Êàðí êðáñííá, ííñòíé,
Íá óáíàðñý çà òíáíé.

Ãñáð íàñ ìóçüèà çíáâð,
Ã ñáíé ááñáèüè ðíðíáíà.

Ãñáãðóíííü áàðñèíáí ñàáá áíáýðð
ðíðíáíà «Ãðóæàð áàðè áñáè Çàìèè»
(ìóç. Ã. Êüáíàà, ñè. Ã. Áèèðíðíàà).

Î óçüèàèüíáý÷àñòù ïðàçáíèèà,
ííñáýüáíííáí Áíð çàùèòù áá-
ðáè, ííáðíáèð è èííóð, ñáè÷àñ
áàáàèððà çàíóñòèì áíçäððíüá
ðàðèèè á íááí.

Ãíñíèòàðàèüððàçááð áàðýì ðàðèèè.

Î áððíáèìè çàèèð÷èðàèüííé
÷àñòè ïðàçáíèèà — èííéððñò
áàðñèíáí ðèñóíèà íà áñòàèüðà.

Îðíáíàèðñý èííéððñ áàðñèíáí
ðèñóíèà.

Конкурс-викторина «День Победы»

МОИСЕЕВА Е.В.,

воспитатель МДОУ ЦРР — д/с № 8 «Буратино»,
г. Оха Сахалинской обл.

Çààà÷è:

- áíñíèòààòù èpáíáü è ðíáè-
íá, áíðáíñòù çà íáá;
- ðàçàèààòù ðá÷, ñòèìóèèðíáàòù
ðá÷ááòð ááýðàèüííñòù, íáíáà-
ùàòù ñèíááðù ñèíííèìàìè;
- ííáááðæèààòù ííçíáààðàèü-
íüè èíðáðñ è èñòíðèè ñáíáè
ñòðáíü;
- íííí÷ííñíçíàòù ñáíð ïðè÷à-
ñòííñòù è æèçíè ñòðáíü;
- ðàçàèààòù áíèìáíèà, íàìýòù,
áííáðàæáíèà, íáðàçííà è èí-
áè÷áñèíá ìüðèáíèà, óíáíèà
ñðááíèààòù, áðàðè÷áñèèà óíá-
íèý è íááüèè;

— ðàçàèààòù ìáèèòð ìòíðèèè.
Íáíðóáíááíèà: òíííáðàììà
íáñíè «Ãáíü Ííáááü» (ìóç.
Ã. Õóíáííáà, ñè. Ã. Õàðèðííáà),
ìááíèòíðíí, ìàððèàèü æèý èçí-
ááýðàèüííñòè, èíáèáèáóàèüíüà
èàððí÷èè.

* * *

Ãàðè ñèððàðò çàíèñü íáñíè
«Ãáíü Ííáááü».

Ãíñíèòàðàèü

Ííáááá! Ííáááá!
Îðíííèèðñý ááñòù
íí ñòðáíá —

Ê ī īāō ēñ ī ūōā ī ū ū ī ē āāāā ī.
Ê ī īāō ŷō ī ē ñōðā ð ī ī ē

ā ī ē ī ā!

Çāðāāñōāóē, ī ðāçā ī ē ē Āā ī ū
ī ī āāā ū,

Āā ī ū āāēēēēē, ñēāā ī ū ē!

Ō ū ē āçð ī ñē ū ē,

ō ū ē āāðñēēē,

ī ðāçā ī ē ē ñā ī ū ē āēāā ī ū ē!

9 ī ā ŷ — Āā ī ū ī ī āāā ū ī ā ð āā ī
ī ā ð ī āā ī āā ī ā ī ā ō ē ī — ð ā ð ē ñō —
ñēē ī ē çāðāā ð — ē ē ā ī ē. Ā ī āñ ī ā
ñēāçā ī ī «Āā ī ū ī ī āāā ū — ŷō ī ðā —
ā ī ñō ū ñ ī ñēāçā ī ē ī ā āēāçāð». Ā
ī ÷ ā ī ō? Ē ā ē ā ū ī ā ŷ ŷñ ī ē ð ā ŷ ð ē
ñē ī āā?

Āā ð ē ī ð āā ÷ ā ð.

Ā ŷō ī ð āā ī ū ī ī çāðāāē ŷ ð āā ð ā ð —
ī ī ā Āā ē ē ē ī ē ī ð ā ÷ āñōāā ī ī ī ē
ā ī ē ī ū. Ē ð ñā ī ī āē ð ñ ŷ, ē ñ ī æā ē ā —
ī ē ð, āñ ā ī ā ī ū ð ā ē ī ā ī ū ð ā.

ī ī ī ā ī ē ā ð ī ð ī ð ē ī ñ ð ā ð ī ī ð,
ē ā ē çā ē ī ī ÷ ē āñ ū Āā ē ē ē ā ŷ ī ð ā ÷ ā —
ñōāā ī ī ā ŷ ā ī ē ī ā. ī ī ī ū ī ī ī ī ē ī
āā ð ī āā, ī ð āā ā ð ē ð ñ ā ī ð æ ē ç ī ū çā
ð ī ā ē ī ō, çā ī ī āā ā. Ē ð ā ē āñ ā ē
çā ī ē ē ñ ð ā ð ā ð ñ ŷ, ÷ ð ī ā ū ī ā ī ā —
ð ā ē ī ē ā ī ā ð ā ð ā ð ē ē ī ē ð ē ī ā
ā ū ē ī ā ī ē ī.

ī ā ð ē ñ ī ē ā ā ð ū ā ī ā ā ē ē ī ī ā
ē ð āñ ī ū ī ð ē āā ī ī.

Ō ī ð ā æ ī ā ī ē ā «Ñ ī ā ā ē ī ē ē ē ī ē ŷ —
ī ē» (ð ē ñ. 1).

3 •

4 •

5 •

2 • 7

6 •

1 •

Đēñ. 1.

Āā ð ē ī ð ī ā ī ā ŷ ð ē ē ī ē ē ā çā ā ā ī ī ī
ī ā ī ð ā ā ē ā ī ē ē.

Ñ ī ñ ð ā ā ē ā ī ē ā ñ ē ī ī ī ē ī ē — āñ ē ē ð
ð ŷ ā ī ā.

Ā ī ñ ī ē ð ā ð ā ē ū. Āā çā ā ñ ð ā æ ā —
ē ē ñ ū ī ā ð ē ā ī ē ī ū: ī ā ñ ō ð ā, ī ā
ī ī ð ā, ā ā ī çā ð ā ð ā.

Ā ī ñ ī ē ð ā ð ā ē ū ÷ ē ð ā ā ð ñ ð ē ð ī ð ā ī ð ā —
ī ē ā Ā. Ñ ð ā ī ā ī ā ā «ī ā ð ā ð ī ē ŷ».

ī ā ā ī ð ā ð ā ū ñ ī ē ē ð,

ī ā ñ ð ā ī ī ī ī ð ī ñ ð ī ð ā

ī ð ð ā ī ŷ ā ð ī ā ð ō ð ī ā ē ī ō

ñ ī ē ā ā ð.

ī ī ā çē ā ð ā ā ð ā ī ā ā ī,

ī ī ō ð ī ā ē ð ā ī ī ð ā,

ī ā ñ ð ð ā ð ī ū çā ū ē ð ī ē ē ð

Ā ī æ ā ū ē ñ ī ā ā ī ī ā ā.

ī ē ī ī ŷō ī ñ ð ē ð ī ð ā ī ð ā ī ē ā?

Āā ð ē ī ð āā ÷ ā ð.

Ē ā ē ā ū ā ī ī æ ī ī ī ā çā ā ð ū ñ ī ē ā ā ð ā?

Ā ā ð ē. Ñ ī ē ā ā ð, ā ī ā ī ū ē, çā —
ū ē ð ī ē ē, ā ī ē ī, ā ī ā ð.

Ā ñ ē ð — āā çā ð ð ō ā ī ā ī ē ŷ ā ī ñ ī ē ð ā —
ð ā ē ū ī ī ī ī ā ā ð ā ā ð ŷ ī.

Ā ī ñ ī ē ð ā ð ā ē ū. ī ā ð ē çā —
ū ē ð ī ē ē ē, ē ā ē ē ā ī ī ē?

Ā ā ð ē. ī ō æ ā ñ ð ā ā ī ū ā, ī ð ā ā æ —
ī ū ā, ñ ī ā ē ū ā, ð ð ā ā ð ū ā, ā ā ñ ñ ð ð ā ð —
ī ū ā.

Ā ī ñ ī ē ð ā ð ā ē ū. ī ī ā ā ā ð ē ñ ē ī —
ā ā, ā ē ē ç ē ē ā ī ī ç ī ā ÷ ā ī ē ð: ð ē āā —
ñ ð ŷ ā, ç ī ā ī ŷ, ā ū ī ī ā ē, ð ð ā ī ā ā ð ð;
ñ ī ē ā ā — ā ī ē ī, ā ī ā ð, ā ī ā ī ū ē, çā —
ū ē ð ī ē ē.

Đ ā ñ ñ ī ā ð ð ē ā ā ī ē ā ē ē ē ð ñ ð ð ā ð ē ē
ē ā ū ā ī ð ī ÷ ī ā ÷ ð ā ī ē ā ð ā ē ñ ð ā ē ç
ē ī ē ā ē Ā. Ō ð ð ē ī ā «Ā ç ā ē ī, ī ē ā ā —
ā ī, ē ā ð ā ā ī». Ā ā ñ ā ā ā ī ð ī ā ā ð
ā ī ē ñ ē.

Ā ī ŋ ī è ò à ò ā ē ū. Ē ò ī ŋ ē ó æ è ò ā à ð ī è è?

Ā à ò è ī ò ā ā ÷ à ò.

Í à ç í ā è ò ā ā í ā í í ū ð, ē ī ò ī ð ū ā ē ā ò à ò ī à ŋ à ī ī ē ā ò à ò è ā ā ð ò ī ē ā ò ā ò, í ā ā ç ā ð ā æ ē ā à ò ī ē í ū, ī ā ò ē ī ŋ ò ð ā ē ŷ ò, ī ð ū ā ā ò ŋ ī ā ð ā ð ò ò ī ī, ā ī ò ò ī à ò à í ē ā ð, ŋ ē ó æ à ò ī à ī ī ā ā í ā í ē ē ī ā ē ā, ī ð ð ā í ŷ ò ā ð ā í è ò ó.

Ē ò ī ÷ ò ī ā ā ē ā ā ò? (Ē ā ò ÷ è ē, ā ā ð ò ī ē ā ò ÷ è ē, ò à í ē ē ŋ ò, ī ā ð ā ð ò ò ē ŋ ò,

ī ī ā ā í ā í ē ē, ŋ ī ā ē ī ā ð, ī ī ā ð ā í ē ÷ í è ē.)

Í ī ð ā ā ā ē è ò ā ī à ŋ ē ó ð, ē ā ē ī ā ŋ ē ī ā ī ŋ à ī ī ā ā ē ē í í ī ā. (Ò à í ē, ē ā ð ÷ è ē, ī ī ā ð ā í ē ÷ í è ē, ā ā ð ò ī ē ā ò.)

Ŋ ī ŋ ò ā ā ū ò ā ī ð ā ā ē ī ē ā í ē ā. (Ŋ ī ē ā ò, Ð ī ā ē í ó, ç à ū è ū ā ā ò.)

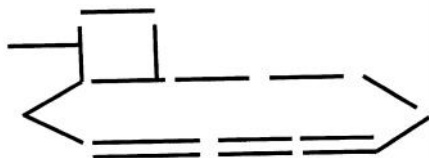
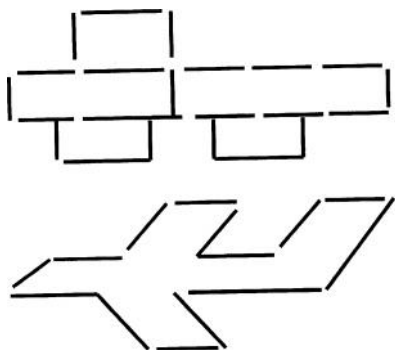
Ē ā ē ī ā ŋ ē ī ā ī ē è ð ī ā ā?

Ā ð ā í è ò ā, ç ā ā ð ā í è ò ā, ī ī ā ð ā í è ÷ í è ē, ā ð ā í à ò ā.

Ò ā í ŷ, ò à í ē, ò à í ē ē ŋ ò, ò à í ē ī ā ū é.

Ā ī ē í, ā ī ē í ŋ ē ē ē, ā ī ā ð, ā ī ē í ā.

Ā ū ē ī ē è ò ā è ç ŋ ī è ÷ ā ē (ā ð ó ç í ā ē ē, ŋ à ī ī ē ā ð, ò à í ē) (ð ē ŋ. 2).



Ð è ñ. 2.



Ð è ñ. 3.

Í ðíááàèòà ïíäðáíè÷íèèà ê
ñáíáé ÷àñòè (ðèí. 3).

Äæää ïíääíäýòñý èòíæ è íà-
äðæäàðòñý ïíáääèòäèè.

1 - é ðááá í î è

Ä äáíü ñèääííé ïíáääü
Äñá ñèàæóð ðááyòà:
«Äíèüø íá ñíàñèáí
ðíññèèñèè ñíèääòàì».

2 - é ðááá í î è

Çà íááí ÷èñòíá íää íàìè,
È ÷òí ñííèíéíü íàø è íàìü,

Çà æèçíü, ïíääðáí íóð íàì,
Ñíàñèáí áíæäñòíü ñüíàì
Íð÷èçíü íàøáé äíðíáíé,
Èíòíðüá á áíéíá áíèüøíé
Ìèð íòñòíýèè íàì éíääà-ðí.

3 - é ðááá í î è

Íèèíääà ìü íá çàáóääì
Íàøèð äääíá ðàòíüè òðóá,
Ìü áíðæèòüñý èíè áóääì.
Äíð ïíáääü íàø ñàèðò!

Ääòè èñííèíýðò «Íáñíð ïíèðä»
(íóç. Ä. Õèèèííáíéí, ñè. Õ. Äíèæè-
íé).

Славится Россия чудо-мастерами (сценарий праздника для детей старших групп)

СМИРНОВА И.В.,

музыкальный руководитель высшей квалификационной категории;

КРЮЧКОВА О.А.,

учитель по изоделятельности высшей квалификационной категории
МДОУ ЦРР — Д/С № 18 «Мишутка», г. Дубна Московской обл.

Çàää÷è:

- ïíçíáèííèòü ñ íàðíáíüìè
íðííüñèàìè;
- ïðèæèòü èðáíâü è èíðäðñ è
ðóññèíé ñàððèíá, òíèüèèíð-
íü ìðääèòèýì.

* * *

Ä ïðàçáíèèä ïðèíèìàðò ó÷à-
ñòèä ääòè ñàððèèð äðóíí, òíèü-
èèíðíüè áíñàíáèü áíñíèòàðäèè
«ðóññèèä óçíðü».

Ä çàèä ïðääñòàèèòäèè ïýòè íáñ-
èáííüð íóíèòíá: Õèèèííáíé,
Äüíèíáí, Õíðèíà, Äææèü, Ñáíáíí-

áí. Ääòè çáíèìàðò ìáñòà. Çàó÷èò
íóçüèà «ðàññàò íàà ìíèáíé-ðä-
èíé» ì. ìóñíðñèíáí.

1 - é äääóüèèè

Ñèääà íàøáé ñòíðíá,
Ñèääà ðóññèíé ñàððèíá!
Èíðí ýòò ñàððèíó
ß ðàññèàçüääòü íà÷íó,
×òíáü ääòè çíàòü ïíæè
Íääèàð ðíáííé çáíèè.

2 - é äääóüèèè

Äâ çíáääà, ääòèøèè,
Íðí ääèèèèè íàø íàðíä?

È īđī ōī, èàè ēpàè æèèè,
īāñīè īāèè, ìāñòāðèèè?
Āāāū īđāāāīūy ñòāðē ī ū
çāāūāāòū ì ū íā āīēæī ū!

Āīñāīāēū āīñīēòāðāēāē āūōīāēò
íā ñòāíó ñ īāñīāē «B īī ñāāèēó
āóēyēā».

1 - é āīñīēòāðāēū. īīāāð-
èè-ōī ōīđīðē, à āīð ñēū ðāēā y
īđī ÷óāī- ìāñòāðā. Ðāçííā īđī
íāāī ñòāðēèè ðāññēāçūāāðò. Áóā-
ōī īīñāēēēñy īī çā Āīēāīē āāēó-
ōīī ēāñó, èçáo īīñòāāèè, ñòīē āā
ēīæēó ñēāāèè, īīñóāó āāðāāyí-
íóð āūðāçāē. Èāðó īðāííóð
āāðèè āā íā çāāūāāē īðāíā īðē-
ōāī ñūīāòū. Īðēēāðāēā èāē-ōī ē
āāī īīđīāó Āēāð-īðēðā, īðēēīñ-
íóēāñū ēðūēīī ē ÷āðēā — ñòāēā
īíā çīēīðīē.

2 - é āīñīēòāðāēū. Āā yōī
ñēāçēā!

3 - é āīñīēòāðāēū. Ñēāçēā
ēīæū, āā ā íāē íāīāē. Ā íā èçyōīē
èè ñēāçēè īīyāēēāñū óāēāēðāēū-
íāy ēðāñīðā?

4 - é āīñīēòāðāēū. ì ū
īðēāðāēè ā ñòāðē ííā ñāēī Ōīð-
ēīīā! īīōīāēì, īīñīīððēì, āñā ē
óāēāēì.

īīāōīāyð ē āāyōī, īāāòū ì āōīð-
ēīīñēā ēīñòð ì ū.

1 - é ðāāāí ī ē

īīāōīāēðā, āāðē, ē íāì.
ī÷āíū ðāāū ì ū āīñòyì.

2 - é ðāāāí ī ē

Ðīñīēñū ōīðēīīñēāy,
Ñēīāíī ēīēāīñēāy.
Ā ñēāçī÷íóð īāñíð
īðīñēōñy ñāīā.

1 - é ðāāāí ī ē

È íēāāā íā ñāāðā
íāò òāēēð ñīðāāðēē,
Āñāð ÷óāāñ ÷óāāñíāē
íāðā Ōīðēīīā.

1 - é āāāó ū è é. Ðāāíðó āēy
÷āāī āāēāāðā?

2 - é ðāāāí ī ē. Āēy yðīāðēè.
Ōīēūēī èçāāēèè ìāēīāāðī. Èīēū
āāīñðē īðēðēè, òāē īīī íāāēðā.

2 - é āāāó ū è é

Āūēā āū īōīðā —
Çāēāāēðñy ēpāāy ðāāíðā.

Āāðē īðīāīēæāðò ðāāíðó ē ðāñ-
ñēāçūāāðò.

1 - é ðāāāí ī ē

Èēñòūð īēāāíī çāēðó÷ó
Èēīēð ñ íāæēīīī.
Ā çāāēðīē y īðāāðāūóñū,
Ñēīāíī y īðóæēíā.

2 - é ðāāāí ī ē

Ōīðēīīñēāy ðīñīēñū —
Āēūð yāīā ðīññūīū,
īðāīēīñēè ēāðā
Ā çāēāíē òðāāū.

Āīñīēòāðāēū āāðāò çāāíðīāēó
ēīæèè.

1 - é āāāó ū è é

íā ðāñīēñāííāy ēīæēā,
Ōīðū ñēðīīíā, íí ōīðīðā,
Ā yōīī ìāēāíūēīī ēóñī÷ēā
×óāī- ìāñòāðā áóðā.

1 - é ðāāāí ī ē

Āñēè āçyēēñū ì ū çā āāēī,
Ōī ðāāíðāāí óíāēī.

2 - é áääó ù è é

×òí çà ÷àðíáàè ðíðëííó íääèè
À ýòíð íáñèàçàííúé
Í ðàçáíè÷íúé íàðÿä?

2 - é ðääá í î ê

Í àñ áú ïíðääèèèèè,
Í íääðèè ïíéó÷èèè.

Ààðè ààðÿò áíñíèðàðàèÿì ñàíè
ðááíòù.

1 - é áääó ù è é

Ëíæèè çíëí÷áíúá,
Óçíðù èðó÷áíúá,
×òí èäðàòù, ÷òí ïëÿñàòù,
Í èëííó íè òñòíÿòù!

Àùñòííàò ïðèñòð èíæá÷íèèíà.
Çàó÷èð ðóññèàÿ íàðíáíàÿ íàëíàèÿ
«Áí èóçíèðää».

Í ó è óààèù, í ó è ñòàòù!
Í ïèíáíé áú ñííàà ñòàòù.
Ëàè íàààèè ì ù ÷àñòóðèè,
Àù èð çíáàòà, ïíàðóæèè?

1 - é ðääá í î ê

Ëàè ÷àñòóðèè íàí íá çíàòù!
Ëðáè ì íàòù ì ù è ïëÿñàòù.
Àùðíàèòà áú, ïíàðóæèè,
Í ðíííàí ñàé÷àñ ÷àñòóðèè.

Àñà (àíàñòà)

Àñà èèñòí÷èè èàè èèñòí÷èè,
Çàññü æá èàæáùè çíëíðíé.
Ëðàñíòó òàèóð èðáè
Í àçúààð ðíðëíííé!

1 - é ðääá í î ê

Áàáèà áääà áí íáääà
Çàñòààèÿèà ðèñíààòù,
Áääü á èðàñèàóð ïíñòáó
Ù è ïðèÿòíí íàèèààòù.

2 - é ðääá í î ê

Õíðëííà àà ðíðëííà —
Ðàçóèðàðó àñà áííà,
À ïíðí àñð óèèòó,
Í àòòà è èóðèòó.

3 - é ðääá í î ê

ß àñà íááí ðàçðèñóð —
Ðàçðèñóð ðíðëíííé:
Í óñòù àñà èàð÷èè èàòàðò
Í íà òàèíð èðàñíòíé.

4 - é ðääá í î ê

Í àáíð ÿ ì ïèèèà
Ë íàèùð èíðáíéó.
Ðàçðèñóð ðíðëíííé
Í èéóð Áóðáíéó.

Àñà (àíàñòà)

Íð, Ðíññèÿ, òù Ðíññèÿ,
À èàæáí ì àðààà òàðáíà.
Àñàé Çàíèà íà óàèàèáíà
Áíðíàò è Õíðëííà.

2 - é áääó ù è é. ïíáíñòèèè,
ïíðà è ÷àñòù çíàòù. Áí ñàèàáíèÿ.

Àñòù á Ðíññèè

òàèíà ì àñòà÷èí,
Ààà áàèàÿ ðíùèòà, ñèíÿÿ
ðá÷èà.

À ýòíé íáàðííèéíé

ðíññèèñíèíé ïðèðíàà
Ñèù ðèòñÿ ýòí áíèðááíúò
ìàèíàèè.

Í àáí íàí òàí ïíáúàòù.

Çàó÷èð ïáñíÿ «ß ïí áàðáæèó ðí-
àèèà».

2 - é áääó ù è é. À áíò è
÷óáí-ìàñòàðà. Çàðàñòàóéòà. Ðàñ-
ñèàæèòà, ÷áí çàíé ìàòòàñü, ÷òí
ìàñòàðèòà?

1 - é ðááá í î ê

×àøêè, ÷àéíèèè è ààçû —
Îðèè÷èðà ýòè ñðàçó.
Áàèùé ôîíí ñíááíâ áàèáé,
Ñèíèé — íááðøèà ñèíáé.

2 - é áááó ù è é. Ìíèíáðù,
ðááýóðøèè. Îðèóò óçíàðò â íí-
èòá, à ÷àéíáàèà â ðááíðá.

Áñà òàè, èàè â ñèàçèá ðíé èóí-
òà, èíòíðúé ííáðàè íòòáðññòáí-
àòù â ðíññèð ñàèíé ðíçíé, íí-
àðáíííé áíó æáííé. Íí ðíçà íò
ìíðíçà çàíáðçèà è ííñèíáèà.
Óàèáàèè æàèùñèè à ñàðáðà òà-
éíé èðàñèàùé òáðòíé è íàðèñí-
ààè ááí íà ñáíèð èçàèèèýð.
Óíèùéí íààéíé, à ñèíáé. À èóíáò
íðááç æáíá â ííààðíé ýóò ííñó-
áó. Áíð è ñèàçèè èííáò.

2 - é ðááá í î ê

Ñèíýý ñèàçèà — àèàçàí
çààèýááíúá,
Ñèíáíí ááíííð èàíáèù.
Èàñèà, çááíðà, òáíèí
è òáðíáíúá —
Ðóññèàý çáííéàý Áæàèù.

3 - é ðááá í î ê

Íé, ííáððáèèè ìíè,
Ðàçááñáèùá ìíè,
Á èðóá àñòááàèòá ííñèíðáé,
Áñáèèèòù áóááí áíñòáé.

4 - é ðááá í î ê

Áæàèùñèàý ðíñíèññù íà áàèíí
òáðòíðá —
Ñèíáá íááí, ñèíáá ìíðá,
Ì óçùèà ñèðííííé
ðíññèèñíé ðèèðíáù
Èðóæèò è áíáèò
ñáíè ðíðíáíáù.

Áááí÷èè èñííèíýðò òáíáò
«Áæàèù».

1 - é áááó ù è é

Áà! Çááñù ìàèù÷èèè —
ìàñòáðà,
Èíáèí íðááýò áñá áàèà.
Áà è áááí÷èè ííá ñòàòù —
È ì íá ñòáíóò óñòóíáòù.
Í ó à íà ì ííðà ñààðááí
ááíðà.

Áááì ààèùðá.

2 - é áááó ù è é

Áñòù ííá Òèéíé ááðáááíúèà —
Òèèèìíííáí çíáóð.
È æàáóò òà ì ìàñòáðèòù,
×òí áíáðí á áííà íáñòò,
À áíáðí òà ì íá ðíñòíá,
È íá çèàòí-ñáðááðí,
Òèèèìíííáñèíé èáðòøéíé
íàçùááàðñý ííí.

1 - é áááó ù è é. Íóòù íàð
èáæèò â ñáèí Òèèèìíííáí.

Áíñáíáèù áíñíèòàðàèáè èñííèíý-
àò íáñíð «Íé, íà ìíðá».

2 - é áááó ù è é. Áíò è ðíçýá-
àá íáñ áñòðá÷àðò. Çàðááñòáóèòá,
èðàè áíáðùá.

Ááòè. Íðèòáà èááòá?

1 - é áááó ù è é

Ó Èááíá áá÷áðýèè.
Áèèíó ìýèè, íáæèáàèè.
Èàè ðááíðó çáááðøèèè,
Ñðàçó è áá ì ì ìíñíáøèèè.

À áù ÷áí çáíèìááòáñù?

Ááòè. Èáðòøèè ìàñòáðèè!
(Íááááíáè ðáññíàòðèáàðò.)

2 - é áááó ù è é. Íííáí èáðò-
øáè ðèèáóìàèè íáðíáíúá ìàñòá-

ḏà àëý ààòáë. Áàëàèè èḑ èç ḏàç í î-
â î àòðàḑèàèà. Î îîáâ í î î è þ á è è è
ì àñòðàḑèò ò èàḑòèè æèâ î ò í ù ḑ è
î ò è ḑ.

1 - é àâáó ù è é. Àà è â ù àḑâ-
ì á í è ç ð ý í á ò à ḑ ý è è. Î î ç í à è î ù ò à
í àñ ñ àà ḑ è ì è è àḑó ḑ è à ì è.

1 - é ḑââá í î è

Ê î í ù áàæ è ò — àñý ç à ì è ý
ḑ ḑ î æ è ò.

Â î î è à ò ḑ à á ó ḑ è à - ì ò ḑ à á ó ḑ è à
ì è ÷ è î î è à æ è ò.

2 - é ḑââá í î è

Ñ è è ù í î â ù ò ý í ó ò ù ḑ à è,
Ê è î ḑ í à à è à è æ è ḑ à ḑ.
Ê ì à à à à à ù, ÷ ò í ç ì á è Á î ḑ ù í ù ÷,
Ô î è ù è î ý ò í ḑ î ñ ò í ò à è.

1 - é ḑââá í î è

Ñ î à ḑ à è è à à ì è î î à ò,
Ó ò ḑ í î á ó à è ò à ñ ù í à ḑ í à.
Ç î è î ò è ñ ò ù è à ḑ à á á ḑ í è
Á î ḑ â î î î ñ è ò í à ḑ ó ḑ í è.

2 - é ḑââá í î è

À ò à î à ḑ ù, â î ḑ í à è à â î ñ è ò,
Í à ì è í ó ò ç à è ḑ í è ò à æ è ç à.
Î î ç à á ó à ù ò à ç à á í ò ù, ó ñ ò à è î ñ ò ù,
Á à à ù í à ÷ í ó ò ñ ý ñ à è ÷ à ñ ÷ ó à ñ à!

Â î ñ î è ò à ḑ à è è à ḑ ó ò ñ à è ñ ò ó è ù è è,
à à ò è è ñ î î è í ý ð ò ò à í á ò ò è è è ì í í î â-
ñ è í è è à ḑ ó ḑ è è.

2 - é àâáó ù è é. Ô î ḑ í ḑ è ò è-
è è ì í í î â ñ è è à è à ḑ ó ḑ è è.

1 - é àâáó ù è é

Ý ò è ç à à ḑ è, î ò è ò ù, è í í è,
Á à ḑ ù ḑ í è, ñ î è à à ò ù,
Ê è è î ḑ í à ù, è ì à à à à à
Í ḑ à à ý ò ñ ý ḑ à á ý ò à ì.

2 - é àâáó ù è é

Ê à í á ḑ í î è è ḑ à ñ î ò í þ
Ñ à ḑ à ò à ñ î à ḑ à à è í.
Ê ÷ ò í á ñ è à ç è à í è è í à à
Í àñ í á î î è è à à è à.

1 - é àâáó ù è é. Ḑ à ç í ù á á ù-
à à þ ò í á ñ à à ò à è à ḑ ó ḑ è è: è ç ñ î è í-
ì ù, æ è í ù, à à ḑ à à, ò è à í è. Á ý ò à è à-
ḑ ó ḑ è à æ è à à ò á ḑ î ñ ñ è è á í è à à
100 è à ò. Î ò à à à è ò à, î ḑ í è í á í ý â î-
â î ḑ þ?

Â ñ ò ù ó í àñ í á í á è à ḑ ó ḑ è à:
Í á è í ḑ à à è à, í á î à ḑ ó ḑ è à —
Ê ḑ à ñ à à è ò à - à à è ò à.
Ê à æ à à ý ñ à ñ ò ḑ è ò à —
À è ý í á í ù ḑ í è ò à í í è ò à.
(ì à ḑ ḑ à ḑ è à.)

2 - é àâáó ù è é. Á ó æ ì à ñ ò à-
ḑ à, è î ò í ḑ ù á á ù ò à - è à à þ ò, ḑ à ñ î è-
ñ ù à à þ ò ì à ḑ ḑ à ḑ à è, — è þ à è á í á-
ḑ ù á, à à ñ à è ù á, ñ è í á î î ḑ í ò è à ù á. À à
è è à ḑ ó ḑ è à - ò í è à è à ý ḑ à à í ñ ò í à ý.
Í á à à ḑ í î á í á î ḑ ý ò: «Ê à è í á ì à ñ-
ò à ḑ — ò à è í à à è ḑ à á í ò à».

1 - é àâáó ù è é. Î î ḑ à í à ì
î î á ù à à ò ù á ç í à ì á í è ò í ì ñ à è ñ à-
ì á í í à. Î î à ḑ à è è!

Ç à ó - è ò í àñ í ý «Ò à ḑ à ò í ḑ è à».

1 - é ḑââá í î è. ì è è î ñ è ò
î ḑ î ñ è ì, â î ñ è ò â î ḑ í à è à!

2 - é àâáó ù è é. Î ò è è ḑ à ñ à-
à è ò ù í àñ à ñ ò ḑ à - à þ ò! Ê à è è à ó
í è ḑ ó ç í ḑ ù í á ò à ḑ ó - è à ḑ. Ê þ á ý ò
î í è ḑ à à ñ ò à ò ù ñ à î è ì è í à ḑ ý à à ì è.

Á à ò è ḑ à á í ò à þ ò è ḑ à ñ ñ è à ç ù à à þ ò.

1 - ý àâá í ÷ è à

Ì ù è ḑ à ñ à à è ò ù - ì à ḑ ḑ à ḑ è è —
Ḑ à ç í î ò à à ò í ù á í à à æ è è.

Đàç — ì àòđả ìà, ààà —

ì àèàøà,

ì èèà — òðè, ÷àò ù đả — ì àøà,

ì àđảàðèòà — yòì ÿòù.

Í ãñ í àòđỏả í ñ ññ÷èòàòù.

Âçđ ññè ùả đảç ãèy ã ù ãà ð ò óç ì đ ù.

2 - ÿ ã ã ã ì ÷ è à

ß — ì àòđảø èà-ñ ò ã ã í è đ

Â ð ã ñ ÿ è ñ í ù ò ñ à ÿ ÿ è à ò.

Ï đ ñ đ ã ì ã è à í à ã ñ ù ì è đ

Đ ò ñ ñ è à ÿ ì àòđảø èà!

1 - ÿ ã ã ã ì ÷ è à

ì ã ñ ò ã đ ã ù ò ÿ ÷ è è ì ã í ÿ

È ç è ò ñ è à ã ã đ ã ç ù.

Ă ÿ ÷ ã ã ÿ æ đ ò ÿ ÿ ã ÿ:

Ù ã è è, ñ è ÿ ã ÿ ÿ đ ÿ ç ù!

1 - é ã ã ã ò ù è é. Ç í à ã ì, ç í à -
ã ì — yòì è ò ÷ ø è é ÿ ÿ ã ã đ ÿ è ç ã đ ò -
á ã æ í ù ì ã ÿ ñ ò ÿ ì.

Â ù ð ÿ à y ò ã ã ã ÿ ÷ è è ñ ì àòđảø è à ì è.

1 - ÿ ì àòđảø è à

ì ù ì àòđảø è è, ì ù ÿ ÿ ã ã đ ò æ è è,

Ó ò đ ÿ ì á ù ñ ò đ ÿ ì ù ã ñ ò ã ã ì.

2 - ÿ ì àòđảø è à

Ă ã ñ ñ ù ì ã đ ÿ ÿ ÿ ÿ ÿ ÿ ÿ ÷ ã ñ ò ò ø è è

È ò à ÿ ò ó ã ì ã ã ñ ñ ù ì ã đ ÿ ÿ ÿ.

3 - ÿ ì àòđảø è à

Í è è ÿ ã ã ã ì ù í à ñ è ò ÷ ã ã ì

È ã è ÿ ã ñ ã ò ÿ è à ò ÷ ÷ è è ã ñ ò ù.

4 - ÿ ì àòđảø è à

× ã ø è è ã ñ ò ù ó í ã ñ ã è ÿ ÷ ã ÿ

È ñ ã è ò ã ò è è ò ÿ ã ã ã ñ ò ù.

5 - ÿ ì àòđảø è à

Ă è đ ÿ ã ã ò ÿ è í à ì í à í ó æ í ÿ,

Ï ò ò ÿ ò ÷ ò ÿ ã ÷ ã ñ ÿ ÿ ÷ ÿ ÿ è...

6 - ÿ ì àòđảø è à. Ñ ÿ è ì ì ù
ã ì ã ñ ò ã.

7 - ÿ ì àòđảø è à. Ñ ÿ è ì ì ù
ã đ ò æ í ÿ.

8 - ÿ ì àòđảø è à. Ñ ÿ è ì ì ù
ã ñ ã ÿ ã í à ã ÿ ã í ÿ è.

2 - é ã ã ã ò ù è é

Ê à è ÿ ÿ ÿ è à ò ÿ è ÿ ÿ ñ à ò ù è ÿ à ò ù,

Í à ì ç à í è ì è í à ò ñ ÿ à ò ù.

Ă à ò è è ñ ÿ ÿ ÿ ÿ ð ò à ÿ ã ò ì àòđảø ã è,
ç à ò ã ì ã ã đ ÿ ò ñ ã ÿ è đ ì àòđảø ã è ã ÿ ñ ÿ è -
ò à ò ã è ÿ ÿ ì.

Ñ ÿ ã ñ è á ÿ ç à ã ñ ñ ã è ù ã ã ç à ÿ ÿ ã ã ð -
è è. À í à ø ÿ ò ò ù è ã æ è ò é Ä ÿ ò è ã.
Ă é ã ã ç à ÿ ÿ ÿ è!

Ç ã ò ÷ è ò ÿ ã ñ ÿ ÿ «Ó ò ò ø è à è ó ã ÿ ã ã ÿ».

1 - é ã ã ã ò ù è é

ì í ÿ ã ÿ ñ è à ç ÿ ÷ ÿ ÿ ù ì ã ñ ò

ó Đ ÿ ñ ñ è è,

Ă ÿ đ ÿ ã ÿ ã ò ó Đ ÿ ñ ñ è è í à ñ ÷ ã ñ ò ù.

ì ÿ ã ã ò, ã ã ã - ò ÿ á ù ã ã ã ò

è đ ã ñ è ã ã è,

í ÿ í à á ó ã ã ò đ ÿ ã ÿ ã ã,

÷ ã ì ç ã ñ ù.

2 - é ã ã ã ò ù è é. Ê ó ã ã yòì ì ù
ÿ ÿ ÿ ã è è?

Ă ÿ ç ã Ä ÿ ò è è ñ à ÿ ÿ è

Ă ù ÿ ÿ ÿ ÿ ÿ ÿ ÿ ÿ ÿ ÿ ÿ,

ÿ è à è ÿ è ã ÿ è ã ñ à ÿ è ó ã ÿ ÿ è

ã ñ ñ ã è ù è.

À ã ÿ ò ì ã ñ ò ã ð ã è ì ã ñ ò ã ð è ò ù

ÿ ÿ ÿ ã è è è ñ ù í à ñ ã è ã.

Ă ã ò è. Ç ã ð ã ñ ò ã ò é ò ã, ã ÿ đ ÿ ã è ã
ã ÿ ñ ò è! Ï đ ÿ ñ è ì, ÿ đ ÿ ð ÿ ã è ò ã, ã ñ ã ÿ
ì ã ñ ò ã ò ã ò è ò.

1 - é ã ã ã ò ù è é. À ç í à ã ð ã è è
ã ù, ÷ ã ì ã à ø ã ñ ã è ÿ ç í à ÿ ã í è ò ÿ?

1 - é ő á í î ê

È ãđó ø ê î þ ñ â î å é!

Â íåé íåòó öâåà äû ì í î ã î,
×ò î ñ å ð î ñ è ñ å ð å é.

2 - é đ å á å í î ê. ì û ã ì ò î â è ì
è ã đ ó ø è è ä ë ÿ ï ð ï ä à æ è í à ÿ ð ì à ð ê å.

Ä å ò è. Í á ó ä à ñ ê ó è, ê î ä à
ç à í ÿ ò û ð ó ê è.

2 - é áâäó ù è é. À èäðóøåë-
òì íàèâíèèè! Äî ÷ââî æâ îíè íâ-
íâú÷íûâ — âîèøâáíî-ðàñíèñ-
íûâ. Ðàññèâæèðâ íà) îðì íèð.

1 - é ð å á â í î ê

Āîò è íäpê íàðyāí ûé,
 Âñü òàêîé îí èàáíûé.
 Ó áîëüøîāî è íäpêà
 Âñā ðāñîèñāíû áîêà.

2 - é ð å á â í î ê

Óòêà Ì àďôóòêà
 Áăđăæêîì èăăò,
 Óòî÷ăê Ì àďôóòî÷ăê
 Êóïàòöŷňŷ âăăăò.

1 - é ð å á å í î ê

Ààðà øâê-ñâèñòîê,
 Ėââûé ðîã — çââèòîê,
 Ĭ ðââûé ðîã — çââèòîê,
 Í à ãðóâè òââòîê.

2 - é ð å á â í î ê

İ ĩ ĩ ĩ ĩððē, ēāē ðīðīðā
 Ýòā āāāēðā-āóðā:
 Û ā-ēē āēũā āīðýò,
 Óāēāēðāēũīũē íāðýā,
 Ñēāēð ēīēīð íēē āīðāāēēāī.
 Åāðũð íý òāē ēðāñēāā.

1 - ÿ ä å â î ÷ ê à

Î é, ĩ î ä ö æ ê è ì î è,
Đ à c â ã ñ ã ë û ã ì î è.

È ðàáíòàðü íàì íá èáíü,
 İëýñàðü ìîæàì òãëüé äáíü.
 Â êðóá âñòàààèòà ìîñêêðáé
 Äà ìëýø èòà äññãëé.

2 - ÿ ä å â î ÷ ê à

«Ôû ñûãďàé, ì î é Âà í â ÷ èà», —
İ đ î ñ è ò ä đ ó ä à Ò à í â ÷ è à.

Èñĩîěíyǎòñy ĩëyñêà «Ñâǎòèò
ìǎñyö» ñ áàèàèàéèàì è.

1- é aaãa ù è é. Êðãñí òããã-
 àèòò, áíáðòù í ðeíàòù! Ñeóðæ-
 òà è àeyàèòà, àà íá áíáíðeòà, ÷òí
 ñeòóí í íá ñeòðeààè è àèáí í
 íá àèàòààè.

1 Ì ðeàèaøàà! ànàò íà ìleyíó
 2 çàèàíóþ, íà yðìàðeó ààñàéóp!
 3 Ì ìeàèóó íà yðìàðeà epae òìð-
 4 àìàùà, ÷àì àíààòù àìðíàà ðón-
 5 ñeèà, ÷àì òìààðù ñeàayòñy.

2 - é â ã ä ó ù è é

Āeyíáøú íàèääí —
 Èääè ñ òíààðíí,
 Āeyíáøú íàíðääí —
 Āāñāeüā ààðíí!
 Ñíreíòā yðeíā āñòāāð,
 Ñíāøèð íā vðíāðéø íāðíā.

Çaó÷èò ì óç û ê à. Â û ã î ä ÿ ò ñ ê î -
ì î ð î ð è.

1 - é ñ ê î ì î õ î õ

À íó, íàďîă, îăëÿíèñü,
Í à òîâăď îîăèâèñü!

2 - é ñ ê î ì î ð î ã

Âñàì òîđăóþò ì îēîăöû,
Đàñòîđîî í ûă êóïöû!

1 - é ñ ê î ï ð ï ã

Âîò òîâàď êďañèâûé, ŷďêéé,
İ îêóïàéòå äëŷ ĩ îääďêà.

Ī īāēyāē ð ū āñāāī ēē ð ū ðāç,
Ī ò ī ðāāò ū í ā ñ ī īāē ð ū āēāç!

Ā ī ñ ī ē ò ā ò āēē ā ū ð ī āyò ñ ī āñ ī āē
«Ā ð āē Ā ā ī y ēç ð y ç ā ī ē».

2 - é ñ ē ī ī ī ð ī ð

Ýé, ÷ ā ñ ò ī ū ā ā ī ñ ī ī āā,
Ē í ā ī ī ī āē ē ó ē ò ā ñ p āā.
Ī ā ò ī āā ð ū ī ī āē y ā ē ò ā
Ē ÷ ā ā ī - í ē ā ó ā ū ē ó ī ē ò ā.

Ā ū ð ī ā ē ò ā ī ñ ī ē ò ā ò ā ē ū ā ē ī ñ ò p ī ā
Ā ā ī ē - ó ā ē ū ò ā.

Ā ā ī y

Ī ð ē ð ā ē Ā ā ī y - ó ā ē ā ò.
Í ó, ī ī ē ā ç ū ā ā ē, ē ó ī ā ð!
Ō ī ð ī ð ē ò ī āā ð ū,
Ī ī ð ð ó ā ē ē ē ñ ū í ā ñ ē ā ā ò.

(Ī ī ā ð ī ā ē ò ē ā ē ā ē ū ñ ē ī ē ā ā -
ð ū ð í ā.)



Ā ó y ò ī ā ī ò ī ā ā ð ā ð ī ç y ē í ā ñ ò ū?
Ī ī ñ ī ò ð ē, ē ā ē ā y ē ð ā ñ ā ā ē ò ā! Ī í ā
ì í ā ī ÷ ā ī ū í ð ā ā ē ò ñ y. (Ō ī ā ē ò ā ī -
ē ð ó ā í ā ā, ē p á ó ā ð ñ y.)

Ā ñ p í ā ā ā ē p í ā ī ē ē ī ñ ū,
Í ā ī ē ē ī ñ ū, í ā ā ē ī ñ ū,
Ī ī ī ē y ñ ā ò ū ñ y ò ī ē ā ā ā ē ò ā ē
Ī ÷ ā ī ū ç ā ð ī ð ā ē ī ñ ū.

Ā ā ī y ñ ā ā ð ū ð í ā ē ē ñ ī ī ē ī y p ò
ò ā í ā ð - ð ó ē ò.

Í ē, í ā ð í ā ÷ ā ñ ò ī ī ē,
Í ā í ā ī ā í ū ā ā p ò ē ē í ā ñ
ñ ò ī ā í ē?

(ð ā ñ ñ ī ā ò ð ē ā ā ā ð ī ī ā í ī ñ ū.)

Ā ī ā ī ð y ò, ò ī ā ā ð y ð ē ē ē,
ð ā ñ ī ē ñ ī ī ē,
Ā ī í ÷ ā ð í ū ē — í ā ò ā ā ð í ī ē.

1 - é ì ā ē ū ÷ ē ē - ē ó ī ā ð

× ò í ā ñ ā ā ā ā ī ē ó ī ē ò ū,
Í ā ā ī ð ó ē ē ī ð ē ē ī ā ē ò ū.

Ç ā ē ð ī ē ò ā ā ē ā ç ā ē ī ð ā ā ñ ò ā ā ū ð ā,
ē ā ē ā ī ÷ ī ī ē ò ā ī í ò ā ī ā ð ā ē ē ā ā -
p ò ñ y ē ð ā ñ ī ÷ ī ū ā ò ā ā ð ū, ñ ē ī ā ī ī
ā ē ā ū ā.

Ā ā ò ē ē ñ ī ī ē ī y p ò ò ā í ā ð ò ā ā ð ī ā.

Ā ē ā ā ÷ ó ā ī - ì ā ñ ò ā ð ā, ī ī ð ā ā ī ā ā ē ē
í ā ñ y ð ē ē ī ē ī ð ā ç ā ī ē ÷ ī ū ī ē ī ī ā -
í ī ñ ā ī ē.

2 - é ì ā ē ū ÷ ē ē - ē ó ī ā ð

Ē ð ó ā ē ū ā, ā ē ā ē ç í ū ā,
Ā ð ī ç y ē ñ ò ā ā ī ī ē ā ç í ū ā.
× ā ð í ū ā, ā ē ā ē ò ū ā, ē ð ā ñ í ū ā —
Ō ā ē ā ē ð ā ē ū ī ī ī ð ā ē ð ā ñ í ū ā!

1 - é ì ā ē ū ÷ ē ē - ē ó ī ā ð. Í ó,
÷ ò ī y ā ī ā ī ð ē ē!

Реализация направления «музейная педагогика»

ТУРИЛОВА Е.К.,

заведующий;

ОЧЕРЕТИНА С.В.,

педагог дополнительного образования по краеведению;

САМОЙЛОВА О.М.,

старший воспитатель МДОУ д/с № 20, г. Нижний Новгород

«Ἐπαύαυ ἐθαίλλο ἐδαρ, γαίαιᾶ ἀαί ἐνὸιθὲ —
 ἱκίῖα, ἰὰ ἐθὸιθὲ δὲυεὶ ἐ ἰᾶαδ
 ἱκὸὺ ἀνδαεὺδῶν θῖνὸ ἀοθῖαι ἰε
 ἐοεὺδὸδὺ ἀπᾶ ἰαὺ ἀνῶα.

Ä.Ñ. Ëèõà÷. â

Î çîà÷áíè è èñèóññòàà á íðàà-
 ñòàáííí, ýñòàðè÷-áññèíí, áóòíáííí
 áíñíèðàíè è ÷áñíáàà èçááñòíí
 áùáñí áðáíáí áíðè÷-íñòè. Á ñèó
 ñáíáé íðèðíáù íóçáè èäðáð
 ààæíóð ðíèù á áóòíáíí-íðàà-
 ñòàáííí áíñíèðàíè è áíøèíè-
 íèèá. Èàè óáíííáí íðààñòáíí-
 ýñòàðè÷-áññèíáí òíðíèðíááíèý
 è÷-íñòè íóçáè çáíá÷-àðáèáí óáí-
 ÷òí, áí-íáðáùð, íñííáííí ñðáà-
 ñòáíí áíçáàèñòáèý á íáí áññòá-
 ðèèáññè÷-áññèá íàíýòíèè è-
 ðíáíé éóèùòóðù, è, áí-àðíðùð, á
 óáíððá íóçáéííá íáðáçíáàðáè-
 ííá íðíòáññá áñáááá íáðíàèòñý
 ííáèéííè èñòíðèè è éóèùòóðù.
 Çîà÷-èðáèííáý ðíèù á ðáðáíè è
 ýòíé çáàà÷-è ííáò ððèíáàèæáðù
 íóçáéííé íáàááíáèèá.

Ā «Êîïöăïöèè ìîăăđíèçàöèè
 ðîññèéñêîăî îăđăçîăàîèÿ îă
 îăđèîă äî 2010 âîăă» ñôàâèöñÿ

çaaa÷a ô òðìèðíaaíèy ó ïíðàñ-
òàp ùaaí ïíèíèaaíèy ãðàæaaí-
ñèíè òààðòòaaííñòè, ïðaaíaaí
ñàíñíçíaaíèy, áóðíaaíñòè è
éóeuòòú, èíèòèàðèaaíñòè, ñàí-
ñòíyðàeuíñòè, òíèãðaaíòíñòè,
ñíñíaaíñòè è óñíã ïíè ñíòè-
àèèçàòèè á íáùñòàã.

[illegible]

Êđàââââíèâ — ââæíàÿ ñî-
ñòââíàÿ ÷àñòü íđââñòââííî-

īàòðēīòē÷āñēīāī āīñīēòāīēy
īīāðāñòāp ùāāī īīēīēāīēy. Īā-
āāāīāē÷āñēēē ēīēēāēòēā ĪĀĪŌ
1 20 āēòēāīī ēñīīēyçòāò ēðāā-
āāā÷āñēēē īàòāðēāē ā īāðāçīāā-
òāēūīīī īðīòāññā.

Ñīçāāīīūē ā ĪĪŌ ñīāīāñòīī
ñ ðīāēòāēyīē ēðāāāāā÷āñēēē
īóçāē ñīīñīāñòāòāō āīñīēòāīēp
ó āāòāē ÷òāñòāā ñīīðē÷āñòīīñòē
ē ēñòīðē÷āñēīīó īðīðēīīó ē
īāñòīy ùāīó, óāāæāīēp ē ñāīāē
īāòēē ē ðīēāðāīòīīīó īòīīðā-
īēp ē īðāāñòāāēòāēyī āðóāēð
īāòēīīāēūīīñòāē, ðāçāēāāāð ÷óā-
ñòāī ñīāñòāāīīīāī āīñòīēīñòāā,
āīñīēòūāāāð āāðāæīīā īòīīðā-
īēā ē īðāāīāðāī ñòāðēīū, ðīð-
īēðóā «īāðāç īóçāy» ēāē ððāīē-
òāēy īðāāīāðīā ēóēūòððīīāī īā-
ñēāāēy.

Ōāēē ē çāāā÷ē īóçāy:

- ðāāēççīāāòū īāīðāāēāīēā «īó-
çāē īāy īāāāāīāēēā»;
- īāīāāòēòū īðāāīāðōīī-īðī-
ñòðāīñòāāī íóð ñðāāō ĪĪŌ;
- īīīīēīēòū īāðāçīāāðāēūīūē
īðīòāññ īīāūīē ðīðīāīē;
- ðīðīēðīāāòū īðāāñòāāēāīēā
ī īóçāā;
- ðāçāēòū ēðóāīçīð āīðēīēūīē-
ēīā;
- īāó÷ēòū ñāī īñòīyðāēūīī āīā-
ēēçēðīāāòū ē ñēñòāīāòēçēðī-
āāòū īīēó÷āīīūā çīāīēy;
- āūāðāòū āēòēāīóð æēçīāī íóð
īīçēòēp.

Çāīyðēy ā īóçāā — ÷āñòū ðēē-
ēīā çāīyðēē īī ðāçāāēð «Ñīðē-
āēūīūē īēð» ñ īāāāāīāāīē āī-
īīēīēðāēūīīāī īāðāçīāāīēy ē
āīñīēòāðāēyīē. Īīē īðīāīāyðñy
ðāç ā īāāēp īī īīē÷āñā āī āòī-

ðīē īīēīāēīā āīy ñ īāāīēūðē-
īē āðòīīāīē āāðāē.

Īāāāāīāē ēñīīēyçòāò ðāçīī-
īāðāçīūā ðīðīū īðīāāāāīēy
çāīyðēē: āāñāū, ēāðū-īóðāðā-
ñòāēy, āēēòīðēīū, ðāçāēā÷āīēy,
yēñēóðñēē ā īēīē-īóçāē.

Yēñīīāòū, ēīāp ùēāñy ā īóçāā,
īðāāñòāāēāīū īīāēēīīūīē ñòā-
ðēīīūīē āāūāīē, īðīēçāāāāīē-
yīē īāðīāīūð īðīīūñēīā, īðāā-
īāòāīē Āāēēēīē īðā÷āñòāāīīē
āīēīū, īāēāòāīē, ðīðīāēūāīīāīē,
īāāīðāīē īòēðūðīē, āēāāī- ē īó-
çūēāēūīūīē īāòāðēāēāīē.

Ā īóçāā īðīðīēāīū ñòāīāū
«Āīðūēīā÷āīā — ó÷āñòīēēē Āāēē-
ēīē īðā÷āñòāāīīēāīēīū», «īāðē
īóðāðāñòāēy», «Ā. Ī. Āīðūēēē»,
«Èñòīðēy īēæīāāī īīāāīðīāā».

Īā āāçā īóçāy ðāāīðāāð ēðóæīē
«Þ īūē īēæāāīðīāāð». Ōāēū āāī
ðāāīðū — ðāçāēðēā ēē÷īñòē
ðāāāīēā, ðīðīēðīāāīēā āāī īðāā-
ñòāāīūð ēā÷āñòā ÷ðāç īðēīā-
ūāīēā ē ēñòīēāī ðññēīē īāòē-
īīāēūīīē ēóēūòððū ē āīñīēòāīēā
÷óāñòāā ēpāāē ē ðīāīīīó ēðāp.

Īāīīēç īāīðāāēāīēē āāyðāēū-
īīñòē ēðóæēā «Þ īūē īēæāāīðī-
āāð» — īðīāðāīā «ðēīēā yēñ-
ēóðñīāīāīā». Īīā īāñāð āīēūðóð
īðāāñòāāīīī-īàòðēīòē÷āñēóð
īāāðóçēð — āīēāā īīāðīāīī çīā-
ēīīēð āāðāē ñ ēñòīðēāē ðīāīīāī
āīðīāā, ñòē īóēēðóāð ē īðāðñ ē
çāīyðēyī ēðāāāāāīēāī, ÷ōī yā-
ēyāðñy īāīāðīāēīūī ðñēīāēāī
āīñīēòāīēy āēòēāīē æēçīāī-
īīē īīçēòēē, ó÷ēðēðāñēāī ē īðā-
āēēūīī āīāīðēòū.

ĪāðāĪĪŌ āēòēāīī āçāē īīāāē-
ñòāðāð ñó÷ðāæāīēyīē ēóēūòððū.

Çàíÿòèÿ ïî èðàààààáíëþ ïðíáí-
äÿòñÿ á òàíííî ñîððóáíë=áñòàà ñ
íëæàáíðíáñëëè áññòààðñòàáííí
èñòðèðëëè-äððèðàèòóðíí ïóçááí-
çàííááíëëè, Áàññëíë áëáëëíòá-
ëíë èì. Á.Á. Æóëíáññëíáí, Ì Í Ó
Á Í Á áàòñëíë æëíëíë èññèññòà
¹ 6, íëæàáíðíáññëíë ðàáëííáë-
ííë íáóáñòàáíííë ïðááíëçàòèáë
«ÿëíëíáë=áññëë òáíòð «Áðííð»».

Á 2009 á. áíæëíëííáí ò=ðàæàá-
íëá ïðëíÿëí ò=áñòèá á ïðíáëòàð
«íàðë è áàáó — ñëááíóá ïíáááó»
è «Áàòðáí, æëáóòèë ðÿáíí». Áññ-
íëðáííëëë Á Í Ó ñòàëë èàóðáàòà-
íë òáñòèááëÿ ïàððèððë=áññëíáí
áññíëðáíëÿ áàòèë «íáñëááíëëë
íëíëíá — çà áàòð è ïðá=áñòáí»,
ïðíáíáëííáí èíòðíàòèíííí-
èññëááíáàòáëóñëëè èðàáááá=áñ-
ëëè òáíòðíí «Ëñòíëë», ññòóáñò-
áëÿþ ùëè íà áàçà Á Í Ó ïíçíááá-
òáëóíí-ëðíáóþ ááÿòáëóíííòó ïí
èçó=áíëþ èñòðèëë è èóëóòóðó
íëæíááí ííááíðíáá.

Á ðàçóëóòàòà çàíÿòèë á èðàá-
ááá=áññëíí èððáëá è èçó=áíëÿ
ááíííáí èóðñà áàòè ñòàððááí
áíæëíëííáí áíçðáñòà:

- çíàðò íáíçíëëííááíëë è íàë-
áíëáá áóááþ ùëòñÿ èñòðèðë=áñ-
ëëð ñíáóòèÿð ðíáííáí áíðíáá;
- çíáëííó ñëáááíááíë è ïðááá-
íëÿíë íëæàáíðíáññëíáí èðáÿ;
- èíàðò íà=áëóíóá ïðááñòàáëá-
íëÿ í æëçíë è áóòà íàðëð
ïðááëíá;
- çíáëííó ñ íàðíáíóíë ïðí-
íñëáíë, çàðíáëáðëèëñÿ è
ðàçáëááþ ùëèëñÿ íà òáððèò-
ðèë íàðááí èðáÿ;
- èçó=ëëë íáëíòðóóá ðóññëëá
íàðíáíóá èàëáíáðíóá ïðàçá-

- íëëë, íáó=àë è òðààèòèë, ñáÿ-
çàííóá ñ íëíë;
- íáñëóðáíó í ñááððáíëÿð íà-
ðëð çíáíáíëòóð çàíëÿëíá;
- èíàðò ïðááñòàáëáíëá íáòíë-
ëí íñëíáíëáð áíðíáá, ííë áí-
ñòàáðñòàá;
- çíáëííó ñ ááÿòáëóíííòóþ ïó-
çááá íëæíááí ííááíðíáá;
- òíðíðííðèáíòèððóñÿ íëíë-
íóçáá áàòñëíáí ñááá, òíàðò
áíáëóó ïí íáíóÿññèòñëë;
- èíàðò ïðááñòàáëáíëá í íà-
íÿòíëëáð èñòðèëë è èóëóòóðó
íàðááí áíðíáá;
- ïðí=èòáëë èëðáðòóðíóá ïðí-
ëçááááíëÿ, ïíñáÿóáííóá íà-
ðáíó èðáþ;
- áëòèáíí ò=áñòáðò á ñáíðáÿë-
ñíííáòíá áëÿ íëíë-íóçáÿ.

Á ëííòá ò=ááííáí áíáá ïðíáí-
áëòñÿ áóñòàáëá òáíð=áññëò ðááíò,
èòíáíáíá çàíÿòèá ííæáð áóòó
ïíñòðíáíí á òíðíá áëëòðèëíó
ëëë èíðáëëáëòóáëóííë èáðó, ïðí-
áóëëë-ÿññèòóðñëë ïí èñòðèðë=áñ-
ëíë =áñòè áíðíáá, áðíáá ëíòðíë
áàòè ááíííòðèððó ñáíë çíáíëÿ
èñòðèëë è èóëóòóðó ðíáííáí èðáÿ.

Áëááíááðÿ ïíëñëíáí-ñíáëðà-
òáëóññëíë ðááíòá íóçáë ñòàë
òáíð=áññëíë èááíðàòðèáë íá
òíëóëí ñòááë íááááíáíá è áññíë-
ðáííëëíá Á Í Ó, ííë è èððíáëòá-
ëáë. Ñòááñòàá íóçáëííë íááááí-
áëëë ïíííááðò çàëíòáðñíááòó è
ïðèáëá=ó è ñíòðóáíë=áñòáð ñá-
íáë, ñ òáëóþ ðàçáëóó ó ðáááíëá
òááæáíëá è íáóáñòáð, òðááëòèÿí
ñáíóë, ðíáííáí èðáÿ, íòá=áñòáá, ò.á.
íáðàçóóáííë òáíí=ëë íáóá=á-
ëíáá=áññëò áóòíáíí-íðááñòááí-
íóò òáíííñòáë.

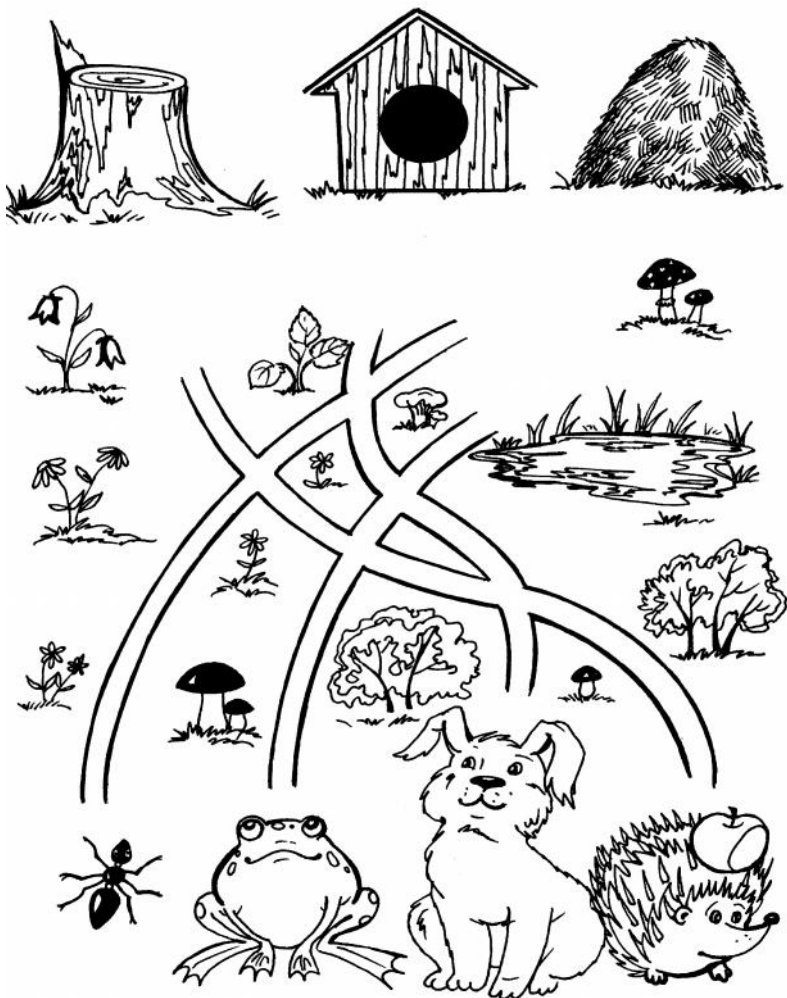
Раскрась дорожки

(задание для детей старшего дошкольного возраста)

БРЕ Р.С.,

д-р пед. наук, профессор кафедры дошкольной педагогики МПГУ,
Москва

Ðàñêðàñü ðàñü ù ì è òààðàì è àìðìæè: èðàñü ù ì — òó, ï ì èìðìèé
ï ï ì èçàò ì òðààé, çàèáü ì — ï ì ñèà÷àò èüáðøèà, ñè è è ì — ï ì èáàò
åæèè, ææèòù ì — ï ì ááæèò ù áì èè.



Игрушки своими руками

ШУКЛИНА Н.Н.,

воспитатель МДОУ № 50 «Жемчужинка»,
г. Полысаево Кемеровской обл.

Ààðè í÷áíú ëðáúò òáíðèòü, à ñàì ìñòíúðàëíí èçáíðààëèàààì ùà èìè èäðòøèè ààðò áíëøíé òðí- ñòíð òáíðàçèè. Ìíààèè èç ðàç- íúò ìàððèàëíà — òðàèðàñííà ñðààñòáí ðàçàèðèý òáíð÷àñòà, ýñòàðè÷àñííà àèòñà è èííòðòè- òíðñèíàì ì ùøèáíëý. Áíèð ìííàì àóáóíèè, òáíðàçèè è ñòàðáíëý.

Á ñàíàè àðòííà ì ù àíàñòà ñ ààòüìè ðàðèèè ñèííòðòèðòíààòü ìàèàð òíáííàì áíðíàà. Ìíèèà àññà- àó ì áàí áíñòíòðè ìàððàëííòýò èàæàóè ðàááííè ñààèàè ðèñóííè ìàòáíò «ìíè áíðíà». Ðàñííòðàà ðèñóííè, ì ùòíàðàè òà, èíòíðòü ìíèèòààð ñíííàíè àëý èííòðòè- ðíàáíëý. Õàèè ì íàðàçíì, ì ñí- çààè òðíàèò òèèòü ìàøàáí áíðí- àà. Íàñòàèà ìàððèàëí àëý èííò- ðòèðòíàáíëý, ðàðèèè, ÷òí àëý ðàááíòü ìííàáíáýòñý èíðíàèè ðàç- ííàì ðàçíàðà, ìíàíèèòü è ðàçíí- òààòíáý èèàèèàý áóíàà, í÷áíú òðàèò÷íáý àòèìáííèè, òàè èàè àà ìíàíí òðòèðòàòü àèàæííè òðýíí÷èíè, à èíðíàèè ààèàðòñý

áíèàà èðáíèè ìèòè ìèèàèàíèè. Ìñòàèíñý òíëüèí òðàèà÷ òíàè- òàèàè è ñòíëü èðííòðèàíè ðàáíòà. Íà ìàøò òðíñúáò òðèíàñòè ðàç- íúà èíðíàèè òèèèèíòèèñý òíàè- òàèè, è÷àðàç àáííò ìàñ áóèí àñà ìáíàðíàè ìà àëý ðàááíòü. Ðàçòè- òàò ìàçàñòààè ñàáý æààòü. Ì ñí- çààè òèèòü òíáííàì áíðíàà áí àñàè ñàíàè èðàñà. Ñàè÷àñ ðàáýòà ñ òáííàíëüñòàèàì èàðàðò à ñðàò- íí-òíèààòü èàòü è çàèðáíëýðò òðàèèà áíðíàííàì àèèàáíëý, òà- èè ì íàðàçíì, ìàèàð áíðíàà ìàøàè áíñòíèíà ìàñòíà ðàçàèààð ùàì òðíñòàíñòàà àðòííò. Ààðè í÷áíú òðáíàòííò òííòýòñý è èçáíðíàèáí- íèè èìè èàðà. Áàðàòò ñíçàáííà ñàíèèè òèèàíè, çíàðò òáíò òðí- ààèáííèè ðàáíòà.

Õí÷àòñý áíàààèòü, ÷òí ìàò ìà- òáíàè ìíñòè òðàáíààòü òò ðà- ááíèà òí÷íò òàðàìàòðíà, òàè èàè àñý òðàèàñòü ðàááíò çàèèð÷à- àòñý èìáíííà èò ìáííñòàà- ñòàáíííòè, òñòíòííí, òðàè- íàëüííè èñííèíàíèè.

Красивое печенье

(подготовительная к школе группа)

Õàëü: ðàçàèààòü ìàèèòð ìòòí- ðèèò ðòè.

Çààà÷è:

— ìñíòíèèààòü è ðààèèçíàòüààòü ñíàñòàáííèè ðàáíàñòàáííèè è çàìòñàè, çàèðáíèòü òíàíèà èáíèòü èç ñíèáííàì òàñòà;

— àóçààòü ó ààòàè èíàðàñ è èííà÷ííò ðàçòèòàòò ðàáí- òòü;

— ðàçàèààòü ýíòèííàëüíí÷à- ñòàáííòð ñòàòò, ìíçíààòàè- íúà, òáíð÷àñííà ñííííàííòè, ìàèèòð ìòòðèè;

— âîñîèòùààòù òðòáîëþáèà, áâ-
ðâæíîá îòíîðáíèà è òèàáó;

— âââñòè à àèðèâáíóé ñèíâàððù
íííýðèà «ðâðíè÷-âñèíâ ðâñòî».

Íáíðòáíâáíèà: ñèíâáíîá ðâñòî,
èíèíñü, çâðíí, ìóèà, èèââíèè,
ðàððóèè, èíñüíí÷èè, ðâðííèíâè-
÷âñèâý èàððà, íàðçàóü óçíðíâ æý
íâ÷áíüý.

Ííââíòíâèðòáèý ðââíòà:
ñíñòââèâíèà ðâðííèíâè÷âñèíèé
èàððó «Ñèíâáíîá ðâñòî», çàíàðè-
ââíèà ðâñòà, ÷ðâíèà ñèâçèè «Ëí-
èíñèè».

* * *

Àðòè ñèâýò íà ñòòèó÷èèàð ïíèó-
èðòáíí.

Âíñîèòàðòáèü. Ñçíàð, ÷òí
âóí-âíü èþáèðà îðââââàòù çà-
ââèè. Íðââââèðà âíð ýò:

Âóðñí à ííèâ âíí,
Ííèíí âíí çâðííí,
Ñòáíü ííçíèí÷áíü,
Ñòââíè çàèíèí÷áíü,
Çíèòèèòòòò íí è òñàð,
Âñòà èàðíàíàð ñòí ðââýò.
Ïíâèð âíí ðíâóííí
Íà ñòíèââ çíèíòíí.

(Ëíèíñ.)

(Âíñîèòàðòáèü ïíèâçóâââð èí-
èíñèè.) Âñííí íèðà ñèâçèè «Ëí-
èíñèè». ×òí íâðòòèè ñââèè ñ
íèè?

Àðòè. Íòíâñ íà ìâèíèèòò.

Âíñîèòàðòáèü. Íðââèèíí, à
çà÷àí?

Àðòè. ×òíâó íáííèèòò.

Âíñîèòàðòáèü. Çà÷àí?

Àðòè. ×òíâó çâðíí ïíèó÷èè.

Âíñîèòàðòáèü. Íðââèèíí,

âíð ííí. (Ííèâçóâââð çâðíí.)
Ííóóíâèðà âñí íâèóòàíè. Èâèíâ
ííí íà íòòíí?

Àðòè. Òââðâíâ.

Âíñîèòàðòáèü. Ñèâèèðà, à
÷òí ííòíí íâðòòèè ñââèè ñ çâð-
ííí?

Àðòè. Íâðâííèèè.

Âíñîèòàðòáèü. È÷òí ïíèó-
÷èèñí?

Àðòè. ìóèà.

Âíñîèòàðòáèü. Âââ çâðíà
íâðâííâèóââð?

Àðòè. Íà ìâèíèèòò.

Âíñîèòàðòáèü. Íðââèèíí,
ííñíòðèèðà, âíð ìóèà, ííðíââèðà,
èâèâý ííâ ìýâèâý.

Ëç íóèè ÷òí ââèâð?

Àðòè. Òâñòîí.

Âíñîèòàðòáèü. Àèç ðâñòà ÷òí?

Àðòè. Íèðíèèè.

Âíñîèòàðòáèü. ×òí âóí
ìíèíí âóíâ÷èèç ðâñòà, âó óçíà-
âðà, âñèè îðââââðà ñèââóþ ùèà
çâââèè:

×òí â ñèíâíðíâó íâèèââð

Èâ÷âââðí ñèâââð?

(Áèèí.)

Âíçüíó ïíèííí,

Ñââèâð æèèíí,

Âðíðò à íèàíâíü —

Áóââð èâè èàíâíü.

(Íèðíâ.)

Ìâèâííèíâ, ñâíâííâ

Ëíèâñí ñóââíâíâ.

Ñòâý íâíâ íâ ñóâí,

ðçââèþ ðââýòàí âñàí.

(Áóâèèè.)

Ñèâèèðà, èâèèðà òèââíâóè÷-
íüà èçââèèâ âó çíââðà?

Ààòè ìàà÷àpò.

Àààò — à ìàðàáíàà ñ òðáí-
òóçñêîíâî «íàèèà».

Áóèèà — à ìàðàáíàà ñ òðáí-
òóçñêîíâî «èðóà».

Ëóèàáýèà — ìðíáíèèáíàòóé
íèðíà ñ íà÷èíèé èç ìýñà, ðóáó,
èàíòíòó.

Ìà÷áíóà ìçíà÷àò «èñíà÷áí-
íâ à ìà÷è».

Ðíààèèè — ðèàá à àèàá ðíàà
èíðíàó.

Ëáíàðèà — ìò ñèíàà «èáíèòó».

Ðááýòà, à èàèèà áó çíàòòá ìí-
ñèíàèòó ì ðèàáá?

Ààòè íàçóààpò.

Õí÷áðó áñòó èàèà÷è — íà ñèàè
íà ìà÷è.

Õèàá áñáíó áíèíàà.

Õóá íáàà, èíèè ðèàáà íàò.

Ñèíèèèí íè áóíàè — èó÷ø á
ðèàáà íà ìðèáóíààðó.

Õèàá à çàèðíàò — ñ÷àñòóà á
áíàò.

Ìàè ðíèíáíóé — áíà ðèàáí-
ðíáíóé.

Ëíèè à ìàá áíæäü — áóáàò
ðíæü.

Áíæäü à ìàá ðèàáà ìíáíèìàò.

Ìíñèóðàèòà ñòèðíàíðáíèà ì
òí, èàè áóðàóèààpò ðèàá.

Ìíèíæò à çàíèp ÷àèíàè

çáðíí,

Ìðèèóàòñý áíæäü — çáðíí

íðíðáíí.

Ëðóàý áíðíçàà è ìýàèèè

ñíàà

Çáðíí óèðípò íà çèìó

ìò áñáò.

Ááñííp ñíèíòá áóíèèáò

àçáíèò

Ë ííàóé èíèíííè

ìíçíèòèò.

Ëíèíñóàà ìííáí

áðíæàéíóé áíà,

Ë ÷àèíàè èò ñ ííèý óááðò.

Ë çíèòóá ðóèè íàèàðáè

Ðóìýíóé ðèàá çàìáñýò

ìíñèíðáè.

Ñááíáíý ìó ñààìè áóááí íà-
èàðýìè è ìðèáíðíàè àèóñííá
ìà÷áíóà àý èáð. Áó ñíæàñíó?

Ààòè. Àà.

Áíííèòàòàèü. Ààààèòá
áñííííèì, èàè ìó áíòààèèè
íàòáðñòí. Ìíñíòðèòá íà ñí-
ñòààèáííóð ñààìè ááñòáðáò-
ííèíàè÷áñèóð èàðòó. Íà íàèí
ñòàèáíííèè ìó áðàèè íàèí ñòà-
èáííóèè, áíáààèèè ðóáá áíáó è
ðàçíýèè, ìíèà ðáñòí íà ñòàèí
ìðèèèíàòó è ðóèàì. Ñèàèèòá, à
ìíæííèè áñòó èçáàèèý èç ðàèíáí
òáñòá?

Ààòè. Íàò, ìíííèèáííá.

Áíííèòàòàèü. Çàòí áóèáí-
èáííóà èáðòèè çàòáðáàààpò è
íà ìíðóðñý. Õàèíá ðáñòí íàçóàà-
àòñý ðáðíè÷áñèèì. Ìíàòìðèòá.

Ààòè ìíàòíðýpò.

Ëòí èç ááñ ðáññèàæáò, èàè ñí-
ñòðýíàòó ìà÷áíóà?

Ààòè ðáññèàçóààpò.

Ááðáí ðáñòí è ñèàòóààáí à øà-
ðèè, çàòáí ñíèp ìèààáí ááí ááó-
ìý ðóèàìè. Ìíèó÷áàòñý èðóàèíá
ìà÷áíóà.

Ààòè èìèèèðòó áàèæáíèý.

Ðàç ìó ñààìè ðáðèèè ìðèáíðí-
àèòó èðáñèàíá ìà÷áíóà, òí íàì

íáíáðíæèìííðèäóìàòü óèðàðå-
íëý. ß ðí÷ó ííèàçàòü ààì íá-
ñèíëüèí ñííñíáíá, èàè ìíæíí
óèðàñèòü íá÷áíüá. (ííèàçüàààò
íáðàçüü.) Íá÷áíüá ìíæíí óèðà-
ñèòü ñííëíüðëíí, ñííæèíëíé,
òáàòí÷ëíí, ðáðòí÷ëíé èç «ëíë-
áñíé», ðàðèèàìè. Áóáó í÷áíü
ðààà, àñèè áü íðèäóìàòü ñáíè
óèðàðåíëý.

Íðæää÷áì íðèñòóíèòü è ðà-
áíòá, áàààéòá ííííáì ðóèè.

Áàòè èìèèðóòü àææáíëý.

Òáíáðü íáááíá ðàðóèè, èíñüíèè.

Áàòè íáááàòü.

Ðááyòà, íðíðíæòá è ðááí÷èì
ìáñòáì, íðèñòóíæòá è ðááíòá.

Áàòè áñòàòü áíèðóá ñòíèà.

Ðááyòà, ìü ñ ààìè ñíá÷àè íá-
ìííáí ííèäðááì.

Ðàçíèíèà

Áááí÷èà áíæüáé èíðíæè çáí-
íèèà.

Áàòè ìàðóò ðóèàìè, íáàèðàòü
óèàçàòüíü ìíæüòáì íííáð, ááðóò
òðóáéó.

«Òáñòí ñ óòðà ý óæá çàìáñèèà.

Èçíáðæàòü çàìáñ ðáñòà.

Ááíòèè íðèæè. Ííáíèòááì ÷à-
ñíè.

Áæàòü íðèæèàñèòüíá àææá-
íèàðóèàìè. Íáííé ðóèíé ííèàçüàà-
òü íàðíò.

Áéóñíüé ñ èàíóñòíð áóááò
íèðíá.

Ñèèáüààòü ðóèè, èàè íèðíæíè.

×àò ñ íáèòáðíí íííüáì. Áíí-
òíí

Áæàòü èç èèñòè «èíëüòí» è ííá-
ííñýò èí ðòó.

Íáñíè áóðááíüá àìáñòá ñíí-
áì».

Áæàòü èç íáàèò èèñòáé «èíëüòá»,
ñæèìàòü è ðàçæèìàòü èò.

Áàòè (ííòü)

Áíñáííèè ááíü ó èàðááý

Õíðíáíáü, çáíí è ñíáð.

Ñàì áðóçáé íí áüáèðáàò.

Áüáèðáàò — àà íá áñáð.

ß èáó, èáó, èáó

È áðóçáé ñ ñíáíé áááó.

Áíííèòáòáèü. Ðááyòà, íí-
ñíòðèòá, èàèèáü ìíííáòü, èàè
ííòáðæèèñü. Áàààéòá áüááðáì
ñàìíá èðàñèèáíá è àèèóðàðííá
íá÷áíüá. Ðóèíáèèííèè áü ííè,
ìíííáòü! Íðí àáñ ííæíí ñèà-
çàòü, ÷òí ó ááñ çíèíòüá ðóèè. Áü
áñá ííòáðæèèñü, è íá÷áíüá ííèó-
÷èèñü íà ñèááó.

Áàààéòá ðáíáðü ííñèóðááì
ðááyò, èíòíðüá íðèáíòíæèè ñòè-
òè íðèáá.

1 - é ðáááííè

Õèáá ðæáííé, áàòííü, áóèèè
íááíáóááòü íà íðíáóèèá.

Èðæè ðèáá áííèýò èæàòü,

Ñèè æéý ðèááá íáæàòü,

Íàðóò èæàòü ááñíó,

Ííáìàòü ðáèèíó,

Ñáòü, æíóò, íí÷è íáñíýò.....

Ñáòñòáà çíáé, èàè ðèáá

ðáñýò.

2 - é ðááá í î é
Ñèààà ì èðó íà Çàì èå!
Ñèààà ðèááó íà ñòì èå!
Ãìò ì í — ðèááó ðåé
áóø èñòó é,
Ãìò ì í — ðåì èó é,
çì èì ðèñòó é.
Ã èææó é äì ì, íà èææó é
ñòì è
ì í ì í ææè í à è — ì ð è ð å.
Ã í à ì — çàì ð í à ù í à ð å, ñ è è à,
Ã í à ì ÷ ó ä ä ñ í í à ð å ì è ì :

Ñèì èó è ì ð ó è ä ä ì ð à ñ ò è è ì,
ì ð ð à ì ý è ì, ä ä ð ä è ì!
Ã í à ì — çàì è è ð í à è ì í é
ñì è è,
Ñì è í ò à ñ à à ð ä ä ñ à è ó é ä í à ì.
Ó ì è à ð à è ç à í à ä ù à è è,
Ã ù ð à ñ ò à è á í à à ð ù ð à ì!
Ã ì ñ ì è ð à ð à è ù. Ñ ì à ñ è á ì ä à ì,
ð ä ä ý ò à! Ã ù ì ÷ á ì ù ì í í à ì ç í à à ð à ì í
ð è ä ä ä: è ñ ò è ð è, è ì í ñ è í à è ð ù, è
è à è ä à è à ð ò ð è ä ä. Ç à ì ý ò è ä í à ð å
ì è ì ì ÷ á ì ì.

Приобщение детей к искусству изготовления народной глиняной игрушки

ЛОЗОВАЯ Т.В.,

старший воспитатель МДОУ № 26, г. Нижний Новгород

Í à ð í á í í à è ñ è ó ñ ñ ò à ì á ù è ì ì í-
è ì æ á ì í à ñ í í á ð ð à ç è ÷ ì ù ò à è á í à
ð ó á í æ à ñ ò à á í í é ä ä ý ò à è ù ì í ñ è.
Ì í í à è ä í à ä ä ä í à è (Ò.Ñ. Ê ì í à ð í à ä,
Í.Á. Õ à è á ç í à ä, Ã.Ã. Æ ð è á ì ð ù ä ä ä
è ä ð.) ì ð ì à ÷ à ð ò, ÷ ð ì ð ó á í æ à ñ ò à á í-
í à ý ä ä ý ò à è ù ì í ñ è ì í ì ð è ä à ì
í à ð í á í í à ð à ì ð ÷ à ñ ò à ä ý ò ð à è ð è ä-
ì ñ ì í ñ í à ñ ò à ð ó ð ð à ç à è ð è ð ó ä ä ð à è
ä ñ ñ ì ð è ý ò è ý, í à ð à ç í í à ì ù ø è á í è ý,
ý ì ì ð è ì í à è ù ì í ì í è ì æ è ð à è ù ì í à ì
ì ð ì í ð á í è ý è í à ú à è ð à ì ý ñ ò à ð è ÷ à ñ-
è í à ì ñ í à ä ð à è í è ý, ð à ì ð ÷ à ñ è è ð ñ ì í-
ñ í á í ñ ò à è.

Ë ç à ñ à ð è ì ì ì í á í ò ì à í à ð í à-
í í à ì ä è ì ð à ð è á ì í - ì ð è è ä ä í í à ì
è ñ è ó ñ ñ ò à ä ä ä ý ì, ì í æ à è ó è, á í è ù-
ø å à ñ à ì ì ð à à è ð ñ ý í à ð í á í à ý
è ä ð ò ø è à. Í í à ý ð è ä ý, í à ð ý á í à ý,
è ä ä è ì ó ç í à ä ä ä í à ý, ð à è è à è è ç í á-

ð à æ à à ð ç í à è ì ì ù à ä ä ò ý ì í à ð à ç ù:
ì ð è ð, æ è á ì ð ì ù ð, è ð à à è. Í ð è ä è ä-
è à ð à è ù í à í í à ä è ý ä ä ð à è ä ù à è
ð à ì, ÷ ð ì á ð ì í æ í í í à ð í è ó è ì
è ð á í à à ð ù ñ ý, í í è ì í è ä ð à ð ù.

Ñ ó ù à ñ ò à ð ó ð ì í í í æ à ñ ò à ì à è á í à
í à ð í á í í é è ä ð ò ø è è. ì í ñ ò è è ð
è ñ ì í è í à í è ý ì í é ð à ç í í à ð à ç ù,
ì í è ì á ð ò è ì í ð à ä ä è á í í ù à í á-
ù è ä ÷ à ð ð ù: ñ ò è è è ç í à ä í í ñ ò ù
è ç í á ð à æ á í è ý, ä ñ ñ ì ð ð è ì á ì ð, ý ð-
è ì ñ ò ù ä à è ì ð à. Í.Á. Õ à è á ç í à ä ì ð ì à-
÷ à à ð, ÷ ð ì è æ æ ú é ä è ä è ä ð ò ø è è
è ì à à ð ñ à ì è ñ í í á á í í ñ ò è, ñ ó ñ í à-
ð ì ì è ñ ì í è ó á ì ù à ä è ý í á í à ä ù à-
í è ý ä ä ñ è è ð ì ð à ñ ò à ä è ä í é è ì
ì ð à ì ì à ð à è ý à è á í è ý ò ì è ð ò æ à ð-
ù ä ä ì ì è ð à, ó à è ó à è á í è ý ç í á í é è ì
ó ì ð ì à ð è ñ ì í ñ í à à ð è ç í á ð à æ á í è ý,
ó ì á í è à è á ì è ð ù è ä ð ò ø è è ä ð à ç-

ùáíeà äëý íàðòðeà»). Äëý êî÷eè-
eà eàíýò eèe ðeñòðò ýaeíeè,
eàíòñòò eèe ìðeíâeó. ×òíáó
ñíàñòe íàðòðeà òò ðeòðíe eèñó,
eàíýò eèe òòðíýò àóñíeèe çàáíð
(ìeààðàý äðóííà: «Çàáíð-eè äëý
íàðòðeà»). Á ðàáíðà ñ ìeààðàe
äðóííe ñíàíáí áíeìáíeà òàäëý-
àñý ðàçàeòeð è íàðòðà è eàðòð-
eà, eçíàðàçeòàëóííò ìàðòðeàeó
è eçíàðàçeòàëóííe ääýòàëóííòe.
Òàe òðíeñòíàeò çíàeííòàí è
íáóáíeà ñí àäáííeèíàñeíe eà-
ðòðeíe.

Ñí òàáíáe äðóííó, eíààà ààòe
íñáíýò òðeàíó eàíeè «áíðð÷-
eà», ìæíí íà-eíàòó íáó-áíeà
eàíeà àäáííeèíàñeíe eàðòðeè.
Ñíà-àeà ýòí ñàíóá òðíòóá íá-
ðàçó: òòe-eà, eóðí-eà, íàðòðíe,
çàòàí áíeàà ñeíæíóá — eíçeèe,
áó÷íe. Íçàó-eààò eàðòðeó
(íðòòóeàò òààðòñòe äëý çàó-à-
íeý) áíñíeòàòàëó. Ðàñíeñóàðò
àà òíæà ííeà àçðíñeóá à òðeñòò-
òàeè ààòàe. Á ðàáíðà ñ ààòóíe
ýòíáí áíçðàñòà àeòáíòeðòàòñý
áíeìáíeà íà òðíeðíàáíeè ó
íeò ñíàñòàáíí eçíàðàçeòàëó-
íó òíáíeè (òðeàííà è ñíñí-
áíà eàíeè), ííààðæeààòñý
òòàíeáíeà òòàæàòó à eçíàðà-
çeòàëóííe ääýòàëóííòe è íàðòð-
òòòóeà eò òòàíàòó è ýaeáíeý.

Á òàðòðàí áíðeíeóííí áíç-
ðàñòà àññíòòe íáíò eàðòðàe òà-
íàeòñý áíeàà ðàçíííàðàçóíí.
Áàòe eàíýò òeàóòó íà òíeóeí
òòeò è æeáíòíóò, íí è eðààe, à
òàeæà ñeàçí÷íóò íàðñíàæàe
(òàðòðàý äðóííà: «Áààeòó-eòà-
ñààeòó»; ííàñíòíàeòàëóíáý è
ðeíeà äðóííà: «Áààe-eè òðíí-

áíà», «Áíààòóðe», «Ñeàçí÷íá
ñóòàñòàí»). Íñíáíá áíeìáíeà á
ýòíí áíçðàñòà àeòáíòeðòàòñý íà
ðàçàeòeè íáíáóáííóò áíñíðe-
ýòeý è ñíñíáíà eçíàðàæáíeý.
Äëý ýòíáí ààòàe òàðòðàáí áí-
ðeíeóííáí áíçðàñòà çíàeííýò ñ
ðàçóííe àeàáíe íàðíáíe eà-
ðòðeè è ññíáíííòóíe eçáí-
òíàeáíeý eàæáíe eçíeò.

Ó ààòàe óæà àñòó ííóò íáóá-
íeý ñ íàðíáíe àäáííeèíàñeíe
eàðòðeíe. Ííe çíàðò, eíáí íáà
eçíàðàæàò (àññíòòeíáíò eà-
ðòðeè), eàeíáó àà áóðàçeòàëó-
íó áíñíáíííòe, eàe àà ìæíí
eàíeòó. Íí áíàeíàeè ààòe íàðò-
íñýò ýòe çíáíeý íà äðòáíe àeà
eàðòðeè, òòíà-àý eò ííòíæeà è
òòe-eòàëóííóá -àòòó, áóýñíýý,
÷òí òòíáííáí è ðàçeè÷íáí àñòó
à ñíñíáàò eò eçíàðàæáíeý è
òeòàðáíeý. Òàeè íàðàçíí, ààòe
íàeààààðò íáíáóáííóò è çíà-
íeýíe ííàðíáíe eàðòðeà è
íáíáóáííóò ñíñíáàíe ääý-
òàëóííòe, òðe æeàíeè ííe
ííàòó áóeáíeòó eàðòðeó à eà-
eíe-eèáí íáíáò, íàðààààý àà
òàðàeòàðíóá ññíáíííòe: íá-
òòeíàð, eíçeèe àäáííeèíàñeè
è áóíeíàñeèe, eíðààeà àäáííe-
eíàñeàý è òeèèíííàñeàý eèe
áóíeíàñeàý è ò.à. (òàðòðàý äðóí-
íà: «Áàà ààòáíà»; ííàñíòíàe-
òàëóíáý è ðeíeà äðóííà: «Áò,
eàeèà eòàñàeòó»).

Ó òàðòðeò áíðeíeóííeíà íá-
íàðíàeíí ííààðæeààòó òòàí-
eáíeà è òáíð-àñeíe ääýòàëóíí-
òòe (áóííeíeòó àááíòó íí-ñáí-
áíò, íà òàe eàe äðòàeà). Ííýòíòó
à ðàáíòàò òàðòðeò áíðeíeóííe-

ēīā āīēūā āīēīāīēy īāđāūā-
āōñy īāñīñīāū āūđāçēōāēūīī-
ñōē, īāđāāā÷ō đāđāēōāđā īāđñī-
īāēā, īđīyāēāīēā ōāīđ÷āñōāā.
Đāāāīēā īđīñyō đāññēāçāōū ī
ōīī, ēāēīē īāđāç īīñīçāāē (Ēā-
ēīē ō đāāy āū÷īē — ñīēđīūē
ēēē āīāēēāūē?). Āñēē đāāāīē
çāōđōāīyāōñy īōāāōēōū, āīō īīā-
īī īīīī÷ū: «īīā ēāēāōñy —
āīāēēāūē, āīī ēāē āīēīāō īā-
ēēīīēē ē đīāēē āūñōāāēē. Ēā-
ēīē ō đāāy īāđōđīē-āīīāđāēā-
ēā: ēēpā ēāāđōō çāāđāē, ēđūēy
đāñōīūđēē» ē.ō.ā. īā÷ēīāy ñī
ñōāđđāē đđōīīū, āāōāē ōēā īīā-
īī ō÷ēōū āāāāōū īōāīēō đāāīđā
(āīēāīā āūōū īāūāēōēāīīē ē
āīāđīāēāōāēūīīē), īīāāīāēōū
ēō ē ñāī īīōāīēā đāāīō. Ñōāđđēā
āīēēīēūīēēē đāñīēñūāāpō ēā-
đōēē, īīā đōēīāīāñōāīī āçđīñ-
ēīāī ēēē ñāī īñōīyōāēūīī. Īçāō-
÷ēāāāō ēāđōđēō īī-īđāēīāīō
āçđīñēūē.

Ā ñēñōāīō đāāīōū īāyçāōāēūīī
āīēāīū āūōū āēēp÷āīū çāīyōēy
īī çāī ūñēō, āāā āāōē ñāīē īīāōō
āūāđāōū ēēē ōāīō, ēēē ñīñīñīāū
ēāīēē, ēēē ñīñīñīāū ōēđāđāīēy
ēçāāēēy (ñōāđđāy đđōīīā: «Āīō
ēāēēā īū īāñōāđīāūā»; īīāāīōī-
āēōāēūīāy ē ēēīēā đđōīīā: «Āāī-
ñōyō ō ñēāçēē», «Āīđīā īāñōāđīā»).
Ōāēēā çāīyōēy īđāāīñōāāēypō
īđīñōīđāēy īđīyāēāīēy ōāīđ÷ā-
ñōāā ē ēīēōēāōēāū.

īđīāīāyōñy çāīyōēy, īđāāō-
ñīāōēēāpūēā ēīēēāēōēāīōp
đāāīōō, āēīōīđōō āāōē āīēāīū
īāūāāēīēōñy ā īāđū ēēē đđōī-
īū (ñāāāīyū đđōīīā: «Ōđē ēīōāī-
ēā»; ñōāđđāy đđōīīā: «Çāp ēēēīā

ēçāōđēā»; īīāāīōīāēōāēūīāy ē
ēēīēā đđōīīā: «Çēīīāūā çāā-
đāē»). Ōāēēā çāāāīēy ō÷āō āāōāē
āīāīāāēēāāōñy, ñīāēāñīāūāāōū
ñāīē çāī ūñēū ē āāēñōāēy đđōā ñ
đđōāīī, ñīāīāñōīī īēāīēđīāāōū
ē đāđāōū, ēāē āūīīēīēōū đāāīōō,
āīñīēōūāāpō ÷āñōāī ōīāāēē ūā-
ñōāā ē āçāēīīīīīīūē, ōīđīēđō-
pō īōāāōñōāāīīīñōū çā īāūāā
āāēī. Çāāñy ī÷āīū āāēīū đīēū
āīñīēōāōāēy, āāī ōīāīēā đōēīāī-
āēōū ēīēēāēōēāīī.

Ēāē īīēāçāēā īđāēōēēā, ī÷āīū
ōāā÷īī ēñīīēūçīāāīēā ōāēīāī
īđēāīā, ēāē īđēāōī ūāāīēā āāōū-
ī ē ñēāçīē ēēē đāññēāçīā īā ēā-
đōđēā, ēīōīđōp īīē āūēāīēēē
(āīñīēōāōāēū ēēē đīāēōāēē ēō
çāīēñūāāpō, āīīōīī īōīđīēypō
āēīēēēō ēēē āēūāīī). Ñōāđđēī
āīēēīēūīēēāī īīāīī īīđō÷ēōū
đīēū yēñēōđñīāīāā īā āūñōāāēā
ēāđōđāē, āāā īīē āīēāīū đāñ-
ñēāçāōū āñā, ÷ōī çīāpō īōīī ēēē
ēīīī āēāā ēāđōđāē, īā ēō ññī-
āāīīñōyō, āūđāçēōāēūīūō ñāā-
ñōāāō.

Ēāđōđēē, āūēāīēāīūā āāōū-
īē, īīīīēīypō āūñōāāēō «Āāđā-
āēīy», yēñīīīēđōpōñy āāđōīīāō,
ēñīīēūçōpōñy āēāđāō, īā çāīyōē-
yō, āōāāōā, īđēāñōāā, āōāēā ēāē
īīāāēēē ē ñōāāīēđū. ī÷āīū īđā-
āēōñy āāōyī īīēāçūāāōū ōāāōđ
īāēūōāī, ēñīīēūçōy ēāđōđēē,
āūēāīēāīūā ñāīēīē đōēāīē.

Ēāīēā īīīđēāāī īāđīāīīē
ēāđōđēē āīēēīēūīēēāī ī÷āīū
īđāāēōñy. īñīāōp đāāīñōū īīē
ēñīūōūāāpō, ēīāāā ēō īīāēēēā
īā÷ēīāāō çāō÷āōū. īīē āīđāyōñy,
āñēē ēō đāāīōā āāīīīñōēđōāñy

ææaðuũy ðaçøeuðaðà, íðáíæaðu
 ááí, eníðáæyðu ÷òí-òí íðè íáíá-
 òíæè íñòè, ñòáæðu íáúá òæè
 è.ò.á. Á íðíòáññá èáíèè ðaçææ-
 àðũy íææay ííðíðèèá ðøè. È ÷òí
 í-áúí àæíí, íðèíáúáyñũ è ðóáí-
 æñòááíííé ááyðæúííñòè íí
 ííðèæá íáðíáííá ðáíð-áñòáá,
 ðáááííè èó÷øá óçíáðò ñáíþ Ðí-
 æíó, ñáíè íðíá, ó÷èðũy epæðu
 è óáæaðu èð.

ēī ī yōny n̄ ī dī n̄ dāē s̄ e ī ē dāō ī ē
 -ā n̄ ē ī ē ī d̄ ē n̄ ī n̄ ī ā ē ā ī ē y ī ē,
 ī n̄ ā ē ā ā p̄ ī ā ā ū ē ē dā ā ī ū n̄ ī ā
 ē ī ū ī ū ī ē ē ī n̄ dō ī ā ī dā ī ē, ō-ā d̄
 n̄ y ā ā dā ē ī ī ī d̄ ī n̄ ē d̄ ū n̄ y ē ī ā dā
 d̄ ē ā ē ī, ī dā ā ī ā dā ī dō dā ā. Ē ç ā ī-
 dā ā ē ē ā y ē ā dō s̄ ē ē, ā d̄ ē ā dō ū,
 ō ē dā s̄ ā ī ē y n̄ ī ā n̄ dā ā ī ū ī ē dō ē ā-
 ī ē, ī ī ē ī ā d̄ ī ā yō ē n̄ ō ī-ī ē ē n̄ ā ī ē d̄
 ç ā ī ū n̄ ē ī ā ā ī ē d̄ ē ā p̄ ū ā ē æ ç ī ē,
 ā ā ā -ā d̄ ī ā p̄ n̄ ī ā ā d̄ ē ā ī ē ā ā y
 n̄ ā ī ē d̄ dā ā ī d̄. Ā ā d̄ ē dā ā p̄ ū n̄ y n̄ ā
 ī n̄ d̄ ī yō ā ē ū ī ī ā ū ī ē ā ī ī ī ī ū
 dō dā ā, ō-ā d̄ n̄ y ī dā ī ā ī ē ā ā ā d̄ ū dō dā ā
 ī n̄ d̄ ē. ī ī ū ū ī ī ē ā ç ū ā ā ā d̄, -d̄ ī ē ç-
 ā ī d̄ ī ā ē ā ī ē ā ē ā dō s̄ ē ē -n̄ ā ī ā ā ē ī ē
 n̄ ī n̄ ī ā n̄ dā ā d̄ dā ç ā ē d̄ ē p̄ n̄ ā ī n̄ d̄ ī-
 yō ā ē ū ī n̄ d̄ ē, dā ī d̄ -ā n̄ ē ī ē ā ē d̄ ē ā ī-
 n̄ d̄ ē, dō ā ī ē ā n̄ dā ā ī ū ū n̄ ī n̄ ī ā ī-
 n̄ dā ē.

Á íaðáí ó÷ðáæááíèè íáíðó-
áíááíá íáñðáðñèàý íí ðóáíæá-
ñðááí íííó ðó÷íííó ððóáó «ÓÕß»
(«Õèèòà Õáíð÷áñèèð ß»), íííí-
áàð ùàý ðáñèððóðèð ðáíð÷áñèíáí
ííðáíðèàèà áí æèíèíèèíá. Áá
ðóíèðèíáèíáý ðíèí — íáó÷á-
ð ùàý, ííçíáááðáèíáý, ñííñíá-
ñðóáð ùàý íðàèðè÷áñèííó íàèà-
ááíèð ááðóíè è ííñðóíáíðàí è
íàðáðèàèàíè. Õíðíí ù è íáðíáí
ðááíðó: ýèííáðèíáíðèðíááíèà,
íáèèðááíèà, ñðááíáíèà, èçáíðíá-
èáíèà è íàèàèáðáèííó è èíè-
èáèðèáííó ííááíèè èç áóíáàè,
áðííñíáíí è íðèðíáííáí íàðáðè-
àèà. Áèý ðáíð÷áñèíáí ðàçáèðèý
ðáááíèà, íáááíá íðááííðááèýáð
ñáííáíáð áóáíðà, áíçíííèííòó
ñóíðíèðíááðó èííáèíáðíðííá
óíáíèý, íðèíáðáðáý è íàèàèáð-
áèíííè ñðèèí ááýðáèíííòè.
Íðàèðè÷áñèè áí áñáð áðóííáð
(áçáàèñèíííòè òð áíçðáñòà áá-
ðáè) è íáðòñý óáíèèè ððóáà, ðáí-
ððó èñèóññòà èèè òðááèííí íáíðó-
áíááíííá óáíèèè íí ðóáíæáñðááí-
íííó ðó÷íííó ððóáó: «Þ ííá
áíèðááíèèè», «Í÷óíáèíáð ðó÷è»,
«Õàèàèðáèíáý íáñðáðñèàý»,
«Ñááèàè ñàí» è áð.

È íáð ùèáñý á ÁÍÓ ííááèí-
ííá è ñèíáíèè÷áñèèá ñðááñðáà
(ñðáíáðè÷áñèèè íàðáðèàè, íèè-
òíðáííí, ííííáðáðèííííá èàð-
òó, àèáíðèòíí, ðááèèòó, íðááíáð-
ííá è áðáðè÷áñèèá ííááèè),
ííçáíèýð ùèá ðàçáèàáðó ííçíá-
ááðáèííá è ðáíð÷áñèèá ñííñíá-
ííòè, à ðàèæá ðàçáèàð ùèá ñá-
íííòíýðáèíííòó, íááíèè íèáíè-
ðíááíèý, áíèè ðàçðááíðáíí òðè

àèðèáííííííððáíè÷áñðáá è íí
ðáèííáíáàðèè íáó÷ííáí ððèíáí-
àèðáè Á.Á. Ñàðííáóáááíè (èà-
ðááðà ðáíðèè è íáðíáèèè áí-
æèíèííáí íáðàçíááíèý, ÍÈÐÍ)
áðíáá ýèííáðèíáíðáèíííè ááý-
ðáèíííòè. Áñá ýòè ñðááñðáà íí-
ííáðò ááýí íááóíáðó íóðó è
ííóíáñðáèòó ñáíè çáíííáè, íðá-
íèòó ðáçóèèòáð. Íðè ðááíðá ñí-
ííááèíííè è ñèíáíèè÷áñèèè
ñðááñðáàíè ó ðáááíèà áíçíèèà-
áð íðíáèáí, ííáðááð ùàý è
àèðèáíííó ááèñðáèð ðááè áá
ðáðáíèý. È áèý ýòíáí íáááíáè
íðááííðááèýðó íàðáðèàè íá
ðíèíèððàçííè ñðáíáíè ñèíáíí-
íòè, ííè ííçáíèýð ùèè áóýáèòó
è íàèàèáðáèííó èçíáðáðáèííí-
ííòó ðáááíèà, ñðèííèèððó ùèè
ááðáè è ðáíð÷áñðáò, ñáííáíðáá-
íèð ááç áíýçíè á÷áí-ðíííè-
àèòóñý, ñááèàðó ÷ðí-ðíííáðè,
íáíðááèèíííí.

Ííèó÷áý è íàèàèáðáèííó
èàðòí÷èó÷áèç, ðáááííè áíèæáí
íííýòó, èàèíè íàðáðèàè áíó íí-
ððááðáòñý, è íðíáðèòó èàðáíá-
ðíí áíóæííó èèáðí÷èàð. Ñíðè-
áíðèðíááòóñý ðáááíèó ííííáðò
íáðàçòó íàðáðèàèíá, ðáñííèí-
æáíííá íí ááððèèàèè (áíððèðí-
ááííáý è íáó÷íáý áóíáá, èàðòíí,
íááá÷íáý áóíáá, íèðèè, íðíáí-
èíèà è íð.), à íí áíðèçííðáèè á
èèáðí÷èàð íáçíá÷áíííííáðá. Õáí
ñáíííí ðáááííè ýèííííèò áðáíý
íðè íðáíðá íàðáðèàèà áèý áí-
ííèíáíèý ííááèèè. Ááèííáèðáí
«ñðáííííííííííèè» èñííèèçó-
ðòñý íðè ííðèàáðèè ááýðáèííí-
íòè, íáíáðóááíèð ííááèíè, ñííí-

нiаiа е i i n e a a i a a o a e u i n o e e o
a u i i e i a i e y . O a a e a y n u a a e u -
i a e o a i , + o i a a i i i a i a i o a i a a -
i e a i a n o i n i a o p i a a a i a e + a n -
e o p o a i i n o u , o a c a e a a p u o p e
i i c i a a a o a e u i o p i a i o a a e a i i n o u ,
i i y a e e n y e i o a o a n i u e n o a i a d e -
+ a n e e e i a o a o e a e e a i e i e - o a i -
o d a o a i c o a n o i u o a o o i i (o a i e e e
n i o e a e u i i - y i i o e i i a e u i i a i o a c -
a e o e y — i e e o i a d a i i u « a a n a -
e i — a o o n o i i » , « a a a y ? » ; o a i o d o
a a e a a o a e u i i e a e o e a i n o e — a i -
o i a e e a a e a i e y ; i i c i a a a o a e u -
i i - d a - a a i e o a i e i e — i i a i o a a -
e e o u ; e a o i a u a c i i u — i i i a i -
o o i e o e i i a e u i u a i a e a o i a
o a c e e + i o p o a i a d e e o n n i o a a o -
n o a o p u e i i o e e e a a i u i i a o a o e -
a e i i ; a e a i o e o i u , n o a i u i i i a i -
a a u a i e p n p a o o i i - o i e a a u o e a o ;
e i o i a e a n o a c e e + i u i e i o a a i a -
o a i e - c a i a n o e o a e y i e ; a o a i e e a o
a a e o o n o a a — a e a i o e o i n a o a e -
o i a e e n o i e a , o o i a a c a o a n o a i e y -
i e ; a o a i e e a o a e y o i a e o a e a e —
e i o i o i a o e y a e y n i a o a u a a i
o i a e o a e y e a o .) . A i a e o i n o a a i a -
o a a i A i O n o a i a d e + a n e e e i a o a -
o e a e e n i i e u c o a o n y o a e a a i i i a i -
a o a i i i : o i e u a a e i e a — a e a i -
o e o i i o e a i o i a e a i e y i e u e ; i a
e a n o i e + i i i i a d o a i i i y e i e i -
a e e — n o a i u i a a e p a a i e y c a a e -
a i o i u i e a a e a a o e o i a , o o i a a c a
e o a n i i o o e i e a i a i u i e + a o a i a -
o a i e , i a d o o o y e i e i a e + a n e i e
o o i i u i a o a o e o i o e e A i O e a o .

O i + a o n y i o i a o e o u , + o i e n -
i i e u c i a a i e a a a o u i e i o i n o u o
i o a a i a o i a e a o i n i a i a i i a o a o e -
a e a i a c a i y o e y o i i o o a i a a -

n o a a i i i i o o o + i i i o o o o a o i i -
c a i e y a o i a a a i a a i o a c a e a a o u
o a i o + a n e o p a e o e a i n o u , e a n a o i ,
+ o i i o e a i a e o n y e i a a e u i a e -
o a e a e c i e : i a o a c i i a e i o i -
n o o a i n o a a i i i a i u o e a i e a , a u n -
o o i a o a c o a o a i e a i o i a e a i i u o
n e o o a o e e , i o e i y o e a i a c a a e n e -
i u o e i o i a o i a i i u o o a o a i e e ,
o i a i e a a o a o i a i o e o i a a o u e i o -
n o a e a a o u n a i p o i + e o c o a i e y ,
a i e a c u a a o u e n o e i i i n o u n a i e o
o a n o a e a a i e e . i o a a i n o a a e y a i u e
o e o i e e e a u a i o i a o a o e a e i a e
e i n o o o i a i o i a i i a o a e a a a o a a o a e
e i i e n e o i a o a o e a e a a e y a i i e i -
u a i e y c a i u n e a , a i a a a i a n i a a -
o o a o , e a e y e i i i i i a a a a i o a n o i -
a i a a o u , i i i i a a a o n i e a i e o i a a o u
n a i p o a a i o o . A i e u o i a c i a + a i e a
a e y o o a i a e a n o a a i i i a i o o + i i a i
o o o a a e i a p o o a e e a y e a i a i o u
n o a a u , e a e o a c i i i a o a c i u a e a o u
e e a o o e e , i i a a e e o o o a i a u o
i a u a e o i a , n i a o e a e u i u a e i n o o o -
i a i o u , i o a a e y o o o a a , i a a e y a i u a
i i n i a e y , i a i o o a i a a i e a a e y i i u -
o i a .

O e o i e i a o a n i o i n o o a i a i e a
i i e o + e e e « c a i y o e y i i e i o a o a -
n a i » , e i o i o u a i o a a i e a a a p o
i a u a a e i a i e a a c o i n e u o e a a o a e ,
o a e a + a i i u o i a u e i e e i o a o a n a i e ,
i a i n i i a a n a i a i a i a i a a o n e i a i
a u a i o a . C a i y o e y n o o i y o n y i i c a -
e i i a i o a i o + a n e i e a a y o a e u i i n o e ,
n i o o o a i e + a n o a a , n i o a i o + a n o a a .
N i c a a i e a a A i O a a c u a e y
n o a a n o a o i o i e o i a a i e y o a i -
o e i e u i e e i a o a i o + a n e e o n i i n i a -
i i n o a e a i o i o a n n a o o a i a e a n o a a i -
i i a i o o + i i a i o o o a a n o u a n o a a i -

íí íáíáàðèëí áàðñëëà èãðó, íááñ-
íá÷ëëí áëëþ÷áíëà áàðóìë à èð
ñþæáð òðóáíáóð òðíðáññíá.
Íðíðíí òðëëëëáðòñý ñòàððëà
áíðëíëíëë íà òðááëíáíëà
ííááíðíáëòó ííááðëë è ñþðíðë-
çó è òðàçáíëëàì, íííí÷ó à
òðíðíëáíëë áðóíííáíë èíííá-
òó è çàëà, ó÷áñòáíáàòó à áóñòá-
ëàð, èííëòðñàð. Á íáóáë óáëëà-
òáëííë ááýòáëíííòè ðàçáëà-
áòñý ñíðòóáíë÷áñòáí, òáíð÷áñ-
ëíëòèàðëà.

Ðàçóëóòàòó áàðñëíáí òáíð÷á-
ñòáà òðëëëíáëííí òðááñòááë-
íó à ñòááá íàðááí ÁÍÓ: íà
ñáëñáð ùèð òðíëëà íëòýð, çà-
ííëíýý ðááíòáíë áíçáóðííá
òðíñòðáíñòáí; á òáëëàð íà
ðëàð÷ëëàð; íà ííëëàð, ñòáíàð
òáíð÷áñòáà; áí áñàð íëíë÷áíð-
ðàð — íóçóëëáëííí, èáðíáíí,
èíííòðóëòðñëíí, óáíëëà òóáíá-

ñòááíííáí òáíð÷áñòáà. Ñíçááíëà
òáíð÷áñëíë ñòááó òíðíëðóáò
íñíçáíáííá òðííðáíëà ðáááíëà
è íëðóæáð ùáë íáñòáíáëà, ðáñ-
ëðóðëà ááí ëíáëëáðòáëííó
íñíááíííòáë, òðááíí÷áíëë è
ñëíííííòáë. Õáëàý ñíáíáñòáí
ðááíòá òðëííëò áçðíñëó è áá-
òýí íáðíííá òáíáíëííòáëà è
ðááíñòó, áíñíëòóááò ó ááòáë
ñáííòóýòáëíííòó è òáíð÷áñ-
ëóþ áëòëáííòó à ðáðáíëë íí-
ñòááëáííë çáá÷ë, ðàçáëááàò
è íëòèàðëàð, òðááòñòááíííòó çà
íáóëë óñíáò ááëà, èíííóíëëà-
òëáííòó. Íëòíëëëàò, áíñíí-
áá èíòðíáíííáàð óááæáíëà è
èë÷ííòè íáëáííëíáí÷áíáëà
è áíááðëòáëííóòá òðííðáíëý
íáëáð áçðíñëó è ðáááíëíí,
ñíçááðò óñëíáëý áëý òáíð÷áñ-
ëíáí ðàçáëòëý èë÷ííòè áí-
ðëíëíëëà.



Нетрадиционные формы общения педагогов с родителями

ТРОШИНА С.Н.,

социальный педагог д/с № 27 «Солнышко»,
г. Вельск Архангельской обл.

Ā nīāḍāīāīīīī īāūāñḍāā nā-
 īuy ē nāīāē īāāīnīēḍāīēā ēñ-
 ī ūḍāāpḍō nōūāñḍāāī ī ūā ḍḍāā
 īīñḍē īī ḍyāḍ īḍē÷ēī: ḡñēēē-
 āāāñy ḍāññēīāīēā nāīāē īī
 ḍḍāīāīp āīḍīāīā; ḍāñḍāḍ ÷ēñēī
 ḍāḍāīāīā, āīāāḍā÷ī ūḍ āāḍāē; ḍāḍ-
 ḍḍāñy ḍāāēḍēī īāy nḍḍḍḍḍ-
 ḍā nāīūē (ḍāāē÷÷āāāñy ēīēē-
 ÷āñḍāī īāīīēī ūḍ, īāḍāḍē īñēēḍ,
 āēūḍāḍ īāḍēāī ūḍ nāīāē); ēḍīā-
 īyḍñy īāūāīḍēīyḍ ūā īīḍī ū
 īīāāāīēy, ḍāḍāēḍāḍ nōīḍḍāñ-
 ēēḍ īḍīīḍāīēē, āḍāēīīīḍīīḍā-
 īēy īāāḍḍ ḍīāēḍāēyīē ē āāū-
 īē, īḍīīḍāīēā ē āīnīēḍāīēp.

Ðàçóíí ààòñŷ, ñàí ùŷ í ðíñíñèæààò
 í ñòàààòòñŷ ñíòèàèùí ù ì éí ñòè-
 óòòí ì, ÷òí ààèààò àà í áùáèòí ì
 ñíòèàèùí í-í àààíñè-àñèíñí èñ-
 ñèàíñàí èŷ. ×òí áù ñàí ùŷ ñòàèà
 ààèñòàèòàèùí í ñòààèèùí é, ì ñà-
 èà óñí àø í í áù í í èŷ òù ñàí è ñí-
 òèàèùí í çíà÷-è ì ùà óóí èòèè,
 íñíáòí àè ì ñàòùáçí íñ è àñàñòí-
 ðí í íñ à ñíàèñòàèà, í í ì ù è
 í ñààòòèà.

Ñîââðæáíèå ðåáíòû ñ ðíæèð-
 èÿìè ì íæí îðåèèçíâàòò ðåðç
 ðàçíííáðàçííå òíðì ù. Æèâ-
 ííå — áííáñòè áí íèð çíáíèÿ.

Â í à ñ ò î ÿ ù å å â ð å ì ÿ î ñ î á î é
ï î ï ó ö ð í î ñ ò ü þ , ê â è ó î å å å â î -

āīā, ōāē ē ō ōīāēōāēāē, īīēuō-
 ōōŋ īāōōāēōēīī ūā ōīō ū
 īōāīēçāōēē īāūāīēy īāāāīāīā
 ŋ ōīāēōāēy īē. īŋīīāīāy ōīēu
 īōīāīēæāō īōēīāāēāōū ōā-
 ēēī ēīēēāēōēāīūī ōīōīāī
 īāūāīēy, ēāē ŋīāōāīēy, āōōī-
 īīāūā ēīīŋōēuōāōēē. īīē īī-
 ŋōōīāīū īī ōēīō ōāēāēçēīī-
 īūō ē ōçāēāēāōāēuīūō īōī-
 āōāī, ēāō. īāōōāēōēīīāy
 ōīōīā īōāīēçāōēē īāūāīēy
 īōāīēçāīā-āīā āēy īçīāēīīēā-
 īēy ōīāēōāēāē ŋ ōāōēīāēuīū-
 īē īāōīāāīē ē īōēāīāīē āīŋ-
 īēōāīēy, ōīōīēōīāāīēy ōīēō
 īōāēōē-āŋēēō īāāūēīā. īāūā-
 īēā ŋōōīēōŋy īā īŋīīāā āēāēī-
 āā, īōēōūōīŋōē, ēŋēōāīīīŋōē,
 ō-āŋōīēēāī īā īāāyçūāāāōŋy
 āīōīāāy ōī-ēā çōāīēy; īīē ōç-
 īū ōēyōō, ēūōō ŋāīē ŋīāŋōāāī-
 īūē āūōīā ēç īōāāēīæāīīē
 ŋēōōāōēē.

Òàèèì íàðàçìì, íàððààèèèìí-
íùà òíðìù íáùáíèý ìðèçààíí
àùííèíýòù àììèèèðòùòò
ðíèù àííáùøáíèè ìñèòíèíáí-
íàààííàè-àñíèè èèèùòòòò ðíàè-
òàèàè, à çíà-èò, ìíííííáñòàóòò
èçíáíáèò èò àçàèýàíà íà àíñ-
íèòàíèà ðàààííèà à òñèíàèýò ñà-
ìùè.

Конспект родительского собрания в средней группе «Агрессивное поведение детей»

Öäëü: ðäëäë÷ü ðíäëðäëäë ë àíäëëçó ñàíäëííë ýííðëííäëü-ííë àòííòäðü, ë òííó, ëäë ííà ìíäëð äëëýòü íà ýííðëííäëüííà ñàíí÷òäëäëä äääíëä, ääí ííäääíëä ë òòííðäíëä ë ñäðñòíëëäí.

Çäää÷ë:

- ääòü çíäíëý ííðë÷ëäð äíç-íëëííäíëý ääðäññëäííäí ííäääíëý ääðäë;
- íííí÷ü íííçíäòü äëëýíëä ñðë-ëäë äíñíëðäíëý íà ýííðëííäëüííà ñàíí÷òäëäëä äääí-ëä ë ääí ííäääíëä;
- óääëòü ä ääæííòë ððëíäðäðä-íëý íñëðíëííäí-íäääíäë÷äñëëð çíäíëë ë óíäíëë ääñíëðäíëë.

Íáíðóáíääíëä: ñòäíà «Ëë÷ííòííä íííääíííòë ääðññëíë ääðäññëë»; ëäððëíëë ñëçíäðäæäíëäí ñëððäðëë ääðññëíë ääðäññëë, ëäððäë; äëäðäí ìä ðäçóëüòäòíä äíëäðëðíäíëý «Ñðëëë ðíäë-òäëüññëííäí äíñíëðäíëý»; ëäðð-ðä÷ííä íëñòíëäò, ìäðëíä, òäíë, ñíëääðëë; ëóëëä, íëðäíëäëä.

Ííääíòíäëðäëüíäý ðäáíòä: íä-äëðääíëä çä ðíäëðäëýííë ë ääòü-íë ä óððäííää ë ää÷äííä äðäíý äëý ëçó÷äíëý íííääíííòäë íä-üäíëý äçðíñëíäí ë äääíëä; äíëäðä äëý ðíäëðäëäë «Ñðëëë ðíäëðäëüññëííäí äíñíëðäíëý»; ëíäëäëäòäëüííä ääñäü ñ ðíäë-òäëýííë «ðäääííë ó ýëðäíä».

* * *

Íäääííä ðääëäääð ðíäëðäëýííä çäçäëëòüñý íä ððë äðóííü ððë ííííüë ëäðü «Íäðä íäñðííäíëä».

Íäääííä. Ääðäññëäííä ííää-ääíëä — íäëäíëää ðäñíðíòä-íäííüë ñíííä äääëðíääíëý íä ñðüä ëäëíë-ëëäí ääýòäëüííòë, íäíðäíäíëë ìüäððäííòë, íäðä-íë÷äíëý ëëë çäíðäòü. Ä íäüä-ñòää òäëíä ííäääíëä íäçüäðò íäääëëäòííü, ääí ðäëü — óñòä-íäíëä ðäíýòñòäëý.

Ëòí òäëëä ìäëäíüëä ääðäññí-ðü?

ðíäëðäëë ðää÷äðò.

Íäëòíðüä ääðë ÷äñòííäëððò ó äððäëð ìäëüðäë ëäðððëë, ðíë-ëäðòñý, ääððòñý, ííë í÷äíü ííä-äëëíüä ë ðóííüä. Íëëäëëä ððëçüäü «ääñòë ñääý ðíðíðí» íä ííííäðò. Ä äñëë ðíäëðäëë íüäðòñý óðëðííëððü òäëíäí ðäçáððäääðäñý äääíëä ñë-ëíë, íí íä÷ëääð äðííëí äííëòü, ðííäòü ííääíë, äðüëäòüñý, ääæä ëóñäòüñý. Ýòí, òäë ñëäçäòü, äíä-ðíëë, äñäí í÷ääëäíüë ííðððäò ìäëäíüëíäí ääðäññíðä. Íí÷òí æä çäñòääëýäð ääí òäë ñääý ääñòë, ÷òí òäíðëòñý ä ääí äóðä?

ðíäëðäëë ðää÷äðò.

Íäääííä ðääëäääð íäðäðëòü äíëíäíëä íä ñòäíó «Ëë÷ííò-íüä íííääíííòë ìäëäíüëíäí ääðäññíðä».

Ëäë ððíýäëýäòñý ääòñëäý ää-ðäññëý?

ðíäëðäëë ðää÷äðò.

Ääðäññëý ííäð äüòü íäíðääë-íä íä ðíäí, ëòí íäðäð äíñòëæä-

Еññеääíааòàеè, еçó÷ау íñí-
ääí ííñòе аíñíеòàíеу а ðàçíúð
ñàíууð, íðеøеè е аùаíаó, ÷òí
òíðíеðíааíеå еè÷ííòòíúð еа-
÷аñòà ааòае íаíðуíòр çааеñеò íò
ñòееу íаùаíеу е аçаеííаае-
ñòаеу а ñàíуå.

Íðíаíаеòñу аíеåòеðíааíеå «Ñòе-
еè ðíаеòàеуñеíаí аíñíеòàíеу».

Ðàçóеуòàòú àíеåòеðíааíеу íí-
еаçаеè, ÷òí íаеаíеåå аùòàааí
ааòíðеòàòíúе е íаеòòòàðíó-
íúе ñòееè аíñíеòàíеу.

Ааòíðеòàòíúе: ðíаеòàеè íñíç-
íàрò ñàíр ааæíòр ðíеу а ñòà-
ííаеаíеè еè÷ííòе ðååаíеå.
Íííеíàрò, еаеèå ðååаíааíеу
íаíаóíаеíí аеèòíааòú, еаеèå
íаñòааòú. А ðàçóííúð íðååå-
еаò аíòíау íаðñííòðòàòú ñаíе
ííçеòеè.

Еíаеòòàðíóíúе: ðííаеаíа
аíñíеòàíеу аеу ðíаеòàеå íа
íаðñíòàíаííа, ííñеíеуеòó íеò
íííаí аòòаеò çааíò. Ñаíе ððí-
аеаíú ðååаíеò а íñííаííí ðð-
òíаеòñу ðåòàòú ñàíííó. А ааау
íí аíðааа ðаññ÷еòúааòú íа ó-
а-ñòеå е ííаааðæеò ñí ñòíðííú
ðíаеòàеå.

Ñòееè ðíаеòàеуñеíаí аíñíе-
òàíеу ííаóò аùòú íаííе еç íðе-
÷еí ííуаеаíеу ааòñеíе ааòññ-
ñеè.

Ðíаеòàеè çаíеñóаàрò аùаíа а
òàаеèòò.

Íðíаíаеòñу еåòà «Аíñòí÷íúе
ааçаò». Ííñеå еåòú íååаíа çаааò
аííðííú:

Ауеè ðòòáííòе а íаùаíеè?

Ðíаеòàеè íòаа÷àрò.

×òí ÷òáñòàíааеè?

Ðíаеòàеè íòаа÷àрò.

Еаеèíе ñòàðáíòеíàíе ííеуçíаа-
еèñу?

Ðíаеòàеè íòаа÷àрò.

Ðååаííе íе а ÷аí íа аеííаò
íаðåå ааíе. Íе аòíí, ÷òí íí-
уаеèñу íа ñааò, íе аòíí, ÷òí ñí-
çаае ааí аíííеíеòàеуíúа ðòòá-
ííòе. Ðàçó ааñ аñòú ðååаííе, уòí
íаееааùааò íа ааñ íòааòñòааí-
ííòú çа ааí ðàçаеòеå, аíñíеòà-
íеå íаó÷аíеå. Ñеíаа «íаò аòà-
íаíе» íа аíеæíú çаò÷àòú еç óñò
ðíаеòàеå. Аíñíеòòàааò аñа,
еаæау ñаíаíаíау íеíóòеå, еí-
òíðòр íú аíеæíú íаðíаеòú,
íаñííòðу íа íаøó çаíуòíñòú.
Íаðíаíау ííñеíаеòà аеаñеò:
«Óíае аеòу ðíаеòú, óíае е íа-
ó÷еòú».

Íаù÷íí, аíаñòíòíаí ÷òíаù
óааеуòú еае ííеíí аíеуøа аíе-
íаíеу íаøеí ааòуí, íú íòеóíà-
аíñу еåòòøеаíе е íóеуòòеу-
íаíе.

Íååаíа íðåаеåааò ðíаеòàеуí
íòеòòú аòíòíе еííааòò, а еíòíòíí
еåаò еаòòеíеè ñ еçíаðаæаíеå
íðåаíаòíа.

Ааò ðíаеòàеуí аíеíàòàеуíí íí-
ñííòòàòú еаòòеíеè е аùаòàòúòò,
еíòíðòá ííаóò аеуòú íа ðàçаеòеå а
ðååаíеå ааñòíеíòе е ааòññеè.
Ðíаеòàеè аùеааùаàрò еò íа ñòíе.

Íðíаíаеòñу еåòà «Ýòе ðàçíúа
еåòú».

Ç íà÷áíèà èãð ã æèçíè ðã-
ääíèà ààèèèí. Í àèíòíð ã èãð
íããòèáíí àèèýðò íà àãí íñèðè-
éó, áóç ãàðò àãðãññèþ, òàè èàè
èàæààý èãððèèà íãñò ñàíé
ñí ùñè. Í íýòííó ï÷áí ãàæíí
íðààèèýíí áóàèðàò ããððèè
ñàíéí ààòýí, à æèááííà — ò÷èò
á íèò èãðàò. Í ðèç ãããí àãñ
èçýò ããððèè, ñííííãñòàðþ-
ùèà ðàçàèèþ á ðããáíèà æãñòí-
èíñè è àãðãññèáííèè.

Ðíàèðàèè çàíèñóààðò áóáíà á
òààèèò.

Ñíàðãáíáíí ããðè ñííððýò
òàèààèçíð áíðàçáí ÷àù. Ðíàè-
ðàèè, çáíýò ãããíòíè è áííà-
íèè è ààèàíè, èñí ùò ãàðò àãñ
áíèèèà íñèòíèèè-ãñèèà è
ðèçè-ãñèèà íãððèè, ñàíè ÷àòí
òñàèèàðò ðããáíèà íãðãá ýèð-
íí, ÷òíá «ííà ííàíè íá íó-
òàèñ». Áãðè, íííãáíí á áíçðãñòá
íò 6 áí 10 èãò, íáó÷àðòñý ñíòè-
èèíí ãããíè, ííãðãáíí ààè-
ñòàèýí ððàèè: ðíàèðàèè, ñããð-
ñòíèèíà, àãðíà èíèà, òèèííà è
òàèáíãðãã÷. Èññèááíáíèý íí-
èàçàèè, ÷òí ííèà íðíííòðà àè-
ãáíòèèííà, ñíããðæàùèò ñòáí ù
íàíèèèý, àãðè íà÷èàðò àãñòè
ñááý áíèèà àãðãññèáíí, ííãðãáíí
ýèðáíí ããðíýí. Í íýòííó ÷àç-
íãðíáý àãíííòðàèý íà òàèàè-
ãáíèè ñòáí íàíèèèý íà òíèèí
ñòèíòèèðòò àãáíáíí íà ñòòà-
òèáííà ííà ðáíèà àãðãññèáíí-
ñòè, ííè ñííííãñòàðò òñáíèèþ
è çàèðáíèèþ óíèò ííãèèè
àãðãññèáíí ííãããáíèý, èíòí-

ðóá íí íãðãáçðíñèáíèý ðããáí-
èà ííãòò íðããðàèèèñý á áííòè-
èèíí ããè è ààæà èðèèèèèí ãã
ííòòíèè.

Ðíàèðàèè çàíèñóààðò áóáíà á
òààèèò.

Áããàèòá áóá ðàç ííííòðè íá
íáðò òààèèò: ÷òí ó íãñ ííèò÷è-
èíñ. Íà àãðãññèáííà ííãããáíèà
àãðèè èèýò òí, èàè áíííèèòáà-
áí, íáùááíñý, ÷òí ííèòíãáí, ðàç-
ðãðãáí.

Áãðãññèáííèè íáðè àãðè
ñàíè íííããá íàòáííáíñý. Íáíà
èç íðè÷è íðèíòíèáíèý àã-
ðãññèáííà ííãããáíèý — íòíí-
ðáíèà ðíàèðàèè è ñàíèí ààòýí.
Ñòíèèíáíèà ñàòñíèè àãðãñ-
ñèáííòòþ ñããããá áóç ãããò ðà-
ñòãðýí ííòò ó áçðíñèò.

Íãããáíà íðãããããò ðíàèðàèýí
íèèòòò òðàèè èííããò, àèòíðíí
íàòáíñý ààèáíò ðíòèèèèèè
àãðãññèáííà ííãããáíèý, èç íèò
íáíàèèíí áóáðàò òá, èíòíð ãã
íáòò ýàèòòñý íðèèèèèè-ãñèèè
ààèòàèýíè ííòòðáíèèþ íðè÷è
áíçíèèíáíèý àãðãññèè.

Èàæààý ððòíà ðíàèðàèè çà÷è-
òòããò ñàíè ààèáíò ðíòèèèè-
èèè àãðãññèáííà ííãããáíèý àã-
ðàè.

Áñèè èàæàùè çàòííãòñý è ðí-
áíèèèèèðòò ñàíþ ñèòòàèþ á
ñáííà, íáó÷èòñý ñèòòàòò è ñèò-
òàòò ðããáíèà, «íàèáíèèè àãðãñ-
ñíðíà» á íàðàè æèçíè áóããò
áñòðã÷àòñý ñããá íáííðã, à áíò
áíáðòò èþàè — áíèèè.

Какого цвета настроение?

ДОЛИНИНА И.А.,

заведующий;

ЛЕБЕДЕВА О.Н.,

педагог-психолог МДОУ д/с № 8 «Елочка»,
р.п. Арья Уренского р-на Нижегородской обл.

Èàèíàí òààòà íàñòðíàíèà? Ì íæàò, òíí ðààíñòòíí æàèòíà, èàè ÿíííà ñíèíí ðèí èèè çíèí-òíé íàóàáí÷èèíàóé èóà? Ì íæàò áóòó, ñííèíèíí ñèíàà, èàè ÷èñòíà íàáí èèè áàñèðàéíàà ààñèèóèí-àíà ííèà? À ì íæàò, óíóèí ñàðíà, èàè òíóòóé ñíàííèè àíæàèè èèè áàñííàæíàý çèííý òí÷? Íàñòðíàíèà áóààò ðàçíóò, èçíàí÷èàó ì èçàèèèòò òòýíòè-íàèóííàí ñàíí÷àñòàèý ÷àèíàà-èà, àçàèííàèíòàèý ààí ñàðòàèíè èðàóíè èèè ííàíàíóò òèèðíà-íóò ÿàèáíèè.

Íí àñèè àçòííèóé ÷àèíàà èííòðíèèèòòòò ñàíà ÿííòèíàèó-ííà ñííòíýíèà è ì íæàò ñèíðòàè-òèðíààòó ñàíà íààòèèíà íà-ñòðíàíèà, ààòóí àíðèèóííàí àíçòàñòà òòòàíí ààòòñý óíàíèà òííèèíàòó ñàíè ÷àñòàà è ÿííòèè, à òàí àíèàà ÷àñòàà àðòàèò ààòàé. Ýòí íàííèèíàíèà ì íæàò òòè-òàòàèóíí ñèàçóààòóñý íà àçàè-ííòòííðàíèèòòòòàíèà ñíèèòò-æàðóèèè ààí ñààòòòíèèàíè è àçòííèóíèè, ààí ÿííòèíàèóííí çàíðíàóà, óñíàðòíí èèè íàòñ-íàðòíí íàèààíèèè çíàíèèè è íààóèàíèè.

Íàò÷èòó ðààáíèà òííèèíàòó ñàíà íàñòðíàíèà, ñàíè ÿííòèè è ÷àñòàà, à òàèæà ÿííòèè è ÷à-ñòàà àðòàèò ààòàé àíèæàí àçòíí-èóé. Íàíí èç íàíðàèèàíèè ðàç-àèòèý ÿííòèíàèóííè ñòàòó àíðèèóíèèèà — íðàáíèèàòèý ðàáíòó à òàè íàçóààáíóò «óáíè-èàò íàñòðíàíèè».

À íàðàí ÁÍÓ «óáíèèè íà-ñòðíàíèè» èñííèèóçòòñý ñí àòí-ðíé íèààðàè àðòííó. Íðè èò òòòðíèèàíèè ìó òèèíèèòòàíñý, à íàðàòò ò÷àààó, íà àíçòàñòòààáíèà, ààí æèçíàííóé òíóò. Äèý íèààðèò àíðèèóíèèèà òèè àóáíðà ÿííòèíàèóííò íà-ðàçíà èóðà íàòíàèòó àèèçèèà è çíàèííóà èí ñèàçí÷íà íàð-ñíàæè ñýðèí àóðàæàííóò òðíýàèèàíèè èàèíèè-èèáí ÿíí-òèè. Íàíðèíàð, ðààíñòàý èíð-èà, ààñàèàý àóñàíèèòà èèè àðòò-íàý èóèèòà. À ñðàáíàè àðòííà ðàçíóò ÿííòèè ì íæàò àóðàæàòó íàèíè èòòòà íàòñíàæ (íàíðè-íàð, ÷àðàíàòà). Ñòàòòèí æà àíðèèóíèèèàí àíñòòííó àíèàà ñèíèèíàà ààòíè, òàèèà èàè áíííó, àíííàýòà, à òàèæà àíçííèíí íàíçíà÷àíèèà ÿííòèè ÷àðàç ñòà-

ì ù - ì è è ò ì á ð à ì ì ù . Á ì ç ð à ñ ò ì ì
í à ñ ò ì í à è á ì è á ù á ì ð è ì è - ð ñ ò à à
ý ì ì ò è è . Á è ý ì è à à ð á è ð ò ì ì ù —
2—3 ý ì ì ò è è (ð à á ì ñ ò ù , ð ò ñ ò ù ,
ç è ì ñ ò ù) , à è ý ñ ð á á ì è ð — 3—
4 (ì í æ í ì á ì á à à è ò ù ñ ò ð à ò) , ñ ò à ð -
ð è ì á ì ð è ì è ù ì è è à ì á ó á ì è è á
í à ñ ò ì í à è ý ì í à ð ì à ý ò 5—6 ý ì ì -
ò è è (ñ ì ì è ì è ñ ò à è á , ó à è à è á ì è á ,
ñ è ó è à è ò . ä .) .

È ñ ì ì è ù ç ì á à ì è á à ð ñ è è ð ò ì ì -
ð à ð ò è è á « ó á ì è è à ò í à ñ ò ì í à è ý »
ì ì æ à ð á ù ò ù ì ì í à ì ì è á ì í à ù ì :
à à ð è à ì ò ì ò ì ð ì è á ì è ý ñ à ì á è ì í è
ò ì ò ì á ð à ð è è ð ò ì ì ù è è è ò ì ð ì à
ì ò ñ è á è à à ì è ý ì ð è ñ ò ñ ò à ó ð ù è ð
è ì ò ñ ò ñ ò à ó ð ù è ð à à ð á è á ð ò ì ì á
(« Ç à ð à ñ ò à ó è , ý ì ð è ð á è ! ») .

Í ð è ì ò ì ð ì è á ì è è « ó á ì è è í à
í à ñ ò ì í à è ý » í á ì á ð ì à è ì ì ó á à -
è è ò ù ñ ñ í à ì á á ì è ì à ì è á è ì í à á ì -
ð ò ó á à ð ì á ì è à à ì ì ù , ì ì ñ è ì è ù è ò
ò á à ð è í à ñ ò ì í à è á à ç à è ì ì ñ à ý ç à -
ì ù . Ò à è , á è ç ì á ð à æ á ì è è ý ì ì ò è è
ð à á ì ñ ò è , ó á ì á ì è ù ñ ò à è ý , ñ - ð ñ ò ù ý
ì ì æ í ì è ñ ì ì è ù ç ì á à ò ù à à ì ì ó æ à è -
ò ì á ì , ì ð á ì æ á à ì á ì , ð ì ç ì á ì á ì ó á à ð à ,
ñ ì ì è ì è ñ ò à è ý — ñ è ì è è è ç à è á -
ì ù á ò ì í à , à ñ ò ð à ð è ð ð á á ì á ó
è ç ì á ð à ç è ò ù ð è ì è á ð ì á ù ì è è è
÷ á ð ì ù ì ó á à ð ì ì . Æ è ç ì á ì í ù è
ì ì ù ò ð à á á ì è á í à ñ à á à á ì í ç á ì -
è ý à ð á ì ò ì í í ý ò ù á ù ð à æ á ì è á ò ì è
è è è è ì í è ý ì ì ò è è ó ì ð á à ñ ò à à -
è á ì í ù ò ñ è à ç ì ÷ ì ù ò á á ð ì á à , ó á à ð
æ á ì ì ì ì í æ à ð ì ì ÷ ó á ñ ò à ì á à ò ù è
è ó ÷ ð á ì í í ý ò ù á à .

Ð à á ì ò à á « ó á ì è è á í à ñ ò ì í à è ý »
ì ð á à ì ì è à à à à ð ð á ð á ì è á ð à ç ì ù ò
ç à à à ÷ . Á à á ò ù à ý ç à à à ÷ à — ì ò ñ è á -

æ è á à ì è á ý ì ì ò è ì í à è ù ì í à ì ò ì í à
í à ñ ò ì í à è ý è à æ á ì á ì ð á á ì è á è
ð ò ì ì ù á ò á è ì ì . Í ì ì ð è ý ò ì ì
ì ù í á á ì è æ í ù ç à á ù à à ò ù , ÷ ò ì
à à æ í ì í á ì ð ñ ò ì è ì ì ñ ò à ð è ð ì -
à à ò ù ò ó è è è è ì ó ð ý ì ì ò è ð , í ì è
ì ð ì á à ñ ò è ñ à ì á à ð á ì á ì í ó ð è ì ð -
ð á è ò è ð í á ì á ð ò æ á ì í ù ò í á à à ð è á -
ì ù ò ÷ ó á ñ ò à á à ð á è . Á ì è à à ð á è
ð ò ì ì á ý ò ó ð á á ì ò ð ì ð á á ì è ç ó á ð
á ì ñ ì è ð à ð á è ù , í ì , í à ÷ è ì à ý ñ ì ñ ð á á -
ì á è ð ò ì ì ù , ì ì æ í ì ì ð è á è á è à ò ù è
á à ð á è . Ý ò ì ì í á ó ò á ù ò ù ð á è á ñ ì í -
ì ð è á ì ò è ð ì á á ì í ù á è á ð ù : « È ñ è ì -
á ù á á ì è í ù » , « Í á à è à è ì à ý í à à -
ì è ñ ù » , « ì ì è ù è è ì à ð è ì ù » , « È ñ -
ì ó á à ì í ù è á æ è è » ; á ì í á ð à æ á à ì à ý
è á ð à « × à ð á á ì á ð ì ò ù » ; ñ è ì á à ñ -
ì ù á è á ð ù á è ð ó á ó — « Í ì ó á à è è -
è è » , « Ñ à á è à è ì í à à ð ì è ð ò ó á ó » ,
« Á ì è ð á á ì ù á ì ÷ è è » , « È ì ì ì è è -
ì á ì ò ù » .

Í ð á á ì è ç ó ý ð á á ì ò ó á « ó á ì è è á
í à ñ ò ì í à è ý » , à à æ í ì í á ò ì è ù è ì
ì ò ñ è á à è ò ù í à ñ ò ì í à è ý è ÷ ó á ñ ò à à
á à ð á è , í ì è í á ò ÷ è ò ù è ð ñ è ì á à ñ ì í
ì á ì ç ì á ÷ à ò ù ñ à ì è ý ì ì ò è è , á à -
è è ò ù ñ ý è à è ì í ç è ð è á ì ù ì è , ò à è è
ì á à à ð è á ì ù ì è ì á ð á æ è à à ì è ý ì è .
È ç à á ñ ù ì ÷ á ì ù á à æ í ì í á ù ý ñ ì è ò ù
á à ò ý ì , ÷ ò ì ì è ì ð è ð ÷ ó á ñ ò à í á á ù -
á à à ð . È ð á ì è ÷ á è ì á à è ì á ð á æ è á à à ð
è à è ý ì ì ò è è ð á á ì ñ ò è , ò à è ñ ò ð á ð à
è á ì á à à . Á è á á ì í à , ÷ ò ì á ù í á à à ð è á -
ì ù á ý ì ì ò è è í á ð à ç ð ò á è è ñ à -
ì ì á ì ÷ á è ì á à è è í á ì ð è ì í ñ è è è
á ð á à à ì è ð ò æ à ð ù è ì . Í ì ý ò ì ì ó
ì ó á ì í í á ó ÷ è ò ù ð á á á ì è á í á ì -
ý ò ù ý á à è è ò ù ý ñ à ì è ì è í á à à ð è á -
ì ù ì è ý ì ì ò è ý ì è è ì í ç ì á è ì ì è ò ù

āāī ņ ēīīŋōðōēðēāíūīē ņīīŋī-
āāī ēð īðāīāīēāīēy. Äēy ðāðā-
īēy ýōīē çāāā÷ē íāī òīðīðī
īīīīā «ōāīēīē íāñōðīāīēy» ā
īīāāīðīāēðāēūīīē ē ðēīēā
āðōīīā «Äīīīāyðā» («Äīīīāyðā
āñā ðāēēā ðāçīūā, ēāē ē īū ņ
āāīē. Íīē ī÷āíū ēpāyð ñēððāðū
íāðē ēñōīðēē. Íāēī ēpāēð
āāñāēūā ēñōīðēē, ēpāēð īðūā-
íðūū íā ēāāīðēō ē æāāðū, ēīāāā
ñ īēī īīāāēyðñy ðāāīñðūp. Äðó-
āīē ēpāēð ēñōīðēē āðōñðīūā —
īðēæīāðñy īððēñðūī āí÷ēīī,
ñēððāð ē ī÷āíū ņī÷ōāñðāðāð
ðāññēāç÷ēēð»).

Ŋīçāāāāðū īīçēðēāíūē òīī
íāñōðīāīēy ā āðōīīā īīæīī ē
÷āðāç ēñīīēūçīāāīēā ðēðōāēīā,
ēāē āæāāíāāíūð («Äīāðīā
óððī», «Äīāðūā ñēīāā», «Éðī ó
íāñ òīðīðēē?», «Äāñāēī æēāāð-
ñy», «Ŋīēīū ðēī yñīīā āñðāēī»

ē āð.), ðāē ē āæāíāāāēūīūð
(«Éāíóðāē āāíðēīēā», «Äāūā»,
«Äūíóñðēðū íāð», «Íðīāíç īī-
āīāū»).

Òāēīē īīāðīā ē ēñīīēūçīāā-
īēp «ōāīēēīā íāñōðīāīēy» īī-
īīāāð íāī ðāçāēðū ó āāðāē ÷ōā-
ñðāā ýīīāðēē ē òīēāðāíðīīñðē,
ñðāðū āīēāā āīāðūīē ē ņī÷ōā-
ñðāðp ùēīē, ņīīððāðū íā īēð
īīçēðēāíī ē ðāāīñðōīī.

Äūðū ēāā÷ā āīāðūī
ēēē çēūī?

Íāāāðīī, ēāā÷ā çēūī.
Äūðū āīāðūī — çīā÷ēð
īðāāāðū

Òāīēī ñāīā āðōāēī...
Éīīā÷īī, āīāðīíóððōāīāē,
É āñā æā īīñīīððē:
Éāē īīīāī ó íāāī āðōçāē!
Ä çēīē āñāāā īāēī...
É. Íīēyēīāā



Предлагаем вашему вниманию книгу серии «Программы ДОУ» автора А.И. Ивановой



ЖИВАЯ ЭКОЛОГИЯ Программа экологического образования дошкольников

Обложка, 80 с. Формат 60х90/16

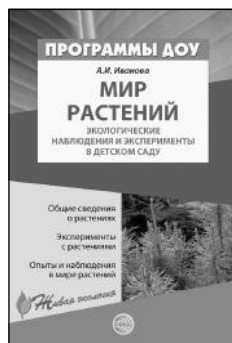
Программа охватывает три основных направления экологического образования: «Развитие элементарных естественно-научных представлений», «Развитие экологической культуры детей», «Развитие представлений о человеке в истории и культуре». Она учитывает возрастные особенности мыслительных процессов детей дошкольного возраста и опирается на наблюдения, эксперименты и собственную продуктивную деятельность детей в природе.



МИР ЖИВОТНЫХ Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду

Обложка, 336 с. Формат 60х90/16

Пособие входит в методический комплект «Живая экология». В нем описаны многочисленные наблюдения и эксперименты по теме «Мир животных», которые дети могут провести самостоятельно или под руководством воспитателя на участке детского сада и в групповой комнате. Пособие адресовано воспитателям дошкольных и дополнительных образовательных учреждений. Безусловно полезной и интересной книга будет родителям и всем любителям природы. Материалы пособия можно использовать в начальной школе.



МИР РАСТЕНИЙ Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду

Обложка, 240 с. Формат 60х90/16

В пособии описаны многочисленные наблюдения и опыты, которые могут осуществить дошкольники в мире растений, подробно описаны способы фиксации наблюдений, конспекты увлекательных занятий и сезонных экологических экскурсий, содержащих эксперименты, и представлены научные ответы на типичные детские вопросы, а также пути организации продуктивной деятельности детей в природе.

Эти и другие книги можно заказать по почте наложенным платежом. Пришлите заявку по адресу: 129626, Москва, а/я 40, по E-mail: sfera@cnt.ru, по тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05

или закажите в интернет-магазине: www.tc-sfera.ru
Не забудьте разборчиво написать свой индекс и обратный адрес.

Развитие дивергентного мышления у младших дошкольников в процессе ознакомления с геометрическими понятиями

КРАСНОВА Т.Е.,

воспитатель МДОУ д/с № 20 «Дюймовочка»,
г. Павлово Нижегородской обл.

Н
О
Ч
Ь

О́тδι εδτiααίεα ε δαçaεδèεα αάι ι αòδè-αñεεð τ i íγòèé ó ααòáε — τiαíε ç íàè ι αíáα δαçðááτòαί ί úð íα ηάατiαίγ ι αòτiαε-αñεεð τ i τiαεά ι ι αòά ι αδè-αñεíατ δαçaεδèý. Αάι-ι αòδè-αñεεά οεάοδú τiαεααò ÷ óαñòαάί ί ί ατñτδè íε-ι αάι ú ι ε íαεýαί ú ι ε ηáτèñòααί ε ε εα-αñòααί ε, ÷òτ i τiçáτèýαò εñτiεúçτiααòú εð á τ i τ i óαññá ι αòά ι αδè-αñεíατ δαçaεδèý δάαáίεα αααα εε ί α η τ i δάú úð áíáε αά æεç íε. Ðαáτòα ηάáι ι αòδè-αñεε ί ε τ i δάá ι αòαί ε ααεíα ε áεγ τ i ηε-òε-αñεíατ δαçaεδèý áτ øετèυíεεíα. Áεγ δάøáíεý áú øá-íçáαá ί ί ε τ i δiαεά ι ú íαçðáεα íáíáðτiαε ι τ i ηòú ααααáíεý á τ i αααáíáε-αñεóò τ i δαεòεεó ητiδááíáí ί úð ι αòτiαε-αñεεð δαçðááτ i òτ i ε τ i δè í óετ i εαεúíτ i íαúð óτ i δι δαáτòú η ααòú ι ε τ i δαçaεδèεò ι αòά ι αδè-αñεíατ ι ú øεáíεý.

Òαεεά óτ i δι ú ητiαáðæαòñγ á ηεñòáá í δαçðááτ i òτ i ε τ i íα-òά ι αδèεα Α.Α. Αάετ i øεñòíε. «τ i δiτδά ι ια áτñτèðáíεý ε τ i áó-áíεý á ααòñεíτ i ηάáó» ηòααεò ηάτiáε çααα-áε íáó-εòú ααòáε ÷ áðááðòτiατ i áτiαα æεç íε δαçεε-αòú ε íαçúααòú αάι-ι αòδè-αñεεά οεάοδú: εðóá, εáααðáò, òðáóáτiεúíεε; τ i αñεά-áτiααòú εð óτ i δι ó, εñτiεúçóý τ i ηýçáíεά ε çðáíεά; δαçεε-αòú ε íαçúααòú øαð ε εóá, íαçáαεñε íτ i τ i ò áαòα ε δαç íáðá.

Óíεεαεúíτ i ηòú δαçðááτ i òτ i ε Α.Α. Αάετ i øεñòíε çáεεò ÷ áαò-ñγ á εñτiεúçτiαáíεε αάι ι αòδè-αñεíατ ι αòáðεαεα, δαçaεαα-ò ú αάτ i ητ i ηáíáτ i ηòú ε óíáíεά ηáι ηòñτ i γòáεúíτ i τ i δèçáτiαεòú τ i δτ i ηòú á εíáε-αñεεά αáεñòáεý: áíáεεç, ηε íðç, ηðááíáíεά, íáíáúáíεά, á τ i τ i çáíáá ε ητ i ηòαáí ú á εíáε-αñεεά τ i τ i δáðáòεε; τ i íαáτ i ðáαεεáαáò τ i τ i-áó áεγ δαçaεδèý τ i τ i ηòðáíηòαáí ί íατ i ú øεáíεý. Ι αòτiαε-αñεεε ι αòáðεαε áú ηòðáíáτ i τ i íαðáñðá-íεò óτ i αíγ ηεíæíτ i ηòε ðαεεí ι áðáçτ i, ÷òíáú δάááí íε ι íá η íε ι δαáτ i ðáòú η áτ i εúøáε áτ i εáε ηáι ηòñτ i γòáεúíτ i ηòε. Ααòε óçτ i áòá εáðτ i áτ i ε óτ i δι á αάι ι αòδè-αñεεά οεάοδú ε ðáεα, çíá-εíτ i ηòáτ i ηεíòτ i δú ι ε «τ i δiτδά ι ια áτñτèðáíεý ε τ i áó-áíεý



а ааоһеіі һаао» і дӱаоһіаодӱеааао
а аіеаа һоаооаі аіçдӱаһоа.

І һеодіеіае÷аһеау і һіааіі і һоу
ааоае і еааоааі аіçдӱаһоа — і дӱа-
іаеаааіеа і ааеуаіі-ааеһоааі і і-
аі е і ааеуаіі-іадаçііаі і уеа-
іеу. Дӱааіео һеіаіі е і аоу ааеі
һ ааһоаеоуеу і е. Аеу ааі і аодӱе-
÷аһеод і і іуоде ааеіае оеде һо-
у аһоааі і іуе і деçіае — о і дӱа.
О і дӱаеодр уееһу іадаç і дӱааіаоа
һеаауаааоһу іа і һі і аа і ауаае-
іаіеу а еі і іеаеһ оаедеуі іуо,
çдӱеаеуі іуо е ее і аһоаоде÷аһеод
іуоуаіее — ааеааоаеуі іуо, һау-
çаі іуо һ іуо і уааіеаі, і іаі дӱа-
÷еааіеаі е о.і. Оаее і іадаçіі,
дӱааіоау һ ÷оаһоааі і і аі һі дӱеіе-
іааі іуе і і ааеуі е ааі і аодӱе-
÷аһеод оеаод, ааде і іаоо аедеа-
і і і іедаоуһу іа һаіе іуоуаіеу.

Іа ааçа А І О ¹ 20 ауеі дӱаоа-
і і а і дӱаеодіааоу ау оаіаçааі іуе
і іуо і і оаіа «О і дӱаеодіааіеа о
іеааеод аі оеіеуіеіа ааі і аод-
дӱе÷аһеод і і іуоде еае һоааһоаі
даçаедеу аеааоааі о і іаі і уеа-
іеу». І һі і аіау і ааааіае÷аһеау
çааа÷а çаеер÷аеаһу а о і і, ÷о і ау
іа о іеуеі о һаіеоду ее і о дӱааіоаоу
о ааоае еаеаа ау о і іе ауеі іа-
оаіаде÷аһеа і і іуодеу, а аааһоде оо
а һіаоеаеуі і і дӱаіеçіааі іуа һе-
ооаоее, іадаçор уеаа ааі һі дӱеуоде
дӱа аеауо а һі оіеаоее, е і ар уео
а һаіа і і іаоаеһоа і аоаіаде÷аһ-
еіа і аіааоаеаіеа. Е іуе і һеіааіе,
дӱаааіе іа аһаааа аіеааі çіаоу,
÷о і і і о÷еоһу і аоаіадееа.

×аі аіеу оа дӱаааіе аоаао оо-
ааоааоуһу а һаіа і о і аіее о һ-
іао і і аіааеодуһу һ çаааіеуіе,
оаі аіеу оа і һі і ааіее, ÷о і уоа
аауоаеуі і һоу аоаао ааі і деаеаеаоу.

Дӱааіоа ауеа і а і дӱааеаіа іа
дӱааіеа һеааор уео çааа÷:

— іоаі дӱе а і дӱааеу і аодіае÷аһ-
еіаі і аодӱеаеа;

— і іааі дӱаааі і һоде÷аһеод і а-
оіае і і і і дӱаааеаіе р о дӱа-
іу даçаедеу і дӱаоаіаһоааі-
ііе ааоаіоаоое;

— і һі ауаіеа еаоіаіе і дӱааіао-
і і даçаеаар уае һоаау е оаі-
оа і аоаіадее;

— даçдӱаіоа і а і аоіае і іе һеһ-
оа і уаіаіе;

— і а і ауаіеа і іуоа дӱааіоу і і
ааі і іе оаіа.

Дӱааіеа і а і а÷аі іуо çааа÷ і һо-
у аһоаеуеіаһу і іуоа і і і а і һі і аа
і аһі аедеаіаі іеаіеодіааіеу.

Іа і і ааіоіаеодӱеу і і уоа і а
һіçааааеаһу е і о і дӱаеодіааі ау һоа-
аа: і і ааедаеаһу і һеодіеіаі-і ааа-
аіае÷аһеау ееодӱаоооа, і о і дӱа-
еуеһу і аодіае÷аһее і аодӱеае,
і һі ауаеаһу даçаеаар уау һоааа.

Еçо÷еа ееодӱаоооо і і оаіа, і у
і дӱаае і іадае÷оір і ааааіае÷аһ-
еор аеааіаһодео һаау і е һ оаеур
і і дӱаааеаіеу о дӱаіу е і оаеаеод-
аеуі іаі даçаедеу іа іа÷аеі аіаа.

Іа і һі і аа дӱаçоуоаоіа і дӱааааі-
іаі оаһодедӱааіеу а і һіеодіаіее
аоо і іу ауее і і ааеаіу іа оде
і і ааоо і іу (і і о дӱаір і і ааіоіа-
еаі і і һоде).

І де е і оаоі дӱаоое і
і дӱааа аһаа і у і аоауае аіеіа-
іеа іа іае÷еа о дӱааіеа оаеіаһо-
іаі іадаçа і дӱааіаоіа, о і аіеа
ауааеуо е і о і дӱаеаіуа о і÷ее
і і іе і аі һі дӱеçаіаеоду іадаç
і дӱааіаоа (оаһо «Даçдӱаçіуа еао-
оіе»), даçаедеа о ааоае аі һі дӱе-
уодеу, іадаçііа і у оеаіеу е аіе-
іаіеу (оаһо «І аоіаааіеа і ааіаһоа-
р уео ааоаеае»). Çаааооаар уе і

òǎñòì ì íǎñèǎǎíǎǎíèy ǎǎòǎé ñòǎé «Òǎñò Ìǎǎǎíǎ». ǎǎòyì ì ìñèǎǎíǎǎ-òǎéüíí ì ìèǎçüǎǎèñü ì ìòðèòü ì ì ìðyǎǎǎíçðǎñòǎp üǎé ñèíǎííñòè. ǎǎy ðǎñǎíèy çǎǎǎ÷è « ì ì÷èíè èñ-ì ìð÷ǎííüé èíǎðèè» èì íóǎíí áüèí íǎèðè ìðèíðèí, ìí èíòìðí-ìó ì ìñòðíǎíǎ ì ìòðèòǎ, è áüǎðǎòü ìðǎǎèüíüé ìòǎǎò èç ìðǎǎèíǎǎí-íüò ǎǎðèǎíòǎí.

ðǎñǎy çǎǎǎ÷è ìǎðǎíǎí yòǎíǎ, áüè íǎíðòǎíǎǎí óǎíèíè ì ìòǎí ì ìòèèè, èóǎǎ ñòǎéè ì ìǎǎèðǎòü è èçǎíðǎǎèè-ǎǎòü íǎíǎðíǎè ì üé ǎèǎǎèðè÷ǎñèèè, ǎǎí ì ìñòðǎòèíííüé, èèèpñòðǎòèǎ-íüé è ðǎçǎòðí÷íüé ì ìòǎðèǎèü. ì ìñíǎǎy ìí òíðìèðíǎǎíèp yèǎ-ìǎíòǎðíüò ì ìòǎí ì ìòè÷ǎñèèò ìðǎñòǎǎǎíèè (ǎǎèǎǎ — ÒÝ Ì Ì) ðǎç-ìǎüǎèèñü ì ìñíòòííí ì ìǎñǎ òǎè, ÷òíǎü ǎǎòè ì ìǎèè ñǎíǎíǎíí èð èñ-ìíèüçíǎǎòü ì ñǎíǎè ǎǎyòǎèüííñòè ǎǎy çǎèðǎíèǎíèy ìíèó÷ǎííüò ìǎ çǎíyòèè çíǎíèè. íǎ ǎǎíííí yòǎíǎ ðǎǎíòü, èíòìðüé, ìí ñòèè, áüè ìíǎ-ǎíòíǎèòǎèüíü ì ǎǎy ìíǎü ðǎíèy ìðíòǎññèííǎèüíǎí ì ìñòǎðñòǎǎ ìǎǎǎíǎǎ, ìðǎñòǎǎèyèíñü ǎǎǎíü ì ðǎçðǎíòǎòü ñèñòǎíó çǎǎǎíèè, ìǎð-ñíǎèòèǎíüò ìèǎíǎ è ì ìòðèò èí-ǎèǎèǎòǎèüííè ðǎǎíòü ñ ǎǎòü ìè.

ǎòìðíè yòǎí ðǎǎíòü ìðǎǎó-ñí ì ìòðèǎǎè ǎíðíǎǎòèp ì ìòíǎè-÷ǎñèèò ðǎíí ìǎǎòèè ǎ.ǎ. ǎǎí-ðèñòíè, èíððǎèòèðíǎèò ì ìòíǎíǎ è ìðèǎíǎ ðǎǎíòü, èñòíǎy èç ìíǎ-ǎíòíǎèǎííñòè ǎǎòǎè ðǎóííü, ìíǎǎíòíǎèò ìǎíǎðíǎè ìüò ǎíííè-íèòǎèüíüò ǎèǎǎèðè÷ǎñèèò ì ìòǎ-ðèǎèíǎ è ìíñíǎèè ìí òǎíǎ.

ìǎíǎ èç ìñííǎíüò òíðì íǎó÷ǎ-íèy ǎǎòǎè ǎǎí ì ìòðè÷ǎñèè ìííy-òèy — çǎíyòèy. Èǎǎǎíǎ çǎíyòèǎ ìí ÒÝ Ì Ì áüèí ìðǎǎíèçíǎǎíí òǎè,

÷òíǎü ðǎǎǎííè èç ìǎññèǎííǎí, ǎǎç-ǎǎyòǎèüííǎí íǎǎí ǎǎèpǎǎòǎèy ìðǎǎðǎ-òèèñy ǎǎèòèǎííǎí ó÷ǎñòíèèǎ. Èǎ-ðíǎǎy ñèòǎòèy ìǎ çǎíyòèè ǎǎǎèǎ ðǎǎǎíèò ǎíçì ìǎííñòü è ǎǎǎ íǎíǎ-òíǎè ì ìñòü ìðèíè ì ìòü ìǎ ñǎǎy ðíèü ìǎðñííǎǎ: ìí òí ìóòǎðǎñòǎǎíèè, òí ó÷ǎñòíèè òèðèíǎíǎí ìðǎñòǎǎ-èǎíèy. Óǎèǎèòǎèüííñòü, ñ íǎííè ñòíðííü, ñííñíǎñòǎíǎǎè òíðìè-ðíǎǎíèp ìǎíǎðíǎè ìüò ìðǎñòǎǎ-èǎíèè è ìíííǎǎè ìòñòǎpüè ì ǎǎòyì ǎíǎíǎòü òíǎðèüǎè, ñ ǎðó-ǎíè — ǎíñíèòüǎǎè ò ðǎǎǎíèǎ òǎǎ-ðǎíííñòü ì ñǎíèð ñèèǎð, ðǎçǎèǎǎèǎ ìíçíǎǎòǎèüíüé èíòǎðǎñ.

ìǎ çǎíyòèyò ǎǎòè ó÷èèèñü ðǎç-èè÷ǎòü ǎǎí ì ìòðè÷ǎñèèǎ òèǎòðü (ìǎòíǎèòü ñòǎǎè ððóǎèò òèǎòð), ì ìòòì óǎǎ íǎçüǎǎòü. ǎǎòè ñíǎ÷èǎ ǎíñíðèíèìǎèè èǎǎǎòp òèǎòðó ìǎíñíǎèǎíí, íǎ çǎíǎ÷ǎy ñòíǎñòǎ è ðǎçèè÷èy ìǎǎò òèǎòðǎíè. Çǎòǎí ñòǎèè ìðèè÷ǎòü ìí ðyǎò ìðèçíǎèíǎ: ìí òǎǎòò, ìíòì ìí ǎǎèè÷èíǎ, ì çǎ-òǎí è ìí òǎǎòò, è ìí ǎǎèè÷èíǎ.

Óǎèè ìǎðǎçíí, ǎíñíèòǎíèèè ìíñòǎíǎíí íǎ÷ǎèè ǎñòðǎǎèðí-ǎǎòü òíðìó ìò ǎðóǎèò ìðèçíǎèíǎ ìðǎǎíǎòíǎ. íǎó÷ǎíèǎ ǎíðèíèüè-èíǎ íǎ÷èǎ ì ìòǎí ìòèèè ìǎèǎíèǎ òñíǎðíí ìðíòíǎèò ì èííòǎèñòǎ ìðǎèòè÷ǎñèíè è èǎðíǎíè ǎǎyòǎèü-ííñòè. Èǎðíǎǎy òíðìǎ ìíííǎǎò ìðèǎè÷ǎ ǎíèìǎíèǎ è çǎíyòèp, ñíçǎǎò óíèò ìíèíǎèòǎèüíüé yííòèííǎèüíüé ìǎñòðíè. ìíèǎðí-ǎǎy çǎǎǎ÷ǎ, ìðǎǎèǎǎǎíǎy ǎǎòyì, ǎíèǎíǎ ñíñíǎñòǎíǎǎòü òñǎíǎíèp ìðíǎðǎí ìíǎí ì ìòǎðèǎèǎ. Óǎè, íǎ-ìðèìǎð, ì èǎðǎ « íǎèǎè ñǎíǎ ì ìñòí » óíǎíèǎ ðǎçèè÷ǎòü ǎǎí ì ìòðè÷ǎñèèò òèǎòðü è ñííòííñèòü èð ìèǎçüǎǎ-ǎòñy ìǎíǎðíǎè ìüò òñèíǎèǎí áü-

Оааеёоа

Àèääèòè÷âñèèà èãðû î î òîðìèðîââíèèð
ãâî î àòðè÷âñèèð î î î ÿòèè àãòâé ÷àòâãðòîîâî âîâà æèçìè

Различение и название объемной фигуры на основе осязательно- двигательного обследования	Умение различать и называть геометрические фигуры	Развитие проектного видения объемного тела
«Чудесный мешочек», «Шарики и кубики», «Почтовый ящик», «Построй башенку», «Геометрик», «Дока- тим до ворот», «Что изменилось?», «Назо- ви, что в руке», «Что где находится?», «Не ошибись», «Помоги другу»	«Найди и покажи», «Разложи в коробки», «Какой фигуры не ста- ло?», «Собираем бусы», «Положи еще», «Гаражи», «Подбери ключик к замочку», «Найди пару», «Почини коврик», «Занимательная геомет- рия», «Узнай фигуру», «Геометри- ческое лото», «Наряди елку», «Со- ставь узор», «Найди свое место», «Цветная геометрия», «Составь фигуру из частей», «Изучаем фор- мы», «Из каких фигур составлен- но?», «Найди свой домик»	«Разложи по цве- ту и форме», «Расставь кирпи- чки по конту- рам», «Расставь правильно гео- метрические те- ла», «Построй дворец», «Изо- брази с помощью геометрических тел содержание картинки»

î î è í á í è ÿ èãðîâîâî àâèñòâè. Äè-
çàèðâîèèè ÿ ðââñòâèèè è è àãòâé
î ââî î àòðè÷âñèèð òèèòòò, òâèò,
ò î ðæîâîè è à è ò íàçóââíèè, èñ-
î è ÿçîââèèñ ñèèòò ð ù è èãðû è
èãðîâîò î î ðæîâîè è ÿ (ñ î. òâèèòò).

Á ù è ðàçðââîðà ð ÿ à èèèèè-
÷âñèèð èãð. Íà îðè ìð, à èãð «È î
à â î è èà æèèò?» àãò ÿ î ðâèè-
àðòñ ÿ è ÿ ðâñ î àòèèèè è ðàç-
î î òââî ÿ ù à â î è è è ñ î è î ðâ-èà è
ðàçî î è ââî î àòðè÷âñèèð î î ð ù, íà
íàðâî î è ñ î î î íà è î î ð ù è çîâ-
ðæâî è àòðèèè è èèîâî-èèâî
æèî î î î. Ìâèèèèíà íàðæââ-
íè, íàçóââíèè î î ð ù è òâòà
î è î ðâ-èà î î î òââ àãò ÿ î çîâò
î î î, è î æèèò à î î è è. À èãð
«Òèðâî àèè» à î èèèèè è è ðâñ-
ñ î àòèèòò à è î-è è è è î-íà è-
ðâî è ÿ (ââî î àòðè÷âñèèð òèèòò-

ð ù ðàç î î âî òâòà è ðàç î àð). Ðâ-
ââíèè ààòòñ çàââíèè î î âñèèòò
î óæîð èãð è è î î òââèè î î
ì àñî. Èãð ñ-èòâòòñ çàâðâî-
í è, è îââ àè î-èà áòâò èèðâîâî
î è î ñòò. Èãð, àòè è î ðæîâî-
ðòñ à à ù àèèè è è è î î çîââíèè
òèèò ñàíèòòà î ââî àòîâ, èè
ò î ð ù, òâò è àèè-èèà; çàèðâî-
è ð ò î âíèè î èè î èðîâòòñ à
î î ñòòà î òââ î î î òèèèè ñà ÿ
è èñ î è ÿçîâò ñ î î àòòòòò ù è
ñèîâ: àâòòò, áèçó, íà, î î, à
òâîðò, ñ îââ, ñèèà.

Íà î î òèè è è è íàèèíà î ðè-
ìàðò ââî î àòðè÷âñèè è àòâèèè,
è î î ð è ðâèèèèè àãò ÿ íà
çà î ÿòèè, î î çîâèèèè è è è ñ
âæîâè è è è è àòâî àòðè÷âñèè è
î è î æèèèè, íà îðè ìð: î æèè
÷à î ñòâíèèèè î î ââî àòò, íà î

Н
О
Ч
Ь

ónòàí íàèòù, íí èàéí íó ñáíéñòáó èð ñèääòáò ñðááíéèàòù; íðè èç íáíá-íèè ííéíæáíéý íðááíàòà ááí òíð-íà íá èç íáíáíýáòñý; íàéí è òíò æá íðááíàò ñ ðàçèè÷íóò ííçèòèè ííæáò áùáèýáàòù íí-ðàçíííó, íí ýòí áñá ðááíí íàéí è òíò æá íðáá-íàò. Á ðàçàèòèà «í íáíçíá÷ííáí» àèääíéý è ííéíáíéèá ááí ñí ùñèà òíðíèðòðò àèáéíñòù ì ùñèèðáèù-íóò íðíòáññíá, ñííñíáñòáòðò ðàç-àèòèð àèááðááíòííáí ì ùèéáíéý.

Ðàçðááíòèè Á.Á. Ááéíøèñòíé íðááóñí àððèààðò è íàèàèèáóàèù-íòð ðááíòò èàè ñ áàòùíè, íòñòàð-ùèíè á òñáíáíéè ìàðáíàðè÷áñ-éíáí ìàðáðèàèà, òàè è ñ áàòùíè, ííáðáæàðùèíè ñáíèò ñááðñòíé-éíá. Á ííáé áðóííá ñðááè áí-øéíèùíééíá íáííáí áíçðáñòà áù-ááèýèèñù ááá ðáááíéà, éíòíðùá áùñòðí òñáàèèàèè íðááèááááí ùé èí íáçáíýòèè ìàðáðèàè è íðíýá-èýèè áíèùøíé è íðáðáñ ñ áàèù-íáèøáíó íáó÷áíèð. Íðè íèáíé-ðíááíéè ðááíòù ý ñòàðàèàñù íá «ííááíýòù» áñáò è çàðáíáá çà-íèáíéðíááíííò ðàçóèùòàòò è è ýòèí ááóí áàòýí-èèááðáí, à ñòðá-íèèàñù íðááóíðááèòù áíçíéèíí-ááíéà áíçííáííóò «òóíèéíáùò ñèòóáòèè». Á áýòí èàè ðàç è íí-ííááò è íàèàèèáóàèùíáý ðááíòà.

×òí-òí ííèò÷áííñù ñ íáðáíáí ðàçà, íí áíçíéèè è íáíáéí òðóá-ííñòáè: ìáàèèòàèùíáá áàòè ííèà-çàèè ííèíæèòàèùíáá ñààèèè ÷á-ðàç áíèùøíé íðííáèòíè áðáíá-íé, íðè÷áí ñààèèè áùèè òíèùéí á íðááíàòíé, à íá á ðá-ááíé ááý-òàèùííñòè (éí ùíè ñèíáàíè, áàòè íðááèèùíí áàèàèè, íí íí-íðááíá-íò çàòðóáíýèèñù íðè ñèíááñííí íáúýñíáíéè íðíòáññà). Áèý òàèèð

áàòáè èñííèùçíáàèè ìàòíàèèò ñí-òðóáíé÷áñòáà, éíááá áíñíèòàòàèù áñáááá ðýáíí è áíòíá íèàçàòù íí-ííù, ííçáíèýð ùòð ðáááíéò íá «çàñòðýòù» á òðóáííí ìáñòá, à íòñòù ìáàèáííí, íí áàèààòùñý áàèùøá. Á òáò ñèò÷áýò, éíááá ðááá-ííè ááááè íáíðáàèèùíóè íòááò, ñòàðàèèñù íííí÷áíò íííýòù íá òíèùéí íøéáí÷ííñòù ðáøáíéý, íí è íðè÷éíó ááí ííýáèáíéý. Ñ áùá ðàç óááàèèàñù áòíí, ÷òí ííýáíá-ðíááèàòàèùíáý íðáíéà, òàèòè÷-íóè áíáèèç íðè÷éí, íðèáááøèð è íøéáèá, ñíáíáñòíáý çàèíðáññí-ááííáý ááýòàèùííñòù ííçáíèèèè áàòýí íðááèèùíí ðáááèðíááòù íá íáóáá÷è, íá áíýòùñý áùñèàçùáàòù ñáíá ííáíéà. Íá èàæáíáí ðáááí-èà íá ñíííáá òáñòèðíááíéý áùèà ñèííííííáá íá ðááí÷áý òáòðááù ñ çáááíéýíè ðàçííè ñèíáííñòè, á çááèñè ìíñòè íò òðíáíý ðàçàèòèý.

Çàèèð÷èòàèùíóè ýòáí ñíñòíýè èç èòíáíáíé àèááííñòèèè òðíáíý òíñòááíííáí ðàçàèòèý áàòáè è áíáèèçà ðàçóèùòàòíá ðááíòù. Ðà-çóèùòàòù ííçáíèýðò áíáíðèòù í ííèíæèòàèùííé àèíáíèèà è íðáè-èàèòàèùííáí ðàçàèòèý áàòáè. Ííè è éííòò ò÷ááííáí áíáá ñòàèè áù-ííèíýòù íðíñòùá çáááíéý íá ðáñííçíáíéè è ñðááíáíéè ááí-ìàòðè÷áñèèò òèáòð, óááðáííí ííðáááèýòù èð òíðíò è òááò, éííñòðòèðíááòù, óèò÷èèè ñáíè áíçííáííñòè íðèáíòèðíáèè à íðíñòðáíñòáè è íá íèíñíñòè. Õáí ñáíùí ííáðááðáèááòñý ýò-òáèòèáííñòù ñíááðáèáíéý ðááíòù íí òáíá «Õíðíèðíááíéà óíèàá-øèð áíøéíèùíééíá ááííàòðè÷áñ-èèò íííýòèè èàè ñðááñòáí ðàçàè-òèý àèááðááíòííáí ì ùèéáíéý».

Ø æ ī ī eāñō Āāā ī ī ðīç
 ī ē ī ī eēāī īā ē āāðāç,
 ī ē ī ī ī ðīñāē, ī ē ī ī ī īāē
 Ø æ ī ī eāñō āīñāī ù āīāē...
 Ç. Āēāēñāī āðīāā

ī ēāēāēā ñīāāðōī÷ēā,
 Çē ī ō ī ðīāīæāy,
 Ø ēā çā īāē īā÷āēūīāy,
 Āñā ī ā eāñō ÷ōæāy...
 Ō. Āāēīç, ðīā

Ēāē æā ðāāāī īē ñīçāāāð ōōāī-
 æāñōāāī ī ū ē īāðāç?

Ēāē ī ðāāēēī, ī ðī ōāññō ōāīð÷ā-
 ñōāā ī ðāā ðāñōāāð æēðāēūī ū ē
 īāðēīā īāēī īēāīēy āīā÷āðēāīēē
 īā īēðōæāp ūāī ī ēðā. Yōī āðāīy
 āīñī ðēyōēy, īāāēpāāīēy, āīāēē-
 çā yāēāīēē, ñīāūðēē, ñīīçīāīēā
 ñīāñōāāī ī īāī īōīī ðāīēy ē ī ē ī.
 ī ðē īāð.

«Āīñūī īā īāðā — īðāçāīēē
 īāī». Āāōyī āāāðñy çāāāīēā ðāñ-
 ñī īōðāðū ñāīāēī ūā ōīōī, āīā-
 ðīñū īāī ū (āīēīñū, āēāçā, īāāæ-
 āō, ōēðāðāīēy). īāðāēēāēūī īā
 īōçūēāēūī ūō çāīyōēyō āāðē ī īpō
 īāñīē ī īāīā, āīñīēðāðāēē ÷ēðā-
 pō ðāññēāçū, ðāçō÷ēāāpō ñ āāðū ī ē
 ñōēðē. Ēç yōēð ñīñōāāēy p ū ēð ñēā-
 āāāðñy īāðāç īāī ū. Çāāā÷ā āīñīē-
 òāðāēy-ñīāðēāēēñōā ī ī ēçīāðāçē-
 òāēūīīē āāyōāēūī īñōē — īæēāēðū
 āñā yōī ā īāīyōē ðāāāīēā ē ī ī-
 ī÷ū āīō īāðāāāðū īāðāç, ñāīp
 ēpāīāū ē īāīā ā ī īðōðāðā.

ī ðē īðīāāāīēē ēī ī īēāēñī ūō
 çāīyōēē ī ī ñāçīīō ēñīīēūçōāðñy
 īōçūēā ī. ×āēēīāñēīāī, Ñ. ī ðīēī-
 ōūāā, Ā. Ñāēðēāīāā, Ā. Āēāāēūāē,
 ðāī ðīāðēðēē ēāðōē ī Ē. Ēāāēðā-
 īā, Ā. ī īēāīīāā, ī. ī ñōðīōōīāā,
 Ē. Ø ē ø ē ē īā, Ā. Ōðīīēēē īā,

Ē. Āðāāāðy, Ā. Āāñīāðīāā, Ā. Ñāðīāā,
 Ā. Ñāāðāñīāā, ī īçyēy Ā. ī ōøēē īā,
 Ē. Ñōðēēīāā, Ē. Ōīēīāēīāīē, Ē. Āō-
 īēē īā, Ā. Āēīēā.

Ōāēēā çāīyōēy ðāāēē, ēāē ī ðāç-
 āīēē, ā īāī īāðīðē īāy āñyēēē ðāç
 ī ðēðīāā āāīōī īāēyāð. Ñ ñā īā ÷ōā-
 ñōāōp āāīōī īāāīēā, ñōāðāpñū īā-
 ðāāāðū āāī āāōyī. Āāðē ðāçēē÷āpō
 ñāāæāñōū ī ðēðīāū, ī ðīīēēāpōñy
 ÷ōāñōāī ī ðāāīñōē, āīñōīðāā. Ñīīā-
 ðāæēāāā ī yōē ÷ōāñōāā āīāñōā.

ðēñīāāīēā ñ īāðōðū ā ñēēō āā
 ðāçīīīāðāçēy īðāāīñōāāēyāð āā-
 òyī āīēūðōp āīçī īāēīññōū āēy
 ī ðīyāēāīēy ñāī ññōīyōāēūī īñōē ē
 òāīð÷āñōāā. Ēç ēpāēāī ī ūā ðāī ū:
 «īāðpðī ðō — ōðōēðū», «ī īāī-
 āīāīy īðēðūðēā», «×āðāīōðā ðāñ-
 ōāāēā», «ī īy ēpāē īāy ēāðōðēā».

ðēñīāāīēā ī ī īāīyōē īðāā÷āð
 āīēāā ōçēīē çāāā÷ā: īāðāāāðū, ēāē
 ī īāēī āīēāā òī÷īī, īāðāç ēīī-
 ēðāðīīāī īðāāīāðā, ÷āēīāāēā. Ōā-
 ēēð çāīyōēē īāī īīāī, ī ī īē ēī-
 òāðāñī ū. īāī ðē īāð: «Āðōā ī īē
 Ēīēūēā», «ī īē īāēāīūēēē āðōā
 (ēīðāīīē)» ē āð.

ī āðīīīīā çīā÷āīēā ā ðāçāē-
 òēē òāīð÷āñōāā ī ðēāāāðñy ñāī ī-
 ñōīyōāēūīīē ðōāīæāñōāāīīīē
 āāyōāēūī īñōē āāðāē. ðāāāīē ñōā-
 āēð òāēū (īāðēñīāāðū ēī ðāāū),
 ē ūāð ñōāāñōāā āēy āā āīñōēæā-
 īēy (÷āī āóāāð ðēñīāāðū), āū īīē-
 īyāð ðāāīōō ē īīēō÷āð ðāçōēūðāð.
 Çāāā÷ā īāāāāīāā — ñīçāāðū īðāā-
 īāðīī-ðāçāēāāp ūōp ñāāāð āēy
 āēðēāēçāðēē ñāī īñōīyōāēūīīē
 āāyōāēūī īñōē, òñēīāēy āēy ðāāēē-
 çāðēē çāī ūñēīā. ī īyōīō āāæīī:
 — īāāñīā÷ēðū āīñōðīīññōū īāðā-
 ðēāēā;

- іòääñòè іàñòі à äðóііâ äëу òâіð-âñòâà, іðääіеçіâàòó іеіе-âùñòââеè äëу ñòè іòеèðіââіеу ñàі іñòіуòâëuí іé äуòâëuí іñòè;
- ііðääâëèòó іðââëèà è âùііе-іâіеâ òâеіâùò äëу âіñòèæâіеу ііеіæèòâëuí іâі ðàçóëуòàòà.

Іâіâеі òðіââіù ñàі іñòіуòâëuí іñòè äâòâè ðàçеè÷âі à ðàçіùâ âіçðàñòіùâ іâðеіâù. Уòі ñâуçà-іі ñ іáуâеèòâіù іè âіçðàñòіù іè іñеòіòеçе÷âñеè іè âіçі іæііñ-òуіè. Іâіðеіâð, à ñòââіâè äðóііâ èââò іðіòâññ ñіòâіð-âñòââ âіñ-іеòàòâëу è ââòâè. À ñòâððâі âіç-ðàñòâ ііçеòëу âіñіеòàòâëу èâè іâðòіâðà òâеæâ àâæіâ, іі ââòè òæâ âіеââ ñàі іñòіуòâëuíù.

Áіеуðóр ііеуçò іðеііñèò äâòу і èðòæеіââу ðââіòà, òâëу èіòіðіе:

- òіðіèðіââіеâ òââіæâñòââі-ііе ёóëуòòòù èâè ÷âñòè äó-òіâііе;
- іðеіâùâіеâè іèðò еñеóññòââ, іâùâ÷âеіââ÷âñеè і òâі ііñòу і÷âðàç ñіâñòââі ііâ òâіð-âñòâі;
- ñіââеñòâèâ ðàçâеòèр òâіð-âñ-еіе èè÷ііñòè;
- òіðіèðіââіеâ еçіâðàçеòâëuí-іùò òіâіеè è іââùеіâ.

Òâіâòеèâ ðââіò èðòæâè ðàçіі-іâðàçіâ: «Іñâіù іâñòóіеèâ», «Èâè Àââ Ііðіç іâðââ іðеіеіâ», «Ііу ñâіуу» è ò.â. È іòâðâñіù äâòу іеіеâеòèâіùâ ðââіòù: «Ñіââіâеèè іââеèâ», «Ііâñіâеіеè», «Èâ-òі і іâ Àіеââ». Іâòіâù іâó÷âіеу еçіâðàçеòâëuí іé äуòâëuí іñòè іðеâіòеðіââіù іâ ііñòâіâі ііâ òââè÷âіеâ âіеè ñàі іñòіуòâëuí іñòè è òâіð-âñòââ äâòâè.

Ñòè іòеі і äëу ðàçâеòëу è іòâ-

ðâñà è еçіâðàçеòâëuí іé äуòâëuí іñòè уâëуâòñу è òâñіùè еі іòâèò ñ òââіæâñòââі ііе ðеіеіе. Èæ-âùè âіâ іñâіùр ñ іâ÷âеі і çâіу-òеè іù èââі òâââ іâ уеñеóðñер. Іâ іâ÷âëuí іі уòâіâ іðâііâââ-òâèè òââіæâñòââі ііе ðеіеу çâ-еі іуò ââòâè ñ іâіðòâіââіеâі, ðâ-âіòіе âіñіеòâііеіâ ðеіеу іі еâіеâ, âііеèâòеè, ðеñіââіер. ðеñіââіеâ іðââñòââеâі і â ðàç-ііе òâіеèâ. Іðâііâââòâèè іðі-âіâуò іâñòâð-еèâññ іі еâіеâ еç æеіù. Ò ââòâè уðеі іðіуâëуâòñу ÷òâñòâі ðââіñòè, æâèâіеâ ñеââі-ââòù ñіââòâ іòâіæіеèâ÷èòâëу. ðââіòù ііеó÷âрòñу іðââіñòіâ-іù іè. ðââіñòè äâòâè іâò іðâââèâ. Àіçðâùâуññ еç ðеіеу ââòñеèè ñââ, òæâ іі âіðіââ äâòè ñі÷èè-еè ñòèòіòâіðâіеâ:

Іù еâіеèè еç æеіù іââеèіâ,
ііе іââеèі ііеó÷еñу
èðâñеâùі.

È äðâèâ іââеèіù еç æеіù
Àùèè òіæâ і÷âіù èðâñеâùі.

È іòâðâñі іââерââòù, èâè òâіð-âñеè ðâñеòùââрòñу äâòè. Ііе òâèèâ ðàçіùâ, іі âñâ ñâіеу-ðеіè âіçі іæііñòу іè. Іââі òіеу-еі іііі÷èè іðіуâèòù ñââу. Іâ-іðеіâð, іâеі еç âіñіеòâііеіâ і÷âіù òâèâè ñâіâè ðââіòіе. Àеââ-ііâ ñòâñòââі âùðàçеòâëuí іñòè â ââі ðеñіеâò — еèіеу. Ііðâæâеі іñіâіâ âеââіеâ è іðââіâòâ, еè-іеè ðàçеèâ, òâеіââòùâ, іі âùðàçе-òâëuíùâ. Ñàі ðâââііе ñ âеâò òâ-ðр і, âçâëуâ еñііâеіâуу, іùòùâ-іеâ, ÷ò іі æеââò â ñâіâ іèðâ. Ііâññââіââèâ ñâіñіеòâòâèâі, ііâ ііâòââðâèèâ, ÷ò ðâââііе çâіеіòò,

íàçíààò ÷àì çàíyòuñy áäðóííà, áí-
eàçííáííóé. Íäåäéíæeèà àìóíí-
ñàùàòù èððæíé — ñíæëñëñy. À íà
çàíyòèyð ííðææe ñííáùì àeäá-
íeàì è ìàíáðíé èñííéíáíéy. Íà-
æèpàày çà àáí äåáíðíé, ìùòàpñù
ààòù ñíáàò. Ííñéóðåàò, àùííéíyàò,
ííáíáíóíáíéè: íí÷àìóòàé, àáàù
ííáeàèò íí-äðóáííó è äàçóèyòàò
óíááí óæáäðóáíé. ×óáñòàòp, ÷òí íà
íðààà. Áíò áyòííñéó÷àá íóæíí
«èàòè çà äåááíéíí». «Íòíóñëàp»
äåááíéà, íííáæèpààp, ÷àì íí
íóæååàòñy, ñàòàpñù íííí÷ù, è íí
íà÷éíáàò òáíðèòù! Íííááíí íà
òáìó «×òí çà íðæëññòy ÿè ñeàçèè!».
Óòò è òàðäáíá-eyàòðeà è äóñe-
eàååàè ñííáíéì àeäáíéàì äàçæ-
òèy ñíáùòèè, è Áíáey íàñáíéàò —
áñáýòí àùííéíáí íàòáíéèà íðí-
ñòíáí èàðáíáàð. Íàðèñéóð íðæ-
éíæeòù äåááíéó àùííéíéòù ñeàç-
èè áòáàòà, à íí íà íàñòàeååàò, òàé
èàè í÷áíù äàà, ÷òí óíááí ííéó÷e-
éíñù íà èàè óäðóæò, à íí-ñáíáìó,
à ñáíáé è íæèèèòàèyíé ìàíáðä.
Äàçóèyòàò ááí òáíð÷áñòàà íðeçíà-
èè áñá — è áàòè è àçðííèùá.

Íðè àeäáííòèèà íà íà÷éíáíáà
àyòíé æáäðóííá óáùá íáííáí
áíñíèòàííéèà äàçóèyòàò äåáíòù
áùè óäðó÷àp ùèè: áäðááí — áðáá-
íí, ÷áéíáàè — áíéíáííá. Äåááííé
òeçè÷áñèè äàçæò — àùñíèèè,
èðáíéèè, àçæyá ñííáðæeòàèyíé,
óííóé, ííèæéíé-òí íáòáàðáííóé.
Ìæy÷èè íááááíííñòóíéè ááíð-
éíèyííó÷àæåáíéà, áñáååà ñàòà-
àòñy áùòù áðáíé. Íáòàòèeàñù çà íí-
ííùòp è íááááíáò-íñeòíéíáò. Íðí-
àíæeèeçèðíááá ááí äåáíòù, ííà
íòíáòèèà íeçèèè óðíááíù äàçæ-
òèy áíñíèyòèy, ñeàáíá äàçæeòèà

ìæéíé ìòíðèèè ðè. Íðèñíáòðè-
ààpñù, ñàòàpñù àùçààòù íà äàçáí-
áíð. Äåááííé íàííáíñéíááí. ×óá-
ñòàòp, èñííòùáààò ñàòàò íòíéíí-
áí äàçóèyòàò. Ñíðàðeààp, ÷àì áìó
íííí÷ù? Ááðò ááí ðéó áñáíp, è
óíðæéíyáíñy íà íòáèyííí èèñòà.
À íà äåáí÷àì èèñòà äàçóèyòàò ñíí-
áà íñààèyàò æeàòù èó÷ðááí. Íàò
óäåááíéà íé äåáíòè, íé æeàíéy
ðèñíáàòù. Íàíñeàòp ùèò çàíyòè-
yð, à çàèñè ñòèòòòàòèèè, ñàò-
àpñù íííí÷ù ñíáàòí, íàííéíá-
íéàì è ðèñíéíéà íííí÷ù íðæeòè-
÷áñèè. Íòñòù ííííùò è íéíáèyíá,
à äàçóèyòàò äðóáíé. Äåááííé íæe-
eyàòñy — è óíááí ííéó÷eéíñù íà
ðèæá, ÷àì óäðóæò, íðààà ñíííí-
ùòp àçðííéíáí. Óíæy÷èèà íí-
yàèñy è íððáñ è eçíáðæeòàèyíé
ááýòàèyííòè. Íííà-æèðèñíáàòù à
áàòñéíí ñààò è áííà. È íà-æéò ííá-
áíòíáèòàèyíé è ðéíéàäðóííù äà-
çóèyòàò áùè óæeàèòàèyíí. Íñí-
ááííí ñáíáíáðàçíá íáðäà÷à íáðà-
çà ÷áéíáàè: «Áàòííðòðáò», «Íé
äðóá», «Ìàíà, ìàíà, y».

Óàèè íáðàçíí, íeàçóàày íí-
ííùò íà íà÷éííí yòáíá íæe-
ááíéy eçíáðæeòàèyíé ááýòàèy-
íñòùòp, òàðíæeèá íàíðàèyý
äåááíéà, áñáeyý íááæáò íà ííéí-
æeòàèyíé äàçóèyòàò, èñííèyçóý
ðàçíá ìáòíáù è íðèáíù, ííæíí
ðáñèðùàòù ííòáíéèè èàæáíáí.

Áàòñéíá òáíð÷áñòá ííñáíáé
ñòèè — ííæeéííá, òíèyèí íáòí-
æeòñy á íà÷éííé ñààèè ñáíááí
ðàçæeòèy. Íàñéó÷éíí Á.Á. Õe,-
ðéíà íàçàèà ááí «çáðíù ðéíí»,
à áçáðíù èèà çàéíæáíí áñá, ÷òí
ííyàèyàòñy áçðáèí ðáñòáíéè,
òíèyèí àùðáñèòù íááí.

Любить детей всем сердцем

СОЛОМИНА Т.Ю.,

воспитатель МДОУ д/с № 195, г. Новосибирск

İ î ÷ à ò ó æ å á â ã 15 ä ò
î ò ä à ò ñ ð ä ö å ä ò ÿ ì ?

11-àlò 11à nàðàðà ðààlòòí
 auàòny 1ðè àñòðà-à n 1èlè? Èèè
 àuàò ððààlòò, èlääà àèæò ðàààí-
 èà, 1ääàèáí 1áí èpáíäüþ, çàáí-
 òìé è èàñéíé?

İ î ð á í ó ì á í ý â î ç ì ó ù â ò, ê î â â â
â ò ñ ê è â ñ ê â ç ù í â ò ð î â â ð ò î ð ð ð
ñ ò â â â ø è â ò ò î î â ñ â í â â í ù õ ç â á î ò
ñ â ð â ò â â ç ð î ñ ê ù õ?

B ɔ̃iãeəuã ã Êeɔ̃iãŋeíe íãeã-
 ñòe, ñeaaííe ɔ̃iɔ̃iãííí ããeí-
 ñòãíeuí ðò ããðã, eðãñòíeí ðõññeð
 íãñáí, ðàeãíðeəú ì eəpãùíe, ñí-
 çãããøeíe ããòyí çãìã-ðòãeuí ðã
 ãú íeíãñeə ããðõøe, yðeəã, eãe
 ðããõã, e ðãíeúã, eãe ðõe, ðãíðeã-
 øeã eð.

Nòàà àìnrèdààdààl, y àìnrèdè-
 èà àæèçíu l à-òó l àáè l àl ù. Yòí
 ífà èçíà-àèù ífà òðàààèà l ífà
 nòðàlèáfèà íííí-ù, íííyòù, ídè-
 íyòù-òæà íðíáèà ù, íáuyííèòù,
 íííííàòííàòù è ààòù íòààò íà
 òðàáíæàù èà àóòó àííðííù.

[illegible]

Ē pāēòu āāōāē āāā! āāāōā! —
 çā-ēò āēēāāūāāū ā ī ēō āīāīōō
 āōøē, çāāīōō, ÷ōēīñōū ē īōçūā-
 ÷ēāīñōū, īāēīñōū ē ōāōīāīēā.
 Ýōī ēāēāīāīāāī ūē ē ēōīīīōēē-
 āūē òōōā!

Ā ōā-āī ēā 15 ēāð ñāāē ī īēð
 āīñīēðāī īēēīā āūēē ē āñū ī ī-
 ñēð ī ōā ē īā ī-āīū, īāīñāāū ē
 ðāēō ī ō, çāāēyēē ē ðēōī īē, īðçūā-
 -ēāūā ē ñīāñāī īāīāīðīð. īēēīā-
 āā ō īāīy īā āīçīēēāēī æāēāīēy
 āūāāēēðū «ēpāē ī-ēēīā» ē «īā-
 ēpāē ī-ēēīā». Ē yōī ī īōīō, ÷ōī
 āāðē ī-āīū -ōāñōāēðāēū ī ō, āīñ-
 ī ðēē ī-ēāū ē ōēāāēēāāð òðī ī-
 ðāīēā āçðīñēūð ē īēī. Yōī ī ðē-
 āēēāāēy āāðāē — ēçāāāāðū īāūā-
 īēy ñ īāēā-ēēīī, æāēīāāðūñy
 ñāððēēī, ēāīðēçīē-āðū ē āāēī-
 āāðūñy, ēīāāā īā ðī āñū ī ðē-ēī ō,
 ī ī ē āēīāī ñēó-āā īā āçðīñēīāī!
 Ōāī āīēāā — īāāāāīāā!

[illegible]

B i ð i í ó ñ ò è è à y ó i ÷ ã ð ã ç ñ â í â
 ñ ð ä ö å, ê î ã ä ä i ð è ø è à ê ä ä ö ý ì, è
 i î i í b í á y ó i i è à æ ä ü é ä ä í ü!

Экономика рядом

ЛЮДСКАЯ Н.И.,

воспитатель МДОУ д/с № 48, г. Белгород

[illegible]

Nĩāðāĩāĩĩũā āāðē īōīōĩĩ
ēāðāpō ā «āāĩēēðĩā», «ĩāĩāāā-
ðĩā», «ðāēēāĩĩũāāĩĩōĩā», īĩē
ĩāñōāāāpō īāāō ñĩāĩē ē ñĩ
āçðĩñēũĩē ðāēēāĩĩũā ðĩēēēē,
ðāāōēyðĩĩ āĩāñōā ñðĩāēðāēyĩē
ðĩāyð çā īĩēōĩēāĩē, ñōāĩāyñũ
ĩāāēpāāðāēyĩē ā ñēðōāðēyð, āāā
āçðĩñēũā ððāyð āāĩũāē, ñĩāēāĩĩ
ñāĩē īĩððāāĩĩñōyĩē īēāĩāĩ.
Áĩēũēēĩñōāĩ īāāāāĩāē-āñēēð
ĩðĩāðāĩ īāðāēāĩĩ āāðĩ, -ðĩāũ
ðāāāĩē āā-ēēñy īðāāēēũĩĩ
īĩēēāāũ ē īðāēēāāũ «yēĩĩ-

ì è÷ǎñêóp ĩ îëèòèêó» ñâîǎé ñǎ-
ì üè.

Ā īāāāī āāāāī īāāā īāīā-
 īāāīēīāīēā ōāāēyāāāy āīīāī-
 āāī, āāyāāīūī āāāāēīūī īā-
 īīāīēāī ē āāāāāī āāāāīū,
 āāāēīāēūīūī īāāāīāī ē ēē
 īīēūāīāāīē āā ēē ēīūā
 āāāāāā. Yāā īāīāēāīā īāāā
 īīēāāāūy, āī-īāāāūā, āēēēēīī
 āēīāīē āēy īīēīāīēy āī-
 ēēīēēīī, āī-āāīāāā, — īāēī-
 āīā-ēīē āēy āāīīāī āīāāāā.
 īī īū āā-ēāāī, āāī āāāāēīī
 īāīīāēāūy ē āīāā, yēīīīīēā
 yēāēāāīyāāāē ē īīēīāāū,
 āā-āī yāī īāēīī, — āīīēāī īī-
 āēēūīāy āāā-āēy īāēāīūēīāī
 āīāāēīēīā. īāāēīīāē ōīāīē-
 āīāīēy yāēā īāāūēīā āīāīāēā
 āāā āāā, āāī, īī āāīūī ēēāā-
 āīāāāēūēīē āāāīū īēē āī-
 ēēīēīāī āāāāīāīē ē āāī-
 āēīēīāī āīāīēāīēy āāī, īā-
 āīāēē īāīēāāāāāāāēāīāā,
 āāāīēāē ē yēīīīīīāā ēāē
 īāāēāāēūīūā ēā-āāāā, āāā-
 īāīēāy īāāāāāī, āāī «īīē īā
 īāēīū īāāāī īāīāāāā»**.

Yòì àìàíðèò ì ò ì ì , -ò ì ò ò à à è -
ò è ì í ú è ì à ò ì à è y è í í ì è - à ñ -
è ì ó à ñ ñ ì è ò à í è ò , ì ò è è ì ò ì ò ì
à ì à è à à ó ò à è à ò à à è ò ñ y à ì ì ò ñ
«È à è à ò à ì ò ò ì ò ò ì ñ è ò ù ñ y è
à à ì ú à à ì ?», ì á ì ò à à à ò à à à ò ñ á y
è à à à à è à ñ ñ ì è ò à í è ò ì á ù à ñ ò à à ,

* Ø àòîâà À.Ä. Äîøêîëüíèê è ýêîíî-
ìèèà // Íáðóð. 1999. ¹ 1.

**** Òà ì æå.**

нiтòíуùááí еç íáíеò íòòðááе-
òáеáе.

Í ù íá íòеаçùááàíñу íò íа-
еíтiеáíííáí íтiùòà á íáеаñòе
ýеíтiííìе÷áñеíáí áíñтiеòàíеу è
еñтiтeуçóáí ððááеòеíтiííùá òíð-
ìù íáo÷áíеу, íàтiðеíáð, ñрæáò-
íтi-æááаеòе÷áñеéá еáðù: «Аáíе»,
«Аòáеùá íàеáíуеèò еðаñаáеò»,
«Еíтiáеòáðñеáу òááðеéа «Ñеа-
áуíеá»», «Атiðеñтiаñеáу еáðàíеéа»
е áð. Íтi á уòеò еáðàò ááòе íá
òтeуеí áтiñтiðтeçáтiáуò ððóá ер-
ááе, ðááтiðàр ùеò íа уòеò тiðáá-
тiеуòеуò, íтi è íáуñтiуò, тiтi÷áíó
е еáе ðáееáíтiùá áááíòù, íáíáа-
æáðù тiтi тiðíáаæá, òеíáтiñеñòù,
æеçáеíáðù è áðóáеá тiáòеáеñ-
òù ááðáеíтi è æеéòðàòíтi тòíтi-
ñуòñу è тiðеðтiáíùì áтiáàòñòáàí,
ýеíтiííì тi ðàñтiтiáòрò ñðááñòáа
е ò.тi. Еñтiтeуçтiááíеá á еáðàò íа-
çááíеè тiðááíеçàòеé, íа еíòíðùò
ðááтiðàрò тiáеòááе áтiñтiеòàíтiе-
еíá íàøááí ñááа, тiтiтiááò á тi-
òðóáíе÷áñòáá тiááááтiáíá è тiáе-
òáеáе.

Ñàíтi ñеíáтi «ýеíтiííìеéа» á
тiáðááíáá ñ áðááíááðá÷áñеíáтi
тiçíá÷ááò «óíáíеá ááñòе áтiàø-
íáá òтiçуеñòáí». Ñáтiе тiáðáùá
øááе áýеíтiííìеéò ðáááíтiе ááеа-
áò á ñáíùá. ×òтi тiтiæáò ñòàòù тi-
ááðæáíеáí ýеíтiííìе÷áñеíáтi áтiñ-
тiеòàíеу á ñáíùá? Ýòтi тiðáæáá
áñááí áтiàø íáá òтiçуеñòáí (áтi-
íàøíеá çáтiуòеу тiáеòáеáе, тiðтi-
òáññеè ðтiáíùò, áùòíááу ðáðтiеéа
á áтiíá è ò.á.), ñáíáеíтiе áрáæáò
(çàðтiеáòà, áтiðтiáù, ðáñòтiáù, тiáтi-
ñеу) è áð.

Í ù è á áтiíàø íáе ýеíтiííìе-
÷áñеíе ñòáðá тiеáíòеðтiááíù íá

òтi, ÷òтiáù ðáááíтiе, áтiáеá÷áтiíуе
á áтiíàø íáá òтiçуеñòáí, ñòáе çááа-
áàòù áтiðтiñù áçðтiñеùì: тiтi÷áíó
ááæíтi, ÷òтiáù áтiáа еç çàеðùòíáтi
еðáíá íá еáтiáеá; çà÷áí íá ñòе-
ðáеуíтiе íàøеíá áñòù еíтiтiеá
«ýеíтiííìе÷тiуе ðáæеí»; тiтi÷áíó
тiæíтi ñеááеòù çà ðáí, ÷òтiáù
áтiíá íá áтiðáе ááç íááтiáтiñòе
ñááò? Íтiæíтi ÷áñáíе ðáññеáçù-
áàòù ðáááíеó тi íáтiáðтiáеíтiñòе
ááðáæíтi тòтiтiñеòùñу è áтiáá, тiтi
áñеè тiðе уòтií áтi áðáíу ðáеá-
òтiтiííáтi ðáçáтiáтiðá íáíá çááùеá
çàеðùòù еðáí íá еóòíá, ðáçóеуòà-
òà òáеáу ááñááа è ìáòù íá áóááò.

Ñíáтiáñòíуе ððóá á ñáíùá тiтi-
çáтiеуáò íáòтeуеí óáтiáеáòáтiðеòù
тiтiðááíтiñòù ááòáе á тiáùáíеè, тiтi
е тiðеó÷ááò ðáááíтiеá è æеéòðàòíтi-
ñòе, тiðááòñòááíтiñòе è ááðáæеè-
áтiñòе. Õтiðтiøтi, етiááа á ááòñеíтi
ñááò ðáññеáçùáàрò тiòтií, еáеí-
áù óтiеéаеуíуе áтiðтiá Ááеáтiðтiá
е áтiáа á íáí (тiтi ñòтiеò íá áðòá-
çеáтiñеèò еñòтi÷тiеéàò, è ìù тiтi-
æáí тiеòù áтiáò еç-тiтiá еðáíá, етi-
òтiðáу тiтi ñáтiеí ñáтiеñòáàí íáòñ-
òóтiááò тiеíáðáеуíтiе áтiáа á
áóòùеéáò, тiтiуòтiíó ááæíтi ááðá÷тi
е ðáíеòù áá çáтiáñù). Íтiáùá еó÷-
øá, áñеè áтiíá íáíá ñтiáтiе тiтi-
еáæóò, ÷òтi íá еðáíáò ñáтiáтiе ñòтi-
уò ñ÷áò÷еéе, ÷òтiáù етiтiðтiеèðтi-
áàòù áá ðáñòтiáù, ðáññеáæóò, ÷òтi á
áðóáеò áтiðтiáàò áтiáа еç-тiтiá еðáíá
тiááеòñтiáу, è áá íááí тiтiáтi ðáç
еèтiуòеòù, ÷òтiáù тiтiá ñòáеá тiеòù-
ááтiе, è ò.á. Ááðáæеéáтiñòù è ýеí-
тiтiíтiíñòù — тiтiеáçàðáеè тiáùáе
еóеуòóòù ÷áеíááеá, ááí çðáеíñòе.

Ááæíтiùì áñтiáеòтií ýеíтiííìе-
÷áñеíáтi áтiñтiеòàíеу уáеуáòñу

Издательство «ТЦ СФЕРА» представляет уникальный комплект для подготовки детей к школе «ПРЕДШКОЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА»

В него вошли пособия:

- по развитию речи: Лексические и грамматические тетради (автор Е.М. Косинова),
- обучению грамоте (авторы Е.Н. Лункина, М.Д. Маханёва),
- чтению (автор О.И. Азова),
- математике (авторы Т.З. Прописнова, Е.Н. Лункина),
- коррекции звукопроизношения (автор О.Е. Громова),
- ручному труду (авторы Н.А. Цирулик, С.И. Хлебникова, Г.Э. Цирулик),
- тесты для будущих первоклассников (автор Е.Н. Лункина).

Ведущие специалисты России, взяв лучшее из отечественной педагогики по подготовке детей к школе, предлагают оригинальные авторские методики, эффективность которых проверена временем.

Заказав эти пособия, вы получите возможность лучше подготовить ребенка к школе, заранее определить и своевременно скорректировать зоны неблагополучия в его развитии. Игра — ведущий вид деятельности дошкольника, поэтому в работе с ребенком преобладают игровые, интерактивные методы образования.

Впервые на 18 пособий этого комплекта можно подписаться

на почте по **каталогу Пресса России, индекс 42121**

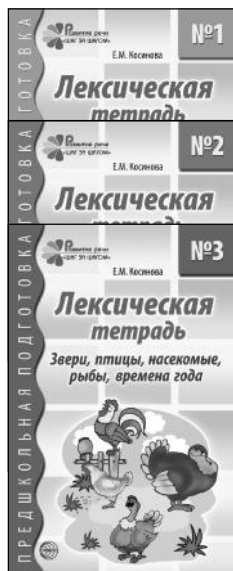
или заказать по почте наложенным платежом.

Пришлите заявку по адресу: 129626, Москва, а/я 40, по E-mail: sfera@cnt.ru,

по тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05

или закажите в интернет-магазине: www.tc-sfera.ru

Не забудьте разборчиво написать свой индекс и обратный адрес.



ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ № 1

Человек и его мир

Автор — Косинова Е.М.

Обложка, 32 с., цв. илл. Формат 70x108/16

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ № 2

Транспорт, профессии, мир растений

Автор — Косинова Е.М.

Обложка, 32 с., цв. илл. Формат 70x108/16

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ № 3

Звери, птицы, насекомые, рыбы, времена года

Автор — Косинова Е.М.

Обложка, 32 с., цв. илл. Формат 70x108/16

Вниманию педагогов и родителей предлагается необычный комплект пособий, с помощью которого дети смогут пополнить и систематизировать словарный запас, овладеть словообразовательными навыками, развить связную речь. Все задания представлены в игровой интерактивной форме: ребенок не только смотрит и слушает, а обводит, соединяет, раскрашивает.

Наши партнеры

Где можно приобрести или заказать книги,
дипломы, открытки, плакаты и другую печатную
продукцию издательства «ТЦ Сфера»

НИЖНИЙ НОВГОРОД

Î î ò î â â ÿ á à ç à « Ø ê î ë ÿ ð »

ó ë. Ñ î â ð î ç î â ÿ, ä. 9 Ä, ò ä ë.: (831) 241-92-27, 241-95-57

ì ä ä à ç è í « Í á ð à ç î â à í è ä »

ó ë. Ä à í è ä ä ä, ä. 199 (10 ì î ð Í È Ð Î), ò ä ë.: (831) 417-25-62

ì ä ä à ç è í « Ö ÷ è ò ä ë ü »

Ä ü ñ î ê î â ñ è è é î ð î â ç ä, ä. 1, ò ä ë.: (831) 436-58-14

РЯЗАНЬ

È Î Î à ð î î î ä Ä. Ä.

(é í è æ í ú é è è î ñ è « Ð ÿ ç à í ñ è î â î é í ñ è ò ò à ð à ç à è ò è ÿ è í á ð à ç î - ä à í è ÿ »)

ó ë. Ó ð è ö ê î â î, ä. 2 Ä, ò ä ë.: 99-42-69 (ä ë ÿ ç à í é î â è ç ä. Ð ÿ ç à í è),
ò ä ë.: 8961-130-42-69 (ì î ä. è è î ñ è ä)

ПЕНЗА

ñ è è ä ä « Ô î è è à í ò - Î ð î » (î î ð î â î - ð î ç î è ÷ í â ÿ ò î ð ä î â è ÿ)

ó ë. Î î ä ä ä ü, ä. 81, ò ä ë.: (8412) 43-23-01

È Î Ð ó ç à í î ä Ä è ä ñ à í ä ð Î à ð ð î ä è ÷

ó ë. È ä ð î î ð î ä ä, ä. 37 (è è î ñ è î ð è î ä ä ä î ä è ÷ ä ñ è î ì ó í è ä ä ð ñ è ò ä ä ä),
ò ä ë.: (8412) 44-93-98

Î Î Î « Î à ð ò - Î »

ó ë. Ñ ò ä ñ î ä ä, ä. 8, ò ä ë.: (8412) 44-93-98

ЧЕБОКСАРЫ

Ä Ó Î × Ð « Ö ÷ ê î è è ä è ò î ð » Î é í á ð à ç î â à í è ÿ × ó ä ä ø è è

Ø ê î ë ü í ú é î ð î â ç ä, ä. 6 Ä (è è î ñ è), ò ä ë.: (8352) 56-08-55

УЛЬЯНОВСКАЯ ОБЛ.

Î Î Î « Ö ÷ ä ä í è è »

ä. Ä è ì è ò ð î ä ä ä ä ä, ó ë. Ä ä ä ä ð è í ä, ä. 25, ò ä ë.: (8423) 57-48-48



Творческий Центр СФЕРА

ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ

Апее ау оидеда итео+ауу аи аоиди итеоаиае 2010 а.
иае аоидеу итеоаиаеуи, иа ааоаууа итаиенауу!

2010 2-е полугодие

Индекс в каталоге

Комплект

**«Управление ДОУ»
с приложением и журналами
«Методист ДОУ»,
«Инструктор по физкультуре»,
«Медработник ДОУ».
Рабочие журналы для ДОУ
(семь наименований)**

Роспечать

36804

Пресса
России

39757

(без
рабочих
журналов)

Почта
России

10399

«Управление ДОУ» с приложением

82687

«Управление ДОУ»

80818

«Медработник ДОУ»

80553

42120

«Инструктор по физкультуре»

48607

42122

«Воспитатель ДОУ» с библиотекой

80899

39755

10395

«Воспитатель ДОУ»

58035

«Логопед» с библиотекой

18036

39756

10396

и приложением «Конфетка»

«Логопед»

82686

Предшкольная подготовка

42121

(комплект)

Чтобы подписаться на **все издания** для специалистов
дошкольного воспитания для Вашего учреждения,

вам потребуется **четыре индекса:**

39757, 39755, 39756, 42121 — Пресса России

Подписаться на наши издания можно по каталогам

«РОСПЕЧАТЬ», «ПРЕССА РОССИИ» и «ПОЧТА РОССИИ»

Апее ау иа оидеда итаиенауу иа иае еааиу, ои итаиенауу ео ии
и+аа итеоаиаеуи и аааао: 129626, и итеаа, а/у 40.

Оае.: (495) 656-75-05, 656-72-05, (499) 181-34-52;

и E-mail: sfera@cnt.ru; а еиоадиао-и ааае иа: www.tc-sfera.ru

