ВОСПИТАТЕЛЬ

ВОСПИТАТЕЛЬ ДОУ

Дошкольного образовательного учреждения

№3/2010

Практический журнал

В номере:

- Программа этноэкологического образования детей 6—7 лет
- Знакомство с национальной литературой Мордовии
- Работа театрализованного кружка
- Исследовательские занятия с детьми
- Развитие ребенка в творческой проектной деятельности
- Сотрудничество ДОУ и вуза по математическому развитию дошкольников

Представляем ДОУ Мордовии

ВОСПИТАТЕЛЬ
№ 3/2010

ВОСПИТАТЕЛЬ Дошкольного Образовательного Учреждения

Представляем ДОУ Мордовии

Содержание

	Колонка редактора		3
Утро	**Презентация**	*Бурляева О.В.* Инновационная деятельность в ДОУ Республики Мордовии	4
		Кондратьева Т.Н. Программа этноэкологического образования детей 6—7 лет	7
	Только у нас	*Щемерова Н.Н.* Освоение русского языка дошкольниками в условиях мордовско-русского билингвизма	12
		Уронина В.А. Любите свой край!	16
	Наши традиции	*Киркина Е.Н., Ошкина Е.С.* Знакомство с национальной литературой Мордовии	19
	Страницы природы	*Порткина С.А.* Ознакомление с природой в исследовательской деятельности дошкольников	26
День	**На занятия с радостью!**	*Васенина С.И., Тестова О.Б.* Белоснежка и семь гномов	34
		Уфаева С.И. Музыкальное занятие «Облака»	37
		Пищеркова Е.М. Планета Земля в опасности	40
		Западалова Т.А. Ослик в гостях у Медвежонка	42
	Играем с детьми	*Уронина В.А.* Путешествие по родным местам с Вирь-авой	47
		Западалова Т.А. Вежливые пассажиры	54
	Школа общения	*Федаева Т.И.* Дорога в страну сказок на сказочном автомобиле	60
	Готовимся к школе	*Егорова Т.А.* Исследовательские занятия с детьми старшего дошкольного возраста	64

Вечер	**Праздники**	*Данейкина Л.А.* В мастерской у старого мастера	70
		Уфаева С.И., Матвеева С.З. Вместе некогда грустить	74
	Дополнительное образование	*Кондратьева О.Н.* Театрализованный кружок «Сказка»	80
	Страничка для детей	*Буре Р.С.* Что перепутал художник?	83
	Творческая мастерская	*Уланова С.Л.* Мордовской народная игрушка и керамика на занятиях по декоративной лепке с детьми 6—7 лет	84
		Киркина Г.М. Развитие творческого потенциала ребенка	87
	Работа с родителями	*Акимова Р.Г.* и др. Практикум для родителей «Развивающие игры своими руками»	91
		Мотина А.А., Ермакова С.Г. Взаимодействие ДОУ и семьи в процессе коррекционной работы с дошкольниками	98
Ночь	**Профессиональный рост**	*Васенина С.И.* Сотрудничество ДОУ и вуза в области математического развития дошкольников	104
		Фадеева О.В. Развитие социального интеллекта у детей дошкольного возраста	110
		Лияскина А.В. Литературное развитие дошкольников в творческой проектной деятельности	114
	Самообразование	*Ермакова С.Г., Мотина А.А.* Наглядное моделирование в работе с дошкольниками с ОНР	118
		Колдина Д.Н. Книжки добрые читать…	121
	Книжная полка		69, 124
	Наши партнеры		126
	Как подписаться		127
	Анонс		128

Óâàæàåì ûå êîëëåãè!

Âîò è çàêîí÷èëàñü çèìà, ïîáàëîâàâøàÿ íàñ âýòî ì ãîäó áîëüøèì êîëè÷åñòâîì ñíåãà è êðåïêèì è ìîðîçàì è. Íàñòóïèë ìåðâûé ìåñÿö âåñíû. Ì àðò — ýòî âñåãäà îùóùåíèå ïðàçäíèêà! ×óâñòâóåòñÿ ïðîáóæäåíèå ïðèðîäû, ïðèÿòíî âëîóþ ùåå è ñîçäàþùåå ñîáîéå âåñåííåå íàñòðîåíèå. Â íàøåé ñòðàíå òðàäèöèîííî â ñôåðå äîøêîëüíîãî îáðàçîâàíèÿ â ñíîâîíî ì òðóäÿòñÿ æåíùèíû, íà ïëå÷è êîòîðûõ ëîæèòñÿ áîëüøàÿ íàãðóçêà è îòâåòñòâåííîòü çà âûïîëíåíèå ñåðüåçíûõ è ìíîãîâûõîäíûõ çàäà÷ ïî âîñïèòàíèþ áóäóùåãî ïîêîëåíèÿ, è îò êîòîðûõ â îòðåãóëèðîâàíî ðàçâèòèå ðàçâèòèå ãîñóäàðñòâà è ããî áåçîïàñíîñòü.

Äîðîãèå æåíùèíû! Ïîçäðàâëÿåì âàñ ñ ïðàçäíèêîì 8 Ìàðòà! Æåëàåì çäîðîâüÿ, ñ÷àñòüÿ, ñèë, òâîðø÷åñêèõ óñïåõîâ, ëþáâè, êðàñîòû, âíèìàíèÿ!

Â òðåòüåì íîìåðå æóðíàëà «Âîñïèòàòåëü ÄÎÓ» ìû çíàêî ìèì ÷èòàòåëåé ñ èíôîðìàöèåé îá ïûòî ðàáîòû â îáëàñòè äîøêîëüíîãî îáðàçîâàíèÿ Ðåñïóáëèêè Ìîðäîâèè. Ìîðäîâèÿ — ñóáúåêò Ðîññèéñêîé Ôåäåðàöèè â ñîñòàâå Ïðèâîëæñêîãî ôåäåðàëüíîãî îêðóãà. Îáðàçîâàíà ðåñïóáëèêà â 1930 ã., ðàñïîëàãàåòñÿ íà Âîñòî÷íî-Åâðîïåéñêîé ðàâíèíå è ãðàíè÷èò ñ Íèæåãîðîäñêîé, Ïåíçåíñêîé è Óëüÿíîâñêîé îáëàñòÿìè. Ñòîëèöà Ìîðäîâèè — ã. Ñàðàíñê, èìåþùèé áîãàòóþ è èíòåðåñíóþ èñòîðèþ, âääóùóþ ñâîå íà÷àëî ñ XVII â., îñíîâàí íûé êàê êðåïîñòü íà þãî-âîñòî÷íûõ ãðàíèöàõ Ðóññêîãî ãîñóäàðñòâà, ïîçæå ïîëó÷èë ñòàòóñ óåçäíîãî, à çàòåì òîðãîâî-ïðîìûøëåííîãî ãîðîäà. Â Ñàðàíñêå â 1670 ã. íàõîäèëñÿ îïîðíûé ïóíêò îðÿäîâ Ñ.Ò. Ðàçèíà, à â 1774 ã. â íåì íàøåë ïîääåðæêó Å.È. Ïóãà÷åâ.

Ñîâðåìåííûé ã. Ñàðàíñê — êðóïíûé êóëüòóðíûé è ïðîìûøëåííûé öåíòð íàëàæåíûíè íàó÷íûè è êóëüòóðíûì ñâÿçÿì è. Â ãîðîäå åñòü òàòðô, ìóçåè, íåñêîëüêî âóçîâ, ÷àñòü êîòîðûõ ñòàëè èçâåñòíûì è íàó÷íûì öåíòðàì è. Íàïðèìåð, Ì îðäîâñêèé ãîñóäàðñòâåííûé óíèâåðñèòåò è. Í.Ï. Îãàðåâà èëè Ì îðäîâñêèé ãîñóäàðñòâåííûé ïäàãîãè÷åñêèé èíñòèòóò è. Ì.Å. Âåñåâüâà, â ñòàòüÿõ ñîòðóäíèêîâ êîòîðîãî øèðîêî ïðääñòàâëåíî äîøêîëüíîå îáðàçîâàíèå Ì îðäîâèè. È íòåðåñíû ÷èòàòåëÿì áóäóò è ìàòåðèàëû ïðàêòè÷åñêèõ ðàáîòíèêîâ ÄÎÓ ã. Ñàðàíñêà. Î ñîâðåìåííûõ òåíäåíöèÿõ ðàçâèòèÿ èííîâàöèîííîé äåÿòåëüíîñòè ÄÎÓ â Ðåñïóáëèêå Ì îðäîâèÿ ðàññêàçûâàåòñÿ â ñòàòüå Î.Â. Áóðëÿâåé. Îñîáåííîñòè ïîâåäåíèÿ ðóññêîãî ÿçûêà äîøêîëüíèêà ìè âóñëîâèÿõ ìîðäîâñêî-ðóññêîãî áèëèíãâèçìà ðàñêðûâàåò âàòîð Í.Í. Ùåìåðîâà. È íòåðåñíà ïðîãðàììà ýòíîýêîëîãèè-åñêîãî îáðàçîâàíèÿ äàòåé 6—7 ëàò Ò.Í. Êîíäàòóâåîé. Ìàòåðèàë âàòîðîâ Å.Í. Êèðêèíé, Å.Ñ. Îøèíé ïîâàçûâàåò âîçìîæíîñòè ðåøåíèÿ çàäà÷ ïî îçíàêîìëåíèþ äîøêîëüíèêîâ íàöèîíàëüíîé ëèòåðàòóðîé Ì îðäîâèè.

×èòàòåëÿì áóäóò òàêæå èíòåðåñíû êîíñïåêòû çàíÿòèé, èãð, ñöåíàðèè ïðàçäíèêîâ, êîòîðûå êàê âñåãäà â áîëüøîì êîëè÷åñòâå ïðääñòàâëåíû â íîìåðå.

Äðóçüÿ! Ïèøèòå íàì! Ïðèñûëàéòå ñòàòüè, êîíñïåêòû, ñöåíàðèè!

Ñóâàæåíèåì, ãëàâíûé ðåäàêòîð Ì.Þ. Ïàðàìîíîâà

Инновационная деятельность в ДОУ Республики Мордовии

БУРЛЯЕВА О.В.,

канд. пед. наук, доцент кафедры экономики и управления образованием МГПИ им. М.Е. Евсевьева, г. Саранск, Республика Мордовия

У Т Р О

Îáåñïå÷èòü äîñòóïíûé óðîâåíü äîøêîëüíîãî îáðàçîâàíèÿ âñîâðåìåííîì èðåíåîçìîæíî áåç ðàçðàáîòêè è âíåäðåíèÿ èííîâàöèîííûõ ïðîåêòîâ è òåõíîëîãèé.

Èííîâàöèè â îáëàñòè ïääàãîãèêè ïðåäïîëàãàþò ñîçäàíèå, îñâîåíèå è ïðàêòè÷åñêóþ ðåàëèçàöèþ íàó÷íî-ïðàêòè÷åñêèõ ïääàãîãè÷åñêèõ äîñòèæåíèé. Èííîâàöèîííûé ïîòåíöèàë ïääàãîãà åñòü ñîâîêóïíîñòü òâîð÷åñêèõ, âîñïèòàòåëüíûõ âîçìîæíîñòåé, îêðûòûõ ñîâðåøåíñòâîâàíèþ, è íàëè÷èå ñðåäñòâ è ìåòîäîâ, îáåñïå÷èâàþ ùèõ îòòîâîíñòè ê íåì. Ñðåäè òàêèõ âîçìîæíîñòåé ïääàãîãîâ ìîæíî íàçâàòü: ñïîñîáíîñòü êâîñïðèÿòèþ èíôîðìàöèè; îáîãàùåíèå ñâîèõ ïðîôåññèîíàëüíûõ çíàíèé, âûâèæåíèå ïåðñïåêòèâûõ è êîíêóðåíòîñïîñîáíûõ èäåé, íàõîæäåíèå ðåøåíèÿ íåñòàíäàðòíûõ ïääàãîãè÷åñêèõ çàäà÷.

Îñíîâíûå íàïðàâëåíèÿ èííîâàöèîííé äåÿòåëüíîñòè ïääàãîãè÷åñêîãî êîëëåêòèâà ÄÎÓ î ïðääåëÿþòñÿ ñîäåðæàíèåì è çàäà÷àìè äîêîëüíîãî îáðàçîâàíèÿ. Ýòî ïðäæäå âñåãî îõðàíà æèçíè è óêðåïëåíèå ôèçè÷åñêîå è ïñèõè÷åñêîãî çäîðîâüÿ äåòåé. Âàæíî òàêæå îáåñïå÷èòü ïîçíàâàòåëüíî-ðå÷åâîå, ñîöèàëüíî-ëè÷íîñòíîå, õóäîæåñòâåííî-ýñòåòè÷åñêîå è ôèçè÷åñêîå èõ ðàçâèòèå. Åùå îäíà íåîáõîäèìàÿ çàäà÷à — âîñïèòàíèå ãðàæäàíñòâåííîñòè, óâàæåíèÿ ê ïðàâàì è ñâîáîäàì ÷åëîâåêà, ëþáâè ê îêðóæàþùåé ïðèðîäå, Ðîäèíå, ñåìüå.

Â ïðàêòèêå ðàáîòû ÄÎÓ â Ì îðäîâèè ðåàëèçóåòñÿ èíîâàöèîííàÿ äåÿòåëüíîñòü â ïëàíå ïîçíàâàòåëüíîãî, ýìîöèîíàëüíîãî, âîëåâîãî è ôèçè÷åñêîãî ðàçâèòèÿ äîøêîëüíèêîâ. Íà ïåðâûé ïëàí âûõîäèò ôîðìèðîâàíèå öåííîñòíûõ îðèåíòàöèé (â òîí îøåíèè çäîðîâüÿ, ñåìüè, Ðîäèíû, ðîäíîãî êðàÿ, ïðèðîäû, ðóêîòâîðíîãî ìèðà è ÿâëåíèé îâùåñòâåííî æèçíè). Íîâû ì ñëîâî ì â ïääàãîãè÷åñêîé íàóêå ÿâëÿþñÿ îðãàíèçàöèÿ ðàçëè÷íûõ íåîáû÷íûõ çàíÿòèé, à òàêæå øèðîêîå ïðèìåíåíèå ãðîâîé, ïðäåìàòî-ïðàêòè÷åñêîé è õóäîæåñòâåííî-ýñòåòè÷åñêîé äåÿòåëüíîñòè â ïðî-

öåññå âîñïèòàíèÿ ìîëîäîãî ïîêîëåíèÿ.

Íàèáîëåå àêòóàëüíû è ñîïðîâîæäàþùèå ïîëæèòåëüíûè îòçûâàìè ñî ñòîðîíû ðîäèòåëåé ÿâëÿþòñÿ èíèíâàëèäè â ðàçðàáîòêå è ïðèìåíåíèè çäîðîâüåñáåðåãàþùèõ è îçäîðîâèòåëüíûõ òåõíîëîãèé.

Â äîøêîëüíûõ ó÷ðåæäåíèÿõ äëÿ ñîõðàíåíèÿ è óêðåïëåíèÿ çäîðîâüÿ äåòåé èñïîëüçóþòñÿ êàê òðàäèöèîííûå ìåðîïðèÿòèÿ, âêëþ÷åíûå â ðåæèì äíÿ (çàêàëèâàíèå, ïðîãóëêè, óòðåííÿÿ ãèìíàñòèêà, ôèçêóëüòóðíûå çàíÿòèÿ â ñïîòèâíîì çàëå è íà ïòèöôûòîì âîçäóõå, ñïîðòèâíûå äíñóãè), òàê è ìåòîäû, ðåêîìåíäóåìûå â ñîâðåìåííîé ëèòåðàòóðå, — ãèìíàñòèêà ïîñëå äíåâíîãî ñíà, êîððèãèðóþùàÿ ãèìíàñòèêà â çàâèñèìîñòè îò âðà÷åáíûõ ïîêàçàíèé, ñàìîìàññàæ, ìóçûêàëüíî-ðèòìè÷åñêêå çàíÿòèÿ, ýìîöèîíàëüíûå ðàçðÿâêè, ïàëü÷èêîâàÿ, çðèòåëüíàÿ è äûõàòåëüíàÿ ãèìíàñòèêè, èãðû â ñóõîì áàññåéíå, ðåëàêñàöèîííûå óïðàæíåíèÿ (ìèóûô òøèíû, ìóçûêàëüíûå ïàóçû, ýìîöèîíàëüíûå ðàçìèíêè). Íå ìåíüøåå çíà÷åíèå äëÿ ñîçäàíèÿ çäîðîâüåñáåðåãàþùåãî îðãàçîâàòåëüíîãî ïðîñòðàíñòâà èìåòî ñîöèàëüíîå îêóæåíèå ðåáåíêà. Â ñâÿçè ñ ýòèì ðàçðàáîòàíàñêñòåìàâçàèìîäåéñòâèÿ ñ ðîäèòåëÿìè. Â äîøêîëüíûõ ó÷ðåæäåíèÿõ, ôóíêöèîíèðóþùèõ â îçäîðîâèòåëüíîì è çäîðîâüåñáåðåãàþùåì íàïðàâëåíèÿõ, ìàìàì è ïàïàì ïðåäîñòàâëÿþòñÿ âîçìîæíîñòè ó÷àñòâîâàòü â ñïîðòèâíûõ ìåðîïðèÿòèÿõ è ðàçâëå÷åíèÿõ. Âìåñòå ñ ðåáåíêîì ðîäèòåëè ñîñòàâëÿþò äåòñêèå ñïîðòèâíûå «ß è ìîå çäîðîâüå». Íàðîäèòåëüñêèõ ñîáðàíèÿõ, ãðóïïîâûõ è èíäèâèäóàëüíûõ êîíñóëüòàöèÿõ îíè ó÷àòñÿ îöåíèâàþò çäîðîâüå äåòåé, ñîîòâåòñòâèå çäîðîâüÿ äåòåé ïîñòîÿííîìó êîíòðîëþ, ãðóïïîâûõ è èíäèâèäóàëüíûõ êîíñóëüòàöèÿõ îíè ó÷àòñÿ îöåíèâàþò ïàñïîðò çäîðîâüÿ äåòåé, ñîîòâåòñòâèå çäîðîâüÿ äåòåé ïîñòîÿííîìó êîíòðîëþ, ïðîâîäèâøåòñÿ äîìà, äåôèöèòíûõ çàáîëåâàíèé è ïîâûøåíèå ýôôåêòèâíîñòè ëå÷åíèÿ.

Âìåñòå ñ ðåáåíêîì îíè ïîñåùàþò ìàòåðíèòè è ðàçâëå÷åíèÿõ. Âìåñòå ñ ðåáåíêîì îíè ðîäèòåëè ñîñòàâëÿþò äåüáîì «ß è ìîå çäîðîâüå». Íàðîäèòåëüñêèõ ñîáðàíèÿõ, ãðóïïîâûõ è èíäèâèäóàëüíûõ êîíñóëüòàöèÿõ îíè ó÷àòñÿ îöåíèâàþò çäîðîâüå äåòåé, ñîîòâåòñòâèå çäîðîâüÿ äåòåé ïîñòîÿííîìó êîíòðîëþ, ïðîâîäèâøåòñÿ äîìà, äåôèöèòíûõ çàáîëåâàíèé è ïîâûøåíèå ýôôåêòèâíîñòè ëå÷åíèÿ. Ðîäèòåëè ïðåäëàãàþòñÿ ìàòåðèàëû ñ ðàçëè÷íûìè óïðàæíåíèÿìè äëÿ çàíÿòèé äîìà, ðåêîìåíäóåìûñ ñïäöèàëüíàÿ ëèòåðàòóðà, ïðîâîäÿòñÿ áåñåäû ñ ìåäèöèíñêèìè ðàáîòíèêàìè è ïñèõîëîãàìè. Èíîãäàöèîíîíàÿ äåÿòåëüíîñòü ïåäàãîãîâ â äàíîì ñëó÷àå çàêêëþ÷àåòñÿ â òîì, ÷òîáû â êîìïëåêñå èñïîëüçîâàòü òðàäèöèîííûå è íåäàâîíèçó÷åíûå çàîðîâüñáåðåãàþùèå òåõíîëîãèè ñó÷åòîìè, ÷òîáû ïîñòîÿííî èçó÷àòü è ïðîâîäèòü ñîñòáåííîñòåé ðåáåíêà. Ñîñòàâëÿåòñÿ ïðîãðàììà ôèçè÷åñêîãî ðàçâèòèÿ è îçäîðîâëåíèÿ êàæäîãî âîñïèòàííèêà, ÷òîáû ïîëó÷èòü âîçìîæíîñòü ñâåðòìåíèòü çíàíèÿ è ïðèîáðåòåíèå ïîçèòèâíîãî ïñèõîëîãèçìà, ïîâûøåíèå ýôôåêòèâíîñòè ëå÷åíèÿ.

Ðîäèòåëè ïðåäëàãàþòñÿ ìàòåðèàëû ñ ðàçëè÷íûìè óïðàæíåíèÿìè äëÿ çàíÿòèé äîìà, ðåêîìåíäóåìûñ ñïäöèàëüíàÿ ëèòåðàòóðà, ïðîâîäÿòñÿ áåñåäû ñ ìåäèöèíñêèìè ðàáîòíèêàìè è ïñèõîëîãàìè.

Äðóãèì íàïðàâëåíèåì èííîâàöèîííîé äåÿòåëüíîñòè äîøêîëüíûõ ó÷ðåæäåíèé, òàêæå ñîáðàâøèì ïîëæèòåëüíûå îòçûâû ñî ñòîðîíû ðîäèòåëåé, ÿâëÿåòñÿ êðàâåäíåå, èçó÷åíèåì ðîäèòåëåé è êóëüòóðû ðîäèòåëåé. Ì íîãèå ÄÎÓã. Ñàðàíñêà è ðåñïóáëèêè â öåëîì ó÷àñòâóþò â ðàçðàáîòêå ýòîéêóëüòóðíîãî êîìïîíåíòà äîøêîëüíîãî îáðàçîâàíèÿ. Ïðàêòèêà ïîêàçûâàåò, ÷òî, îáùàÿñü â ñîöèóìå, äåòè ðàíî íà÷èíàþò ïðîÿâëÿòü èíòåðåñ ê ëþäÿì äðóãèõ íàöèîíàëüíîñòåé — èõ âíåøíîñòè, ÿçûêó, îáû÷àÿì è òðàäèöèÿì, îñîáåííîñòÿì áûòà. Ì ûâñÿ÷åñêè ïîääåðæèâàåì êóëüòóðó ðàçíûõ íàöèîíàëüíîñòåé è âåðîèñïîâåäàíèé ñóäîâîëüñòâåì îñâàèâàþò ìîðàëüíûå è ýñòåòè÷åñêèå íîðìû ÷åëîâåêîëþáèÿ, ïîçíàþò ìîðàëüíûå ó÷ðåæäåíèé è îáðÿäû, ïîçâîëÿþò ìîðàëüíûõ ó÷ðåæäåíèé ïîòàøêè è ïðèáàóòêè, ñâîñòðàí ó÷àñòâóþò â êàëåíäàðíî-îáðÿäîâûõ ïðàçäíèêàõ. Åñòåñòâåííî, ïðèâëå÷åíèå ðåáåíêà ê ýòèì ìåðîïðèÿòèÿì äîñòèãàåò ñóáúåêòîâ ïðîäèòåëåéíèè, êîòîðûå óæå óáåäèëèñü, ÷òî àêòèâíîå ó÷àñòèå ðåáåíêà âî âñåõ âèäàõ äåÿòåëüíîñòè áëàãîòâîðíî âëèÿåò íà åãî îáùåå ðàçâèòèå. Â òåõ íàñåëåííûõ ïóíêòàõ, ãäå îñíîâó íàñåëåíèÿ ñîñòàâëÿþò ïðåäñòàâèòåëè äðóãèõ íàöèîíàëüíîñòåé (íàïðèìåð, òàòàðû), áîëüøåâèçìàíèÿ óáåäèëåòñÿ êóëüòóðû, îáû÷àÿì è òðàäèöèÿì ýòîãî íàðîäà.

Â äåòñêèõ ñàäàõ âîñïèòàíèêè ïîëó÷àþò ýëåìåíòàðíûå ñâåäåíèÿ îêóë�òóðå-êîãäîâñêîì è êðàå, íá îñîáåííîñòÿõ êëèìàòà; äàþòñÿ êðàòêèå ñâåäåíèÿ èç èñòîðèè íàðîäîâ, ïðîæèâàþù èõ íà òåððèòîðèè ñîâðåìåííîé Ì îðäîâèè (ìîðäâà — ìîêøà è ýðçÿ, ðóññêèå, òàòàðû), íà çàíÿòèÿõ ðàññêàçûâàþò î ÿçûêå, òðàäèöèÿõ, íáðÿäàõ, ïåñíÿõ, òàíöàõ, íàöèîíàëüíî ì êîñòþìå. Òàêæå èäåò îçíàêî ìëåíèåñî ñòîëèöåé — Ñàðàíñêî ì è äóãèè ãîðîäàì è íàñåëåííûì è ïóíêòàì è Ì îðäîâèè. Ñ îïîðîé íà ôîëüêëîðíûå, èñòîðè÷åñêèå, ýòíîãðàôè÷åñêèå ìàòåðèàëû ðàññêàçûâàåòñÿ èñòîðèÿ ãîðîäà èëè ñåëà, ïåðå÷èñëÿþòñÿ óëèöû, è ìåþùèå ìîðäâîñêèå íàçâàíèÿ, äàåòñÿ èõ ïåðâîíà íà ðóññêèé ÿçûê.

Ñîçäàíûå â ÄÎÓ ìèíè-ìóçåè ïîçâîëÿþò îðãàíèçîâûâàòü ðåçóëüòàòèâíîå îáó÷åíèå è âîñïèòàíèå äåòåé íà «æèâîì» ìåñòíîì ìàòåðèàëå. Âî ìíîãèõ äîøêîëüíûõ ó÷ðåæäåíèÿõ ðàáîòàþò òåìàòèè÷åñêèå êðóæêè («Êðàåâåäåíèå», «Íàñëåäåå»), ïîçâîëÿþù èêå äòÿì ãëóáæå ïîíÿòü êóëüòóðó íàðîäîâ, íàñåëÿþù èõ ðîäíîé êðàé.

×àñòî çà èíîâàöèè âûäàþò èäåè, èìåþùèå ìåñòî â èñòîðèè äîøêîëüíîãî îáðàçîâàíèÿ, íî çàáûòûå ñåãîäíÿ. Ýòî íåüçÿ ñ÷èòàòü îòðèöàòåëüíûì ðåçóë�òàòîì, íî íåîáõîäèìî è òùàòåëüíî èçó÷àòü èñòîðèþ äàíîé òåîðèè èëè ïðàêòèêè, ñêðóïóëåçíî âûÿñíÿòü, ïî÷åìó îòäàíîãî åòîäà, ïðèìà, ôîðìû îòêàçàëèñü ïðåäøåñòâåíèêè, è êàê èçáåæàòü îøèáîê,

âíåäðÿÿ åãî â ïðàêòèêó ðàáîòû â ñîâðåìåííûõ óñëîâèÿõ. Òàêèì îáðàçîì, äëÿ óñïåøíîãî ñòî îëçîâàíèÿ èííîâàöèîííûõ òåõíîëîãèé â ïääàãîãèêå äåÿòåëüíîñòè íåîáõîäèìî ïîñòîÿííî ïîâûøàòü êàêàîâî òåîðåòè÷åñêîé è ïðàêòè÷åñêîé ïîäãîòîâêè ó÷èòåëåé è âîñïèòàòåëåé, ïðè ýòî ì î÷åíü áîëüøîå âíèìàíèå óæíî óäåëÿòü ñàìîîáðàçîâàíèþ.

Ëèòåðàòóðà

Äîøêîëüíîå îáðàçîâàíèå: Ñëîâàðü òåðìèíîâ. Ì., 2005.

Òèïîâîå ïîëîæåíèå î äîøêîëüíîì îáðàçîâàòåëüíîì ó÷ðåæäåíèè // Óïðàâëåíèå ÄÎÓ. 2008. ¹ 7.

Программа этноэкологического образования детей 6–7 лет

КОНДРАТЬЕВА Т.Н.,

канд. пед. наук, доцент кафедры методики дошкольного воспитания МГПИ им. М.Е. Евсевьева, г. Саранск, Республика Мордовия

Ïîÿñíèòåëüíàÿ çàïèñêà

Ýòî îýêîëîãî-÷åñêîå îáðàçîâàíèå äîøêîëüíèêîâ ïðåäóñìàòðèâàåò ôîðìèðîâàíèå îñîçíàííîãî îòíîøåíèÿ äåòåé ê îáúåêòàì ïðèðîäû è êóëüòóðû. Ðàçâèòèå ðåáåíêà â ýòî îêóëüòóðíîé ñðåäå ïîèñõîäèò â ïðöàññå ïðèîáùåíèÿ åãî ê êðàñîòà è äîáðó, íàáëþäåíèÿ çà ðîäèíé ïðèðîäîé, åãî çíàêîìñòâà ñ íàöèîíàëüíîé êóëüòóðîé.

Öåëü: ñôîðìèðîâàòü ñèñòåìó ýòî îýêîëîãî-÷åñêèõ ïðåäñòàâëåíèé ó äåòåé 6—7 ëåò; ïðèîáùàòü èõ êñòîêàì íàðîäíîé êóëüòóðû ÷åðåç îçíàêîìëåíèå ñ ïðèðîäíîé ðîäíîãî êðàÿ, îâû÷àÿìè è òðàäèöèÿìè ìîðäîâñêîãî íàðîäà.

Çàäà÷è:

— ñôîðìèðîâàòü óäåòåé ýëåìåíòàðíûå ïðåäñòàâëåíèÿ î ÷åëîâåêå êàê î áèîñöèàëüíî ìñóùåñòâå, èçó÷èòü ñðåäó åãî æèçíè — îêðóæàþùèé ìèð, ðàññìîòðåòü ñâÿçè â ìèðå ïðèðîäû;
— âîñïèòûâàòü îñîçíàííî áåðåæíîå îòíîøåíèå ê ïðèðîäå (ðàñòåíèÿì, æèâîòíûì, îáúåêòàì íåæèâîé ïðèðîäû), à òàêæå ê ÷åëîâåêó è ïðåäìåòàì òóêîòâîðíîãî ìèðà;
— ôîðìèðîâàòü ïðàêòè÷åñêèå óìåíèÿ, íàïðàâëåííûå íà ñîõðàíåíèå è óëó÷øåíèå ñîöèîïðèðîäíîé ñðåäû;
— âîñïèòûâàòü óðåááåíêà ÷óâñòâî ãîðäîñòè çà ðîäíîé êðàé, îùóùåíèå ñâîåé ïðè÷àñòíîñòè ê åãî èñòîðèè è êóëüòóðå;
— ðàçâèâàòü ïîçíàâàòåëüíûé èíòåðåñ ê ðîäíîìó êðàþ.

Âñïåðåæàíèè ïðîñðàì ìû ðàñêðûâàþòñÿ âî ïðîñû ãåîãðàôè÷åñêîãî ðàñïîëîæåíèÿ Ì îðäîâèè, îñîáåííîñòåé êëèìàòà, ïî÷âû,

æèâîòîîãî è ðàñòèòåëüíîãî ìèðà; èçó÷àåòñÿ íàðîä, íàñåëÿþùèé ìîðäîâñêèé êðàé (ýðçÿ, ìîêøà), èõ ÿçûê, êóëüòóðà, ýòíè÷åñêèå îáðÿäû, òðàäèöèè, îñíîâíûå çàíÿòèÿ; áåðåæíîå òîíîøåíèå ê ðîäíîé çåìëå, åäèíåíèåñ ïðèðîäîé.

Îâëàäåâ ïðîãðàììîé, ðåáåíîê ïîëó÷èò ïðåäñòàâëåíèå î ðîäíîì êðàå, åãî êðàñíûõ æèòåëÿõ, èõ îáû÷àÿõ è òðàäèöèÿõ; óçíàåò èñòîðèþ ñâîåãî ðåãèîíà, ó íåãî ïîÿâèòñÿ ÷óâñòâî ëþáâè ê ñâîåé ìàëîé ðîäèíå. Î í ïðèîáðåòåò îïûò îáùåíèÿ ñ ïðèðîäîé — óçíàåò, êàê ñîáèðàòü ëåêàðñòâåííûå òðàâû, ïîçíàêîìèòñÿ ñ ðàñòåíèÿìè è æèâîòíûìè ðîäíîãî êðàÿ, çàíåñåííûìè â Êðàñíóþ êíèãó. Î÷åíü ïðèãîäèòñÿ äàòÿì îïûò ïî óõîäó çà ðàñòåíèÿìè è æèâîòíûìè íà ó÷àñòêå è â óãîëêå ïðèðîäû.

Ïðîãðàììà ðàññ÷èòàíà íà äâà ãîäà â âîçðàñòå 6—7 ëåò. Äëÿ íåå ðàçðàáîòàí êîìïëåêñíûé ïðåïîäàâàíèÿ, â êîòîðîì ðàáîòà ñäåòüìè ïîäîáíî ðàñïèñàíà íà êàæäûé ìåñÿö ñ ñåòÿáðÿ ïî ìàé. Îñíîâíîé ïðèíöèï ïðîãðàììû — ïîñòåпåííîå óñëîæíåíèå çàíÿòèé, ñâÿçàííûõ ñ ðàáîòîé â ïîñääíåâíîé æèçíè. Îðãàíèçàöèÿ öèêëâûõ ïðîãóëîê è ýêñêóðñèé, ÷òåíèå õóäîæåñòâåííîé è ïîçíàâàòåëüíîé ëèòåðàòóðû, ðàçíûå âèäû èãð, ðèñîâàíèå ëèëèþñòðàöèé ê ðàññêàçàì è ñêàçêàì, ðàçâåä÷åíèÿ, ïîäãîòîâêà ê ïðàçäíèêàì ñïîñîáñòâóþò íàêîïëåíèþ òâîð÷åñêîãî îïûòà è îáåñïå÷èâàþò àêòèâíîñòü äåòåé íà çàíÿòèÿõ. Äîøêîëüíèêè ñ ãîòîâíîñòüþ âêëþ÷àþòñÿ â áåñåäó, âûñêàçûâàþò ñîáñòâåííûå ñóæäåíèÿ ïî ïîâîäó íàáëþäàåìîãî ÿâëåíèé, ñàìè äåëàþò âûâîäû è äàæå ôîðìóëèðóþò ïðàâèëà ïîâåäåíèÿ â ñîöèîïðèðîäíîé ñðåäå.

Îñíîâíîå ñîäåðæàíèå ïðîãðàììû

1. Ãåîãðàôè÷åñêîå ïîëîæåíèå Ðåñïóáëèêè Ìîðäîâèè:
— ïðèðîäíûé ëàíäøàôò;
— êëèìàòè÷åñêèå óñëîâèÿ;
— æèâîòíûé è ðàñòèòåëüíûé ìèð;
— ÷åëîâåê è ïðèðîäà;
— ñèñòåìàòèçàöèÿ ïðåäñòàâëåíèé î âðåìåíàõ ãîäà, ïîãîäíûõ è êëèìàòè÷åñêèõ óñëîâèÿõ, õàðàêòåðíûõ äëÿ ñðåäíåé ïîëîñû Ðîññèè;
— âçàèìîñâÿçü æèâîé è íåæèâîé ïðèðîäû. Ñêàçàíèÿ î ïðèðîäíûõ ÿâëåíèÿõ, íåáåñíûõ òåëàõ, ñòèõèÿõ. Íàðîäíûå ïðèìåòû, ïîñëîâèöû, ïîãîâîðêè î âðåìåíàõ ãîäà è ïîãîäå. Âêëþ÷åíèå èõ â ôåíîëîãè÷åñêèå íàáëþäåíèÿ. Êàëåíäàðü ïðèðîäû.

2. Ëåãêîíäû è ïðäàíèÿ ìîðäîâñêîãî íàðîäà î âîçíèêíîâåíèè ìèðà ïðèðîäû:
— ìèôè÷åñêèå ñóùåñòâà, íàñåëÿþùèå êðåñòüÿíñêóþ âñåëåííóþ (Âèðü-àâà — áîãèíÿ ëåñà, Âåäü-àâà — áîãèíÿ âîäû, Âàðâà-àâà — áîãèíÿ åðòà, Ì îàà-àâà — áîãèíÿ çåìëè, Òîë-àâà — áîãèíÿ îãíÿ). Ñêàçàíèÿ è ïðåäàíèÿ îá ýòèõ ñóùåñòâàõ;
— àãðàðíûé êàëåíäàðü è ÿçû÷åñêèå ïðàçäíèêè ìîðäâû. Ãîäîâîé öèêë îçêñîâ (ñåâüñêèõ ìîëÿíîâ). Ïîêëîíåíèå ìîðäâû

ñèëàì ïðèðîäû. Íàðîäíûå òðàäèöèè — ïðàçäíèê óðîæàÿ, Äåíü çàùèòû, Äåíü âîäû, Äåíü ïòèö;

— òðàäèöèîííûå çàíÿòèÿ êðåñòüÿí — çåìëåïàøåñòâî, æèâîòíîâîäñòâî, áîðòíè÷åñòâî. Ïðîìûñëû ìîðäâû. Èñïîëüçîâàíèå äàðîâ ïðèðîäû ÷åëîâåêîì. Îòðàæåíèå â ïðîèçâåäåíèÿõ óñòíîãî íàðîäíîãî òâîð÷åñòâà ïîâñåäíåâíîé æèçíè íàðîäà;

— «Ãîëóáîé ìèð». Çàãàäêè, ïîñëîâèöû, íàðîäíûå ïðèìåòû î âîäå. Èñòî÷íèêè çàãðÿçíåíèÿ ïðèðîäíûõ âîä.

3. Ïîåçíûåñêîïàåìûå, èõ èñïîëüçîâàíèå â ïðîìûøëåííîñòè. Ïðîìûøëåííûå ïðåäïðèÿòèÿ ðîäíîãî êðàÿ, èõ ïîëüçà è âðåä äëÿ ÷åëîâåêà è ïðèðîäû. Ðàöèîíàëüíîå îòíîøåíèå êïðèðîäíûì áîãàòñòâàì.

4. Ëåñ — áîãàòñòâî ïðèðîäû:

— âåëè÷èå ëåñà â ìîäàîññêîì ôîëüêëîðå;

— ðàñòèòåëüíûé ìèð. Ðåäêèå è èñ÷åçàþùèå âèäû ðàñòåíèé. Êðàñíàÿ êíèãà. Ëåãåíäû è ñêàçàíèÿ î ðàñòåíèÿõ.

5. Ìíîãîîáðàçèå æèâîòíîãî ìèðà:

— äèêèå è äîìàøíèå æèâîòíûå;

— çâåðè, èõ ìåñòà îáèòàíèÿ;

— ïòèöû ïåðåëåòíûå è çèìóþùèå;

— îõðàíà æèâîòíûõ è ïòèö;

— ìîäèôèêàöèè íàðîäíûå ñêàçêè, ïîñëîâèöû, ïîãîâîðêè, ïðèìåòû î æèâîòíûõ;

— îáðàçû ïòèö è çâåðåé â íàðîäíûõ èãðàõ.

6. Ýêîëîãè÷åñêàÿ ñèòóàöèÿ:

— îõðàíà ïðèðîäû â îáû÷àÿõ ìîäèôèêîãî íàðîäà;

— ðàçóì íîå îòíîøåíèå êçåìëå è ïðèðîäíûì ðåñóðñàì;

— îáëàãîðàæèâàíèå êëþ÷åé è ðîäíèêîâ, ñîõðàíåíèå ìåñò ïðîèçðàñòàíèÿ ðàñòåíèé;

— çàïîâåäíûå ìåñòà è çàêàçíèêè, îãðàíè÷åíèå ìåñò îõîòû.

7. Çäîðîâüå ÷åëîâåêà è îêðóæàþùàÿ ñðåäà. Èñïîëüçîâàíèå ÷åëîâåêîì òàêòîðîâ ïðèðîäíîé ñðåäû (ñîëíöà, çåìëè, âîçäóõà, âîäû, ðàñòåíèé, æèâîòíûõ) äëÿ óäîâëåòâîðåíèÿ ñâîèõ ïîòðåáíîñòåé, óêðåïëåíèÿ è îõðàíû çäîðîâüÿ.

Перспективное планирование по этноэкологическому образованию (весна)

Ì ÀÐÒ

Çàíÿòèÿ

1. «Ì èð âîêðóã íàñ»

Çàäà÷è: ðàññìîòðåòü ìíîãîîáðàçèå æèâîòíîãî è ðàñòèòåëüíîãî ìèðà Ì îðäîâèè; äàòü ïðåäñòàâëåíèå î êèàññèôèêàöèè æèâîòíîãî ìèðà: çâåðè, íàñåêîìûå, ðûáû, çåìíîâîäíûå è äð.; íàó÷èòüñÿ ðàçëè÷àòü òðàâÿíèñòûå ðàñòåíèÿ, êóñòàðíèêè, äåðåâüÿ; êîìíàòíûå, ëóãîâûå, ñàäîâûå ðàñòåíèÿ; ëåñíûå ÿãîäû è ãðèáû; ïîçíàêîìèòüñÿ ñ ðàñòåíèÿìè è æèâîòíûìè, çàíåñåííûìè â Êðàñíóþ êíèãó.

2. «Òðàäèöèè ìîðäîâñêîãî íàðîäà»

Çàäà÷è: çíàêîìèòü äåòåé ñ íàðîäíûìè òðàäèöèÿìè è ïðàçäíèêàìè ìîðäâû — Äíåì çåìëè, Äíåì

âîäû, Äíåì ïòèö è äð.; âñïîìíèòü è ðàçîáðàòü íàðîäíûå ïðèìåòû, ïîñëîâèöû, ïîãîâîðêè î âåñíå.

3. «Æèâîòíûé ìèð êðàÿ»

Çàäà÷è: ðàñøèðÿòü î æèâîòíîì ìèðå è åãî îñîáåííîñòÿõ â âåñåííåé ïåðèîä; íàó÷èòü êóëüòóðå îáùåíèÿ ñ æèâîòíûì è; îáúÿñíèòü ïåîãõîäèì ìîñòü çàáîòû î íèõ è áåðåæíîãî êíèì îòíøåíèÿ; ó÷èòü íàõîäèòü âçàèìîñâÿçü æèâîé è íåæèâîé ïðèðîäû âåñíîé; ïîçíàêîìèòü äåòåé ñ ìîðäîâñêèìè íàðîäíûìè ñêàçêàìè è æèâîòíûõ.

Íàáëþäåíèÿ çà ìàðòîâñêèìè èçìåíåíèÿìè â ïðèðîäå: îòòåïåëü, êàïåëü, óâåëè÷åíèå äîëãîòû ñâåòîâîãî äíÿ, ÿðêîñòè ñîëíöà, ïîâûøåíèå òåìïåðàòóðû âîçäóõà; ðûõëûé, çåðíèñòûé ñíåã; ïîëîâîäüå; ñîñóëüêè; âîçâðàùåíèå ïåðåëåòíûõ ïòèö.

Âåñåííèé òðóä íà ïðèðîäå: óâîðêà ñíåãà; ïîâêîðìêà ïòèö.

Ýêñêóðñèÿ íà ñòàíöþ þííàòîâ.

Ëèòåðàòóðà: ÷òåíèå è àíàëèç ìîðäîâñêîé íàðîäíîé ñêàçêè «Ìåêñü êââàëîñü äû ñàðàçîíü àâîëü äóæíàò» («Ï î÷åì ó êîðøóí è êóðèòà â ññîðå»), ñòèõîòâîðåíèå À. Åæîâà «Âåòåð».

À Ï ÐÅËÜ

Çàíÿòèÿ

1. «Ëåãêíäû è ïðääàíèÿ ìîðäîâñêîãî íàðîäà»

Çàäà÷è: ïîçíàêî ìèòü ñëåãêíäàìè è ïðääàíèÿìè ìîðäîâñêîãî íàðîäà î ïðèðîäå, ñêàçàíèÿìè î ìèôè÷åñêèõ ñóùåñòâàõ (Âèðüàâå — áîãèíå ëåñà, Âåäü-âåå — áîãèíå âîäû, Ì îäà-âåå — áîãèíå çåìëè, Âàðâàà-âåå — áîãèíå åêòðà, Òîë-âåå — áîãèíå îãíÿ).

2. «Áåðåãè ïðèðîäó»

Çàäà÷è: ðàñøèðÿòü äåòÿì î ìåðàõ, ïðèíèìàìûõ â Ì îðäîâèè äëÿ îõðàíû ïðèðîäû; îáúÿñíèòü, çà÷åì è êàê îáëàãîðàæèâàòü êëþ÷è è ðîäíèêè, îãðàíè÷èâàòü ìåñòà îõîòû, ñîõðàíÿòü äåñòà; ïðîäîëæàòü çíàêî ìñòâî ñçàïîâåäíûì ìåñòàìè è çàêàçíèêàìè, âìåñòå ñ äåòüìè è ñîñòàâèòü ïðàâèëà ïîâåäåíèÿ íà ïðèðîäå.

Íàáëþäåíèÿ çà àïðåëüñêèìè èçìåíåíèÿìè â ïðèðîäå: ëåäîõîä, ïðîñûõàíèå ïî÷âû, ïîÿâëåíèå è äàëüíåéøèé ðîñò ïððâûõ ðàñòåíèé; ñðàâíåíèå ãëèíèñòîé è ïåñ÷àíîé ïî÷âû — ãäå áûñòðåå ïîÿâëÿþòñÿ âñõîäû; ðàñïóñêàíèå ïî÷åê; öâåòåíèå îðåøíèêà, âåðáû, îëüõè; ïîÿâëåíèå áàáî÷åê, êëî-ïîâ-ñîëäàòèêîâ.

Âåñåííèé òðóä íà ïðèðîäå: ïîäðåçàíèå è ñáîð ïîäðåçàíîõ âåòîê ñäîâûõ äåðåâüåâ; î÷èñòêà ó÷àñòêà îò ïðøëîãîäíèõ ëèñòüåâ è ñóõîé òðàâû; ïîäìåòàíèå äîðî-æåê.

Ýêñêóðñèÿ íà âîäîåì.

Ëèòåðàòóðà: ÷òåíèå è ðàçáîð ìîðäîâñêîé íàðîäíîé ñêàçêè «Ø àâà÷êà» («Ñîéêà»), ñòèõîâ Ô. Áîáûëåâà «Ëÿãóøêè-ïîïðûãóøêè», «Ñòðàíûé êîò».

Ì ÀÉ

Çàíÿòèÿ

1. «Óäèâèòåëüíûé ìèð æèâîòíûõ»

Çàäà÷è: ðàñøèðÿòü äåòÿì î ðûáàõ, ïðåìûêàþùèõñÿ è íàñå-

êî ì ûõ â âåñåí íèé ïåðèîä: îá îñîáåí íîñòÿõ âíåøíåãî ñòðîåíèÿ, ìåñòàõ îáèòàíèÿ, ñïîñîáàõ ïåðåâîæåíèÿ, ïèòàíèÿ, ðàçì íîæåíèÿ.

2. «Ðàñòèòåëüíûé ìèð Ì îðäîâèè»

Çàäà÷è: ïîçíàêî ìèòü äåòåé ñ ðàñòèòåëüíû ì ìèðî ì; íàó÷èòü ðàçëè÷àòü âèäû ðàñòåíèé — ëåêàðñòâåííûå è ÿäîâèòûå, ñàäîâûå è äèêîðàñòóùèå.

3. «Ãäå ðàíüøå áûëî ïóñòî, òàì òåïåðü õëåáà ðàñòóò ãóñòî!»

Çàäà÷è: ðàññêàçàòü î òðàäèöèîííûõ çàíÿòèÿõ êðåñòüÿí — çåìëåïàøåñòâå, æèâîòíîâîäñòâå, áîðòíè÷åñòâå.

Íàáëþäåíèÿ çà ìàéñêèìè èçìåíåíèÿìè â ïðèðîäå: ïåðâàÿ ãðîçà. Íàáëþäåíèå çà ñîëíöåì, êîãäà ãðååò ñèëüíåå: óòðîì, äíåì èëè âå÷åðîì. Ï îÿâëåíèå ïåðâûõ ñàäîâûõ öâåòîâ — òþëüïàíîâ, íàðöèññîâ; öâåòåíèå äèêîðàñòóùèõ ðàñòåíèé — îäóâàí÷èêà, ñóðåïêè, ïåðâîöâåòà. Ðàñïóñêàíèå ëèñòüåâ íà äåðåâüÿõ; ïîÿâëåíèå íàñåêîìûõ — áàáî÷åê, ìóõ, êîìàðîâ. Íàáëþäåíèå çà æèâîòíûìè âîäîåìà (ëÿãóøêà).

Âåñåííèé òðóä â ïðèðîäå: ïîìîùü âçðîñëûì â ðàçáèâêå îãîðîäà íà ãðÿäêè, ïîñàäêå ñåìÿí îâî ùåé è äèêîðàñòóùèõ ðàñòåíèé; âûñàäêà ðàññàäû; ïîëèâ è ïðîïîëêà ðàñòåíèé; îçåëåíåíèå òåððèòîðèè äàòñêîãî ñàäà.

Ýêñêóðñèè: â ïàðê, ëåñ, íà ëóã è â ñàä.

Ëèòåðàòóðà: ÷òåíèå è àíàëèç ìîðäîâñêîé íàðîäíîé ñêàçêè «ßêàé, ïîêàé íóì îëíÿñü» («Õîäèò-áðîäèò çàé÷èê»), ñêàçêè ß. Ï èíÿñîâà «Äîêòîð Òóô-òóô» è ðàññêàçà Ô. Àòÿíèíà «Ëàñòî÷êà».

Освоение русского языка дошкольниками в условиях мордовско-русского билингвизма

ЩЕМЕРОВА Н.Н.,

канд. филол. наук, доцент кафедры методики дошкольного воспитания МГПИ им. М.Е. Евсевьева, г. Саранск, Республика Мордовия

SSâëåíèå äàòñêîãî ìîðäîâñêî-ðóññêîãî áèëèíãâèçìà, ò.å. èñïîëüçîâàíèå ðåáåíêîì ðóññêîé è ìîêøàíñêîé (ýðçÿíñêîé) ÿçûêîâûõ ñèñòåì, â Ðåñïóáëèêå Ì îðäîâèè îòíîñèòñÿ ê ÷èñëó ðàñïðîñòðàíåííûõ, íî ìàëîçó÷åííûõ. Îäíà èç âàæíåéøèõ ïðîáëåì âóñëîâèÿõ ðàçâèòèÿ íàöèîíàëüíî-ðóññêîãî äâóÿçû÷èÿ — îñóòñòâåå êîðäèíàöèè ìåæäó ñîäåðæàíèåì îáó÷åíèÿ ðîäíîé è ðóññêîé ðå÷è. Ìåòîäèêà îáó÷åíèÿ äîøêîëüíèêîâ ðóññêîì ó ÿçûêó âóñëîâèÿõ ìîðäîâñêî-ðóññêîãî äâóÿçû÷èÿ äî íàñòîÿùåãî âðåìåíè îñòàåòñÿ íåðàçðàáîòàííîé: íåò ïðîãðàìì, ðàññ÷èòàííîé êîíêðåòíî íà äåòåé, ãîâîðÿùèõ íà ìîêøàíñêîì è ýðçÿíñêîì ÿçûêàõ; ïðàêòè÷åñêè íåò ìåòîäè÷åñêîé ëèòåðàòóðû ïî ýòîìó âîïðîñó. Âîñïèòàòåëÿì ïðèõîäèòñÿ íà ñîâñòâåííóé îïûò ðîäèòåëåé, ïîñòîÿííî ìåíÿò�, çà÷àñòóþ, îãðàíè÷åííûå âóçîâñêîé ïðîãðàììîé.

Öåëü äàííé ñòàòüè — ðàññìîòðåíèå ñïåöèôè÷åñêèõ îøèáîê âóñëîâèé ðå÷è äîøêîëüíèêîâ, òðåáóþùèõñÿ âóñëîâèõ ìîðäîâñêî-ðóññêîãî äâóÿçû÷èÿ. Êàê ïîêàçàëè èññëåäîâàíèÿ, áîëüøèíñòâî îòêëîíåíèé, âî-ïåðâûõ, òèïè÷íû äëÿ íîñèòåëåé ìîðäâñêîðóññêîãî äâóÿçû÷èÿ; âî-âòîðûõ, ñâÿçàíû ñ îïåäåëåíííûìè ñåìàíòè÷åñêèìè ñòðóêòóðàìè; â-òðåòüèõ, îáúÿñíÿþòñÿ ñïåöèôè÷åñêèìè îñîáåííîñòÿìè ìîðäîâñêèõ ÿçûêîâ. Íàïðèìåð, îòñóòñòâèå íåêîòîðûõ ãðàììàòè÷åñêèõ êàòåãîðèé, èíîé (âñîïîñòàâëåíèè ñ ðóññêèì ÿçûêîì) êàòåãîðèàëüíîé ñåìàíòèêîé, ñòðóêòóðíûìè îñîáåííîñòÿìè ìîðäîâñêîãî ñèíòàêñèñà, îñîáîé ñòðóêòóðé ëåêñèêî-ñåìàíòè÷åñêèõ ïîëåé, ðàçëè÷èÿìè â ôîíåòè÷åñêîé è ôîíîëîãè÷åñêîé ñèñòåìàõ. Òàê, ïðè÷èíàìè îïðåäåëåííûõ òðóäíîñòåé, ñâÿçàííûõ ñ ïðàêòè÷åñêèì îâëàäåíèåì íîðìàìè óäàðåíèÿ è èíòîíàöèè, ìîãóò áûòü êàê îòñóòñòâåòòåõ èëè èíûõ àðòèêóëÿöèîííûõ ïðèçíàêîâ çâóêîâ ðóññêîãî ÿçûêà â ðîäíîì ÿçûêåäåòåé, òàê è íàëè÷èåñïåöèôè÷åñêèõ ïðèçíàêîâ ôîíåì â ìîðäîâñêèõ ÿçûêàõ.

Ðàññìîòðèì õàðàêòåðíûå îñîáåííîñòè ïðîÿâëåíèÿ èíòåðôåðåíöèè â ðóññêîé ðå÷è äåòåéáèëèíãâîâ íà ìîðôîëîãè÷åñêîì è ñèíòàêñè÷åñêîì óðîâíÿõ.

1. Îòñóòñòâèå êàòåãîðèè ðîäà â ìîäàîññêõ ÿçûêàõ ÿâëÿåòñÿ ïðè÷èíîé äîâîëüíî ÷àñòûõ îøèáîê â óïîòðåáëåíèè èìåí ñóùåñòâèòåëüíûõ (êàòåãîðèè ðîäà, ÷èñëà, ïàäåæà) â óñòíîé ðå÷è äîøêîëüíèêîâ-áèëèíãâîâ. Îñíîâíûå îòêëîíåíèÿ îò íîðì ðóññêîé ðå÷è ñâîäÿòñÿ ê ñëåäóþùèì ðåàëèçàöèÿì: êîøêà ìûøîì èãðàåò. Çàÿö ïîä êóñòîé. Ñîëíûøêîé ëþáóþñü. Â êîì íàòå åñòü ìåáåëü. Íà êàðòèíå ãðàáëÿ. Èç ðîæü ïâóòó õëåá. Êíèãà ëæàëà íà ïîñòåëå. Ìàëü÷èê ñòðåëÿåò â ãóñþ.

2. Äëÿ äåòåé ïðåäñòàâëÿåò òðóäíîñòü ïðîèçíîøåíèå îêî í÷àíèé èìåí ïðèëãààòåëüíûõ: âàðåíîé âåðìèøåëü, áåðåçîâîé ñîê, äîëãîé ïóòü.

3. Ðàçëè÷íûå îòêëîíåíèÿ îò íîðì â ðå÷è äåòåé îòìå÷åíû è ïðè ðåàëèçàöèè ðóññêèõ ãëàãîëüíûõ ôîðì (ñïðÿæåíèÿ, íàêîíåíèÿ, èñïîëüçîâàíèÿ âèäà, âðåìåíè, âîçâðàòíûõ ÷àñòèö, ïðèñòàâîê): ÷àñû õîäò; èñêàé ìåíÿ; ìû ì÷àëè ïî äîðîãå; ìàëü÷èê èãðàåò-ñÿ; ìàëü÷èê âñòàë è ñäåëàëà çàðÿäêó; ìàëü÷èê íàðèñóåò (âìåñòî ðèñóåò) âîëêà; Äðóæîê âèäåë (âìåñòî óâèäåë) êîøêó.

4. Îòìå÷åíû íîãî÷èñëåííûå îòêëîíåíèÿ â óñòíîé ðå÷è ýðçÿíñêèõ è ìîøàíñêèõ äåòåé ïðè ñîãëàñîâàíèè (âðîäå, ÷èñëå): íàñòóïëè íî÷ü; äåâî÷êà ÷èñòèò êàðòîøêè.

5. Äåòè-áèëèíãâû â ðóññêîé ðå÷è äîïóñêàþò îøèáêè â óïîòðåáëåíèè ïðåäëîãîâè ïðèñòàâîê, ïîñêîëüêó â ìîðàîâñêèõ ÿçûêàõ îíè îòñóòñòâóþò: Ðåáÿòà ïðèøëè øêîëó. Ìû áóäåì ðàáîòàòü øêîëüíîì îãîðîäå. Ïàëüòî âèñèò â âåøàëêå.

6. Â ðóññêîé ðå÷è ìîðàîâñêèõ äåòåé íàðóøåòñÿ ïîðÿäîê ñëîâ â ñëîâîñî÷åòàíèÿõ è ïðåäëîæåíèÿõ: Äîìà êðûøà æåëåçíàÿ. Êóäà-òî ïðîïàëè Âàñè øòàíû.

7. Â ñëîæíîïîä÷èíåííûõ ïðåäëîæåíèÿõ â ðóññêîé ðå÷è äåòè-áèëèíãâû çàìåíÿþò ðóññêèå ñîþçû (ñîþçíûå ñëîâà) ýðçÿíñêèìè è, íàîáîðîò, â ðîäíîé ðå÷è ìîðäîâñêèå ñîþçû (ñîþçíûå ñëîâà) çàìåíÿþò ðóññêèìè, íàïðèìåð: Êàòÿ äû (âìåñòî è) Àíòîí âûøëè íàóëèöó. Ìîí ìîíñåü âåëåì âå÷êñà, ïîòîìó ÷òî (âìåñòî ñåêñ ìåêñ) ìîí òåñý ÷à÷èíü äû òåñý ýðè ìîíü ìàìàì («ß ëþáëþ ñâîå ñåëî, ïîòîìó ÷òî ÿ çäåñü ðîäèëñü è çäåñü æèâåò ìîÿ ìàìà»).

8. Â ðå÷è ìîðäîâñêèõ äîøêîëüíèêîâ âñòðå÷àþñÿ îøèáêè, ôàðàèòåðíûå è äëÿ ðå÷è ðóññêèõ äåòåé (íåïðàâèëüíîå îáðàçîâàíèå ñóïïëåòèâíûõ ôîðì ÷èñëà): ß áóäó äåòü (âìåñòî ðåáåíîê), àòû âîñïèòàòåëíèöà. Â ðóññêîé ðå÷è äåòåé äîøêîëüíîãî âîçðàñòà íàìè âûÿâëåíû ñâîåîáðàçíûå «íåîëîãèçìû», îáðàçîâàííûå ïóòåì ñîåäèíåíèÿ ýðçÿíñêèõ è ðóññêèõ ìîðôåì: Ïàïàâåíèêîì ïûëüòíüöèâàêàåò (âìåñòî ïîäâåòàòü). À ýòî äåâî÷êà òîæå ñóï ïèäèâàêàåò (âìåñòî âàðèò).

Îñíîâíûìè ïðè÷èíàìè âîçíèêíîâåíèÿ ëåêñèêî-ñåìàíòè÷åñêèõ è íòåðôåðåíöèè ÿâëÿþòñÿ: 1) ìåæúÿçûêîâàÿ (ðóññêî-ìîð-

äîâñêàÿ è ìîðäîâñêî-ðóññêàÿ) ïîëèñìèÿ; 2) ìåæúÿçûêîâàÿ îìîíèìèÿ; 3) íàëè÷èåóíèâåðñàîâè ñîîòâåòñòâóþùèõ è ïåðèôðàçâêîíòàêòèðóþùèõ ÿçûêàõ.

Â ðóññêîé ðå÷è äåòåé-áèëèíãâîâè èìåþò ìåñòî ñëó÷àè óïîòðåáëåíèÿ ñëîâ ðîäíîãî ÿçûêà â ðóññêîì êîíòåêñòå: Ó ìàëü÷èêà èç ãóáû ïîòåêëà âåðü (âìåñòî êðîâü). Ìàëü÷èê íåñåò âåäü (âìåñòî âîäó). Ìàëü÷èê ñòðîèò êóäûíå (âìåñòî äîìèê). Îñîáåííîñòè ôîíåòèêî-ôîíîëîãè÷åñêîé, ìîðôîëîãè÷åñêîé è ñåìàíòè÷åñêîé ñòðóêòóð ðóññêèõ ñëîâàðíûõ çàèìñòâîâàíèé â ìîðàîñêîì ÿçûêå (ïóëü âìåñòî «ïûëü», ñòîëü âìåñòî «ñòîë», ñêàìèêà âìåñòî «ñêàìåêà», ðîçü «ðîæü» è ò.ä.) äåòè ìîóò ïåðåíîñèòü è â ðóññêóþ ðå÷ü.

Ðàñïðîñòðàíåííûé òèï íàðóøåíèé ëåêñè÷åñêèõ íîðì â ðóññêîé ðå÷è äåòåé — îøèáî÷íûé âûáîð ðóññêèõ ñëîâ, êîãäà â ðîäíîì ÿçûêå ñ íèì èêîððåêòóåò îäíà ëåêñåìà: à) Çåìëÿ òî õîëîäà âñÿ ïðèåðçëà (âìåñòî ïðîìåðçëà). Ñåðåæà è Ìàøà íàêèóëèñü (âìåñòî êèóëèñü) ê îêóíó — íåäîäôåðåíöèàöèÿ çíà÷åíèé îäíîêîðåíííûõ ñëîâ ðóññêîãî ÿçûêà, ðàçëè÷àþùèõñÿ ïðåôèêñàìè; á) Ñåãîäíÿó íàñ áûë ðàçãîâîð (âìåñòî áåñåäà) î ïðèðîäå — ñóáñòàíöèîíàëüíûé çíàê, è åþùèõáëèçêèå çíà÷åíèÿ, ðàçãðàíè÷èòü êîòîðûå âóññêî ìó ÿçûêå ìîæíî òîëüêî, âûÿâèâ îñîáåííîñòè èõ ñî÷åòàìîñòè (ðóññêèå ñëîâà áåñåäà è ðàçãîâîð ñîîòíîñÿòñÿ ñ ëåêñåìîé ýðçÿíñêîãî ÿçûêà êîðòåìà); â) Ñîáà÷êà ïîòåïëåëà (âìåñòî ñîðåëàñü) íà ñîëíöå — ñóáñòèòóöèÿ ëåêñåì ðóññêîãî ÿçûêà â ðåçóëüòàòå îòîæäåñòâëåíèÿ èõ ñåìàíòè÷åñêèõ ñòðóêòóð (â ðóññêîì ÿçûêå ñëîâî ñîãðåòüñÿ è ìåòî çíà÷åíèå «ñîãðåòü òåëî», â ýðçÿíñêîì ÿçûêå çíà÷åíèÿ «ñîãðåòüñÿ», «ïîòåïëåòü» âûðàæàþòñÿ îäíèì ãëàãîëîì ýæåìñ); ã) Êàòÿ ñèëüíî (âìåñòî î÷åíü) ëþáèò ÷èòàòü — ñóáñòèòóöèÿ ñòèëèñòè÷åñêèõ ñèíîíèìîâ (âìåñòî î÷åíü) ëþáèò ÷èòàòü — ñóáñòèòóöèÿ âðåçóëüòàòå ñåìàíòè÷åñêîãî ñäâèãà (çíà÷åíèÿì ðóññêèõ ñëîâ óáûâàë) ó÷èòüñÿ — ñóáñòèòóöèÿ âðåçóëüòàòå ñåìàíòè÷åñêîãî ñäâèãà (çíà÷åíèÿì ðóññêèõ ñëîâ óáûâàòü, óëåòåòü, óéòè â ýðçÿíñêîì ñîîòâåòñòâóåò îäíî ñëîâî òóåìñ).

Â ðóññêîé ðå÷è äåòè-áèëèíãâû óïîòðåáëÿþò íåñâîéñòâåííûå äëÿ ðóññêîãî ÿçûêà èìåííûå è ãëàãîëüíûå ñëîâîñî÷åòàíèÿ: Ì ûêî ñòîèò íà ìûëüíèöå. Î íè ñäåëàëè (âìåñòî ñîâåðøèëè) áîëüøóé ïîäâàèã. Ñî÷åòàåìîñòü òåõ èëè èíûõ ñëîâ â çàâèñèìîñòè îò èõ çíà÷åíèé â ìîðäîâñêîì ìîñòè è ðóññêîì ÿçûêàõ ïðåäñòàâëÿåò íåñòîëüêî ñïåöèôè÷åñêóþ ñèñòåìó, ÷òî åå ïîëíîå óñâîåíèå íà áàçå äóõãîãî ÿçûêîâîãî îïûòà âûçûâàåò îïðåäåëåííûé òðóäíîñòè.

Äåòè äîøêîëüíîãî âîçðàñòà â áîëüøèíñòâå ñâîåì ìàòåðíûé ÿçûê ÿâëÿþòñÿ ââûâîðå íóæíîãî, íàèáîëåå ïîäõîäÿùåãî äëÿ êîíêðåòíîãî ñëó÷àÿ ñëîâà. Î íè îáû÷íî óïîòðåáëÿþò ñëîâà-äîìèíàíòû: õîðîøèé âìåñòî ñëèâîûé, ïðåêðàñíûé; ìàëåíü-

êèé âìåñòî êðîøå÷íûé, êðîõîòíûé è ò.ä.

Îõàðàêòåðèçîâàííûå âûøåîñíîâíîòè ðóññêîé ðå÷è äåòåéáèëèíãâîâ, ðàçâèâàþùèõñÿ âóñëîâèÿõ ìîðäîâñêî-ðóññêîãî äâóÿçû÷èÿ, äàþòâîçìîæíîñòü îïðåäåëèòü íåîáõîäèìåéøèå ðàçâèòèþ êóëüòóðû ðóññêîé ðå÷è è ìîãóò áûòü èñïîëüçîâàíû ïðè ðàçðàáîòêå ìåòîäèêè îáó÷åíèÿ ðóññêîìó ÿçûêó âóñëîâèÿõ äîøêîëüíîãî îáðàçîâàòåëüíîãî ó÷ðåæäåíèÿ. Ïîíàøåìó ìíåíèþ, â ïðîöåññå îðãàíèçàöèè ðàáîòû ïî ðàçâèòèþ êóëüòóðû ðóññêîé ðå÷è äåòåé-áèëèíãâîâ âîñïèòàòåëþ öåëåñîîáðàçíî óêîâîâñòâîâàòüñÿ òàêèìè ïðàâèëàìè:

— íå ñëåäóåò áîÿòüñÿ ðàíåãî îáó÷åíèÿ äåòåé âòîðîìó ÿçûêó: ÷åì ðàíüøå íà÷íåòñÿ îáó÷åíèå, òåì ëåã÷å ðåáåíîê îâëàäåò íàâûêàìè èíîÿçû÷íîãî ãîâîðåíèÿ;
— íåîáõîäèìî ïîìíèòü îòì, ÷òî öåëü îáó÷åíèÿ ÿçûêó ñîñòîèò íå â ìåõàíè÷åñêîì îâëàäåíèè ðåáåíêîì çâóêîâîé ñèñòåìîé, îïðåäåëåííûì êîëè÷åñòâîì ñëîâ, ãðàììàòè÷åñêèõ êîíñòðóêöèé, à â ôîðìèðîâàíèè êîììóíèêàòèâíûõ óìåíèé, ïîçâîëÿþù èõ åìó ôôåêòèâíî ðåøàòü ïîñòàâëåííûå çàäà÷è îáùåíèÿ;
— íóæíî âíèìàòåëüíî îíîñèòüñÿ ê äåòñêèì ðå÷åâûì îøèáêàì, àíàëèçèðîâàòü ïðè÷èíû èõ ïîÿâëåíèÿ;
— íåîáõîäèìî ïðåäúÿâëÿòü îñîáûå òðåáîâàíèÿ ê êà÷åñòâó ðå÷åâîãî îáðàçöà, â ïåðâóþ î÷åðåäü, ê ðå÷è ñàìîãî âîñïèòàòåëÿ (÷åòêîñòü, ÿñíîñòü, îòñóòñòâèå îíîåòè÷åñêèõ, ëåêñè÷åñêèõ è ãðàììàòè÷åñêèõ îøèáîê);
— íå íàäî ñòðåìèòüñÿ ê ïðîèçíîøåíèþ áåç âêëþ÷åíèÿ, òàê êàê ó äîøêîëüíèêà âàæíî ñôîðìèðîâàòü òàêîå ïðîèçíîøåíèå çâóêîâ è ñëîâ, êîòîðîå íå íàðóøàåò çíà÷åíèÿ ñëîâà è îáåñïå÷èâàåò ïðàâèëüíîñòü åãî ïîíèìàíèÿ;
— âàæíî ñîáëþäàòü ïîñëåäîâàòåëüíîñòü ôîíåòè÷åñêèõ óïðàæíåíèé: îò ïðîèçåñåíèÿ èçîëèðîâàííî çâóêà ê îòðàáîòêå ñî÷åòàíèé ñîãëàñíûõ çâóêîâ ñ ðàçëè÷íûì èãëàñíûì, äàëåå êóñâîåíèþ õàðàêòåðíûõ äëÿ ôîíåòèêè ðóññêîãî ÿçûêà ïðîòèâîïîñòàâëåíèé;
— íîâûå ãðàììàòè÷åñêèå êîíñòðóêöèè íåîáõîäèìî îáúÿñíÿòü íà óæå çíàêîìûì äåòÿì èëåñòè÷åñêî ìàòåðèàëå è ïðåïîäàâîñòàâëåíèè ñóæå èçó÷åííûì è;
— çàíÿòèÿ ïî îáó÷åíèþ ðóññêîé ðå÷è äîëæíû ïðîâîäèòüñÿ íà ðóññêîì ÿçûêå ñ ïðåäúÿâëåíèåì òðåáîâàíèÿ ê äàòÿì ðàçãîâàðèâàòü òîëüêî íà ðóññêîì ÿçûêå; îïîðà íà ðîäíîé ÿçûê (ïåðåâîä íåïîíÿòíûõ ñëîâ è âûðàæåíèé) âîçìîæíà è íóæíà â òîì ñëó÷àå, åñëè äóõãåå ìåòîäû è ïðèåìû íå îáåñïå÷èâàþò ïîíèìàíèÿ äàòù è îáðàùåíîé ê íèì ðå÷è;
— óñâîåíèå íîâîãî ðå÷åâîãî ìàòåðèàëà âî ìíîãî çàâèñèò îò

åãî àêòèâíîãî óïîòðåáëåíèÿ â ïîâñåäíåâíîé ðå÷è, ðàçëè÷íûõ ñèòóàöèÿõ îáùåíèÿ;

— çíàêîìòè ðåáåíêà ñ íîâîé ëåêñèêîé íåîáõîäèìî âìåñòåñ ãðóïïîé ñèîâ, îáîçíà÷àþùèõ êàêóþ-òî ÷àñòü äåéñòâèòåëüíîñòè — ïðîñòðàíñòâî, âðåìÿ, âíåøíîñòü ÷åëîâåêà, åãî õàðàêòåð è ò.ä.

Ëåêñè÷åñêóþ ðàáîòó ëó÷øå ïðîâîäèòü â òàêîé ïîñëåäîâàòåëüíîñòè: îòáîð âñåé ëåêñèêè, ïîäëåæàùåé óñâîåíèþ → ðàçäåëåíèå åå íà ñìàíòè÷åñêèå ãðóïïû → îïðåäåëåíèå ïîñëåäîâàòåëüíîñòè äåéñòâèé ðåáåíêà, îáåñïå÷èâàþùåé îâëàäåíèå êàæäûì ñëîâîì → òðåíèðîâêà â óïîòðåáëåíèè ñëîâà â ñïîíòàííîé ðå÷è. Ðåêîìåíäóåì ïîñëåäîâàòåëüíîñòü çíàêîìñòâà ñ ãðóïïàìè ñëîâ: ãëàãîëû äâèæåíèÿ → èãðóøêè → äåéñòâèÿ ñ ïðåäìåòàìè → ìåñòîèìåíèÿ → âåùè âîêðóã → ïðåäëîãè ìåñòà è ò.ä.

Любите свой край!

УРОНИНА В.А.,

воспитатель социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних «Радуга», г. Саранск, Республика Мордовия

Êàêèå çàìå÷àòåëüíûå ñëîâà áûëè ñêàçàíû ìîðäîâñêèì ïîýòîì Íèêîëàåì Ýðêàåì: ëþáèòåñü ñâîé êðàé! Ëþáèòü — ýòî çíà÷èò èíòåðåñîâàòüñÿ èñòîðèåé, ãîðäèòüñÿ ëþäüìè, òðóäèòèòåñü è òàëàíòàìè êîòîðûõ ñëàâèòñÿ Ì îðäîâåÿ, ÷óâñòâîâàòü ñîïðè÷àñòíîñòü êïðîøëîìó, íàñòîÿùåìó è áóäóùåìó ñâîåãî íàðîäà.

Íà ïåäàãîãà ëîæèòñÿ ñîâñåì íåïðîñòàÿ çàäà÷à — âîñïèòàòü äîñòîéíîãî ãðàæäàíèíà è ïàòðèîòà, çíàþùåãî è ëþáÿùåãî ñâîþ ìàëóþ ðîäèíó, ñâîé êðàé, ãîðîä èëè äåðåâíþ è æèâåò. Ì û, ïåäàãîãè, ïðåæäå âñåãî äîëæíû íàó÷èòü äåòåé áûòü òðóäîëþáèâûìè, äîáðûìè è ÷åñòíûìè. Ì û äîëæíû ïî-óâñòâîâàòü ìèð ðåáåíêà è ïîìî÷ü åìó íàéòè ìåñòî â åãî åùå íå îêðåïøåé äóøå äëÿ ïàòðèîòèçìà è ãðàæäàíñêîãî ñîçíàíèÿ.

Âòîðàÿ íàøà çàäà÷à — îáåñïå÷åíèå èñòîðè÷åñêîé ïðåìñòåííîñòè ïîêîëåíèé; ñîõðàíåíèå, ðàñïðîñòðàíåíèå è ðàçâèòèå íàöèîíàëüíîé êóëüòóðû; âîñïèòàíèå áåðåæíîãî îòíîøåíèÿ ê èñòîðè÷åñêîìó íàñëåäèþ íàøåãî íàðîäà.

Êðàé, âêîòîðîì ìû æèâåì, íàçûâàåòñÿ Ì îðäîâèÿ. Ì íîãî ïîêîëåíèé ëþäåé ïðîæèâàëè çäåñü äî íàñ. Êàê îíè æèëè? ×òî óìåëè? Âî ÷òî âåðèëè? Î ÷åì äóìàëè? ×òî îñòàâèëè íàì â íàñëåäñòâî? ×òîáû îòâåòèòü íà ýòè âîïðîñû, íóæíî èçó÷àòü èñòîðèþ êðàÿ. Ì û çíàåì, ÷òî èñòîðèÿ — ýòî íå ñáîðíèê êðàñèâûõ ðàññêàçîâ, à

ôàêòè÷åñêèé, èíôîðìàöèîííûé àíàëèç òîãî, êàê æèëè ëþäè â ïðîøëîì.

Äàâàéòå îãëÿíåìñÿ âîêðóã. Â ñîâðåìåííîì èðåâ ïåðèîä èíôîðìàöèîííîãî áóìà, â ââåê âñåîáùåé êîìïüþòåðèçàöèè âñå ìåíüøå óäåëÿåòñÿ âíèìàíèÿ äóõîâíîìó è íðàâñòâåííîìó âîñïèòàíèþ äåòåé. Óâåëè÷èâàþòñÿ ìàñøòàáû ýêîëîãè÷åñêèõ áåäñòâèé, íå ñòèõàþò ìåæíàöèîíàëüíûå êîíôëèêòû — âñå ýòè íåãàòèâíûå ìîìåíòû îêàçûâàþò ðàçðóøàþùåå âîçäåéñòâèå íà ïñèõèêó ïîäðàñòàþùåãî ïîêîëåíèÿ, â ðåçóëüòàòå ìû âèäèì ðàñòóùóþ ïðåñòóïíîñòü, æåñòîêîñòü, ðàâíîäóøèå ñðåäè ìîëîäõõ ëþäåé. Êñîæàëåíèþ, îñîáåííî îñòðî âñòàëà ñåé÷àñ ïðîáëåìà áåçíàäçîðíîñòè è áåñïðèçîðíîñòè.

Íàø ñîöèàëüíî-ðåàáèëèòàöèîííûé öåíòð äëÿ íåñîâåðøåííîëåòíèõ îññèò íàçâàíèå «Ðàäóãà». Ýòî îäíî èç íåì íîãèõ ó÷ðåæäåíèé ñîöèàëüíîé ñôåðû â Ìîðäîâèè, óäåëÿþ ùèõ áîëüøå âíèìàíèà ðåàáèëèòàöèîííî-ïåäàãîãè÷åñêîì íàïðàâëåíèþ â ïðîöåññå âîñïèòàíèÿ.

Â íàøåì ó÷ðåæäåíèè âîñïèòûâàþòñÿ äåòè, îêàçàâøèåñÿ â òðóäíîé æèçíåííîé ñèòóàöèè, âñëåäñòâèå ÷åãî ó íèõ íàáëþäàåòñÿ çàïóùåííîñòü äàæå è íîãäà ñ îòñòàâàíèåì â ðàçâèòèè îò ñâîèõ ñâåðñòíèêîâ. Íåêîòîðûå äåòè ñîöèàëüíî è ïñèõè÷åñêè äåïðèâèðîâàíû, ñëèíîû êäåâèàíòíî ìó ïîâåäåíèþ, áûâàþò ïîðîé åçîòâåòñòâåííû è öèíè÷íû. Äåòè øêîëüíîãî âîçðàñòà íå ïðîÿâëÿþò æåëàíèÿ ó÷èòüñÿ, ó íèõ ñèòáîâ ðàçâèòî âíèìàíèå, áåäíûé ñëîâàðíûé çàïàñ. Äëÿ áîëüøèíñòâà õàðàêòåðíû íåóâàæåíèå ê ñòàðøèì, íåãàòèâíîå îòíîøåíèå ê òðóäó, èãíîðèðîâàíèå íîðì è ïðàâèë ïîâåäåíèÿ â îáùåñòâåííûõ ìåñòàõ. Õóæå âñåãî òî, ÷òî äåòè â áîëüøèíñòâå ñâîåì ñòàëè ñèðîòàìè ïðè æèâûõ àñîöèàëüíûõ ðîäèòåëÿõ. Âîçðàñòíàÿ êàòåãîðèÿ äåòåé íàøåãî öåíòðà — îò 3 äî 17 ëåò. Íåêîòîðûå âîñïèòàííèêè ïîñòóïàþò ê íàì ïî íåñêîëüêó ðàç (ïîêà íå îðãàíèçîâàíî ñòàòóñ ðåãóëÿðíà).

ß ðàáîòàþ ñ äåòüìè äîøêîëüíîãî âîçðàñòà. Ýòî î÷åíü èíòåðåñíàÿ âîçðàñòíàÿ ãðóïïà, ïîòîìó ÷ðåçâûчàéíî äåòè óæå ìíîãîå ïîíèìàþò, íî â òî æå âðåìÿ âñå åùå åðÿò â ñêàçêó è ëþáÿò ñëóøàòü âñÿêåå èíòåðåñíûå èñòîðèè. Ï îýòîì óòåìà èçó÷åíèÿ ðîäíîãî Ì îðäîâñêîãî êðàÿ íàðîäíûõ òðàäèöèé âîñïèòàíèêàì èíòåðåñíà íå ìåíüøå, ÷åì íåå.

Î ïèðàÿñü íà ñâîé ìíîãîëåòíèé îïûò è ñîçäàíèå ñîáñòâåííîé èíòåãðèðîâàííîé ïðîãðàìì ûê èñòîðèêî-êðàåâåäè÷åñêîãî íàïðàâëåíèÿ «Ì îé êðàé ðîäíîé — Ì îðäîâèÿ ìîÿ!» (â 2007 ã. ïðîãðàììà ðåöåíçèðîâàëèñü â ÌÐÈÎ è áûëà ðåêîìåíäîâàíà ê èñïîëüçîâàíèþ â ïðèþòàõ è èíòåðíàòàõ ðåñïóáëèêè), èçó÷àÿ ìåòîäè÷åñêóþ ëèòåðàòóðó, ñîòðóäíè÷àÿ ñâåøíèìè îðãàíèçàöèÿìè è ñòóäåí÷åñêèõ àêòèâîâ ÌÃÏÈ è ìì. Ì.Å. Åâñåâüåâà, Ðåñïóáëèêàíñêîé äåòñêîé

áèáëèîòåêîé è ì. À.Ñ. Ïóøêèíà, ÿ ñïðîåêòèðîâàëà íàøè çàíÿòèÿ òàêè ì îáðàçî ì, ÷òîáû ïîìî÷ü ðåáåíêó äîøêîëüíîãî âîçðàñòà ñôîðìèðîâàòü ñèñòàì óöåíîñòåé, íàó÷èòü ìûñëèòü àáñòðàêòíî, èñïîëüçîâàòü â ðå÷è íîâûå òåðìèíû, ïîïîëíÿÿ è îáîãàùàÿ ñëîâàðíûé çàïàñ. Ðåáåíîê ó÷èòñÿ ôàíòàçèðîâàòü, ðàçâèâàåò ðå÷ü è ïàìÿòü.

ß ñòðåìëþñü ìàêñèìàëüíî ïîäãîòîâèòü äîøêîëüíèêîâ ê äàëüíåéøåé æèçíè â îáùåñòâå, ÷òîáû äåòè è ìåëè ýëåìåíòàðíûå ïðåäñòàâëåíèÿ îá èñòîðèè ñâîåãî êðàÿ, çíàëè è ÷òèëè îáû÷àè è òðàäèöèè, íåñòàñíÿëèñü ãîâîðèòü íàðîäíîì ÿçûêå. Áåç óñòîé÷èâûõ òðàäèöèé, áåç ñîõðàíåíèÿ óæå ñóùåñòâóþùåãî íå íàñòóïèò ïðîãðåññ íè â îäíîé îáëàñòè. ×åëîâåê ðàñòåò, ðàçâèâàåòñÿ â îïðåäåëåííé ñîöèàëüíîé ñðåäå, è âåñü óêëàä æèçíè, ýòè÷åñêèå íîðìû, ìîäåëè âçàèìîîòíîøåíèé âïèòûâàþòñÿ ðåáåíêî ìñòàíêîõ ðàçâèòèå è âïîñëåäñòâèè âëèÿþò íà ôîðìèðîâàíèå è ðàçâèòèå åãî ëè÷íîñòè.

Äëÿ íàøåãî öåíòðà ðåàáèëèòàöèîííîãî âîñïèòàíèÿ äîøêîëüíèêîâ ïðèíöèïèàëüíî âàæíî èçó÷åíèå ìîäàîâñêèõ òðàäèöèé è îáû÷àåâ è äàæå ïîãðóæåíèå â íèõ. Íåñì îâëè ìû îáíéòè ñòîðîíé è åâîãðàôèþ íàøåãî êðàÿ: êàêèå ãîðîäà, ðàéîíû ûå öåíòðû, êàêèå ðåêè, çàïîâåäíûå ìåñòà åñòü â íàøåé ðåñïóáëèêå. Ó íàñ äëÿ äåòåé ïðîâîäÿòñÿ ýêñêóðñèè ïî ìåñòàì íàøåãî ãîðîäà. Ðåãóëÿðíî óñòðàèâàåì èñòîðè÷åñêèå ÷òåíèÿ, êîòîðûå ïîìîãàþò äåòÿì îáîãàùàòü ñëîâàðíûé çàïàñ, ïîçíàêîìèòüñÿ ñ ïîñëîâèöàìè è ïîãîâîðêàìè íàøèõ ïðåäêîâ.

Знакомство с национальной литературой Мордовии

КИРКИНА Е.Н.,
канд. филол. наук, доцент;

ОШКИНА Е.С.,
канд. пед. наук, доцент, заведующий кафедрой методики дошкольного воспитания МГПИ им. М.Е. Евсевьева, г. Саранск, Республика Мордовия

Ïðîèçâåäåíèÿ íàöèîíàëüíîé õóäîæåñòâåííîé ëèòåðàòóðû èðàòþò î÷åíü âàæíóþ ðîëü â ôîðìèðîâàíèè ëè÷íîñòè ðåáåíêà è åãî âñåñòîðîííåì ðàçâèòèè. Ïîäáèðàÿ ëèòåðàòóðó äëÿ äîøêîëüíèêîâ, âàæíî ó÷èòûâàòü íàöèîíàëüíûå îñîáåííîñòè ýòíîêóëüòóðíîé ñðåäû, à òàêæå ïîòåíöèàëüíûå âîçìîæíîñòè ðîäíîé ëèòåðàòóðû è ðàçâèâàþ ùèå âîçìîæíîñòè ðîäíé ëèòåðàòóðû.

Ìîðäîâñêàÿ äåòñêàÿ ëèòåðàòóðà — íåîòúåìëåìàÿ ÷àñòü ìíîãîíàöèîíàëüíîé ðîññèéñêîé êóëüòóðû. Îíà âïèòàëà â ñåáÿ ñàìîáûòíûå è ÿðêèå òðàäèöèè óñòíî-ïîýòè÷åñêîãî òâîð÷åñòâà ìîðäîâñêîãî íàðîäà, îïûò îòå÷åñòâåííîé è çàðóáåæíîé ëèòåðàòóðû. Ñòèõîòâîðíàÿ ñêàçêà — îäèí èç ñàìûõ ïîïóëÿðíûõ æàíðîâ ìîðäîâñêîé äåòñêîé ëèòåðàòóðû, âêîòîðîì òâîðèëè òàêèå òàëàíòëèâûå àâòîðû, êàê Ñ. Ëþëÿêèíà, À. Åæîâ, Ì. Âòóëêèí, Ô. Áîáûëåâ è äð.

Ïî ìîòèâàì ñêàçêè Ñ. Ëþëÿêèíî «Êðàñíàÿ Øàïêà» áûë ðàçðàáîòàí ñóåíàðèé òåàòðàëèçîâàííîãî ïðåäñòàâëåíèÿ, êîòîðîå óñòðàèâàëîñü â ðàìêàõ òâîð÷åñêîé íåäåëè ñòóäåíòàìè êàôåäðû ìåòîäèêè äîøêîëüíîãî âîñïèòàíèÿ ÌÃÏÈ èì. Ì.Å. Åâñåâüåâà â äàòñêîì ñàäó ¹ 58 ã. Ñàðàíñêà.

В гостях у Красной Шапочки

(театрализованное представление для детей старшего дошкольного возраста)

Öåëü: ïîçíàêîìèòü äåòåé ñî ñêàçêîé ìîðäîâñêîé ñêàçêèòåëüíèöû Ñåðàôèìû Ëþëÿêèíîé; âîñïèòûâàòü ýìîöèîíàëüíî ïîçèòèâíûå îòíîøåíèå ê íàöèîíàëüíîé äåòñêîé ëèòåðàòóðå.

Îáîðóäîâàíèå: äåêîðàöèè ìîðäîâñêîé èçáû, äîìèê íà îïóøêå çèìíåãî ëåñà, ïðåäìåòû ñòàðèíîãî ìîðäîâñêîãî áûòà, ñóíäóê, ïîðòðåòû ãëàâíûõ åðîåâ.

ÄÅÉÑÒÂÓÞÙÈÅ ËÈÖÀ:
Êðàñíàÿ Øàïî÷êà.
Áàáóøêà.
Ñíåãóðî÷êà.
Çàÿö.
Âèðü-àâà*.
Âåäóùàÿ.
Âîëê.
Ìåäâåäü.
Äåä Ìîðîç.

* Âèðü-àâà — äðåâíåìîðäîâñêîå áîæåñòâî, õîçÿéêà ëåñà.

Ïðîëîã

Âåäóùàÿ

Ïðèâåòñòâóþ âàñ âñåõ, äðóçüÿ,
Ì èð ñêàçêè âàì îòêðîþ ÿ.
Óâèäèòå âû, êàê æèâåò
Âåñåëûé ñêàçî÷íûé íàðîä,
Òàì ìîæíî âñòðåòèòü ôåþ,
Òàì ïòèöû ãîâîðÿò è çâåðè.
Íàâîñòðèòå óøêè,
Ïðèãîòîâüòå ãëàçêè,
Ïîêàæó âàì ñêàçêó!

Âåäóùàÿ îáðàùàåòñÿ ê äåòÿì ñ çàãàäêàìè, ïîñëîâèöàìè, ïîãîâîðêàìè.

«Â òðèäåâÿòîì öàðñòâå, â òðèäåâÿòîì ãîñóäàðñòâå æèëè-áûëè».— îòêóäà ýòè ñòðîêè?

Ñêàçêà — ëîæü, äà â íåé íàìåê, äîáðûì ìîëîäöàì óðîê.

Â ñêàçêó ìîæíî íå ïîâåðèòü,
Ñêàçêó ìîæíî è ïðîâåðèòü,
Ñêàçêà ìîæåò ïðàâäîé áûòü,
Ñêàçêó íóæíî íå çàáûòü.

Äåòè ñ îîìîùüþ âåäóùåé âñïîìèíàþò ñêàçêè, êîòîðûå çíàþò è ëþáÿò.

Äåéñòâèå 1

Â çàëå — ñêàçî÷íûå àòðèáóòû. Çâó÷èò ìóçûêà. Ï îñåðåäèíå çàëà — ìîðäîâñêàÿ èçáà, ïðåäìåòû ñòàðèíîãî ìîðäîâñêîãî áûòà. Áëèæåå ê çðèòåëÿì — ñóíäóê, äåêîðàöèÿ äîìèêà íà îïóøêå çèìíåãî ëåñà.

Âåäóùàÿ. Àñåé÷àñ, ìîèäîðîãèå äðóçüÿ, ìû ïîêàæåì âàì ñòàðóþ è äîáðóþ ñêàçêó î Êðàñíîé Øàïî÷êå. Â äîìèêå (ïîêàçûâàåò íà èçîáðàæåíèå äîìèêà) íà îïóøêå ëåñà æèëà Êðàñíàÿ Øàïî÷êà. (Äîñòàåò åå ïððòåò èç ñóíäóêà.) Îäíàæäû íàïåêëà ìàìà (äîñòàåò åå ïîðòðåò èç ñóíäóêà) ïèðîæêîâ è ãîâîðèò Êðàñíîé Øàïî÷êå:

— Îòíåñè, äî÷åíüêà, ýòó êîðçèíî÷êó ñ ïèðîæêàìè è ìàñëèöåì ìî ê îìó?

Äåòè îòâå÷àþò.

Ïðàâèëüíî, áàáóøêå. (Ï îêàçûâàåò ïîðòðåò.) Òîëüêî èäè ïî òðîïèíêå, íèêóäà íå ñâîðà÷èâàé, íå òî ïîâñòðå÷àøü (ïàóçà) Ñåðîãî Âîëêà. (Ï îêàçûâàåò ïîðòðåò âîëêà. Â ñòîðîíó.) Î é, ÿ ñîâñåì íå ïîìíþ, ÷òî äàëüøå. (Ê çðèòåëÿì.) Ðåáÿòà, ìîæåò, âû íå ïîâñêàæåòå, ÷òî ñëó÷èëîñü ñ ãåðîÿìè íàøåé ñêàçêè äàëüøå?

Áåñåäà ñ äåòüìè.

Âîò ýòî äà! Íå îæèäàëè! Âû î÷åíü õîðîøî ïîìíèòåñêàçêó î Êðàñíîé Øàïî÷êå, ðàññêàçàíóþ íàì Øàðëåì Ïåððî. ×òî æå äåëàòü? Ðåáÿòà, à äàâàéòå ïðèãëàñèì Êðàñíóþ Øàïî÷êó âäóâóþ èíòåðåñíóþ è óâëåêàòåëüíóþ ñêàçêó. Ñîãëàñíû? (Âåøàåò ïîðòðåòû íà ñòåíó ìîðäîâñêîé èçâû, óõîäèò.)

Êðàñíàÿ Øàïî÷êà âûñêàêèâàåò èç ñóíäóêà, â ðóêàõ öâåòû. Î íà óäèâëåíí î ñìîòðèò ïî ñòîðîíàì, îãëÿäûâàåòñÿ è îáðàùàåòñÿ ê çðèòåëÿì.

Êðàñíàÿ Øàïî÷êà. Çäðàâñòâóéòå, äåòè! Íàêî íåö-òî ÿ îïÿòü â ñêàçêå! Êàê ñîñêó÷èëàñü ïî âñåì âàì, ìîèäîðîãèå ïîìîùíèêè! Òàêòàê, à ìîÿ èòî ýòî ñêàçêà? Äåðåâåíñêàÿ èçáà. (Íàçûâàåò è õàðàêòåðçóåò ïðääåòû êðàñíüÿíñêîãî áûòà.) Ñåé÷àñ ïîñì îòðèì, êòî æå çäåñü æèâåò? (Ðàçãëÿäûâàåò ïîðòðåòû, ÷èòàåò íàäïèñü íà äâåðè.)

ß-êñ-òå-ðå Ø à-ïêè-íå. Äà ýòî æå ÿ! Ì åíÿòàê íàçûâàþò ï î-ì îðäîâñêè. Ì î í — ßêñòåðå Ø à ï êè íå. ß Êðàñíàÿ Ø à ï î÷êà. Òå — ì î í ü áàáàì! Ýòî ì îÿ áàáóøêà! Êàê çåñü è íóåðåñíî! Ì íå íðàâèòñÿ í î âàÿ ñêàçêà. (Ñòàâèò ñâî è öåòû â ãîðø î÷åê, ïðèñæèâàåòñÿ íà ëàâêó.)

Â å ä ó ù à ÿ

Ì îðÿ óäàëî, ïàíäî ýêøñý,
Çà ì îðÿì è, çà ãîðàì è,
Êîñî ñûðíåêñ ïàëûöè òåøòíå
Ãäå çâåçäû çîëîòî ì ãîðÿò,
Ýðè òåéòðåíå ìàçûéíå.
Æèâåò äåâî÷êà-êðàñàâèöà.

(Êðàñíàÿ Ø à ï î÷êà ï î êàçûâàåò íà ñåáÿ.)

Ï ðåâåé ßêñòåðå Ø à ï êè íå
Ó ì íèöà Êðàñíàÿ Ø à ï î÷êà,
Ýðè ñî í áàáàíçî ìàðòî.
Æèâåò î íà ñ áàáóøêî é*.

(Ï î êàçûâàåòñÿ áàáóøêà â ñòàðèíîì ýðçýíñêî ì êîñòþ ì å.)

Áàáóøêà è â íó÷êà âåñåëî
æèâóò,
Ñêàçî÷êè ñëàãàþ, ïåñåíêè
ï î þò.
Åñëè âäðóã áåäà íàñòèãíåò,
à êîãî — íåäóã,
Âñå ê ãåðîÿì íàøèì
çà ï î ì î ùüþ èäóò.

Äåéñòâèå 2

Åëêà â öåíòðå çàëà, ãåðîè íàðÿæàþò åå, ñóåòÿòñÿ.

Â å ä ó ù à ÿ. Î äíàæäû, ï î ä Í î â ûé ãîä, ðåáÿòà íàðÿäèëè åëêó è ïðèãëàøèëè ì í î ãî-ì í î ãî ãîñòåé. Íà ïðàçäíèê ïðèáûëè: íóì î ë (çàÿö) à ø î øóáà, íóðûêà ïóëî (áåëàÿ øóáêà — êîðîòêèé õâîñò) (çàÿö âûõîäèò, äåì î í íòðèðóåò «øóáêó» è õâîñò), îâòî (ì åäâåäü) (ì åäâåäü âûõîäèò, ïðääñòàâëÿåòñÿ), âåðüãèç (âîëê) è äóóãèå ñêàçî÷íûå ïåðñî íàæè. Í î íå áóäåì çàáåãàòü â ïåðåä. Ñà ì è âñå óâèäèòå.

Ë þ áî é èç íàñ, êî í å ÷ í î, æèåò
Âåñåëûé ïðàçäíèê Í îâûé ãîä,
Í î áîëüøå âñåõ íà ñâåòå
Æäóò ïðàçäíèê ýòî äåòè.
Çàäîðà ï î ëî í êàæäûé äî ì,
Âåñåëüý, ðàäîñòè è ñ ì åõà.
Ï î ä êàæäî é åëêî é
ì ó íàéåì
Ì åø î êî ï î äàðêî â è óñï åõà!
Ñ äàâíèõ ï î ð ó íàñ
òàê âîäèòñÿ —
Í è î äí à ëêà áåç íèõ
íå î áõîäèòñÿ. Êòî ýòî?

Äåòè î òâå÷à þ ò.

Ï ðàâèëüí î, Äåä Ì î ðî ç è Ñ íåãóðî÷êà.
Òàê è â íàøåé ñêàçêå:

Ó÷î âñü ßêøà ì î àòÿñü
Ä î æäàëèñü ì ó Äåäà Ì î ðî çà.

(Ï î êàçûâàåò íà Äåäà Ì î ðî çà.)

Äó íóöüêàçî Ë î â íÿñüêåñü,
È â íó÷êó Ñ íåãóðî÷êó,

(Ï ðåäñòàâëÿåò Ñ íåãóðî÷êó.)

Çàï î ðî øåí íûõ ñíåæêî ì.
Äåä Ì î ðî ç ïðèøåë ñ ì åøêî ì.

Ä å ä Ì î ð î ç

Áûë ó âàñ ÿ ãî ä íàçàä,
Ñ í î âà èäåòü âñåõ ÿ ðàä.
Ï î äðî ñëè, áî ëüøè è ñòàëè.
À ì åíÿ-òî âû óçíàëè?

* Ï åðâî ä î ñòðî÷ê ó.

Ñòàí îâèòåñü â õîðîâîä,
Âìåñòà âñòðåòèì Íîâûé ãîä!

Ìåäâåäü

Íåò, íå âñòàíåì â õîðîâîä
È íå âñòðåòèì Íîâûé ãîä.
Âåññ ïðî ìñòü, èíæåòíå ñàñòü.
Âñå ñîáàäèèñü, ãîñòè ïðèøëè.
ßêñòåðå øàïêàñü àðàñü.
Êðàñíîé Øàïî÷êè âñå íåò.

Â ðóêàõ ó ìåäâåäÿ ïîðòðåò Êðàñíîé Øàïî÷êè, êîòîðûé äåì î íñòðèðóåòñÿ çðèòåëÿì. Âñå âèòðûõ ñòîÿò ãðóñòíûå, îãëÿäûâàþòñÿ.

Äåä Ì î ðî ç

Ìåíü òå èñòÿì î òàì àøà?
×òî ýòî çà ÷óäî?
Ìåñ Øàïêèíåòü ì î í à íåñà?
Ï î÷åì ó íå âèæó Êðàñíîé
Øàï î÷êè?
Ìåçæî òåââñü ìàðòî íçî?
×òî ñ íåé ñëó÷èëîñü?
Ìåçåíü çûÿí êóäîñî íçî?
Êàêàÿ áåäà ó íåå äî ìà?
Êàê æå áûòü, ÷òî æå äåëàòü?
Ìîæåò, î íà â ëåñó çàáëóäèëèàñü?
Èëè åå ñúåë Ñåðûé Âîëê?
Èëè äî ìà áåäà ñëó÷èëàñü?

(Î áðàùàåòñÿ ê ìäâåäåð.)

Àðòíåê òåíçý, Ìèøà-áðàò
Ñãî íÿé ê íåé, Ìèøà-áðàò.

(Õëî ïàåò ìäâåäåÿ ïî ïëå÷ó.)

Òî í, íóöüêàì, ì îëÿò ìàðòî íçî
Òû, â íó÷åíüêà, ïîéäåøü ñ íèì.

(Î áíèìàåò Ñíåãóðî÷êó.)

Íóæíî, Ìèøà, ïîñïåøèòü,
Êðàñíóþ Øàï î÷êó íàâåñòèòü,
Ñ ñîáîé Ñíåãóðî÷êó âçüì è:
Áóäåò ïî ì ù íèöåé â ïóòè.
Øóñòðûé çàÿö â øóáêå áåëî é
Ï îâääåò äîðîãî é ñ ìåëî.

Î í â ìåñòàõ òåõ ïðîáåãàë,
Âñå òðî ïè íêè ðàçóçíàë.

Âîò...(îòäàåò ìåøîê) çäåñü ïîäðêè: íàêøêåòü äû òàíòåêàò (èãðóøêè è ñëàäîñòè).

Âåäó ù àÿ

Íóì îëîñü ìèøàíü êèëüäèçå
Çàÿö Ìèøíüêó çàïðÿã,
Áàÿãàòíåíü äèëüíåâòèçå
Êîëîêîëü÷èêàì è çàçâåíåë.
Ï îêøòÿñü íóöüêàòü îçàâûçå
Äåäóøêà âíó÷êó ïîñàäèë,
Äû ÷àì áîêàñ ïàëûçå
Â ùå÷êó ïîöåëîâàë.
Ãäå òàêîå âèäàíî!?
Çàÿö ìåäâåäÿ çàïðÿãàåò!
Òàêîå îïëüêî â ñêàçêå áûâàåò!
Çàçâåíåëè áóáåíöû,
Â ïóòü îòïðàâèëèñü ãîíöû!

Âñå (õîðîì). Óëåçý òåíê øîæäà êèñü! Â äîáðûé ïóòü! Ïóñòü äîðîãà áóäåò ëåãêîé!

Äåéñòâèå 3

Çèíèé ëåñ. Øóì îâûå ýôôåêòû: â ëåñó âüþæèò, ìîðîç êðåï÷åò, çàâûâàíèÿ âåòðà è ò.ï.

Âåäó ù àÿ

×èçý ÿêøàì îñòî ñâåòè.
Ñîëíûøêî õîëîäíîå ñâåòèò,
Ìèøà àðäû. Íóì îë âåòè.
Ìèøà åäåò, çàÿö ïðâèò.
Í î÷ü íà çåìëþ î ïóñòëëàñü,
Ñíåã âñå ãëóáæå, ïóòü òðóäíåå.
Íàø Ìèøóòêà ïðèòî ìèñÿ,
Ñàíè ñòàëè òÿæåëåå.
Çàéêà îòì îðîçèë óøêè,
Í îñêê îòì îðîçèë, õâîñòèê....
È òîãäà äóçüÿ ðåøèëè:
«Íå çàéòè ëü ê Âèðü-âåå
â ãîñòè?»

Êàðìàñü áóðÿ êåïàòàìå:
Áóðÿ ñòàëà ñîáàòüñÿ.
Êàñûòü øóøìîòíå ïåâòåìå,
Ðàñòóò ñóãðîáû áåñêîíåíî,
Âåòèöÿñü ëîâ ïîòñ âàÿñü,
Ìèøêà èñ÷åç â ñóãðîáå,
Àíñÿê ïèëåíçý íåÿâñòü.
Òîëüêî óøêè âèäíåþòñÿ.

Âüþãà óñèëèëàñü, ðàñòóò ñóãðîáû íà ãëàçàõ, Çàÿö òîíåò â ñíåãó, âèäíû òîëüêî óøêè. Òàíåö — è ìèòàöèÿ âüþãè.

Âäðóã èç ëåñà âûõîäèò Âèðü-àâà — õîçÿéêà ëåñà.

Âèðü-àâà

Êîâ èñòÿìîíå ñûãèåå?
Êóäà æå â òàêóþ ïîãîäó èäåòå?
Àðñÿí, äîïîðîê òûíü êåëüìèäå.
ß âèæó, âû ñèëüíî çàìåðçëè,
óñòàëè.
Áûòü ìîæåò, ïîãðåòüñÿ
êî ìíå âû çàéäåòå?
Ýæíåìå ìîíåíüñîâàäî
×èçý ëèñè — ñûðàòàèî.
À óòðîì îòïðàâèòåñü
â äàëüíåå äàëè.

Ñíåãóðî÷êà (ðîáêî)

Ïàñèáà òåòü, Âèðÿâèíå.
Ñïàñèáî òåáå, Âèðü-àâà.
Ïóòü íàø ððóäåí è äàëêî —
×åðåç ñåâåð íà âîñòîê.
Ê Êðàñíîé Øàïî÷êå ñïåøèì
Ì ûâîáàòàüñÿ â òðåìîê.
Òîðîïèòüñÿ óæíî î÷åíü
Äî ïîëóíî÷è, äî íî÷è.
Ïðèâåçòè ïîäàðêîâ âîç,
Êàê âåëåë íàì Äåä Ì îðîç.

Âèðü-àâà (ñïîñîõîì)

Äåëó õîðîøåìó ðäàä ïîì î÷ü.
Âû íåóñïåòå, ñêîðî óæ íî÷ü,
Íî ïîêàæó ÿ êîðî÷å äîðîãó,
Ïîñîõ âîëøåáíûé äåðæèòå
â ïîäìîãó.
Î íáûñòðåå äîâääåò, íèêîãäà
íå ïîäâåäåò.

Âåäó ùàÿ

Òîëüêî ïðîìîëâèëà ýòî
Âèðü-àâà,
Çàêîí÷èëàñü áóðÿ —
ñïîêîéíåå ñòàëî.
È óñïåëè äðóçüÿ â ñðîê
Ê Êðàñíîé Øàïî÷êå
â òåðåìîê!

Çàÿö

Ýòî ìåñòî ìíåçíàêîìî,
Âèæó ÿ äîðîæêó ê äîìó.
À âîò è îíà, íàøà ëþáèìàÿ
Êðàñíàÿ Øàïî÷êà!

Âåäóùàÿ

Ê íèì íàâñòðåá÷ó âûáåãàåò,
Âñåõ öåëóåò, îáíèìàåò,
Ñêîðåé â ãîñòè ïðèãëàøàåò:
«Ñîâàäî, ñîâàäî!»
«Ïðîõîäèòå, ïðîõîäèòå!»

Äåéñòâèå 4

Ãîñòè çàõîäÿò â èçáó, ðàññàæèâàþòñÿ íà ëàâêå.

Êðàñíàÿ Øàïî÷êà (íåìíîãî ãðóñòíî)

Âîò êàêîå âûøåë äåëî:
Ó ìåíÿ áàáóøêà çàáîëåëà.
È ïîýòîìó, äðóçüÿ,
Íåñìîãëà ïðèåõàòü ÿ...

Ìåäâåäü (îáðàùàåòñÿ ê Çàéöó)

Íåñè ìåøîê ñèãóøêàìè,
Øàðàìè è õëîïóøêàìè!
Ìû ñåé÷àñ íàðÿäèì åêîó,
Çàáëåñòÿò åå èãîëêè!
Âñåõ ãîñòåé ìû ñîçîâåì,
Ñàìè ñïëÿøåì è ñïîåì.

Íà ñöåíó âûõîäÿò äåòè.

1-é ðåáåíîê

Çàñâåðêàëà äîìà åëêà,
Âñÿ â ñíåæíîé ïûëè.
Íàì îò Äåäóøêè Ìîðîçà
Ýòó åëêó ïðèâåçëè.

2-é ðåáåíîê

Ïîäîéäåì ïîáëèæåê íåé
È ðàññìîòðèì ãñå èãðóøêè,
×òî êðàñóþòñÿ íà íåé.

3-é ðåáåíîê

Ñêîðåé âõîðîâîä, ïóñòü
êàæäûé ïîåò.
Âñåõ åëêà ÷óäåñíàÿ æäåò.
×åì áîëüøå äåòåé,
÷åì áîëüøå ãîñòåé,
Òåì áóäåò åùå âåñåëåé.

4-é ðåáåíîê

Çäðàâñòâóé, ïðàçäíèê
íîâîãîäíèé,
Íîâîãîäíèé ìàñêàðàä!
Âîçëå íàñ ìåëüêàþò ìàñêè,
Ïåñíÿì, ïëÿñêàì êàæäûé ðàä!

Çàÿö

Ê çàéöàì âñå íåñïðàâåäëèâû,
Ãîâîðÿò, ÷òî ìû ïóãëèâû
È òðóñëèâåé âñåõ çâåðåé.
Íî íå âåðüòå: ýòî ñêàçêè!
Âàì ïðèçíàþñü áåç îïàñêè:
Çâåðÿ íåò ìåíÿ õðàáðåé!

Ïðîâîäèòñÿ èãðà ñ çàéöåì «Çàêàïóñòîé».

Èãðîêè, âçÿâøèñü çà ðóêè, îáðàçóþò êðóã — «îãîðîä». Â îäíîì ìåñòå öåïüðàçîðâàíà — ýòî «êàëèòêà». Çàÿö ÷åðåç «êàëèòêó» ïðîáèðàåòñÿ â îãîðîä, íî áåãàåò, ïðûãàåò, èçîáðàæàåò, ÷òî åñò êàïóñòó. Ïî ñèãíàëó «Ñîáàêà!» îí ïûòàåòñÿ óáåæàòü ÷åðåç êàëèòêó, íî îíà çàêðûòà. Òîãäà çàÿö èùåò ñëàáóþ öåïüü, ÷òîáû ðàçðîðâàòü åå. Åñëè åìó ýòî óäàåòñÿ, îí îñòàåòñÿ çàéöåì åùå îäèí êîí. Â ïðîòèâíîì ñëó÷àå ñòàíîâèòñÿ â êðóã, àåãî ìåñòî çàíèìàåò îäèí èç èãðîêîâ.

Ïîÿâëÿåòñÿ Áàáóøêà.

Âåäóùàÿ. Ñìîòðèòå, ñìîòðèòå, äàæå áàáóøêà âûçäîðîâåëà íà ðàäîñòÿõ.

Áàáóøêà

Êòî-íèáóäü èç âàñ âèäàë,
×òîáû Ìèøêà òàíöåâàë?
Íå âèäàëè? Íè÷åãî, ìû
ïîêàæåì âàì åãî.
Î í íåì íîãî íåóêëþæèé
È ñòåñíèòåëüíûé êòî ìóæå,
Í î íå ìîæåò óñòîÿòü —
Î÷åíü ëþáèò òàíöåâàòü

Ìåäâåäü òàíöóåò ïîä ôëåéòó.

Âûõîäÿò Âîëê è Êðàñíàÿ Øàïî÷êà ñêîðçèíêîé. Âñå àõàþò, áîÿòñÿ, ÷òî Âîëê íàáðîñèòñÿ íà Êðàñíóþ Øàïî÷êó.

Âîëê (ïîåò)

Áåäíûé, áåäíûé ìîé æèâîò,
Êóøàòü ïðîñèò, ïèùè æäåò!
Ìíå íè õîóòü, íè âçäîõíóòü,
Õîòü áû ñúåñòü ÷åãî-íèáóäü!

Êðàñíàÿ Øàïî÷êà (ïîåò)

×òî òàêîå? Î é-î é-î é,
Ýòî æ âîëê ïåðåäî ìíîé!

Âîëê (ïîåò)

Ñúåì òåáÿ â àåñòî êîòëåò,
Òû — ìîé ïðàçäè÷íûé îáåä!

Êðàñíàÿ Øàïî÷êà (ïîåò)

Ðàçâåä ìîæíî åñòü äåòåé?

Âîëê (ïîåò)

Ãîëîä ìíå íå ïî íóòðó!
Äàé ïîåñòü, àòî ïîìðó!
Ìíå íóæíà ìÿñíàÿ ïèùà!

Êðàñíàÿ Øàïî÷êà

Ïðîáåæàëó ýòó ìû ðåøèì.
Ãîëîâàòîé ìû ïîáåäèì.
Êíàì íà ïðàçäíèêè
òû ïðèåäåøü —
È ïîåøüè îòàõîõåøü!

Èñïîëíÿåòñÿ ìîäàîâñêèé òàíåö «Êøòèìà».

Äåéñòâèå 5

Çèíèé ëåñ.

Âåäóùàÿ

Ïàðñòå îä èåñü þòàñü.
Õîðîøî âñòðåòèëè Íîâûé ãîä.
Âåñå êèøòöü, âåñå ìîðàñòü.
Âñå ïëÿñàëè, âñå ïåëè.

Õîðîøî âñòðåòèëè íàøè
ãåðîè Íîâûé ãîä.
Íî.ïðèøëî âðåìÿ âîçâðàùàòüñÿ.

Ìèøàíü Íóìîëîñü êèëüäèçå,
Ìèøêó Çàèíüêà çàïðÿã,
Áàÿãàòåíüäèëüíâòèíçå.
Êîëîêîëü÷èêè çàçâåíåëè.
Íóìîë îæäÿòåíüêðäè,
Çàÿö çà âîææè âçÿëñÿ,
Öåòàðîñü òåíòêè íâòè.
Ïîñîõèì äîðîãó ïîêàçûâàåò.
Âîçâðàùàëèñü äðóçüÿ ëåãêîé
äîðîãîé,
Ïîñîõâîëøåáíûé áûë äàì
èì â ïîäàðîãó.

Íàâñòðå÷ó âûõîäèò ëëàäû÷èöà ëåñà è ñèíòåðñîì ñìîòðèò íà íèõ.

Ñíåãóðî÷êà (ñëåçàåò ñ «ñàíåé» è êëàíÿåòñÿ Âèðü-àâå)

Ïîêø ïàñèáà òåòü, Âèðÿâèíå.
Áîëüøîå ñïàñèáî òááá,
Âèðü-àâà.

Çàÿö (òèõî)

Ñàèê, Âèðü-àâà, öåòàðîò.
Âîçüìè, Âèðü-àâà, ïîñîõ. (Îòàòåò ïîñîõ.)

Âèðü-àâà

ß íåâîçüìó, äðóçüÿ, ñâîå äîáðî.
Ïóñòü Äåä Ì îðîç âîçüìåò
ñåáå åãî.
Òàê ìíîãî äåëóÄäóøêè çèìîé,
Ïóñòü ïîìîãàåò åìó ïîñîõ ìîé.
Ñîáèðàéòåñü ïîòèõîíüêó,
Ïîåçæàéòå ïîëåãîíüêó.
Ñíåã ïðîøåë, è âåòðà íåò.
Äåäóøêå — áîëüøîé ïðèâåò.

Ìàõóëà Âèðü-àâà ðóêîé è ñêðûëàñü â ëåñó.

Âåäóùàÿ

Äîáðàëèñü äî äîìà áûñòðî.
Âîçëå Äåäà ñîáðàëèñü.

Äåä Ì îðîç (âñåõ îáíèìàåò). È íåçíàþ, êàê ìíå áûòü, êàê ìíå âàñ áëàãîäàðèòü?

Ìåäâåäü (ïåðåäàåò ïîñîõ Äåäó Ì îðîçó)

Âîçüìè, Äåäóøêà, â ïîäàðîê
Âîëøåáíûé ïîñîøîê Âèðü-ââû.
Äëÿ äîáðûõ äåë åãî õðàíè
È ïóùå ãëàçà áåðåãè!

Âåäóùàÿ

Ñòåõ ïîð êàæäûé Íîâûé ãîä
Íàðàäîñòü äåòâîðå
Êíàì ïðèõîäèò Äåä Ì îðîç
Ñ ïîñîõîì â ðóêå.

Êðàñíàÿ Øàïî÷êà

Ãîâîðÿò, ÷òî ÷óäåñ íå áûâàåò,
Ýòî ñêàçàíî áûëî íå ðàç,
Íî ïîä÷àñ ÷óäåñà îáèòàþò...

Âñå (õîðîì)

Ñðåäè íàñ, ñðåäè íàñ, ñðåäè íàñ!

Ознакомление с природой в исследовательской деятельности дошкольников

ПОРТКИНА С.А.,

воспитатель МДОУ д/с № 41, г. Саранск, Республика Мордовия

Äåòè ïî ïðèðîäå ñâîåé — èññëåäîâàòåëè. «Ï î÷åìó ïîæåëòåëè ëèñòüÿ? Êóäà òå÷åò ðó÷åé? Çà÷åì ÷åðåïàõå ïàíöèðü?» — ýòè è ñîòíè ïîãîíîâ îñâîèâàþò âçðîñëûì. Îòâåòèòü íà íèõ, ââåñòè ðåáåíêà â ìèð ïðèðîäû, ðàñêðûòü åãî êðàñîòó, íàó÷èòü ëþáèòü è îõðàíÿòü ýòîò ìèð — îäíà èç ñíîâíûõ çàäàч âîñïèòàòåëÿ.

Îçíàêîìëåíèå äåòåé ñ ïðèðîäîé íà÷èíàåòñÿ ñ ïåðâûõ øàãîâ ïî ðîäíîé çåìëå. Ñáîëüøèì èíòåðåñîì ìåòîä ó÷àñòâóþò â ñàìîé ðàçíîé èññëåäîâàòåëüñêîé äåÿòåëüíîñòè. Æàæäà íîâûõ âîå÷àòëåíèé, ëþáîçíàòåëüíîñòü, ïîñòîÿííî ïðîÿâëÿåì îå æåëàíèå ýêñïåðèìåíòèðîâàòü, ñàì îñòîÿòåëüíî èñêàòü èñòèíó ðàñïðîñòðàíÿþòñÿ íà âñå ñôåðû äåÿòåëüíîñòè ðåáåíêà. Ñîðåìåííûå äåòè — áîëåå ðàñêðåïîùåíûå, ñàì îñòîÿòåëüíûå, ïîýòîì è èåòîäû ðàáîòû ñ íèìè ìåíÿþòñÿ. Âåðáàëüíûå ôîðìû îáó÷åíèÿ óñòóïàþò ìåñòî ýêñïåðèìåíòèðîâàíèþ, ãäå óðåáåíêà çàäåéñòâîâàíû âñå îðãàíû ÷óâñòâ. Â ïðîöåññå èññëåäîâàòåëüñêîé äåÿòåëüíîñòè äî ðåáåíêà âîçíèêàåò ïîòðåáíîñòü â íàâêóñ, åñëè ýòî íåîïàñíî. À âîò ÷òî ÿâëÿåòñÿ áåçîïàñíû, ÷òî ìîæíî áðàòü â ðóêè è ÷òî íå ïðè÷èíèò âðåä çäîðîâüþ — ìàëûø îïðåäåëèòü òðóäíî. Òóò-òî è íóæíà ïîìîùü âçðîñëîãî.

Ïðè îðãàíèçàöèè èññëåäîâàòåëüñêîé äåÿòåëüíîñòè ñäàòìè âîñïèòàòåëü ñòàâèò çàäàч:

1. Ôîðìèðîâàíèå ó äåòåé ïðåäñòàâëåíèé îá îêóæàþùåé ïðèðîäå. Ðàçâèòèå ñïîñîáíîñòè âèäåòü ìíîãîîáðàçèå ìèðà â ñèñòåìå âçàèìîñâÿçåé è âçàèìîçàâèñèìîñòåé, ÷òî â ñâîþ î÷åðåäü ñïîñîáñòâóåò ïðîÿâëåíèþ òâîð÷åñêèõ ñïîñîáíîñòåé.

2. Ðàçâèòèå ñîáñòâåííîãî ïîçíàâàòåëüíîãî îïûòà ïðè èñïîëüçîâàíèè íàãëÿäíûõ ñðåäñòâ (ñèìâîëîâ, óñëîâíûõ îáðàçîâ, ìîäåëåé).

3. Ïîääåðæàíèå óäòåé èíèöèàòèâû, ñîîáðàçèòåëüíîñòè, ñàìîñòîÿòåëüíîñòè, êðèòè÷íîñòè.

Èññëåäîâàòåëüñêàÿ äåÿòåëüíîñòü ìîæåò âêëþ÷àòüñÿ â ñëåäóþùåå îðîðìû ðàáîòû ñ äåòüìè:

— ïîçíàâàòåëüíûå çàíÿòèå;
— ñîâìåñòíàÿ èññëåäîâàòåëüñêàÿ äåÿòåëüíîñòü äåòåé ñ âîñïèòàòåëåì (îïûòû, ýêñïåðèìåíòû) â óãîëêå «ìèíè-ëàáîðàòîðèÿ»;

— çàíÿòèÿ ïî òðóäó âóãîëêå ïðèðîäû è íàó÷àñòêå;
— èãðû-ýêñïåðèìåíòû è äèäàêòèêåñêèå èãðû;
— õóäîæåñòâåííî-ïðîäóêòèâíàÿ äåÿòåëüíîñòü;
— ýêñêóðñèè íà ïðèðîäå.

Íàø îïûò ïîêàçûâàåò, ÷òî äëÿ ðàçâèòèÿ ó äåòåé ñïîñîáíîñòè âèäåòü íåòîëüêî âíåøíåå ñâîéñòâà îêðóæàþùåãî ìèðà, íî è ïîçíàâàòü âíóòðåííåå ñâÿçè è îòíîøåíèÿ, àòàêæå óìåíèÿ àíàëèçèðîâàòü è äåëàòü âûâîäû íåîáõîäèìî ñîçäàòü óñëîâèÿ äëÿ îðãàíèçàöèè èññëåäîâàòåëüñêîé äåÿòåëüíîñòè â ðóïï äåòñêîãî ñàäà.

Îñíîâíûå òðåáîâàíèÿ ïðè ñîçäàíèè ðàçâèâàþùåé ñðåäû â ãðóïïå — áåçîïàñíîñòü, ñîòàåòñòâèå âîçðàñòó è äîñòóïíîñòü äëÿ äåòåé. Óãîëîê ýêñïåðèìåíòèðîâàíèÿ â ãðóïïå äîëæåí âêëþ÷àòü: «öåíòð âîäû è ïåñêà»; «ìèíè-ëàáîðàòîðèþ» ñ íåîáõîäèìûì îáîðóäîâàíèåì è ïðèðîäíûì áðîñîâûì ìàòåðèàëîì; ñõåìû-ìîäåëè äëãîðèòìîâ ïðîâåäåíèÿ îïûòîâ; êîëëåêöèè êàìíåé, ïåñêà, ðàñòåíèé. Ìîæíî ïîñîâåòîâàòü ñîçäàòü èíôîðìàöèîííóþ êîïèëêó äëÿ âîñïèòàòåëåé è ðîäèòåëåé: «Äåòñêèå âîïðîñû è ôàêòû»; êàðòîòåêó «Îïûòû è ýêñïåðèìåíòû» ïî âîçðàñòàì; ïîäãîòîâèòü àëüáîìû ñôîòîãðàôèÿìè, àóäèî- è âèäåîêàññåòû, äèäàêòèêè è èãðû.

Âîñïèòàòåëü íà çàíÿòèÿõ èñïîëüçóåò ðàçëè÷íûå ìåòîäû è ïðåìû è ïîää÷è ìàòåðèàëà ïî ïðèíöèïó «îò ïðîñòîãî ê ñëîæíîìó». Óæåâ ìëàäøåì âîçðàñòå äåòÿì ïðåäëàãàåòñÿ íå òîëüêî ðàññìîòðåòü îáúåêò, íî è ïîòðîãàòü, ïîíþõàòü, ïîïðîáîâàòü. Âîñïèòàòåëü ñïîëüçóåò îäåëüíûå ïîèñêîâûå äåéñòâèÿ. Íàïðèìåð, â õîäå íàáëþäåíèÿ çà êîøêîé, ÷òîáû ïîêàçàòü, êàêîé êîð ìåé òðåáóåòñÿ, ïðåäëàãàåò ïîëæèòü ïåðåä æèâîòíûì ðûáêó, ÿáëîêî, êîíôåòó, ïîñòàâèòü ìèñêó ñ ìîëîêîì. Î÷åíü âàæíî, ÷òîáû äåòè ïðè ïðîâåäåíèè îïûòà áûëè àêòèâíûì è ó÷àñòíèêàìè, ïîýòîìó îíè ñàìè äîëæíû ïîëîæèòü êîðì äëÿ êîøêè, âûáðàòü ìåñòî, êóäà ïîñòàâèòü ìèñêó. Ïîñëå íàáëþäåíèÿ âîñïèòàòåëü çàäàåò äåòÿì âîïðîñ: «×òî åñò êîøêà?» Ïðè îáñóæäåíèè ðåçóëüòàòîâ îïûòà îí ïîäâîäèò èõ ê ñàìîñòîÿòåëüíûì âûâîäàì.

Áîëüøàÿ ðîëü îòâîäèòñÿ èãðàì-ýêñïåðèìåíòàì. Íàïðèìåð, â òåïëîå âðåìÿ ãîäà íà ïðîãóëêå âîñïèòàòåëü ïðîâîäèò èãðû ñ ïåñêîì. Ñâîè äåéñòâèÿ îí êîì ìåíèðóåò: «Ïåñîê ìåêêèé, ñóõîé — ñû ïèåòñÿ, à èç ìîêðîãî ìîæíî äëèòü ïèðîæêè». Òàê, â ïðîöåññå èãðû ìàëûøè çíàêîìÿòñÿ ñî ñâîéñòâàìè ïåñêà. Ýòî âûçûâàåò ó äåòåé èíòåðåñ êèññèäâîâàíèþ ïðèðîäíîãî ìèðà.

Ðàáîòó ñ äåòüìè ïî èññëåäîâàíèþ îêðóæàþùåé ïðèðîäû ìîæíî ïðåäïðèíèìàòü è äàëüøå. Íàïðèìåð, ïîñëå ïîçíàêîìëåíèÿ ñ ïåñêîì è ãëèíîé ïîïðîñèòü äåòåé ñîáðàòü ñâåäåíèÿ îá èõ ñâîéñòâàõ è ïîìîãàòü ïîäòâåðäèòü èõ ñâîéñòâàìè ïîñòîÿíñòâî è ïîäâèæíîñòü ïåñêà è ãëèíû.

Âîñïèòàòåëü âûñëóøèâàåò ìíåíèå êàæäîãî ðåáåíêà, à çàòåì ñîâìåñòíî ñ äåòüìè ïðèíèìàåò ñâîå ðåøåíèå.

Ðóêîâîäÿ èññëåäîâàòåëüñêîé äåÿòåëüíîñòüþ, âîñïèòàòåëü ñîçäàåò ñïåöèàëüíûå óñëîâèÿ äëÿ

ðåøåíèÿ ïîçíàâàòåëüíîé çàäà÷è, ÷òîáû äàòü âîçìîæíîñòü òâîð÷åñêîìó ñàìîâûðàæåíèþ ðåáåíêà.

Âàì ïðåäëàãàþòñÿ êîíñïåêòû çàíÿòèé ïî ýêîëîãèè ñÿëåìåíòàìè èññëåäîâàòåëüñêîé äåÿòåëüíîñòè.

Расскажи Хрюше о комнатных растениях
(занятие по экологии с элементами исследовательской деятельности в старшей группе)

Çàäà÷è:

— ðàñøèðèòü çíàíèÿ äåòåé î êîìíàòíûõ ðàñòåíèÿõ;
— íàó÷èòü óçíàâàòü è íàçûâàòü ÷àñòè ðàñòåíèÿ (êîðåíü, ñòåáåëü, ëèñò, öâåòîê), èñïîëüçóÿ ìîäåëè, è ïóòåì ñðàâíåíèÿ åãî ñ äóãèìè îáúåêòàìè íàáëþäåíèÿ;
— âîñïèòûâàòü èíòåðåñ êèñëåäîâàòåëüñêîé äåÿòåëüíîñòè: íàó÷èòü ðàçìûøëÿòü, äåëàòü âûâîäû;
— ðàñøèðÿòü ñëîâàðíûé çàïàñ (óçóìáàðñêàÿ ôèàëêà, áàëüçàìèí, áåãîíèÿ êðàï÷àòàÿ, àëîý, ãåðàíü);
— ïîìðÿòü æåëàíèå óõàæèâàòü çà ðàñòåíèÿìè, îòíîñèòüñÿ êíèì ñëþáîâüþ è íåæíîñòüþ.

Îáîðóäîâàíèå: êóêëà Õðþøà, êðàññèâûé ìåøî÷åê, çåëåíàÿ ïèðàìèäêà, øèðìà, ñõåìû-ìîäåëè: ñòåáåëü, êîðåíü, ëèñò, öâåòîê; ïðåäìåòíûå êàðòèíêè; ñòàêàí÷èêè ñ ñóõîé è ìîêðîé çåìëåé; ëåéêà ñ âîäîé; íàïîëíûå êóáèêè ñ èçîáðàæåíèåì ðàñòåíèé; èãðóøêà-öâåòîê.

* * *

Ïåðåä çàíÿòèåì ïðîâîäèòñÿ îçíàêîìëåíèå ñ ìèíóòêà: «Óëûáíèñü, íå ñåðäèñü!» (äåòè ïåðåäàþò èãðóøêó-ñåðäå÷êî äóõà äóõàó è ãîâîðÿò: «Óëûáíèñü, íå ñåðäèñü»).

Âîñïèòàòåëü. Äàâàéòå óëûáíåìñÿ, êàê ìàëåíüêèé êîòåíîê, àòåïåðü — êàê õèòðàÿ ëèñà, àòåïåðü òàê, êàê áóäòî ìû âèäèì ñâîþ ìàìó.

Ðàçäàåòñÿ ñòóê â äâåðü. Ïîÿâëÿåòñÿ èãðóøêà Õðþøà, â ðóêàõ óíãîêðàñèâûé ìåøî÷åê (ðîëü Õðþøè çà

Ñõåìà ðàáîòû ñäåòüìè ïî èñïîëüçîâàíèþ ïðèðîäû

øèðìîé âûïîëíÿåò äðóãîé âçðîñëûé), çàîðîâàåòñÿ ñäåòüìè.

Ðåáÿòà! Êòî ýòî ïðèøåë ê íàì â ãîñòè?

Äåòè. Õðþøà.

Âîñïèòàòåëü. Òû ïîÿòü ïðèøåë ê íàì â ãîñòè ñ ÷åì-òî èíòåðåñíûì? Êàêîé óòåáÿ êðàñèâûé ìåøî÷åê!

Õðþøà (ãðóñòíî). SS ïðèøåë êâàì çà ïîìîùüþ. SSâàì ïîêàæó, ÷òî óìåÿâ ìåøî÷êå, åñëè îòãäàäàòü ìîþ çàãàäêó:

Âîçóõ î÷èùàþò, ñîçäàþò óþò,
Íà îêíàõ çåëåíåþò
È çèìîé öâåòóò!

Äåòè. Öâåòû!

Âîñïèòàòåëü. Ýòî êîìíàòíîå ðàñòåíèå. Ïîâòîðè âñå âìåñòå. (Äåòè ïîâòîðÿþò.) Íóæåëè óòåáÿ òàì êîìíàòíîå ðàñòåíèå?

Õðþøà. Êîíå÷íî! Ýòó çàãàäêó ìíå çàãàäàëè Ñòåïàøêà è Ôèëÿ è ñêàçàëè, ÷òî îòãàäêó ïîëîæàò â ýòîò ìåøî÷êê. (Äîñòàâò çåëåíóþ ïèðàìèäêó.)

Âîñïèòàòåëü. Ðåáÿòà, ðàçâå ýòî êîìíàòíîå ðàñòåíèå?

Äåòè. Íåò! Ýòî ïèðàìèäêà.

Õðþøà. Çíà÷èò, Ñòåïàøêà è Ôèëÿ íàäî íîíé îïÿòü ïîäøóòèëè. À êàêêèå îíè, êîìíàòíûå ðàñòåíèÿ?

Âîñïèòàòåëü. Ðåáÿòà! Äàâàéòå ïîìîæåì Õðþøå. Ðàññêàæåì åìó âñå, ÷òî ìû çíàåì î êîìíàòíûõ ðàñòåíèÿõ.

Âîñïèòàòåëü ïðîñèò äåòåé ïîäîéòè ê óãîëêó ïðèðîäû.

Êîìíàòíûå ðàñòåíèÿ åñòü è óíàñ âãóïïå, è óâàñ ó ìíîãèõ â êâàðòèðàõ. Ó êîãî åñòü êîìíàòíûå ðàñòåíèÿ äîìà? Äàâàéòå ïîäõîäÿòñÿ.

Äåòè îòâå÷àþò.

Ïîñìîòðèòå, êàêè íîãîè èõ óíàñ è âñå îíè ðàçíûå. Êîìíàòíûå öâåòû — íàøè äðóçüÿ.

Õðþøà. À ïî÷åìóêîìíàòíûå ðàñòåíèÿ íàçûâàþò äðóçüÿìè? Äëÿ ÷åãî îíè íóæíû?

Äåòè. Ñîçäàþò êðàñîòóóâîêðóã. Î÷èùàþò âîçäóõ. Åñòü ðàñòåíèÿäîêòîðà.

Âîñïèòàòåëü. Ïðàâèëüíî. Ðàñòåíèÿ, êîòîðûå ïîìîãàþò íàì ïðè ïðîñòóäå, — ýòî àëîý è êàëàíõîå. Ïðè íàñìîðêåñîê ýòèõ ðàñòåíèé çàêàïûâàþò â íîñ, è ïðîñòóäà ïðîõîäèò. À òåïåðü äàâàéòå âîçüìåì îäíî ðàñòåíèå è ðàññêàæåì Õðþøå, ÷åì îíî îòëè÷àåòñÿ îò ïèðàìèäêè. (Áåðåò «îãîíåê» è ñòàâèò ïððää äåòüìè.) Ðåáÿòà! Ñêàæèòå Õðþøå, êàê íàçûâàåòñÿ ýòî ðàñòåíèå?

Äåòè. «Îãîíåê».

Âîñïèòàòåëü. Àåùåãîí íàçûâàþò «áàëüçàìèí». Äàâàéòå ñêàæåì, ÷òî åñòü ó êàæäîãî ðàñòåíèÿ. (Ïîêàçûâàåò äåòÿì êàðòî÷êè ñ èçîáðàæåíèåì ÷àñòåé ðàñòåíèÿ.)

Äåòè. Êîðåíü, ñòåáåëü, ëèñòüÿ, öâåòîê.

Âîñïèòàòåëü. SS áóäó ïîêàçûâàòü ÷àñòü ðàñòåíèÿ íà êàðòî÷êå, à ... (èìÿ ðåáåíêà) íà öâåòêå. (Îäèí ðåáåíîê êàðàíäàøîì ïîêàçûâàåò íà æèâîì ðàñòåíèè.) À òåïåðü äàâàéòåñîáåðåì èçîáðàæåíèå öâåòêà èç êóáèêîâ.

Äåòè ñîñòàâëÿò èçîáðàæåíèå áàëüçàìèíà èç òðõ áîëüøèõ íàïîëíûõ êóáèêîâ. Íà äðóãèõ ñòîðîíàõ êóáèêîâ ñêëàäûâàþòñÿ ðàñòåíèÿ: äåðåâî áåðåçà, öâåòîê îäóâàí-÷èêà, çåìëÿíèêà.

À òåïåðü äàâàéòå ïîñìîòðèì, ÷òî ó íàñ ïîëó÷èëîñü íà äðóãèõ ñòîðîíàõ êóáèêîâ.

Äåòè íàçûâàþò.

Ðåáÿòà! Ýòî âñå òîæå ðàñòåíèÿ, ïîòîìó ÷òî ó íèõ òàêæå åñòü êîðíè, ñòåáåëü (ñòâîë), ëèñòüÿ, öâåòû. Íó òàïåðü, Õðþøà, òû ïîíÿë, ÷òî ïèðàìèäêà íå ðàñòåíèå?

Õðþøà. Òåïåðü ïîíÿë.

Èãðà «Íàéäè ðàñòåíèÿ»

Íà ñòîëå êàðòî÷êè ñ èçîáðàæåíèåì êîìíàòíûõ öâåòîâ, äåðåâüåâ, êóñòîâ, ñàäîâûõ öâåòîâ è ïðääìåòíûå êàðòèíêè ñ èçîáðàæåíèåì ïòèö, èãðóøåê, æèâîòíûõ, îäåæäû è ò.ä. Çàäàíèå äåòÿì: èç ïðåäëîæåíí íûõ êàðòèíîê âûáðàòü êàðòèíêè ñ èçîáðàæåíèåì ðàñòåíèé è ïîêàçàòü èõ Õðþøå.

Äåòè âûïîëíÿþò çàäàíèå.

Â îñïèòàòåëü. Ìîëîäö ûì! Àòåïåðü âñòàíüòå â êðóã è ïðääñòàâüòå, ÷òî âû ñòàëè êðàñèâûìè öâåòàìè.

Ïðîâîäèòñÿ ôèçêóëüòìèíóòêà «Öâåòû».

Äåòè âûïîëíÿþò äâèæåíèÿ â ñîîòâåòñòâèè ñ òåêñòîì.

Ãîâîðèò öâåòêó öâåòîê:
«Ïîäíèìè-êà ñâîé ëèñòîê,
Âûéäè íà äîðîæêó
Äà ïðèòïíè íîæêîé.
Äà ãîëîâêîé ïîêà÷àé —
Óòðî ìñëíûøêî âñòðå÷àé.
Ñòåáåëü íàêîíè ñëåãêà —
Âîò çàðÿäêà äëÿ öâåòêà.
À òåïåðü âîäîé óìîéñÿ,
Îðõíèñü è óñïîêîéñÿ.
Íàêîíåö ãîòîâû âñå
Äåíü âñòðå÷àòü âî âñåé êðàñå».
Âîò êàêèå êðàñèâûå öâåòû.

Õðþøà. À ÿ âèæó, ÷òî îäèí öâåòîê ïî÷åì ïî÷åìó-òî ñòîèò ïå-÷àëüíûé. (Ï îêàçûâàåò íà ÷óòü óâÿäøèé öâåòîê áàëüçàìèíà.)

Â ñïèòàòåëü. ×òî æå ìîãëî ñëó÷èòüñÿ ñ ýòèì öâåòêîì?

Äåòè. Çàâåëèñü æó÷êè, ñòîÿë ó îòêðûòîãî îêíà, çàáûëè ïî-ëèòü.

Â ñïèòàòåëü. Öâåòîê ïðîñèò íàñ î ïîìîùè. Íî êàê óçíàòü, íóæíî ëè ðàñòåíèå ïîëèòü?

Äåòè. Ïîðîãàòü çåìëþ.

Äåòè ïðèãëàøàþòñÿ êñòîëàì, ãäå ñòîÿò ñòàêàí÷èêè ñ ñóõîé çåìëåé (ïî äâà íà êàæäîãî ðåáåíêà). Âîñïèòàòåëü ïîêàçûâàåò êàðòî÷êè-ìîäåëè ñ èçîáðàæåíèåì ãëàçà (ïîñìîòðåòü), ñ èçîáðàæåíèåì ðóêè (ïîðîãàòü è ñêàçàòü, êàêàÿ ñóõàÿ çåìëÿ?).

Äåòè. Êîìêàìè, ñåðàÿ, æåñòêàÿ.

Â ñïèòàòåëü. À êàêàÿ ìîêðàÿ çåìëÿ?

Äåòè. ×åðíàÿ, ìÿãêàÿ.

Â ñïèòàòåëü. À òåïåðü ïîñìîòðèì, êàêàÿ çåìëÿ â ýòîì ãîðøî÷êå?

Äåòè. Ñóõàÿ.

Â ñïèòàòåëü. Òàê êàê æå ïîìî÷ü «îãîíüêó»?

Äåòè. Íóæíî ãîãî ïîëèòü.

Âîñïèòàòåëü ïîëèâàåò ðàñòåíèå è âûñûõàåïåò êàðòîøêó ñèçîáðàæåíèåì êóâøèíà ñâîãé.

Âîñïèòàòåëü. Àòåïåðü âûáåðèòå êàðòîøêè, êîòîðûå ïîêàçûâàþò íàì, â÷åì åùå íóæäàåòñÿ ðàñòåíèå?

Äåòè âûñòàâëÿþò êàðòîøêè ñ èçîáðàæåíèåì: ñîëíöà (òåïëî, ñâåò); ãîðøî÷êà ñ çåìëåé; îêíà (âîçäóõ); ñåðäöà (ëþáîâü, çàáîòà).

Õðþøà. Âîò ñêîëüêî ÿóçíàë ñåãîäíÿ íîâîãî î ðàñòåíèÿõ. Âñå ýòî ÿ ðàññêàæó ñâîèì äðóçüÿì — Ôèëè è Ñòåïàøêå. Î é, ðåáÿòà, àó ìåíÿ åùå ÷òî-òî ëåæèò â ìåøî÷-êå! (Äîñòàåò èãðóøêó — öâåòîê â ãîðøî÷êå.)

Âîñïèòàòåëü. Îïÿòü òû, Õðþøà, âñå ïåðåïóòàë. Âîò îòãàäêà íà çàãàäêó, àòû ãîâîðèë, ÷òî ðàñòåíèå — ýòî ïèðàìèäêà!

Õðþøà. SS ïîäàðþ âàì ýòîò öâåòîê. Ïóñòü îí æèâåò ó âàñ â ãðóïïå è íàïîìèíàåò âàì î íàøåé âñòðå÷å è îòì, ÷òî íàäî çàáîòèòüñÿ î êîì íàòíûõ ðàñòåíèÿõ. Î é, ïîñìîòðèòå, ðåáÿòà, íàø öâåòî÷êå áàëüçàìèíà îæèë. (Ïîêàçûâàåò íà öâåòîê, êîòîðûé ïîëèëè âîäîé.) Î í ïîäíÿë âñå ñâîè óâÿäøèå ëèñòî÷êè è ðàäóåòñÿ. Íå çàáûâàéòå åãî ïîëèâàòü! À ñåé÷àñ äàâàéòå ïîèãðàåì.

Ïðîâîäèòñÿ äèäàêòè÷åñêàÿ èãðà «Çà êàêèì ðàñòåíèåì ñïðÿòàëñÿ Õðþøà?».

Ìîëîäöû! Õîðîøî çíàåòå íàçâàíèÿ êîìíàòíûõ ðàñòåíèé: «îãîíåê» (áàëüçàìèí), ãåðàíü, ôèàëêà, àëîý, áåãîíèÿ êðàï-àòàÿ. À ìíå ïîðàâîçâðàùàòüñÿ. Ñïàñèáî âàì çà óðîê. Äî ñâèäàíèÿ!

Путешествие в королевство Воды
(занятие по экологии с элементами исследовательской деятельности в старшей группе)

Çàäà÷è:

— ðàçâèâàòü ïîçíàâàòåëüíûé èíòåðåñ ðåáåíêà â ïðîöåñññå ýêñïåðèìåíòèðîâàíèÿ ñ æèäêîñòÿìè;
— ïîçíàêîìèòü äåòåé ñî ñâîéñòâàìè æèäêîñòåé íà ïðèìåðå âîäû;
— íàó÷èòü íàõîäèòü ðàçëè÷íûå æèäêîñòè â îêðóæàþùåì ìèðå;
— ïîëó÷èòü äîêàçàòåëüñòâà òîãî, ÷òî âîäà — î÷åíü ó íûé ïðîäóêò, íåîáõîäèìûé âñåì æèâûì îðãàíèçìàì;
— âîñïèòûâàòü áåðåæíîå îòíîøåíèå ê âîäå.

* * *

Âîñïèòàòåëü. Äåòè, âû ëþáèòå ïóòåøåñòâîâàòü? Ñåãîäíÿ ÿ ïðèãëàøàþ âàñ â ãîñòè ê îäíîé êîðîëåâå. ×òîáû óçíàòü, ê êàêîé, îòãàäàéòå çàãàäêó:

ß è òó÷êà, è òóìàí,
È ðó÷åé, è îêåàí,
È ëåòàþ, è áåãó,
È ñòåêëÿííîé áûòü ìîãó.
(Âîäà.)

Ïðàâèëüíî. Ìû îòïðàâèìñÿ â ãîñòè êêîðîëåâå Âîäå. Íî, ìîæåò áûòü, ýòî ïóòåøåñòâèå îïàñíî?

Ïðîâîäèòñÿ áåñåäà ïî ÒÐÈÇ «Âîäà — õîðîøî, âîäà — ïëîõî».

À âñå-òàêè áåç âîäû ìîæíî ïðîæèòü?

Äåòè îòâåò÷àþò.

Çíà÷èò, äàâàéòå îòïðàâèìñÿ â íàøå ïóòåøåñòâèå, ÷òîáû óçíàòü, êàêàÿ î íà — êîðîëåâà Âîäà?

Äåòè ñàäÿòñÿ íà ïîäóøêè-òó÷êè. Çâó÷èò ìóçûêà. Âîñïèòàòåëü íàäâàåò êîðîíó è èñïîëíÿåò ðîëü êîðîëåâû Âîäû.

Êîðîëåâà Âîäà ïðèâåòñòâóåò äåòåé.

Ïðîâîäèòñÿ äèäàêòè÷åñêàÿ èãðà «Ãäå æèâåò âîäà?» (ïî ïðåäëîæåííû êàðòèíêàì ñ èçîáðàæåíèåì ïðåäìåòîâ è ïåéçàæåé).

Êîðîëåâà Âîäà (÷èòàåò ñòèõîòâîðåíèå)

Âû ñëûõàëè î âîäå?
Ãîâîðÿò, îíà âåçäå:
Â ëóæå, â ìîðå, â îêåàíå
È â âîçäõå ïðîâîäíîì êðàíå.
Êàê ñîñóëüêà, çàìåðçàåò,
Â äîì òóìàíîì è íàì âïîçàåò,
Ëåäèêîì â ãîðàõ çîâåòñÿ,
Ðå÷êîé ñåðåáðèñòîé âüåòñÿ.
Ìû ïðèâûêëè, ÷òî âîäà —
Íàøà ñïóòíèöà âñåãäà.

(Ïîâàçûâàåò äåòÿì ãëîáóñ.) Ñèíèé öâåò íà ãëîáóñå — ýòî ðåêè, ìîðÿ è îêåàíû. Êòî áûë íà ìîðå è âèäåë åãî? Êàêîå îíî? (Îòâåòû äåòåé.) À êàêàÿ âîäà â ìîðå? (Ñîëåíàÿ.) Åå ìîæíî ïèòü? (Íåò.)

Ñîëåíûé ïðèâóñ ìîðñêîé âîäå ïðèäàþò ðàçëè÷íûå ìèíåðàëüíûå âåùåñòâà, êîòîðûå ïðèíîñÿò â ìîðå âïàäàþ ùèå â íèõ ðåêè. Ìîðñêàÿ âîäà ïîëåçíà äëÿ çäîðîâüÿ, åþ ïîëîùóò áîëüíûå ãîðëî; èç ìîðñêîé âîäû äîáûâàþò ðàçëè÷íûå âåùåñòâà, èç êîòîðûõ ïîòîì äåëàþò ëåêàðñòâà è óäîáðåíèÿ äëÿ ðàñòåíèé. Íî ìîðå ÿâëÿåòñÿ è äîìîì äëÿ ìíîãèõ ìîðñêèõ æèâîòíûõ.

Ïðîâîäèòñÿ äèäàêòè÷åñêàÿ èãðà «Íàéäè è ðàññåäè ìîðñêèõ æèâîòíûõ».

Ôèçêóëüòìèíóòêà (äåòè èìèòèðóþò äâèæåíèå âîäû â ðîäíèêå)

Êëþ÷èê, êëþ÷èê-ðîäíè÷îê,
×èñòàÿ âîäà —
×åé-òî êðóãëûé êóëà÷îê
Çâîíêî áüåò ñî äíà.

Êîðîëåâà Âîäà ïðèãëàøàåò äåòåé â ñâîþ ëàáîðàòîðèþ.

Äåòè ñäàÿòñÿ çà ñòîë. Ó êàæäîãî ïîäíîñ ñäóìÿ ñòàêàí÷èêàìè, âîðîíêà, ôèëüòð.

Êîðîëåâà Âîäà ïîêàçûâàåò îïûòû ñâîé.

Îïûò. «Ñâîéñòâà âîäû»

Íà ñòîëå äâà ñòàêàíà: â îäíîì — âîäà, â äðóãîì — ìîëîêî. Â îáà ñòàêàíà ïîëîæèëè ïî ÷àéíîé ëîæå÷êå. Â êàêîì ñòàêàíå îíà âèäíà? Ïî÷åìó?

Îïûò. «Ìîæíî ëè èçìåíèòü öâåò âîäû?»

Íà ñòîëå òðè áóòûëî÷êè ñ ïðîçðà÷íîé âîäîé. Â ðûæåõ — çåëåíàÿ è æåëòàÿ ãóàøü; ñóõàÿ ìàðãàíöîâêà. Áóòûëî÷êè çàêðûâàþò-

ñÿ è âçáàëòûâàþòñÿ. Êàêàÿ âîäà ïîëóò÷èëàñü? Ãäå âû âèäåëè öâåòóþ âîäó?

Äåòè îòâå÷àþò.

III îïûò (ïðîâîäÿò äåòè)

Êîðîëåâà Âîäà. Ðåáÿòà, ÿ ÷àñòî âèæó çèìîé, êàê ìíîãåå äåòè áåðóò ñíåãà â ðîò. Ìîæíî ëè ýòî äåëàòü?

Äåòè. Íåò.

Êîðîëåâà Âîäà. Ïî÷åìó?

Äåòè îòâå÷àþò.

×òîáû ýòî óâèäåòü, äàâàéòå ñ âàìè ïîñìîòðèì âñòàâàí÷èêè íà ñòîëàõ. Â÷åðà ìû ñâàìè íàáëþäàëè ñíåã, à ñåãîäíÿ çäåñü âîäà. Ïî÷åìó?

Êîðîëåâà Âîäà ïîêàçûâàåò, êàê íóæíî ïðåäëèòü âîäó èç îäíîãî ñòàêàí÷èêà â äóóãîé ÷åðåç âîðîíêó ñ ôèëüòðîì. Äåòè äîñòàþò èç âîðîíêè ôèëüòð è óáåæäàþòñÿ â òîì, ÷òî íà íåì ÷àñòè÷êè ãðÿçè. Âûâîä: ñíåã òîëüêî êàæåòñÿ ÷èñòûì, à íà ñàìîì äåëå â íåì åñòü ãðÿçü.

IV îïûò. «Ïàð — òîæå âîäà» (ïðîâîäèò âîñïèòàòåëü)

Âîñïèòàòåëü îòêðûâàåò òåðìîñ ñ ãîðÿ÷åé âîäîé è ïîäíîñèò êîðëûøêó êóòåðìîñà çåðêàëî. Íà íåì ïîÿâëÿþòñÿ êàïåëüêè âîäû. (Ñïîìîùü ôîíà èç òåìíîé áóìàãè, âîñïèòàòåëü ïîêàçûâàåò, êàê èç òåðìîñà âûõîäèò ïàð.) Âûâîä: Ïàð — ýòî òîæå âîäà!

Âîñïèòàòåëü ñ ïîìîùü êàðòèíîê íàïîìèíàåò äåòÿì, ÷òî «ïàð — ýòî îïàñíî!» (òàðåëêà ñ ñóïîì, êèïÿùèé ÷àéíèê, ñàì îâàð).

Êîðîëåâà Âîäà (ðàññêàçûâàåò). Âîäà íóæíà äñåì æèâîì íà Çåìëå. Ïîýòîìó â ñêàçêàõ, ïîñëîâèöàõ âîäó íàçûâàþò «ìàòóøêîé», «öàðèöåé». Äñòü íà íàøåé ïëàíåòå ìåñòà, ãäå èç-ïîä çåìëè áüþò ñíîâûåðîäíèêè, ìàëåíüêèå ôîíòàí÷èêè âîäû. Âîäà â íèõ íå ïðîñòàÿ, à ëå÷åáíàÿ è íàçûâàåòñÿ ìèíåðàëüíîé. Î íà äàåò ëþäÿì çäîðîâüå, ñíèìàåò óñòàëîñòü, ëå÷èò ãîðëî, æåëóäîê, ñåðäöå. È óíàñâ Ìîðäîâèê åñòü òàêàÿ âîäà, â ñåëå Ñòàðî-Øàéãâî. (Óãî ùåò âîäîé «Áðàäî».) Ïîïðîáóéòå!

Âîñïèòàòåëü. Âîò íà êàêàÿ, êîðîëåâà Âîäà. Âîäà äåò íàì æèçíü. Íî íå âñÿ âîäà ãîäèòñÿ äëÿ ïèòüÿ ÷åëîâåêó è æèâîòíûì. Â ìîðÿõ — ñîëåíàÿ, à â ðåêàõ è îçåðàõ — ïðåñíàÿ. Ìû ïüåì ïðåñíóþ âîäó. Íî ïðåñíîé âîäû ìåíüøå, ïîýòîìó åå íàäî áåðåã÷ü. À êàê?

Ðàññóæäåíèÿ äåòåé.

Ðîäíèê èññÿê, ðó÷åé îñëàá.
Âîäà èç êðàíà êàï-êàï-êàï —
Ìåëåþò ðåêè è ìîðÿ.
Íå òðàòüòå âîäó çðÿ-çðÿ-çðÿ,
Àòî ïðîéäåò íåìíîãî ëåò —
È íåò âîäèöû, íåò, íåò, íåò.

Êîðîëåâà Âîäà äàðèò åðóÿì ïëàêàòû «Áåðåãèòå âîäó!» è áëàãîäàðèò çà èíòåðåñíûå ðàññêàçû. Äåòè ñàäÿòñÿ íà ïîäóøêè-òó÷êè è âîçâðàùàþòñÿ â ãðóïïó.

Белоснежка и семь гномов (занятие по математике в средней группе)

ВАСЕНИНА С.И.,

канд. пед. наук, доцент кафедры методики дошкольного воспитания МГПИ им. М.Е. Евсевьева;

ТЕСТОВА О.Б.,

воспитатель МДОУ д/с № 87 комбинированного вида, г. Саранск, Республика Мордовия

ДЕНЬ

Ïðîãðàì ì íîå ñîäåðæàíèå

1. Êîëè÷åñòâåííûé è ïîðÿäêîâûé ñ÷åò â ïðåäåëàõ 10.
2. Î ïðåäåëåíèå ÷àñòè ñóòîê.
3. Ï î íÿòèå î ãåî ìåòðè÷åñêèõ ôèãóðàõ.

Çàäà÷è:

— ðàçâèâàòü ïðîèçâîëüíîå âíèìàíèå, ìûñëèòåëüíûå îïåðàöèè, ðå÷ü, ïðîñòðàíñòâåííûå ïðåäñòàâëåíèÿ;

— âîñïèòûâàòü ó÷åáíûå íàâûêè, ïîääåðæèâàòü èíòåðåñ êèãðàì ìàòåìàòè÷åñêîãî ñîäåðæàíèÿ.

Îáîðóäîâàíèå

Äåìîíñòðàöèîííûå: èçîáðàæåíèÿ ñåìè ãíîì ðàçíîé âåëè÷èíû; íàáîð ïðîñòðàíñòâåííõ ãåîìåòðè÷åñêèõ ôèãóð; äâà ðèñóíêà, íà êîòîðûõ ïðåäìåòû îòëè÷àþòñÿ ïî äëèíå è øèðèíå, ïîëîæåíèþ â ïðîñòðàíñòâå; èçîáðàæåíèå «ðàññû ïâøèõñÿ» áóñ íà ôëàíåëåãðàôå.

Ðàçäàòî÷íûå: ÷èñëîâûå êàðòî÷êè, öèôðû îò 1 äî 10.

Ïðåäâàðèòåëüíàÿ ðàáîòà: çíàêî ìñòâî äàòé ñî ñêàçêîé «Áåëîñíåæêà è ñåìü ãíîìîâ», îòãàäûâàíèå çàãàäîê, ïðîâåäåíèå äèäàêòè÷åñêèõ èãð ñ ìàòåìàòè÷åñêèì ñîäåðæàíèåì.

* * *

Ïåðåä çàíÿòèåì âîñïèòàòåëü äîëæåí ñïðÿòàòü ãíîìîâ â îïðåäåëåííûõ ìåñòàõ: óàêâàðèóìà, óçåðêàëà, îêîëî áàíî÷êè ñ êàðàíäàøàìè, â êèæîìî óãîëêå, â óãîëêå «Áîëüíèöà», çàìÿ÷îì è ðÿäîì ñ áåëî÷êîé.

Âîñïèòàòåëü. Ðåáÿòà, ñåãîäíÿ êàì âäàñòêèé ñàä ïðèøåë ïèñüìî òæèòåëåé ñêàçî÷íîé ñòðàíû. Îíè ïè-

øóò, ÷òî çëàÿ ìà÷åõà óêðàëà Áåëîñíåæêó è ñïðÿòàëà âñåõ ãîñòåé ãîñòèíîãî äîìà. ×òîáû íàéòè ïðåâîñõîäíîãî ãîñòèíîãî, íóæíî îõàäàòü çàõàäêó:

Íà îêîøêå — ïðóä,
Â íåì ðûáåøêè æèâóò.
Ó ñòåêëÿííûõ áåðåãîâ
Íå áûâàåò ðûáàêîâ.
(Àêâàðèóì.)

Îòãàäàâ çàãàäêó, äåòè ïîãõîäÿò êàêâàðèóì è íàõîäÿò òàì ãîñòà.

Ãîñòè ïðîñèò íàñ âûïîëíèòü ìàòåìàòèêó çàäàíèå: ñîñ÷èòàéòå ïðåäìåòû è íàéäè öèôðó.

Ó êàæäîãî ðåáåíêà íà ñòîëå êàðòî÷êà ñ ïðåäìåòàìè îò îãíîãî äî äåñÿòè, íàáîð öèôð.

Ïîñëå òîãî êàê äåòè ñïðàâëèòñÿ ñ çàäàíèåì, çàãàäûâàåòñÿ âòîðàÿ çàãàäêà.

ß ìîë÷àñìîòð íà âñåõ,
È ñìîòðÿò âñå íà ìåíÿ:
Âåñåëûå âèäÿò óëûáêó,
Ñ ïåø÷àëüíûìè ïëà÷ó è ÿ.
Ãëóáîêîå, êàê ðåêà,
ß äîìà íà âàøåé ñòåíå.
Óâèäèò ñòàðèê ñòàðèêà,
Ðåáåíîê — ðåáåíêà âî ìíå.
(Çåðêàëî.)

Äåòè íàõîäÿò âòîðîãî ãíîìà âîçëå çåðêàëà, ðÿäîì ñ íèì ìåøî÷åê ñ ååî ìåòðè÷åñêèìè ôèãóðàìè.

Ãíîì ïðåäëàãàåò íàì ïîèãðàòü â èãðó «×óäåñíûé ìåøî÷åê».

Êàæäûé ðåáåíîê ïîäõîäèò ê âîñïèòàòåëþ è íà îùóïü îïðåäåëÿåò åãî ìåòðè÷åñêóþ ôèãóðó â ìåøî÷êå.

Çàãàäûâàåòñÿ òðåòüÿ çàãàäêà:

Ï î áó ì àãå ÿ áåãó,
Âñå ó ì åþ, âñå ì îãó:
Õî÷åøü — äî ì èê íàðèñóþ,
Õî÷åøü — åëî÷êó â ñíåãó,
Õî÷åøü — äÿþ,
Õî÷åøü — ñàä,
Ì íå ëþáîé ðåáåíîê ðàä.
(Êàðàíäàø.)

Äåòè íàõîäÿò ãíîìà â óãîëêå ðèñîâàíèÿ âîçëå áàíî÷êè ñ êàðàíäàøàìè.

Ðåáÿòà, ãíîìêè õî÷åò ïîèãðàòü ñ âàìè â èãðó «Êîãäà ýòî áûâàåò?», íî ñíà÷àëà äàâàéòå âñïîìíèì, èç êàêèõ ÷àñòåé ñîñòîÿò ñóòêè?

Äåòè îòâå÷àþò.

Êîãäà ìû äåëàåì çàðÿäêó?
Äåòè. Óòðîì.
Âñïîìíèòàòåëü. Êîãäà ìû âõîäèì íà ïðîãóëêó?
Äåòè. Äíåì.
Âñïîìíèòàòåëü. Êîãäà ìû âîçâðàùàåìñÿ èç äåòñêîãî ñàäà äîìîé?
Äåòè. Âå÷åðîì.
Âñïîìíèòàòåëü. Êîãäà ìû ñïèì?
Äåòè. Íî÷üþ.
Âñïîìíèòàòåëü. Êîãäà ìû ïðèõîäèì â äåòñêèé ñàä?
Äåòè. Óòðîì.
Âñïîìíèòàòåëü. Êîãäà ìû ñìîòðèì ïåðåäà÷ó «Ñïîêîéíîé íî÷è, ìàëûøè»?
Äåòè. Âå÷åðîì.
Âñïîìíèòàòåëü (çàãàäûâàåò çàãàäêó)

Íå äåðåâî, à ñëèñòî÷êàìè,
Íå ðóáàøêà, à ñøèòà,
Íå ÷åëîâåê, à ñðàçóìîì.
(Êíèãà.)

Äåòè íàõîäÿò ãíîìà â óãîëêå êíèãè.

Ðåáÿòà, ãíîì ïðåäëàãàåò íàì ïðîâåñòè ôèçêóëüòìèíóòêó:

Ðàç — ñîãíóòüñÿ, ðàçîãíóòüñÿ,
Äâà — íàãíóòüñÿ, ïîòÿíóòüñÿ,
Òðè — â ëàäîøè òðè õëîïêà,
Ãîëîâîþ òðè êèâêà.
Íà ÷åòûðå — ðóêè øèðå,
Ïÿòü, øåñòü — âñåì ïðèñåñòü,
Ñåìü, âîñåìü — ëåíü îòáðîñèì!

À òåïåðü åùå îäíà çàãàäêà. Ñêàæèòå, êàêàÿ îíà ïî ñ÷åòó? Äàâàéòå ñîñ÷èòàåì äëÿ ýòîãî ãíîìîâ, êîòîðûõ ìû óæå íàøëè.

Äåòè ñ÷èòàþò ãíîìîâ â ïðÿìîì è îáðàòíîì ïîðÿäêå.

Çàòåì âñïèòàòåëü ïðåäëàãàåò ðàññòàâèòü èõ â òîì ïîðÿäêå, â êîòîðîì îíè áûëè íàéäåíû.

Ïîñëå âûïîëíåíèÿ çàäàíèÿ äàåòñÿ ñëåäóþùàÿ çàãàäêà:

ß ïîä ìûøêîé ïîñèæó
È, ÷òî äåëàòü, óêàæó:
Èëè ðàçðåøó ãóëÿòü,
Èëè óêîæó â êðîâàòü.
(Ãðàäóñíèê.)

Äåòè îòãàäûâàþò è èäóò èñêàòü ãíîìà â óãîëêå «Áîëüíèöà».

Ïðàâèëüíî. Ýòîò ãíîìèê ïðîñèò âàñ ñîáðàòü «ðàññûïàâøèåñÿ» áóñû.

Íà ôëàíåëåãðàôå èçîáðàæåíèå áóñ ÷åòûðüìÿ áóñèíêàìè: æåëòàÿ, ñèíÿÿ, êðàñíàÿ, æåëòàÿ. Äåòÿì ïðåäëàãàåòñÿ óëîâèòü çàêîíîìåðíîñòü â ïîðÿäêå áóñ è ðàñïîëîæèòü «ðàññûïàâøèåñÿ» áóñèíêè ïî òàêîìó æåå ïðèíöèïó.

Äåòè âûïîëíÿþò çàäàíèå.

Ñëåäóþùàÿ çàãàäêà:

Êðóãëûé, ãëàäêèé, ïîëîñàòûé,
Íðàâèòñÿ îí âñåì ðåáÿòàì.
Ì îæåò äîãîí îí ñêâàòü
È ñîâñåì íå óñòàâàòü.
Íà ïîë áðîñèøü òû åãî —
Î í ïîäïðûãíåò âûñîêî!
(Ì ÷.)

Äåòè îòãàäûâàþò è íàõîäÿò øåñòîãî ãíîìà çà ì÷îì.

Ãíîìèê ïðåäëàãàåò íàì ïîèãðàòü â èãðó «Íàéäè îòëè÷èÿ».

Âîñïèòàòåëü âûñòàâëÿåò íà ôëàíåëåãðàôå äâå êàðòèíêè, íà êîòîðûõ ïðåäìåòû îòëè÷àþòñÿ ïî äëèíå, øèðèíå è ïîëîæåíèþ â ïðîñòðàíñòâå. Äåòè äîëæíû íàéòè îòëè÷èÿ è ðàññêàçàòü î íèõ. Íàïðèìåð: ñëåâà äâà óçêèõ ïîëîñêîöà è îäíî øèðîêîå, à ñïðàâà — äâà øèðîêèõ è îäíî óçêîå; íà ëåâîé êàðòèíêå ïòè÷êà ñèäèò íà åâðåâêå, à íà ïðàâîé — ëåòèò íàä âåðåâêîé è ò.ä.

Ñëóøàåì âíèìàòåëüíî ïîñëåäíþþ çàãàäêó:

Êòî íà âåòêå øèøêè ãðûç
È áðîñàë îáúåäêè âíèç?
Êòî ïî åëêàì êîâêî ñêà÷åò
È âëåçåâò íà äóáû?
Êòî â äóïëå îðåõè ïðÿ÷åò,
Ñóøèò íà çèìó ãðèáû.
(Áåëêà.)

Äåòè îòâå÷àþò è íàõîäÿò ñåäüìîãî ãíîìà ðÿäîì ñ áåëî÷êîé.

Ðåáÿòà, ìû âñõóãíîìîâ íàøëè, è òåïåðü íàì íóæíî ðàññòàâèòü èõ

ï î âåëè÷è íå: îò ñàì îãî áîëüøîãî äî ñàì îãî ìàëåíüêîãî.

Äåòè âûïîëíÿþò çàäàíèå.

Äàâàéòå ïîñ÷èòàåì ãíîìîâ ïî ïîðÿäêó.

Äåòè ñ÷èòàþò.

À òåïåðü ãíîìèêè õîòÿò ïîèãðàòü ñ âàìè â èãðó «Êàêîãî ãíîìà íåñòàëî?». Î íè áóäóò ïðÿòàòüñÿ ïîîäíîìó, à âû îõàäàäàéòå, êàêîé ïî ñ÷åòó ãíîì ñïðÿòàëñÿ.

Ï îñëå èãðû çâó÷èò ìóçûêà è âõîäèò Áåëîñíåæêà. Î íà áëàãîäàðèò äåòåé çà ïî ì î ù ü è ðàçäàåò è ì ïîäàðêè. Ï îòî ì ïðî ù àåòñÿ è â ì åñòå ñ ãíî ì à ì è óõîäèò.

Âîñïèòàòåëü ïîäâîäèò èòîãè çàíÿòèÿ.

Музыкальное занятие «Облака» (по снятию психологического напряжения у малоактивных детей в старшей группе)

УФАЕВА С.И.,

музыкальный руководитель МДОУ ЦРР – д/с № 58, г. Саранск, Республика Мордовия

Ó äåòåé ñðå÷åâû ì è íàðóøåíèÿì è íàáëþäàþòñÿ íàðóøåíèÿ â íåêîòîðûõ âèäàõ ì óçûêàëüíîé äåÿòåëüíîñòè. Í à çàíÿòèÿõ äåòè ìàëîàêòèâíû, çàì åäëåííû, íåâíèìàòåëüíû. Â êà÷åñòâå âñïî ì î ì ãàòåëüíûõ ñðåäñòâ â êîððåêöèî ííîé ðàáîòå ñ ìàëî ï îäâèæíûì è äåòüì è ì ûèñïîëüçóåì ñïåöèàëüíûå ìóçûêàëüíûå çàíÿòèÿ, ïî ì îãàþ ùèå ðåáåíêó ÷óâñòâîâàòü ñåáÿ óâåðåíí ûì, çàùèùåííûì, ñ÷àñòëèâûì, ëþáèì ûì îêðóæàþ ùèì è.

Ì óçûêàëüíûå óïðàæíåíèÿ, èãðû è ñàìà ìóçûêà îêàçûâàþò ïîëîæèòåëüíîå âëèÿíèå íà ïñèõè÷åñêîå ïðîöåññû è ñâîéñòâà ëè÷íîñòè ðåáåíêà, ñïîñîáñòâóþò ðàçâèòèþ ðå÷è.

Çàäà÷è:

— íàó÷èòü äåòåé ñëóøàòü è ïîíèìàòü ìóçûêàëüíûå ïðîèçâåäåíèÿ;
— ðàçâèâàòü è ñîâåðøåíñòâîâàòü êî ì ìóíèêàòèâíûå íâûêè;
— íàó÷èòüñÿ ñíè ì àòü ïñèõîëîãè÷åñêîå íàïðÿæåíèå;
— ðàçâèâàòü òâîð÷åñêîå ñïî ñîáíîñòè è âîîáðàæåíèå, ïî ì îãàòü è íäèâèäóàëüíî ó ñàì îâûðàæåíèþ äåòåé.

Ï ðîãðàì ì íîå ñîäåðæàíèå

1. «Ó ïðàæíåíèåñ øàðàì è» (ìóç. Â. Ì óðàäåëè) äëÿ ðàçâèòèÿ êîîðäèíàöèè äâèæåíèé.

2. È ãðà «Ýõî» äëÿ ðàçâèòèÿ âíè ì àíèÿ è ðèò è è÷åñêîãî ñëóõà.

Î áîðóäîâàíèå: âîçóøíûå øàðèêè äëÿ âñåõ äåòåé; êóáèêè (ï î äâà íà êàæäîãî ðåáåíêà); èçîáðà-

æåíèÿ «æèâûõ» îáëàêîâ ñ íàñòîåíèÿìè «ðàäîñòè», «óäèâëåíèÿ» è «ãíåâà»; ôèãóðåãðàô; òðè êàðòîííûå ïëîñêè — êðàñíîãî, çåëåíîãî è ÷åðíîãî öâåòà (äëÿ êàæäîãî ðåáåíêà); ôîíîãðàììû: «Ñëàäêàÿ ãðåçà» (Ï. ×àéêîâñêèé), «Áåëûå êîðàáëèêè» (Ê. Êîñòèí), «Àëåêñàíäî» (Ë. Áåòõîâåí).

Ïðåäâàðèòåëüíàÿ ðàáîòà

1. Ðàçó÷èâàíèå ðèòìè÷åñêîãî òàíöà «Áåëûå êîðàáëèêè» ïîä ìóç. Ê. Êîñòèíà.

2. Ðàçó÷èâàíèå èãðû «ß çíàþ òåáÿ».

3. ×òåíèå ñòèõîòâîðåíèÿ «Îáëàêà» È. Ïîãîðåëüñêîãî.

* * *

Ïîä ìóçûêó Ï. ×àéêîâñêîãî «Ñëàäêàÿ ãðåçà» äåòè ñïîêîéíî âõîäÿò â çàë.

Ìóçûêàëüíûé ðóêîâîäèòåëü. Äîáðûé äåíü, ðåáÿòà. Óìåíÿõîðîøåå íàñòðîåíèå. Àó âàñ? Ñåé÷àñ ìû ñâàìè ïîñòàðàåìñÿ ñäåëàòü òàê, ÷òîáû íàñòðîåíèå óâàñ ñòàëî ïðîñòî çàìå÷àòåëüíûì!

Äàâàéòå ðàçóòàèì íàøè óøêè, ëîáèêè è øåéêè.

Äåòè ìàññèðóþò ìî÷êè óøåé ïàëü÷èêàìè — âñòðÿõèâàþò ðóêè.

Ìàññèðóþò ëîá óêàçàòåëüíûì ïàëüöåì — âñòðÿõèâàþò ðóêè.

Ìàññèðóþò ÿðåì íóþ ÿìêó óêàçàòåëüíûì ïàëüöåì — âñòðÿõèâàþò ðóêè.

Íóâîò, àòåïåðü ìû ñâàìè âñå âèäèì, âñå ñëûøèì, äûøèì ãëóáîêî è óíñõîðîøåå íàñòðîåíèå — óëûáíèòåñü äðóã äóãó! Äàâàéòå ñâàìè ïîâòîðèì èãðó «ß çíàþ òåáÿ».

Ïðîâîäèòñÿ èãðà «ß çíàþ òåáÿ». Êàê âû õîðîøî èãðàëè. À ñåé÷àñ ÿ ïðåäëàãàþ âàì ïîèãðàòü â çíàêîìóþ èãðó «Ýõî». Âîçüìèòå êóáèêè â ðóêè è äàâàéòå ïîñòó÷èìèâî èãðàòü â òàêò.

Äåòè èãðàþò â èãðó «Ýõî». Ìóçûêàëüíûé ðóêîâîäèòåëü îòñòóêèâàåò ðàçëè÷íûå ðèòìè÷åñêèå çääàíèÿ, à äåòè ïîâòîðÿþò èõ.

Õîðîøåå «ýõî» óâàñ ïîëó÷èëîñü, è ÿ âèæóâàøè âåñåëûå ãëàçêè, à íàñòðîåíèå ïîâíåëè ìàéóâàòü.

Âîò ìû øàðèê íäóâàåì.

Äåòè äåðæàò ðóêè óãóá.

È äî îáèêîâ âçëåòàåì.

Ïîäíèìàþò èõ ââåðõ.

Øàðèê ëîïíóë — âûäûõàåì.

Äåòè ïðèñåäàþò, ðóêè ÷åðåç ñòîðîíû îïóñêàþò.

Íàøè ìûøöû ðàññëàáëÿåì.

Âñòàþò — ðóêè îïóùåíû.

Äûøèòñÿ ëåãêî... ðîâíî... ãëóáîêî...

Äåðæàò ãîëîâó ïðÿìî.

Âû îòëè÷íî ñïðàâëèñü ñçääàíèåì. Âàì âñåì ÿ ðàçäàì øàðèêè. Ïîòàíöóéòåñî ìíîé.

Óïðàæíåíèåñ øàðàìè
(ìóç. Â. Ìóðàâåëè)

Êàê ïðåêðàñíî òàíöåâàëè âû ñ øàðèêàìè! À ñåé÷àñ ÿ ñîáåðó êðàñèâûé áóêåò èç íèõ. (Ñîáèðàåò øàðèêè.) Âîò êàêîé áîëüøîé áóêåò ïîëó÷èëñÿ — ïîõîæ íà áîëüøîå ëåãêîå îáëàêî. Âû ëþáèòå íàáëþäàòü çà îáëàêàìè?

Âñå ïëûâóò, ïëûâóò êóäà-òî,
Â íåáå áåëûå, êàê âàòà.
Òî ïðè÷óäèâî ñîëüþòñÿ —
Áåëîé ïòèöåé îáðóòñÿ.
Òî ðàñòàþò, ñëîâíî äûì,
Ñòàíóò ïÿòíûøêîì îäíèì.

À íà÷òî áûâàþò ïîõîæè îáëàêà?

Äåòè îòâå÷àþò.

Ïîñì îòðèòå, ó ìåíÿ åñòü «ïîðòðåòû» ðàçëè÷íûõ îáëàêîâ. ×òî âûðàæàåò ýòî îáëàêî? (Ï îêàçûâàåò ïî î÷åðåäè êàæäîå îáëàêî.)

Äåòè îòâå÷àþò.

À ñåé÷àñ ìû ïîäîéäåì ê çåðêàëàì è ïîðîáóåì èçîáðàçèòü íà ëèöå óäèâëåíèå, ãíåâ èëè ðàäîñòü.

Äåòè âûïîëíÿþò çàäàíèå è ñàìè îöåíèâàþò ñâîè èñïîëíåíèå.

Âîò êàêîå ðàçíîå íàñòðîåíèå óâèäåëè è èçîáðàçèëè âû â ñâîèõ äâèæåíèÿõ.

Áåëûå êîðàáëèêè ïî íåáó
ïëûâóò,
Áåëûå êîðàáëèêè äîæäèêè
âåçóò.

Âñòàíüòå, ïîæàëóéñòà, ñâîáîäíî ïî âñåì óçëó, è ñòàíöåì íàø ðèòìè÷åñêèé òàíåö, êîòîðûé òàêè íàçûâàåòñÿ «Áåëûå êîðàáëèêè».

Èñïîëíÿåòñÿ òàíåö «Áåëûå êîðàáëèêè» íà ìóç. Ê. Êîñòèíà.

Ì û èãðàëè è ïëÿñàëè
È íåì íîæå÷êî óñòàëè.
Âîò ïðèñåëè îòäîõíóòü,
äà è çàäðåìàëè.

Äåòè ñàäÿòñÿ íà ïàëàñ.

Í î âîòñëåå÷íûé ëó÷èê:
— êîñíóëñÿ ãëàç — îòêðûëè ãëàçà,
— íîñà — íàìîðùèëè íîñ,
— ëáà — íàìîðùèëè ëîá,
— ãóá — óëûáíóëèñü,
— ïîäáîðîäêà — ïîäáèãàëè ÷åëþñòÿìè,
— ïëå÷ — ïîèãðàëè ïëå÷èêàìè,
— ðóê — ïîðÿñëè êèñòÿìè,
— íîã — âñòàëè íà íîãè.

Ñîëíå÷íûé ëó÷èê ïîèãðàë ñ âàìè è ñêðûëñÿ.

Íàøå çàíÿòèå ïîäõîäèò êî êîíöó. È ïóñòü êàæäûé èç âàñ ðàññêàæåò ýòî ìóòåíüêî ìóòåà÷êó, ÷òî åìó ïîíðàâèëîñü íà çàíÿòèè.

Ì óçûêàëüíûé ðóêîâîäèòåëü äàåò äàòÿì øàðèê, è äåòè, ïåðåäàâàÿ åãî ñîñåäó, ðàññêàçûâàþò.

À ñåé÷àñ âñòàíåì â êðóã.

Äåòè âñòàþò â êðóã.

Ï î÷óâñòâóéòå ñåáÿ òàïëûìè ñîëíå÷íûìè ëó÷èêàìè.

Òåïåðü âîçüìèòåñü çà ðóêè. Ó íàñ ïîëó÷èëîñü ìàëåíüêîå ñîëíûøêî. È ìû ïîñûëàåì òåïëî ñâîèõ äóø âñåì äðóçüÿì è ðîäíûì.

Ïóñòü êàæäûé èç âàñ âîçüìåò ïîëîñêó òîãî öâåòà, êîòîðûé îòðàæàåò åãî íàñòðîåíèå. Òåïåðü âûëîæèòå èõ íà ôëàíåëåãðàôå.

Äåòè áåðóò ïîëîñêè öâåòíîé áóìàãè è âûêëàäûâàþò íà ôëàíåëåãðàôå.

ß âèæó òîëüêî êðàñíûå ïîëîñêè. Àýòî çíà÷èò, ÷òî óâàñõîðîøåå íàñòðîåíåå! È íà ïðîùàíüåÿ ïîäàðþ âàì ýòè êðàñèâûå øàðèêè.

Äî ñâèäàíèÿ, æåëàþ âàì ïðåêðàñíîãî íàñòðîåíèÿ íà âåñü äåíü!

Äåòè óõîäÿò èç çàëà ïîä ìóç. Ë. Áåòõîâåíà «Àëåãðî».

Планета Земля в опасности (занятие по экологии для детей старшего дошкольного возраста)

ПИЩЕРКОВА Е.М.,

воспитатель МДОУ ЦРР – д/с №58, г. Саранск, Республика Мордовия

Öåëè: îáúÿñíèòü äåòÿì íåîáõîäèìîñòü ïðèðîäîîõðàííîé äåÿòåëüíîñòè ÷åëîâåêà; ðàññêàçàòü îêàòàêëèçìàõ, ïðîèñõîäÿùèõ íà ïëàíåòå, âòîì ÷èñëå èç-çà âìåøàòåëüñòâà ÷åëîâåêà.

Çàäà÷è:

— ðàçâèâàòü ñïîñîáíîñòü îñóùåñòâëÿòü ñàìîñòîÿòåëüíûé ïîèñê ïóòåé ðåøåíèÿ ýêîëîãè-÷åñêèõ ïðîáëåì;
— ñèñòåìàòèçèðîâàòü è çàêðåïëÿòü èìåþùèåñÿ óäåòåé ýêîëîãè÷åñêèå çíàíèÿ î ñâÿçÿõ è çàâèñèìîñòÿõ âæèâîé è íåæèâîé ïðèðîäå;
— ôîðìèðîâàòü îñîçíàíèå íåîáõîäèìîñòè áåðåã÷ ïêðóæàþùóþ ñðåäó.

Îáîðóäîâàíèå: âàòìàí, âîñêîâûå ìåëêè, ôëîìàñòåðû, áóìàãà äëÿ ðèñîâàíèÿ áîëüøîãî ôîðìàòà, äâà ñèìâîëè÷åñêèõ ðèñóíêà ïëàíåòû Çåìëÿ (ãîëóáàÿ è ñðåäàÿ).

* * *

Ðàçäàåòñÿ ñóóê â äâåðü.

Âîñïèòàòåëü. Êíàì êòî-òî ïðèøåë! Êàêîå-òî ïèñüìî ïðèíåñëè? Ñìîòðèòå, äà âåäü ýòî «Ïîñëàíèå èç êîñìîñà». «Çäðàâñòâóéòå, çåìëÿíå! Ìû æèâåì íà ñîñåäíåé ïëàíåòå. È, íàáëþäàÿ çà âàøåé ïëàíåòîé, îáíàðóæèëè, ÷òî îíà èçãîëóáîé ñòàíîâèòñÿ ñåðîé. Âûñûëàåì âàì ôîòîãðàôèè. Êîãäà-òî äàâíî ìû ïåðåæèëè ýêîëîãè÷åñêóþ êàòàñòðîôó è òåïåðü îáåñïîêîåíû ñîñòîÿíèåì âàøåé Çåìëè. Ñìîæåòå ëè âû ñïàñòè ïðèðîäó è âåðíóòü ïëàíåòå åå ïðåæíèé âèä?»

×òîáû îòâåòèòü íà ýòîò âîïðîñ, ñíà÷àëà íóæíî âûÿñíèòü, ÷òî âðåäèò ïðèðîäå Çåìëè, ÷òî ãóáèò åå, è òîëüêî òîãäà ìû ñìîæåì ðàçðàáîòàòü ïëàí ñïàñåíèÿ. Áóäåì äåéñòâîâàòü ïî ðóïïàì. Íà âàøèõ ñòîëàõ ëåæàò ôîòîãðàôèè, ìåëêè è áóìàãà. Çà íåñêîëüêî ìèíóò âàì íóæíî ñîñòàâèòü ðàññêàç â âèäå ðèñóíêîâ î òîì, êàê ÷åëîâåê ìîæåò íàâðåäèòü ïðèðîäå.

Äåòè äåëÿòñÿ íà ãðóïïû, è êàæäàÿ ãðóïïà âûñòóïàåò ïî îäíîé èç òåì: çàãðÿçíåíèÿ òò çàâîäîâ; íåôòü â ìîðå; êèñëîòíûå äîæäè; âûðóáêà ëåñîâ; èñòðåáëåíèå æèâîòíûõ; ìóñîð â âîäîåìàõ.

SSèæó, ÷òî âû ãîòîâû ðàññêàçàòü î òîì, ÷åì ÷åëîâåê ìîæåò íàâðåäèòü ïðèðîäå. Ìû âàñ ñëóøàåì.

Ðåáåíîê. Ìûñ÷èòàåì, ÷òî íàøà ïèàíåòà ñòàëà ñåðîé, ïîòìó ÷òî ëþäè çàãðÿçíÿþò ïî÷âó, âîäó è âîçäóõ.

Âîñïèòàòåëü. SSñîâåðøåííî ñîãëàñíà ñâàìè.

Òðè êëàäà ó ïðèðîäû åñòü:
Âîäà, çåìëÿ è âîçäóõ —
Òðè åå îñíîâû...
Ñ. Âàêóëîâ

Äàâàéòå ýòî âëèÿíèå èçîáðàçèì çíàêàìè.

Íà ìîëüáåðòå ïèàêàò, â ñåðåäèíå ñåðäÿ ïèàíòà, âîêóã óñëîâíûå îáîçíà÷åíèÿ.

Êàêèì îáðàçîì ìîæíî çàãðÿçíÿòü âîçäóõ?

Ðåáåíîê èç 1-é ãðóïïû. Ìûðåøèëè, ÷òî âîçäóõ çàãðÿçíÿþò ïðåäïðèÿòèÿ è çàâîäû. Ñæèãàÿ óãîëü è íåôòü, âûáðàñûâàþò îãðîìíûå êîëè÷åñòâî çàãðÿçíèòåëåé, ò.å. åâùåñòâà, âðåäíûõ äëÿ æèâûõ îðãàíèçìîâ è, êîíå÷íî, äëÿ ÷åëîâåêà.

Ðåáåíîê èç 2-é ãðóïïû. Ýòè âðåäíûå âåùåñòâà ñîáèðàþòñÿ ãðÿçíûì è òó÷êàì è âûïàäàþò íà çåìëþ â âèäå êèñëîòíîãî äîæäÿ èëè ñíåãà, è ýòî îòðàâëÿåò æèçíü â âîäîåìàõ è äåñàõ, à çíà÷èò, íàíîñèò áîëüøîé âðåä íàøåé ïëàíåòå.

Ðåáåíîê èç 3-é ãðóïïû. Âûðóáêà äåñîâ — âîò ÷òî âðåäèò íàøåé ïëàíåòå! Ëåñà óíè÷òîæàþò äëÿ òîïëèâà. Íåâîçìîæíî ïðåäñòàâèòü íàøó ïëàíåòó áåç ðàñòèòåëüíîñòè! Â êîíöå êîíöîâ, îíà ìîæåò ïîãèáíóòü.

Ðåáåíîê èç 4-é ãðóïïû. Íå áóäåò äåñîâ, èñ÷åçíóò æèâîòíûå. Âåäü äåñ — ñðåäà îáèòàíèÿ äëÿ ìíîãèõ æèâîòíûõ. À ñêîëüêî æèâîòíûõ èñòðåáëÿþò? Íàø ðèñóíîê ïðèçûâàåò îõðàíÿòü äèêóþ ïðèðîäó.

Ðåáåíîê èç 5-é ãðóïïû. Ìûñîãëàñíûñòåì, ÷òî æèâîòíûì ðîçèò îïàñíîñòü. Íåôòü, êîòîðàÿ îêàçûâàåòñÿ â ìîðå, — ãèáåëü äëÿ ìîðñêèõ æèâîòíûõ, à íåôòÿíàÿ ïëåíêà íà ïîâåðõíîñòè âîäû ïðåäñòàâëÿåò îïàñíîñòü è äëÿ ìîðñêèõ ïòèö. Æèâîòíûå ãèáíóò! Íóæíî êðè÷àòü SOS!!!

Ðåáåíîê èç 6-é ãðóïïû. È äàæå êîãäà ïðîñòî èäåøü ïî óëèöå è âèäèøü ìóñîð âîêðóã — ýòî óæå ýêîëîãè÷åñêàÿ êàòàñòðîôà. Ëþäè çàãðÿçíÿþò îêðóæàþù ùóþ ñðåäó, íå çàäóìûâàÿñü, ÷òî ýòî î÷åíü ñèëüíî èçìåíÿåò ïðèðîäó è äàæå ãóáèò åå.

Âîñïèòàòåëü. Ìûåùåðàçóáåäèëèñü: íåîáõîäèìî ïîâåäåíèå ÷åëîâåêà ìîæåò ïîãóáèòü îêðóæàþùèé ìèð. È ÷òîâû âñå ïîìíèëè îâçîìíûì, ìûñîñòâèì èç âàøèõ ðèñóíêîâ ýêîëîãè÷åñêèé ïëàêàò. Íóæíî òîëüêî ïðèäóìàòü åìó íàçâàíèå, ïðèçûâàþùåå ñîõðàíÿòü è áåðåãü ïðèðîäó.

Äåòè. «Ëþäè, ÷òî âû äåëàåòå ñ ïðèðîäîé!», «Ïðèðîäà — íàø äîì», «Áåðåãèòå ïðèðîäó!», «Ýêîëîãè÷åñêàÿ êàòàñòðîôà».

Âîñïèòàòåëü. Äëÿ âàñ ïðèãîòîâëåí âàòìàí. Ñîñòàâüòå ñàìè ïëàêàò, ïðèäóìàéòå åìó íàçâàíèå.

Ñàìîñòîÿòåëüíàÿ ðàáîòà äåòåé.

Ослик в гостях у Медвежонка (занятие по развитию речи в средней группе)

ЗАПАДАЛОВА Т.А.,

воспитатель ГОУ д/с № 2244, Москва

Öåëü: ïîçíàêîìèòü äåòåé ñî ñëîâîîáðàçîâàíèåì â íàçâàíèÿõ ïðåäìåòîâ ïîñóäû.

Çàäà÷è:

— ñîâåðøåíñòâîâàòü äèàëîãè÷åñêóþ ðå÷ü äåòåé;
— äàâàòü ïîëíûé îòâåò íàâîïðîñ;
— àêòèâèçèðîâàòü ñëîâàðü ïî òåìå «Ïîñóäà»;
— íàó÷èòü ñîòíñèòü íàçâàíèÿ ïîñóäû ñ íàçâàíèÿìè ïðîäóêòîâ, äëÿ êîòîðõ îíà ïðåäíàçíà÷åíà;
— ñîâåðøåíñòâîâàòü óìåíèå îáðàçîâûâàòü ôîðìó ìíîæåñòâåííîãî ÷èñëà ñóùåñòâèòåëüíûõ è ïðèëàãàòåëüíûõ;
— ïðîäîëæàòü ó÷èòü ïðàâèëüíî ñîãëàñîâûâàòü ñëîâà â ïðåäëîæåíèè;
— óïðàæíÿòü âóìåíèè ãðîìêî è ÷åòêî ïðîèçíîñèòü çâóêè è ñëîâà;
— ðàçâèâàòü äëèòåëüíîå, ïëàâíîå ðå÷åâîå äûõàíèå è äèôôåðåíöèàöèþ ðå÷åâîãî è ðîòîâîãî äûõàíèÿ;
— çàêðåïëÿòü ïðàâèëüíóþ àðòèêóëÿöèþ çâóêîâ [ñ], [ô], [õ] â ñëîâàõ-íàçâàíèÿõ, ðàçâèâàòü èíòîíàöèîííóþ âûðàçèòåëüíîñòü ðå÷è ïðè ïðîãîâàðèâàíèè ñòèõîâðåíèé è ñâîáîäíûõ îòâåòàõ äåòåé;
— âîñïèòûâàòü íàâûêè êóëüòóðû îáùåíèÿ (ïðèâåòñòâèå, ïðîùàíèå, èçâèíåíèå è äð.), ãîñòåïðèèìñòâî, âåæëèâîñòü, äîáðîæåëàòåëüíîñòü; óìåíèå äåéñòâîâàòü ñîâìåñòíî;
— ðàçâèâàòü ïàìÿòü, âíèìàíèå, ëîãè÷åñêîå ìûøëåíèå.

Îáîðóäîâàíèå: èãðóøêè (îñëèê, ìåäâåæîíîê); ïîñóäà (ñóõàðíèöà, ñàõàðíèöà, ñàëôåòíèöà, ÷àéíèê, ÷àøêè ñáåþäå÷êàìè, ëîæêè, êàñòðþëÿ, ñêîâîðîäà); ïðîäóêòû (ñóõàðè, êîðîâêà ññàõàðîì, êîíôåòû); ñàëôåòêè; êàðòèíêè ñèçîáàæåíèåì õëåáà, ñóõàðåé è ò.ä.; âûðåçàííûå èç öâåòíîãî êàðòîíà ÷àøêè è áþäöà (ïî êîëè÷åñòâó äåòåé); êîðîâêà äëÿ êàðòèíîê.

* * *

Çàíÿòèå ïðîõîäèò âèäîâîé ôîðìå â óãîëêå «Êóõíÿ», êîòîðûé çàêðûò øèðìîé.

Äåòè ñòîÿò ïîëóêðóãîì íà êîâðå, â öåíòðå — âîñïèòàòåëü.

Âîñïèòàòåëü. Ññãîäíÿ ìûñ âàìè ïîéäåì â ãîñòè. Ê êîìó? Îòãàäàéòå çàãàäêó:

Êòî â ëåñó îãðîìíåé âñåõ,
Êòî áîãàòûé íîñèò ìåõ,
Êòî â áåðëîãå äî âåñíû
Äíåì è íî÷ü ñìîòðèò ñíû?

Êòî ýòî?

Äåòè. Ìåäâåäü.

Âîñïèòàòåëü. Óãàäàëè! Íó ÷òî, èäåì?

Âîñïèòàòåëü óáèðàåò øèðìó è ïðèãëàøàåò äåòåé ïðîéòè êñòîëó, çà êîòîðûì ñèäèò èãðóøêà Ìåäâåæîíîê.

Ðåáÿòà, äàâàéòå ïîçäîðîâàåì ñÿ ñ ìèøêîé.

Äåòè çäîðîâàþòñÿ ñ Ìåäâåæîíêî ìçà ëàïó.

Ìèøóòêà, ïîñìîòðè, êòî ïðèøåë ê òåáå â ãîñòè.

Âîñïèòàòåëü ïðèãëàøàåò äåòåé ïîãëàäèòü åãî, çàòåì ïåðåíîñèò Ìèøêó íà êîâåð, à äåòè ñàäÿòñÿ âîêðóã íåãî.

Âàì íðàâèòñÿ ìèøêà? Êàêîé îí?

Äåòè. Ìÿãêèé, áîëüøîé.

Âîñïèòàòåëü îáîáùàåò è äîïîëíÿåò âûñêàçûâàíèÿ äåòåé.

Âîñïèòàòåëü. Äàâàéòå ðàññìîòðèì Ìåäâåæîíêà. Êàêèå óíåãî ãëàçà?

Äåòè. ×åðíûå, ìàëåíüêèå.

Âîñïèòàòåëü. Íà÷îî ïîõîæè Ìèøêèíû ãëàçà?

Äåòè. Íà áóñèíêè.

Âîñïèòàòåëü. À êàêîé ó Ìèøêè íîñ?

Äåòè. Áëåñòÿùèé, ÷åðíûé.

Âîñïèòàòåëü. Íà÷îî ïîõîæ íîñ ó ìèøêè?

Äåòè. Íà ïóãîâêó.

Âîñïèòàòåëü. À÷îî åùåñòü ó ìèøêè íà ãîëîâå?

Äåòè. Óøè.

Âîñïèòàòåëü. Óøè ó Ìåäâåæîíêà êàêèå?

Äåòè. Ìàëåíüêèå, êðóãëûå.

Âîñïèòàòåëü. Ïîñìîòðèòå, à êàêèå ó Ìåäâåæîíêà ëàïû?

Äåòè. Áîëüøèå, òîëñòûå.

Âîñïèòàòåëü. Ìîëîäöû. Íó à êòî ìíå ñêàæåò, åñòü ëè ó Ìåäâåæîíêà õâîñò?

Äåòè. Åñòü.

Âîñïèòàòåëü. Êàêîé æåíî?

Äåòè. Ìàëåíüêèé, ïóøèñòûé.

Âîñïèòàòåëü. Òåïåðü ñêàæèòå ìíå, ïîæàëóéñòà, êàê íàçûâàþòñÿ äåòåíûøè ó ìåäâåäÿ?

Äåòè. Ìåäâåæàòà.

Äèíàìè÷åñêàÿ ïàóçà

Âîñïèòàòåëü. Ñåé÷àñ âû ïðåâðàòèòåñü â ìåäâåæàòà. Ìåäâåæàòà, ïîïëÿøèòå! (Âêëþ÷àåò ìóçûêó.) Ïîêàæèòå, êàêèå ìåäâåæàòà êîñîëàïûå, êàê íèõîäÿò, ïåðåâàëèâàÿñü. (Äåòè ïîêàçûâàþò.) Àõ, êàêèå çàì÷àòåëüíûå ó ìåíÿ ìåäâåæàòà! Íàø Ìåäâåæîíîê òîæå ïîïëÿñàë. Î í ðàä, ÷òî âû ïðèøëè ê íåì ó â ãîñòè.

Ñþðïðèçíûé ìîìåíò

Ðàçäàåòñÿ ñòóê â äâåðü.

Âîñïèòàòåëü. Î é, êòî ýòî åùå ïðèøåë â ãîñòè ê Ìåäâåæîíêó? (Âíîñèò Îñëèêà.) Ðåáÿòà, âû óçíàëè, êòî ïðèøåë?

Äåòè. Îñëèê.

Âîñïèòàòåëü. Òû ÷òî, Ìåäâåæîíîê, è Îñëèêà â ãîñòè ïðèãëàñèë?

Ìåäâåæîíîê. Äà.

Âîñïèòàòåëü. È íòåðåñíî, ÷åì æåòû åãî áóäåøü óãîùàòü?

Ìåäâåæîíîê. ×àåì.

Âîñïèòàòåëü. È óòåáÿâñå ãîòîâî êïåïèòèþ?

Ìåäâåæîíîê. Äà.

Âîñïèòàòåëü. Ïîêàæè!

Ìåäâåæîíîê ñíèìàåò ëüíÿíóþ ñàêîêóòêî ñî ñòîëà. Íà ñòîëå â ááñïîðÿäêå ðàñïîëîæåíû êàñòðþëÿ, ñêîâîðîäà, òàðåëêè è ïð.

Âîñïèòàòåëü. Îé, ÷òî ýòî? Ðåáÿòà, ïîñìîòðèòå íà ñòîë. Ìåá êàæåòñÿ, Ìåäâåæîíîê ÷òî-òî ñäåëàë åòàê. ×òî ëèøíåå íà ñòîëå?

Äåòè. Êàñòðþëÿ, ñêîâîðîäà, òàðåëêè.

Âîñïèòàòåëü. À ïî÷åìó íà ñòîëå íå íóæíà êàñòðþëÿ?

Äåòè. Â íåé âàðÿò ñóï.

Âîñïèòàòåëü. À ñêîâîðîäà ïî÷åìó íåëüçÿ?

Äåòè. Â íåé æàðÿò ìÿñî èëè ðûáó.

Âîñïèòàòåëü. Ðåáÿòà, äàâàéòå ïîìîæåì Ìåäâåæîíêó óáðàòü âñå ëèøíåå ñî ñòîëà!

Äåòè óáèðàþò ëèøíèå ïðåäìåòû. Ïðè ýòîì âîñïèòàòåëü îáðàùàåòñÿ êâæäîìó ðåáåíêó. Íàïðèìåð: «Íàòàøà, êàê òû ñ÷èòàåøü, ÷òî íàäî óáðàòü ñî ñòîëà? (Ñêîâîðîäó.)

Ìèøóòêà, à äëÿ ÷åãî ïèòèÿ óòåáÿ åñòü ÷òî-íèáóäü?

Ìåäâåæîíîê. Äà!

Ìèøêà âûêëàäûâàåò íà ñòîë âñå, ÷òî ó íåãî åñòü: ñóõàðè â ïàêåòå, ñàõàð è ÷àé â ïà÷êàõ, ñàëôåòêè â óïàêîâêå è ò.ä.

Âîñïèòàòåëü. Îõ, Ìèøóòêà, íóè ñòîëòû íàêðûë! Ðåáÿòà, íðàâèòñÿ âàì, êàê Ìèøóòêà íàêðûë ñòîë?

Äåòè. Íåò.

Âîñïèòàòåëü. À òåáå, Îñëèêê?

Îñëèêê. Íåò, ìíåòîæà íå íðàâèòñÿ.

Âîñïèòàòåëü. Ðåáÿòà, äàâàéòå ïîìîæåì Ìåäâåæîíêó ïðàâèëüíî íàêðûòü íà ñòîë. Âñïîìíèòå, êóäà æå âñå ýòî íàäî ïîëîæèòü?

Êàê âû ñ÷èòàåòå, êóäà íàäî ïîëîæèòü ñàõàð?

Äåòè. Â ñàõàðíèöó.

Õîðîâûå èíäèâèäóàëüíûå îòâåòû äåòåé.

Âîñïèòàòåëü. Ìû çíàåì, ÷òî äëÿ ñàõàðà åñòü ñïåöèàëüíàÿ ïîñóäà. Ýòî ñàõàðíèöà. È äëÿ ñàëôåòîê åñòü ñïåöèàëüíàÿ ïîäñòàâêà. Êàê îíà íàçûâàåòñÿ?

Äåòè. Ñàëôåòíèöà.

Âîñïèòàòåëü. À êàê íàçûâàåòñÿ ñïåöèàëüíàÿ òàðåëêà äëÿ ñóõàðåé?

Äåòè. Ñóõàðíèöà.

Âîñïèòàòåëü. Íóâîò, ðåáÿòà, ìû è ïîìîãëè Ìåäâåæîíêó íàêðûòü íà ñòîë. Âû ñîãëàñíû, ÷òî ñòîë ñòàë îïðÿòíåå, êîãäà âñå ðàññòàâëåíî ïî ñâîèì ìåñòàì? À òåáå, Îñëèêê, íðàâèòñÿ, êàê ìû íàêðûëè ñòîë? Òåïåðü òû äîâîëåí?

Îñëèêê. Äà!

Âîñïèòàòåëü. À òåïåðü, Ìèøêà, ïðèãëàøàé âñåõ êñòîëó.

Äåòè âìåñòà ñ Îñëèêîì ñäàÿòñÿ âîêðóã ñòîëà â èðîâîì óãîëêå «Êóõíÿ».

Âîñïèòàòåëü. Âîò è ÷àéíèêçàêèïåë. Ñåé÷àñ íàëüåì ÷àé. Êóäà?

Äåòè. Â ÷àøêè.

Âîñïèòàòåëü. Ñêàæèòå, ðåáÿòà, à ìîæíî ïèòü ÷àé ãîðÿ÷èì?

Äåòè. Íåëüçÿ.

Âîñïèòàòåëü. À ÷òî íàäî ñäåëàòü, ÷òîáû ÷àé îñòûë?

Äåòè. Ïîäóòü íà íåãî!

Âîñïèòàòåëü. Õîðîøî, ñåé÷àñ ìû ñâàæè ïîäóåì íà ÷àé, ÷òîáû îí îñòûë.

Äûõàòåëüíàÿ ãèìíàñòèêà

Ñíà÷àëà ïîêàçûâàåò âîñïèòàòåëü. Î íà ñäàèòñÿ ëëöîì êäåòÿì, áåðåò â ðóêè ÷àøêó, âûðåçàíóþ èç öåâòíîãî êàðòîíà, íää êîòîðîé âèäåí ïàð èç ïðîçðà÷íîé áóìàãè. Ïåðåä äåòüìè ñòîÿò òàêåå æå ÷àøêè.

Âîñïèòàòåëü. Ïîñìîòðèòå, êàê ÿ ýòî áóäó äåëàòü. Íóæíî ñåñòü ðîâíî, ïîäíåñòè ÷àøêó êî ðòó, âäîõóòü íîñîì (ïîäíèìàåò ðóêó ââåðõ), çàäåðæàëè äûõàíèå, âûäîõ ðòîì. (Ðóêó îïóñêàåò.)

Ïîâòîðÿåò, ïîâåðóâøèñü ê äåòÿì áîêîì.

Ñåëè ðîâíî, ñïèíêó äåðæè ðîâíî, âçÿëè â ðóêè ÷àøêè, äàõóóëè íîñîì, ïëå÷èêè íà ïîäíèìàì (ðóêà âñïèòàòåëÿ ââåðõ) — ðàç, çàäåðæàëè äûõàíèå — äâà, âûäîõ ðòîì (ðóêà âíèç) — òðè.

Äåòè âûïîëíÿþò óïðàæíåíèå ïîä ñ÷åò âñïèòàòåëÿ: ðàç-äâà-òðè.

Âîñïèòàòåëü. À ñåé÷àñ óáåðåì ÷àøêè. Íà áêþäöà êàêîãî öâåòà ìû ïîñòàâèì ñèíåå ÷àøêè?

Äåòè. Ñèíåãî.

Âîñïèòàòåëü. Êðàñíûå ÷àøêè ïîñòàâèì íà.....

Äåòè. Íà êðàñíûå áêþäöà.

Âîñïèòàòåëü. Òëè÷íî, êàêèå âû óìåíÿòû íûå ìåäâåæàòà! À ñåé÷àñ âñå ïîäîéäèòåêî ìíå. Âñïîìíèì ñòèõîòâîðåíèå î ïîñóäå è èçîáðàçèì åãî.

Ôèçêóëüòìèíóòêà «Ïîñóäà»

(óïðàæíåíèå íà êîîðäèíàöèþ ðå÷è ñâèæåíèåì, çàêðåïëåíèå â ðå÷è îòíîñèòåëüíûõ ïðèëàãàòåëüíûõ)

Âîò áîëüøîé ñòåêëÿííûé
÷àéíèê,
Î÷åíü âàæíûé, êàê
íà÷àëüíèê.

Íàäóëè æèâîòèê: îäíà ðóêà íà ïîÿñå, äðóãàÿ èçîãíóòà, êàê íîñèê.

Âîò ôàðôîðîâûå ÷àøêè,
Î÷åíü õðóïêèå, áåäíÿæêè.

Ïðèñåëè, îäíà ðóêà íà ïîÿñå.

Âîò ôàðôîðîâûå áëþäöà,
Òîëüêî ñóóêíè — ðàçíáþòñÿ.

Êðóæàòñÿ, ðèñóÿ ðóêàìè êðóã.

Âîò ñåðåáðÿíûå ëîæêè,
Ãîëîâà íàòîêîé íîæêå.

Ïîÿíóëèñü, ðóêè ââåðõ, ñîìêíóòü íää ãîëîâîé.

Âîò ïëàñòìàññîâûé ïîäíîñ.
Î í ïîñóäó íàì ïðèíåñ.

Ëåãëè íà êîâåð, âûÿíóëèñü.

Âîñïèòàòåëü. Ðåáÿòà, ìû ñâàìè è ïîèãðàëè, è ïîìîãëè Ìåäâåæîíêó íàêðûòü íà ñòîë, è ÷àé ïîïèëè. À ñåé÷àñ ìû åùå ðàçíàïîìíèì åìó ïðî ñåðâèðîâêó ñòîëà.

Óâîñïèòàòåëÿ êîðîáêà ñêàðòèíêàìè ïîñóäû, êîòîðûå îíà ïîî÷åðåäíî ïðåäëàãàåò äåòÿì.

Âîñïèòàòåëü. ... (èìÿ ðåáåíêà), ÷òî ôû âûóèà?

Ðåáåíîê. ß âûóèà õëåá.

Âîñïèòàòåëü ïîùðÿåò ïîëíûå îòâåòû äåòåé.

Âîñïèòàòåëü. Êóäà êëàäóò õëåá?

Ðåáåíîê. Õëåá êëàäóò â õëåáíèöó.

Âîñïèòàòåëü. ... (èìÿ ðåáåíêà), à ó òåáÿ ÷òî?

Ðåáåíîê. Ó ìåíÿ êîíôåòû.

Âîñïèòàòåëü. Êóäà æå êëàäóò êîíôåòû?

Ðåáåíîê. Êîíôåòû êëàäóò â êîíôåòíèöó.

È ò.ä.

Åñëè ðåáåíîê íå çíàåò îòâåòà, âîñïèòàòåëü îáðàùàåòñÿ êî âñåé ãðóïïå.

Âîñïèòàòåëü. Ìåäâåæîíêè è Îñëèê, âàì ïîíðàâèëîñü, êàê ìû èãðàëè?

Ìåäâåæîíîê è Îñëèê (âìåñòå). Äà!

Ñþðïðèçíûé ìîìåíò

Îñëèê. Ðåáÿòà, ìû ñ Ìåäâåæîíêîì õîòåëè íà ïðîùàíèå óãîñòèòü âàñ êîíôåòàìè è åùå ðàçïðèãëàñèòü ê ñáîðó â ãîñòè.

Ìåäâåæîíîê. Îé, Îñëèê, ÿ çàáûë, êóäà ïîëîæèë êîíôåòû!

Îñëèê. Ìèøêà, êàêîé æåòû íåâíèìàòåëüíûé. Ãäå äîëæíû ëåæàòü êîíôåòû?

Äåòè. Âêîíôåòíèöå.

Ìåäâåæîíîê. Áîëüøîåñïàñèáî, âîò îíè, ÿ èõ íàøåë.

Ìåäâåæîíîê è Îñëèê óãîùàþò äåòåé êîíôåòàìè.

Âîñïèòàòåëü. Ðåáÿòà, íàøå ÷àåïèòèå çàêîí÷åíî. Äàâàéòå ïîïðîùàåìñÿ ñ Ìåäâåæîíêîì è Îñëèêîì.

Äåòè ïðîùàþòñÿ.

Путешествие по родным местам с Вирь-авой
(игра-путешествие этнокультурной направленности для детей старшего дошкольного возраста)

УРОНИНА В.А.,

воспитатель социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних «Радуга», г. Саранск, Республика Мордовия

Öåëè:

— ïîçíàêîìèòü äåòåé ñäîñòîïðèìå÷àòåëüíîñòüìè è ðàññêàçàòü îá èñòîðè÷åñêè çíà÷èìûõ ñîáûòèÿõ ðîäíîãî êðàÿ;

— ðàññêàçàòü äåòÿì èíòåðåñíûå ôàêòû î ïðèðîäå, ãåîãðàôè÷åñêîì ðàñïîëîæåíèè, ïðèðîäíîì ëàíäøàôòå, ìíîãîîáðàçèè âèäîâ ðàñòèòåëüíîãî è æèâîòíîãî ìèðà Ì îðäîâèè;

— ïðèâèâàòü ëþáîâü è áåðåæíîå îòíîøåíèå êî âñåìó æèâîìó, ïîçíàêîìèòü ñ ïîíÿòèåì «ýêîëîãèè÷åñêàÿ êóëüòóðà».

— äàòü äåòÿì ïî÷óâñòâîâàòü ñåáÿ â ðîëè õóäîæíèêà-ìîäåëüåðà, äèçàéíåðà.

Çàäà÷è:

— ðàçâèâàòü ó âîñïèòàííèêîâ ýñòåòè÷åñêèå êà÷åñòâà, óìåíèå àêêóðàòíî íàíîñèòü îðíàìåíò íà çàðàíåå ïðèãîòîâëåííóþ ìîäåëü ýëåìåíòà íàöèîíàëüíîé ìîäåëüíîé îäåæäû, ïðèäåðæèâàòüñÿ òðàäèöèîííîãî öâåòîâîãî êîëîðèòà;

— ðàçâèâàòü íàâûêè èñïîëüçîâàíèÿ ãóàøåâûõ êðàñîê;

— ïîçíàêîìèòü ñ ìóçûêàëüíî-ðèòìè÷åñêîé óóëüòóðîé, ôîëüêëîðèñòèêîé ìîðäîâñêîãî íàðîäà;

— ïîìî÷ü âîñïèòàííèêàì èçáàâèòüñÿ îò àãðåññèè, áåçäóõîâíîñòè;

— íàó÷èòü óâàæèòåëüíî îòíîñèòüñÿ ê ñâîåìó íàðîäó, ëþáèòü ðîäíîé êðàé.

Ïðåäâàðèòåëüíàÿ ðàáîòà

1. ×òåíèå ñèçîê è ðàññêàçîâ î ïðèðîäå ðîäíîãî êðàÿ (êíèãè: «Çåëåíûé äîì» À. Ïðîõîðîâà, «Ó ñåáÿ äîìà» È. Òåð¸øêèíîé).

2. Îçíàêîìëåíè ñ ñåðåáé êíèã-àëüáîìîâ «Ìîé êðàé» (äëÿ ìàëåíüêèõ ÷èòàòåëåé):

— «Ñàðàíñê — ñòîëèöà Ìîðäîâèè»;

— «Çäðàâñòâóé, Ìîðäîâèÿ!»;

— «Áîãè è ñêàçíèÿ ìîðâîâ»;

— « Ì ú — ìîðäâà»;

— «Äðåâíÿÿ ìîðäâà».

3. Ýêñêóðñèè â Ìîðäîâñêèé Ðåñïóáëèêàíñêèé ìóçåé èçîáðàçèòåëüíûõ èñêóññòâ è ì. Ñ.Ä. Ýðüçè äëÿ îçíàêîìëåíèÿ ñ êàðòèíîé ãàëåðåé ìîðäîâñêèõ õóäîæíèêîâ

è âèäàìè íàöèîíàëüíîé ìîðäîâñêîé îäåæäû.

4. Çàíÿòèÿ ïî ðèñîâàíèþ, àïëèêàöèè, çíàêîìñòâî ñðàçíîîáðàçíûìè âèäàìè îðíàìåíòà íà ïðåäìåòàõ îäåæäû è äîìàøíåãî îáèõîäà.

5. Äèäàêòèêà íàñòîëüíàÿ èãðà ñ áóìàæíûìè êóêëàìè «Îäåíü Àëäóíþ è Òþøòþíþ».

6. Ðàçó÷èâàíèå ñþæåòíî-ðîëåâûõ èãð: «Ì ûï ïàññàæèðû àâòîáóñà», «Ñêàêîé åòîêè äåòêè?», «×üè ñëääû?», «Ï îñåùåíèå ëåñà â ðàçíîå âðåìÿ ãîäà», «Í àðÿäíèöà», «Ï ðîãóëêè ñ Âèðü-àâîé».

7. Îõàäûâàíèå çàãàäîê î ïðèðîäå, æèâîòíûõ è ïòèöàõ, âðåìåíàõ ãîäà.

8. Ðàçó÷èâàíèå íàöèîíàëüíîãî ìîðäîâñêîãî òàíöà «Ëèñüìàïðèíå» («Ðîäíè÷îê») è ìîðäîâñêîé ïåñíè «Ì îðäîâñêèå ìàòðåøêè» ñ èñïîëüçîâàíèåì â ðå÷è ýðçÿíñêîãî ñêîâîñî÷åòàíèÿ «Ïâêàäðÿ» («Î÷åíü õîðîøî»).

9. Ñëóøàíèå íàöèîíàëüíîé ìîðäîâñêîé ìóçûêè, íàèãðûøåé, êîëûáåëüíûõ ïåñåí, çâóêîâ èåñà: ïåíèå ïòèö, æóð÷àíèå ðó÷üÿ, äîæäÿ, øåëåñò ëèñòâû ïîäóíîâåíèåì âàòðà.

10. Çíàêîìñòâî äàòåé ñ îáó÷àþùèì ïèàêàòîì «Ëåêàðñòâåííûå òðàâû Ì îðäîâèè».

Îáîðóäîâàíèå:

1. Êîì ïüþòåð (äëÿ èíôîðìàöèè î õîäå èãðû), ïðîåêòîð, ýêðàí, êàìåðà, öèôðîâîé ôîòîàï ïàðàò, ôîíîãðàì ìàñ ìóçûêàëüíûì ñîïðîâîæäåíèåì, øèðìà.

2. Íàöèîíàëüíûå ìîðäîâñêèå êîñòþìû (äëÿ äåâî÷åê è ìàëü÷èêîâ).

3. Ì îäóëè äëÿ êîíñòðóèðîâàíèÿ àâòîáóñà, ðóëü äëÿ âîäèòåëÿ.

4. Ì óëÿæíûå äåðåâüÿ: êëåí, äóá, áåðåçà, ðÿáèíà, ñîñíà (ê íèì ëèñòî÷êè è ïëîäû). Â ïðåääåëåíîé ÷àñòè äåêîðàöèè ëåñà íàðèñîâàòü ñëåäû çâåðåé è ïòèö.

5. Ïðèíàäëåæíîñòè äëÿ ñþæåòà èçîäåÿòåëüíîñòè: ãóàøåâûå êðàñêè, ïîäñòàâêè äëÿ êèñòî÷åê, ñòàêàí÷èêè ñîâäîê, ïàëèòðà, ñàëôåòêè, òðÿïî÷êè, øàáëîíû (ïëàòüÿ, øàïêè, âàðåæêè) äëÿ ìîäåëèðîâàíèÿ ìîðäîâñêîãî óçîðà.

6. Ìàãíèòíûé ñòåíä ñ íàäïèñüþ: «Çíàêî ìüòåñü ñ ìîðäîâñêèì óçîðî ì!» äëÿ îðãàíèçàöèè âûñòàâêè äàòñêêõ ðàáîò.

7. Îáó÷àþùèé ïëàêàò «Ëåêàðñòâåííûå òðàâû Ì îðäîâèè» ñ óêàçêîé.

8. Ïðèãëàñèòåëüíûå îáúÿâëåíèå ñòàì îé èíåðåðîâàíí íé èãðûïóòåøåñòâèÿ «Ïðîãóëêà ïî ðîäíûì ìåñòàì ñ Âèðü-àâîé», ãäå íàçíà÷åíî èññî è âðåìÿ ïðîâåäåíèÿ èãðû.

9. Ñëàéäêåóãîùåíèÿ äëÿ ïîùðåíèÿ äåòåé.

Äåêîðàöèè è îôîðìëåíèå

Çàë îñòàâëåí è óêðàøåí ïî òåìå èãðû, çâó÷èò íàöèîíàëüíàÿ èíñòðóìåíòàëüíàÿ ìóçûêà. Âîñïèòàòåëü â îáðàçå ìèôè÷åñêîé áîãèíè ëåñà Âèðü-àâû, äåòè îäåòû â íàöèîíàëüíûå ìîðäîâñêèå êîñòþìû.

1-ÿ ÷àñòü

Çâó÷èò ìóçûêà, Âèðü-àâà ïðèãëàøàåò äåòåé â èãðó.

Âèðü-àâà. Çäðàâñòâóéòå, ìîè äîðîãèå äåòè, óâàæàåìûå ãîñòè! Ñåãîäíÿ ìû ñîáåðåìñÿ óâèäåò� óþíêóðñèþ ïî èíòåðåñíûì ìåñòàì íàøåãî ðîäíîãî êðàÿ.

Äîðîãåå äóóçüÿ! Íàì ñ âàìè ïîâåçåò: âäâü ìû æèâåì â îäíîì èç ñàìûõ êðàñèâåéøèõ ìåñò íàøåé íåîáúÿòíîé Ðîäèíû — â Ìîääîâñêîì êðàå, ñòîëèöåé êîòîðîãî ÿâëÿåòñÿ ñòàðèííûé ñîáîðíèê Ñàðàíêè. SS íäåþñü, ÷òî ýòî ïóòåøåñòâèå çàéòåðåñóåò ó÷àñòíèêîâ ñåãîäíÿøíåé èãðû, àâû, óâàæàåìûå âçðîñëûå, îêóíåòåñü â ñ÷àñòëèâûé ìèðäåòñòâà. Èòàê, âû ãîòîâû? Íà÷èíàåì.

Ðåáÿòà, ïîñìîòðèòå, ïîæàëóéñòà, íà ìîé íàðÿä — âàì ðàâèòñÿ? Òàê ÿ îäåëàñü íåñïðîñòà. Ì íå î÷åíü çàõîòåëîñü ñåãîäíÿ ïîáûòü ñêàçî÷íîé ãåðîéíåé ëåñà. Êòî èç âàñ äîãàäàëñÿ, êàê çîâóò ìîðäîâñêóþ õîçÿéêó ëåñîâ?

Äåòè. Âèðü-àâà.

Âèðü-àâà. Âåðíî, ðåáÿòà, ïîýðçÿíñêè «âèðü» — ëåñ, «àâà» — æåíùèíà. Òàê è íàçâàëè ïîêðîâèòåëüíèöó ëåñîâ — Âèðü-àâà. Ïî ñòàðèííîìó ïðåäàíèþ ìîðäâû, ëþäÿì Âèðü-àâà ïîêàçûâàåòñÿ ðåâêî, ïðäàï÷èòàåò îñòàâàòüñÿ íåâèäèìîé. Àêòî åâ âèäåå, îïèñûâàëè òàê: êðàñàâèöà Âèðü-àâà — âûñîêîãî ðîñòà, ñäèíîûìè íæåå ïîÿñà âîëîñàìè. Ïî íðàâó ñâîåìó ñóðîâàÿ, íî ñïðââåëèâàÿ. Åñëè äîáðûé ÷åëîâåê çàáëóäèòñÿ â ëåñó, îíà ïîìîãàåò åìó íàéòè äîðîãó äîìîé, àåñëè æå ïîåðÿëñÿ çëîé îõòíèê èëè çëîé ÷åëîâåê, Âèðü-àâà ìîæåò óñûïèòü ïóòíèêà. Òàê îíà îõðàíÿåò ñâîè âëääåíèÿ, ñëåäèò çà ïîðÿäêîì, ëå÷èò çâåðåé è ïòèö. Íî áîëüøå âñåãî Âèðü-àâà ëþáèò ñëóøàòü ñêàçêè è ãîëîñà æèâîé ïðèðîäû ëåñà.

À ÷òîáû ñàìè óñëûøàòü çâóêè ëåñà, ÿ ïðèãëàøàþ âàñ, ðåáÿòà, îòïðàâèòåñüñÿ â âîëøåáíûé ëåñ, ãäå ìû óçíàåì ìíîãî íîâîãî è èíòåðåñíîãî. Òàê, íà êàêîì ìâèäå òðàíñïîðòà ìû ïîåäåì?

Äåòè. Íà àâòîáóñå.

Âèðü-àâà. À âîò è ïîäúåõàë íàø ýêñêóðñèîííûé àâòîáóñ ïîä íàçâàíèåì «Ëèñüìàïðèíå», èëè «Ðîäíè÷îê». Òàêîå íàçâàíèå îí ïîëó÷èë ïîòîìó, ÷òî ðîäíèê íå ñòîèò íà ìåñòå, îí íàõîäèòñÿ â ïîñòîÿííîì äâèæåíèè, êàê è íàø àâòîáóñ. Íó ÷òî æå, çàíèìàéòåñü ìåñòà.

Äåòè ðàññàæèâàþòñÿ â èçãîòîâëåííûé èç ìîáóëåé àâòîáóñ è ïîäâåñëóþ ìóçûêó îòïðàâëÿþòñÿ â ïóòü.

Ïðæäå ÷åì îêàçàòüñÿ â ëåñó, ìû áóäåì ïðîåçæàòü äîñòîïðèì÷àòåëüíîñòè íàøåãî ãîðîäà Ñàðàíñêà, ääå ïîçíàêîìèìñÿ ñ âîçäâèãóòûìè ïàìÿòíèêàìè â ÷åñòü çíàìåíàòåëüíûõ èñòîðè÷åñêèõ ñîáûòèé, ïðîèñõîäÿùèõ â íàøåé ðåñïóáëèêå; óâèäèì êóëüòóðíûå öåíòðû, êðàñèâûå àðõèòåêòóðíûå ñòðîåíèÿ, ìíîãîýòàæíûå çäàíèÿ.

Âîñïèòàòåëü äåìîíñòðèðóåò íà ïðîåêòîðå ôîòîãðàôèè äîñòîïðèìå÷àòåëüíûõ ìåñò ã. Ñàðàíñêà.

1. Ïàìÿòíèê Åìåëüÿíó Ïóãà÷¸âó.

Ðåáÿòà, îáðàòèòå âíèìàíèå íà ïàìÿòíèê, âîçâûøàþùèéñÿ íà âçãîðüå: çà êàìåííîé îãðàäîé ñòîèò ìîãó÷èé áîãàòûðü Åìåëüÿí Ïóãà÷¸â. Î íåì ïîìíÿò ëþäè, êàê î ïðåäâîäèòåëå áåäíÿêîâ, âñòàâøåì íà áîðüáó çà ñâîáîäó.

2. Ì îñò ÷åðåç ðåêó Ñàðàíêó.

À ñåé÷àñ ìû ïðîåçæàåì ñàìûé áîëüøîé âîðîòåå ìîñò, êîòîðûé ñîåäèíÿåò íåñêîëüêî ïîñåëêîâ êðóïíûõ ìèêðîðàéîíîâ íàøåãî ãîðîäà. Ì îñò ÷åðåç ðåêó Ñàðàíêó, íàçâàíóþ â ÷åñòü ñòîëèöû — ãîðîäà Ñàðàíñêà, â êîòîðîì ìû ñâàìè æèâåì.

3. Ñîâåòñêàÿ ïëîùàäü, çäàíèå Ïðàâèòåëüñòâà Ðåñïóáëèêè, ãîðîäñêîé ôîíòàí.

Âîò ìû è îêàçàëèñü â ñàìîì öåíòðå íàøåãî ãîðîäà, íà Ñîâåòñêîé ïëîùàäè, ãäå ïðîõîäÿò ñàìûå ÿðêèå è çðåëèùíûå ïðàçäíèêè. Ñìîòðèòå, ýòî çíàìåíèòûé ôîíòàí, êîòîðûé óêðàøàåò ñïóñê â ãîðîäñêîé ïàðê êóëüòóðû è îòäûõà.

Ì îé Ñàðàíñê, ëþáèì àÿ ñòîëèöà,
Í àä òîáîé ñèÿåò ÿðêèé ñâåò.
Ì íå ëü, ñêàæè, òîáîþ íå ãîðäèòüñÿ?
Äëÿ ìåíÿ òåáÿ ïðåêðàñíåé íåò!

4. Ïëîùàäü «Ðóæáû íàðîäîâ», ñòàäèîí «Ñòàðò», Ëåäîâûé äâîðåö.

Ðåáÿòà, îáðàòèòå âíèìàíèå íà âåëè÷åñòâåííûé ïàìÿòíèê, êîòîðûé ñèìâîëèçèðóåò òûñÿ÷åëåòíåå îáóåäèíåíèå äóõ íàðîäîâ: ìîðäâû è ðóññêèõ — «Íàâåêè ñ Ðîññèåé».

Ðÿäîì ñ ïëîùàäüþ çíàìåíèòûé íà âñþ Ðîññèþ ñòàäèîí «Ñòàðò» è Ëåäîâûé äâîðåö.

2-ÿ ÷àñòü

Ïðîåêòîð ïîêàçûâàåò êàðòèíêó ëåñà, ñêûøåí çâóê ïîäúåçæàþùåãî àâòîáóñà.

Âèðü-àâà. Ðåáÿòà, ìû íàêîíåö äîáðàëèñü äî ëåñà. Íåì íîãî ïðèòîìèëèñü, è ÿ ïðåäëàãàþ ñäåëàòü íåáîëüøóþ ðàçìèíêó — ïðèñëóøàòüñÿ ê ëåñíûì çâóêàì.

Ñëûøíû ïåíèå ïòèö, øóì âåòðà, äîæäÿ, áåãóùåãî ðó÷åéêà.

Ïîíðàâèëèñü ëè âàì ýòè íåîáûêíîâåííûå çâóêè? Òàê æèâåò ëåñ è âñå åãî æèòåëè: çâåðè, ïòèöû, ðàñòåíèÿ, íàñåêîìûå. Ñåé÷àñ ìû íàõîäèìñÿ â ìîëîäåíÿõ. Ðåáÿòà, ïîêàæèòå ì íåâàøó ñîîáðàçèòåëüíîñòü, ñìåêëêó è ðàññêàæèòå, ÷òî âû çíàåòå î æèâîé ïðèðîäå. Âîò âàì ìîå ïåðâîå èñòîðèíåå. Ïîñìîòðèòå, ìû îêàçàëèñü â ñìåøàííîì ëåñó, ãäå ðàñòóò ðàçíûå äåðåâüÿ. Õî÷ó ïðîâåðèòü, çíàåòå ëè âû èõ? Äëÿ ýòîãî ÿ ïðåäëàãàþ ïîèãðàòü â èãðó «Ñ êàêîé âîòêè äåòêè?».

Íà ïîëÿíåñòîÿò äåðåâüÿ, à âíèçó ðàçáîñàíû è ïåðåìåøàíû ëèñòüÿ. Ñðåäè îâû÷íûõ åñòü ïàëüìîâûå, à ñàìîé ïàëüìû íåò.

ß áóäó âåòðîì è ðàçáðîñàþ ëèñòüÿ äåðåâüåâ ïî ëåñíîé ïîëÿíå. Âû äîëæíû ñîáðàòü ëèñòèêè êàêîãîíèáóäü îäíîãî äåðåâà è áûñòðåíüêî êíàìó ïîäîéòè.

Ïîä ìóçûêàëüíîå ñîïðîâîæäåíèå íà÷èíàåòñÿ èãðà. Âîñïèòàòåëü

ïðåäëàãàåò ïîèãðàòü ñâîðîì, èçîáðàçèòü åãî ñèëó, õàðàêòåð, ïîêàçàòü, êàê êà÷àþñÿ äåðåâüÿ, ñðûâàþòñÿ è ïàäàþò ëèñòüÿ.

Ðåáÿòà, íàçîâèòå, ïîæàëóéñòà, êàêèõ äåðåâüåâ çåëåñü íåò è ïî÷åìó?

Äåòè îòâå÷àþò, à âîñïèòàòåëü ïîòîì ïîÿñíÿåò.

Ïðàâèëüíî! Íå õâàòàåò ïàëüìû. Äëÿ ýòèõ äåðåâüåâ íåîáõîäèì äðóãîé, æàðêèé è âëàæíûé êëèìàò — ñóáòðîïèê÷åñêèé, à êëèìàò, â êîòîðîì ìû ïðîæèâàåì, íàçûâàåòñÿ óìåðåííî-êîíòèíåíòàëüíûì.

Äåòè, îòãàäàéòå ìîþ çàãàäêó: îêàêîì âðåìåíè ãîäà ïîéäåò ðåçü?

Ïóñòû ïîëÿ,
Ì îêíåò çåìëÿ,
Äîæäü ïîëèâàåò.
Êîãäà ýòî áûâàåò? (Îñåíüþ.)

Âûñëåø÷èâàåòñÿ êàðòèíêà îñåííåãî ëåñà.

Â êàêîå âðåìÿ ãîäà îïàäàþò ëèñòüÿ ñ äåðåâüåâ?

Äåòè îòâå÷àþò.

Ïðàâèëüíî.

Ñîëíöå ïåø÷åò,
Ëèïà öâåòåò,
Ðîæü ïîñïåâàåò.
Êîãäà ýòî áûâàåò? (Ëåòîì.)

Âûñëåø÷èâàåòñÿ êàðòèíêà ëåòíåãî ëåñà.

Íåòîëüêî îâîùè, îðóêòû è ÿãîäû ïîñïåâàþò ëåòîì, íî è ëåâêàðñòâåííûå òðàâû íàëèâàþòñÿ öâåòàìè ñèíèé. Î íèõ ñåé÷àñ è ïîéäåò ðå÷ü.

Ðåáÿòêè, äàâàéòå ïåðåéäåì íà îïóøêó ëåñà, ãäå ðàñòåò ìíîãî ðàçíûõ òðàâ.

Âîñïèòàòåëü ïðåäëàãàåò äåòÿì ïðèñåñòü íà ëàâî÷êè ïåðåä ïëàêàòîì ñ èçîáðàæåíèåì ëåêàðñòâåííûõ òðàâ. Äåòè îòãàäûâàþò çàãàäêè, ïîêàçûâàþò íàçûâàþò òðàâû, ðàññêàçûâàþò è ñëóøàþò îá èõ öåëåáíûõ ñâîéñòâàõ.

Çàãàäêè

Òû ðàñòåíåå íå òðîíü —
Ææåòñÿ áîëüíî, êàê îãîíü.
(Êðàïèâà.)

Åå îòâàðîì ìîþò ãîëîâó äëÿ óêðåïëåíèÿ âîëîñ. Åùå îíà îñòàíàâëèâàåò êðîâü ïðè ïîðåçàõ.

Áåëûå ãîðîøêè
Íà çåëåíîé íîæêå.
(Ëàíäûø.)

Ëàíäûø èñïîëüçóåòñÿ ïðè èçãîòîâëåíèè êàïåëü, ïðèíèìàåì ûõ ïðè ñåðäå÷íûõ çàáîëåâàíèÿõ. À åùå ýòî õîðîøåå óñïîêàèâàþùåå ñðåäñòâî.

Òîíêèé ñòåáåëü óäîðîæêè,
Íà êîíöå åãî — ñåðäæêè,
Íà çåìëå ëåæàò ëèñòî÷êè,
Ìàëåíüêèå ëîïóøî÷êè.
(Ïîäîðîæíèê.)

Îí çàæèâëÿåò ðàíêè è ïîìîãàåò ïðè áîëè.

Æåëòûå ãëàçêè â áåëåíüêèõ ðåñíè÷êàõ. (Ðîìàøêà.)

Ðîìàøêà ïîìîãàåò, ïðè áîëåâ â ãîðëå, à åùå åå äîáàâëÿþò â ðàçíûå êðåìû è øàìïóíè.

Äèêîé ðîçîé íàçûâàþò,
Êàê ëåêàðñòâî ïðèìåíÿþò.
(Øèïîâíèê.)

Ñèðîïè øèïîâíèêà áîãàòî âèòàìèíîì Ñ, åãî íóæíî ïèòü, ÷òîáû íå çàáîëåòü.

Âèðü-àâà. Ïðîäîëæè äàëüøå îòãàäûâàòü çàãàäêè î âðåìåíàõ ãîäà:

Ñíåã íà ïîëÿõ, ëåä íà ðåêàõ.
Âüþãà ãóëÿåò,
Êîãäà ýòî áûâàåò?
(Çèìîé.)

Âûñâå÷èâàåòñÿ êàðòèíêà çèìíåãî ëåñà.

Çèìà — êðàñèâîå âðåìÿ ãîäà, îíà óêðàøàåò âñå, ÷òî ïîïàäàåòñÿ åé íà ïóòè: äåðåâüÿ, ïîëÿ, äîìà, îêíà è äàæå ëþäåé, åñëè îíè ïîïàäóò â ñíåãîïàä.

ß ïðåäëàãàþ ïîèãðàòü â èãðó-óãàäàé-êó «Êòî ðèñóåò íà ñíåãó?».

Âèðü-àâà êëàäåò íà ïîë íàðèñîâàííûå ñëåäû æâîòíûõ è ïòèö, äåòè óãàäûâàþò è èçîáðàæàþò èõ ïîâàäêè è çâóêè.

Ñêàæèòå, ðåáÿòà, ïîñëåòîãî êîãäà ìû ïîïðîùàåìñÿ ñçèìîé, ïîñëå ïðàçäíèêà Ìàñëåíèöà, êàêîå âðåìÿ ãîäà íàñòóïèò?

Äåòè îòâå÷àþò.

ß ëþáëþ ãóëÿòü ïî ëåñó,
Â ëåñ õîæó ÿ êàæäûé äåíü,
Âñå â ëåñó ìíå èíòåðåñíî —
Êàæäûé êóñò è êàæäûé ïåíü!
Çäåñü, â ëåñó, ÿ ïîâñòðå÷àþ
Òûñÿ÷ó ÷óäåñ!
Âñå ñåêðåòû ìíå îòêðîåò
Ì îé ëþáèìûé ëåñ.

Ðåáÿòà, ïðèøëà ïîðà ïîïðîùàòüñÿ ñ ëåñîì. Ñàäèìñÿ â íàø ýêñêóðñèîííûé àâòîáóñ è ïðîäîëæèì ïóòåøåñòâîâàòü. Ñëåäóþùàÿ îñòàíîâêà — Ì îðäîâñêèé Ðåñïóáëèêàíñêèé ìóçåé èçîáðàçèòåëüíûõ èñêóññòâ èì. Ñ.Ä. Ýðüçè.

Çâó÷èò âåñåëàÿ ìóçûêà.

Âûñâå÷èâàþòñÿ êàðòèíêè ñ èçîáðàæåíèåì ìóçåÿ, âûñòàâî÷íûõ çàëîâ, êàðòèí, ìîäåëåé íàöèîíàëüíîé îäåæäû ýðçÿí è ìîøàí.

Äëÿ òðåòüåé ÷àñòè ôîíîì áóäåò êàðòèíêà ñ íàöèîíàëüíîé îäåæäîé.

3-ÿ ÷àñòü

Âîñïèòàòåëü ïðèãëàøàåò äåòåé ñåñòü çà ñòîëû, ãäå íàõîäÿòñÿ âñå íåîáõîäèìûå ïðèíàäëåæíîñòè äëÿ èçîäåÿòåëüíîñòè è âûðåçàííûå øàáëîíû íàöèîíàëüíîé ìîðäîâñêîé îäåæäû: ïëàòüå, ïåðåäíèê, ãîëîâíîé óáîð, âàðåæêà.

Âèðü-àâà. Ðåáÿòà, âû óæå çíàêîì, ÷òî â ìóçåå èçîáðàçèòåëüíûõ èñêóññòâ íàõîäèòñÿ ìíîæåñòâî êàðòèí, ðåïðîäóêöèé, âûñòàâî÷íûõ ðàáîò çíàìåíèòûõ õóäîæíèêîâ íàøåãî êðàÿ. Òàêæå åñòü êîëëåêöèÿ íàöèîíàëüíûõ ìîðäîâñêèõ êîñòþì ìîâ ñ ýëåìåíòàìè æåíñêîé îäåæäû, óêðàøåíèÿìè.

ß õî÷ó ïðåäëîæèòü âàì ïðèíÿòü ó÷àñòèå â êîíêóðñå «Ìîåëüíåð-äèçàéíåð». Ýòî êîíêóðñ ïî èçãîòîâëåíèþ ýñêèçîâ íàöèîíàëüíîãî ìîðäîâñêîãî îðíàìåíòà íà ýëåìåíòàõ æåíñêîé îäåæäû. Ïðîÿâèòå ñâîå òâîð÷åñêîå âîîáðàæåíèå, ôàíòàçèþ, íàáëþ-

äàòåëüíîñòüè, êîíå÷íîæå, àêêóðàòíîñòü. Âñå âàøè ðèñóíêè áóäóò ïðåäñòàâëåíû íàâûñòàâêå ïîä íàçâàíèåì «Çíàêîì ìüåñü ñ ìîðäîâñêèì óçîðîì!». À ãîñòè îöåíÿò âàøè õóäîæåñòâåííûå ñïîñîáíîñòè.

Çâó÷èò íàöèîíàëüíàÿ èíñòðóìåíòàëüíàÿ ìóçûêà, äåòè âûïîëíÿþò çàäàíèå. Çàòåì ãîòîâûå ðàáîòû îòíñÿòñÿ íà âûñòàâêó. Âîñïèòàòåëü ïîìùðÿåò ó÷àñòíèêîâ.

4-ÿ ÷àñòü

Âèðü-àâà. Ðåáÿòà, â çàâåðøåíèå íàøåãî ïóòåøåñòâèÿ ÿõîòåèà áû ïðèãëàñèòü âàñ â Ì îðäîâñêèé ãîñóäàðñòâåííûé íàöèîíàëüíûé äðàìàòè÷åñêèé òåàòð. Ì ûíåáóäåì ñìîòðåòü òåàòðàëüíóþ ïîñòàíîâêó, à ïîïðîáóåì ñàìè ïîáûòü àðòèñòàìè.

Âûñåå÷èâàåòñÿ èçîáðàæåíèå ÌÃÍÄÒ.

Äåòè ðàññàæèâàþòñÿ íà ñòóëü÷èêè.

Äåâî÷êà

Ì îðäîâèÿ, çîâóò åáÿ
ÿ ìèëîé,
È ñòðîíîþ ñàìîé äîðîãîé,
Âåäüòî ìåíÿ âñïîìèëà
è âñêîðìèëà,
È ìíå çåìëè íå íàäîâîî
äóõîé!
Ñìîòðþ ÿ íà ñàäû òâîè
è íèâû,
È çàìèðàåò ñðäöå óìíÿ —
È ÷óâñòâóþ ñåáÿ òàêîé
ñ÷àñòëèâîé,
×òî êðàé ìîðäîâñêèé —
Ðîäèíà ìîÿ!

Ïåñíÿ «Ì îðäîâî-êè-ìàòðåø-êè» (èñïîëíÿåòñÿ äåâî÷êàìè)

Ì ûâ Ñàðàíñêå ðîäëèñü
È íà ñëàâó óäàëèñü!
Õîðîøî, õîðîøî —
Ïðîñòî çàìå÷àòåëüíî!
Ì ûâ ìîðäîâî-êè-ìàòðåøêè
Ïîïëÿñàòü õîòèì íåì íîæêî!
Õîðîøî, õîðîøî —
Ïðîñòî çàìå÷àòåëüíî!
Ì ûâ Ì îðäîâèè æèâåì,
Ïî-ìîðäîâñêè ìû ïîåì,
Âàäðÿ, âàäðÿ,
Âàäðÿ, âàäðÿ —
Ïåê âàäðÿ!

«Ì îðäîâñêèé òàíåö» (èñïîëíÿþò ìàëü÷èêè è äåâî÷êè)

Ì îðäîâèÿ — êðàñàâèöà!
Òû ëó÷øå âñåõ íà ñâåòå!
Îá ýòî ì çíàþ òçðîñëûå,
È ëþáÿò òåáÿ äåòè.
Òû ïîêîðèëà âñåõ íàñ
Ñâîåþ êðàñîòîé:
Ïðåêðàñíûì è ñäàì è,
Öâåòóùèì è âåñíîé.
Îçåðà ñðåáåðèñòûå,
×óäåñíûå öâåòû,
×åðåìóõà äóøèñòàÿ —
È ýòî òîæå òû!

Âèðü-àâà

Íî íå âñåãäà, Ì îðäîâèÿ,
Ñïîêîéíà òû æèëà,
Êàê âñÿ Ðîññèÿ-ìàòóøêà,
Èçðàíåíà áûëà.
Íî âñå ïðåîäîëåëà
Ì îðäîâñêàÿ çåìëÿ.
Â ìîåé ñòðàíå Ðîññèè —
Âñå (âìåñòå). Òàêàÿ òû îäíà!..

5-ÿ ÷àñòü

Âûñâå÷èâàåòñÿ ôîòîãðàôèÿ äåòåé, ó÷àñòâóþùèõ â äàííîì ìåðîïðèÿòèè.

Âèðü-àâà. Íóâîò è ïðèøëà ïîðà çàêàí÷èâàòü íàøå óâëåêàòåëüíîå ïóòåøåñòâèå. Äàâàéòå âñå âìåñòå ïîäâåäåì èòîãè ñåãîäíÿøíåãî ðàçâëå÷åíèÿ.

Âñå îáìåíèâàþòñÿ âïå÷àòëåíèÿìè.

È ìíå î÷åíü áû õîòåëîñü ïîðàäîâàòü âñåõ ðåáÿò óãîùåíèåì.

Çâó÷èò ìóçûêà, âîñïèòàòåëü ðàçäàåò äåòÿì ñëàäîñòè.

À âàñ, óâàæàåìûå ãîñòè, ìû áëàãîäàðèì çà âíèìàíèå, ñïàñèáî!

Вежливые пассажиры
(игровое занятие для детей и родителей подготовительной к школе группы)

ЗАПАДАЛОВА Т.А.,

воспитатель ГОУ д/с № 2244, Москва

Âñå ïîíèìàþò, ÷òî íàøå âðåìÿ — ýòî óñêîðÿþùèéñÿ òàìïæèçíè, ïîñòîÿííàÿ ãîíêà, ñêîòîðîé ìû ñïðàâëÿåìñÿ, ïîðîé â óùåðá ñàìûì áëèçêèì, ðîäíûì è äîðîãèì íàì ëþäÿì. Ìû âñå âðåìÿ êóäà-òî ñïåøèì, òîðîïèìñÿ, áîèìñÿ íåóñïåòü. Äàæå â âûõîäíûå äíè, âñïîìíèòå, íî ìû ÷ùàâñåãî äåëàì? Îòäûõàåì? Íåò, ìû îïÿòü áåæèì: ïî ìàãàçèíàì, â ïàðèêìàõåðñêóþ è, ÷òî íåðåäêî, îïÿòü íà ðàáîòó.

À äåòè? Î íè öåëûé äåíü íàõîäÿòñÿ â äåòñêîì ñàäó, íåêîòîðûå ïî 10—12 ÷àñîâ, ïîýòîìóâåä÷åðîì îíè ñîáèùèì íåòåðïåíèåì æäóò ðîäèòåëåé. «Ìàìà, äàâàé ïîãóëÿåì», — ïðîñèò ðåáåíîê çàïûõàâøóþñÿ ìàìó. «Íåêîãäà, ìàëûø, íàäî çàáåæàòü â ìàãàçèí, êóïèòü ÷òî-íèáóäü íà óæèí è ïðèãîòîâèòü åãî». À ïàïû? Ì ûâèäèì èõ âñå ðåæå è ðåæå: îíè ïîñòîÿííî íà ðàáîòå èëè â êîìàíäèðîâêàõ. «Ìàøà, ïî÷åìó ÿäàâíî íå âèäåëà òâîåãî ïàïó?» — ñïðàøèâàþ ÿ äåâî÷êó. «Ø åãî ñàìà ïî÷òè íå âèæó. Ïàïà ïðèõîäèò ñ ðàáîòû, êîãäà ÿ óæå ñïëþ. Ø óõîæó â ñàäèê — î í åùå ñïèò».

Êàê æå ìû ìîæåì âîñïèòàòü ïîëíîöåííîãî ÷åëîâåêà, åñëè ïðèæèâûõ ðîäèòåëåéõ ðåáåíîê èëøåí ýëåìåíòàðíîãî: âíèìàíèÿ, äàñêè, îáùåíèÿ ñ íèìè? Äà, ñîâðåìåííûå äåòè õîðîøî îäåòû, óõîæåíû. Í î ðàçâå ýòè äîëæíà îðãàíè÷èâàòüñÿ çàáîòà î íèõ? Ê ñîæàëåíèþ, ìíãåå ðîäèòåëåè ñåéèè îáùåíèåì ñ ìàêûøîì äî èíèìóìà: îäåëè, îáóòè, íàêîðìèòè, îòâåäèò â äåòñêèé ñàä, ñäàäèò âîñïèòàòåëüìè è âñå — ïîðà áåæàòü.

Ï îýòîì ìó ìû ðåøèëè â ñâîåé ãðóïïå õîòü íà âðåìÿ âåðíóòü äåòÿì ðîäèòåëåé — óñòðîèòü ñîâìåñòíîå ðàçâëåêàòåëüíîå èãðîâîå çàíÿòèå, êîòîðîå íàçâàëè «Âåæëèâûå ïàññàæèðû». Öåëüþ

ýòîãî ìåðî ïðèÿòèÿ áûëî: íàó÷èòü íåòîëüêî äàòåé, íî è âçðîñëûõ ïðàâèëàì ïîâåäåíèÿ â îáùåñòâåííîì òðàíñпорте. Âäâü íåñêîëüêî, ÷òî äàòè êîïèðóþò íàñâîâñåì. Íîè íåðîæäàþñÿ íåâîñïèòàííûìè, èõ îøèáêè — ýòî íàøè îøèáêè. Âîò ìû è îïûòàëèñü èõ âìåñòå èñïðàâèòü.

Öåëü: â èãðîâîé ôîðìå ðàçîáðàòü ñäàòü ìè ïðàâèëà ïîâåäåíèÿ â îáùåñòâåííîì òðàíñпорте.

Ïðäâàðèòåëüíàÿ ðàáîòà

1. Çà íåñêîëüêî äíåé äî çàíÿòèÿ ïðäâëîæèòü êàæäîé ñåìüå ñîâðøèòü ñðåäåíêî ïîåçäêó â îáùåñòâåííîì òðàíñпорте.

Ïðäâàðèòåëüíàÿ ðàáîòà

1. Çà íåñêîëüêî äíåé äî çàíÿòèÿ ïðäâëîæèòü êàæäîé ñåìüå ñîâðøèòü ñðåäåíêî ïîåçäêó â îáùåñòâåííîì òðàíñпорте.

2. Íà ïðîãóëêàõ è â ãðóïïå âñïîìíèòü ñäàòìè âèäû òðàíñпорта è ïðàâèëà ïîâåäåíèÿ â îáùåñòâåííîì òðàíñпорте.

Ìàòåðèàë

1. «Ïðîçàíûå áèëåòû» èç öâåòíîé áóìàãè.

2. Äûðîêîë (âû ïîëíÿåò ðîëü «êîìïîñòåðà»).

3. Äâà áå÷åâêè ïî 3 ìäëÿ êîíêóðñà.

4. Øêîëüäêè äëÿ ïîîùðåíèÿ.

5. Ïðèãëàøåíèÿ ðîäèòåëüìè íà çàíÿòèå â âèäå àïïëèêàöèé àâòîáóñà.

6. Ïðîãðûâàòåëü ñ ïåñíÿìè: «Ìû ääàì, ääàì, ääàì», «Ãîëóáîé âàãîí».

Äåéñòâóþùèå ëèöà (äåòè): Êàðëñîí, Ìäääæîíêî, Ñòàðóøêà.

* * *

Ñòóê â äâåðü. Âõîäèò Êàðëñîí.

Êàðëñîí. Çäðàâñòâóéòå, ðåáÿòà. Âû çíàåòå, êàê ìåíÿ çîâóò?

Äåòè îòâå÷àþò.

Ïðàâèëüíî, Êàðëñîí. SS ïðèåõàë ê âàì â ãîñòè, ÷òîáû ïîêàçàòüñÿ ñâàìè íàâîòáóñå. Âû ñîãëàñíû îòïðàâèòüñÿ â ïóòü?

Çâó÷èò ïåñåíêà «Ìû ääàì, ääàì, ääàì».

Âîñïèòàòåëü. Àâîòè íàø àâòîáóñ. Î í ñòàíîâèñÿ íà íàøåé îñòàíîâêå «Âåæëèâûâ ïàññàæèðû». Àêîãî íàçûâàþò ïàññàæèðàìè, âû çíàåòå?

Äåòè îòâå÷àþò.

Êàêèå âèäû òðàíñпорта âàì èçâåñòíû? Ïðåæäå ÷åì âîéòè â àâòîáóñ, îòâåòüòå íà äâà âîïðîñà.

1. Ìîæíî ëè ïàññàæèðàì âõîäèòü â àâòîáóñ ÷åðåç äâåðè, íå îáðóäîâàíûå òóðíèêåòàìè? Äëÿ êîãî îíè?

Äåòè îòâå÷àþò.

2. Êòî ïåðâûì ïðõîäèò â àâòîáóñ — ìàëü÷èêè èëè äâåî÷êè? ×òî äîëæåí ñäåëàòü êàæäûé ïàññàæèð, âîéäÿ â ñàëîí òðàíñпорта?

Äåòè îòâå÷àþò.

ß äàþ òåáå ñîâåò:
Ïîêóïàé âñåãäà áèëåò!
Áåç áèëåòà íèêîãäà
Òû íå åçäè íèêóäà.

Äåòè âñòàþò è ïîðÿäàì ïðîáèâàþò òàëîíû. Ïåðâûé ñòîÿùèé óêîì-ïîñòåðà ðåáåíîê ïðîáèâàåò ñâîé

òàëîí è òàëîí òîâàðèùà, ñòîÿùàãî çà íèì, ïîñëåòîãî êàê òîò âåæèâîî ïîïðîñèò: «Ïîæàëóéñòà (áóäüòå äîáðû), ïðîêîìïîñòèðóéòå òàëîí». Çàòåì îí óõîäèò â êîíåö î÷åðåäè è ò.ä. Ïîñëåäíèé ðááåíîê ïðîáèâàåò ñâîé òàëîí è òàëîí Êàðëñîíà.

Äàëüøå ìûñâàìè ïîäàåì ñ ïåñíåé «Ãîëóáîé âàãîí».

Øîôåð îáúÿâëÿåò îñòàíîâêó: «Ïðîñïåêò Âåæëèâûõ Ïîñòóïêîâ». Âõîäÿò ìàìà ñäî÷êîé íà ðóêàõ (åâî÷êà ñêóëêîé), Ñòàðóøêà ññóìêîé (ìàìà èëè áàáóøêà).

Ïðàêòèêóì âåæëèâîñòè

Äåâî÷êà ïðåäëàãàåòñÿ âñòàòü âîçëå ìàëü÷êîâà, à ìàëü÷èêà ìåæëèâî óñòóïèòü ìåñòî.

Äâà ðåáåíêà ÷èòàþò ñòèõîòâîðåíèå À. Áàðòî «Ëþáî÷êà».

1-é ðåáåíîê

Ñèíåíüêàÿ þáî÷êà,
Ëåíòî÷êà â êîñå.
Êòî íå çíàåò Ëþáî÷êó?
Ëþáó çíàþò âñå.
Äåâî÷êè íà ïðàçäíèêå
Ñîáåðóòñÿ â êðóã.
Êàê òàíöóåò Ëþáî÷êà!
Ëó÷øå âñåõ ïîäðóã.
Êðóæèòñÿ è þáî÷êà,
È ëåíòî÷êà â êîñå.
Âñå ãëÿäÿò íà Ëþáî÷êó,
Ðàäóþòñÿ âñå.
Í î åñëè ê ýòîé Ëþáî÷êå
Âû ïðèäåòå â äî ì,
Òàì âû ýòó äåâî÷êó
Óçíàåòå ñ ðóäîì.

2-é ðåáåíîê

Î íà êðè÷èò åùå ñ ïîðîãà,
Î áúÿâëÿåò íà õîäó:
— Ó ìåíÿ óðîêîâ ìíîãî,
ß çà õëåáîì íå ïîéäó!
Åäåò Ëþáî÷êà â ðàòàâå —
Î íà áèëåòà íå áåðåò.
Âñåõ ëîêòÿìè ðàçâîãàÿ,
Ïðîáèðàåòñÿ â ïåðåä.
Ãîâîðèò îíà, òîëêàÿñü,
— Ôó! Êàêàÿ òåñíîòà! —
Ãîâîðèò îíà ñòàðóøêå:
— Ýòî äåòñêèå ìåñòà.
— Íó ñäàèñü! — âçäûõàåò òà.
Ñèíåíüêàÿ þáî÷êà,
Ëåíòî÷êà â êîñå.
Âîò êàêàÿ Ëþáî÷êà
Â î âñåé ñâîåé êðàñå.
Ñëó÷àåòñÿ, ÷òî äåâî÷êè
Áûâàþò î÷åíü ãðóáû è,
Õîòÿ íå îáÿçàòåëüíî
Î íè çîâóòñÿ Ëþáà è.

Â î ñ ï è ò à ò å ë ü. Êàêèå ïðàâèëà ï î â å ä à é è ÿ í å â ê ë ю ч à ю т è í å çíàåò Ëþáî÷êà?

Äåòè îòâå÷àþò.

À ñåé÷àñ âû óâèäèòå íåñêîëüêî ñöåíîê, êîòîðûå äëÿ âàñ ïîäãîòîâèëè âàøè ðîäèòåëè.

Äåòè âîñïðîèçâîäÿò è èñïîëíÿþò ñöåíêè.

Ñöåíêà 1

Âõîäèò ìàìà (âçðîñëûé) ñ ñûíîì (ìàëü÷èê èç ãðóïïû).

Ì à ì à. Óñòóïèòå ìåñòî óêîíà ìîåìóðåáåíêó. Î í åùå ìàëåíüêèé.

Ðåáåíîê ñàäèòñÿ ëèöîì ê îêíó. Ìàìà, îïðûâàøèñü â ñóìêå, äîñòàåò ÿáëîêî. Î í åñò, îñòàâøóþñÿ ñåðäöåâèíóáðîñàåò íà ïîë. Ìóæ÷èíà (âçðîñëûé â øëÿïå, ïðè ãàëñòóêå) åäåòåò åìó çàìå÷àíèå: «Òû áðîñèë, à êòî óáåðåò?

Òû âåäü áîëüøîé ìàëü÷èê, äîëæåí ïîãíÿòü ñàì. Ñêîëüêî òåáå ëåò?» — «Óæå øåñòü», — ñìóùåííî îòâåò÷àåò ìàëü÷èê, íàìåðåâàÿñü ïîñëåäíÿÿ. Íî ìàìà ïðåäâîñõèùàåò åãî íàìåðåíèå: ïîáíèìàåò îãðûçêè è íåâðóæåëþáíîãîâîðèò â ïðîñòðàíñòâî: «Ïîäóìàåøü, êàêîå äåëî, ñàìà óáåðó! Òû âåäü åùå ìàëåíüêèé, ñûíîê ìîé!» (Ãëàäèò ñûíà ïîãëîâå.)

Âîñïèòàòåëü. Êàê âû äóìàåòå, ïðàâèëüíî ëè ïîñòóïèëà ìàìà?

Êàðëñîí. Ïðàâèëüíî, ïðàâèëüíî!

Äåòè. Íåò, íå ïðàâèëüíî!

Ñöåíêà 2

Ñèäÿò ìàëü÷èê ñ áàáóøêîé (âçðîñëûé). Âõîäèò äåâî÷êà, ìàëü÷èê ïûòàåòñÿ âñòàòü, à áàáóøêà íå ðàçðåøàåò: «Ñèäè, âíó÷åê, íå âñòàâàé, àòî íîæêè îòäàâÿò èëè óïàäåøü, ïóñòü äðóãèå óñòóïÿò».

Êàðëñîí. SS áû íå âñòàë, åñëè áàáóøêà òàê ãîâîðèò.

Âîñïèòàòåëü. Âû òîæå òàê ñ÷èòàåòå, äåòè?

Äåòè. Íåò! (Îáðàùàåòñÿ êðîäèòåëÿì.) Âçðîñëûå, íå ñ÷èòàéòå íàñ ìàëåíüêèìè.

Ñöåíêà 3

Æåíùèíà (âçðîñëûé) ïðåäëàãàåò ñåñòü Êàðëñîíó, îí îòâåò÷àåò: «Ñïàñèáî, ÿ ïîñòîþ».

Âîñïèòàòåëü. Ìîëîäåö, Êàðëñîí!

×òîáû âàì, ðåáÿòà, áûëî íå ñêó÷íî åõàòü, ÿ ïðî÷èòàþ ðàññêàç, à âû âñòàâàûòå íóæíûå ñëîâà.

Îäíàæäû Âîâà ïîåõàë â òåàòð. Âòðàìâàå îí ñåë íà ñâîáîäíîå ìåñòî. Íà îñòàíîâêå âîøëà æåíùèíà ñ ìàëåíüêèì ðåáåíêîì. Âîâà âñòàë è ñêàçàë: «Ñàäèòåñü...». (Îòâåò õîðîì.) Æåíùèíà îáðàäîâàëàñü è ïîáëàãîäàðèëà Âîâó... Âäðóã òðàìâàé íåîæèäàííî îñòàíîâèëñÿ, è Âîâà íå÷àÿííî òîëêíóë êàêîãî-òî ìóæ÷èíó. Ìóæ÷èíà õîòåë ðàññåðäèòüñÿ, íî Âîâà ñêàçàë...

Äåòè ïðîäîëæàþò ðàññêàç.

Êàðëñîí

À òåïåðü ÿ âàñ ïðîâåðþ
È èãðó äëÿ âàñ çàòåþ.
ß çàäàì ñåé÷àñ âîïðîñû —
Îòâåò÷àòü íà íèõ íå ïðîñòî.

Åñëè âû ïîñòóïàåòå ïî ïðàâèëàì, òî äóæíî îòâåò÷àòå: «Ýòî ÿ, ýòî ÿ, ýòî ÿ, ýòî âñå ìîè äóçüÿ», à åñëè íåò, òî ìîë÷èòå.

Êòî èç âàñ èäåò âïåðåä
Òîëüêî òàì, ãäå ïåðåõîä?
(«Ýòî ÿ, ýòî ÿ, ýòî âñå ìîè äóçüÿ».)

Êòî ëåòèò âïåðåä òàê ñêîðî,
×òî íå âèäèò ñâåòîôîðà?

Çíàåò êòî, ÷òî ñâåò çåëåíûé
Îçíà÷àåò — ïóòü îòêðûò,
À ÷òî æåëòûé ñâåò âñåãäà íàì
Î âíèìàíüå ãîâîðèò?
(«Ýòî ÿ, ýòî ÿ, ýòî âñå ìîè äóçüÿ».)

Çíàåò êòî, ÷òî êðàñíûé ñâåò —
Ýòî çíà÷èò, õîäà íåò?
(«Ýòî ÿ, ýòî ÿ, ýòî âñå ìîè äóçüÿ».)

Êòî èç âàñ â äàãîíåò òåñíîì
Óñòóïèë ñòàðóøêå ìåñòî?
(«Ýòî ÿ, ýòî ÿ, ýòî âñå ìîè äóçüÿ».)

Ñòóô â äâåðü. Âõîäèò Ì åäâåæîíîê.

Ì åäâåæîíîê. Çäðàâñòâóéòå, ðåáÿòèøêè, äâå÷îíêè è ìàëü÷èøêè! Âû äóìàåòå, çà÷åì ÿ êâàì ïðèøåë? SS õî÷ó õîòü ðàçîê â àâòîáóñå ïðîêàòèòüñÿ. Í î ãîâîðÿò, ÷òî åñòü êàêèå-òî ïðàâèëà ïîâåäåíèÿ äëÿ ïàññàæèðîâ, à ÿ èõ íå çíàþ. Âû ìíå ïîìîæåòå?

Äåòè ñîãëàøàþòñÿ.

Ì íå íóæíî ñåñòü â àâòîáóñ, â êàêóþ äåðåâü ÿäîëæåí âõîäèòü?

Äåòè îòâå÷àþò.

Åñëè ÿ ïîåäó ñ äåâî÷êàì è, òî âî âðåìÿ ïîñàäêè â àâòîáóñ îíè ìåíÿ ïðîïóñêàþò èëè ÿ èõ?

Äåòè îòâå÷àþò.

À âûõîäèòü èç àâòîáóñà êòî äîëæåí ïåðâûì: ìàëü÷èê èëè äâî÷êà? Ï î÷åìó?

Äåòè îòâå÷àþò.

Êàðëñî í. Ñåé÷àñ, Ìåäâåæîíîê, ðåáÿòà òåáå ïîêàæóò, êàê òû äîëæåí âûéòè è ïîäòü ðóêó äåâî÷êå. Ðàç, äâà, òðè — ïîêàæè.

Äâî÷êè ïî î÷åðåäè âñòàþò íà ñòóïåíüêó, ìàëü÷èê ïðîòÿãèâàåò ðóêó äâî÷êå, îíà ñïðûãèâàåò ñî ñòóïåíåê. Ìåäâåæîíîê ïîâòîðÿåò, ïðèãëàøàÿ îäíó èç äâî÷åê.

Ì åäâåæîíîê. À åñëè â ñàëîíå ìíîãî íàðîäó, è ÿ íå÷àÿíîê çàäåóêîãî-òî, ÷òî ìåá íàäî ñêàçàòü, ÷òîáû íå ïîäóìàëè, áóäòî ÿ íåâîñïèòàííûé?

Äåòè ïîêàçûâàþò: ïîâåðíóâøèñü ê òîâàðèùó, ñ êîòîðûì ñèäÿò çà îäíèì ñòîëîì, ãëÿäÿ â ãëàçà, îäèí èç íèõ ãîâîðèò: «Èçâèíè».

À ÷òî äåëàòü ñ áèëåòîì, êîòîðûé óæå èñïîëüçîâàí? Áðîñèòü åãî íà äîðîãó èëè äî ìîé íåñòè?

Äåòè îòâå÷àþò.

Çíàåòå, ðåáÿòà, ïðîõîäèë ÿ êàê-òî ìèìî ñòàíîâêè è âèäåë ìíîãî ðàçáðîñàííûõ áèëåòîâ. È òåïåðü äóìàþ, ÷òî æå íàì íàäî ñäåëàòü, ÷òîáû ëþäè áðîñàëè áèëåòû â óðíó, à íå íà òðîòóàð?

Êàðëñî í è Ì åäâåæîíîê (ïðèãëàøàþò äåòåé ïîèãðàòü). Âû çàìåòèëè îêîëî óðíû ìíîãî áèëåòîâ. Ï î÷åìó? Ëþäè ñòàðàþòñÿ áðîñèòü â óðíó, íî íå ïîïàäàþò. ×òîáû òî÷íî ïîïàñòü, íàäî áûòü ìåòêèì. Èòàê, ïðîâåðèì, óêîãî ìåòêèé ãëàç.

Äåòè èãðàþò: îíè èäóò âîêðóã óðíû (âåäðà), âûïîëíÿÿ äâèæåíèÿ ïî ïðèìåðó Ìåäâåæîíêà, ïîòîì ïî ñèãíàëó (õëîïîê) áðîñàþò èñïîëüçîâàííûå òàëîíû â óðíó. Êòî íå ïîïàë, òîò âûõîäèò èç èãðû. Äåòè ïðèãëàøàþò ïðèíÿòü ó÷àñòèå è ðîäèòåëåé.

Êàðëñî í. À ñåé÷àñ ñîðåâíîâàíèå!

Ì åäâåæîíîê. Ðåáÿòà, à âû çíàåòå çàãàäêè? Âîò çäîðîâî! À çàãàäàéòå ìíå, à ÿ ïîòî ìèõñîì áðàòüÿì â ëåñó áóäó çàãàäûâàòü.

Äåòè çàãàäûâàþò çàãàäêè. Ì åäâåæîíîê äàåò íåâåðíûâ îòâåòû.

Ì àëåíüêèå äî ìèêè ïî óëèöå áåãóò.

Ì àëü÷èêîâ è äâîâ÷åê ïî óëèöå âåçóò ....(.ìàøèíû).

Ì åäâåæî í î ê. Òåëåæêà, â êî-
òîðîé ÿ âîæó ñâîè èãóøêè.

Ãäå òàê áûâàåò:
×åëîâåê ñòîèò,
Ëåñòíèöà øàãàåò? (Â ìåòðî.)

Ì åäâåæî í î ê. Âî ñíå.

×òî çà ïòèöà:
Ï åñåí íå ïîåò,
Ãíåçä íå âüåò,
Ëþäéé è ãóóç âåçåò .(Ñàì îëåò.)

Ì åäâåæî í î ê. Âåðáëþä.

Áåãàåò â êàëîøàõ áûñòðåå, ÷åì
ëîøàäü. (Àâòî ì îáèëü.)

Ì åäâåæî í î ê. Ëîñü.
Êàðëîí í. Àòåïåðü, Ì åäâåæî-
íîê, ïîñëóøàé, êàê ðåáÿòà îõàäâû-
âàþò çàãàäêè:

Ñìåëî â íåáå ïðîëûâàåò,
Îããîíÿÿ ïòèö ïîëåò,
×åëîâåê èì óïðàâëÿåò.
×òî òàêîå?
(Ñàì îëåò.)

×òî òåáÿ ÿ ïîâåç,
Ì íå íå íóæåí îâåñ.
Íàêîðì è ìåíÿ áåçêîíì,
Íà êî ïûöà äàé ðåçèíó,
È òîãäà, ïîäíÿâøè ïûëü,
Ï îáåæèò ... (àâòî ì îáèëü).

Ï î âîëíàì ïëûâåò îòàæíî,
Íå ñáàâëÿÿ áûñòðûé õîä.
Ëèøü ãóäèò ìàøèíà âàæíî.
×òî òàêîå?
(Ï àðîõîä.)

Êòî äàëåêî æèâåò,
Òîò ïåøêîì íå ïîéäåò.
Íàø ïðèÿòåëü òóò êàê òóò,
Âñãõ äîñòàèò â 5 ìèíóò.

Ýé, ñäàèñü, íå çåâàé,
Î òïðàâëÿåòñÿ ... (ðàì âàé).

Ì åäâåæî í î ê. Ñïàñèáî, ðå-
áÿòà, âàì çàòî, ÷òî âû äàëè ìíåõî-
ðîøèå ñîâåòû, è ÿòàïåðü çíàþ, êàê
âåñòè ñåáÿ â òðàíñïîðòå, à äëÿ ìîèõ
áðàòüåâ ÿ çàïîì íèë âàøè çàãàäêè.
Êàðëñîí í. À ÷òî óòåáÿ â ìå-
øî÷êå?
Ì åäâåæî í î ê. Ýòî ïîäàðêè
âàì, äåòèøêè, çàâèòàíîñòü. (Óãî-
ùàåò äåòåé øîêîëàäêàìè.) À òå-
ïåðü äàâàéòå ïðîâåðèì, íàòëè ñðåäè
âàñ äåòåé íâåæëèâûõ. SS áîøó
ìÿ÷, à âû äîëæíû ñêàçàòü ïðàâè-
ëî, íà÷àâ ñâîå ïðåäëîæåíèå ñî ñëîâà
«íåëüçÿ*». Êàê íåëüçÿ âåñòè ñåáÿ â
òðàíñïîðòå è íà îñòàíîâêå?
1. Íåëüçÿ áðîñàòü áèëåòû íà äî-
ðîãó.
2. Íåëüçÿ êðè÷àòü â àâòîáóñå.
3. Íåëüçÿ åñòü ìîðîæåíîå â
òðàíñïîðòå.
4. Íåëüçÿ ïåðåëåçàòü ÷åðåç òóð-
íèêåòû.
5. Íåëüçÿ ìàëü÷èêàì âõîäèòü â
àâòîáóñ ðàíüøå äâîé÷êè.
6. Íåëüçÿ âûõîäèòü èç òðàíñ-
ïîðòà ïîçæå äâîé÷êè.
7. Íåëüçÿ áûòü íåâåæäîé, íåóñ-
òóïàÿ ìåñòà ìàëûøàì è ñòàðøèì.
8. Íåëüçÿ åçäèòü áåç áèëåòîâ.
9. Íåëüçÿ èçâèíÿòüñÿ, îòâåð-
íóâøèñü.
Âîñïèòàòåëü. Ìîëîäöû, ðå-
áÿòà! Òåïåðü ÿ ñïîêîéíà çà âàñ è
çíàþ, ÷òî âû áóäåòå ïðàâèëüíî
âåñòè ñåáÿ â òðàíñïîðòå.

Çàíÿòèå çàêàí÷èâàåòñÿ âàëüñîì
äóæáû. Äåòè ïðèãëàøàþò íàòàíåö
ñâîèõ ðîäèòåëåé.

Дорога в страну сказок на сказочном автомобиле

ФЕДАЕВА Т.И.,

канд. филол. наук, доцент кафедры методики дошкольного воспитания МГПИ им. М.Е. Евсевьева, г. Саранск, Республика Мордовия

Ïðåäñòàâëÿåì âàøåìó âíèìàíèþ çàíÿòèå ïî ôîðìèðîâàíèþ êîìóíèêàòèâíûõ íàâûêîâóäåòåé 5—6 ëåò â ïðîöåññå èçîáðàçèòåëüíîé äåÿòåëüíîñòè è ðàçâèòèÿ ðå÷è.

Öåëè: êîððåêöèÿ ïðîöåññà îáùåíèÿ ñòàðøèõ äîøêîëüíèêîâ; ðàçâèòèå õóäîæåñòâåííî-òâîð÷åñêèõ ñïîñîáíîñòåé ðåáåíêà.

Çàäà÷è:

— ïðîäîëæàòü ó÷èòü äåòåé ïåðåñêàçûâàòü ñêàçêó áåç ïîìîùè âîïðîñîâ âîñïèòàòåëÿ, âûðàçèòåëüíî ïåðåäàâàòü äèàëîã äåéñòâóþù èõ ëèö;
— íàó÷èòü íàõîäèòü â êàæäîé ñêàçêå ìóðóþ ìûñëü;
— ïðîäîëæàòü ðàçâèâàòü ýëåìåíòû ëîãè÷åñêîãî ìûøëåíèÿ è òâîð÷åñêîãî âîîáðàæåíèÿ ïðè èíñòðóêöèðîâêè è ðàññêàçûâàíèè ñêàçîê;
— ââîäèòü â ðåó÷ü äîøêîëüíèêîâ ñëîæíîïîä÷èíåííûå è âîïðîñèòåëüíûå ïðåäëîæåíèÿ;
— îáðàùàòü âíèìàíèå íà ãðàìîòíîå ñòðîåíèå ñòàòåé è ïðèëàãàòåëüíûõ â çàâèñèìîñòè îò èõ ðîäà, ÷èñëà è ïàäåæà;
— íàó÷èòü ïðåäâàâàòü îáðàçû ãåðîåâ ñêàçîê ñðåäñòâàìè èçîáðàçèòåëüíîé äåÿòåëüíîñòè.

Îáîðóäîâàíèå: ìåäâåæîíîê (ìÿãêàÿ èãðóøêà), êîíâåðò ñ èëëþñòðàöèÿìè ê ðóññêèì íàðîäíûì ñêàçêàì («Ãóñè-ëåáåäè», «Ëèñè÷êà ñî ñêàëî÷êîé», «Êîò, ïåòóõ è ëèñà»), öâåòû (èñêóññòâåííûå), êîðçèíà, êîñòþìû êîñìîíàâòîâ è çñêàçêè «Ðåïêà», «ñêàçî÷íûé» àâòîáóñ; ëèñòû áóìàãè (ìîæíî òîíèðîâàííûå), êàñêè, êàðàíäàøè, ôèîëîãàñòðû, ìåòîäè÷åñêèå òàáëèöû ñ èçîáðàæåíèåì ãåðîåâ ñêàçîê.

Ó÷àñòíèêè: äåòè, âäóòèé (âîñïèòàòåëü), ôåÿ (âîñïèòàòåëü).

* * *

Äåòè ñèäÿò íà ñòóëüÿõ â õóäîæåñòâåííî óãîëêå. «Ñêàçî÷íûé àâòîáóñ» íàõîäèòñÿ â èãðîâîì óãîëêå.

Âåäóùèé (çàãàäî÷íûì ãîëîñîì). Ðåáÿòà, êíàì íà çàíÿòèå ïðèåõàëè ìàëåíüêèé ñêàçî÷íûé àâòîáóñ. Ï îñì îòðèòå, êàêîé îí êðàñèâûé! Êàê îí åâñåëî óëûáàåòñÿ è ïîäìèãèâàåò. Êàê âû äóìàåòå, ÷òî îí æåò äåëàòü àâòîáóñ?

Äåòè. Âîçèòü ëþäåé, ãóäåòü, ñì îòðåòü âïåðåä, ñëóøàòü...

Âåäóùèé. Ïðàâèëüíî, íàø ñêàçî÷íûé àâòîáóñ ì îæåò äåëàòü âñå. Àâòîáóñó î÷åíü ïîíðàâèëîñü, êàê âû î íåì ðàññêàçàëè, è îí ïðèãëàøàåò âàñ â ñòðàíó ñêàçîê. Ðåáÿòà, õîòèòå îòïðàâèòüñÿ â ñòðàíó ñêàçîê?

Äåòè îòâå÷àþò. Âåäóùèé ïðåäëàãàåò è ì çàíÿòü ìåñòà â àâòîáóñå è îòïðàâèòüñÿ â ñòðàíó ñêàçîê.

Âïåðåäè íàñ æäåò ì íîãî íîâîãî è èíòåðåñíîãî. Ì û ïðèåõàëè íà ñêàçî÷íóþ ïîëÿíó. Ðàññêàæèòå, êàê âû åå ïðåäñòàâëÿåòå?

Äåòè îòâå÷àþò.

Êàê çäîðîâî âû ïðåäñòàâèëè ñêàçî÷íóþ ïîëÿíó! Ýòî âîøåäåíûå äåðåâüÿ, íåîáû÷íûå öâåòû, ôåÿ, è êîíå÷íî, íà ñêàçî÷íîé ïîëÿíå íå îáîéòèñü áåç ñêàçêè. Äàâàéòå ïîçîâåì ñêàçêó. Êàê áû âû åå ïîçâàëè?

Äåòè. Ñêàçêà, ïðèäè ê íàì! Ñêàçêà, ñêàçêà, ïðèõîäè, ÷òî-íèáóäü íàì ðàññêàæè!

Âåäóùèé íàïîìèíàåò, ÷òî âñå ñëîâà äîëæíû ïðîèçíîñèòüñÿ ÷åòêî, ãðîìêî.

Âåäóùèé. Ñêàçêà îáÿçàòåëüíî ïðèäåò, âû òàê äðóæíî åå çâàëè.

Âåäóùèé ñòàèíñòâåííûì âèäîì îãëÿäûâàåò êîìíàòó â ïîèñêàõ ñêàçêè è îñòàíàëèâàåò âçãëÿä íà «âîëøåáíîì äåðåâå».

À ýòî êòî ñèäèò ïîä «âîëøåáíûì äåðåâîì»?

Äåòè. Ìèøêà, ìåäâåäü, ìåäâåæîíîê.

Âåäóùèé (ðàñòåðÿííî). Ïðàâäà, ìåäâåæîíîê. Ðåáÿòà, âû çâàëè ñêàçêó, à ïîÿâèëèñÿ ìåäâåæîíîê. Î í, íàâåðíîå, ïðèøåë èç ñêàçêè è ïðèãëàøàåò íàñ òóäà. Í î äëÿ ýòîãî âû äîëæíû íàçâàòü ñêàçêè, â êîòîðûõ åñòü ìåäâåäè.

Äåòè. «Ìàøà è ìåäâåäü», «Òðè ìåäâåäÿ», «Êîëîáîê», «Òåðåìîê», «Çèìîâüå», «Ìåäâåäü, ñîáàêà è êîøêà».

Âåäóùèé áèàãîäàðèò äåòåé çà ïðàâèëüíûå òâåòû.

Âåäóùèé. Ìåäâåæîíîê íàì ïðèíåñêîíåðò. Ïîñìîòðèì, ÷òî â íåì. À êîíâåðò-òî âîëøåáíûé, ãîâîðÿùèé! Âîò ïîñëóøàéòà ïåðâûé ðàçãîâîð: «Øëà ëèñè÷êà ïî äîðîæêå, íàøëà ñêàëî÷êó. Çà ñêàëî÷êó âçÿëà êóðî÷êó!» Èç êàêîé ñêàçêè ýòè ñëîâà?

Äåòè. Èç ðóññêîé íàðîäíîé ñêàçêè «Ëèñè÷êà ñî ñêàëî÷êîé».

Âåäóùèé. Ïðàâèëüíî, à êòî õî÷åò ïðîäîëæèòü ýòó ñêàçêó? ×òî ñëó÷ëîñü äàëüøå? Òîëüêî íå çàáûâàéòå, ÷òî ðàññêàçûâàòü íàäî âûðàçèòåëüíî, ìîæåòå äàæå ïîêàçûâàòü, êàê ïëàâíî õîäèò ëèñà, êàê êóäàõ÷åò êóðî÷êà.

Äåòè ðàññêàçûâàþò. Âåäóùèé âûíèìàåò èç êîíâåðòà èëëþñòðàöèþ ê ðóññêîé íàðîäíîé ñêàçêå «Ãóñè-ëåáåäè» è ïîêàçûâàåò äåòÿì. Çàòåì ïðîñèò äåòåé óãàäàòü, èç êàêîé ñêàçêè èëëþñòðàöèÿ, è ñàìîñòîÿòåëüíî ðàññêàçàòü ýòó ñêàçêó. Äàëåå ïî ñèãíàëó åâäóùåãî ðàññêàçûâàþùèé ðåáåíîê îñòàíàâëèâà-

åòñÿ, è ñêàçêó ïðîäîëæàþò äðóãèå äåòè.

Î é, ïîñì îòðèòå, åùå îäíà ñêàçêà òîðî ïèòñÿ ïîãîâîðèòü ñâàì è. «Â ëåñó â ìàëåíüêîé èçáóøêå æèëè-áûëè êîò äà ïåòóõ.

Êîò ðàíî óòðî ì âñòàâàë, íà îõîòó õîäèë, à Ïåòÿ-ïåòóøîê îñòàâàëñÿ äî ì ñòåðå÷ü...».

Èç êàêîé ýòî ñêàçêè?

Äåòè îòâå÷àþò.

Ïðàâèëüíî, ýòî ðóññêàÿ íàðîäíàÿ ñêàçêà «Êîò, ïåòóõ è ëèñà». À ÷òî ñëó÷èëîñü äàëüøå? Êòî ïðîäîëæèò ñêàçêó?

Äåòè ðàññêàçûâàþò ñêàçêó. Âåäóùèé îöåíèâàåò ðàáîòó äåòåé è ïðääèãàåò ïîãóëÿòüü ïî âîëøåáíîé ïîëÿíå è ñîáðàòüü áóêåò íåîáû÷íûõ öâåòîâ â ïîäàðîê ãåðîÿì ñêàçîê.

Ðåáÿòà, òîëüêî õîäèòå ïî ïîëÿíå îñòîðîæíî, ÷òîáû íå ïîìÿòü òðàâó

è öâåòû. Ñðûâàéòå öâåòû àêêóðàòíî è íå ìóñîðèòå.

Íåñêîëüêî äåòåé íåçàìåòíî äëÿ äðóãèõ íàäåâàþò êîñòþ ìû ãåðîåâ ñêàçêè «Ðåïêà».

Ìåäâåæîíîê íà íàøåé ïîëÿíå óâèäåë ãåðîåâ ñêàçîê, íî íå çíàåò, îòêóäà îíè.

Äåòè. Íà ñêàçî÷íîé ïîëÿíå ñèäÿò ãåðîè èç ðóññêîé íàðîäíîé ñêàçêè «Ðåïêà».

Âåäóùèé. Êàêèå âû ìîëîäö! Óçíàëè âû îäíó ñêàçêó è ïîìîãëè Ìåäâåæîíêó.

Âåäóùèé ïðîîëæàåò ïîäâåðæäàòü èíòåðåñ êçàíÿòèþ ñ ïîìîùüþ âåðóàëüíûõ è íåâåðóàëüíûõ ñðåäñòâ îáùåíèÿ.

Ðåáÿòà, ñëûøèòå, êòî-òî ñòó÷èòñÿ â äâåðü? Ïîñì îòðèòå, êòî ýòî?

Âõîäèò Ôåÿ.

Êàê âû äóìàåòå êòî ýòî?

Äåòè. Ôåÿ.

Ôåÿ. Ðåáÿòà, ÿ î÷åíü âíèìàòåëüíî ñëåäèëà çà âàøåé ðàáîòîé íà çàíÿòèè è ðàäà, ÷òî âû çíàåòå ìíîãî ñêàçîê, óìåòåòå èõ ðàññêàçûâàòü è ïîêàçûâàòü. Ïðèåçæàéòå ïî÷àùå â íàøó ñòðàíó ñêàçîê.

Âåäóùèé ïðåäëàãàåò äåòÿì ïîäðèòü Ôåå è Ìåäâåæîíêó êîðçèíó ñ öâåòàìè è ïîáëàãîäàðèòü çà ïðèãëàøåíèå â ñòðàíó ñêàçîê.

Ìåäâåæîíîê. Ìîëîäöû! Âû çíàåòå ìíîãî ñêàçîê, àðàññêàçûâàåòå è ïîêàçûâàåòå, êàê íàñòîÿùèå àðòèñòû. Ñïàñèáî áîëüøîå çà öâåòû! ×àùå ïðèåçæàéòå êàì â

ñòðàíó ñêàçîê, ÿ è ìîè äðóçüÿ áóäåì âàñ æäàòü.

Âåäó ùèé. Ðåáÿòà, ïîñìîòðèòå, àâòîáóñ ñêãíàëèò íàì è ãîâîðèò, ÷òî ïîðà âîçâðàùàòüñÿ â ãðóïïó. À ñêàçî÷íûõ äåðåâåâ äàâàéòå íàðèñóåì è îòïðàâèì â ïèñüìå íà ïàìÿòü äëÿ Ìåäâåæîíêà è Ôåè.

Ïåðåä òåì êàê ïðèñòóïèòü ê ðèñîâàíèþ, âäâóùèé ïðîñèò äåòåé âûáðàòü ñåáå ïåðñîíàæà äëÿ èçîáðàæåíèÿ, ñïîñîá åãî âûïîëíåíèÿ è ïðåäëàãàåò îçíàêîìèòüñÿ ñ èëëþñòðàöèÿìè è ìåòîäè÷åñêèìè òàáëèöàìè.

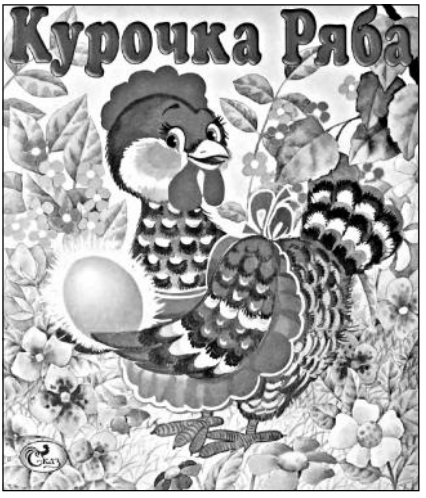
Ìåòîäèêà ïðîâåäåíèÿ âòîðîé ÷àñòè èíòåãðèðîâàííîãî çàíÿòèÿ (ðèñîâàíèå)

1. Ñîîáùåíåòåìû çàíÿòèÿ. Îáñóæäåíèå ñîäåðæàíèÿ ñêàçêè, ãëàâíûõ äåéñòâóþùèõ ëèö, ñîçäàíèå ñèòóàöèè âçàèìîäåéñòâèÿ ñ ïðîòèâíèêîì ãëàâíûõ ãåðîåâ ñêàçêè.

2. Çàêðåïëåíèå òåõíèêè÷åñêèõ ïðèåìîâ è íàâûêîâ èçîáðàæåíèÿ îêðóæåíèé è îâàëüíîé ôîðìû. Òâîð÷åñêèé àíàëèç âíåøíåãî âèäà ãåðîåâ ñêàçîê ñâûäåëåíèåì ôîðìû, âåëè÷èíû è ïîñòóïîê íà ïîñòóïåíèå èçîáðàæåâîìû ïîòåì îòäåëüíî.

3. Ñàìîñòîÿòåëüíàÿ ðàáîòà äåòåé. Àêòèâèçàöèÿ òâîð÷åñêîãî âíèìàíèÿ íàêîíêðåòíîì ñþæåòå. Âûáîð öâåòà, ñþæåòíîå ïîñòðîåíèå èçîáðàæåâîìû ïðåâîòâåíèå ðèñóíêà, â ïðèåìàõ ðàáîòû êðàñêàìè è êàðàíäàøàìè, â âûáîðå íàèáîëåå âûðàçèòåëüíûõ ñðåäñòâ äëÿ ðåøåíèÿ âîâ÷åñêèõ çàäàù.

4. Ïîâåäåíèå èòîãîâ çàíÿòèÿ:



ðàáîòû âûñòàâëÿþòñÿ íà ýòþäíèêè, ìîëüáåðòû, ðàñïîëîæåíûå ïîóêðóãîì, ÷òîáû êàæäàÿ ðàáîòà áûëà âèäíà âñåì äåòÿì; ïðîâîäèòñÿ àíàëèç ðàáîò ñ ïîçèöèè íàèáîëåå òåõíè÷åñêè âåðíî âûïîëíåíí îãî ðèñóíêà, âûäåëÿþòñÿ ñàì ûå óäà÷íûå âàðèàíòû îáðàçíîãî ðåøåíèÿ òâîð÷åñêèõ çàäà÷, îòìå÷àþòñÿ ïðèíöèïèàëüíûå íåäîñòàòêè áåç óêàçàíèÿ ââòîðîâ ýòèõ ðèñóíêîâ. Îöåíêà íåäîñòàòêîâ íîñèò îáúèêòèâíûé õàðàêòåð, à âîò ââòîðû íàèáîëåå è íòåðåñíûõ ðèñóíêîâ îòìå÷àþòñÿ îñîáî.

Äàëåå çàíÿòèå îðãàíèçîâàíî çàâåðøàåòñÿ: ïðî ìûâàþòñÿ êèñòè; êàðàíäàøè è ôëî ìàñòåðû óêëàäûâàþòñÿ â êîðîáêè; óáèðàþòñÿ ñòîëû.

Ëèòåðàòóðà

Ìóðçàêîâà Î.Ã. Ïåäàãîãè÷åñêèå àñïåêòû ïðåîäîëåíèÿ òðóäíîñòåé îáùåíèÿ ó äåòåé 5—6 ëåò ïîñðåäñòâîì âçàè ìîñâÿçè èçîáðàçèòåëüíî íé äåÿòåëüíîñòè è ðàçâèòèÿ ðå÷è. Ì., 2001.

Исследовательские занятия с детьми старшего дошкольного возраста

ЕГОРОВА Т.А.,

канд. психол. наук, старший преподаватель кафедры психологии МГПИ им. М.Е. Евсевьева, г. Саранск, Республика Мордовия

Ìûïðåäëàãàåìêîìïëåêñíûåçàíÿòèé äëÿ äàòåé ñòàðøåãîøêîëüíîãîâîçðàñòà. Îíèíàïðàâëåíûíàòî,÷òîáûíàó÷èòüäàòåíàáåþäàòüçàÿâëåíèÿìèïðèîâû,ôîðìóëèðîâàòüïðîáëåìû,ñòîèòüãèïîòåçû,ñòàâèòüýêñïåðèìåíòû è äàëàòüâûâîäû. Â îñíîâå çàíÿòèé ëåæèòìàòîäèêàïðîâåäåíèé ó÷áíîõèññëåäîâàíèé, ðàçðàáîòàííàÿ À.È. Ñàâåíêîâûì. Îíàâêëþ÷àåòâñåáþùèåýòàïû.

1. Âûáîðòìûèññëåäîâàíèÿ. Ââûáîðå ïîìîãàþòñïåöèàëüíûåêðèòåðèè ñðàçëè÷íûìèèçîáðàæåíèÿìè. Ïîñëåòðàñìîòðåíèÿ è îáóæäåíèÿ ïîâðóêîâîäñòâîìâîñïèòàòåëåìäàòÿìîãðàçäîïðîùâûáðàòüêàêóþ-ëèáîòåìó.

2. Ñîñòàâëåíèåïëàíàèñïåäîâàíèÿ. Íàýòîìýòàïåïîçíàêîìèòäåòåñóùåñòâóþùèìèñïîñîáàìèñáîðàèíôîðìàöèèèëèìåòîäàìèñïëåäîâàíèÿ, òàêæåïðåäñòàâëåíûíàìèââëåâèäîò÷åê.

! — ïîäóìàòüñàìîñòîÿòåëüíî.
✋ — ïðîâåñòèýêñïåðèìåíò.
📖 — ïîñìîòðåòüâêíèãàõ.
✒ — çàôèêñèðîâàòüèäåè.
👁 — ïîíàáëþäàòü.
☺ — ñïðîñèòüóäóãîãî ÷åëîâåêà.

3. Ñáîð ìàòåðèàëà. Çäåñü òîæåïîíàäîáòðîñÿêàðòî÷êè, êîòîðûåèñïîëüçîâàèñïîñîáàìèñïîñòåòåëåíèïàíñïåäîâàíèÿ.

4. Ôèêñàöèÿ ìàòåðèàëà. Íàýòîìýòàïåïîíàäîáòðîñÿëèñòî÷êè, íàêîòîðûõðó÷êîé äåòèñìîãóò çàìåòêè (íåñëîæíûåðèñóíêè, áóêâû èëèñïèñüìåíûåñèìâîëû, ïðèäóìàííûåâïðîöåññåèñëåäîâàíèÿñàìèìðåáåíêîì).

5. Îáîáùåíèåïîëó÷åíûõäàííûõ. Äåòèâìåñòåñâîñïèòàòåëåìàíàëèçèðóòñîáðàííóþèíôîðìàöèþ, îòìå÷àÿíîâûå, èíòåðåñíûå ôàêòû, äåëÿòñÿðåçóëüòàòàìèïðîâåäåíèÿñàìèìðåáåíêîì).

6. Ñîîáùåíèåèëèäîëëàä. Íàýòîìýòàïåñëóøàþòñÿèîáóæäàþòñÿïîäãîòîâëåíûåäåòüìèîäîëëàä.

Äëÿêæäîãîðááåíêàíáîáóîäèìîñäåëàòüïàïêóòåáåíêàíèÿ.

Çàíÿòèå 1
Èçó÷àåìñíåã

Öåëü: ïîçíàêîìèòüäåòåéñîñâîéñòâàìèâîäû, ñíåãà èëüäàìåòîäîìíáëþäåíèÿ, ñðàâíåíèÿèõñâîéñòâèâçàèìîäéñòâèÿ.

Çàäà÷è: ðàçâèâàòüóäåòåíàâûêêýêñïåðèìåíòèðîâàíèÿ, óìå-

íèÿ âûäâèãàòü ãèï îòçû, ôèêñèðîâàòü ñîáñòâåííûå èäåè.

Îáîðóäîâàíèå: ïàïêè èññëåäîâàòåëÿ äëÿ êàæäîãî ðåáåíêà, êàðàíäàøè, ëèñòû áóìàãè äëÿ âñåõ, åìêîñòè ñâîäíé, ñíåãîì è ëüäîì, äåòñêàÿ ýíöèêëîïåäèÿ.

* * *

Çàäàíèå 1. Âîñïèòàòåëü ÷èòàåò ñòèõîòâîðåíèå:

Îäóâàí÷èê èç ñíåæèíîê
Ïîäíåñåò êãóáàì Çèìà,
Òîëüêî äóíåò — è ïóøèíîê
Ðàçëåòÿòñÿ ñåìåíà!
Îäóâàí÷èê îáëåòàåò,
Â îêíàõ òåïëèòñÿ îãîíü,
Çèìíèé âå÷åð ïîäñòàâëÿåò
Áåëûì çâåçäî÷êàì ëàäîíü.

Âîñïèòàòåëü çàäàåò äåòÿì âîïðîñ: î ÷åì ãîâîðèòñÿ â ñòèõîòâîðåíèè? Çàòåì ïðåäëàãàåò äåòÿì ñàìèì íàðèñîâàòü ñíåæèíêè.

! Çàäàíèå 2. Âîñïèòàòåëü äàåò äåòÿì ñëåäóþùèå ñèòóàöèè.

1) Ïðåäñòàâüòå, ÷òî âû ïðèíåñëè äîìîé ñíåãà. ×òî íóæíî ñäåëàòü, ÷òîáû îí íå ðàñòàÿë?

2) Äîïóñòèì, âàì ïðåäñòîèò ïðîéòè ïî ñêîëüçêîé äîðîæêå. ×òî âû ñäåëàåòå, ÷òîáû íå óïàñòü? Ïðîäåìîíñòðèðóéòå ýòî.

! Çàäàíèå 3. Âîñïèòàòåëü ïðåäëàãàåò íàéòè âîçìîæíóþ ïðè÷èíó ñîáûòèé:

— äåòè ëåïÿò ñíåãîâèêà;
— âñå âîêðóã ñòàëî áåëûì-áåëî;
— ìàëü÷èêè íåõîòÿò êàòàòüñÿ íà ñàíêàõ;
— Ñàøà ïîñûïàë äîðîæêó âîêðóã äîìà ïåñêîì.

Çàäàíèå 4. Ýêñïåðèìåíò ïî èçó÷åíèþ è ñðàâíåíèþ ñâîéñòâ âîäû, ñíåãà è ëüäà, âûÿâëåíèå îñîáåííîñòåé èõ âçàèìîäåéñòâèÿ.

Âîñïèòàòåëü ïðåäëàãàåò äåòÿì âíèìàòåëüíî ðàññìîòðåòü âîäó, ñíåã è ëåä è ðàññêàçàòü, ÷åì îíè ñõîæè è ÷åì îòëè÷àþòñÿ; ñðàâíèòü, ÷òî òÿæåëåå (âîäà èëè ëåä, âîäà èëè ñíåã, ñíåã èëè ëåä). ×òî ïðîèçîéäåò, åñëè èõ ñîåäèíèòü è êàê èçìåíÿòñÿ èõ ñâîéñòâà ïðè ýòîì? Êàê ñäåëàòü ëåä íåïðîçðàí÷íûì? Çàòåì âîñïèòàòåëü ïðåäëàãàåò çàôèêñèðîâàòü íà ëèñòàõ áóìàãè ñâîéñòâà âîäû (òåêó÷àÿ, õîëîäíàÿ, ïðîçðà÷íàÿ è äð.) è âèæèòü èõ â ïàïêó èññëåäîâàòåëÿ.

Çàäàíèå 5. Âîñïèòàòåëü ïðåäëàãàåò äåòÿì ðàññìîòðåòü èëëþñòðàöèè äåòñêîé ýíöèêëîïåäèè â ðàçäåëå «Îñàäêè», çàïèñàòü ñâîè íàáëþäåíèÿ íà ëèñòàõ áóìàãè è âëîæèòü èõ â ïàïêó èññëåäîâàòåëÿ.

! Çàäàíèå 6. Âîñïèòàòåëü çàãàäûâàåò äåòÿì çàãàäêè:

Áåç ðóê, áåç ãëàç,
À ðèñîâàòü óìåòü.
(Ìîðîç.)

Áåëàÿ ñêàòåðòüþ âñå ïîëå óêðûëà. (Ñíåã.)

Áåç äîñîê, áåç òî ïîðîâ
×åðåç ðå÷êó ìîñò ãîòîâ.
È ïîõîæ îí íà ñòåêëî:
Ñêîëüçêî, âåñåëî, ñâåòëî.
(Ëåä.)

Â êîíöå çàíÿòèÿ âîñïèòàòåëü ïðîñèò äåòåé åùå ðàç ïîñìîòðåòü íà ñâîè ëèñòî÷êè ñ çàôèêñèðî-

âàííûìè íàáëþäåíèÿìè è èäåÿìè è âñïîìíèòü, ÷òî îíè óçíàëè íà ýòîì çàíÿòèè íîâîãî è èíòåðåñíîãî.

Çàíÿòèå 2
Ñâîéñòâà âîçäóõà

Öåëü: ïîçíàêîìèòü äåòåé ñî ñâîéñòâàìè âîçäóõà è ïîïûòàòüñÿ îïðåäåëèòü åãî ìåñòî â ïðîñòðàíñòâå.

Çàäà÷è: ïðèâèòü íàâûêè ýêñïåðèìåíòàëüíîé ðàáîòû, íàó÷èòü âûäåëÿòü ïðîáëåìû è âûñòðàèâàòü óìîçàêëþ÷åíèÿ.

Îáîðóäîâàíèå: ïàïêè èññëåäîâàòåëÿ äëÿ êàæäîãî ðåáåíêà, êàðàíäàøè, ëèñòû áóìàãè äëÿ âñåõ, åìêîñòü ñ âîäîé, ñòàêàí ñ ïðèêðåïëåííé íàäïåñ âíóòðåííåé ñòîðîíû ñàëôåòêîé.

* * *

! Çàäàíèå 1. Âîñïèòàòåëü çàäàåò äåòÿì âîïðîñû è ïðääèãàåò ïîäóìàòü: ìîæåò ëè ÷åëîâåê æèòü áåç âîçäóõà? Ï î÷åìó? Ï î÷åìó âîçäóõà íå âèäíî? Êàê ìîæíî îáíàðóæèòü, ÷òî âîçäóõ ñóùåñòâóåò?

✋ 👁 Çàäàíèå 2. Ýêñïåðèìåíò «Ñóõîé èç âîäû»

Çàäà÷à: îïðåäåëèòü, ÷òî âîçäóõ çàíèìàåò ìåñòî â ïðîñòðàíñòâå.

Âîñïèòàòåëü ïðîñèò äåòåé îáúÿñíèòü, ÷òî îçíà÷àåò âûðàæåíèå «âûéòè ñõõè èç âîäû», âîçìîæíî ëè ýòî â ïðÿìîì ñìûñëå? Íàïðèìåð, ìîæíî ëè îïóñòèòü ñòàêàí â âîäó è íå íàìî÷èòü äåæùóþ íà äíå ñäëôåòêó? Äåòè óáåæäàþòñÿ, ÷òî ñäëôåòêà íà äíå ñòàêàíà ñóõàÿ. Çàòåì ñòàêàí ïåðåâîðà÷èâàþò ââåðõ äíîì, íå íàêëîíÿÿ, îñòîðîæíî ïîãðóæàþò â âîäó äî ñàìîãî äíàåìêîñòè. Äàëåå âûíèìàþò åãî âîäû è äàþò ñòå÷ü, íå ïåðåâîðà÷èâàÿ ñòàêàíà. Âîñïèòàòåëü ïðåëàãàåò ïðîâåðèòü, íàìîêëà ëè ñàëôåòêà. Óáåäèâøèñü, ÷òî íåò, äåòè ïîä ðóêîâîäñòâîì âçðîñëîãî îáñóæäàþò, ÷òî ïîìåøàëî âîäå íàìî÷èòü åå è ÷òî ïðîèçîéäåò ñ ñàëôåòêîé, åñëè íàêëîíèòü ñòàêàí (ïóçûðüêè âîçäóõà âûéäóò, à åãî ìåñòî çàéìåò âîäà, ñàëôåòêà íàìîêíåò). Äåòè ñàìîñòîÿòåëüíî ïîâòîðÿþò îïûò è ôèêñèðóþò ñâåäåíèÿ íà ëèñòàõ áóìàãè, êîòîðûå ïîòîì âêëàäûâàþò â ïàïêó ññëëäîâàòåëÿ.

Çàíÿòèå 3
Âîäà — ýòî æèçíü

Öåëü: ïîçíàêîìèòü äåòåé ñî ñâîéñòâàìè âîäû è åå ðîëüþ â æèçíè ÷åëîâåêà.

Çàäà÷è: âîñïèòûâàòü áåðåæíîå îòíîøåíèå ê âîäå; ðàçâèâàòü óìåíèå âûäåëÿòü ãëàâíîå; âèäåòü ïðîáëåìû; ñîâåðøåíñòâîâàòü íàâûêè ýêñïåðèìåíòèðîâàíèÿ.

Îáîðóäîâàíèå: áàíêàñ ìåëêèìè ëããêèìè ïðåäìåòàìè, åìêîñòü ñâîäîé, ñòàêàí÷èêè.

* * *

! Çàäàíèå 1. Âîñïèòàòåëü ïðåäëàãàåò äåòÿì ïðåäñòàâèòü, ÷òî ïðîèçîéäåò, åñëè:

— îêåàíû è ìîðÿ âûéäóò èç áåðåãîâ;
— íà Çåìëå çàêîí÷èòñÿ âîäà;
— ÷åëîâåê îñòàíåòñÿ íà òðè äíÿ áåç âîäû?

Âûñëóøàâ îòâåò êàæäîãî, âîñïèòàòåëü âìåñòå ñ äåòüìè ðàçáèðàåò ýòè ñèòóàöèè. Çàòåì ïðåäëàãàåò çàôèêñèðîâàòü ïîëó÷åííûå ñâåäåíèÿ íà ëèñòî÷êàõ è âëîæèòü â ïàïêó èññëåäîâàòåëÿ.

Çàäàíèå 2. Ýêñïåðèìåíò «Âîäà-ïîìîùíèöà»

Ïåðåä äåòüìè ñòàâèòñÿ çàäà÷à: äîñòàòü èç áàíêè ïðåäìåòû, íå ïðêêàñàÿñü ê íèì ðóêàìè.

Â õîäå ýêñïåðèìåíòà âîñïèòàòåëü äîëæåí ïîäâåñòè äåòåé ê âûâîäó îòîì, ÷òî âîäà, çàïîëíÿÿ åìêîñòü, âûòàëêèâàåò íàõîäÿùèåñÿ âíóòðè áàíêè ïðåäìåòû.

Çàòåì âîñïèòàòåëü ïðîñèò çàôèêñèðîâàòü ïîëó÷åííûå ñâåäåíèÿ î âîäå íà ëèñòî÷êàõ è âëîæèòü â ïàïêó èññëåäîâàòåëÿ.

Çàäàíèå 3. Âîñïèòàòåëü ðàññêàçûâàåò äåòÿì ñêàçêó: «Æèëà-áûëà îâû÷íàÿ ñåìüÿ. È âñå áû õîðîøî, åñëè áû íå îäíî îáñòîÿòåëüñòâî. Ìàëü÷è Âàñÿ íèêîãäà íå çàêðûâàë êðàí ñâîäé. Ïîìîãò óêè è îñòàâèò âîäó âêëþ÷åííîé. À â êðàíå æèëà ñåìüÿ êàïåëåê: ìàìà, ïàïà è òðîå ìàëûøåé. È âîò îäíàæäû ðàññåðäèëèñü êàïåëüêè íà Âàñþ è ðåøèëè íàêàçàòüåãî. Òàìíé íî÷ü ñîáàëè ñâå ñâîè âåùè è óòåêëè. Óòðîì Âàñÿ âñòàòî, îêðûâàòî êðàí, à âîäà íåòå÷åòî...»…

Âîñïèòàòåëü ïðîñèò äåòåé ïðîäîëæèòü ñêàçêó.

Â êîíöå çàíÿòèÿ âîñïèòàòåëü ïîìîãàåò äåòÿì ñäåëàòü äîìèêè äåòÿì ñâåäåíèé âîäóòðè äàâàòü èçîáðàçèòü íà ðèñóíêå âîäó.

Çàíÿòèå 4
Ïòèöû

Öåëè: çàêðåïèòü çíàíèÿ îá îáðàçå æèçíè ïåðåëåòíûõ è âîäîïëàâàþùèõ ïòèö; ýêñïåðèìåíòàëüíî îïðåäåëèòü ñâÿçü ìåæäó ñòðîåíèåì ïòèö è èõ îáðàçîì æèçíè â ýêîñèñòåìå; ïðîáóäèòü èíòåðåñ ê ïðèðîäå, âîñïèòûâàòü áåðåæíîå îòíîøåíèå ê íåé.

Çàäà÷è: ó÷èòü äåòåé çàäàâàòü âîïðîñû, âûäâèãàòü ãèïîòåçû, ñîâåðøåíñòâîâàòü íàâûêè ýêñïåðèìåíòàëüíîé ðàáîòû.

Îáîðóäîâàíèå: çåðíî, ìàêåòû êëþâîâ ïòèö, åìêîñòü ñ âîäîé, êðîøêè õëåáà, èëëþñòðàöèè ïòèö.

* * *

! Çàäàíèå 1. Äåòÿì äàåòñÿ çàäàíèå èñïðàâèòü îøèáêè â ñëåäóþùèõ ôðàçàõ:

— ïðèõîäèò îñåíü — ìääâääü óëàòàåò â òàïëûå êðàÿ, à ïòèöû ãîòîâÿò äëÿ çèìîâêè áåðëîãè;
— çèìîé ïòèöû ïèòàþòñÿ ëèñòüÿìè, ÷åðâÿêàìè, ñòðîÿò ãíåçäà, ãðåþòñÿ íà ñîëíûøêå;
— óëåòàÿ â òåïëûå êðàÿ, ïòèöû áåðóò ñ ñîáîé åäó, ÷òîáû íå óìåðåòü ñ ãîëîäó â äîðîãå;
— èíîãäà âîðîáüè ñïóñêàþòñÿ ñ äåðåâüåâ íà äîðîæêè, ÷òîáû ïîáëàãîäàòüñ ìåñòíûìè êîøêàìè;
— îâû÷íî ïòèöû îòïðàâëÿþòñÿ íà îõîóó çà êîøêàìè è ñîáàêàìè, ÷òîáû íàêîðìèòüñâîèõ ïòåíöîâ.

✋ 👁 Çàäàíèå 2. Ýêñïåðèìåíò «Ï î÷åìó óâîäî ïèâàþ ùèõ ïòèò òàêîé êëþâ?»

Âîñïèòàòåëü ïîêàçûâàåò äåòÿì èëëþñòðàöèè ïòèö, çàêðûâàÿ èçîáðàæåíèÿ êîíå÷íîñòåé. Äåòè äîëæíû âûáðàòü èç ãñåõ ïòèö âîäîïëàâàþùèõ è îáúÿñíèòü ñâîé âûáîð. Ï îñêîëüêó êîíå÷íîñòåé ïòèö íåâèäíî, ïðèõîäèòñÿ îïðåäåëÿòü òèï ïòèöû ïî êëþâó.

Âîñïèòàòåëü â áåñåäå ïîâòîäèò äåòåé ê òîì, ÷òî ó ïòèö ðàçíûå ñïîñîáû ïèòàíèÿ, ïîýòîìó è ðàçíûå êëþâû. Êàæäûé ðåáåíîê âûáèðàåò ìàêåò êëþâà. Âçðîñëûé ïðåäëàãàåò ñ ïîìùüþ âûðàíîãî êëþâà ïîäíÿòü êîðìî ñòîëà è âûëîâèòü èç âîäû. Ðåçóëüòàò îáñóæäàåòñÿ ó÷àñòíèêàìè ýêñïåðèìåíòà. Çàòåì âîñïèòàòåëü ïðîñèò çàôèêñèðîâàòü ïîëó÷åííûå ñâåäåíèÿ î ïòèöàõ íà ëèñòî÷êàõ è âëîæèòü â ïàïêó èññëåäîâàòåëÿ.

! Çàäàíèå 3. Âîñïèòàòåëü ïðåäëàãàåò äåòÿì ïîðàçìûøëÿòü íàä âîïðîñàìè.

Êàê ïòèöû óçíàþò äîðîãó íà þã?

×òî ïðîçîéäåò, åñëè ïòèöû çèìîé íå óëåòÿò â òåïëûå êðàÿ?

Ï î÷åìó ïòèöû ïîþò?

Î ÷åì ãîâîðÿò ïòèöû ìåæäó ñîáîé?

×åì ìîãóò áûòü ïîëåçíû ïòèöàì äàííûå ïðåäìåòû: âåòêà äåðåâà, ôðóêòû, ÷åðâÿê, òðàâà, êàìåíü, òåëåôîí, êíèãà?

Ïðè êàêèõ óñëîâèÿõ äàííûå ïðåäìåòû áóäóò âðåäíû äëÿ ïòèöû?

Ï îñëå ýòîãî âîñïèòàòåëü ïðîñèò çàôèêñèðîâàòü îòâåòû íà âîïðîñû íà ëèñòî÷êàõ è âëîæèòü â ïàïêó èññëåäîâàòåëÿ.

Â êîíöå çàíÿòèÿ âñå âìåñòå (âîñïèòàòåëü è äåòè) îáñóæäàþò îòâåòû íà âîïðîñû íà âîïðîñû îá îáðàçå æèçíè ïòèöû è âñïîìèíàþò, ÷òî îçíàëè íîâîãî.

Предлагаем вашему вниманию книгу серии «Предшкольная подготовка»

Представляем новый комплект пособий для подготовки детей к школе. Автор учел все недостатки имеющихся пособий и создал прописи, наиболее соответствующие возрастным особенностям ребенка и требованиям школы.

ПРОПИСИ ПО ГРАМОТЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5—7 ЛЕТ

Автор — Лункина Е.Н.
Обложка, 24 с. Формат 60х90/16

Прописи для успешного обучения грамоте помогут развить мелкую моторику рук, научить печатать буквы расского алфавита, анализировать звуковой состав слова. Рекомендуются детям старшего дошкольного возраста массовых, логопедических детских садов, окажут помощь в подготовке к школе детям, не посещающим дошкольные учреждения.

ПРОПИСИ ПО МАТЕМАТИКЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5—7 ЛЕТ

Автор — Лункина Е.Н.
Обложка, 24 с. Формат 60х90/16

Прописи для успешного обучения математике помогут развить мелкую моторику рук, научить печатать и писать цифры и математические знаки, примеры.
В процессе обучения дети усваивают понятие состава числа.
Прописи по математике для детей 5—7 лет рекомендуются для подготовки детей к школе.

ТЕСТЫ ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ

Автор — Лункина Е.Н.
Обложка, 24 с. Формат 60х90/16

Наши тесты позволят получить общую картину готовности ребенка к школе, выявить возможные зоны неблагополучия.
Рекомендуются детям старшего дошкольного возраста, окажут помощь в подготовке детей к школе как в детских садах, так и дома.

Эти и другие книги можно заказать по почте наложенным платежом.
Пришлите заявку **по адресу:** 129626, Москва, а/я 40, **по E-mail:** sfera@cnt.ru,
по тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05
или закажите в **интернет-магазине:** www.tc-sfera.ru
Не забудьте разборчиво написать свой **индекс** и **обратный адрес.**

В мастерской у старого мастера (фольклорный праздник в подготовительной к школе группе)

ДАНЕЙКИНА Л.А.,

музыкальный руководитель МДОУ д/с № 21, г. Саранск, Республика Мордовия

ВЕЧЕР

ÄÅÉÑÒÂÓÞ Ù ÈÅ ËÈÖÀ:

Äåä Êóçÿé (âçðîñëûé).
Ñîðîêè.
Ìàòðåøêè.
Ìèøêè.
Áàðàøåê.
Äåòè (â ìîäîâñêèõ êîñòþìàõ).

Îáîðóäîâàíèå

Äîìèê, ëàìïà, èíñòðóìåíòû (áóòàôîðèÿ), äåðåâÿøêè, òàáóðåò; èãðóøêè-ïîäâåñêè: ìàòðåøêè, ñâèñòóëüêè, ëîøàäêè, ìåäâåäè, èãðóøêè íà áûòîâûå òåìû; èãðóøêè-çàáàâû (êóçíåöû), íàðîäíûå ìóçûêàëüíûå èíñòðóìåíòû; øàïî÷êè äëÿ ñîðîê è ìåäâåäåé; ïëîñêîñòíàÿ ìàòðåøêà; êîíóðû ëîøàäîê, íîæíèöû, ôëîìàñòåðû (êðàñíûé, ÷åðíûé).

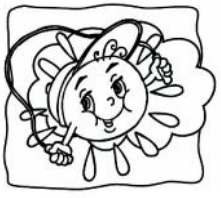
Öåíòðàëüíàÿ ñòåíà îáîðóäîâàíà ïîä ìàñòåðñêóþ (ðàññòàâëåíû äåðåâÿííûå ïîäåëêè, èãðóøêè, äåðåâÿøêè è ò.ä.). Â öåíòðå íà òàáóðåòêå ñèäèò ìàñòåð Äåä Êóçÿé, îí ÷èò-òî ìàñòåðèò. Íà ñòîëèêå çàææåíí íàÿ ëàìïà.

Ïîä ìóçûêó «Ïåê âàäðÿ» «çìåéêîé» âõîäÿò äåòè â ìîäîâñêèõ êîñòþìàõ è ñîáèðàþòñÿ â öåíòðå çàëà.

1-é ðåáåíîê. Ñíîâàó Äåäà Êóçÿÿ â ìàñòåðñêîé ñâåòãîðèò. ×òî-òî îí ìàñòåðèò.

2-é ðåáåíîê. Âèäíî, îïÿòüõî÷åò íàñ ïîðääîâàòü íîâûì è èãðóøêàìè.

3-é ðåáåíîê. Íàì áûõîòü îäíèì ãëàçêîì ïîãëÿäåòü â îêîøêî. Óæ î÷åíü èíòåðåñíî, ÷òî òàì äåëàåòñÿ?



Äåòè ïîäõîäÿò êäîìèêó, çàãëÿäûâàþò â îêîøêî. Çâó÷èò ïåñíÿ «Ïåê âàäðÿ».

Äåä Êóçÿé. Ï îéäó ïîãðî ì÷å ðäæèî âëþ-ó, ïîäõîðîøóþ ïåñíþ è ðàáîòà ëó÷øå ñïîðèòñÿ. (Çâóê óñèëèâàåòñÿ. Äåä Êóçÿé ìàñòåðèò ñâèñòóëüêó.) Íó âîò è ñâèñòóëüêà ãîòîâà. Äàâàéòå ÿõîòåë ðåáÿòè øêàì çàáàâíûå èãðóøêè ñìàñòåðèòü, âîí èõ ñêîëüêî ïîëó÷èëîñü, ñëîâíî æèâûå. (Ñâèñòèò.)

Ïîÿâëÿþòñÿ 3—4 äåâî÷êè-ñîðîêè â ìîðäîâñêèõ êîñòþìàõ, ïîäûãðûâàÿ ñåáå íà òðåù îòêàõ, èñïîëíÿþò ìîðäîâñêóþ ïåñåíêó «Ñòî ñçÿêà, ñçÿêà» («Ñîðîêà, ñîðîêà»).

Âèäíî, íå ñëó÷àéíî ñîðîêè ðàñòåùàëèñü. Íóæåëè íîâîñòè íà õâîñòå ïðèíåñëè?

Ñîðîêè (íàïåðåáåîé). Ïðèíåñëè, ïðèíåñëè. Ãîñòåé, Äåä Êóçÿé, ïðèíèìàé, óæ äàâíî ïîä îêîøêîì òâîåé ìàñòåðñêîé ñòîÿò. (Óëåòàþò.)

Äåä Êóçÿé. Èòî âåðíî, ïîéäó ïîãëÿæó. (Çäîðîâàåòñÿ ñ ðåáÿòèøêàìè.) Ø óìáàò!

Äåòè. Ø óìáàò, Äåä Êóçÿé!

Äåä Êóçÿé. Çà÷åì, ïîñòðåëüöû, ïîæàëîâàëè?

Ðåáåíîê. Äåäóøêà Êóçÿé, ïóñòè íàñ â ñâîþ ìàñòåðñêóþ. Óæ î÷åíü íàì õî÷åòñÿ íà èãðóøêè òâîè è çàáàâû ðàçíûå ïîñìîòðåòü.

Äåä Êóçÿé. À øóìåòü íå áóäåòå?

Äåòè. Íåò!

Äåä Êóçÿé. Íó ÷òî æ, íå òîëüêî ïîêàæó, íî è ðàññêàæó î ñâîåì ðåìåñëå.

Âñå ñîáèðàþòñÿ ó èãðóøåê-ëîøàäîê.

Âñÿ çåìëÿ íàøà — çåìëÿ ìàñòåðîâ — ëþäåé, ÷üè ðóêè äóæàò ñòîïîðîì, ïëèíé, ãëèíé, êðàñêàìè. Âåäü ÷åëîâåê ìîæåò ïðåâðàòèòü äåðåâî è ãëèíó â æèâóþ, â ïîëåçíûå âåùè, èãðóøêó. È ïðåäàâàòñÿ ìàñòåðñòâî îò îòöà ê ñûíîâüÿì, îò äåäîâ ê âíóêàì è ïðàâíóêàì. Ó÷àò îíè ñâîåìó ðåìåñëó íåòîëüêî ïîëüçû ðàäè, íî è äëÿ êðàñîòû.

Çäåñü ó ìåíÿ èãðóøêè ðàçíûå: áîëüøèå è ìàëåíüêèå, çàáàâíûå è ñåðüåçíûå. Âîò íàïèøìåð:

Íå êóçíåö, íå ïëîòíèê,
À ïåðâûé íà ñåëå ðàáîòíèê!

Äîãàäàéòåñü, î êî ì èäåò ðå÷ü?
Äåòè. Î ëî øàäè!

Äåä Êóçÿé. Ïðàâèëüíî! Ëîøàäü â õîçÿéñòâå ãñåäàà ãëàâíîå ìåñòî çàíèìàëà. Âîò è ó ìåíÿ «ëî øàäêà-êà÷àëêà». Ñÿäåøü íà íåå — ñëîâíî íà êîíå ïîñêà-÷åøü, à âîò «ëî øàäêà-ñâèñòóëüêà» — çàáàâà äëÿ ìàëåíüêèõ ðåáÿòèøåê.

À êî ìó ïðîñòî çàõî÷åòñÿ ëîøàäêó â ðóêàõ ïîäåðæàòü èëè ïîëþáîâàòüñÿ, åñòü ó ìåíÿ ëîøàäêà-èãðóøêà. Ñàìà äåðåâÿííàÿ, à õâîñò è ãðèâà — èç ìî÷àëêè. Íî ñàì ûå âíèìàòåëüíûå èç ãàñ, íàâðíîå, çàìàòèëè, ÷òî êæäàÿ èãðóøêà îñîáåííàÿ è îòäåëüíàÿ. Óçîð íà íåé ìîðâîñêèé âûðåçàí. È ñîñòîèò î íèç êðåñòèêîâ, çóá÷èêîâ, ôîíàðèêîâ. À íó, êòî õî÷åò ëîøàäêó ñàì ñìàñòåðèòü? Òîëüêî ïîêà èç áóìàãè, ïî êîòóðó âûðåçàòü è êàðàíäàøîì óçîð íàíåñòè?

Èãðà-çàáàâà «Âûðåæè ïî êîíóðó ëîøàäêó è óêðàñü åå ìîðäîâñêèì óçîðîì»

Ôîííì çâó÷èò ìîðäîâñêàÿ ìóçûêà.

Äåä Êóçÿé. Àâîò çåëåñü íà ïîëåå ìîè ñàì ûå ëþáèìûå èãðóøêè ñòîÿò.

Íà ïîëêàõ ðàññòàâëåíû êóêëû-ìàòðåøêè. Ðÿäîì ïëîñêîñòíàÿ ìàòðåøêà, çà íåé 3—5 äåâî÷åê â ìîðäîâñêèõ êîñòþìàõ.

Æèâóò íà ñâåòåå äðóæíûå ñåñòðèöû. Ïîéäàò îäíà â ëåñ ãóëÿòü, çà íåé âòîðàÿ, òðåòüÿ, ÷åòâåðòàÿ, ïÿòàÿ... À óæ êàê îäíà íà äðóãóþ ïîõîæà!

Âûéäóò ñåñòðû íà óëèöó, ïðîõîæåå ñïðîñÿò ñòàðøóþ.

Ðåáåí îê. Êàê òåáÿ çîâóò?

Áîëüøàÿ Ìàòðåøêà (âûãëÿäûâàÿ èç-çà ïëîñêîñòíîé). Ìàòðåøêîé!

Äåä Êóçÿé. Ñïðîñÿò ñðåäíþþ ñåñòðó.

Ðåáåí îê. À êàê òåáÿ çîâóò?

Ñðåäíÿÿ Ìàòðåøêà. Ìàòðåøêîé!

Äåä Êóçÿé. Ìëàäøàÿ ñàìà âñåì ãîâîðèëà.

Ìàëåíüêàÿ Ìàòðåøêà. ßòîæå Ìàòðåøêà!

Äåä Êóçÿé. Àçíàåòå ëè âû, ÷òî ïðîîáðàç äåðåâÿííîé ïóñòîé êóêëû õóäîæíèêè Ñåðãåé Ìàëþòèí óêàçàëë â ßïîíèè? Íî êóêëà ýòà áûëà ñåðäèòûì íàâèä ñòàðèêîì-ÿïîíöåì. Âîòè ïåðåîäåë õóäîæíèêè êóêëó â ðóññêèé êîñòþì. Óíàñâ Ìîðîâèè òîæå çàèíòåðåñîâàëèñü òàêîé êóêëîé. È ìû íàðÿäèëè åå, íî òîëüêî â ìîðîâñêèé íàöèîíàëüíûé êîñòþì. È óçîð òîò æå: êðåñòèêè, çóá÷èêè, ôîíàðèêè.

Âîò êàêàÿ ñòàòíàÿ ïîëó÷ëàñü, ñëîâíî æèâàÿ.

Èç-çà ïëîñêîñòíîé ìàòðåøêè âûõîäÿò äââî÷êè-ìàòðåøêè, èñïîëíÿþò ÷àñòóøêè.

À âîò äðóãàÿ êóêëà, íîíà ñîâñåì íåïðèìåòíàÿ. È âñå-òàêè âñåì äââî÷êàì íðàâèòñÿ. Äåëàåì ìû åå èç òðÿïèöû, ãëèíû èëè äåðåâà. (Ïîêàçûâàåò.) Ïðèæìóò òàêóþ êóêëóó ê ãðóäè äåâ÷îíêè è áàþêàþò, ïåñíþ íàïåâàÿ.

Èñïîëíÿåòñÿ ïåñíÿ «Òþòþáàëþ» («Áàþ-áàþ» ìîðäîâñêàÿ ïåñíÿ, ìóç. Ë. Êèðþêîâà, ñë. Ô. Àòÿíèíà)

Íó ÷òî, íå óòîì èëè ÿ âàñ ñâîèì ðàññêàçàì è?

Äàòè. Íåò!

Äåä Êóçÿé. Òîãäà óäîáíåå ðàññàæèâàéòåñü â êðóæîê, ìû âîò â ýòîò êîðîáîê çàãëÿíåì. (Äîñòàåò èçÿùèêà ìåäâåäåé, âûòåñíàíîûõ èç äåðåâà.) ×àùå âñåãî ìû, ìàñòåðà, äëÿ ïîòåõè êîñîëàïîãî Ìèõàèëà Ïîòàïîâè÷à âûðåçàëè. Âåäü ìåäâåäü — ñèìâîë íàøåé ñòðàíû. Äîáðîå äåðåâî ðóêõî íàñòîÿùåãî ìàñòåðà óìåòó áàéêè âåñåëûå ðàññêàçûâàòü.

1-é ðåáåíîê. SS ìåäâåäÿ ïîéìàë.

2-é ðåáåíîê. Òàê âåäè åãî ñþäà.

1-é ðåáåíîê. Î íåò èäåò.

2-é ðåáåíîê. Òîãäà èäè ñàì.

1-é ðåáåíîê. Î íåò ìåíÿ íåò ïóñêàåò.

3-é ðåáåí îê. Ì èòÿé, ãäå áûë?

4-é ðåáåí îê. Â Ñàðàíñêå!

3-é ðåáåí îê. ×òî âèäåë?

4-é ðåáåí îê. Ì óæèêà.

3-é ðåáåí îê. À â ÷åì î í?

4-é ðåáåí îê. Â ÷åðíîé øóáå è êîëüöî â ãóáå.

Äåä Êóçÿé. Íåòîëüêî áàéêè ðîæäàëèñü â íàðîäå, íî è ìóçûêà. Âîò êàê èçîáðàçèë â ñâîåì ïðîèçâåäåíèè «Òàíåö ìåäâåäÿ» ìîðäîâñêèé êîìïîçèòîð Ä. Ñêðèïêà.

Ìàëü÷èêè, îäåòûå â êîñòþì ìåäâåäÿ, èñïîëíÿþò «Òàíåö ìåäâåäÿ».

À åùå ìû ëþáèì ìàñòåðèòü èãðóøêè íà áûòîâûå òåì û. Âîò, ê ïðèìåðó: « Ì óæèê íà ëîøàäè åäåò» èëè « Ì óæèêè òðàâó êîñÿò».

Èñïîëíÿåòñÿ ìîðäîâñêàÿ ïåñíÿ «Êàâàò öåðàò òèêøå ëåäèòü» («Äâà ïàðíÿ òðàâó êîñÿò»).

Îñîáåííî íðàâèòñÿ ðåáÿòèøêàì èãðóøêà-çàáàâà « Ì óæèêè-êóçíåö». Äâèãàåøüåå — îíà è îæèâàåò. Òàêèì è èãðóøêàì è òðóä ïðîñëàâëÿëè.

«Áåç òðóäà íåò äîáðà».

«Áóäåøü òðóäèòüñÿ — áóäåò ó òåáÿ è õëåá, è ì îëîêî âîäèòüñÿ».

« Íå ì îëîò æåëåçî êóêò, à êóçíåö, ò îò ì îëîòî ì áûò».

«Âñÿê ÷åëîâåê â äåëå ïîçíàåòñÿ».

«Äëÿ ó ì åëîé ðóêè âñå ðàáîòû ëåãêè».

À òåïåðü ïðèøëî âðåì ÷àì íåíáû÷íûå èãðóøêè ïîêçàòü. Î íè ìóçûêàëüíûå. Äîðîíåøüñÿ äî íèõ — òàê î íè çâó÷àòü íà÷èíàþò. Ýòî ñâèñòóëüêè, êîëîòóøêè, òðåùîòêè. Òàêèå èãðóøêè ëþáÿò íå òîëüêî äåòè, íî è âçðîñëûå.

Âîò, íàïðèìåð, ñâèñòóëüêè — ìíîãî ÿèõ ñäåëàë. Ðàçíûå îíè: èç äåðåâà â âèäå ëîøàäêè — âû èõ óæå âèäåëè, à åùå èç ãëèíû â âèäå áàðàøêîâ. Æèâîòíûå, îíè âåäü âñåãäà áëèæå ÷åëîâåêó áûëè. Ñòèõè ïðî íèõ ñêëàäûâàëè, ïåñíè ïåëè.

Çâó÷èò ìîðäîâñêàÿ ïåñíÿ «Ðàóæî áàðàí» («×åðíûé áàðàí»).

À âîò øóìîâûìè äà óäàðíûìè èíñòðóìåíòàìè îòïóãèâàëè íå÷èñòü âñÿêóþ. Âûéäóò íà óëèöó ëþäè, ïåñíþ çàåäóò, äàëåêî ñëûøíî.

Çâó÷èò ìîðäîâñêàÿ ïåñíÿ « Ì èíü ëèñòÿì î óëèöÿâ» («Âûéäåì ìû íà óëèöó»).

Äåä Êóçÿé (ñìîòðèò â îêíî). Âîò è âå÷åð óæå íàñòóïèë, à ìû è íå çàìåòèëè, êàê äåíü ïðîëåòåë. Ïðèøëî âðåìÿ ïðîùàòüñÿ. Âèæó ÿ — ñìûøëåíûå âû, ðåáÿòà, è óìåûå, äóìàþ, ò îò åñëè èíòåðåñ íå ïðîïàäàò óâàñ êàðîâíîìó ðåìåñëó, òîëê èç âàñ ïîëó÷èòñÿ. Ì îæåò, ìîå äåëî ïðîäîëæèòåå è ðîäíîé óãîëîê íàø Ì îðäîâñêèé ïðîñëàâèòå.

Äî ñâèäàíèÿ, ðåáÿòà! Ïðèõîäèòå åùå êî ìåâ â ãîñòè!

Íà ïàìÿòè Äåä Êóçÿé äàðèò äåòÿì èãðóøêè. Ïðîùàÿñü, ìàøåò ðóêîé.

Ïîä ìóçûêó « Ïåê äàäðý» äåòè, âçÿâøèñü çà ðóêè, «çìåéêîé» âûõîäÿò èç çàëà.

Вместе некогда грустить (семейный праздник в старшей группе)

УФАЕВА С.И.,

музыкальный руководитель;

МАТВЕЕВА С.З.,

музыкальный руководитель МДОУ ЦРР – д/с № 58, г. Саранск, Республика Мордовия

На протяжении 15 лет в нашем МДОУ существовал обобщенный опыт по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста, который получил высокую оценку на всероссийском уровне. Сейчас в рамках реализации инновационной модели дошкольного образования в условиях вариативности и многообразия форм дошкольного образования.

Предварительная работа

1. Беседа «Ой, на горе-то Ивушка» (муз. А. Ермолова, сл. Н. Некрасова).

2. Беседа «Сказочные герои» (муз. А. Пантыкина).

3. Разговор о «Ивушке» (муз. Г. Свиридова).

4. Чтение:

— Г. Свиридов «Ивушка» на стихи Н. Некрасова «Ивушка, ивушка, зеленая моя молодость» и «Ивушка, ивушка, зеленая моя молодость» (муз. Г. Свиридова);

— Н. Некрасов «Ивушка, ивушка, зеленая моя молодость» (муз. Г. Свиридова);

— Е. Ивушка «Ивушка, ивушка, зеленая моя молодость».

5. Беседа: «Ивушка» (муз. А. Пантыкина, сл. Н. Некрасова), «Ивушка-Ивушка», «Ивушка» (муз. А. Пантыкина), «Ивушка, ивушка, зеленая моя молодость» (муз. А. Пантыкина), «Ивушка, ивушка, зеленая моя молодость» (муз. А. Пантыкина), «Ивушка, ивушка, зеленая моя молодость» (муз. А. Пантыкина), «Ивушка, ивушка, зеленая моя молодость» (муз. А. Пантыкина).

6. Беседа «Ивушка, ивушка, зеленая моя молодость» (муз. А. Пантыкина, сл. Н. Некрасова).

7. Беседа:

— А. Пантыкина «Ивушка, ивушка, зеленая моя молодость»;

— «Ивушка, ивушка, зеленая моя молодость» (фортепиано, инструментальная).

8. Ивушка, ивушка, зеленая моя молодость, А. Пантыкина, А. Пантыкина, А. Пантыкина.

9. Фортепиано, инструментальная «Ивушка, ивушка, зеленая моя молодость».

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

Ведущий — исполнительница песен.

Ведущая и ее подруги.

Декорация

Ивушка, ивушка, зеленая моя молодость.

Ивушка, ивушка, зеленая моя молодость.

Ивушка, ивушка, зеленая моя молодость.

«Âìåñòà íåêîãäà ãðóñòèòü». Â ëåâîì óãëó ñòîèò ìîëüáåðò ñ êðîññâîðäîì. Îêîëî ïèàíèíî — ñòîëèêè ñ ìóçûêàëüíûì è íñòðóìåíòàìè.

Ìóçûêàëüíûå èíñòðóìåíòû: êîëîêîëü÷èêè, òðåóãîëüíèêè, ìåòàëëîôîíû, ìàðàêàñû, ðóìáà, òðåùîòêè, ëîæêè, êñèëîôîíû, áóáíû. Êàðòî÷êè ñî ñòèõàìè, çàãàäêàìè, çàäàíèåì äëÿ êîíêóðñà «Ïåíèå». Êðîññâîðä, ôîíîãðàììû êëàññè÷åñêîé ìóçûêè.

* * *

Çâó÷èò â çàïèñè ïåñíÿ Â. Äîáðûíèíà «Ó íàñ ñâîÿ êî ìïàíèÿ». Äåòè ñðîäèòåëÿì è âõîäÿò â çàë è ðàññàæèâàþñÿ. Ó öåíòðàëüíîé ñòåíû âåäóùèé.

Âåäóùèé. Äîáðûé âå÷åð, äîðîãèå äðóçüÿ!

Çäðàâñòâóéòå, äåòè,
Ñàìûå ëó÷øèå íà ñâåòå.
Äîáðûé äåíü âàì, ìàìû —
Òîæå ëó÷øèå ñàìûå!
Áàáóøêàì — âíèìàíèå,
Äåäóøêàì — ïî÷òåíèå.

Óâàæàåìûå ðîäèòåëè, ãîñòè!

Ñåãîäíÿ ìû ñîáðàëèñü äóæíîé êîìïàíåéé, ÷òîáû âåñåëî ïðîâåñòè ýòîò âå÷åð. Ì û ïðèãîòîâèëè ðàçëè÷íûå çàäàíèÿ, êîòîðûå áóäóò ñâÿçàíû ñ ìóçûêîé. Âèæó è ó âçðîñëûõ, è ó äåòåé õîðîøåå íàñòðîåíèå, à ÷òîáû îíî áûëî åùå ëó÷øå, íàø ïðàçäíèê íà÷íóò íàøè äåòè.

Äåòè ñòðîÿòñÿ â øàõìàòíîì ïîðÿäêå.

1-é ðåáåíîê

Ïðàçäíèê ñåãîäíÿ â äåòñêîì ñàäó,
Ïàïû è ìàìû íà ïðàçäíèê èäóò,
Áóäóò äëÿ íàñ îíè ïåòü è ïëÿñàòü,
Áóäóò ñòèõè ñ âûðàæåíèåì ÷èòàòü.

2-é ðåáåíîê

×òî òàêîå ñåìüÿ?
Ïàïà, ìàìà è ÿ,
Áàáà Çîÿ, áàáà Çèíà,
Äåäóøêè Åãîð è Äèìà,
Òåòÿ Àíÿ, òåòÿ Òàíÿ,
Äÿäÿ Âîâà, äÿäÿ Âàíÿ,
È ñåñòðåíî÷êà ìîÿ —
Âîò è âñÿ ìîÿ ñåìüÿ.

3-é ðåáåíîê

Ñåìüÿ — ýòî ñëîâî ðîäíîå!
Ñêîëüêî â íåì ñåêðåòà, äîáðà è òåïëà.
Êàê ìû ãîðäèìñÿ ñâîèìè ðîäíûìè
Çà âñå èõ çàñëóãè, çà âñå èõ äåëà.
Âìåñòå íå áîèìñÿ íè÷åãî,
Âìåñòå ìû äîáüåìñÿ ñâîåãî,
Âìåñòå ìîæíî áåãàòü è øóòèòü,
Âìåñòå ïðîñòî íåêîãäà ãðóñòèòü.

4-é ðåáåíîê

Çâó÷àò î äðóæáå ïåñíè íà ïëàíåòå,
Îò íèõ íà ñåðäöå ñðàçó âåñåëåé,
À íàøà ïåñíÿ ëó÷øå âñåõ íà ñâåòå!

Ñïîåì åå äëÿ âçðîñëûõ
è äåòåé.

Èñïîëíÿåòñÿ ïåñíÿ «Âçðîñëûå è äåòè» (ìóç. Â. Øàèíñêîãî).

Âåäó ù è é

Íà íàøåì ïðàçäíèêå ñåãîäíÿ
Ïðîñòî íåêîãäà ãðóñòèòü.
Ðàçðåøèòå âñåõ âàñ â ìåñòå
Íà ðàçìèíêó ïðèãëàñèòü.

Ïðîâîäèòñÿ ðàçìèíêà äëÿ äåòåé «Öåëûìè äíÿìè» (ìóç. Í. Òèìîôååâîé).

Âìåñòå íåáîèñÿ íè÷åãî,
Âìåñòå ìû äîáüåìñÿ ñâîåãî,
Âìåñòå ìîæíî áåãàòü
è øóòèòü,
Âìåñòå ïðîñòî íåêîãäà
ãðóñòèòü.

Ïðîâîäèòñÿ òàêæå ðàçìèíêà äëÿ âçðîñëûõ.

Áîëüøîå ñïàñèáî çà àêòèâíîå ó÷àñòèå â íàøåé ðàçìèíêå. Íàø ïðàçäíèê ïðîâîäèæàåòñÿ, è òåïåðü ìû ðàçäåëèìñÿ íà äâå êîìàíäû. Ñïðàâà îò ìåíÿ êîìàíäà «Äî-ìè-ñîëüêà», à ñëåâà — «Ëÿ-ëÿ-ôà». Èòàê, ìû íà÷èíàåì ïðâûé ýòàï ñîðåâíîâàíèé — «Ñëóøàíèå». Âàøåìó âíèìàíèþ ïðåäëàãàþòñÿ îòðûâêè èç ìóçûêàëüíûõ ïðîèçâåäåíèé.

1. Ï. ×àéêîâñêèé «Òàíåö ìàëåíüêèõ ëåáåäåé».
2. Í. Ðèìñêèé-Êîðñàêîâ «Ïîëåò øìåëÿ».
3. Ì. Ãëèíêà «Ìàðø ×åðíîìîðà».
4. Ô. Øóáåðò «Ave Maria».
5. Ý. Õà÷àòóðÿí «Òàíåö ñàáëÿìè».
6. Ï. ×àéêîâñêèé «Âàëüñ öâåòîâ».

Ó÷àñòíèêè óãàäûâàþò ïðîèçâåäåíèÿ.

Ñ ýòèì çàäàíèåì âû ñïðàâèëèñü âåëèêîëåïíî. È ìû ïåðåõîäèì ê ñëåäóþùåìó ýòàïó — «Ïåíèå». Âýòîì êîíêóðñå óæíî óãàäàòü è èñïîëíèòü çíàêîìûå, ïîëþáèâøèåñÿ âñåì äåòñêèå ïåñíè.

Âåäóùèé ïîêàçûâàåò êàðòî÷êè ñ íà÷àëüíûìè ñëîãàìè ïåñåí, âçðîñëûå óçíàþò ïåñíþ, ïîþò, äåòè è ïîìîãàþò.

Ìêîìàíäà
1. Îò... («Îòóëûâêè...»).
2. ×ó... («×óíãà-÷àíãà»).
3. Âòðà... («Âòðàâå ñèäåë êóçíå÷èê»).

IIêîìàíäà
1. Ãî... («Ãîëóáîé âàãîí»).
2. Ïóñòü... («Ïóñòü áåãóò...»).
3. Àí... («Àíòîøêà»).

Áîëüøîå ñïàñèáî íàøèì ìàìàì, áàáóøêàì è ãîñòÿì. Êàêè äóæíî âñå ïåëè ïåñíè! À òåïåðü äëÿ âñåõ íàñ ðåáÿòà ñïîþò ñâîþ ëþáèìóþ ïåñåíêó «Ìûñ Àëåêîþ äóçüÿ» (ìóç. Ã. Ñóðàââà-Êîðîëåâà).

Äåòè ïîþò ïåñíþ.

(Áåðåò êîëîêîëü÷èê.)

Êîëîêîëü÷èê çàëèâàíîé,
Î íåñåäà âåçäåñî ìíîé,
Äèëè-äèëè-äèëè-äîí,
Çàäàåò çàãàäêè îí.

À çàãàäêè óíàññãîäíÿ î ìóçûêàëüíûõ èíñòðóìåíòàõ, êîòîðûå ïîìîãàþò íàì ñëûøàòü ïðå-

êðàñíóþ ìóçûêó. È åñëè ìû ïðàâèëüíî îòäàäàìè çàãàäêè, â öåíòðå íàøåãî êðîññâîðäà âû ñìîæåòå ïðî÷èòàòü ãëàâîíîå ñëîâî.

Î í ïî âèäó — áðàò áàÿíà.
Ãäå âåñåëüå, òàì è î í.
ß ïîäñêàçûâàòü íå ñòàíó,
×òî ýòî?.. (Àêêîðäåî í.)

Çâåíÿò ñåðåáðÿíûå ñòðóíû,
Êàê áóäòî ñòðóêêè âîäÿíûå,
È íà âîëíàõ êà÷àÿ øõóíû,
Ðåçâÿòñÿ åâòðû óäàëûå!
È åâòåð è âîëíó ìîðñêóþ —
Âñå çâóêè íàì èçîáðàæàþò,
Âñå çâóêè ìóçûêè ðèñóþò.
Êàêîé æåè íñòðóìåíò
èãðàåò?
Çîâóò åãî êðàñèâî, çâîíêî,
Í î íå Òàòüÿíà è íå Ì àðôà,
À çâóêè íæíû, ñòðóíû òî íêè,
Íàø èíñòðóìåíò çîâåòñÿ ...
(àðôà).

Â ñèìôîíèè÷åñêîì îðêåñòðå
Åå ãîëîñ ñàìûé ãèâêèé,
Ñàìûé íæíûé è ïåâó÷èé,
Êîëüñìû÷êîì ïðîâîäèøü
ïëàâíî.
Ãîëîñ òðåïåòíûé âûñîêèé
Óçíàåì ìû áåç îøèáêè,
Íàçîâèòå-êà, ðåáÿòà,
È íñòðóìåíò âîëøåáíûé?
(Ñêðèïêà.)

Ìåíÿ íå êàæäàÿ âêêþ÷àåò
ïàðòèòóðà,
Í î â ãåî ìåòðèè ÿ âàæíàÿ
ôèãóðà.
(Òðåóãîëüíèê.)

Ïëàñòèíî÷êè öâåòíûå
Ðàçìåñòèëèñü â ðÿä.
Òðî íåøü ìîëîòî÷êî ì —
Ñðàçó çàçâáó÷àò.
Æåëòûå, çåëåíûå,
Ñèíèå è ôèîëåòîâûå —
Ðàçíûå ïëàñòèíî÷êè,
Çâóêè òîæå ðàçíûå.
Çâîíêèé è ôèñèâûé
èíñòðóìåíò.
(Êñèëîôîí.)

À ýòî ÷òî çà ÷óäåñà?
Â ëåñó ìû ñëûøèì ãîëîñà,
Ðåáÿòà ó êîñòðà ñèäÿò,
Ïîþò è íà íåå ãëÿäÿò.
Âñåì ïîä íåå ëåãêî ïîåòñÿ,
Ñêàæèòå, êàê îíà çîâåòñÿ?..
(Ãèòàðà.)

«Ôîðòå» — ãðîìêî,
«Ïèàíî» — òèõî,
Êòî íàèãðûâàåò ìíå?
Áåç îøèáêè, áåç èçúÿíà,
Íó, êîíå÷íî, ... (ôîðòåïèàíî).

Íà ñöåíå áóäòî ïðàçäíèê —
Ñåðåáðî è ìåäü,
Ñêîëüêî òðóá è ñêðèïîê
ðàçíûõ —
Òðóäíî ðàññìîòðåòü.
Êòî-òî âàðóã èç ïîêóìðàêà
Âûøåë ìåäëåííî íà ñâåò —
Äèðèæåð, îí â ÷åðíîì ôðàêå,
Î í ñèãîëî÷êè îäåò.
Âñå áëåñòèò â ñèÿíüå ñâåòà,
Íå íàéòè ñâîáîäíûõ ìåñò.
Ì ûçûêàíò, çíàåì, ýòî ...
(ñèìôîíè÷åñêèé îðêåñòð).

Âåäóù è é. Óðà! Ì ûõàäàäèè ãëàâíîå ñëîâî íàøåãî êðîññâîðäà — ýòî îðêåñòð. Ðåáÿòà, à ÷òî òàêîå îðêåñòð?

Äåòè. Ýòî êîãäà ìíîãî ìóçûêàëüíûõ èíñòðóìåíòîâ èãðàþò âìåñòå.

Âåäóùèé. Ïðàâèëüíî! Âîòè ïîäøëè ìû ñâàìè êíîâîìó çàäàíèþ. Èñïîëíèòü ìóçûêàëüíîå ïðîèçâåäåíèå âîò íà ýòèõ ìóçûêàëüíûõ èíñòðóìåíòàõ. (Óêàçûâàåò íà ìóçûêàëüíûå èíñòðóìåíòû, ëåæàùèå íà ñòîëå.)

Äåòè èñïîëíÿþò «Âàëüñ-øóòêó» Ä. Øîñòàêîâè÷à.

Ðîäèòåëè íàãðàæäàþò ðóññêóþ íàðîäíóþ ìåëîäèþ «Êàëèíêà». Äèðèæèðóåò ìóçûêàëüíûé ðóêîâîäèòåëü.

Ñëåäóþùèé êîíêóðñ ìû íàçâàëè «Âûðàçèòåëüíîå ÷òåíèå». Êîìàíäàì íàêàðòî÷êàõ ðàçäàåòñÿ ëèòåðàòóðíûé òåêñò ïî íåñêîëüêî ñòî÷åê.

Ðîäèòåëè ñâûðàæåíèåì ÷èòàþò ñòèõè. Ôîííî çâó÷èò ñïîêîéíàÿ ìóçûêà.

Ì îðîç è ñîëíöå — äåíü
÷óäåñíûé!
Åùåòû äðåìëåøü, äðóãà
ïðåëåñòíûé, —
Ï îðà, êðàñàâèòà, ïðîñíèñü:
Î òêðîé ñî ìêóòû íåãîé
âçîðû
Íàâñòðåá÷ó ñåâåðíîé Àâðîðû,
Çâåçäîþ ñââåðà ÿâèñü!

Ãîíèì ûâøèéìè ëó÷àìè,
Ñ îêðåñòíûõ ãîð óæåñíåãà
Ñáåæàëè ìóòíûìè ðó÷üÿìè
Íà ïîòîëåíûå ëóãà.

Î ÷åì êîëîêîëü÷èê
Âñå ëåòî çâåíåë?
Î òî ì, ÷òî ñëîâàìè
Ñêàçàòü íåóìåë:
Êàê çîðüêà ðîñîé óìûâàëàñü
ëåñíîé,
Êàê ðàäóãîé äîæäü
ñòàíîâèëñÿ ãðèáíîé.

Óíûëàÿ ïîðà! Î÷åé
î÷àðîâàíüå!
Ï ðèÿòíà ìíå òâîÿ
ïðîùàëüíàÿ êðàñà —
Ëþáëþ ÿ ïûøíîå ïðèðîäû
óâÿäàíüå,
Â áàãðåö è â çîëîòî îäåòûå
ëåñà.

Áåëûé ñíåã ïóøèñòûé
Â âîçäóõå êðóæèòñÿ
È íà çåìëþ òèõî
Ïàäàåò, ëîæèòñÿ.

Òðàâêà çåëåíåòü,
Ñîëíûøêî áëåñòèò,
Ëàñòî÷êà ñ âåñíîþ
Â ñåíè êàì ëåòèò.

Ï ðèøåë èþíü.
«Èþíü! Èþíü!» —
Â ñàäó ùåáå÷óò ïòèöû...
Íà îäóâàí÷èê òîëüêî äóíü —
È âåñü î í ðàçëåòèòñÿ.

Î ñåíü íàñòóïèëà,
Âûñîõëè öâåòû,
È ãëÿäÿò óíûëî
Ãîëûå êóñòû.

Ì îëîäûõ âñå, êòî ïðèíÿë ó÷àñòèå â íàøåì êîíêóðñå. À ñåé÷àñ âíîâü âûñòóïàþò íàøè äåòè.

Èñïîëíÿåòñÿ òàíåö «Âàëüñ» È. Øòðàóñà.

Êàê êðàñèâî òàíöåâàëè ðåáÿòà, ýòî âåäü î÷åíü òðóäíî — îñâîèòü ïëàâíûå äâèæåíèÿ âàëüñà, ëåãêèå ïîäñêîêè ïîëüêè, ñëîæíûé øàã ìåíóýòà, õîðîâîäíûé øàã. ×òîáû âû ñàìè óâèäåëèñü â ýòî ì...

À òåïåðü ïîïðîñèì âçðîñëûõ
âñòàòü,
Ñåáÿ â ïëÿñêå ïîêàçàòü;
Íåâîëíóéòåñü, íàøè ìàìû,
Ìûòàíöóåì âìåñòå ñ âàìè.

Òàíåö «Ýõ, Ñàìàðà-ãîðîäîê» èñïîëíÿþò ðîäèòåëè.

Âîò òàê ìàìû è ïàïû ó íàñ! Êàê âåñåëî ïëÿñàëè. Äåòè, âàì ïîíðàâèëîñü?

Äåòè. Äà!

Âåäó ùèé. Àòåïåðü ïîïðîøó âñåõ âñòàòü.

Ïðàçäíèê âåñåëûé óäàëñÿ
íà ñëàâó.
Íàäåþñü, ÷òî âñåì
îí ïðèøåëñÿ ïî íðàâó?
Ñèÿéòå, óëûáêè, ñîëíöåì
ñîãðåòû,
Ìèðà è ñ÷àñòüÿ âàì, íàøè
äåòè!

Çâó÷èò ïåñíÿ «Ñîëíå÷íûé êðóã» (ìóç. À. Îñòðîâñêîãî, ñë. Ë. Îøàíèíà).

Îõ, óæ ýòè äåòè.
Âñåãäà îíè ñâîïðîñàìè!

Äåòè

Îõ, óæ ýòè âçðîñëûå!
Ïîïðîáóé èõ ïîéìè.
È ìå÷òàþò äåòè
Ñòàòü ñèðîåå âçðîñëûìè.

Âåäóùèé

È ìå÷òàþò âçðîñëûå
Ñíîâà ñòàòü äåòüìè.

À çàâåðøèì ìûáóó âñòðå÷ó ïåñíåé îòõ, êòî âñõ äîðîæå íàì íà ñâåòå, áåç êîãî íå áûâàåò íàñòîÿùåé è ïîëíîé ñåìüè — íàøèõ äåòÿõ.

Âñå âìåñòå ïîþò ïåñíþ «Íàøè äåòè» (ìóç. Â. Ìèãóëè).

Ïîä ïåñíþ «Ìû æåëàåì ñ÷àñòüÿ âàì» (ìóç. Ñ. Íàìèíà) âñå óõîäÿò èç çàëà.

Театрализованный кружок «Сказка» (для детей средней группы)

КОНДРАТЬЕВА О.Н.,

воспитатель МДОУ д/с № 44, г. Саранск, Республика Мордовия

Âäîøêîëüíîì âîçðàñòå ôîðìèðîâàíèå ëè÷íîñòè ðåáåíêà è ðàçâèòèå âñåõ åãî ñïîñîáíîñòåé çíà÷èòåëüíî ýôôåêòèâíåå ïðîèñõîäèò â èãðå, ÷åì íà îáû÷íûõ çàíÿòèÿõ. Ðàçâèòèå — ýòî âñåãäà ñòðåìëåíèå êó÷óåìòâî âñåì: â îòíîøåíèè ê ìèðó è ê äóããèì ëþäÿì, âñïîñîáíîñòÿõ, æåëàíèÿõ, èíòåðåñàõ. Î íî îðãàæåòñÿ è âûðàæàåòñÿ â äåòñêîé è íèöèàòèâíîñòè è ñàìîñòîÿòåëüíîñòè, êîãäà ðåáåíîê ñàì ÷òî-òî ïðèäóìûâàåò, ôàíòàçèðóåò, ñîçäàåò, ê ÷åìó-òî ñàì ñòðåìèòñÿ. Òåàòðàëèçîâàííûå èãðû — ïðåêðàñíóé ñïîñîá ðàñêðåïîñòèòü ðåáåíêà è ðàñêðûòü åãî òâîð÷åñêèé ïîòåíöèàë. Íå çðÿ îíè ïîëüçóþòñÿ óäåòåé íåèçìåííé ëþáîâüþ. Äîøêîëüíèêè ñóäîâîëüñòâèåì îòâå÷àþò íà âîïðîñû êóêîë, âûïîëíÿþò èõ ïðîñüáû, äàþò ñîâåòû, ïåðåâîïëîùàþòñÿ â òîò èëè èíîé îáðàç. Ìàëûøè ñìåòñÿ è ãðóñòüòñÿ â äåòñêîì à ìåñòå ñ ïåðñîíàæàìè, ïðåäóïðåæäàþò îá îïàñíîñòè, ðàññòðàèâàþòñÿ èç-çà íåóäà÷ëþáèì ûõ åðîåâ, âñåãäà ãîòîâû ïðèéòè è íà ïîìîùü.

Ó÷àñòóÿ â òåàòðàëèçîâàííûõ èãðàõ, äåòè çíàêîìÿòñÿ ñ îêðóæàþùèì ìèðîì ÷åðåç îáðàçû, êðàñêè, çâóêè. Áîëüøîå âëèÿíèå òåàòðàëèçîâàííûõ èãð íàëè÷íîñòü ðåáåíêà ïîçâîëÿåò èñïîëüçîâàòü èõ êàê ñèëüíîå, íî íåíàâÿç÷èâîå ïåäàãîãè÷åñêîå ñðåäñòâî, âåäü ìàëûø âîðåìÿ èãðû ÷óâñòâóåò ñåáÿ ðàñêîâàííî, ñâîáîäíî, åìóëåã÷å äîâåðèòüñÿ ñêàçî÷íîìóãåðîþ è ñëóøàòüñÿ åãî òîæå ïðèÿòåå.

Òåàòðàëèçîâàííûå èãðû ïîìîãóò âîñïèòàòåëþ ñîçäàòü èíòåðåñíóþ, ðàäîñíóþ è íåïðèíóæäåííóþ îáñòàíîâêó â ãðóïïå.

Ïåðñïåêòèâíûé ïëàí ðàáîòû êðóæêà «Ñêàçêà»

Öåëè:

— ïîñòåïåííî ðàçâèâàòü èãðîâîé îïûò êàæäîãî ðåáåíêà;
— ïîáóæäàòü èíòåðåñ êòåòð ÷åñêèì ïðîÿâëåíèÿì â èãðå è èãðîâîì óáùåíèþ ñî ñâåðñòíèêàìè;
— çíàêîìèòü ñ ïîíÿòèÿìè íðàâñòâåííîòè, ìîðàëè;
— àêòèâèçèðîâàòü è ðàñøèðÿòü ñëîâàðíûé çàïàñ äåòåé, ñîâåðøåíñòâîâàòü çâóêîâóþ ñòîðîíó ðå÷è;
— ðàçâèâàòü ýñòåòè÷åñêèé âêóñ, âîñïèòûâàòü ÷óâñòâî ïðåêðàñíîãî äàæå ïðè ïîäãîòîâêå àòðèáóòîâ, äåêîðàöèé. Ïðîáóæäàòü íðàâñòâåííî-ýñòåòè÷åñêèå è ýìîöèîíàëüíûå ïåðåæèâàíèÿ;

Темы	Содержание занятия	Материал	Литература
1	2	3	4
1—2. Сказка «Колобок»	Совместное чтение сказки, обсуждение, пересказ с помощью воспитателя	Книга с иллюстрациями	Колобок (в обр. К.Д. Ушинского). Ростов н/Д., 2007
3—4. — // —	Распределение ролей. Воспитатель демонстрирует на своем примере актерскую игру и затем сам наблюдает за юными актерами	Настольный театр	
5—6. Сказка «Теремок»	Совместное чтение сказки, пересказ. Обсуждение впечатлений, разговорная практика с использованием слов, связанных с культурой поведения	Книга с иллюстрациями	Теремок (в обр. А.Н. Толстого). Ростов н/Д., 2007
7—8. — // —	Распределение ролей. Обучение детей вхождению в игровое общение со сверстниками; репетиция	Театр игрушек-фигурок	
9—10. Сказка «Репка»	Совместное чтение сказки, пересказ. Ответы на вопросы воспитателя по сюжету произведения с применением сложных предложений	Книга с иллюстрациями	Репка. М., 2002
11—12. — // —	Распределение ролей. Обучение детей интонационно выделять моменты речи; слушать сверстников, не перебивая, вступать в диалог	Театр игрушек-фигурок	
13—14. Сказка «Курочка Ряба»	Совместное чтение сказки, пересказ. Обучение детей эмоционально откликаться на воображаемые события. Воспитание способности эстетически воспринимать произведение литературы. Передача содержания произведения с помощью жестов и действий	Книга с иллюстрациями	Курочка Ряба. (в обр. М. Булатова): Хрестоматия для малышей. М., 1975
15—16. — // —	Распределение ролей. Обучение детей свободно употреблять слова, обозначающие действия, качества и свойства предметов. Поддержание инициативы и активности в игре	Театр картинок	

Îêîí÷àíèå òàáë.

1	2	3	4
17—18. Сказка «Маша и медведь»	Совместное чтение сказки, пересказ. Формирование представления о нравственности	Книга с иллюстрациями	Маша и медведь (в обр. М.А. Булатова). Ростов н/Д., 2007
19—20. — // —	Совместное чтение. Воспитатель учит детей воспроизводить сказку близко к тексту. Развитие слухового восприятия, интонационной выразительности	— // —	Заюшкина избушка (в обр. О. Капицы). Ростов н/Д., 2007

— ñîçäàâàòü óñëîâèÿ äëÿ ïîëîæèòåëüíûõ ìîòèâàöèé êïçíàíèþ, îáùåíèþ, òâîð÷åñòâó.

Èòàê, äàííûé ïëàí ðàçðàáîòàí äëÿ äåòåé ñðåäíåé ãðóïïû (âîçðàñò 4—5 ëåò) ñ öåëüþ ðàçâèòèÿ óíèõèíòåðåñà êòåàòðàëüíîèãðîâîé äåÿòåëüíîñòè è âîìîùüâîñïèòàòåëÿì, ïëàíèðóþùèì ïðîâåäåíèå çàíÿòèé âèãðîâîé ôîðìå íàòåìûõ ëþáèìûõ ñêàçîê.

Ëèòåðàòóðà

Àðò¸ìîâà Ë.Â. Òåàòðàëèçîâàííûå èãðû äîøêîëüíèêîâ. Ì., 1991.

Âîðîíîâà Â.ß. Òâîð÷åñêèå èãðû ñòàðøèõ äîøêîëüíèêîâ. Ì., 1981.

Êàðïóõèíà Í.À. Êîíñïåêòû çàíÿòèé âî âòîðîé ìëàäøåé ãðóïïå äåòñêîãî ñàäà. Âîðîíåæ, 2007.

Ëîãèíîâà Â.È è äð. Äåòñòâî: Ïðîãðàììà ðàçâèòèÿ è âîñïèòàíèÿ äåòåé â äåòñêîì ñàäó. ÑÏá., 2003.

Что перепутал художник? (задание для детей старшего дошкольного возраста)

БУРЕ Р.С.,

д-р пед. наук, профессор кафедры дошкольной педагогики МПГУ, Москва

Ðàññìîòðè âíèìàòåëüíî êàðòèíêó. ×òî ïåðåïóòàë õóäîæíèê?

Мордовская народная игрушка и керамика на занятиях по декоративной лепке с детьми 6–7 лет

УЛАНОВА С.Л.,

канд. пед. наук, доцент кафедры методики дошкольного воспитания МГПИ им. М.Е. Евсевьева, г. Саранск, Республика Мордовия

Â îñíîâå çàíÿòèé ïî äåêîðàòèâíîé ëåïêå, ïðîâîäèìûõ íàìè ñäåòüìè ñòàðøåãî äîøêîëüíîãî âîçðàñòà, ëåæèò ðåãèîíàëüíàÿ ïðîãðàììà «Âàëåäîíÿ» («Ñåâåòëÿ-÷îê»). Â åå çàäà÷è âõîäèò:

— ïîäãîòîâêà ê ïðîçåâäåíèÿì ìîðäîâñêîãî íàðîäíîãî èñêóññòâà;
— íàó÷èòü äåòåé â ïðîöåññå ëåïêè ñàìîñòîÿòåëüíî ïðåäâàâëÿòü õàðàêòåðíûå îñîáåííîñòè ìîðäîâñêîé èãðóøêè, ñîõðàíÿòü ïðîïîðöèè è ôîðìó ïðåäìåòîâ áûòà â ëåïêå; îáúÿñíèòü âàæíîñòü îïýòàïíîãî âûïîëíåíèÿ ðàáîòû;
— ïîçíàêîìèòü äåòåé ñî ñêóëüïòóðíîé íàðîäíûìè ìàñòåðàìè (íà ïðèìåðå êðàìèêè è äåðåâÿííîé èãðóøêè èç ñäåëà Ï îäëåñíàÿ Òàâèà).

Âîñïèòàòåëü çíàêîìèò äåòåé ñ ìîðäîâñêîé íàðîäíîé èãðóøêîé, èçîáðàæàþ ùåé ðàçëè÷íûõ ïòèö, æèâîòíûõ, ÷åëîâåêà, ñ ìîðäîâñêîé êåðàìè÷åñêîé è äåðåâÿííîé ïîñóäîé è èçäåëèÿìè èç áåðåñòû. Äåòÿì ïîäîáîáî ðàññêàçûâàåòñÿ î íàçíà÷åíèè ýòèõ ïðåäìåòîâ, ìàòåðèàëàõ, èç êîòîðûõ îíè ñäåëàíû, è îòõîäîãèè èçãîòîâëåíèÿ.

Â ïðåäâàðèòåëüíîé áåñåäå âîñïèòàòåëü íàïîìíèíàåò äåòÿì îòî, ÷òî â ðàáîòå íää äåêîðàòèâíîé êîìïîçèöèåé íóæíî äîáàâëÿòü êðàñèâûé ñî÷åòàíèå öâåòà ïðåäìåòîâ, ïîñòàðàòüñÿ êðàñèâî ðàçìåñòèòü èçäåëèå íà ëèñòå áóìàãè, ñîçäàòü è íòåðåñíóþ êîìïîçèöèþ.

Íèæå ìû ïðèâîäèì ïðèìåðíóþ ñõåìó çàíÿòèé ïî äåêîðàòèâíîé ëåïêå íà ìàòåðèàëå ìîðäîâñêîé íàðîäíîé èãðóøêè è êåðàìèêîé ïîñóäû.

«Óêðàøåíèå äåêîðàòèâíîé ïëàñòèíû»

Öåëè: ïîçíàêîìèòü äåòåé ñ ïðîöåññîì ñîçäàíèÿ äåêîðàòèâíûõ ïëàñòèí; íàó÷èòü ïîëüçîâàòüñÿ ïðåäâàðèòåëüíûì ýñêèçîì; ïîêàçàòü, êàê âûïîëíÿòü óçîð ñïîñîáîì íàëåïà, äàòü âîçìîæíîñòü äåòÿì ñàìè ïðèäóìûâàòü îðíàìåíòàëüíûå ñî÷åòàíèÿ;

ïðèó÷àòü ê àêêóðàòíîñòè â ðàáîòà ñ ìàòåðèàëîì.

* * *

Äåòÿì ïðåäëàãàåòñÿ âíèìàòåëüíî ðàññìîòðåòü ñâîè ýñêèçû ïîìîòèâàì ìîðäîâñêîé îðíàìåíòèêè è îîäîì, ñ÷åãî íóæíî íà÷àòü ðàáîòó. Âîñïèòàòåëü îáúÿñíÿåò, ÷òî ïåðâûì äåëîì íóæíî âûëåïèòü ïëàñòèíó, çàòåì íà åå ïîåðõíîñòè íàðèñîâàòü ýëåìåíò ìîðäîâñêîãî óçîðà è ñòåêîé âîêðóã ðèñóíêà âûðàòü ãëèíó. Âî âðåìÿ ïáúÿñíåíèÿ âîñïèòàòåëü ìîæåò ÷àñòè÷íî ïîêàçàòü ïðîöåññ ýòîé îïåðàöèè è íàïîìíèòü, ÷òî ïîâåðõíîñòü íóæíî òùàòåëüíî è àêêóðàòíî îõãëàäèòü, ÷òîáû ìîæíî áûëî åå ðàñïèñàòü.

«ß ëþáëþ ñâîþ ëîøàäêó»

Öåëè: ïðîäîëæèòü çíàêîìñòâî ñ ìîðäîâñêîé äåðåâÿííîé èãðóøêîé ñåëà Ïîäëåñíàÿ Òàâèà. Ñàìîñòîÿòåëüíî âûáðàâ ïîñîá äåëåíèÿ, ñëåïèòü ñòàòè÷íóþ ôèãóðó ñ ðàðâêòåðíûì ïîêæåíèåì óóëîâèùà, íîã è ãîëîâû.

* * *

Äåòè âìåñòå ñ âîñïèòàòåëåì ðàçáèðàþò îáðàç êîíÿ â ìîðäîâñêîé äåðåâÿííîé èãðóøêå. Èìóæíî ïðåäëîæèòü ïîäóìàòü è âûáðàòü, â êàêîì ïîêàæåíèè áóäåò íàõîäèòüñÿ èõ ëîøàäêà (â ñïîêîéíîì, âî âðåìÿ áåãà, ïðûæêà è ò.ä.), ïîòîìó ÷òî ýòîãî çàâèñèò ðàêóðñ äðóãèõ åðóã ÷àñòåé: ïîâîðîòãëîâû, ôîðìà íîã, ãðèâû, ðîãà è ò.ä. Çàòåì ãîòîâûå ôèãóðêè îáæèãàþòñÿ â ìóôåëíîé ïå÷è èëè ïîêðûâàþòñÿ âîäîýìóëüñèîííîé êðàñêîé è ðàñïèñûâàþòñÿ ýëåìåíòàìè ðåçüáû.

«Ïàâà»

Öåëè: íàó÷èòü äåòåé ëåïèòü ïòè÷êó íà ïðèìåðå ãëèíÿíîé èãðóøêè-ñâèñòóëüêè ïóòåì âûòÿãèâàíèÿ ÷àñòåé èç öåëîãî êóñêà ãëèíû (ïëàñòèëèíà); ðàñïèñàòü ãîòîâîå èçäåëèå.

* * *

Ïðåæäå ÷åì ñîçäàòü ôèãóðêó, äåòè ðàññìàòðèâàþò ãëèíÿíóþ èãðóøêó-ñâèñòóëüêó, èññëåäóþò åå íà îùóïü. Âîñïèòàòåëü îáðàùàåò èõ âíèìàíèå íàòî, êàê èçîáðàæàåòñÿ òåëî æèâîòíîãî, çàïå÷àòëåííîãî â äâèæåíèè; êàê èçîãíóòà øåÿ ó ïòèöû, êîòîðàÿ ïüåò; êàê çàïðîêèíóòà åå ãîëîâà, êîãäà îíà ïîåò. Çàòåì äåòè ïóòåì âûòÿãèâàíèÿ ÷àñòåé èç öåëîãî êóñêà ãëèíû ëåïÿò ïòèöó Ïàâó. Ãîòîâûå ôèãóðêè îáæèãàþòñÿ â ìóôåëüíîé ïå÷è èëè ïîêðûâàþòñÿ âîäîýìóëüñèîííîé êðàñêîé è çàòåì ðàñïèñûâàþòñÿ.

«Ëåïêà ãîí÷àðíîãî ñîñóäà»

Öåëè: íàó÷èòü äåòåé ëåïèòü ñîñóä ïóòåì âûáèðàíèÿ ïëàñòèëèíà ñòåêîé èç øàðîîáðàçíîé èëè öèëèíäðè÷åñêîé ôîðìû; ïîêàçàòü, êàê îáðàáàòûâàåòñÿ ïîâåðõíîñòü è âíóòðåííÿÿ ÷àñòü ñîñóäà, à òàêæå ïîçíàêîìèòü ñ óçîðàìè ìîðäîâñêîé îðíàìåíòèêè.

* * *

Äåòè ëåïÿò ñîñóä ãîí÷àðíûì ñïîñîáîì, ääå ñàìîå âàæíîå — ðàâíîìàíäî îíîðìîíé. Ïðåìûëåïêè è ðîñïèñè îñóäû îíè âûáè-

ðàþò ñàì îñòîÿòåëüíî è ñîãëàñîâûâàþò ñâîñïèòàòåëåì. Îñíîâíàÿ çàäàà÷à åãî âî âðåìÿ çàíÿòèÿ — ïîäåðæàòü ðåáåíêà êâðîíîóðåøåíèþ, íåóùåìëÿÿ åãî ñàì îñòîÿòåëüíîñòè. Íàïðèìåð, ïðè èçãîòîâëåíèè ðåáåíêîì ïîñóäû åãî ìîæíî ñïðîñèòü: «Êàêèì ñïîñîáîì ôû áóäåøü ïðèêðåïëÿòü ðó÷êó ê âàçå, êóâøèíó? À êàê òû äóìàåøü óêðàñèòü êðàÿ òàðåëî÷êè?» Åñëè ðåáåíîê ñäåëàë íåóñòîé÷èâûé ñîñóä, âîñïèòàòåëü ïðåäëàãàåò ïîäóìàòü ïîñëåäîâàòåëüíîñòü äåéñòâèé, êàê òàêæå îòòåíèòü æåëòîâàòîãî è çåëåíîâàòîãî (çåëåíû ì öâåòì ðàñïèñûâàþò îòäåëüíûå ýëåìåíòû).

«Îðàç ìîðäîâî÷êè»

Öåëü: ïîçíàêîìèòü äåòåé ñ ïðîöåññîì ñîçäàíèÿ îðàçà ìîðäîâî÷êè è åå îñîáåííîñòÿìè (ôîðìîé òóëîâèùà, ïîëîæåíèåì ðóê, êîñòþìîì è ãîëîâîé ìóäðîì).

* * *

Âîñïèòàòåëü ïîêàçûâàåò äåòÿì èãðóøêó, èçîáðàæàþù óþ æåíùèíó- ìîðäîâî÷êó, ãîâîðèò îá îñîáåííîñòÿõ åå ôèãóðû, ÷åðò ëèöà, æåíñêîãî íàöèîíàëüíîãî êîñòþìà.

Äëÿ ëåïêè æåíñêîé ôèãóðû äåòè èñïîëüçóþò êîíñòðóêòèâíûé è ïëàñòè÷åñêèé ñïîñîáû, êîìáèíèðóÿ èõ. Ïåðäà òàì êàê èçãîòîâèòü ãëèíÿíóþ ôèãóðêó ìîðäîâî÷êè, äåòè ðàññìàòðèâàþò ñåå èçîáðàæåíèåì, ðàçãëÿäûâàþò ôèãóðêó, äåðæà åå â ðóêàõ. Ðàáîòà âûïîëíÿåòñÿ ïîä ðóêîâîäñòâîì ïåäàãîãà, êîòîðûé îáúÿñíÿåò çàäàíèÿ è ïîêàçûâàåò ýëåìåíòû ëåïêè. Äëÿ ðîñïèñè ãîòîâûõ èãðóøåê èñïîëüçóåòñÿ ãóàøü öâåòîâ ìîðäîâñêîé ðîáàìåíèòèêè.

«Ñòàðè÷îê ëóêîøêî»
(ëåïêà ïî îðàçöó ìîðäîâñêîé äåðåâÿííîé èãðóøêè)

Öåëü: ïîçíàêîìèòü äåòåé ñ ìîðäîâñêîé äåðåâÿííîé èãðóøêîé ñåëà Ï îäëåñíàÿ Òàâëà è ñëåïèòü èãðóøêè ïî îðàçöó.

* * *

Âîñïèòàòåëü äåìîíñòðèðóåò äåòÿì äåðåâÿííóþ èãðóøêó, îáðàùàÿ èõ âíèìàíèå íà õàðàêòåðíûå äåòàëè ëèöà (ðîò, íîñ, ãëàçà), íàñïîñîáû óêðàøåíèÿ è äåêîðàòèâíûå ýëåìåíòû; ðàññêàçûâàåò î êîíñòðóêòèâíîì è ïëàñòè÷åñêîì ñïîñîáàõ ëåïêè, ïðåäëàãàÿ èñïîëüçîâàòü èõ âðàáîòå. Çàòåì äåòè ïîä åãî ðóêîâîäñòâîì è âûïîëíÿþò ðàáîòó. Äëÿ ðîñïèñè ãîòîâûõ èãðóøåê èñïîëüçóåòñÿ ãóàøü êðàñí-êîðè÷-íåâîãî è îðàíæåâîãî öâåòà.

«Áàðàøåê»
(ëåïêà ïî îðàçöó ìîðäîâñêîé ãëèíÿíîé èãðóøêè)

Öåëè: ó÷èòü ñîçäàâàòü îðàçáàðàøêà â äèíàìèêå; ðàçâèâàòü öâåòîâîå è êîìïîçèöèîííîå âîñïðèÿòèå â ïðîöåññå õóäîæåñòâåííîãî îôîðìëåíèÿ èçäåëèÿ.

* * *

Âîñïèòàòåëü ïðåäëàãàåò äåòÿì âñïîìíèòü, êàê èçìåíÿåòñÿ ôîðìà äåëà æèâîòíîãî, îïèñàòü, êàê èçìåíÿåòñÿ ôîðìà äåòàëåé æèâîòíîãî, êîòîðûå íàõîäèòñÿ â äâèæåíèè. Äåòÿì äàåòñÿ çàäàíèå ïðèäóìàòü ðàçíûå ïîçûæåíèÿ

ôèãóðêè áàðàøêà. Ï îñëåòîãî êàê ïîêîæåíèâûðàíî, äàòè ïðèñòóïàþò êëàñêå ïîä ðóêîâîäñòâîì âîñïèòàòåëÿ. Ãîòîâûå ôèãóðêè îáæèãàþòñÿ â ìóôåëåííîé ïå÷è èëè ïîêðûâàþòñÿ âîäîýìóëüñèîííîé êðàñêîé, çàòåì ðàñïèñûâàþòñÿ.

Äëÿ ýôôåêòèâíîãî îáó÷åíèÿ äîøêîëüíèêîâ íàâûêàì äåêîðàòèâíîé êëàñêîâîé ìîçàèêè áîëåå ïîëíàÿ ïñíàùåíîñòü ãðóïïû ðóäîæåñòâåííûì è è ìåòîäè÷åñêèì è ìàòåðèàëàì, ýñêèçàì è ñýëåìåíòàì è ðîñïèñè, òåì àòè÷åñêè è àëüáîì à è è ñàìèì îðãàçöàì è ìîäàâñêèõ íàðîäíûõ ïðîìûñëîâ. Äëÿ ðàçâèòèÿ ôàíòàçèè è âîñïðèÿòèÿ î÷åíü ïîëåçíî ïîñåùåíèå ìóçåéâ òðàäèöèîííîé íàðîäíîé êóëüòóðû ìîðäâû, ãäå ìîæíî ïîçíàêîìèòüñÿ ñ ðóäîæåñòâåííûì ñâîåáîðàçèåì ìîðäâîñêîãî íàðîäíîãî èñêóññòâà.

Èòàê, íàçîâåì îñíîâíûå çàäà÷è â îáó÷åíèè äåòåé 6—7 ëåò äåêîðàòèâíîé ëåïêå ïî ìîòèâàì ìîðäâñêîé íàðîäíîé ïèàñòèêè:

— íàó÷èòü âèäåòü êðàñîòó ïðåäìåòîâ ìîðäâñêîãî íàðîäíîãî òâîð÷åñòâà;
— ïðèâèâàòü ëþáîâü ê íàðîäíûì ïðîìûñëàì;
— íàó÷èòü ðàçëè÷àòü âèäû äåêîðàòèâíîé ðîñïèñè, ÷òîáû ðåáåíîê ìîã îòëè÷èòü, íàïðèìåð, ìîðäâñêóþ ãëèíÿíóþ èãðóøêó îò äûìêîâñêîé;
— ïîâîäèòü äåòåé ê íåêîòîðîé óñëîâíîñòè â ñîçäàíèè îáðàçà, êîòîðàÿ ïðîÿâëÿåòñÿ â îãðàíè÷åííîì íàáîðå öâåòîâ è ýëåìåíòîâ ïðåäìåòà ðîñïèñè.

Развитие творческого потенциала ребенка

КИРКИНА Г.М.,

заведующий МДОУ ЦРР – д/с № 58, г. Саранск, Республика Мордовия

Öåëüñîððåìåíîãî ëè÷íîñòíî-îðèåíòèðîâàííîãî îáðàçîâàíèÿ — îêàçàòü ïääàãîãè÷åñêóþ ïîääåðæêó êàæäîìó ðåáåíêó íà ïóòè åãî ñàìîðàçâèòèÿ, ñàìîóòâåðæäåíèÿ è ñàìîïîçíàíèÿ.

Íàðóøåíèå ïðàâà ðåáåíêà íà ïîëíîöåííîå îáó÷åíèå ñèøêîì äîðîãî îðõîäèòñÿ è â ïîçäíåéøåì âîçðàñòå. Âîñïèòàòåëü ïîìîãàåò ðåáåíêó ïîñòèãíóòü ñâîáîäû â öâåòå. Â.À. Ñóõîìëèíñêèé êîãäà-òî ïèñàë: «Íåâåæäà îïàñåí äëÿ îáùåñòâà... íåâåæäà íå ìîæåò áûòü ñ÷àñòëèâûì ñàì è ïðè÷èíÿåò âðåä äðóãèì. Âûøåäøèé èç ñòåí øêîëû ìîæåò è ÷ãîò-òî íå çíàòü, íî íí îáÿçàòåëüíî äîëæåí áûòü óìíûì ÷åëîâåêîì».

Ýòè ñëîâà íå ïîòåðÿëè ñâîåé àêòóàëüíîñòè è â íàøè äíè. Ñîâðåìåííûé ïääàãîã ñ îðîìíîé îòâåòñòâåííîñòü äîëæåí ïîäõîäèòü ê îðãàíèçàöèè è âûáîðó ñîäåðæàíèÿ äîøêîëüíîãî îáðàçî-

âàíèÿ, ÷òîáû îáåñïå÷èòü ñâîåâðåìåííîå è ýôôåêòèâíîå ðàçâèòèå ðåáåíêà, ó÷èòûâàÿ, ÷òî êâîñüè ãîäàì îí óæå äîñòèãàåò 80% ñâîõóìñòâåííûõ âîçìîæíîñòåé.

Êðîìåòîãî, ñåé÷àñ íàäåòåé îáóøèâàåòñÿ ïîòîê ðàçíîîáðàçíîé è íåâñåäà ïîëçíîé è íîðìàòèâ. À äëÿ åå âîñïðèÿòèÿ è ãðàìîòíîé ôèëüòðàöèè òðåáóåòñÿ è íîé óðîâåíü ìûøëåíèÿ äàòåé è èíîé ïîäõîä êèâîñïèòàíèþ è îáó÷åíèþ ñî ñòîðîíû ïåäàãîãîâ.

Êàê æå ðåøèòü äàííóþ ïðîáëåìó?

Âî-ïåðâûõ, íóæíà ïðîãðàììà, êîòîðàÿ îòâåå÷àåò ýòèì òðåáîâàíèÿì. Ïîòîìó ÷òî ðàäèöèîííîå îáðàçîâàíèå íàïðàâëåíî íà âîñïðèÿòèå çàïîìèíàíèé â ãîòîâîì âèäå, îáó÷åíåå ñòðîèòñÿ ñ ïîïîðîé íà ïàìÿòü è âîñïðèçâîäÿùóþ äåÿòåëüíîñòü, ÷òî ñïîñîáñòâóåò ðàçâèòèþ â ñíîâíîì âîñïðèçâîäÿùåé ñòîðîíû ìûøëåíèÿ.

Ñ.ß. Ìàðøàê ïèñàë â äíåâíèêå:

Î íåçðîñëûõ èçâîäèë
âîïðîñî «ïî÷åìó?».
Åãî ïðîçâàëè «ìàëåíüêèé
ôèëîñîô».
Íî òîëüêî âûðîñ îí,
êàê íà÷àëè åìó
Ïðåïîäàâñèòü îòâåòû
áåç âîïðîñîâ.
È ñýòèõ ïîð î áîëüøå
íèêî ìó
Íå çàäàâàò âîïðîñîâ «ïî÷åìó?».

Ïîýòîìó ñóìåë ïîêàçàòü îäèí èç ãëàâíûõ ïðîôèêîâ ðàçâèòèÿ — óâàæàíèå è íòåðåñà êïîçíàíèþ íîâîãî. Ïîñòðîåíîå íàñîâùåíèè íîâûõ çíàíèé, áåñêîíå÷íî ìîæòîðåíèè è òðåíèðîâêå, òàêîå îáó÷åíèå ñïîñîáíî âûðàâèòü èç ðåáåíêà òî, ÷òî çàëîæåíî ïðèðîäîé.

Ïîýòîìó ìû ðåøëè îáðàòèòüñÿ ê ïðîáëåìî íîìó îáó÷åíèþ, ïðèêîòîðî ìåðòâåííûì ïåäàãîãà èçìåíÿåòñÿ êîðåíí ûì îáðàçîì: îí íå ïðåïîäíîñòè äåòÿì çíàíèé è èñòèí âãîòîâî ìâèäà, à ó÷èòè èñêàòü èñêàòü íîâûõ èäåé è íîâûõ ïóòåé, ðåøàòü è, ðåøàòü è, òåì ñàìûì îòêðûâàÿ äëÿ ñåáÿ íîâûå çíàíèÿ. Ïðè òàêîì îáó÷åíèè äåÿòåëüíîñòü ðåáåíêà ïðèîáðåòàåò ïîèñêîâî-èññëåäîâàòåëüñêèé õàðàêòåð, ïðåäïîëàãàåò ñîòðóäíè÷åñòâî ñ ðåáåíêîì â òîâð÷åñêîé äåÿòåëüíîñòè. Âñå ýòî ñïîñîáñòâóåò âîñïèòàíèþ ñàìîñòîÿòåëüíîãî, òâîð÷åñêîãî ìûøëåíèÿ.

Ïðèñòóïàÿ êðàáîòå ïî ïðîãðàìåå «Ðàçâèòèå» (ïîä ðåä. Ë.À. Âåíãåðà è Î.Ì. Äüÿ÷åíêî), ìû èñïûòûâàëè ñîìíåíèÿ â âîçìîæíîñòè ðåàëèçîâàòü öåëè è çàäà÷è äàííîé ïðîãðàììû, âåäü îíà â ïðåâî÷ î÷åðåäü ïðåäïîëàãàåò îòñóòñòâèå êàêîãî áû òî íè áûëî íàñëåäèÿ íàä ðåáåíêîì, íàâÿçûâàíèÿìè ó÷óæäûõ åãî èíòåðåñàì è ñêëîííîñòÿì âèäîâ äåÿòåëüíîñòè è ôîðì îáó÷åíèÿ. Æèçíü ðåáåíêà ìîæåò áûòü ïîëíîöåííîé òîëüêî ïðè óñëîâèè, åñëè îí ÷óâñòâóåò ñåáÿ íà òîëüêî è íà ñòîëüêî ïîâåäàìû, ñêîëüêî «ñîçèäàòåëåì», îòêðûâàþùèì äëÿ ñåáÿ ÷òî-òî íîâîå. È, êîíå÷íî, äàíàÿ ïðîãðàììà ìàñòåðìèòñÿ ñîçäàòü îòíîøåíèÿ ñîòðóäíè÷åñòâà è ïàðòíåðñòâà ìæäó âçðîñëûìè è äåòüìè.

Ï ðàêòèêà ðàçâåÿëà âñå íàøè ñîìíåíèÿ. Äàòè íåòîëüêî ñáîëüøè ìæåëàíèåì ñàì îñòîÿòåëüíî ðåøàþò ïðîáëåìû, íî è íàõîäÿò ì íîæåñòâî íîâûõ. Îáíàêî, ÷òîáû ýôôåêòèâíî ïðèìåíÿòü ïðîáëåìí íîå îáó÷åíèå â ðàáîòå ñ äîøêîëüíèêàìè, ïåäàãîãàì äîëæåí çíàòü î òàõ óñëîâèÿõ, â êîòîðûå ñëåäóåò ïîñòàâèòü ðåáåíêà, ÷òîáû ïðîáóäèòü ïîäëèííûé èíòåðåñ ó ðåáåíêà.

Èòàê, òâîð÷åñêèé ïîòåíöèàë ìîæåò ðàçâèâàòüñÿ òîëüêî â òâîð÷åñêîé àòìîñôåðå. Ï îýòî ìó âãóóïåå äîëæíà áûòü ñîçäàíà òàêàÿ ïðäàìåòíî-ðàçâèâàþ ùàÿ ñðåäà, ÷òîáû ðåáåíîêñì îã÷îò-òî èññëåäîâàòü, ñðàâíèâàòü, îáîáùàòü, ñïðàøèâàòü. Ýòî, â ïåðâóþ î÷åðåäü, óãîëîê ïðèðîäû è ëàíðàòîðíûé óãîëîê, êîòîðûå ïî ìîãàþò ðàçâèâàòü ïîçíâàâàòåëüíî-ïîèñêîâóþ äåÿòåëüíîñòü ðåáåíêà. Ó äåòåé ïîÿâëÿåòñÿ ìàññà ïðîáëåì íûõ âîïðîñîâ, êîãäà îíè, íàïðèìåð, óõàæèâàþò çà öâåòàìè: «Ï î÷åìó ýòîò öâåòîê ìàëåíüêèé, à òîò áîëüøîé?», «Ï î÷åìó îäèí öâåòîê öâåòåò, à äóãîé íåò, õîòÿ ìû óõàæèâàåì çà íèìè îäèíàêîâî?», «Ï î÷åìó ýòîò öâåòîê ëþáèò ñîëíöå, à òîò íà ñîëíûøåå çàñûõàåò?», «Ï î÷åìó îäèí öâåòîê ëþáèò, ÷òîáû åãî çåìëþ ðûõëèëè, à âòîðîé íå òåðïèò ïðèêîñíîâåíèé?». Ï ðîáëåìû, âûäâèãåííûå ðåáåíêîì, âîñïèòàòåëü ôèêñèðóåò â ñïåöèàëüíîé òåòðàäè, ÷òîáû èñïîëüçîâàòü èõ â ðàáîòå ñ äóóãèì è ãðóïïàìè. Í îäëåêî íå âñåãäà äòè ñàìè îãóò íàéòè ïðîáëåìó — íóæíà ïîìîùü âîñïèòàòåëÿ, êîòîðûé ïðääíàìåðåíî ñîçäàåò äëÿ ðáäåíêà ïðîáëåìíóþ ñèòóàöèþ. Íàïðèåð, åñëè èçâåñòíî, ÷òî âñå ðàñòåíèÿ ñîñòîÿò èç âîäû, òî ïî÷åìó ýòà âîäà íå òåº÷åò, êîãäà ðåæåøü ìîðêîâêó, ÿáëîêî, êàðòîøêó? À âîò êîãäà âîñïèòàòåëü ãîòîâèò ñîê èç ýòèõ ôðóêòîâ è îâîùåé, äåòè âèäÿò, ÷òî æèâêîñòè òàì äåéñòâèòåëüíî ìíîãî. Ñàì îå ãèâîíîå, ÷òîáû â ïðîáëåìíîì âîïðîñå ïðèñóòñòâîâàëè ïðîòèâîðå÷èÿ, òîëüêî â ýòîì ñëó÷àå ïðîáëåìíàÿ ñèòóàöèÿ ÿâëÿåòñÿ òîë÷êîì êðàçâèòèþ. Ðåáåíêó íå õâàòàåò çíàíèé è îïûòà, ÷òîáû îáúÿñíèòü âñå ýòè ïðîöåññû — ïîýòîì óïîìîùü âçðîñëîãî íåîáõîäèìà. Î ïûòûé âîñïèòàòåëü, ñîçäàâ äëÿ þíõ èññëåäîâàòåëåé ïðîáëåìíóþ ñèòóàöèþ, íå ñòàíåò òîðîïèòüñÿ ñãîòîâûì òîâåòîì, à äàñò âîçì îæíîñòü êàæäî óò ïðîÿâèòü ñëëó ûøëåíèÿ.

Êîíñòðóêòèâíîñòü ûøëåíèÿ õîðîøî ðàçâèâàåòñÿ â ïðîöåññå ðàçáîðà áûòîâûõ ñèòóàöèé: ÷òîòî ïðèñïîñîáèòü, ïî÷èéèòü, çàìåíèòü, óñîâðøåíñòâîâàòü. Ì îæíî, íàïðèìåð, íàõîäèòü íîâîå ïðèìåíåíèà îáû÷íûì ïðääìåòàì. Î÷åíü ïîëåçíî çääàâàòü äåòÿì âîïðîñû: «×òî óäàñäî ìàñäåäàíî ðîäèòåëÿì è èëè âàì è ñàìèì? ×òî â êâàðòèðå íåóâîáíî? Êàê èñïðàâèòü? Ì îæíî ëè â äîìå ÷òî-òî óñîâåðøåíñòâîâàòü?» è ò.ä. Ñîðåâíîâàòåëüíûé èðîâîé ýôôåêò çàðàæàåò òâîð÷åñêîé ýíåðãèåé è

äîñòàâëÿåò ì í îãî ðàäîñòè. Äàòÿì ïðääèäàåòñÿ ñïðîåêòèðîâàòü íîâóþ (èëè âîëøåíóþ) èãðîâóþ ïëîùàäêó, íàðèñîâàòü íåáû÷íûå öâåòî÷íûå êëóìáû äëÿ äåòñêîãî ñàäà, èçîáðàçèòè ñàì îëåò íîâîé êîíñòðóêöèè.

Òâîð÷åñêî ìó ðàçâèòèþ âîñïèòàíèêîâ ñïîñîáñòâóåò è óäà÷íî âûáðàíàÿ ñèñòåìà ïðåäìåòîâ, äåå äåòè 5—7 ëåò îâëàäåâàþò ñëåäóþùèìè óìåíèÿìè:

— âûäåëÿòü ïðèçíàêè (ñâîéñòâà) îáúåêòà ïðè ñîïîñòàâëåíèè ñ äðóãèì îáúåêòàìè;
— îïðåäåëÿòü îáùåå è îòëè÷èòåëüíûå ïðèçíàêè (ñâîéñòâà) îáúåêòà, êîãäà ñóùåñòâåííûå ñâîéñòâà çàäàíû èëè ëåãêî îáíàðóæèâàþòñÿ;
îáó÷åíèå äåòåé êëàññèôèêàöèè, ãðóïïèðîâêà è îáîáùåíèþ áëèæàéøèõ ïðåäìåòîâ. Ïðè ýòîì äîøêîëüíèêè ó÷àòñÿ:
— îïðåäåëÿòü ïðèíàäëåæíîñòü êîíêðåòíîãî îáúåêòà ê òîìó èëè èíîìó çàäàííîìó êëàññó è, íàîáîðîò, íàïîéÿòü çàäàíóþ ãðóïïó êëàññ åäèíè÷íûì è ïðåìåòàì;
— îáúåäèíÿòü ïðåäìåòû íà îñíîâå ñàìñòîÿòåëüíî âûäåëåííûõ îáùèõ ïðèçíàêîâ è íàçûâàòü îáðàçîâàííóþ ãðóïïó ñóïåðòåñòâóþùèì èìåíåì (òàê íàçûâàåìûå îáîáùåíèå, ááç ïðèìåíåíèÿ ïðàêòè÷åñêèõ äåéñòâèé);
— ðàñïðåäåëÿòü îáúåêòû ïî êëàññàì (íàïîñðåäñòâåííî êëàññèôèöèðîâàíèå).

Â ýòî ì ñëó÷àå îáó÷åíèå îñóùåñòâëÿåòñÿ ïîñëåäîâàòåëüíî: ÷åðåç ïîçíàíèå, ïåðåæèâàíèå, îöåíêó è èñïîëüçîâàíèå ðåçóëüòàòîâ â ñàìîñòîÿòåëüíîé èëè ñîâìåñòíîé ðóãèìè è íòåðåñíîé ðåáåíêó ðàáîòå.

Èñïîëüçîâàíèå íà çàíÿòèÿõ èññëåäîâàòåëüñêîãî ìåòîäà, ïîèñêîâî-ïðîáëåì íûõ è èãðîâûõ ñèòóàöèé, ñïîñîáñòâóþùèõ ïîâûøåíèþ èíòåëëåêòóàëüíîé àêòèâíîñòè äåòåé, íå òîëüêî îáîãàùàåò ðåáåíêà çíàíèÿìè, íî è ó÷èò ïîñëåäîâàòåëüíî ìûñëèòü, íàõîäèòü çàêîíîìåðíîñòè ìåæäó ÿâëåíèÿìè è ñîáûòèÿìè, êîíöåïòðèðîâàòü âíèìàíèå íà âàæíîì îáúåêòå. Ïðèîáðåòåíûé â äîøêîëüíîì âîçðàñòå ïîûò ïîèñêîâîé, ýêñïåðèìåíòàëüíîé äåÿòåëüíîñòè ïîìîãàåò óñïåøíî ðàçâèâàòüñÿ òâîð÷åñêèì ñïîñîáíîñòÿì.

Ïðè ïîããîòîâêå çàíÿòèé ïî ïðîáëåìíîìó îáó÷åíèþ ïåäàãîã äîëæåí ïîìíèòü, ÷òî êàæäóé ðåáåíîê òàëàíòëèâ, è êàæäóé äåíü ðàáîòû ñ äåòüìè — ýòî ïîèñêî íîâûõ ïîãõîäîâ, èíòðåñíûõ ñèòóàöèé è íåñòàíäàðòíûõ îáúÿñíåíèé.

Ì ûáäååìñÿ: äëÿ òâîð÷åñêè ìûñëÿùåãî ïåäàãîãà íæ îïûò îêàæåòñÿ ïîëåçíûì è ïîäòîëêíåò ê íîâûì òâîð÷åñêèì ýêñïåðèìåíòàì. Íæå îáùåå ïðîôåññèîíàëüíîå äåëî òò ýòîãî òîëüêî âûèãðàåò.

Практикум для родителей «Развивающие игры своими руками»

АКИМОВА Р.Г.,
заведующий;

КОРОЛЁВА Т.В.,
педагог-психолог;

ЯРОВАЯ Н.В.,
учитель-логопед;

ЧЕСНОКОВА Г.Ю.,
воспитатель;

ЖУКОВА Т.Ф.,
музыкальный руководитель;

КОНДУКОВА Н.Н.,
воспитатель по физической культуре,
ГОУ д/с комбинированного вида № 2556, Москва

Ï îäãîòîâèòåëüíàÿ ðàáîòà

Îáîðóäîâàíèå: çàìîê èç ïåíîïëàñòà; èãðóøêè-îðèãàìè, âåðòóøêè; ðåçèíîâûå è ïëàñòìàññîâûå èãðóøêè; øèðîêàÿ ëåíòà äëÿ îòêðûòèÿ ãîðîäà; ïëàêàò «Ñåìüÿ»; êàðòà ãîðîäà «Èãðîãðàäà»; ñòîéêè ñ íàçâàíèÿìè: Îëèìïèéñêèé ïðîñïåêò, Èäåéíûé ïåðåóëîê, Ôåñòèâàëüíàÿ ïëîùàäü, Çàíèìàòåëüíàÿ äåëåÿ, Ñìûøëåíûé ïðîçä, Ìýðèÿ; èñêóññòâåíí íûå äåðåâüÿ; ñïîðòèâíûå ìîäóëè; ñòîëû è ñòóëüÿ äëÿ ðàáîòû ñ ðîäèòåëÿìè.

* * *

Ðîäèòåëè ðåãåñòðèðóþòñÿ îêîëî âõîäà â çàë è ïîëó÷àþò áåéäæèêè ñ èìåíàìè (áåéäæèêè íåíáîäèìî ïîäãîòîâèòü çàðàíåå ïî êîëè÷åñòâó ó÷àñòíèêîâ).

Âåäóùèé ïðåäëàãàåò ðîäèòåëÿì îòïðàâèòüñÿ â ïóòåøåñòâèå â ãîðîä «Èãðîãðàä». Âñòðåòèâ ãîñòåé, ìýð (çàâåäóþùèé äåòñêèì ñàäîì) ïðåäëàãàåò ðàññìîòðåòü êàðòó ãîðîäà, âûáðàòü ìàðøðóò è ïîïóòåøåñòâîâàòü. Äëÿ ýòîãî íàäî ðàçäåëèòüñÿ íà ãðóïïû. Îäíà ãðóïïà íàïðàâëÿåòñÿ â Èäåéíûé ïåðåóëîê, ãäå åé îæèäàåò ãèä — âîñïèòàòåëü. Ðóãàÿ — íà Çàíèìàòåëüíóþ àëëåþ ñãèäîì — ïåäàãîãîì-ïñèõîëîãîì è òðåòüÿ — â Ñìûøëåíûé ïðîçä ïîä ðóêîâîäñòâîì ãèäà — ó÷èòåëÿ-ëîãîïåäà. Âðåìÿ íàõîæäåíèÿ â îäíîì ïóíêòå — 10 ìèíóò. Çàòåì âñåõ ãîñòåé ïðèãëàøàþò íà Îëèìïèéñêèé ïðîñïåêò íà ñïîðòèâíûå ìåðîïðèÿòèÿ, êîòîðûå ïðîâîäèò âîñïèòàòåëü ïî ôèçè÷åñêîé êóëüòóðå. Äàëåå ìýð ãîðîäà ïðåäëàãàåò ïðîäîëæèòü ýêñêóðñèþ ïî äóãàì óëèöàì. Ãðóïïû ìåíÿþòñÿ ìåñòàìè. À ãîñòÿì ïðåäëàãàåòñÿ ïîñåòèòü Ôåñòèâàëüíóþ ïëîùàäü, ãäå èõ îæèäàåò ìóçûêàëüíî-ðàçâëåêàòåëüíûå ìåðîïðè-

ÿòèÿ, îðãàíèçóåìûå ìóçûêàëüíûì ðóêîâîäèòåëåì. Äàëåêî ïðîäîëæàþò ýêñêóðñèþ ïî óêèòàì, íà êîòîðûõ åùå íåáûëè. Òàêèì îáðàçîì ãðóïïû ïîñåùàþò âñå ïóíêòû íàçíà÷åíèÿ. Â êîíöå âñòðå÷à-àþñÿ íà Ìèëè ïèéñêîì ïðîñïåêòå, ãäå âîñïèòàòåëü ïî ôèçè÷åñêîé êóëüòóðå ïðîâîäèò ñïîðòèâíûå ìåðîïðèÿòèÿ.

Çàêêþ÷èòåëüíàÿ ÷àñòü: ìýð ãîðîäà âðó÷àåò êàæäîì ó ãîñòþ ñâèòîê, âêîòîðîì îí íáúÿâëÿåòñÿ Ï î÷åòíû ãðàæäàíèíîì Èãðîãðàäà, è êêþ÷ îò ãîðîäà. Ãîñòè äåëÿòñÿ ñâîèì è âïå÷àòëåíèÿìè, îñòàâëÿÿ çàïèñü â êíèãå îòçûâîâ. Äåëàåòñÿ îáùàÿ ôîòîãðàôèÿ.

Олимпийский проспект

Èãðà íà âíèìàíèå
«Õëîïíè, òîïíè»

Öåëü: àêòèâèçèðîâàòü çðèòåëüíûå âîñïðèÿòèå, êîíöåíòðàöèþ âíèìàíèÿ, ðàçâèâàòü ïàìÿòü.

Âçðîñëûé ïîêàçûâàåò èãðîêàì öâåòíûå êàðòî÷êè, èãðîêè âûïîëíÿþò äâèæåíèå â ñîîòâåòñòâèè ñ öâåòîì:

ñèíèé — õëîïàòü â äëàäîøè;
çåëåíûé — òîïàòü íîãàìè;
êðàñíûé — êðè÷àò;
æåëòûé — çàêðûâàþò ãëàçà.

«Ëîâêèå ïàëüöû»

Ïî çàëó ðàññûïàþòñÿ ìåêêèå ïðåäìåòû: êóñî÷êè ïî ðåçèíîâûõ êîâðèêîâ, ôëîìàñòåðû, øàðèêè, ïëàñòìàññîâûå ïðîáêè è ò.ï. Èãðàþùèå ñîáèðàþò èõ, çàõâàòûâàÿ ïàëüöàìè íîã (îäèí ïðåäìåò — ïðàâîé íîãîé, äðóãîé — ëåâîé), è óæå èç ýòîãî ïîëîæåíèÿ áåðóò â ðóêè.

Êîãäà âñå ïðåäìåòû ñîáðàíû, èãðàþùèì ïðåäëàãàåòñÿ âûëîæèòü èç ýòèõ ïðåäìåòîâ êàðòèíêó (äîìà, öâåòû, êîðàáëè, ëåñ, äåðåâî è ò.ï.). Áðàòü ïðåäìåòû ñ ïîëà ðóêàìè íå ðàçðåøàåòñÿ.

Ìîæíî óñëîæíèòü óïðàæíåíèå: ïðàâîé íîãîé ñîáèðàòü ïðåäìåòû â ëåâóþ ðóêó, ëåâîé íîãîé — â ïðàâóþ ðóêó.

«Ïàñòóõ, îâöû è âîëêè»

Èç ÷èñëà èãðîêîâ âûáèðàåòñÿ îäèí ïàñòóõ, äâà-òðè âîëêà, âñå îñòàëüíûå — îâöû. Ïî êîìàíäå âîëêè ïûòàþòñÿ ïîéìàòü îâåö, à ïàñòóõ äîãîíÿåò âîëêîâ.

Èãðà-àòòðàêöèîí
«Äâå èç òðåõ»

Íà ïîëó ñòîÿò ðàçíûå ïðåäìåòû — ïëàñòìàññîâûå áóòûëêè, ïðîâêè, øèøêè, ñòàêàí÷èêè èçïîä éîãóðòà è ò.ï. Èãðàþùèå äâèãàþòñÿ ïîä ìóçûêó âîêðóã íèõ, äåðæà ðóêè çà ñïèíé. Ïî êîìàíäå «Ñòîï!» êàæäûé ñòàðàåòñÿ ñõâàòèòü äâà áóòûêêè. Òîò, êîìó äîñòàíåòñÿ îäíà, ïðîèãðûâàåò.

Èãðà-àòòðàêöèîí
«Ø íóð ïîä ñóêîì»

Íà ïîëó ðàñòÿãèâàþò øíóð. Íà åãî êîöàõ ñòàâÿò ñóóëüÿ ñïèíêàìè îäèí êäóãîì. Íà ñóóëüÿ ñàäÿòñÿ èãðîêè. Êîãäà âêëþ÷àåòñÿ ìóçûêà, îíè ãñêàêèâàþò, áåãóò èëè ñêà÷óò íà îäíîé íîãå âîêðóã ñóóëüåâ. Êàê òîëüêî ìóçûêà ñòèõåò, èãðîêè äîëæíû ñåñòü íà ñâîé ñòóë è âûòÿíóòü

øíóð. Êòî óñïåë âûòÿíóòü ïåðâûì, òîò è ïîáåäèòåëü.

«Êîëîáêè è åæèêè»

Èãðîêè, ðàçäåëåííûå íà äâå êîìàíäû («Êîëîáêè» è «Åæèêè»), áåãàþò è ïðûãàþò ïî çàëó (ïëîùàäêå). Ïî êîìàíäå «Êîëîáêè!» èãðîêè-êîëîáêè ïðèíèìàþò ïîëåæåíèå «ãðóïïèðîâêà ëåæà íà ñïèíå» èëè «ãðóïïèðîâêà â ïðèñåäå» (ëèáî äâåëàþò êóâûðîê âïåðåä) íà ãèìíàñòè÷åñêèõ ìàòàõ. Â ýòî âðåìÿ èãðîêè-åæèêè çàìèðàþò íà ìåñòå. Ïî êîìàíäå «Åæèêè!» ãðóïïèðóþñÿ (êóâûðêàþòñÿ) è ôûðêàþò èãðîêè-åæèêè, à «Êîëîáêè» çàìèðàþò. Âûèãðûâàåò êîìàíäà, äîïóñòèâøàÿ íàèìåíüøåå êîëè÷åñòâî îøèáîê.

«Äíè íåäåëè»

Îäèí êîíöó øíóðà (ðåçèíêè) ïðèâÿçûâàåòñÿ ê äåðåâó ëèáî ê ñòîëáó íà âûñîòå 40 ñì, äóãîé êîíåö äåðæèò ïääàãîã. Î í íàçûâàåò ïåðâûé äåíü íåäåëè: ïîíåäåëüíèê. Èãðàþ ùèå îäèí çà äóãè ñ ðàçáåãà ïåðåïðûãèâàþò ÷åðåç øíóð. Ñêàæäûì äíåì íåäåëè øíóð ïîäíèìàåòñÿ íà 5 ñì. Âûèãðûâàþò òå, êîòîðûå çà ñåìü ïðæêîâ ìåíüøåå ÷èñëî ðàç çàäåíóò øíóð.

Èãðà-ñîðåâíîâàíèå «Â ëîæêå êàðòîøêà»

Ñîðåâíóþòñÿ äâîå èãðàþùèõ èëè äâå êîìàíäû. Â îäíîì êîíöå êîìíàòû ïîñòàâèòü äâà ñòóëà, íà êæäîì — ïî èñêâñêîøêé. Íà äóãîì êîíöå — òîæå äâà ñòóëà, íî íà íèõ — ïóñòûå ìèñêè. Íàäî íà ëîæêå ðàçìåðîì ñêàðòîôåëèíó ïðåíåñòè âñþ êàðòîøêó èç îäíîé ìèñêè â äóãóþ — êòî áûñòðåå.

«Занимательная аллея»

Ãèä. Åñëè óâàñ ðåáåíîê íåóñèä÷èâ èëè åìó ïðîñòî íàäîåëè ïðèâû÷íûå èãðû, íåáäàä. Ïîäîéäèòå òâîð÷åñêè êäàíîìóâîïðîñó. Ïðåäëîæèòå ðåáåíêó ñàìîñòîÿòåëüíî ïðèäóìàòü è èçãîòîâèòü èãðó. Ýòî ðàçâèâàåò òâîð÷åñêåå ñïîñîáíîñòè, âåðóàëüíîå è íåâåðáàëüíîå âîîáðàæåíèå, ðå÷ü, ìûøëåíèå, ïàìÿòü, âíèìàíèå, ñïîñîáñòâóåò ôîðìèðîâàíèþ óìåíèÿ ñîáëþäàòü ïðàâèëà.

«Íàñòîëüíàÿ èãðà ñ ïðàâèëàìè»

Îáñóäèòå ñ ðåáåíêîì ñþæåò äëÿ èçîáðàæåíèÿ èãðîâîãî ïîëÿ, áóäàòå êè âû ðèñîâàòü êðàñêàìè, êàðàíäàøàìè èëè âîñïîëüçóåòåñü íàëåéêàìè. Íå íàñòàèâàéòà íà ñâîåì, ðåáåíîê äîëæåí âûáðàòü íà, ÷òîáû ïîÿâèëñÿ ìîòèâ â çàíèòåëüíîé äåÿòåëüíîñòè, èíòåðåñ ê íåé.

Åñëè âû ðåøèëè ðèñîâàòü, âàì ïîíàäîáÿòñÿ ïðèíàëåæíîñòè äëÿ ðèñîâàíèÿ, à èìåííî: öâåòíûå êàðàíäàøè èëè ãóàøü, àêâàðåëü, åìêîñòü äëÿ âîäû, êèñòè, áóìàãà, ôëîìàñòåð (ðó÷êè) ÷åðíîãî èëè ñèíåãî öâåòà.

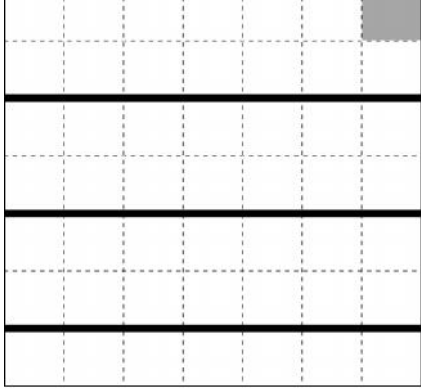
Åñëè âû ðåøèëè îôîðìèòü èãðîâîå ïîëå íàêëåéêàìè, ëó÷øå âçÿòü öâåòíîé äâóñòîðîííèé êàðòîí è ÿðêèå êðàñî÷íûå íàêëåéêè, ñàìîêëåÿùóþñÿ áóìàãó.

Ïðèñòóïàåì êôîðìëåíèþ.

Åñëè äëÿ èãðû íóæíû ôèøêè, ýòî òîæå íå ïðîáëåìà. Âîñïîëüçóéòåñü ïóãîâèöàìè ðàçíîãî öâåòà èëè ðàçìåðà, ò.å. òåì, ÷òî åñòü ïîäðóêé, àåùåèõ ìîæíî ñäåëàòü èç êàðòîíà è îáêëåèòü ñêîò÷åì. Ïðèÿòíîé âàì èãðû!

«Äîìèíî»

Íà ïëîòíîì öâåòíîì äâóñòîðîííåì êàðòîíå íà÷åðòèòå ïðÿìîóãîëüíèê ðàçìåðîì 17,5½20 ñì, âûðåæüòå åãî. Íà ëèöåâîé ñòîðîíå ïðîñòû ìêàðàíäàøîì íà÷åðòèòå ïðÿìîóãîëüíèêè 2,5½5 ñì. Ôëîìàñòåðîì èëè ðó÷êîé ïðî÷åðòèòå ëèíèè, ðàçäåëÿþù èåå ïðÿìîóãîëüíèêè ïîïîëàì. Äîìèíî ìîæíî îôîðìèòü êàðòèíêàìè-íàêëåéêàìè (7 âèäîâ ïî 8 øò. — âñåãî 56 øò.), íàðèñîâàòü ãåî ìåòðè÷åñêèå ôèãóðû (7 âèäîâ ïî 8 øò.) èëè öèôðû (ðèñ. 1). Ðàçðåæüòå êàðòî÷êè ïî ëèíèÿì, íà÷åð÷åííûì ïðîñòûì êàðàíäàøîì. Ï îëó÷åííûé èãðîâîé ìàòåðèàë îêëåéòå ñêîò÷åì èëè çàëàìèíèðóéòå (äëÿ ïðàêòè÷íîñòè è



0	0	0	0	0	0	0
0	1	2	3	4	5	6
1	1	1	1	1	1	
1	2	3	4	5	6	
2	2	2	2	2		
2	3	4	5	6		
3	3	3	3			
3	4	5	6			
4	4	4				
4	5	6				
5	5					
5	6					
6						
6						

Рис. 1.

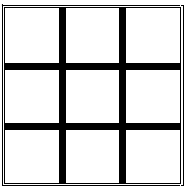
äîëãîâðåìåííîé êãðû). Èñïîëüçóéòà êàê îâû÷íîå äîìèíî. Óäà÷è â èãðå!

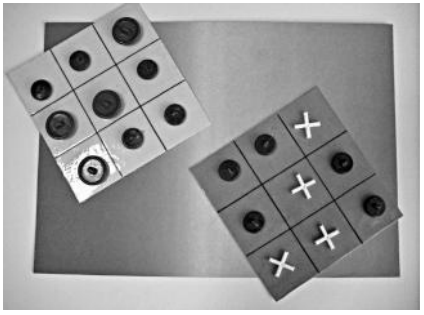
«Êðåñòèêè — íîëèêè»

Äëÿ îôîðìëåíèÿ èãðîâîãî ïîëÿ ïðèãîòîâüòå áàðõàòíûé èëè äâóñòîðîííèé öâåòíîé êàðòîí (êàêîé íàèáîëåå ïðèÿòåí). Ïðîñòû êàðàíäàøîì íàðèñóéòå êâàäðàò 12½12 ñì, âûðåæüòå. Îôîðìèòå èãðîâîå ïîëå êâàäðàòàìè 4½4 ñì (ðèñ. 2). Ïðî÷åðòèòå ëèíèè ôëîìàñòåðîì. Ïîëó÷åííûé èãðîâîé ìàòåðèàë îáêëåéòå øèðîêè ñêîò÷åì èëè çàëàìèíèðóéòå ëèñò. Äëÿ èçãîòîâëåíèÿ êðåñòèêîâ è íîëèêîâ âîñïîëüçóéòåñü ïóãîâèöàìè, à ìîæíî òàêæå ñäåëàòü èõ èç êàðòîíà è îáêëåéòü ñêîò÷åì. Ïðèÿòíîé âàì èãðû!

«Êóáèê»

Âî ìíîãèõ èãðàõ íóæåí êóáèê. È åãî ìîæíî ñäåëàòü ñâîèìè



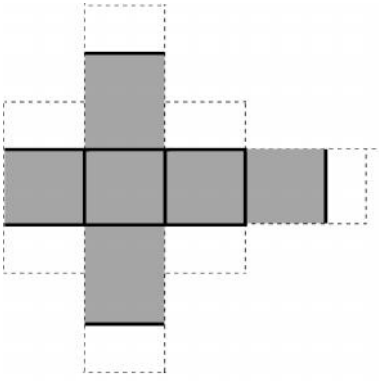


Ðèñ. 2.

ðóêàìè. Íà êàðòîíå íà÷åðòèòå çàãîòîâêó, îðèåíòèðóÿñü íà îáðàçåö (ðèñ. 3). Âûðåæüòå åå, ñîãíèòå ëèíèè è ñîáåðèòå êóáèê. Âíóòðü êóáèêà ìîæíî ïîëîæèòü âàòó äëÿ ïðèäàíèÿ óïðóãîñòè. Íàðèñóéòå ðó÷êîé òî÷êè îò 1 äî 6 øò. Îáêëåéòå êóáèê ñêîò÷åì.

«Øíóðîâêà»

Èãðîâîå ïîëå ìîæåò áûòü îáøèðíî è ðàçíîîáðàçíî (åãî ìîæ-



Ðèñ. 3.

Ðèñ. 4.

íî íàðèñîâàòü, ïðèêëåèòü êàðòèíêó èëè íàêëåéêè). Äûðî÷êè íà èãðîâîì ïîëå ñäåëàéòå äûðîêîëî èëè øèëî. Èãðà ãîòîâà. Äëÿ èãðû èñïîëüçóåì âåðåâêè, øíóðêè. Øíóðîâêà ïðåêðàñíî ðàçâèâàåò ìåëêóþ ìîòîðèêó è òàîð÷åñêîå âîîáðàæåíèå.

«Ëåêàëà»

Èçëèíîåóìà âûðåçàåì ïðåäìåòû, êîòîðûå ðåáåíîêñóäîâîëüñòâèì áóäåò îâîäèòü íà ëèñòå è ðàñêðàøèâàòü, øòðèõîâàòü, ïðèäóìàåò êàðòèíó, èñïîëüçóÿ ëåêàëî (ðèñ. 4).

Смышленый проезд

«Ïðÿòêè»

Íà êàðòîí ïðèêëåèâàåì íàêëåéêè. Çàêðûâàåì èõ ïðÿìóãîëüíèêàìè öâåòíîé áóìàãè (ðèñ. 5). Êòî ïðÿ÷åòñÿ â îêîøêå? Ïîñìîòðè, ïîäóâ íà îêîøêî. Çàïîìíè è ñêàæè.

«Çîëóøêà»

Óçîëóøêè ïðîñûïàëîñü çåðíî (ïøåíî, ðèñ, ôàñîëü, ãðå÷êà). Ïîìîæåì åé îòäåëèòü îäíî îò äðóãîãî?

Ðèñ. 5.

Ðèñ. 6.

«Óçîð»

Â äî ì å åñòü íåíóæíàÿ äîñêà? Î íà âà ì ï î í àäîáèòñÿ. Î áêëåéòå äîñêó ñà ì î êëåéêî é, â î òê î è òå äëè í í ûå êí î ïêè è èãðàéòå íà çäîðîâüå! Ñ ï î ì î ù ü þ ðåçè í î êñîçàâàéòå óçîð.

«Âîëøåáíûé ìåøî÷êê»

Ï î ëî æèòå â ìåøî êê ðàçíûå ïðäà ì åòû (øèøêè, ôèøêè, ðàñ-÷åñêè, èãðóøêè è ò.ï.).

Ï ðåäëî æèòå ðåáåíêó î ï óñòèòü ðóêó â ìåøî÷êê è âçÿòü êàêóþ-íèáóäü âåùü, íåâûíè ìàÿ ðóêè èç ìåøî÷êà. Ñï ðîñèòå: «×òî òû âçÿë?» Ï óñòü ðåáåíîê î ï è øåò è îòãàäàåò ïðäà ì åò. Î÷åíü óâëêàòåëüí î è çàíè ìàòåëüí î.

«Ðàçðåçàí í ûå êàðòè íêè»

Åñòü íåíóæí ûå êàðòè íêè èëè îòêðûêè? Ðàçðåæòå èõ í îæí è-öà ì è íà ÷àñòè. Ýòî æå ñà ì î äëüí ûå ïàçêû! Ã îòîâû òåïåðü ñî-áðàòü? Ï ðèñòóïàéòå.

«Çàãî íè ì ÿ÷ â âîðîòà»

Äëÿ ýòî é èãðû ï î í àäî áèòñÿ âàòà. Ï îêîæèòå âàòí ûé øàðêê íà ñòîë. Ï ðåäëî æèòå ðåáåíêó ï î äóòü íà íåãî òàê, ÷òîáû ï î ï àñòü â âî-ðîòà (èõ çà ì åí èò êàðòî í â ôîð-ì å ï î ëóêðóãà). Ðóêà ì è ì ÿ÷êê òðî-ãàòü íåëüçÿ (ðèñ. 6).

Идейный переулок

«Ï àð í ûå ÷èñëà»

Öåëü: ðàçâèâàòü â í è ì à í èå, ï à-ì ÿòü, ó ì å í èå ñî áëþäàòü ï ðàâèëà èãðû, ï î âòî ðèòü ÷èñëà îò 0 äî 10.

Èç öâåòí îãî êàðòî í à â ûðåæüòå êâàäðàòû. Í à î äí î é ñòîðî í å í à-êëåéòå èëè í à ï è ø è òà ÷èñëà. Êàð-òî ÷êè ðàçëî æèòå í à ñòîëå ÷èñëî ì â í èç. Èãðàþ ù èå õî äÿò ï î ÷åðåäè. Ï ðàâèëî: êàðòî ÷êè ï åðåâî ðà ÷è-âàåì, í î ñ ì åñòà í å ñäâèãàåì. Î òêî î éòå äåå êàðòî ÷êè, ï î ñ ì î-ðèòå í à ÷èñëà. Åñëè î í è î äè í àê î-â ûå — çàáèðàåòå ñåáå. Åñëè î í è ðàç í ûå — ï åðåâî ðà ÷èâàåòå í à òî æå ì åñòî. Õî äèò ñåäóþ ù èé. Â ûè-ãðûâàåò òî, êòî í àáåðåò áî ëüøå âñåõ ï àð í ûõ ÷èñëë.

«Óç í àé ÷èñëî»

Öåëè: ðàçâèâàòü â í è ì à í èå, ï à-ì ÿòü, ì ûøëåíèå, ó ì å í èå ñî áëþäàòü ï ðàâèëà èãðû; ñî âåðøåí ñòâî â à òü çí à í èÿ ñî ñòàâà ÷èñëæ î òî 2 äî 10.

Èç öâåòí îãî êàðòî í à â ûðåæüòå

ïðÿìîóãîëüíèêè. Íàïàíîé ñòîðîíå íàêëåéòå èëè íàðèñóéòå öèôðû è çíàêè.

2	+	3

Êàðòî÷êè ðàçëîæèòå «ðóáàøêàìè» ââåðõ. Èãðàþùèå õîäÿò ïî î÷åðåäè. Ïðàâèëî: êàðòî÷êè ïåðåâîðà÷èâàåì, íî ñìåñòà íåñäâèãàåì. Îòêðîéòå äâå êàðòî÷êè, ïîñìîòðèòå ñóììó. Åñëè îíè îäèíàêîâûå — çàáèðàåòå ñåáå. Åñëè îíè ðàçíûå — ïåðåâîðà÷èâàåòå íàòîæå ìåñòî. Õîäèòè ñëåäóþùèé. Âûèãðûâàåò òîò, êòî íàáèðàåò áîëüøå âñåõ êàðòî÷åê.

«Ëîãè÷åñêèå ôèãóðû»

Âûðåçàåì èç äâóñòîðîííåãî öâåòíîãî êàðòîíà ãåî ìåòðè÷åñêèå ôèãóðû òðåõ öâåòîâ, äâóõ ðàçìåðîâ è òðåõ-÷åòûðåõ ôîðì.

Íàáîð äëÿ êàæäîãî èãðîêà:

ïî òðè áîëüøèõ êâàäðàòà (êðàñíûé, æåëòûé, çåëåíûé),

ìàëåíüêèõ êâàäðàòà (êðàñíûé, æåëòûé, çåëåíûé),

áîëüøèõ êðóãà (êðàñíûé, æåëòûé, çåëåíûé),

ìàëåíüêèõ êðóãà (êðàñíûé, æåëòûé, çåëåíûé),

áîëüøèõ ïðÿìîóãîëüíèêà (êðàñíûé, æåëòûé, çåëåíûé),

ìàëåíüêèõ ïðÿìîóãîëüíèêà (êðàñíûé, æåëòûé, çåëåíûé),

áîëüøèõ òðåóãîëüíèêà (êðàñíûé, æåëòûé, çåëåíûé),

ìàëåíüêèõ òðåóãîëüíèêà (êðàñíûé, æåëòûé, çåëåíûé).

Ì îæíî îâàëû è ïÿòèóãîëüíèêè.

Õîäÿò ïî î÷åðåäè (ïî òèïó äîìèíî).

Âàðèàíòû çàäàíèé

Ïîñòàâèòü ôèãóðû:

à) ðàçíûå ïî öâåòó;

á) ðàçíûå ïî öâåòó è ðàçìåðó;

â) ðàçíûå ïî öâåòó, ðàçìåðó è ôîðìå.

«Îçîðíîé ñòàêàí÷èê»

Èç ëèñòà äâóñòîðîííåé öâåòíîé áóìàãè êâàäðàòíîé ôîðìû ñëîæèòå «ñòàêàí÷èê» (ìåòîäîì îðèãàìè). Ñ íàðóæíîé ñòîðîíû ñòàêàí÷èêà ïðèêðåïèòå âåðåâî÷êó ëåíòó, íàêîíöåêîòîðîé íâêëåéòå ïðääìåò ëèáî ãåîìåòðè÷åñêóþ ôèãóðó, âûðåçàííóþ èç öâåòíîãî êàðòîíà. Ðàñêðûâ ñòàêàí÷èê è äåðæà åãî âóêå, íóæíî çàáðîñèòü â íåãî ïðääìåò.

Фестивальная площадь

«Øóìîâîé îðêåñòð»

Íàêîïèëèñü ïëàñòèêîâûå áóòûëî÷êè, ðàçíûå ïî ðàçìåðó è öâåòó — èñïîëüçóéòå â èãðå. Ðàçðåæüòå èõ — ïîëó÷èòñÿ «øóðøàëî÷êà». Õîðøåå íàñòðîåíèå — óêðàñüòå áóòûëî÷êè ðàçíîöâåòíûì øèðîêîì ñêîò÷åì èëè áóìàãîé-ñàìîêëåéêîé — óäàðíûé èíñòðóìåíò â îðêåñòðå. Äëÿ øóìîâîãî îðêåñòðà ìîæíî ñïîëüçîâàòü ðàçëè÷íûå áàíî÷êè, êîðîáî÷êè, ÿéöà êèíäåð-ñþðïðèçà, çàïîëíèâ èõ ðàçëè÷íûì èêóïàìè, áóñèíêàìè èëè ïóãîâêàìè, — ïîëó÷èì ñàìîäåëüíûå ìàðàêàñû.

«Äèðèæåð»

Èñïîëüçóÿ ñäåëàííûå øóìîâûå çâóêîâûå èíñòðóìåíòû, ïðîâîäèì èãðó «Äèðèæåð». Ó÷àñòíèêè èãðà-

þò íà èíñòðóìåíòàõ ïîä ðóêîâîäñòâîì âîäÿùåãî — äèðèæåðà. Âî âðåìÿ ñìåíû ìóçûêè ëèäóòó èíñòðóìåíòû ïåðåäàþò ïî êóðóãó äóõà çà äóõîì (äèðèæåðíàõîäèòñÿ âìåñòå ñî âñåìè â êðóãó). Êîãäà ìóçûêà îðûâàåòñÿ, èãðàþù èåä äîëæíû óñïåòü âçÿòü èíñòðóìåíò. Îñòàâøèéñÿ áåç èíñòðóìåíòà ñòàíîâèòñÿ äèðèæåðîì.

«Âåñåëàÿ ëåíòî÷êà»

Äåòè ñòîÿò ïî êðóãó äóõà çà äóõîì è äåðæàòñÿ ëåâîé ðóêîé çà ëåíòó (êîíöû åå ñîåäèíåíû). Íà íåé íàøèòû îäåí èëè íåñêîëüêî öâåòîâ (áàíòîâ) â çàâèñèìîñòè îò êîëè÷åñòâà ó÷àñòíèêîâ.

Êàê òîëüêî ìóçûêà íà÷èíàåò çâó÷àòü, äåòè áåðóò ëåíòó äâóìÿ ðóêàìè è ïðåäâèãàþò åå âïðàâî, ïîëó÷àòñÿ «áåãóùàÿ ëåíòî÷êà». Òåì, ó êîãî ñ îêî í÷àíèåì ìóçûêè îêàçàëèñü â ðóêàõ áàíòû íà ëåíòå, âûõîäÿò â öåíòð êðóãà è òàíöóþò, îñòàëüíûå — õëîïàþò, ïîëîæèâ ëåíòó íà ïîë.

Взаимодействие ДОУ и семьи в процессе коррекционной работы с дошкольниками

МОТИНА А.А.,

учитель-логопед;

ЕРМАКОВА С.Г.,

учитель-логопед МДОУ ЦРР – д/с № 58,
г. Саранск, Республика Мордовия

Ðå÷ü — îäèí èç íàèáîëåå ìîùíûõ ôàêòîðîâ è ñòèìóëîâ ðàçâèòèÿ ðåáåíêà. Ýòî îáóñëîâëåíî ñïåöè÷èòåëüíî é ðîëüþ, êîòîðóþ îíà èãðàåò â æèçíè ÷åëîâåêà. Ðå÷ü â ñâîåì ðàçâèòèè ïðîõîäèò íåñêîëüêî ýòàïîâ. Íà êàæäîì èç íèõ ýëåìåíòû ðå÷åâîé ñèñòåìû ôîðìèðóþòñÿ â ñîîòâåòñòâèè ñ îïðåäåëåííûìè çàêîíîìåðíîñòÿìè. Îäíàêî åñëè ïîñëåäíåà íàðóøàþòñÿ, ðå÷åâàÿ ñèñòåìà ðåáåíêà äôîðìèðóåòñÿ, è, êàê ñëåäñòâèå, â ñòàðøåì äîøêîëüíîì âîçðàñòå âåäåò ê âîçíèêíîâåíèþ äåôåêòîâ ðå÷è, èñïðàâèòü êîòîðûå ìîæåò òîëüêî ëîãîïåä ïðè ïîìîùè è ïîäåðæêå ðîäèòåëåé.

Ñåìüÿ — ïåðâàÿ ñîöèàëüíàÿ îáùíîñòü, çàêëàäûâàþ ùàÿ îñíîâû ëè÷íîñòíûõ êà÷åñòâ ðåáåíêà. Â ñåìüå îí ïðèîáðåòàåò ïåðâîíà÷àëüíûé îïûò îáùåíèÿ. Çäåñü æåó íåãî ïîÿâëÿåòñÿ ÷óâñòâî äîâåðèÿ êáëèçêèì ëþäÿì, îêðóæàþùàìó èðó, àóæå íà ýòîé ïî÷âå âîçíèêàþò ëþáîïûòñòâî, ëþáîçí-

íàòåëüíîñòü, ðå÷åâàÿ àêòèâíîñòü è äóõãåå êà÷åñòâà. Âñå ýòî íóæíî ó÷èòûâàòü, ïëàíèðóÿ ðàáîòó ñ ñåìüåé.

Ïðåæäå âñåãî ëîãîïåä äîëæåí ïîáåèæåå ïîçíàêîìèòüñÿ ñêæäîé ñåìüåé ñâîåãî ó÷åíèêà, ïîçíàêîìèòü ðîäèòåëåé ìåæäó ñîáîé è íàëàäèòü íåïîñðåäñòâåííûé êîíòàêò, äàòü ïî÷óâñòâîâàòü, ÷òî â äåòñêîì ñàäó âñåõ âîëíóþò èõ ïðîáëåìû. Äëÿ ýòîãî òðåáóåòñÿ ãëóáîêîå èçó÷åíèå êàæäîé ñåìüè íåòîëüêî ëîãîïåäîì, íî è âîñïèòàòåëåì ïîñëåäíèì, ïñèõîëîãîì. Ó êàæäîãî ñïåöèàëèñòà îïðåäåëåí êðóã èçó÷åíèé âîïðîñîâ, êîòîðûå â íàùåé ñëîæíîñòè äàþò äîñòàòî÷íî ïîëíîå ïðåäñòàâëåíèå î êàæäîì ñåìüå, ÷òî ïîçâîëÿåò ñïëàíèðîâàòü ðàáîòó ñ íåé ñ ó÷åòîì îòäûõà îáðàçîâàíèÿ, èíòåðåñîâ è æåëàíèÿ ðîäèòåëåé ó÷èòüñÿ èñêóññòâó âîñïèòàíèÿ. Ïðè ýòîì âûñíÿþòñÿ ñëåäóþùèå ôàêòîðû:

— æèëèùíûå óñëîâèÿ ñåìüè;
— âîçðàñò è îáðàçîâàíèå ðîäèòåëåé ðåáåíêà;
— ñîñòàâ ñåìüè è ñòóäåíòóðà ðîäñòâåííûõ ñâÿçåé (âêëþ÷àÿ áàáóøêè, äåäóøêè, ïðîæèâàþùèõ âìåñòå ñ ðåáåíêîì).

Âñå ýòî ôèêñèðóåòñÿ è ó÷èòûâàåòñÿ â ïëàíèðîâàíèè ðàáîòû ñ ñåìüåé, ïîñêîëüêó íåëüçÿ ïîëüçîâàòüñÿ îäíèì è òåì æå ìåòîäàìè ïðè ðàáîòå ñ ðàçíûì è ñåìüÿìè. Ìåòîäû íåîáõîäèìî âàðüèðîâàòü â çàâèñèìîñòè îò ñîñòàâà ðîäèòåëåé ïî êóëüòóðíîìó è îáðàçîâàòåëüíîìó óðîâíþ, ñòèëþ ñåìåéíîãî âîñïèòàíèÿ, òèïó âçàèìîîòíîøåíèé â ñåìüå, íàëè÷èþ çàèíòåðåñîâàííîñòè è ïîíèìàíèÿ ïðîáëåì ñâîåãî ðåáåíêà è ò.ä. Ñëåäóåò ïîñòîÿííî èñêàòü íîâûå ïóòè è ñïîñîáû ïðèâëå÷åíèÿ ðîäèòåëåé ê ñîòðóäíè÷åñòâó è ïåäàãîãè.

Ïðè îáùåíèè ñ ðîäèòåëÿìè ïî âîïðîñàì ðàçâèòèÿ èõ ðåáåíêà ó íàñ âîçíèêàþò îïðåäåëåííûå òðóäíîñòè. Ðîäèòåëÿì íåîáõîäèìî ïîíÿòü, ÷òî íè â êîåì ñëó÷àå íå ñëåäóåò çàíèìàòü âûæèäàòåëüíóþ ïîçèöèþ: ïîæèâåì — óâèäèì. Î÷åíü âàæíî êàê ìîæíî ðàíüøå îïðåäåëèòü õàðàêòåð è çíà÷èìîñòü ðå÷âîãî íäàîñòàòêà, ÷òîáû ñâîåâðåìåííî íà÷àòü çàíÿòèÿ ïî ãîêîìïåíñàöèè. Ðîäèòåëè íåäîëæíû óêëîíÿòüñÿ îò ó÷àñòèÿ â ïîìîùè ðåáåíêó è íàäåÿòüñÿ, ÷òî çàíèõ âñå ñäåëàþò ñïåöèàëèñòû.

Áåäà ìíîãèõ ñîâðåìåííûõ ðîäèòåëåé âòîì, ÷òî îíè îòñòðàíåíû îò âîñïèòàíèÿ äåòåé è íå æåëàþò ðàçáèðàòüñÿ â ñëîæíîì ìèðå ðåáåíêà. Ïîýòîìó óñïåõ â ýòîì äåëå âî íîãîì çàâèñèò îò òîãî, êàê îðãàíèçîâàíî ïðàâãîãè÷åñêîå ïðîñâåùåíèå ðîäèòåëåé.

Ýòî îñîáåííî âàæíî â êîãîïåäè÷åñêîé ãðóïïå, òàê êàê ðîäèòåëÿì ïðèõîäèòñÿ êîóðîëèðîâàòü ïðîöåññ âû ïîëíåíèÿ äîìàøíåãî çàäàíèÿ, ñîñòàâëåíîãî ëîãîïåäàìè. Ðàáîòà ñ äåòüìè, èìåþùèìè íåäîðàçâèòèå ðå÷è, âêëþ÷åòî ñðåäÿ êîððåêöèîííî-âîñïèòàòåëüíîå âîçäåéñòâèå ñî ñòîðîíû ñïåöèàëüíîãî óðåãóëèðîâàíèÿ è ðîäèòåëåé.

Íåïðåðûâàÿ ñâÿçü ñ ðîäèòåëÿìè â íàøåé ãðóïïå îñóùåñòâëÿåòñÿ ñïîìîùü êîëëåêòèâíîé,

èíäèâèäóàëüíîé è íàãëÿäíîé ôîðì ðàáîòû. Èíäèâèäóàëüíàÿ ðàáîòà, áåçóñëîâíî, ýô ôåêòèâíåå êîëëåêòèâíîé, òàê êàê ïîçâîëÿåò óñòàíîâèòü áîëåå òåñíûé êîíòàêò ñ ðîäèòåëÿìè, íî îíà òðåáóåò ìíîãî âðåìåíè.

Êîëëåêòèâíàÿ ðàáîòà ïðîõîäèò ñëåäóþùèì îáðàçîì. Ãðóïïîâûå ðîäèòåëüñêèå ñîáðàíèÿ âëîãîïåäè÷åñêîé ãðóïïå ïðîâîäÿòñÿ â íà÷àëå, ñåðåäèíå è êîíöå ó÷åáíîãî ãîäà. Èìåííî îíè ïîìîãàþò îáúåäèíèòü ðîäèòåëåé, íàöåëèòü èõ íà ïîìîùü êîìàíäå äàòñêîãî ñàäà, ñâîåé ãðóïïå, àêòèâíî âêëþ÷èòüñÿ â ïðîöåññ âîñïèòàíèÿ äåòåé. Ðîäèòåëüñêèì ñîáðàíèÿì ìû óäåëÿåì îñîáîå âíèìàíèå, òùàòåëüíî ãîòîâèìñÿ ê íèì è ïîñëå êàæäîãî ñîáðàíèÿ çèðóåì. Âàæíî, ÷òîáû ðîäèòåëè íà÷àëè äéñòâîâàòü, âêëþ÷àëèñü â óò èëè èíóþ ïðåäìåòíóþ è ðàáîòó. Íà ïðåäâî ìãðóïïâî ñîáðàíèè ðîäèòåëÿì ðàçúÿñíÿëèñü, ÷òî íà âçðîñëûõ ÷ëåíàõ ñåìüè ëæèò îòâåòñòâåííîñòü çà ñîçäàíèå ìîòèâàöèè ðåáåíêà êçàíÿòèÿì äîìà, ïðîâåäåíèå ðàçíûõ ïîëåçíûõ ìåðîïðèÿòèé âíå äåòñêîãî ñàäà.

Òåìàñîáðàíèÿ ðîäèòåëÿì ñîîáùàåòñÿ çàðàíåå, ÷òîáû îíè ñóìåëè ñ íåé îçíàêîìèòüñÿ è îáñóäèòü äóõîâíî-íðàâñòâåííûé êëèìàò ñåìüè, ïîäãîòîâèòü ìàòåðèàëû, ñîäåðæàùèå òåëåâèçèîííûé ðîäèòåëÿì êîíêðåòíûé ìàòåðèàë ïðàêòè÷åñêîãî õàðàêòåðà. Íàèáîëåå àêòóàëüíûå òåìû äëÿ êîíñóëüòàöèé, êîòîðûå èíòåðåñîâàëè ðîäèòåëåé â íàøåé ãðóïïå: «Àðòèêóëÿöèîííàÿ ãèìíàñòèêà», «Ðàçâèòèå ìåëêîé ìîòîðèêè», «Âûïîëíåíèå äîìàøíåãî çàäàíèÿ», «Ðàçâèòèå âíèìàíèÿ è ìûøëåíèÿ», «Ðå÷åâûå èãðû äîìà», «Êàê ñëåäèòü çà àâòî ìàòèçàöèåé çâóêà â äîìàøíèõ óñëîâèÿõ», «Êàê íàó÷èòü ðåáåíêà ÷èòàòü», «Êàê íàó÷èòü çâóêîâóêâåíîìó àíàëèçó».

Ïðàêòèêà ðàáîòû ïîêàçûâàåò, ÷òî â ïîâåñòêó äíÿ ðîäèòåëüñêîãî ñîáðàíèÿ ïîëåçíî âêëþ÷èòü õîòÿ áû îäíó êîíñóëüòàöèþ. Òåìû ðîäèòåëüñêèõ ñîáðàíèé, êîíñóëüòàöèé, ðîäèòåëüñêèõ ïÿòèìèíóòîê îòðàæàþñÿ íàìè â ïåðå÷íå êîððåêöèîííî-ïåäàãîãè÷åñêîé ðàáîòû íàãîä, àòàêæå â ïðñïåêòèâíîì, ãîäîâîì è òåìàòè÷åñêèõ ïëàíàõ äåòñêîãî ñàäà.

Ê íåêîòîðûì êîíñóëüòàöèÿì ãîòîâèòñÿ ñïåöèàëüíîå îáîðóäîâàíèå, îãðàíèçóåòñÿ âûñòàâêà ïîñîáéé. Òàê, êòåìå «Ðàçâèòèå ìåëêîé ìîòîðèêè» íà âûñòàâêå áûëè ïðåäñòàâëåíû áóñû, ïóãîâèöû, ñàïîæîê ñî øíóðîâêîé, ìîçàèêà, êîíñòðóêòîðû, çâîäíûå èãðóøêè, ïàëî÷êè è çàäàíèÿ ê íèì, öâåòíûå è ïðîñòûå êàðàíäàøè, êðàñêè, äèüáîì ûäëÿ ðèñîâàíèÿ è ðàñêðàøèâàíèÿ, ïëàñòèëèí, íîæíèöû, èãîëêè, íèòêè, êîíòó-

ðû äëÿ âû øèâàíèÿ íà áóìàãå, îäæäà äëÿ êóêîë, êóáèêè.

Ìû óñïåøíî èñïîëüçóåì è íåòðàäèöèîííûå ôîðìû ðàáîòû ñ ðîäèòåëÿìè, íàïðèìåð, ôðîíòàëüíûå îòêðûòûå çàíÿòèÿ. Êàê ïîêàçàë îïûò, ïîëåçåí îáúåäèíÿòü çàíÿòèå ñ ñîáðàíèåì, òîãäà ðîäèòåëè ñáîëüøåé çàèíòåðåñîâàííîñòüþ îòííñÿòñÿ ê èõ ïîñåùåíèþ (ýòî êàñàåòñÿ âòîðîãî è òðåòüåãî ðîäèòåëüñêèõ ñîáðàíèé).

Áèáëèîòåêà èãð è óïðàæíåíèé ñòèìóëèðóåò âêòèâíîå ó÷àñòèå ðîäèòåëåé â êîððåêöèîííîì ïðîöåññå. Ðîäèòåëè ìîãóò ïîäîáðàòü ïðàêòè÷åñêèé ìàòåðèàë. Â îñíîâíîì ýòî ìàòåðèàë, îáúåäèíåííûé îäíîé ëåêñè÷åñêîé òåìîé, êîòîðàÿ âêëþ÷àåò â ñåáÿ ëåêñè÷åñêèå, ãðàììàòè÷åñêèå, ñëîâàðíûå è çàäàíèÿ íà ðàçâèòèå âíèìàíèÿ, ïàìÿòè.

Â íàøåé áèáëèîòåêå åñòü âñå ïîñîáèÿ, èñïîëüçóåìûå íà ôðîíòàëüíûõ çàíÿòèÿõ. Ðîäèòåëè ìîãóò âçÿòü ìàòåðèàëû íà âðåìÿ äîìîé, ÷òîáû èñïîëüçîâàòü èõ äëÿ èíäèâèäóàëüíûõ çàíÿòèé ñ äåòüìè.

Íåìàëóþ ðîëü â ñîâìåñòíîé, êîìïëåêñíîé ðàáîòå ëîãîïåäà è ñåìüè èðàåòòðàíñôîðìàöèåé ðîäèòåëåé. Îñíîâíîé ôóíêöèîíî ïðîâîäèòü åãî â íà÷àëå ó÷åáíîãî ãîäà. Ïðè ïîìîùè òàêîãî îïðîñà ìîæíî óçíàòü ñîñòàâ ñåìüè, îñîáåííîñòè ñåìåéíîãî âîñïèòàíèÿ, ïîëæèòåëüíûé îïûò ðîäèòåëåé, èõ òðóäíîñòè, øèáêè. Äëÿ ïåäàãîãîâ îñîáåííî âàæåí âîïðîñ, íàïðàâëåíûé íà âûÿâëåíèå ïîðåáíîñòè ðîäèòåëåé â ïåäàãîãèåñêîõ çíàíèÿõ.

Îòâåòû íà ýòè âîïðîñû ìîæíî ïîëó÷èòü è ïðè ïîìîùè áåñåä, ïðåìóùåñòâîì êîòîðîé ÿâëÿåòñÿ äâóñòîðîííÿÿ àêòèâíîñòü.

Â íà÷àëå ãîäà, ïîñêå îáñëåäîâàíèÿ äåòåé, ëîãî ïåä çíàêîìèòðîäèòåëåé ñåãî ðåçóëüòàòàìè. Ñðîäèòåëÿìè êàæäîãî ðåáåíêà åæåäíåâíî îòâåäåëõ â ðàçâèòèè ðåáåíêà, äàåò ñîâàòû è ðåêîìåíäàöèè. Áåñåäó íóæíî âåñòè òàêòè÷íî: åå çäàà÷à íå â òî ì, ÷òîáû îáâèíèòü ðîäèòåëåé, à ÷òîáû ïîìî÷ü ñåìüå â âîñèòàíèè ðåáåíêà. Îòòîãî, êàê ïðîâåêàþò ïåðâûå âñòðå÷è êîãî ïåäà ñðîäèòåëÿìè, áóäåò çàâèñåòü èõ äàëüíåéøåå ñîòðóäíè÷åñòâî. Î÷åíü õîðîøî, åñëè íà áåñåäó èëè êîíñóëüòàöèþ ïðèãëàøò îáà ðîäèòåëåÿ. Äëÿ òåì ûê áåñåäû íå ñëåäóéòå áðàòü áîëüøîé îáúåì èíôîðìàöèè, ëó÷øå îãðàíè÷èòüñÿ óçêèì êðóãîì âîïðîñîâ è íå çêîóî îòðåáëÿòü íàó÷íîé òåðìèíîëîãèåé, à åñëè èñïîëüçîâàòü åå, òî ñ ïîÿñíåíèÿìè. Ðàáî÷åå òåðìèíû ïåäàãîãîâ ìîãóò áûòü íåïîíÿòíû ðîäèòåëÿì, äàëåêè îò ïåäàãîãè÷åñêîé íàóêè, è ñîçäàóò áàðüåð â îáùåíèè.

Îñíîâíàÿ ôîðìà êîíòàêòîâ ñ ðîäèòåëÿìè — òåòðàäü äëÿ äîìàøíèõ çàäàíèé. Î íà ñëóæèò ñâîåîáðàçíû «òåëåôîíîì äîâåðèÿ» — âçðîñëûé ìîæåò íàïèñàòü â íåé ëþáîé âîïðîñ èëè âûðàçèòü ñî ìíåíèå îòíîñèòåëüíî êà÷åñòâà âûïîëíåíèÿ çàäàíèé ðåáåíêîì. Òàòðàäü çàïîëíÿòñÿ êîãäî â íåäåëþ, äëÿ ñèñòåìàòè÷åñêîãî ïðîâåäåíèÿ

çàíÿòèé â ñåìüå è íå â óùåðá çäîðîâüþ ðåáåíêà.

Êðîìå ýòîãî, äëÿ ñèñòåìàòèçàöèè è âêòèâèçàöèè êîððåêöèîííîé ðàáîòû çà êàæäûì ðåáåíêîì çàêðåïëåí ëîãîïåäè÷åñêèé àëüáîì, ïðåäíàçíà÷åíí ûé äëÿ ñîâìåñòíîãî âûïîëíåíèÿ ðîäèòåëåÿìè è äåòüìè çàäàíèé ëîãîïåäà. Àëüáîì îòàæàåòñÿ ðîäèòåëåÿì, ÷òîáû îíè ìîãëè ïîâòîðèòü ñåòüìè è ïðîéäåíí ûé ìàòåðèàë, çàêðåïèòü èçó÷åíí îå â äåòñêîì ñàäó, à òàêæå íàáëþäàòü äëÿ íàìèêó êîððåêöèîííîé ðàáîòû.

Áîëüøîå âíèìàíèå â àëüáîìàõ äåòåé ïîããîòîâèòåëüíîé ãðóïïû óäåëÿåòñÿ ïîäãîòîâêå ê øêîëå. Áëàãîäàðÿ ñîâìåñòíûì çàíÿòèÿì äåòåé è ðîäèòåëåé íàâûêè ÷òåíèÿ è ïèñüìà ðàçâèâàþòñÿ ãîðàçäî áûñòðåå. Ïðè ïðàâèëüíîé îðãàíèçàöèè ñîâìåñòíûõ çàíÿòèé óäåòåé ôîðìèðóåòñÿ óñòîé÷èâàÿ ïîëæèòåëüíàÿ ìîòèâàöèÿ ê ó÷áåíîé äåÿòåëüíîñòè.

Ñóùåñòâåííóþ ðîëü â ðåçóëüòàòèâíîé ðàáîòå ðîäèòåëåé ñ äåòüìè èãðàåò ïîäãîòîâèòåëüíàÿ ëîãîïåäè÷åñêàÿ íåâîëüøàÿ áèáëèîòåêà àâòîðñêèõ ïîñîáèé:

«Ðàçâèòèå ôîíåìàòè÷åñêîãî âîñïðèÿòèÿ. Àëüáîì äîøêîëüíèêà»,

«Êîððåêöèÿ íàðóøåííé ñèãíâîé ñòðóêòóðû ðå÷è. Àëüáîì äëÿ íàïèñàíèÿ íàïèñåé»,

«Ôîðìèðîâàíèå è ðàçâèòèå ñâÿçíîé ðå÷è. Àëüáîì äîøêîëüíèêà».

Ýòè èçäàíèÿ ìîæíî ñóñïåõîì èñïîëüçîâàòü â êà÷åñòâå ìàòèà÷åñêîãî è íàãëÿäíîãî ìàòåðèàëà äëÿ èíäèâèäóàëüíûõ çàíÿòèé ðîäèòåëåé ñ ðåáåíêîì ïî çàäàíèþ ëîãîïåäà. Ïðèìåíÿÿ àëüáîì, ðàñ÷èòàííûå íà êîððåêöèîííóþ ðàáîòó ñ äåòüìè, ëîãîïåäó íåòíåîõîäèìî ïîñòè ïðåïèñûâàòü èõ äëÿ ðîäèòåëåé, ïîñêîëüêó îíè â äîñòóïíîé ôîðìå îáúÿñíÿþòñÿ â ïîñîáèÿõ. Êàæäûé àëüáîì èìåòò òåîðåòè÷åñêóþ âîçäåéñòâîâàòü íà ñîîòâåòñòâóþ ùåêî ïîíåíòû ÿçûêîâîé ñèñòåìû äîøêîëüíèêà. Ïîäðîáíîå îïèñàíèå âñåõ ïîíÿòèé, òåðìèíîâ, çàäàíèé è óïðàæíåíèé ïîçâîëÿåò íå èìåþùåìó ñïåöèàëüíîé ïîäãîòîâêè âçðîñëîìó óñïåøíî çàíèìàòüñÿ êîððåêöèîííîé è ðàçâèâàþùåé ðàáîòîé, à çàäà÷à ëîãîïåäà â ýòîì ñëó÷àå — ïîäîáðàòü ðîäèòåëåÿì ñîîòâåòñòâóþùóþ ëèòåðàòóðó.

Íàãëÿäíàÿ ôîðìà ðàáîòû î÷åíü âàæíà äëÿ ðîäèòåëåé, ÷üè äåòè ïîñåùàþò äîøêîëüíîå ó÷ðåæäåíèå. Â ýòî ìñûñëå ïîëæèòåëüíî çàðåêîìåíäîâàòü «ðå÷åâîé óãîëîê», êîòîðûé îòðàæàåò òåìó çàíÿòèÿ. Ðóáðèêà «Äîìàøíåå çàäàíèå» äàåò ðîäèòåëåÿì ïðàêòè÷åñêèå ðåêîìåíäàöèè ïî îðãàíèçàöèè ðàçëè÷íûõ ðå÷åâûõ íàâûêîâ, íàïðèìåð àðòèêóëÿöèè; ïî âûÿâëåíèþ óðîâíÿ ðàçâèòèÿ íåêîòîðûõ ñîñòàâëÿþùèõ ðå÷è ðåáåíêà, íàïðèìåð, êàê ïðîâåðèòü óðîâåíü ðàçâèòèÿ

ôîíåìàòè÷åñêîãî ñëóõà óðåáåíêà, êàê ïîçàíèìàòüñÿ äîìà ïîëåññè÷åñêîé òåìå. Ðóáðèêà «Äîìàøíÿÿ èãðîòåêà» çíàêîìèò ðîäèòåëåé ñ èãðàìè, èãðîâûìè óïðàæíåíèÿìè è çàäàíèÿìè íà çàêðåïëåíèå ðàçëè÷íûõ ðå÷åâûõ íàâûêîâ. Îòáèðàÿ è ðàçðàáàòûâàÿ ìàòåðèàë äëÿ äàííîé ðóáðèêè, ìû ó÷èòûâàåì áîëüøóþ çàãðóæåííîñòü ðîäèòåëåé åæåäíåâíûìè äîìàøíèìè äåëàìè è íàêîïëåíóþ êîíöóäíÿóñòàëîñòü. Ñðåäè ïðî÷èõ èãð äîìà ðåêîìåíóþòñÿ «èãðû íà êóõíå», âêëþ÷àþùèå èãðîâûå óïðàæíåíèÿ íà ðàçâèòèå ìåëêîé ìîòîðèêè ðóê (íàïðèìåð, «Ïîìîãàþ ìàìå»), èãðû íà íâîãàùåíèå ñëîâàðÿ ðåáåíêà (íàïðèìåð, «Äàâàé èñêàòü íà êóõíå ñëîâà»).

Èíôîðìàöèîííûé ëèñò åæåíåäåëüíî îáíîâëÿåòñÿ, òàê êàê ëåêñè÷åñêàÿ òåìà ìåíÿåòñÿ êàæäóþ íåäåëþ.

Ýêðàí çâóêîïðîèçíîøåíèÿ ïîêàçûâàåò êîëè÷åñòâî íàðóøåíûõ çâóêîâ ó äåòåé è äèíàìèêó åãî èñïðàâëåíèÿ.

Ðîäèòåëè ðåêîìåíäóþòñÿ ïðîâîäèòü ñ ðåáåíêîì ïîëüçóåòñÿ ïàïêà-ïåðåâåäåíèæêà, â êîòîðîé ðàçìåùàþòñÿ ïåÿåìûé 2—3 ðàçà â ãîä ìàòåðèàë ñ ïðàêòè÷åñêèìè ñîâåòàìè è ðåêîìåíäàöèÿìè, ïåðåäàâàåìûé îò ñåìüè ê ñåìüå âíóòðè ãðóïïû. Ïàïêè-ïåðåâåèæêè ìîãóò áûòü êàê ãðóïïîâûå, òàê è èíäèâèäóàëüíûå.

Ðàáîòó ñ ðîäèòåëÿìè öåëåñîîáðàçíî ïðîâîäèòü â äâóõ ôîðìàõ: ïèñüìåííîé è óñòíîé. Íåîáõîäèìî ïîä÷åðêíóòü ïðåèìóùåñòâî ïèñüìåííîé ôîðìû. Âî-ïåðâûõ, îáðàùåíèå òîëüêî â óñòíîé ôîðìå òðåáóåò ìíîãî âðåìåíè. Âî-âòîðûõ, ðîäèòåëåè íåâñîñòîÿíèè óäåðæàòü â ïàìÿòè âñþ èíôîðìàöèþ, êîòîðóþ îíè ïîñëåäîâàòåëüíî ïîëó÷àþò îò ïåäàãîãîâ. È, â-òðåòüèõ, ÷òîáû ðîäèòåëè ñìîãëè îñìûñëèòü ïîëó÷åííûå ðåêîìåíäàöèè è ñëåäîâàòü, èõ íåîáõîäèìî âíà÷àëå óáåäèòü â ýòîì, ïðåäëîæèòü îïðåäåëåííûé àëãîðèòì äåéñòâèé è âîîðóæèòü ïàìÿòêî, êîòîðàÿ ïîçâîëèò ñîâåðøàòü äåéñòâèÿ ïîñëåäîâàòåëüíî è òî÷íî.

Ïðè ïðîâåäåíèè ðàáîòû ïî ïîâûøåíèþ ïåäàãîãè÷åñêîé êóëüòóðû ðîäèòåëåé ñðåäè âñåõ ôîðì ðàáîòû (êîëëåêòèâíàÿ, èíäèâèäóàëüíàÿ, íàãëÿäíàÿ) íåîáõîäèìî ñäåëàòü âêëþ÷èòü íà îáó÷åíèè ðîäèòåëåé ïðàêòè÷åñêèì ïðåäìåòàì, ïîòîðûå îïàñàþòñÿ ïîíèæåíèåì çíàíèé è óìåíèé, à çàèíòåðåñîâàííîñòè ðîäèòåëåé, ïîíèìàíèåçíà÷åíèÿ ïîëó÷åíûõ çíàíèé è óìåíèé äëÿ îêàçàíèÿ ïðàêòè÷åñêîé ïîìîùè ñâîåìó ðåáåíêó.

Âçàèìîäåéñòâèå äàòñêîãî ñàäà è ñåìüè — íåîáõîäèìîå óñëîâèåì ïîëíîöåííîãî ðå÷åâîãî ðàçâèòèÿ äîøêîëüíèêîâ, òàê êàê íàëóè÷-øèì ðåçóëüòàòû îòìå÷àþñÿ òàì, ãäå ëîãî ïääû è ðîäèòåëè äåéñòâóþò ñîãëàñîâàííî.

Сотрудничество ДОУ и вуза в области математического развития дошкольников

ВАСЕНИНА С.И.,

канд. пед. наук, доцент кафедры методики дошкольного воспитания МГПИ им. М.Е. Евсевьева, г. Саранск, Республика Мордовия

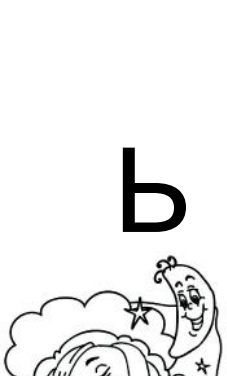
Н О Ч Ь

Ñîòðóäíè÷åñòâî âóçà è ÄÎÓ â ïîäãîòîâêå ñïåöèàëèñòîâ äîøêîëüíîãî îáðàçîâàíèÿ âàæíî äëÿ îáåèõ ñòîðîí. Òàê, äîøêîëüíîå ó÷ðåæäåíèå ïîëó÷àåò âîçìîæíîñòü íàáþäàòü çà ïîäãîòîâêîé áóäóùèõ âîñïèòàòåëåé, âíîñèòü ñâîè ïðåäëîæåíèÿ è ïðèíèìàòü ê ñâåäåíèþ íîâûå èíòåðåñíûå íàõîäêè è ðàçðàáîòêè. À ïðàêòèêàíòû, â ñâîþ î÷åðåäü, çíàêî ìÿòñÿ ñ ëó÷øèì ïðåäïîâû ìîûòî ìîãî èëè èíîãî äåòñêîãî ñàäà, ïðîáóþò ñâîè ñèëû â âûáðàíîé ïðîôåññèè.

Â ïåðèîä ñîâñòâåííîé ïðàêòè÷åñêîé äåÿòåëüíîñòè ñòóäåíòû ÷àñòî òìåª÷àþò ïîëîæèòåëüíûå ðåçóëüòàòû ïðè ïðèìåíåíèè èãðîâûõ ïðèåìîâ, èñïîëüçîâàíèè çàíèìàòåëüíîãî ìàòåðèàëà íà ìàòåìàòè÷åñêèõ çàíÿòèÿõ. Áëàãîäàðÿ ýòîì óó÷åíèêà ñòàíîâèòñÿ ïðèÿòíûì, ïëîäîòâîðíûì, ïðèíîñèò ðàäîñòü è ÿâëÿåòñÿ ïðåêðàñíîé ïîãîòîâêîé ðåáåíêà ê øêîëå.

Ïîñåùåíèå îòêðûòûõ çàíÿòèé âåäóùèõ ïåäàãîãîâ ÄÎÓ îáîãàùàåò îïûò ñóóäåíòîâ, ïîçâîëÿåò óâèäåòü ðàçëè÷íûå ñïîñîáû è ïðèåìû ïðîâåäåíèÿ çàíÿòèé ïî ìàòåìàòè÷åñêî ìó ðàçâèòèþ, ðàñêðûâàåò ìíîãîðàííîñòü ïîäãîòîâêè ïåäàãîãà ê ðàáîòå ñ äåòüìè.

Ëþáèìîé òðàäèöèåé ñòóäåíòîâ ïåäàãîãè÷åñêîãî èíñòèòóòà è. Ì.Å. Ââñåâüâà è ñîòðóäíèêîâ îáðàçîâàòåëüíûõ ó÷ðåæäåíèé ñòàëà åæåãîäíàÿ Òâîð÷åñêàÿ ïåäàãîãè÷åñêàÿ íåäåëÿ, â òå÷åíèå êîòîðîé áóäóùèå âîñïèòàòåëè ãîòîâÿò íåîáû÷íûå çàíÿòèÿ, èíòåðåñíûå ïðàçäíèêè, ðàçâëå÷åíèÿ, ñïåêòàêëè äëÿ äåòåé äîøêîëüíîãî âîçðàñòà. Äàííàÿ òðàäèöèÿ íå òîëüêî óêðåïëÿåò âçàèìîòíîøåíèÿ ìåæäó äâóìÿ ñòðóêòóðàìè, íî, ÷òî ñàìîå âàæíîå, ïîçâîëÿåò ñòóäåíòàì ïî-óâñòâîâàòü óâåëåêàòåëüíîñòü ïðîöåññà ðàáîòû ñ äåòüìè.



Íèæåìûé ïðåäñòàâëÿåò ðåçóëüòàòû ñîòðóäíè÷åñòâà ÌÄÎÓ

«Äåòñêèé ñàä ¹ 70 êî ìáèíèðîâàíîãî âèäà» ñ ôàéóëüòåòî ì ïåäàãîãè÷åñêîãî è õóäîæåñòâåííîãî îáðàçîâàíèÿ ÌÃÏÈ è ì. Ì.Å. Ââñåâüåâà. Ýòî ñàì îñòîÿòåëüíî ïîäãîòîâëåííîå ñóóäåíòàìè IV êóðñà ñïåöèàëüíîñòè «Ïåäàãîãèêà è ìåòîäèêà äîøêîëüíîãî îáðàçîâàíèÿ» ìàòåìàòè÷åñêîå ðàçâëå÷åíèå «Êîíêóðñ âñòðàíå Ñìåøàðèêîâ» è òàêæå ïðåäñòàâëåíûå â äàííîì íîìåðå æóðíàëà êîíñïåêò ïîêðûòîãî çàíÿòèÿ ïî ìàòåìàòèêå «Áåëîñíåæêà è ñåìüãîìîâ».

Конкурс в стране Смешариков
(математическое развлечение для детей подготовительной к школе группы)

Öåëè:

— çàêðåïëÿòü íàçâàíèÿ è ñâîéñòâà ãåîìåòðè÷åñêèõ ôèãóð, ñ÷åò â ïðÿìîì è îáðàòíîì ïîðÿäêå â ïðåäåëàõ 10, óìåíèå ðåøàòü òåêñòîâûå ñòèõîòâîðíûå çàäà÷è;
— ðàçâèâàòü óäòåé óìåíèå ñîçäâàòü ðàçëè÷íûå ôîðìû èç íàáîðà ãåîìåòðè÷åñêèõ ôèãóð, òâîð÷åñêîå âîîáðàæåíèå, ñìåêàëêó, ëîãè÷åñêîå ìûøëåíèå;
— âîñïèòûâàòü èíòåðåñ ê ìàòåìàòè÷åñêèì çàäà÷àì, âçàèìîïîìîùü, äóæåëþáèå.

Ó÷àñòíèêè: ñòóäåíòû, ïåðåîäåòûå â êîñòþìû Êðîøà, Åæèêà è Áàðàøà; âåäó ùèé; äâå êîìàíäû äåòåé èç ïîäãîòîâèòåëüíîé ãðóïïû.

Îáîðóäîâàíèå: äâå ïîäñòàâêè, ìàãíèòû, äâå ãðàìîòû çà 1-å è 2-å ìåñòî (äëÿ êàæäîé êîìàíäû), èíäèâèäóàëüíûå ãðàìîòû ïî ðàçëè÷íûì íîìèíàöèÿì, ôèøêè ïî êîëè÷åñòâó çàäàíèé, êîðîáî÷êè äëÿ ñáîðà ôèøåê, ïèñüìî èç ñêàçî÷íîé ñòðàíû Ñìåøàðèêîâ, äâà êðîññâîðäà íà ëèñòàõ âàòìàíà, äâå ñõåìû è äâàäëè êíèì äëÿ èãðû «Òàíãðàì», èçîáðàæåíèÿ êî÷åê ñ ÷èñëàìè îò 0 äî 10 (äâà íàáîðà), ýìáëåìû ñ íàçâàíèÿìè êîìàíä, ìàðêåðû èëè âîñêîâûå ìåëêè.

* * *

Çàë êðàñî÷íî îôîðìëåí. Íà ñòóëüÿõ, ïîñòàâëåííûõ ïîëóêðóãîì, ñèäÿò áîëåëüùèêè. Ï îä ìóçûêó âõîäÿò äâå êîìàíäû — «Êðîø» è «Æèêè» — è ñàäÿòñÿ íà îòâåäåííûå ìåñòà. Âåäóùèé ïðåäñòàâëÿåò áîëåëüùèêàì êîìàíäû è èõ êàïèòàíîâ, çíàêîìèò ñ ïðàâèëàìè è êîíêóðñà.

Âåäó ùèé. Çäðàâñòâóéòå, ðåáÿòà! Ñåãîäíÿ ó íàñ ñîñòîèòñÿ íåáîëüøîé ïðàçäíèê. À ïðèãëàøèëè åãî äëÿ âàñ çíàêîìûå âñåì âàì Ñìåøàðèêè.

Íåäàâíî âñòðåòèëè Ñìåøàðèêîâ ïðîøåë êîíêóðñ çíàòîêîâ. Ñàìûì óìíûìè è íàõîä÷èâûìè îêàçàëèñü Áàðàø è Êàð-Êàðû÷. Êðîø è Æèêè òîæå ðåøèëè âûÿñíèòü, êòî èç íèõ áîëüøå çíàåò. Äëÿ ýòîãî è óæíà âàøà ïîìîùü. Õîòèòå ïîìî÷ü?

Äåòè îòâå÷àþò.

Äðóçüÿ íåñîì íåâàëèñü, ÷òî âû è ïîìæåòå, ïîýòîìó íèè ïîïðîñèëè ñâîåãî äóõà Áàðàøà ïðèóìàòü äëÿ âàñ çàäàíèÿ. Áàðàø ñåãîäíÿ ó íàñ â ãîñòÿõ â êà÷åñòâå ÷åëíà æþðè. Âûáåðåì äâå êîìàíäû: îäíà êîìàíäà áóäåò íàáèðàòü î÷êè äëÿ Êðîøà — «êîìàíäà Êðîøà»; äðóãàÿ áóäåò èãðàòü çà Åæèêà — «êîìàíäà Åæèêà». Ïîïðèâåòñòâóåì, ðåáÿòà, îáå êîìàíäû! Áîëåëüùèêè äîëæíû âíèìàòåëüíî ñëåäèòü çà îòâåòàìè èãðîêîâ, íåëüçÿ ïîäñêàçûâàòü èëè ìåøàòü ó÷àñòíèêàì.

Èòàê, ñåé÷àñ ìû óçíàåì, êàê âû óìååòå ñ÷èòàòü, îòãàäûâàòü çàãàäêè, ðåøàòü ìàòåìàòè÷åñêèå çàäà÷è, íàñêîëüêî âû ëîâêèå, âíèìàòåëüíû, íàõîä÷èâû è äóðæíû. Íà÷èíàåì êîíêóðñ çíàòîêîâ!

Ñíà÷àëà ðàçìèíêà. Êàæäàÿ êîìàíäà äîëæíà îòãàäàòü ïî ÷åòûðå çàãàäêè. Çà êàæäóþ îòãàäàííóþ çàãàäêó êîìàíäû ïîëó÷àþò ïî îäíîé ôèøêå (áàëëó).

Ðàçìèíêà

Ïåðâàÿ çàãàäêà äëÿ êîìàíäû «Êðîø»:

Î íäàâíî çíàêîìûé ìîé,
Êàæäûé óãîë â íåì ïðÿìîé,
Âñå ÷åòûðå ñòîðîíû
Îäèíàêîâîé äëèíû.
Âàì åãî ïðåäñòàâèòü ðàä,
À çîâóò åãî ....(êâàäðàò).

Êîìàíäà îòâåò÷àåò.

Ïðàâèëüíî, êîìàíäà «Êðîø» çàðàáàòûâàåò îäèí áàëë. Æþðè, ïîëîæèòå ôèøêó â êîïèëêó êîìàíäû.

Ïåðâàÿ çàãàäêà äëÿ êîìàíäû «Åæèê»:

×òî ïîõîæå íà îòêðûòêó,
Íà êîíâåðò è íà äëüáîì?
×òî ñðàâíèòü, ðåáÿòà, ìîæíî
Ñ îäåÿëîì è êîâðîì?
Âû ïîáóäèòå, ñêàæèòå.
Òîëüêî ïîì íèòü âû äîæíû:
Ñòîðîíû ôèãóðû ýòîé
Ïðîòèâîïîëîæíûå ðàâíû.
(Ïðìîóãîëüíèê.)

Êîìàíäà îòâåò÷àåò.

Ïðàâèëüíî, êîìàíäà «Åæèê» òîæå çàðàáàòûâàåò îäèí áàëë. Æþðè, ïîëîæèòå ôèøêó â êîïèëêó êîìàíäû.

Âòîðàÿ çàãàäêà äëÿ êîìàíäû «Êðîø»:

Íåò óãëîâ ó ìåíÿ,
À ïîõîæ íà áèþäåå ÿ.
Êòî æå ÿ òàêîé, äðóçüÿ?
Íàçîâèòå âû ìåíÿ!
(Êðóã.)

Êîìàíäà îòâåò÷àåò.

Óâàæàåì ûå ÷ëåíû æþðè, áóäüòå âíèìàòåëüíû è ïîëîæèòå ôèøêó â êîïèëêó êîìàíäû.

Âòîðàÿ çàãàäêà äëÿ êîìàíäû «Åæèê»:

Òðè ñòîðîíêè, òðè óãëà,
Îòâåò÷àéòå, êòî æå ÿ?
(Òðåóãîëüíèê.)

Êîìàíäà îòâåò÷àåò.

Íàøè êîìàíäû óñïåëè çàðàáîòàòü ïî íåñêîëüêî î÷êîâ. ×òî æå áóäåò äàëüøå?!

Òðåòüÿ çàãàäêà äëÿ êîìàíäû «Êðîø»:

Íà ÷åòûðåõ íîãàõ ñòîþ,
Íî õîäèòü ÿ íå ìîãó.
(Ñòîë.)

Òðåòüÿ çàãàäêà äëÿ êîìàíäû «Åæèê»:

Ýòîò êîíü íå åñò îâñà,
Âìåñòî íîã — äâà êîëåñà.
Ñÿäü âåðõîì äà ì÷èñü íà íåì,
Òîëüêî ëó÷øå ïðàâü ðóëåì!
(Âåëîñèïåä.)

×åòâåðòàÿ çàãàäêà äëÿ êîìàíäû «Êðîø»:

Äâå ñåñòðåíêè, äâå ïëåòåíêè
Èç îâå÷üåé øåðñòè òîíêîé.
Êàê ãóëÿòü — òàê íàäåâàòü,
×òîá íå ìåðçëè ïÿòü äà ïÿòü.
(Âàðåæêè.)

×åòâåðòàÿ çàãàäêà äëÿ êîìàíäû «Åæèê»:

Ïÿòåðêà áðàòüåâ íåðàçëó÷íà.
Èì âìåñòå íèêîãäà íå ñêó÷íî.
Îíè ðàáîòàþò ïåðîì,
Ïèëîþ, ëîæêîé, òîïîðîì.
(Ïàëüöû.)

Èòàê, äðóçüÿ, ïîäîøëà êî êîóó íàøà ðàçìèíêà. Óâàæàåìîå æþðè, îãèàñèòå íàì ðåçóëüòàòû ýòîãî êîíêóðñà.

Æþðè çíàêîìèò âñåõ ñ ðåçóëüòàòàìè.

Êîíêóðñ
«Äîðèñóé è îòãàäàé!»

Âåäó ùèé. Ïåðåä êàæäîé êîìàíäîé íà ñòåíäå ïðèêðåïëåí ëèñò áóìàãè ñ ååî ìåòðè÷åñêîé îêóðòîé. Êîìàíäà «Êðîø», êàêàÿ îêóðòà íàðèñîâàíà óâàñ? (Êðóã.)

Êîìàíäà îòâåò÷àåò.

Ïðàâèëüíî! Êîìàíäà «Åæèê», êàêàÿ îêóðòà íàðèñîâàíà óâàñ? (Îâàë.)

Êîìàíäà îòâåò÷àåò.

Ïðàâèëüíî!

Ñëóøàéòå âíèìàòåëüíî ïðàâèëà êîíêóðñà. Ñåé÷àñ âû äîëæíû ïîñîâåòîâàòüñÿ âñåé êîìàíäîé ñ ïîìîùíèêàìè — Åæèêîì è Êðîøåì: êàêîå æèâîòíîå âû áóäåòå ðèñîâàòü. Ñîâåòîâàòüñÿ íàäî òèõî, ÷òîáû áîëåëüùèêè è äðóãàÿ êîìàíäà âàñ íå ñëûøàëè. Çàòåì ïî êîìàíäå «Ðàç, äâà, òðè — áåãè!» êàæäûé ó÷àñòíèê áåæèò êñâîåìó ïëàêàòó è ðèñóåò îäíó äåòàëü æèâîòíîãî. Íå çàáóäüòå, òîëüêî îäíó! Ïîñëå òîãî êîãäà ïîñëåäíèé ó÷àñòíèê êîìàíäû íàðèñóåò ñâîþ äåòàëü, âîðâàÿ êîìàíäà äîëæíà óãàäàòü, êàêîå æèâîòíîå âû çàäóìàëè.

Íåñêîëüêî ìèíóò êîìàíäû ãîòîâÿòñÿ.

À ïîêà êîìàíäû ãîòîâÿòñÿ, ÿ ïðåäëàãàþ áîëåëüùèêàì òîæå çàðàáîòàòü ôèøêè äëÿ êîìàíäû Êðîøà è Åæèêà. Îòãàäàéòå ìîè çàãàäêè. Çàñ÷èòûâàåòñÿ îòâåò òîëüêî â òîì ñëó÷àå, åñëè âû ïîáíèìàåòå ðóêè.

Âîïðîñû äëÿ áîëåëüùèêîâ

1. Èìåò ÷åòûðå çóáà. Êàæäûé äåíü ïîÿâëÿåòñÿ çà ñòîëîì, à íè÷åãî íå åñò. ×òî ýòî? (Âèëêà.)

2. Îäèí ñòâîë, íî íãî âåòâåé, à íà âåòî÷êàõ íîãî ãîñòåé. (Äåðåâî.)

3. Âñåãäà øàãàåì ìû âäâîåì, ïîõîæåå, êàê áðàòüÿ. Ìû çà îáåäì — ïîäñòîëîì, à íî÷üþ — ïîä êðîâàòüþ. (Áîòèíêè.)

4. Ó íåãî ÷åòûðå ëàïêè, ëàïêè — öàï-öàðàïêè, ïàðà ÷óôêõóøåé, îí — ãðîçà äëÿ ìûøåé.

(Êîò.)

Äóìàþ, íàøè êîìàíäû óæå ãîòîâû, ïðèñòóïàåì êî âòîðîìó êîíêóðñó «Äîðèñóé è îòãàäàé!». Êîìàíäû, ïðèãîòîâüòåñü: «Ðàç, äâà, òðè — áåãè!»

Êîìàíäû âûïîëíÿþò çàäàíèå.

Ïîäâåäåì èòîãè êîíêóðñà. Äàâàéòå íàçîâåì, êîãî íàðèñîâàëè íàì êîìàíäû.

Áîëåëüùèêè íàçûâàþò æèâîòíûõ.

Æþðè, îãëàñèòå ðåçóëüòàòû êîíêóðñà.

Êîíêóðñ êàïèòàíîâ — Èãðà «Ñëîæè ôèãóðó»

Âåäóùèé. Êàïèòàíû, ñëóøàéòå âíèìàòåëüíî ïðàâèëà êîíêóðñà. Ïåðåä âàìè ðèñóíêè-ñõåìû. Íàçîâèòå, êòî èçîáðàæåí íà ýòèõ ñõåìàõ? Ðÿäîì ñî ñõåìàìè ëåæàò ãåî ìåòðè÷åñêèå ôèãóðû, ðàçíûå ïî ôîðìå è âåëè÷èíå. Ïî ñèãíàëó «Ðàç, äâà, òðè — ñëîæè!» âû äîëæíû áûñòðî ñëîæèòü ôèãóðó. Êòî áûñòðåå ñëîæèò, òîò è âûèãðàåò! Êàïèòàíû, ïðèãîòîâüòåñü:... «Ðàç, äâà, òðè — ñëîæè!»

Æþðè, ïîäâåäèòå, ïîæàëóéñòà, èòîãè êîíêóðñà.

Êîíêóðñ «Óäèâèòåëüíûé âîïðîñ»

Âåäóùèé. Ñåé÷àñ ìû óçíàåì, ñêîëüêî óðåáÿòñ ìåêàëêè, óìåþò ëè îíè áûñòðî ñ÷èòàòü è äóìàòü. Îòâåòó íå âûêðèêèâàéòå, à ïîäíèìàéòå ðóêó è íàçûâàéòå. Çà êàæäûé ïðàâèëüíûé îòâåò êîìàíäà çàðàáàòûâàåò îêåêó.

Âîïðîñû äëÿ êîìàíäû «Ææèê»

1. Ó áàáóøêè Äàøè âíó÷êà Ìàøà, êîò Ïóøîê, ñîáàêà Äðóæîê. Ñêîëüêî ó áàáóøêè âíó÷êîâ?

(Îäíà Ìàøà.)

2. Íà äåðåâå ñèäÿò ÷åòûðå ïòèöû: äâà âîðîáüÿ, îñòàëüíûå âîðîíû. Ñêîëüêî âîðîí? (Äâå.)

3. Ïÿòü ùåíÿò â ôóòáîë èãðàëè, îäíîãî äîìîé ïîçâàëè. Îíâîêîãëÿäè, ñ÷èòàåò, ñêîëüêî èõ òåïåðü èãðàåò? (×åòûðå.)

Ïîñëå êæäîé çàãàäêè ðåáÿòà îòâå÷àþò.

Ìîëîäöû, ðåáÿòà! Âñåóìåþò ñ÷èòàòü.

Âîïðîñû äëÿ êîìàíäû «Êðîø»

1. Íàä ðåêîé ëåòåëè ïòèöû: ãîëóáü, ùóêà, äâå ñèíèöû, äâà ñòðèæà è ïÿòü óãðåé. Ñêîëüêî ïòèö, îòâåòü ñêîðåé? (Ïÿòü.)

2. Ïåðâûé Íàçàð øåë íà áàçàð, âòîðîé Íàçàð — ñ áàçàðà. Êàêîé Íàçàð êóïèë òîâàð, êàêîé øåë áåç òîâàðà? (Ïåðâûé øåë áåç òîâàðà, âòîðîé — ñ òîâàðîì.)

3. Ìíåòóôåëüêè ìàìà â÷åðà ïîäàðèëà.

Êîíôåòû ìíå ïàïà ñåãîäíÿ ïðèíåñ.

Ñåñòðà ïîäàðèëà ìíå ùåòêó è ìûëî.

À áðàò ïîäàðèë çàâîäíîé ïàðîâîç.

Ñêîëüêî ïîäàðêîâ ïîëó÷èëà äåâî÷êà? (Ïÿòü.)

Æþðè, ïîäâåäèòå, ïîæàëóéñòà, èòîãè êîíêóðñà.

Êîíêóðñ «Îòçàäàéêðîññâîðä»

Âåäóùèé. SSóäóçàäàûâàòü çàãàäêè, àêîìàíäû äîëæíû èõ îòãàäàòü. Îòçàäêà çàïèñàíà â êðîññâîðäå. Ñëóøàéòåâåíèìàòåëüíî. Ïåðâîé áóäó ñïðàøèâàòü òó êîìàíäó, ó÷àñòíèêî êîòîðîé áûñòðåå ïîäíèìåò ðóêó. Çà êàæäîå îòãàäàííîå ñëîâî êîìàíäà ïîëó÷àåò îêøêó.

Î êàêîì âðåìåíè ãîäà ãîâîðèòñÿ â çàãàäêàõ?

1. Îíà ïðèõîäèòñ ëàñêîþ è ñîñîñîåþ ñêàçêîþ. Âîëøåáíîé ïàëî÷êîé âçìàõíåò — â êåñó ïîäñíæíêê ðàñöâåòåò. (Âåñíà.)

2. Ïòèöû ðàñïåâàþò, äåòè çàãîðàþò, ñîëíöå ÿðêî ñâåòèò è öâåòóò öâåòû. (Ëåòî.)

3. Ïðèøëà îíà áåç êðàñîê è áåç êèñòè, à ïåðåêðàñèëà âñå ëèñòüÿ. (Îñåíü.)

4. Çàïîðîøèëà äîðîæêè, ðàçóêðàñèëà îêøêè, ðàäîñòü äàòÿì ïîäàðèëà è íàñàíêàõ ïðîêàòèëà. (Çèìà.)

Îòâåòüòå íà âîïðîñû

1. Êàê íàçûâàþòñÿ íîãè ìàøèíû? (Êîëåñà.)

2. Ïðè ïîìîùè ÷åãî âîäèòåëü óïðàâëÿåò ìàøèíîé? (Ïðè ïîìîùè ðóëÿ.)

3. ×òî ðû÷èò â ìàøèíå? (Ìîòîð.)

4. Êàê íàçûâàþòñÿ îáîëî÷êà ìàøèíû? (Êîðïóñ.)

5. Íà÷àì â ìàøèíå ðàñïîëàãàþòñÿ âîäèòåëü è ïàññàæèðû? (Íà ñèäåíüÿõ.)

Íàø êðîññâîðä îòãàäàí. Æþðè, ïîäâåäèòåå, ïîæàëóéñòà, èòîãè êîíêóðñà.

Êîíêóðñ «Íå ïðîìî÷è íîãè»

Âåäóùèé. Ïðåäñòàâüòå, ÷òî âû îêàçàëèñü â ëåñó, ïåðåä âàìè — áîëîòî. Ïðîéòè ÷åðåç íåãî ìîæíî òîëüêî ïî êî÷êàì, ïðè÷åìíàñòóïàòü íà êî÷êè íàäî ñòðîãî ïî ïðÿäóò ðàñïîëîæåíèÿ öèôð. Òîò, êòî îøèáàòñÿ è âñòàíåò íå íà òó êî÷êó, äîëæåí âåðíóòüñÿ è íà÷àòü ïóòü ñíà÷àëà. Êîìàíäû äåëÿòñÿ íà äâå ÷àñòè. Ïÿòåðî ðåáÿò èç êîìàíäû «Æèâêè» èäóò ïî êî÷êàì â ïäíóñòîðîíó, à ïÿòåðî ðåáÿò èç êîìàíäû «Êðîø» — â îáðàòíóþ ñòîðîíó.

Ñëåäóþùèé èãðîê íà÷èíàåò äâèæåíèå ëèøü ïîñëå òîãî, êàê ïðåäûäóùèé ïðîéäåò âñå êî÷êè. Âûèãðûâàåò êîìàíäà, èãðîêè êîòîðîé íå îøèáëèñü è ïðâûìè ïðåáàðàëèñü ÷åðåç áîëîòî.

Íàø êîíêóðñ çàòîêîâ ïîäîøåë ê êîíöó. Äàâàéòå ïîäâåäåìèòîãè. Ñîñ÷èòàåì âñå âìåñòå, ñêîëüêî ôèøåê íàáðàëà êîìàíäà «Êðîø», à òåïåðü ñîñ÷èòàåì, ñêîëüêî ôèøåê íàáðàëà êîìàíäà «Æèâêè*». Ïîáåäèëà êîìàíäà... (Íàçûâàåò ïîáåäèòåëÿ.) Ïîçäðàâëÿåì ó÷àñòíèêîâ êîìàíäû è âðó÷àåì èì ãðàìîòû çà 1-å è 2-å ìåñòà.

Âåäóùèé âðó÷àåò èíäèâèäóàëüíûå ãðàìîòû â íîìèíàöèÿõ: «ñàìûé óìíûé», «ñàìûé äîâäæëèâûé», «ñàìûé ëþáîçíàòåëüíûé», «ïðèç çðèòåëüñêèõ ñèìïàòèé», «ñàìûé êîâêèé», «ñàìûé âêòèâíûé», «ëó÷øèé êàïèòàí» è ïð. (ïî êîëè÷åñòâó äåòåé â êîìàíäàõ).

Развитие социального интеллекта у детей дошкольного возраста

ФАДЕЕВА О.В.,

канд. пед. наук, доцент кафедры психологии МГПИ им. М.Е. Евсевьева, г. Саранск, Республика Мордовия

Âðàçíîåðåìÿ ïðåäñòàâèòåëè ðàçëè÷íûõ ïñèõîëîãèé ñ ïîçèöèè ïî-ðàçíîìó òðàêòîâàëè ïîíÿòèå «ñîöèàëüíûé èíòåëëåêò»: êàêèå ñïîñîáíîñòè óæèâàòüñÿ ñ ëþäüìè, êðèòè÷åñêè è ïðàâèëüíî îöåíèâàòü ÷óâñòâà, íàñòðîåíèå è ìîòèâàöèþ ïîñòóïêîâ äðóãèõ ëþäåé è ò.ä. Èçâåñòíûé àìåðèêàíñêèé ïñèõîëîã Äýâèä Âåõñëåð ïðåäëîæèë îïðåäåëÿòü ñîöèàëüíûé èíòåëëåêò êàê ïðèñïîñîáëÿåìîñòü èíäèâèäà ê ÷åëîâå÷åñêîìó áûòèþ.

Âíàñòîÿùåå âðåìÿ áîëüøîå âíèìàíèå óäåëÿåòñÿ óìñòâåííîìó ðàçâèòèþ äîøêîëüíèêîâ, íî ïî÷àìóòî â ñòîðîíå îñòàþòñÿ íå ìåíåå âàæíûå âîïðîñû: êàê íàó÷èòü ðåáåíêà îáùàòüñÿ è äàâåâàòîí âîñïðèíèìàòü ýìîöèîíàëüíûå ïðîÿâëåíèÿ îêðóæàþùèõ è ïðàâèëüíî ðåàãèðîâàòü íà íèõ ñàìîìó. Ê ñîæàëåíèþ, ìíîãèå ðîäèòåëè ñ÷èòàþò, ÷òî ýòî ìó ðåáåíêà ó÷èòü íå íäî, íî ìîæåò ñàì íàó÷èòüñÿ. Íî åñòü ìíîãî ôàêòîðîâ, óêàçûâàþùèõ íàòî, ÷òî èìåííî â íàñòîÿùåå âðåìÿ äàíûé âîïðîñ î÷åíü àêòóàëåí. Âî-ïåðâûõ, íàáëþäàåòñÿ äåôèöèò èãðîâîãî îáùåíèÿ ñåòüìè çà ïðåäåëàìè äîñòîâîãî ñàäà; âî-âòîðûõ, äëÿ ñîâðåìåííûõ äåòåé â ãîðîäñêîì äâîðå îòñóòñòâóåò ðàçíîâîçðàñòíåñîáùåñòâî, âñëåäñòâèè ìàâøåå áîëüøîå çíà÷åíèå äëÿ ïðîôåñòåíèÿ îïûòà ìæëè÷íîñòíûõ îòíîøåíèé, è äð. Âñå ýòî ãîâîðèò î òî ì, ÷òî ðàçâèòèå ñîöèàëüíîãî èíòåëëåêòà äîøêîëüíèêîâ — îñîçíàíàÿ íåîáõîäèìîñòü.

Áûëî âûÿâëåíî: âûñîêèé óðîâåíü ñîöèàëüíîãî èíòåëëåêòà õàðàêòåðçóåòñÿ óâåðåííîñòüþ â ñåáå, ãèáêîñòüþ â ïîâåäåíèè, êðåàòèâíîñòüþ, ïðåêðàñíûì ïîêàçàòåëÿìè ìîðàëüíîãî ñîçíàíèÿ. ×åì íèæå óðîâåíü ñîöèàëüíîãî èíòåëëåêòà, òåì áîëüøå â-åëîâåêå ïðèñóòñòâóþò çàìêíóòîñòü, àãðåññèâíîñòü.

Êðèòåðèÿìè ïðîÿâëåíèÿ ñîöèàëüíîãî èíòåëëåêòà ó äåòåé äîøêîëüíîãî âîçðàñòà ìîãóò âûñòóïàòü ñëåäóþùèå âîçìîæíîñòè:

— óìåíèå óñòàíàâëèâàòü ìåæëè÷íîñòíûå êîíòàêòû ñî ñâåðñòíèêàìè è âçðîñëûìè;
— îðèåíòèðîâàòüñÿ â ìåæëè÷íîñòíé ñèòóàöèè;
— îáúÿñíÿòü ðàçëè÷íûå ïñèõè÷åñêèå ñîñòîÿíèÿ (ñîáñòâåííûå è íàáëþäàåìûå óðóãèõ ëþäåé);
— àíàëèçèðîâàòü ïîâåäåíèå ñîáñòâåííå è ðóãèõ ëþäåé âî âðåìÿ îáùåíèÿ;
— ñîïåðåæèâàòü è ñî÷óâñòâîâàòü ðóãèì ëþäÿì.

Êàêèå æå ïðåäïîñûëêè äëÿ ðàçâèòèÿ ñîöèàëüíîãî èíòåëëåêòà

èìåþòñÿ ó äåòåé ñòàðøåãî äîøêîëüíîãî âîçðàñòà? Îäíàèç ïðåäïîñûëîê, êàê îòìå÷àåò Ã.À. Óóêåðìàí, — ñïîñîáíîñòü äîøêîëüíèêîâ êñîãäàñòàâëÿòü óñëîâèÿ äëÿ ñóáúåêòíîãî âçàèìîäåéñòâèÿ ñ äðóãèìè. Ñëåäóþùåé ïðåäïîñûëêîé âûñòóïàåò ñïîñîáíîñòü ðåáåíêà ñòàðøåãî äîøêîëüíîãî âîçðàñòà êîìôîðòíî âçàèìîäåéñòâîâàòü ñ îñòàëüíûìè äåòüìè è âçðîñëûìè.

Ýòè ñïîñîáíîñòè ðàçâèâàþòñÿ óðåãóëÿðíî â ïðîöåññå ïîçíàíèÿ ñâîåãî «ß» ÷åðåç ñîáñòâåííûå äîñòèæåíèÿ â ðàçëè÷íûõ âèäàõ äåÿòåëüíîñòè è îõåíêè îêóæàþùèõ ëþäåé.

Îäíèì èç òàêèõ âèäîâ äåÿòåëüíîñòè ÿâëÿþòñÿ ñîöèàëüíûå ýêñïåðèìåíòèðîâàíèå. Í.Í. Ïîääüÿêîâûì âûäåëåíû ÷åòûðå åãî âèäà, êîòîðûì è îâëàäåâàþò äåòè ñòàðøåãî äîøêîëüíîãî âîçðàñòà:

— ïîñêîâûå èçìåíåíèÿ ñîöèàëüíîé ñèòóàöèè;
— âûÿâëåíèå ñîáåíîñòåé ëè÷íîñòè äóãîãî ÷åëîâåêà;
— âûÿâëåíèå ðåáåíêîì ñâîèõ ñîáñòâåííûõ âîçìîæíîñòåé;
— ïîñêîâåå ïðîãíîçèðîâàíèå ðàçâèòèÿ ðàçëè÷íûõ ñîöèàëüíûõ ñèòóàöèé.

Ñîöèàëüíîå ýêñïåðèìåíòèðîâàíèå ðàññìàòðèâàåòñÿ äâîðò è êàê îñíîâûé âèä äåÿòåëüíîñòè, íàïðàâëåííûé íà ïîçíàíèå ñåáÿ è äóãèõ ëþäåé, èõ âíóòðåííåãî ìèðà (Í.Í. Ïîääüÿêîâ, 2001).

×òîáû âûÿâèòü óðîâåíü ðàçâèòèñòè ñîöèàëüíîãî èíòåëëåêòà, íå îáÿçàòåëüíî ïðîâîäèòü òåñòèðîâàíèå èëè èñïîëüçîâàòü äóãèå ïñèõîëîãè÷åñêèå ìåòîäèêè. Âîñïèòàòåëþ äîñòàòî÷íî îòìåòèòü ó ðåáåíêà ïðîÿâëåíèå ñëåäóþùèõ ñïîñîáíîñòåé:

— óìåò óñòàíàâëèâàòü êîì ìóíèêàòèâíûé êîíòàêò ñ äåòüìè;
— îòêëèêàåòñÿ íà ïðîñüáû äóãèõ äåòåé;
— ñóäîâîëüñòâèì çàíèìàòñÿ âìåñòå ñî âçðîñëûì;
— óñïåøíî äéñòóóò ïîäóêîâîäñòâî;
— ïðèíèìàåò ïîìîùü âçðîñëîãî;
— ÷àñòî âçàèìîäéñòâóåò ñî ñâåðñòíèêàìè;
— ìîäåëèðóåò ðàçëè÷íûå îòíîøåíèÿ â ñþæåòíî-ðîëåâûõ èãðàõ;
— ïðîÿâëÿåò ëèäåðñêèå ñïîñîáíîñòè;
— óìåò çàíèìàòü äóãèõ äåòåé; ñóäîâîëüñòâèì ó÷àñòâóåò â èãðàõ, ïðåäëîæåííûõ äóãèìè äåòüìè;
— óñïåøíî ðàçðåøàåò êîíôëèêòû ñî ñâåðñòíèêàìè;
— äéñòâóåò ñàìîñòîÿòåëüíî;
— óìåò ñäåðæèâàòü ïðîÿâëåíèå ñâîèõ ýìîöèé, êîíòðîëèðîâàòü ñâå ïîâåäåíèå;
— ïðèçíàåò ïðàâèëà, ïðåäëîæåííûå âçðîñëûìè è äóãèìè äåòüìè.

Íåîáõîäèìî îáðàùàòü âíèìàíèå íà òàêèå ïðîÿâëåíèÿ, êàê îáìàí, ìàíèïóëèðîâàíèå, íåïðÿìûå ôîðìû àãðåññèè, õèòðîñòè — òàê ïðîÿâëÿåòñÿ ñîöèàëüíûé èíòåëëåêò, èìåþùèé íåãàòèâíóþ ìîðàëüíóþ îöåíêó. À âîò ïðîÿâëåíèÿ ëèäåðñòâà, ñëîæíûõ ôîðì êîîïåðàöèè è íàõîæäåíèå êîìïðîìèññà — ýòî ôîðìû ñ

ïîçèòèâíîé ìîðàëüíîé îöåíêîé. Âñå îíè ñâèäåòåëüñòâóþò î ðàçâèòîñòè ñîöèàëüíîãî èíòåëëåêòà ó ðåáåíêà.

Òàê, Ì.È. Ëèñèíà âûÿâèëà òðè òèïà ñèòóàöèé, êîòîðûå ïðèâîäÿò ê íåóäîâëåòâîðåíèþ ñîöèàëüíîé ïîòðåáíîñòè äåòåé â óñëîâèÿõ äîøêîëüíîãî óõðåæäåíèÿ. Ïåðâûé òèï ñèòóàöèé ñâÿçàí ñ íåóäîâëåòâîðåíèåì óâîøêîëüíèêà ïîòðåáíîñòè â ýìîöèîíàëüíîé áëèçîñòè ñâîñïèòàòåëåì: íåïîíèìàíèå ïñèõîëîãèçíàëüíîãî ñîñòîÿíèÿ äîøêîëüíèêà, îñóùåñòâëåíèå óâîñïèòàòåëÿ ñïîñîáîâ äåéñòâèé ñâîåãî îòíîøåíèÿ ê ðåáåíêó è çàâèñèìîñòè îòíîøåíèÿ êîøêîëüíèêó îòíîøåíèÿ âîñïèòàòåëÿ.

Âòîðîé òèï ñèòóàöèé ñâÿçàí ñ íåóäîâëåòâîðåíèåì ïîòðåáíîñòè â áàçîâîì ñîñòîÿíèè: íåïîíèìàíèåì ýìîöèîíàëüíîãî ñîñòîÿíèÿ äîøêîëüíèêà; íåñîîòíîøåíèåì ðîäèòåëåé; íåñîîòíîøåíèåì ñïîñîáîâ îáùåíèÿ ñ äåòüìè â ãðóïïå.

Òðåòèé òèï ñâÿçàí ñ íåóäîâëåòâîðåíèåì óðåáåíêà ïîòðåáíîñòè â äâÿòåëüíîñòè: íåñîâïàäåíèåì çàìûñëîâ ó÷àñòíèêîâ ñàìîñòîÿòåëüíîé äåÿòåëüíîñòè; æåñòêàÿ ðåãëàìåíòàöèÿ âîñïèòàòåëåì ñàìîñòîÿòåëüíîé èãðû ðåáåíêà.

Òàêè îáðàçîì, ìîæíî ïðîñëåäèòü çàâèñèìîñòü óðîâíÿ ðàçâèòîñòè ñîöèàëüíîãî è íòåëëåêòà îò óðîâíÿ óàïâëåòâîðåíí îñòè ñîöèàëüíûõ ïîòðåáíîñòåé ðåáåíêà âî âçàèìîäåéñòâèè ñî âçðîñëûì è è ñâåðñòíèêàìè. Íóæäîâëåòâîðåíí îñòü ðåáåíêà â ñîöèàëüíûõ ïîòðåáíîñòÿõ ïðèâîäèò ê åãî ïñèõîëîãè÷åñêî ìó äèñêîìôîðòó.

Ñ äðóãîé ìîæíî ïðîâåñòè èãðó «Êàê ïîðàäîâàòü Áóðàòèíî?», íàïðàâëåíí óþ íà ðàçâèòèå ñïîñîáíîñòè äåòåé ñàìîñòîÿòåëüíî èñêàòü ïðè÷èíû ðàäîñòè è îãîð÷åíèÿ, âûáèðàòü àäåêâàòíûå ñïîñîáû îêàçàíèÿ ïîìîùè è ïîääåðæêè.

Äëÿ ïðîâåäåíèÿ èãðû íóæíî ïîãîòîâèòü âåê êàðòèíêè ñ ãðóñòíûì è âåñåëûì âûðàæåíèåì ëèöà Áóðàòèíî è äåñÿòü ñþæåòíûõ êàðòèíîê ñ èçîáðàæåíèÿìè ðàçíûõ ïîñòóïêîâ.

1. Âðåäíîñòè (Ìàëüâèíà äðàçíèò Áóðàòèíî êîôåòíé: íàêëîíèëàñü âïåðåä è ìàøåò åþ ïåðåä ëèöîì Áóðàòèíî, ïîêàçûâàÿ åì óÿçûê).

2. Äîáðîæåëàòåëüíîñòè (Ìàëüâèíà óãîùàåò Áóðàòèíî è Ïüåðî ÿáëîêàìè).

3. Ðàâíîäóøèÿ (Áóðàòèíî ñèäèò íà ñóóëü÷èêå â ñòîðîíå îò äåòåé è ïëà÷åò. Ìàëüâèíà è Ïüåðî ñ óâëå÷åíèåì ñòðîÿò äîì, íå îáðàùàÿ âíèìàíèÿ íà ïåðåæèâàíèÿ Áóðàòèíî).

4. Îòçûâ÷èâîñòè (Áóðàòèíî ïëà÷åò, ñèäÿ íà ñóóëü÷èêå, Ìàëüâèíà âûòèðàåò åìó ïëàòêîì ñëåçû).

5. Íåâíèìàòåëüíîñòè (Áóðàòèíî æäåò ãîñòåé, ïðèãîòîâåí ñèäèêèé ñòîë è óãî ùåíèÿ. Áóðàòèíî ðàçëèâàåò ÷àé. Í î íèêòî íå ïðèøåë ïîçäðàâèòü åãî ñ äíåì ðîæäåíèÿ. Î í ñèäèò îäí, ïîäïåðåãîëîâó ðóêàìè, çà ïðàçäíè÷íûì ñòîëîì).

6. Âíèìàòåëüíîãî îòíîøåíèÿ (Ïüåðî è Ìàëüâèíà âñïîìíèëè î äíåðîæäåíèÿ Áóðàòèíî è ïðèøëè ðàäè ïîçäðàâèòü. Ïüåðî äàðèò Áóðàòèíî öâåòû, Ìàëüâèíà — êíèãó).

7. Íå÷òîêîñòè (Ïüåðî è Áóðàòèíî èäóò ïî äîðîãå. Ñèëüíûé äîæäü, ëóæè. Ïüåðî ïîäçíîòì — íí ñóõîé è äîâîëüíûé. Ðÿäîì — Áóðàòèíî, âåñü ìîêðûé è çàìåðçøèé).

8. Çàáîòû (Áóðàòèíî ëåæèò â êðîâàòè, à Ïüåðî äàåò åìó ëåêàðñòâî).

9. Íåñïðàâåäëèâîñòè (Ìàëüâèíà ïðèæèìàåò êñááå íîâóþ ìàøèíêó, à Áóðàòèíî ïðîòÿãèâàåò ñëîìàíóþ).

10. Ñïðàâåäëèâîñòè (Ìàëüâèíà óñòóïàåò Áóðàòèíî íîâóþ ìàøèíó, à ñááá áåðåò êóêëó).

Âõîäå èãðû ìîæíî çàäàòü âîïðîñû:

— Êàêîå íàñòðîåíèå ó Áóðàòèíî íà ýòîé êàðòèíå?

— Êàê âû äóìàåòå, ÷òî åãî ìîãëî îãîð÷èòü?

— Âû õîòèòå ïîðàäîâàòü Áóðàòèíî? (Âûáåðèòå èçîáðàæåíèå òîãî ïîñòóïêà, êîòîðûé îñîáåííî óæåí Áóðàòèíî, êîòîðûé èñïðàâèò åãî íàñòðîåíèå.)

Ðåêîìåíäóåìûé ïðîâåñòè áåñåäó «Î ïðàâèëàõ ïîâåäåíèÿ», â êîòîðîé äåòÿì áóäóò ïðåäëîæåíû íåñêîëüêî ñèòóàöèé íà ýòó òåìó è âîïðîñû ïî íåé.

Ïðèìåðû ñèòóàöèé. 1. Ìàøà è Ñâåòà óáèðàëè êàðóøêè. Ìàøà áûñòðî ñëîæèëà êóáèêè â êîðîáêó. Âîñïèòàòåëü åé ñêàçàëà: «Ìàøà, òû ñäåëàëà ñâîþ ÷àñòü ðàáîòû. Åñëè õî÷åøü, èäè èãðàé èëè ïîìîãè Ñâåòå çàêî í÷èòü óáîðêó». Ìàøà îòâåòèëà....(×òî îòâåòèëà Ìàøà? Ï î÷åì ó?)

2. Ïåòÿ ïðèíåñ â äåòñêèé ñàä íîâóþ èãðóøêó — ñàì îñâàë. Âñåì äåòÿì õîòåëîñü ïîèãðàòü ñ íèì. Âäðóã ê Ïåòå ïîäîøåë Ñåðåæà, âûõâàòèë ìàøèíó è ñòàë ñ íåé èãðàòü. Òîãäà Ïåòÿ... (×òî ñäåëàë Ïåòÿ? Ï î÷åì ó?)

3. Íàñòÿ è Âåðà èãðàëè â ñàëêè. Íàñòÿ óáåãàëà, à Âåðà äîãîíÿëà. Âäðóã Íàñòÿ óïàëà. Òîãäà Âåðà..... (×òî ñäåëàëà Âåðà? Ï î÷åì ó?)

4. Òàíÿ è Ìèøàðèñîâàëè. Êíèì ïîäîøëà âîñïèòàòåëü è ñêàçàëà: «Ìîëîäåö, Òàíÿ. Òâîé ðèñóíîê ïîëó÷èëñÿ î÷åíü õîðîøèì». Ìèøà òîæå ïîñìîòðåë íà Òàíèí ðèñóíîê è ñêàçàë....(×òî ñêàçàë Ìèøà? Ï î÷åì ó?)

Âû òàêæå ìîæåòå ðàññêàçàòü ðåàëüíûå ñèòóàöèè, êîòîðûå âñòðå÷àëèñü â âàøåé ïðàêòèêå.

Âàæíî îòìåòèòü, ÷òî äëÿ ðàçâèòèÿ ñîöèàëüíîãî èíòåëëåêòà íå îáÿçàòåëüíî ïðîâîäèòü ñïåöèàëüíûå çàíÿòèÿ. Ïðàêòè÷åñêèé îïûò ôîðìèðîâàíèÿ èíòåëëåêòà ìîæíî ïîëó÷èòü è â ïîâñåäíåâíîé æèçíè â ðàçëè÷íûõ ñèòóàöèÿõ. Èìåííî â íèõ âîñïèòàòåëü íà êîíêðåòíûõ ïðèìåðàõ èìåò âîçìîæíîñòü ïðîäåìîíñòðèðîâàòü ñïîñîáû óñòàíîâëåíèÿ ìåæëè÷íîñòíûõ êîíòàêòîâ. Êñîæàëåíèþ, â áîëüøèíñòâå ñëó÷àåâ äëÿ äîñòèæåíèÿ áûñòðîãî ðåçóëüòàòà âîñïèòàòåëè ñòðåìÿòñÿ ñàìè ðàçðåøèòü âîçíèêàþù èåñíîñòè è êîíôëèêòû, à íå ó÷àò äåòåé ñàìîñòîÿòåëüíî âûõîäèòü èç çàòðóäíèòåëüíûõ ïîëîæå-

íèé. Ýòî íàðóøàåò ïðîöåññ ôîðìèðîâàíèÿ óäåòåé íàûûêîâ ïðèíÿòèÿ ðåøåíèé, çàêðåïëÿåò ïîçèöèþ îæèäàíèÿ ïîìîùè ñî ñòîðîíû. Ñëåäîâàòåëüíî, â äðóãîé ðàçâ ïîäîáíîé ñèòóàöèè ðåáåíîê áóäåò æäàòü ïîìîùè âçðîñëîãî, à íå ïîïûòàåòñÿ ñàì íàéòè âûõîäà.

Òàêèì îáðàçîì, äëÿ ðàçâèòèÿ ñîöèàëüíîãî èíòåëëåêòà ðåáåíêà ïåäàãîãó íåîáõîäèìû çíàíèå è ïîíèìàíèå ëè÷íîñòíûõ ïîòðåáíîñòåé è îæèäàíèé äîøêîëüíèêà, à òàêæå óìåíèå è æåëàíèå îáó÷àòü äåòåé ñïîñîáàì ñàìîñòîÿòåëüíîãî âûõîäà èç çàòðóäíèòåëüíûõ ñèòóàöèé.

Ëèòåðàòóðà

Ëèñèíà Ì.È. Îáùåíèå âîñïèòàòåëÿ ñ ðåáåíêîì â ïîâñåäíåâíîé æèçíè ãðóïïû // Ñîöèàëüíîå ðàçâèòèå ðåáåíêà. Ì., 1994.

Ïîääüÿêîâ Í.Í. Ñîöèàëüíîå ýêñïåðèìåíòèðîâàíèå äîøêîëüíèêîâ êàêîñíîâà èõ äóõîâíîãî è ëè÷íîñòíîãî ðàçâèòèÿ // Ñòðàòåãèÿ äîøêîëüíîãî îáðàçîâàíèÿ â XXI âåêå: ïðîáëåìû è ïåðñïåêòèâû. Ì., 2001.

×åñíîêîâà Î.Á. Ðàçâèòèå ñîöèàëüíîãî èíòåëëåêòà â äåòñêîì âîçðàñòå: ñóùåñòâóþùèå îòâåòû è íåçàäàííûå âîïðîñû // Ïñèõîëîã â äåòñêîì ñàäó. Ì., 2004. ¹ 2.

Литературное развитие дошкольников в творческой проектной деятельности

ЛИЯСКИНА А.В.,

канд. филол. наук, старший воспитатель д/с № 1021 Общевойсковой академии Вооруженных сил РФ, Москва

Â ïåðèîä çàâåðøåíèÿ ïðîâîãî, àíòèêðèçèñíîãî, ýòàïà ðåàëèçàöèè Íàöèîíàëüíîé ïðîãðàììû ïîääåðæêè è ðàçâèòèÿ ÷òåíèÿ â Ðîññèè çíà÷èòåëüíî âîçðîñ èíòåðåñ èññëåäîâàòåëåé ê ïðîáëåìàì ïðèîáùåíèÿ äîøêîëüíèêîâ ê êíèãåå. Îäíàêî ìíîãåñîâðåìåííûå ïîñîáèÿ, ñîäåðæàùèå òåîðåòèêî-åññêèé è ïðàêòèêî-åñêèé ìàòåðèàë, ñîðèåíòèðîâàíû ñêîðåå íà «êîíöåïòóàëüíûå», «íàó÷íî-ìåòîäîëîãèêî-åñêèå» óñòàíîâêè, ÷åì íà æèâûå èíòåðåñû è ïîòðåáíîñòè ðåáåíêà â ïåðèîä äîøêîëüíîãî äåòñòâà. Ýòî çíà÷èòåëüíî íèæàåò âîçìîæíîñòè ïîâûøåíèÿ ïðîôåññèîíàëüíîãî ìàñòåðñòâà ïåäàãîãîâ-åñêîãî ïîðòðåòà. Íàø äåòñêèé ñàä, íà ïðîòÿæåíèè íåñêîëüêèõ äåñÿòèëåòèé ÿâëÿåòñÿ ýêñïåðèìåíòàëüíîé ïëîùàäêîé Ëàáîðàòîðèè ðàçâèòèÿ ðå÷è ÐÀÎ. Ïîä ðóêîâîäñòâî çàâåäóþùåãî ëàáîðàòîðèåé, ä-ðà ïåä. íàóê, ïðîôåññîðà Î.Ñ. Óøàêî-

âîé íà áàçå äåòñêîãî ñàäà âääåòñÿ íàó÷íî-èññëåäîâàòåëüñêàÿ äåÿòåëüíîñòü, ñâÿçàííàÿ ñ ðàçðàáîòêîé, àïðîáàöèåé è âíåäðåíèåì ñîâðåìåííûõ òåõíîëîãèé ðå÷åâîãî è ëèíãâèñòè÷åñêîãî ðàçâèòèÿ äîøêîëüíèêîâ. Ïääàãîãè÷åñêèé êîëëåêòèâ äàòñêîãî ñàäà íàõîäèòñÿ â ïîñòîÿííîì òâîð÷åñêîì ïîèñêå, íåîõîäèì îì äëÿ ñîâðøåíñòâîâàíèÿ ñèñòåì ó÷åáíî-âîñïèòàòåëüíîé ðàáîòû ïî ðå÷åâî ì ó ðàçâèòèþ äåòåé, îñíîâàííîì óíèêàëüíîì íà ëèòåðàòóðíûõ ïðîèçâåäåíèÿõ. Äëÿ ýòîãî ïðîâîäÿòñÿ ñïåöèàëüíî îðãàíèçîâàííûå çàíÿòèÿ â ñîîòâåòñòâèè ñ ïàðöèàëüíîé «Ïðîãðàì îé îáó÷åíèÿ ðîäíîé ðå÷è äåòåé â äåòñêîì ñàäó» Î.Ñ. Óøàêîâîé è ñâîáîäíûå îò çàíÿòèé âðåìÿ.

Â 2009/10 ó÷. ã. â ðàìêàõ ðåàëèçàöèè ïðîãðàìì ûçàïëàíèðîâàííî âêþ÷åíèå äåòåé ñòàðøåãî äîøêîëüíîãî âîçðàñòà â ôîðìàòå ïðîåêòíóþ äåÿòåëüíîñòü. Âûáîð òåì äëÿ ïðîåêòîâ îáñóæäàëñÿ íîñèòåëÿìè ïääàãîãàìè è ïðîáëåì ëèòåðàòóðíîãî ðàçâèòèÿ äåòåé, çàíîðåñîâàííûþ â ïîèñêå ãðàìîòíûõ ìåòîäè÷åñêèõ ðåøåíèé íà óðîâíå âîñïèòàòåëüíî-îáðàçîâàòåëüíîé ðàáîòû â ãðóïïå. Â íåêîòîðîé ñòàïåíè íà âûáîðå òåì ûñêàçëèñü è ëèòåðàòóðíûå ïðåäïî÷òåíèÿ ó÷àñòíèêîâ ïðîâêòà: äåòåé è ïääàãîãîâ, à òàêæå ïðèóðîê÷åíí íîñòè ê ïàìÿòíûì äàòàì.

Âòîðîãî àïðåëÿ 2010 ã. èñïîëíÿåòñÿ 205 ëåò ñî äíÿ ðîæäåíèÿ äàòñêîãî ïèñàòåëÿ-ñêàçî÷íèêà Ãàíñà Õðèñòèàíà Àíäåðñåíà (1805—1875), à åãî ñêàçêà «Äþéìîâî÷êà» (1834) óæå 175 ëåò ðàäóåò ÷èòàòåëåé. Â 2009 ã. ïðîèçâåäåíèåì-þáèëÿðîì ñòàëà «Ñêàçêà î çîëîòîì ïåòóøêå» À.Ñ. Ïóøêèíà (1834), â 2010 ã. èñïîëíÿåòñÿ 45 ëåò ïîâåñòè Í.Í. Íîñîâà «Íåçíàéêà íà Ëóíå» (1965).

Íà ïðâî ì ýòàïå ìû îïðåäåëèëèñü èëøü ñöåëåâîé àóäèòîðèåé â îäíîé ñòàðøåé è äóõ ïîãîâîðèòåëüíûõ ê øêîëå ãðóïïàõ. Âûáîð ñîäåðæàíèÿ äëÿ ïðîåêòíîé äåÿòåëüíîñòè «îñòàâëëè çà ðåáåíêî ì»: êàêêå èç ïðîèçâåäåíèé çàèíòåðåñóþò, âûçîâóò íàèáîëüøéý ì îöèíàëüíûé îòêëèêó áîëüøèíñòâà äåòåé, òåì ñòàíóò îñíîâîé äëÿ ïðîâêòíîé äåÿòåëüíîñòè.

Ãëàâíàÿ çàäà÷à — ìîòèâèðîâàíèå ó÷àñòíèêîâ ïðîâêòà â áîëüøåé ñòåïåíè íà ïðîöåññ òâîð÷åñêîé äåÿòåëüíîñòè, íåæåëè íà áûñòðîå âîïîùåíèå íàâÿçàííîãî ïääàãîãîì ñîâðõî îïðåäåëåííîãî çàäàíèÿ. Â ýòî ì ñì ûñëå âääóùàÿ ðîëü â ñîçäàíèè ïðîâêòà èçíà÷àëüíî ïðèíäëåæàëà äåòÿì, à ïääàãîãà îïðääåëÿåò ñòåïåíü èíòåðåñà è ïðîèçâääåíèþ, îïñêîëüêó ìû ïî âðåìåíè, ÷òî âï îñèñåäñòâèè îâðàäàëîñü

ïîëó÷åíèåì èíòåðåñíûõ ïðîìåæóòî÷íûõ ðåçóëüòàòîâ, ñóùåñòâåííî ïîâëèÿâøèõ íà äàëüíåéøóþ ðàáîòó. Íàýòîì ýòàïå îïðåäåëåíèå ñëåäóþùèé åå àëãîðèòì. Â òå÷åíèå íåñêîëüêèõ íåäåëü â ñâîáîäíîå âðåìÿ äåòÿì ÷èòàëè äîñóóïíûå ïðîçâåäåíèÿ (áîëüøèå ïî îáúåìó — ïî ÷àñòÿì) áåç èõ îáñóæäåíèÿ è àíàëèçà, ÷òîáû íå íàðóøèòü æèâîñòè è íåïîñðåäñòâåííîñòè äåòñêèõ âïå÷àòëåíèé; ñîîáùàëè ñâåäåíèÿ èç òâîð÷åñêîé áèîãðàôèè ïèñàòåëÿ, âìåñòå ñ äåòüìè ðàññìàòðèâàëè èëëþñòðàöèè ê òåêñòó; ïðîñëóøèâàëè àóäèîçàïèñè; ïðèìåíÿëè êîìïëåêñ ìåòîäîâ, ñòèìóëèðóþùèõ ðå÷åâóþ äåÿòåëüíîñòü äåòåé (ðèñóíêè ïî ìîòèâàì ïðîçâåäåíèé ñ ïîñëåäóþùèì îáñóæäåíèåì çàìûñëà; èãðà «Òàê áûâàåò èëè íåò?» è äð.); íàáëþäàëè çà èõ ïîâåäåíèåì âêíèæíîì óãîëêå, ääå íàõîäèëèñü ïîðòðåò òîãî èëè èíîãî ïèñàòåëÿ è ïðî÷èòàíûå ïðîèçâåäåíèÿ.

Òàê, ÷òåíèå ñêàçêè «Ðóñàëî÷êà» â ïîäãîòîâèòåëüíîé ãðóïïå ñîïðîâîæäàëîñü ðàññìàòðèâàíèåì èëëþñòðàöèé â èçäàíèÿõ ñåðåäèíû XX â. è ñîâðåìåííûõ. Êàêîâî æå áûëî óäèâëåíèå ïääàãîãîâ, êîãäà, ïîñëå ïîâòîðíîãî ÷òåíèÿ ïî ïðîñüáå «íàðèñîâàòü Ðóñàëî÷êó Àíäåðñåíà», áîëüøèíñòâî äàòåé èçîáðàçèëè .Àðèýëü èç îäíîìåííîãî ìóëüòôèëüìà ðåæèññåðà Äæ. Ì èò÷åëà! Îáðàçóçíàâàëñÿ ïî õàðàêòåðíûì äåòàëÿì: îäåòàÿ â êóïàëüíèê Áàðáèðóñàëêà ñ êðàñíûì è âîëîñàì è. Èíòåðåñíû áûëè è äåòñêèå âûñêàçûâàíèÿ, êîòîðûå òùàòåëüíî çàïèñûâàëèñü: «ß íàðèñîâàëà Ðóñàëî÷êó, õâîñòèê âçÿëà çåëåíîãî öâåòà, òàê êàê åñòü ìóëüòèê ïðî Àðèýëü. À âîëîñû êðàñíûå (ïàóçà) ó Àðèýëü. Çàì îê áûë çîëîòé, ÿ ïî ïûòàëàñü åãî èçîáðàçèòü. Ðóñàëî÷êà âåñåëàÿ, ïîòî ìó ÷òî íà ïëûâåò â ñàä, ãäå äåðåâüÿ è êëóìáû. ß ïðî ñàä íå çíàþ (ïàóçà). Åãî â ìóëüòèêå íåò. Êóïàëüíèê ÿ çàáûëà êàêîãî öâåòà, èç-çà ýòîãî ÿ ñäåëàëà åãî ñèíèì, ÷òîá ÿðêî áûëî». Ïîäîáíîå âûñêàçûâàíèå êðàñîðå÷èâî ñâèäåòåëüñòâîâàëî î ñèêðåòèçìå ðóñàëî÷êè äóááåêà. Ó ìíîãèõ äåòåé îòìå÷àëîñü ïðàâèëüíîå âîñïðèÿòèå îáðàçà â ñîçíàíèè ðåáåíêà. Ó ìíîãèõ äåòåé îòìå÷àëîñü ïîñòîðàíåíèè íà ðèñóíêå âíåøíåãî ñõîäñòâà ñ ìóëüòèïëèêàöèîííûì ïåðñîíàæåì. Ïîñêîëüêó öåëü íàøåé ðàáîòû — íå èçó÷åíèå îñîáåííîñòåé âîñïðèÿòèÿ ïðîèçâåäåíèÿ, à ñîçäàíèå ñîâìåñòíîãî ñ äåòüìè è íîâîãî òâîð÷åñêîãî ïðîäóêòà íà îñíîâå õîðîøî çíàêîìûõ ïðîèçâåäåíèé, ìû ïðîâåëè àíàëèòè÷åñêóþ ðàáîòó ïî ðàçãðàíè÷åíèþ îñóùåñòâëåíèÿ ïîñòàíîâêè è ðàçëè÷èÿ â ñþæåòå ñêàçêè, îòäåëüíûõ ñåðèé ìóëüòôèëüìà, íàðîäíîé ëåãåíäû, ñðàâíèâàëè ðóñàëî÷êè ïî âíåøíåìó è âíóòðåííåìó îáðàçó. Íåîäíî-

êðàòíîå îáðàùåíèå ê ïðîèçâåäåíèþ íà çàíÿòèÿõ, â ïðîöåññå áåñåä è ðàññìàòðèâàíèÿ èëëþñòðàöèé âíåçàíÿòèé, ïðîâåäåíèÿ âèêòîðèí äàëî ïîëæèòåëüíûå ðåçóëüòàòû: íà êëþ÷åâûå âîïðîñû äåòè âûñêàçûâàëèñü äîñòàòî-íî îïðåäåëåíî.

Íàïðèìåð, íà âîïðîñ: «Êàê ïðíö îòíîñëèñÿ ê Ðóñàëî÷êå?» ïðîçâó÷àë îòâåò: «Î íà áûëà äëÿ íåãî êàê äèòÿ, îí ñ íåé èãðàë, ïîäàðêè äàðèë, ëþáîâàëñÿ»;; íà âîïðîñ: «Êàêîé ýïèçîä çàïîìíèëñÿ?» îäèí ìàëü÷èê îòâåòèë: «Êàê Ðóñàëî÷êà òàíöåâàëà, êàê áóäòî ëåòàëà, íåñìîòðÿ íà òî ÷òî íîæêè áîëåëè».

Â ðàìêàõ ñòàòüè ìû íå ìîæåì ïðèâåñòè âñå äåòñêèå âûñêàçûâàíèÿ, ñâèäåòåëüñòâóþùèå î ÷èñòîòå, èñêðåííîñòè, íåïîñðåäñòâåííîñòè âîñïðèÿòèÿ ïðîèçâåäåíèÿ, íî îñòàíîâèì ñÿ åùå íà îäíîì íàáëþäåíèè. Íàçâÿòèè «Ïðèäóìûâàåì ïðîäîëæåíèå ñêàçêè Ã.-Õ. Àíäåðñåíà “Ðóñàëî÷êà”» äàòè «ïèñàëè» åå íîâîå îêîí÷àíèå. Ïîä÷åðêèâàëîñü, òî îíî ìîæåò áûòü ëþáû ìîãóò ñòàâèòüñÿ ñ ñêàçêè âûðèâàíîå, ñ ñêàçêàìè, êàê ó Àíäåðñåíà, èëè ñ÷àñòëèâûì, íî íàäî ïîìíèòü ãëàâíîå — ó ñêàçêè åñòü äâîð. Â ðàçíûõ ñêàçî÷íûõ âàðèàíòàõ, ðàãåð÷íûõ è ïòèìèñòè÷íûõ, çàçâó÷äè íîâûé ìîòèâ èñïûòàíèé, ÷åðåç êîòîðûå äîëæåí áûë ïðéòè ãåðîé, ÷òîáû èñêóïèòü ñâîþ âèíó ïåðåä Ðóñàëî÷êîé.

Àíàëèçñî÷èíåíèé ïîêàçàë, ÷òî äåòè íå íàðóøèëè îáùåãî àâòîðñêîãî ñòèëÿ, â ñêàçêàõ îòñóòñòâîâàëè ôàíòàñòè÷åñêèå îáðàçû, ïî õàðàêòåðó ïîâåñòâîâàíèÿ íå ïîäõîäèâøèå íåìó. Â êàêîé-òî ñòåïåíè äîøêîëüíèêè ñòèëèçîâàëè ñâîè âûñêàçûâàíèÿ îòäåëüíûõ äåòåé ñòîëü ïîäîáíî, ÷òî ñòàíîâèëîñü íåâîçìîæíî ïîíÿòü, ïðîâåäåòñÿ ëè ïîïûòêà ïîäðàæàíèÿ ïîñòîðîííåãî ÷åëîâåêà è ïðåäíàìåðåííî. Â öåëîì ñêñòåìà ïîääàãîãè÷åñêîé ðàáîòû ïîëèòåðàòóðíîì óðîâíå ñòàíîâèòñÿ ñóåòîì äîñòèæåíèÿ âóñòîì ñòàóñòèñÿ è íåòåëåêòóàëüíîãî ðàçâèòèÿ ëè÷íîñòè. Ãëàâíóå óñïåõâÿ óñïåøíîãî ðóêîâîäñòâà äåòñêèì ÷òåíèåì: ó÷åò æèâîãî, íåïîñðåäñòâåííîãî îòíîøåíèÿ ðåáåíêà êïðîèçâåäåíèþ, åãî ñîïåðæèâàíèå, ñîäåéñòâèå; ñòèìóëèðîâàíèå âêòèâíîé ðå÷åâîé äåÿòåëüíîñòè âïðîöåññå èñòîëêîâàíèÿ ðóêîæåñòâåííîãî, òåàòðàëüíîãî, èçîáðàçèòåëüíîãî); ìíîãîêðàòíîå îáðàùåíèå êïðîèçâåäåíèþ è åãî óãëóáëåííîìó àíàëèòè÷åñêîìó èçó÷åíèå â çàâèñèìîñòè îò âîñïðèÿòèÿ; ïðèâóùåíèå êîáàçíîé ñèñòåìå ïðîèçâåäåíèÿ â êóëüòóðîëîãè÷åñêîì êîíòåêñòå.

Наглядное моделирование в работе с дошкольниками с ОНР

ЕРМАКОВА С.Г.,

учитель-логопед;

МОТИНА А.А.,

учитель-логопед МДОУ ЦРР – д/с № 58, г. Саранск, Республика Мордовия

Îäíàèçîñíîâíûõçàäà÷îáùèõè ñïåöèàëüíûõäîøêîëüíûõóõðåæäåíèé — îáó÷åíèåäàòåé ñâÿçíîéðå÷è,ò.å.óìåíèþ÷àòêî,ïîñëåäîâàòåëüíî èçëàãàòüñâîè ìûñëè. Ñîâðåìåííûé ðåáåíîê 4,5—5 ãîäàì äîëæåí îâëàäåòüâñåñòèòåìîé ðîäíîãî ÿçûêà: ãîâîðèòüñâÿçíî, áåçòðóäà ïðåñêàçûâàòüðàññêàçûè ñêàçêè, ëåãêî ñòðîèòüðàçâåðíóòûåñèæíûåïðåäëîæåíèÿ.

Êñîæàëåíèþ, äåòåé ñíàðóøåíèÿìè ðå÷è, äëÿ êîòîðûõ õàðàêòåðíû ïîçäíåå ðå÷åâîå ðàçâèòèå, îãðàíè÷åíî îñòü ñëîâàðÿ êàê ïàññèâíîãî, òàê è àêòèâíîãî, îòñóòñòâèå ôðàçîâîé ðå÷è ëëè, åñëè îíà åñòü, àãðàìàòèçì, íåñôîðìèðîâàíî îñòü ñâÿçíîé ðå÷è, â ïîñëåäíåå âðåìÿ ñòàíîâèòñÿ âñå áîëüøåè áîëüøå. Â òî ì ñëó÷àå, êîãäàíàðóøåíèå êàñàåòñÿ âñåõ êî ì ïîíåíòîâ ÿçûêîâîé ñèñòåì ûº ôî íåòèêè, ëåêñèêè è ãðàì ìàòèêè, ñïåöèàëèñòû ãîâîðÿò îá Î ÍÐ (îáùåå íåäîðàçâèòèå ðå÷è).

Îáñëåäîâàíèåäîøêîëüíèêîâñ Î ÍÐ âûÿâëèî óíèõ ñëåäóþùèå ïðîáëåìû: îòñóòñòâèå ñàìîñòîÿòåëüíîñòè âñîñòàâëåíèè ðàññêàçîâ, íàðóøåíèåëîãè÷åñêîéïîñëåäîâàòåëüíîñòè èçëîæåíèÿ, çàòðóäíåíèÿâëåêñèêî-ãðàìàòèç÷åñêîìñòðóêòóðåðîâàíèèâûñêàçûâàíèé, ñìûñëîâûåïðîïóñêè, íåçàâåðøåííîñòü ôðàãìåíòîâ — ìèêðîòåìà, äëèòåëüíûåïàóçû íà ãðàíèöàõôðàçèëèòõ÷àñòåé. Òàêèì îáðàçîì, ïðè ðàáîòå ñäåòìèñ Î ÍÐ íåîáõîäèìû âñïîìîãàòåëüíûåñðåäñòâà, îäåëãà÷àþùèåïðîöåñññòàâ, îäåëãà÷àþ óðåáåíêà ðàçâåðíóòîãî ñìûñëîâîãî âûñêàçûâàíèÿ.

Ïîìî÷ü äåòÿì â ïðåîäîëåíèèýòèõ òðóäíîñòåé Ò.À. Òêà÷åíêî ðåøèëàñ ïîìîùüþ ñõåì. Âçÿâ çàîñíîâóñõåìóñîñòàâëåíèÿ ðàññêàçà îá îâîùàõ â êíèãåë.È. Åôèìåíêîâîé «Êîðìèðîâàíèåðå÷è óäîøêîëüíèêîâ» è óâåëè÷èâ êîëè÷åñòâî ïóíêòîâ ðàññêàçîâ äî 6—8, îíàðàçðàáîòàëàíàëîãè÷íûåñõåìû äëÿ ñîñòàâëåíèÿ îïèñàòåëüíûõ ðàññêàçîâ îá èãðóøêàõ, ïîñóäåå, îäåæäå, äîìàøíèõ æèâîòíûõ, âðåìåíãîäà.

Â ëîãîïåäè÷åñêîé ðàáîòå ñäåòìèì ìûøèðîêî èñïîëüçóåìíàãëÿäíûåìîäåëè âõîäåêîððåêöèîííî-ðàçâèâàþùåãîáó÷åíèÿ, îïèðàÿñüíàðÿä ðàáîòàêèõàâòîðîâ, èàê Ä.Á. Ýëüêîíèí, Þ.Ô. Ãàðêóøà, Ò.À. Òêà÷åíêî, àòàêæåïðîãðàììó «Ðàçâèòèå» ïîä ðåä.

Ë.À. Âåíãåðà è Î. Ì. Äüÿ÷åíêî, ïî êîòîðîé ðàáîòàåò åâñü íàø äåòñêèé ñàä. Ïðîãðàì ìàò ïîñòðîåíà íà äåéñòâèè íàãëÿäíîãî ìîäåëèðîâàíèÿ, èçîáðàæåíèÿ ðàçëè÷íûõ ïðäàìåòîâ, ÿâëåíèé, ñîáûòèé. Â íèõ âûäåëåíû è ïðåäñòàâëåíû â áîëåå èëè ìåíåå îáîáùåííîì è ñèñòåìàòèçèðîâàííîì âèäå îñíîâíûå îòíîøåíèÿ èõ êîì ïîíåíòîâ, ïðè÷åì ñàìè ýòè êîì ïîíåíòû îáçíà÷åíû ïðè ïîìîùè óñëîâíûõ çàìåñòèòåëåé.

Ñðåäñòâà íàãëÿäíîãî ìîäåëèðîâàíèÿ èñïîëüçóþòñÿ ïðè îáó÷åíèè äîøêîëüíèêîâ:

— ïåðåñêàçó;
— ñîñòàâëåíèþ îïèñàòåëüíîãî ðàññêàçà î åäèíè÷íûõ ïðäàìåòàõ, îïèñàòåëüíîãî ðàññêàçà ïî ïëàíó-ñõåìå, ðàññêàçîâ ïî ñåðèè êàðòèí, ñþæåòíîé è ïåéçàæíîé êàðòèíå, ðàññêàçîâ èç ëè÷íîãî îïûòà;
— ðàññêàçûâàíèþ (ñýëåìåíòàìè òâîð÷åñòâà).

Ïðîöåññû ïîñòðîåíèÿ è ïðèìåíåíèÿ ìîäåëåé ìîãóò îòðàæàòûâàòüñÿ ó äåòåé â ðàçíîé ïîñëåäîâàòåëüíîñòè â çàâèñèìîñòè îò õàðàêòåðà ñàìèõ ìîäåëåé è âèäà îòíîøåíèé, êîòîðûå â íèõ îòîáðàæàþòñÿ. Â îäíèõ ñëó÷àÿõ óêåññîîáðàçíî ñíà÷àëà ïîçíàêîìèòü äåòåé ñ íîâûì äëÿ íèõ òèïîì ìîäåëåé, îáó÷àÿ èñïîëüçîâàòü ìîäåëü, çàòåìåñîçäàíóþ âçðîñëûìè. Â äóõãèõ ñëó÷àÿõ, íàîáîðîò, ñàì ïðîöåññ ïîñòðîåíèÿ ìîäåëè ñïîñîáñòâóåò åé óñâîåíèþ è ïðàâèëüíîìó èñïîëüçîâàíèþ.

Ïðèìåíåíèå íàçâàíÿòèÿõ ìåòîäà íàãëÿäíûõ ìîäåëåé ïîçâîëÿåò èõ ïîäáîðó áîëåå öåëåíàïðàâëåíîíî ðàçâèâàòü è ïðåññèâíóþ ðå÷ü äåòåé, îáîãàùàòü èõ àêòèâíûé ëåêñèêîí, çàêðåïëÿòü íàâûêè ñëîâîîáðàçîâàíèÿ, ôîðìèðîâàòü è ñîâåðøåíñòâîâàòü óìåíèÿ èñïîëüçîâàòü â ðå÷è ðàçëè÷íûå êîíñòðóêöèè ïðääëîæåíèé, îïèñûâàòü ïðääìåòû, ñîñòàâëÿòü ðàññêàçû. Âêëþ÷åíèå íàãëÿäíûõ ìîäåëåé â ïðîöåññ îáó÷åíèÿ ñïîñîáñòâóåò óñ÷åíèþ çíà÷åíèé ÷àñòåé ðå÷è è ãðàì ìàòè÷åñêèõ êàòåãîðèé è ääåêâàòíî ìó âîñïðèòÿòèþ ëîãèêî-ãðàì ìàòè÷åñêèõ êîíñòðóêöèé óåèîñòîíãî ðå÷âîãî âûñêàçûâàíèÿ. Ïðèýòîì èñïîëüçóåì íàãëÿäíûå ìîäåëè ìîãóò ïðääñòàâëÿòòì ñîáîé ñòèëèçîâàííûå èçîáðàæåíèÿ ðåàëüíûõ ïðääìåòîâ; ñèìâîëû äëÿ îáîçíà÷åíèÿ íåêîòîðûõ ÷àñòåé ðå÷è («ñòðåëêà» âìåñòî ãëàãîëà, «âîëíèñòàÿ ëèíèÿ» âìåñòî ïðèëàãàòåëüíîãî â ìîäåëÿõ ïðåääåîæåíèé è äð.); ñõåìû äëÿ îáîçíà÷åíèÿ îñíîâíûõ ïðèçíàêîâ îòääëüíûõ âèäîâ îïèñûâàåìûõ ïðääìåòîâ, à òàêæå âûïîëíÿåìûõ ääéñòâèé ïî èõ îáñëåääîâàíèþ; ñòèëèçîâàííûå îáîçíà÷åíèÿ «êëþ÷âûõ ñëîâ» ïîïèñàòåëüíîãî ðàññêàçà è ò.ï.

Îñòàíîâèìñÿ ïîðîáíåå íà èñïîëüçîâàíèè ìîäåëèðîâàíèÿ ïðè ñîñòàâëåíèè îïèñàòåëüíîãî ðàññêàçà ïî ïëàíó-ñõåìå íà òåìó «Âåñíà». Äëÿ ýòîãî íàì ïîíàäîáèòñÿ 12 êàðòî÷åê — ïî êîëè÷åñòâó õàðàêòåðíûõ ïðèçíàêîâ âðåìåíè ãîäà (â äàííîì ñëó÷àå âåñíû) (ðèñ. íà ñ. 120).

I. Ñîñòàâëåíèå ïî êàðòî÷êàì-ñõåìàì ïðääëîæåíèé, íà÷èíàþùèõñÿ ñî ñëîâà «âåñíîé»:

âåñíîé ñîëíöå ïîäíèìàåòñÿ âûøå, ñâåòèò ÿð÷å â ãîëóáîì áåçîáëàê÷íîì íåáå;

...ñîñóëüêè íà÷èíàþò òàÿòü, çâåíèò âåñåííÿÿ êàïåëü;

...áåãóò, æóð÷àò ðó÷åéêè;

...äåíü ñòàíîâèòñÿ äëèííåå, à íî÷ü êîðî÷å;

...í.à äåðåâüÿõ íàóõàþò ïî÷êè è ïðîêëåâûâàþòñÿ ïåðâûå ëèñòî÷êè;

...ïîÿâëÿþòñÿ ïåðâûå ðàííèå öâåòû;

...ïîÿâëÿåòñÿ ìîëîäàÿ ñî÷íàÿ çåëåíàÿ òðàâêà;

...èçòåïëûõ ñòðàí âîçâðàùàþòñÿ ïåðåëåòíûå ïòèöû;

...ïòèöû âûþò ãíåçäà è âûñèæèâàþò ïòåíöîâ;

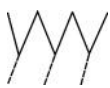
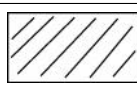
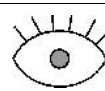
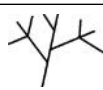
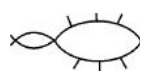
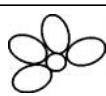
...çàêàí÷èâàåòñÿ çèìíÿÿ ñïÿ÷êà çâåðåé (ìääâääåé, åæèêîâ è áàðñóêîâ);

...çâåðè ìåíÿþò ìåõ íà áîëåå ëåãêèé è êîðîòêèé;

...ï.ðîñûïàþòñÿ ïîñëå äîëãîé çèìû íàñåêîìûå.

II. Ñîñòàâëåíèå ïðåäëîæåíèé â ñâÿçíûé ðàññêàçñîïîðíé íà êàðòî÷-êè-ñõåìû. Ïðèìåðíûé ðàññêàçäåòåé:

«Íàñòóïèëà âåñíà. Ñîëíöå ñêàæäû ìåíåì ïîäíèìàåòñÿ âñå âûøå è âûøå, ãðååò âñå ñèëüíåå è ñèëüíåå. Íà êðûøàõ äîì âñîñóëüêè íà÷èíàþò òàÿòü, çâåíèò âåñåííÿÿ êàïåëü. Çâîíêèå ðó÷åéêè áåãóò, øóìÿò, æóð÷àò, âåñåëî çâåíÿò. Äíè ñòàëè äëèííåå, à íî÷è êîðî÷å. Äåðåâüÿ åùå ñòîÿò ãîëûå è ãðóñòíûå, íî íà âåòêàõ óæå íàáóõëè è ãîòîâû âîò-âîò

Солнце	Пробивается трава
 Сосульки	Прилетают птицы
 Ручьи	Выводятся птенцы
День становится длиннее ночи	 Пробуждаются животные
 Набухают почки	 Появляются насекомые
 Появляются весенние первоцветы	Животные обрастают коротким мехом

Ðèñ.

ëî ï íóòü ï î÷êè. Ï îÿâèëèñü ïåðâûå ðàí íåå âåñåí íåå öâàòû — ï ïäñíåæíèêè. Ïðîáèâàåòñÿ ì îêîäàÿ, ñî÷íàÿ, çåëåíàÿ òðàâà. Èç òàïëõõ ñòðàí âîçâðàùàþòñÿ ïåðåëåòíûå ïòèöû. Ïåðâû ì è — ãðà÷è, çàòåì — ñêâîðöû, òðÿñîãóçêè, æàâîðî íêè. Áîëüøèíñòâî ïòèö âüþò ãíåçäà è âûñèæèâàþò ïòåíöîâ. Ïðîñûïàþòñÿ îò çè ìíáéñïÿ÷êè ìääåäü, åæèê, áàðñóê. Âçðîñëûå çâåðè ëèíÿþò. Çè ìíÿÿ øåðñòü çà ìåíÿåòñÿ íà ëåòíþþ. Ì åõòåïåðü áîëåå ëåãêèé è êîðîòêèé. Ï îñëå äîëãîé çè ìû ïðîñûïàþòñÿ íàñåêî ìûå».

Èñïîëüçîâàíèå ñõåì ïðè ñîñòàâëåíèè îïèñàòåëüíûõ ðàññêàçîâ çà ìàòíî îáëåã÷àåò îâëàäåíèå äîøêîëüíèêàìè ýòèì âèäîì ñâÿçíîé ðå÷è. Êðîìàòîãî, íàëè÷èå çðèòåëüíîãî ïëàíà äåëàåò ðàññêàçû ïîñëåäîâàòåëüíûìè, ÷åòêèìè, ïîëíûìè. Ðåçóëüòàòû ïðîâîäèìîãî íàìè êîððåêöèîííîãî îáó÷åíèÿ ñàëäòåëüñòâóþò î øèðîêèõ âîçìîæíîñòÿõ èñïîëüçîâàíèÿ íàãëÿäíîãî ìîäåëèðîâàíèÿ â êîãíèòèâíî-ïåäè÷åñêîé ðàáîòå ñ äåòüìè ñòàðøåãî äîøêîë�íîãî âîçðàñòà, èìåþùèìè Î ÍÐ.

Книжки добрые читать…

КОЛДИНА Д.Н.,

воспитатель МДОУ № 19, г. Щелково Московской обл.

Âñå ðîäèòåëè âðåìÿ îò âðåìåíè ïîêóïàþò ñâîè äåòÿì êíèãè. Í î, âûáèðàÿ èõ â ñîâðåìåííîì êíèæíîì ìàãàçèíå, íåìóäðåíî ðàñòåðÿòüñÿ ñðåäè ðàçíîîáðàçèÿ äåòñêèõ èçäàíèé. Îäíè ðîäèòåëè ïðåäïî÷èòàþò ïîêóïàòü ìîäíûå íîâèíêè, äðóãèå — îñòîðæíè÷àþò, âûáèðàÿ äëÿ ñâîèõ äåòåé êëàññèêó, íà êîòîðîé âîñïèòûâàëèñü ñàìè. À åñòü êàòåãîðèÿ ðîäèòåëåé, êîòîðûå äîâåðÿþò ïîäáîð êíèã ýòèì è ïîêóïàþò ÷òî ïðèäåòñÿ èëè íå ïîêóïàþò âîâñå.

Îñòàíîâèìñÿ ïîäðîáíåå íà ñòàðûõ äîáðûõ êíèãàõ. Ï î÷åìóæå îíè äî ñèõ ïîð âîñòðåáîâàíû è ëþáèìû äàæå ñîâðåìåíí ûì äåòüìè?

Áåçóñëîâíî, ñîâåòñêèå êíèãè áûëè íàïèñàíû òàëàíòëèâûì è ïñèõîëîãè, óâàæàþùèìè è ëþáÿùèìè ìàëåíüêîãî ÷èòàòåëÿ è âîñïèòûâàþ ùèìè â íåì ëè÷íîñòü. SSçûê ýòèõ êíèã ïîíÿòåí êàæäîìó ìàëûøó. Îíè ïðîáóæäàþò â äåòñêèõ ñåðäöàõ äîáðîòó, ãëóáîêî è íàäëåãî çàïàäàþò â ôìûû è äóøè äåòåé. Íåíàâÿç÷èâî è ñèíòåðåñîì îíè ó÷àò ïðîòèâîñòîÿòü ãëóïîñòè, æàäíîñòè, çëó è ðàñ÷åòó. Ãåðîÿì ýòèõ ïðîèçâåäåíèé õî÷åòñÿ ïîðàæàòü.

À èëèþñòðàöèè! Âû ïîì íèòå äîðóâ ðèñóíêè, ÷åíî-áåëûå è öâåòíûå, êîòîðûå ìîæíî áûëî ðàññìàòðèâàòü ïî ìíîãó ðàç è êàæäûé ðàç íàõîäèòü-òî íîâîå. Âñåì íàì èçâåñòíû òàêèå çàìå÷àòåëüíûå õóäîæíèêè-èëëþñòðàòîðû, êàê Â. Ëåáåäåâ, Þ. Âàñíåöîâ, Å. ×àðóøèí, Å. Ðà÷¸â, À. Ñàâ÷åíêî, Â. Ñóòåâ è äð. Î íè î÷åíü ðàçíûå, è ó

êàæäîãî èç íèõ îñîáûé òâîð÷åñêèé ïîäõîä, íî èõ ðèñóíêè íå òîëüêî ïîëíîñòüþ ðàñêðûâàþò ñîâðåìåííåé êíèãè, îíè î÷åíü êðàñèâû, ïîíÿòíû è ïðèâëåêàòåëüíû äëÿ ëþáîãî ÷èòàòåëÿ.

Ñîâàòñêèå êíèãè èçäàâàëèñü äîëãî è òùàòåëüíî îãðîìíûì è ñîâðåìåííûì ìåðêàì òèðàæàìè, ñòîèëè íåäîðîãî, è âñå ðàâíî èõ íà âñåõ íå õâàòàëî. À ñåé÷àñ òèðàæè ñíèçèëèñü â ìåñòå ñ êà÷åñòâîì ïîäãîòîâêè êíèã, çàòî çíà÷èòåëüíî óâåëè÷èëñÿ àññîðòèìåíò è êîëè÷åñòâî èçäàþùèõ îðãàíèçàöèé. Ê ñîæàëåíèþ, íûíåøíèå èçäàòåëè äåëàþò ñòàâêó íå íà êà÷åñòâî, à íà êîëè÷åñòâî, ïîýòîìó íåñìîòðÿ íà ÿðêîå ðàçíîîáðàçèå äåòñêèõ êíèã, ðîäèòåëÿì ïðèõîäèòñÿ áûòü íà÷åêó. Âåäü ñðåäè âñåãî ýòîãî êíèæíîãî èçîáèëèÿ äîâîëüíî òðóäíî âûáðàòü ïî-íàñòîÿùåìóõîðîøóþ êíèãó.

Ñàìàÿ îñòðàÿ ïðîáëåìà ñîâðåìåííîé äåòñêîé ëèòåðàòóðû — òîò ôàêò, òò â êíèãàõ ñåé÷àñ ïðàêòè÷åñêè íå âñòðåòèøü òàêèõ ñòîëü ÷èñòî ÷èòàòåëåé. Êàê âàì ïîíðàâèòñÿ òàêîå ñòèõîòâîðåíèå (íå áóäåì íàçûâàòü åãî âòîðà):

Í à êðûëüöå õâàëèëñÿ ãóñü:
Í èêîãî ÿ íå áîþñü.
Åñëè òîëüêî çàõî÷ó —
È íäþêà ÿ ðàñòî ï÷ó.
À êîçå-òî, ãà-ãà-ãà,
Î áëî ìàþ ÿ ðîãà.
Óòî ïëþ ñâèíüþ â êîðûòå —
Âû ñî ì íîþ íå øóòèòå.

×åì ýòî ñòèõîòâîðåíèå ìîæåò íàó÷èòü ìàëåíüêîãî ðåáåíêà? À ñêîëüêî åùå âû ïóñêàåòñÿ íåñêëàäíûõ æåñòîêèõ è íåïîíÿòíûõ äëÿ ìàëûøåé ñòèõîâ! Åñëè èçäàòåëüñòâà è äàëüøå áóäóò ïå÷àòàòü âñå áåç ðàçáîðà, ðàíî èëè ïîçäíî íàñòîÿùàÿ ïîýçèÿ ïðîñòî èñ÷åçíåò, òàê è îñòàíåòñÿ «â ñòîëå».

Ñåé÷àñ ïðàêòè÷åñêè ëþáîé ÷åëîâåê ìîæåò ÷òî-òî íàïèñàòü è èçäàòü. Ï îýòî ìó çà÷àñòóþ «ïèñàòåëÿ ìè» ñòàíîâÿòñÿ ëþäè, äàëåêèå îò äåòåé è èõ èíòåðåñîâ. Î äíàæäû â òî íêîé êíèæå÷êå äëÿ ìàëûøåé ñîâðåìåííîãî àâòîðà (îïÿòü æå íá áóäåì óêàçûâàòü åãî ôàìèëèþ), ñðåäè íåñêîëüêèõ ðàññêàçêîâ îòì, êàê âåñòè ñåáÿ ðåáåíêóâ ïðîáëåìåíîé ñèòóàöèè, ïîïàëñÿ ìíå îäèí ïîä íàçâàíèåì «Êòî ÷òî äåëàåò?». Âîò íåáîëüøîé åãî îòðûâîê: «.Ì.èòÿ è åãî ëþáèìûé çàéêà íà ïîëó ñèäÿò, ìåøî÷êè íà êîëåíêàõ äåðæàò. Ì èòÿ óæå ñâîé ìåøî÷åê ðàçâÿçàë. ×òî â íåì, êàê òû äóìàåøü? Ì àìàñèäèò áîëüøîì ìÿãêî ì êðåñëå è ðàçãîâàðèâàåò ïî òåëåôîíó. Àíÿ ìåøàåò ìàìå. Î íà êðè÷èò: “Äàé ì íå òðóáêó, äàé!” Ãðîìêî êðè÷èò! Ì èøêà çà êðåñëî ñïðÿòàëñÿ. Î í íåëþáèò, êîãäà Àíÿ êðè÷èò è êàïðèçíè÷åò». Ñîãëàñèòåñü, âåñüìà íåïðèãëÿäíàÿ ñåìüÿ. Âî-ïåðâûõ, êàæäûé çàíÿò ñâîèì äåëîì. Ï î÷åìóâû íåðàñìîòðåòü ñèòóàöèþ, êîãäà ìàìà è äåòè ÷òî-òî ìàñòåðÿò âìåñòå? Âî-âòîðûõ, ïîëó÷àåòñÿ ñòðàííàÿ ìàìà: íå ïîíÿòíî, ñêîëüêî âðåìåíè îíà óæåå ïðîãîâîðèëà ïî òåëåôîíó è äîëãî ëè ñîáèðàåòñÿ åùå ãîâîðèòü? Â-òðåòüèõ, áåäíàÿ Àíÿ — íàâåðíîå, îíà óæåå öåëûé ÷àñ òàê êðè÷èò è ïëà÷åò, íî ìàìà íå îáðàùàåò íà íåâíèìàíèÿ, êòî îíó æåÀíÿåùåè ìåøàåò ìàìå!

Ðàçåå ì îæí î çäåñü ãîâîðèòü î äåòñêîé ïñèõîëîãèè è ïääàãîãèêå?

Îñòàíîâèì ñÿ íàäûîäíîé ïðîáëåìåííûõ êíèãè. Ñåé÷àñ ðàñïðîñòðàíåíà ïðàêòèêà ïå÷àòàòü òåêñòû äëÿ äåòåé â ñîêðàùåíèè. Ñ îäíîé ñòîðîíû, ýòî ïðàâèëüíî — âääü ìàëûøóåùåòÿæåëî óñëåäèòü çàõîäîì äëèííîãî ïîâåñòâîâàíèÿ. Íî ñ äðóãîé, ääàïòàöèÿ — ýòî íå áåçáîëåçíåííàÿ ìåòîäèêà ñòàíîâëåíèÿ. À êîãäà èç ðàññêàçîâ è ñêàçîê óáèðàþòñÿ «íåíóæíûå ìåëî÷è» è çàìåíÿþòñÿ áåçâêóñíûì è è «óïðîùåííûì è» èëèþñòðàòèâíè, âèîîåâ ïîëó÷àþòñÿ êàêèå-òî îáðûâêè ñþæåòà, ïîðîé èñêàæåíûåäî íåóçíàâàåìîñòè. Íàïðèìåð, â îäíîì èçäàòåëüñòâå ðåøèëè, ÷òî äëÿ çíàêîìñòâà ñ èçâåñòíîé ñêàçêîé Ã.Õ. Àíäåðñåíà äîëæåäîñòàòî÷íî âîò òàêîãî òåêñòà: «Â íåáîëüøîì ïðóäó îêîëî ïòè÷üåãî äâîðà æèëè ìàëåíüêèé Óòåíîê. Î íáûë íåñ÷àñòíûì, ïîòîì ó ÷òî áûë íåððàñêâ. Îáèòàòåëè ïòè÷üåãî äâîðà ñìåÿëèñü íàä íèì è íàçûâàëè “Ãàäêèì Óòåíêîì”. Îäíàæäû Óòåíîê íå âûäåðæàë è óøåë êóäà ãëàçà ãëÿäÿò. Î ÷áóäåë íà ôåðìó, ãäååìó ðàçðåøëè ïîæèòü â ñòàðîé áî÷êå. Òàê ïðîøëà çèìà. Íàñòóïèëà âåñíà, è Óòåíîê çàõîòåë ïî ïëàâàòü â ðîäíîì ïðóäó. Î íåðóíóñÿ. È íèêòî íå óçíàë â êðàñèâîì ëåáåäü “Ãàäêîãî Óòåíêà”. Â îäèí ïðåêðàñíûé äåíü î âñòðåòèë ñòàþ ëåáåäåé è óëåòåë ñ íèì â äàëüíèå êðàÿ». Íàì äóìàåòñÿ, êî ì åíòàðèè èçëèøíè.

Ñåãîäíÿ ì íîãî äåéñòâèòåëüíî õîðîøèõ, êðàñî÷íî è ãðàì îòíî ïðîèëèþñòðèðîâàíí ûõ êíèã, äà è âîçì îæíîñòè ñîâðåì åíûõòèï îâ ïðîçâîëÿþò âû ïóñêàòü êíèãè íà âûñøåì óóäîæåñòâåííî-ïîëèãðàôè÷åñêî ì óðîâíå. Í î âñå æåê êëèþñòðàöèè â äåòñêîõ êíèãàõ òîæå åñòü íåêîòîðûå çàì å÷àíèÿ. Õîòåëîñü áû, ÷òîáû êðîêîäèëûê ïîõîæ íà êðîêîäèëà è áûë áû çåëåíîãî öâåòà, à íå îðàíæåâîãî. Áûâàåò, õóäîæíèêè ðèñóþò î÷åíü ñóõî, ñõåì àòè÷íî è îäíîîáðàçíî, àáûâàåò íàîáîðîò — ñëèøêî ì ÿðêî, ïðèòîðíî è íàÿç÷èâî, âòî âðåì ÿ êàê èëëþñòðàöèè â äåòñêîé êíèãåäîëæíû ïîì îãàòü ðåáåíêó íàêàïëèâàòü çíàíèÿ îá îêðóæàþùåì ìèðå, ñòè ìóëèðîâàòü ðàçâèòèåå è íûåðåñà, âî îáðàæåíèÿ, ïðîáóæäàòü âðåáåíêååãî òâîð÷åñêèåñïî îñîáíîñòè, äàâàòü ïèùóäëÿ ðàçì ûøëåíèé.

Ï îýòî ì ó, óâàæåå ì ûåðîäèòåëè è ïääàãîãè, äàâàéòå âíè ì àòåëüíî âûáèðàòü ëèòåðàòóðó äëÿ íàøèõ äåòåé, ñêðóïóëåçíî èçó÷àÿ ñîäåðæàíèå è îöåíèâàÿ îôîðìëåíèå, ÷òîáû íåäî ïóñòèòü âîç îæíîé âñòðå÷è äåòåé ñâòîðîñîðòíûì è êíèãàì è. Âåäü îò òîãî, êàêèå êíèãè ÷èòàòî ðåáåíîê, âî ì íîãî ì çàâèñèò, êàêè ì ÷åëîâåêî ì î ñòàíåò. Óæå ãîâîðèëîñü î òî ì, ÷òî ñåé÷àñ äîâîëüíî ñèîæíî íàéòè êíèãè íîâûõ òàëàíòëèâûõ àâòîðîâ, íî, êñîæàëåíèþ, ïîõîæàÿ ñèòóàöèÿ ñêëäûâàåòñÿ è ñõóäæíèêàì è-èëëþñòðàòîðàì. Î÷åíüáû õîòåëîñü, ÷òîáû èëëþñòðàöèè îòðàæàëè ñþæåò ïðîèçâåäåíèÿ, à íåáûëè áû ñàì îñòîÿòåëüíîé ôàíòàçèåé õóäîæíèêà.

Âåäü èëëþñòðèðîâàíèÿ êíèãà — ýòî ôàêòè÷åñêè îêî â ìèð äëÿ ìàëûøà, îíà äàåò ïðåäñòàâëåíèå îá îêðóæàþùåì ìèðå, áóäèò âîîáðàæåíèå è òâîð÷åñêèåñïî ñîáíîñòè ðåáåíêà, äàåò ïèùóäëÿ ðàçì ûøëåíèé.

Издательство «ТЦ СФЕРА» представляет книги серии «Предшкольная подготовка»

Уникальный комплект пособий! Действительно реализующий инновационные технологии. Щадящая ребенка, продуманная система упражнений сделает процесс обучения чтению увлекательным, снимет стрессовые ситуации, научит легче проходить трудности, а главное — привьет любовь к чтению у ребенка.

Рекомендуется для обучающих занятий с детьми и самостоятельного чтения, когда ребенок в 6—7 лет проявит интерес к процессу чтения. Может быть использовано в начальной школе для коррекции чтения.

ЧТЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ. Книга 1
Учим буквы, читаем слоги и первые слова

Автор — Азова О.И.
Обложка, 32 с. Формат 70х108 /16

Пособие содержит интересные задания по обучению чтению букв, слогов, первых слов, для развития техники чтения, обогащению лексики.

ЧТЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ. Книга 2
Читаем слова с прямыми и обратными слогами

Автор — Азова О.И.
Обложка, 32 с. Формат 70х108 /16

Пособие содержит интересные задания по обучению чтению слов с прямыми и обратными слогами, для развития техники чтения, обогащению лексики.

ЧТЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ. Книга 3
Читаем трудные слова

Автор — Азова О.И.
Обложка, 32 с. Формат 70х108 /16

Пособие содержит интересные задания по обучению чтению трудных слов, для развития техники чтения, обогащению лексики.

ЧТЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ. Книга 4
Читаем словосочетания, предложения и тексты

Автор — Азова О.И.
Обложка, 32 с. Формат 70х108 /16

Книга содержит интересные задания по обучению чтению словосочетаний, предложений и текстов для развития техники чтения, обогащению лексики.

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ № 1
Человек и его мир

Автор — Косинова Е.М.
Обложка, 32 с., цв. илл. Формат 70х108/16

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ № 2
Транспорт, профессии, мир растений

Автор — Косинова Е.М.
Обложка, 32 с., цв. илл. Формат 70х108/16

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ № 3
Звери, птицы, насекомые, рыбы, времена года

Автор — Косинова Е.М.
Обложка, 32 с., цв. илл. Формат 70х108/16

Вниманию педагогов и родителей предлагается необычный комплект пособий, с помощью которого дети смогут пополнить и систематизировать словарный запас, овладеть словообразовательными навыками, развить связную речь. Все задания представлены в игровой интерактивной форме: ребенок не только смотрит и слушает, а обводит, соединяет, раскрашивает.

Издательство «ТЦ СФЕРА» представляет уникальный комплект для подготовки детей к школе «ПРЕДШКОЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА»

В него вошли пособия:

— по развитию речи: Лексические и грамматические тетради (автор Е.М. Косинова),
— по обучению грамоте (автор Е.Н. Лункина),
— по чтению (автор О.И. Азова),
— по математике (авторы Т.З. Прописнова, Е.Н. Лункина),
— коррекции звукопроизношения (автор О.Е. Громова),
— по ручному труду (авторы Н.А. Цирулик, С.И. Хлебникова, Г.Э Цирулик),
— тесты для будущих первоклассников (автор Е.Н. Лункина).

Ведущие специалисты России, взяв лучшее из отечественной педагогики по подготовке детей к школе, предлагают оригинальные авторские методики, эффективность которых проверена временем.

Заказав эти пособия, вы получите возможность лучше подготовить ребенка к школе, заранее определить и своевременно скорректировать зоны неблагополучия в его развитии. Игра — ведущий вид деятельности дошкольника, поэтому в работе с ребенком преобладают игровые, интерактивные методы образования.

Впервые на 18 пособий этого комплекта можно подписаться на почте по **каталогу Пресса России, индекс 42121** или заказать по почте наложенным платежом.

Пришлите заявку **по адресу:** 129626, Москва, а/я 40, **по E-mail:** sfera@cnt.ru, **по тел.:** (495) 656-75-05, 656-72-05
или закажите в **интернет-магазине:** www.tc-sfera.ru
Не забудьте разборчиво написать свой **индекс** и **обратный адрес.**

Наши партнеры

Где можно приобрести или заказать книги, дипломы, открытки, плакаты и другую печатную продукцию издательства «ТЦ Сфера»

САРАНСК

Êíèãîìèð
óë. Êîìóíèñòè÷åñêàÿ, ä. 25, òåë.: (8342) 23-11-73
Êíèãîìèð
óë. Êîâàëåíêî, ä. 16à, òåë.: (8342) 73-63-48
Êíèãîìèð
óë. Êîñòðåâà, ä. 19á, òåë.: (8342) 25-67-39
È Ï Áîãîìîëîâà Ãàëèíà Àëåêñåâíà
ã. Ñàðàíñê, óë. Òðàíñïîðòíàÿ, ä. 19, òåë.: (8342) 32-17-35

НИЖНИЙ НОВГОРОД

Îïòîâàÿ áàçà «Øêîëÿð»
óë. Ñîâõîçíàÿ, ä. 9Á, òåë.: (831) 241-92-27, 241-95-57
Ìàãàçèí «Îáðàçîâàíèå»
óë. Âàíèåâà, ä. 199 (10 ì. îò ÍÈÐÎ), òåë.: (831) 417-25-62
Ìàãàçèí «Ó÷èòåëü»
Âûñîêîâñêèé ïðîåçä, ä. 1, òåë.: (831) 436-58-14

РЯЗАНЬ

È Ï Ïàõî ì îâ Â.Ä.
(êíèæíûé êèîñê «Ðÿçàíñêîãî èíñòèòóòà ðàçâèòèÿ è îáðàçîâàíèÿ»)
óë. Óðèöêîãî, ä. 2À, òåë.: 99-42-69 (äëÿ çâî íêîâ èç ã. Ðÿçàíè),
òåë.: 8 961 130 42 69 (ì îá. êèîñêà)

ПЕНЗА

ñêëàä «Ôîëèàíò- Ïðî» (îïòîâî-ðîçíè÷íàÿ òîðãîâëÿ)
óë. Ïîáåäû, ä. 81, òåë.: (8412) 43-23-01
È Ï Ðóçàíîâ Àëåêñàíäð Ïåòðîâè÷
óë. Ëåðìîíòîâà, ä. 37 (êèîñê ïðè ïåäóíèâåðñèòåòå),
òåë.: (8412) 44-93-98
ÎÎÎ «Ìàðò- Ì»
óë. Ñòàñîâà, ä. 8, òåë.: (8412) 44-93-98

ЧЕБОКСАРЫ

ÃÓÏ ×Ð «Ó÷êîëåêòîð» Ìèíîáðàçîâàíèÿ ×óâàøèè
Øêîëüíûé ïðîåçä, ä. 6À (êèîñê), òåë.: (8352) 56-08-55

УЛЬЯНОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ÎÎÎ «Ó÷åáíèê»
ã. Äèìèòðîâãðàä, Ãàãàðèíà, ä. 25, òåë.: (84235) 7-48-48

Творческий Центр СФЕРА

ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ

Åñëè âû õîòèòå ïîëó÷àòü â ïåðâîì ïîëóãîäèè 2010 ã.
íàøè æóðíàëû ñ ïðèëîæåíèÿìè, íåçàáóäüòå ïîäïèñàòüñÿ!

	Индекс в каталоге	
	«Роспечать»	«Пресса России»
Комплект «Управление ДОУ» с приложением и журналами «Методист ДОУ», «Инструктор по физкультуре», «Медработник ДОУ». Рабочие журналы для ДОУ (семь наименований)	**36804**	**39757** (без рабочих журналов)
«Управление ДОУ» с приложением	**82687**	
«Управление ДОУ»	**80818**	
«Медработник ДОУ»	**80553**	
«Инструктор по физкультуре»	**48607**	
«Воспитатель ДОУ» с библиотекой	**80899**	**39755**
«Воспитатель ДОУ»	**58035**	
«Логопед» с библиотекой и приложением «Конфетка»	**18036**	**39756**
«Логопед»	**82686**	

×òîáû ïîäïèñàòüñÿ íà âñå èçäàíèÿ äëÿ âàøåãî ó÷ðåæäåíèÿ, âàì ïîòðåáóåòñÿ âñåãî òðè èíäåêñà:

36804, 80899, 18036

Ïîäïèñàòüñÿ íà íàøè èçäàíèÿ ìîæíî ïî êàòàëîãàì
«ÐÎÑÏÅ×ÀÒÜ» è «Ïðåññà Ðîññèè»
ñëþáîãî ìåñÿöà âëþáîì ïî÷òîâîì îòäåëåíèè.

Åñëè âû íåóñïåëè ïîäïèñàòüñÿ íà íàøè èçäàíèÿ, òî ìîæíî çàêàçàòü èõ ïî ïî÷òå íàëîæåííûì ïëàòåæîì ïî àäðåñó: 129626, Ìîñêâà, à/ÿ 40.
Òåë.: (495) 656-75-05, 656-72-05, (499) 181-34-52;
ïî E-mail: sfera@cnt.ru; â èíòåðíåò-ìàãàçèíå: www.tc-sfera.ru

Следующий номер журнала мы посвящаем 65-й годовщине Великой Победы нашего народа в Великой отечественной войне 1941—1945 гг.

Чтобы жить в свободном мире!
Сорок первый — сорок пятый...
Путешествие по реке времени
Музыкально-спортивный праздник, посвященный 65-летию Великой Победы
Беседа в подготовительной к школе группе о Дне Победы
Дорогой наш человек!
Занятие с детьми и родителями подготовительной к школе группы «9 Мая — День Победы»
Стихи о войне: «Солдатский хлеб», «Спасибо за спасение!»

ВОСПИТАТЕЛЬ ДОУ
№ 3/2010 (33)

Практический журнал

Âûõîäèò 12 ðàç â ãîä

Ó÷ðåäèòåëü è èçäàòåëü
Ò.Â. Öâåòêîâà

Ãëàâíûé ðåäàêòîð
Ì.Þ. Ïàðàìîíîâà

Ëèòåðàòóðíûé ðåäàêòîð
À.À. Îðëîâà

Ðåäàêîëëåãèÿ:
Þ.Å. Àíòîíîâ, Ë.Þ. Áåëàÿ,
Ë.Ì. Âîëîâóâàà, Î.À. Ñòåïàíîâà,
Í.À. Ñìèðíîâà,
Ñ.À. Èêîíèêîâà-Ñìèðíîâà,
Ê.Â. ×åòâåðòàêîâ, Ë.È. Ïàâëîâà

Îôîðìëåíèå, ìàêåò
Ò.Í. Ïîêîçîâà

Õóäîæíèê îáëîæêè
Å.Â. Êóñòàðîâà

Õóäîæíèê
À. Êîïûðèí

Êîððåêòîð
Ë.Á. Óñïåíñêàÿ

Ôîòî íà îáëîæêå
Å.Â. Êóñòàðîâà

Òî÷êà çðåíèÿ ðåäàêöèè ìîæåò íå ñîâïàäàòü
ñ ìíåíèåì àâòîðîâ. Îòâåòñòâåííîñòü
çà äîñòîâåðíîñòü ïóáëèêóåìûõ ìàòåðèàëîâ
íåñóò àâòîðû.
Ðåäàêöèÿ íå ðåöåíçèðóåò ïðèñëàííûå
ìàòåðèàëû è íå âîçâðàùàåò.

4 607091 440218 80033

Èçäàòåëü
Î Î Î «Òâîð÷åñêèé Öåíòð Ñôåðà»
Æóðíàë çàðåãèñòðèðîâàí
â Ôåäåðàëüíîé ñëóæáå ïî íàäçîðó çà
ñîáëþäåíèåì çàêîíîäàòåëüñòâà â ñôåðå
ìàññîâûõ êîììóíèêàöèé è îõðàíå
êóë�òóðíîãî íàñëåäèÿ 23.03.06
ÑâèäåòåëüñòâîÏÈ ¹ ÔÑ77-23760
Ïîäãîòîâëåí è íàáåñê â êàòàëîãàõ
Ðîñïå÷àòè 58035, â êàòàëîãå «Ïðåññà
Ðîññèè» 39755 (â êîìïëåêòå)
Àäðåñ ðåäàêöèè:
Ìîñêâà, óë. Ñåëüñêîõîçÿéñòâåííàÿ, ä. 18,
êîðï. 3. Òåë./ôàêñ: (495) 656-70-33,
656-73-00.
Ïî÷òîâûé àäðåñ: 129626, Ìîñêâà, à/ÿ 40.
Ðåêëàìíûé îòäåë:
Òåë.: (495) 656-75-05, 656-72-05
E-mail:123@tc-sfera.ru; www:tc-sfera.ru

Íîìåð ïîäïèñàí â ïå÷àòü 09.02.10. Ôîðìàò
60½90 1/16. Óñë. ïå÷. ë. 8. Òèðàæ 13 000 ýêç.
Çàêàç ¹
Ïðè ïåðåïå÷àòêå ìàòåðèàëîâ è
èñïîëüçîâàíèè
èõ â ëþáîé ôîðìå, â îò ÷èñëå â ýëåêòðîííûõ
Ñ Ì È, ññûëêà íà æóðíàë «Âîñïèòàòåëü ÄÎÓ»
îáÿçàòåëüíà.

© Æóðíàë «Âîñïèòàòåëü ÄÎÓ», 2010
© Î Î Î «ÒÖ ÑÔÕÐÀ», 2010
© Ò.Â. Öâåòêîâà, 2010
Îòïå÷àòàíî ñ ãîòîâûõ äèàïîçèòèâîâ
â ÎÀÎ ïðäåíà «Çíàê Ïî÷åòà» «Ñìîëåíñêàÿ
îáëàñòíàÿ òèïîãðàôèÿ è. Â.È. Ñìèðíîâà».
214000, ã. Ñìîëåíñê, ïðîñïåêò è. Þ. Äàãàðèíà, ä. 2.