



БИБЛИОТЕКА ВОСПИТАТЕЛЯ



Г.В. Мищенко

ОТПРАВЛЯЕМСЯ В ПУТЕШЕСТВИЕ

Сценарии встреч в семейном клубе



Издательство «ТЦ СФЕРА»



БИБЛИОТЕКА ВОСПИТАТЕЛЯ

Г.В. Мищенко

ОТПРАВЛЯЕМСЯ В ПУТЕШЕСТВИЕ

Сценарии встреч в семейном клубе

На книги этой серии
(в комплекте с журналом «Воспитатель ДОУ»)
можно подписаться на почте по каталогам:

«Роспечать» — 80899,
«Пресса России» — 39755,
«Почта России» — 10395.

Библиотека Воспитателя выходит ежемесячно



Издательство «ТЦ СФЕРА»

УДК 373
ББК 74.100.5
М24

Мищенко Г.В.

М24 Отправляемся в путешествие. Сценарии встреч в семейном клубе. — М.: ТЦ Сфера, 2017. — 128 с. (Библиотека воспитателя). (2)

ISBN 978-5-9949-1734-3

В пособии представлен опыт работы Семейного клуба «Гармония» по взаимодействию всех участников образовательного процесса с целью привлечения родителей к совместной деятельности. Одна из задач такой работы — помочь мамам и папам не только психоэмоционально поддержать своих детей, но и научить простейшим методам и приемам коррекционной работы.

В книгу включены сценарии досуговых совместных мероприятий («путешествий»). Все «путешествия» имеют определенную структуру, где обязательным элементом является сюрпризный момент. В некоторых разработках используются ИКТ.

Материалы будут интересны воспитателям, специалистам, музыкальным руководителям, инструкторам по физкультуре, учителям начальной школы.

От автора

Уважаемые коллеги! Вам предлагается практическое пособие, которое мы назвали «Отправляемся в путешествие. Сценарии встреч в семейном клубе.». Как появился этот сборник? На протяжении нескольких лет в нашем детском саду работает Семейный клуб «Гармония». Мы долго пытались найти интересную форму взаимодействия всех участников образовательного процесса, чтобы привлечь родителей к совместной деятельности. Это тем более было важно, поскольку наш детский сад компенсирующей направленности. Одна из задач — помочь мамам и папам не только психоэмоционально поддерживать своих детей, но и научить простейшим методам и приемам коррекционной работы. Например, правильно делать артикуляционную и дыхательную гимнастику, уметь использовать релаксационные техники для снижения нервно-мышечного напряжения. Изначально такие встречи организовывали инструктор по физкультуре и педагог-психолог. Но постепенно к нам присоединились воспитатели и специалисты. Так появилась идея проведения встреч под общим названием «Отправляемся в путешествие...».

Что в этом сборнике может быть интересным? Здесь представлены сценарии досуговых совместных мероприятий для детей дошкольного возраста и родителей. Хочется уточнить, что в таких встречах могут участвовать все члены семей: бабушки и дедушки, сестры и братья, тети и дяди. Все «Путешествия» имеют определенную структуру, где обязательным элементом является сюрпризный момент. Это может быть «посылка», «видеообращение», приход какого-либо героя с просьбой о помощи. В некоторых разработках мы используем информационно-коммуникационные технологии. Например, презентации, небольшие фрагменты мультфильмов. Встречи могут быть тематические, посвященные каким-либо праздничным датам или событиям. Но возможны и просто «Путешествия в сказку», а сказки бывают разные: вредные, грустные, злые... Важно, что всегда побеждают добро и дружба! Ребята и взрослые — активные участники, и только благодаря их смелости, ловкости, настойчивости, любви и поддержке друг друга они преодолевают все «препятствия», которые приходится пройти.

Нужны ли какие-либо специальные материалы или оборудование? Сложно ли подобрать костюмы? Нам кажется, что в каждом детском саду есть театральные костюмы, «волшебные» предметы, которые можно применять в своей работе. Мы часто использовали разно-

цветные ткани: они превращались то в платья героев, то в «небо», «болото», «озеро». Строительные модули, спортивное оборудование легко найти в группах и физкультурном зале. Здесь все зависит от воображения и фантазии педагогов, проводящих детско-родительские праздники.

Для кого это пособие? Нам кажется, что наши материалы будут интересны воспитателям, специалистам, музыкальным руководителям, инструкторам по физкультуре. Хотя и в начальной школе можно использовать предлагаемые сценарии. В любом случае встречи детей и родителей помогут научиться конструктивному взаимодействию друг с другом и педагогами. Мы уверены, что каждый педагог — творческий человек и сможет, используя наши сценарии, внести что-то свое, исходя из поставленных перед ним целей.

Очень надеемся, что эта книга поможет в работе с родителями!

Введение

Семейный оздоровительный клуб необходим для повышения компетентности детей и взрослых в области здоровья, ощущения собственной ответственности и получения удовольствия от физических и умственных упражнений, приобретения навыков и умений расслабления (мышечного и нервно-психического), тесного взаимодействия родителей (лиц, их заменяющих) и детей.

Немаловажную роль играет и сохранение психического здоровья, под которым понимается динамическая совокупность свойств человека, позволяющая познавать окружающую действительность, адаптироваться в ней, формировать собственные модели поведения. Психический компонент здоровья во многом сводится к осознанию человеком своей функциональной значимости в процессе становления личности и социальной адаптации, при реализации собственных или коллективных потребностей, замыслов и целей.

Для психического здоровья детей необходима сбалансированность положительных и отрицательных эмоций, обеспечивающая поддержание душевного равновесия и жизнеутверждающего поведения. Когда окружающие с пониманием относятся к ребенку, признают и не нарушают его права, он испытывает эмоциональное благополучие — чувство уверенности, защищенности. Это, в свою очередь, способствует гармоничному развитию личности, выработке положительных качеств, доброжелательного отношения к окружающим.

Для формирования эмоциональной стабильности ребенка важно научить его управлять своим телом. В процессе развития, воспитания и обучения дети получают огромное количество информации, которую им нужно усвоить. Активная умственная деятельность и сопутствующие ей эмоциональные переживания создают излишнее возбуждение в нервной системе, которое, накапливаясь, ведет к напряжению мышц. Умение расслабляться позволяет устранять беспокойство, возбуждение, скованность, восстанавливает силы, увеличивает запас энергии. Как известно, эмоции и чувства плохо поддаются волевой регуляции. Взрослым надо помнить об этом, сталкиваясь с нежелательными или неожиданными для них детскими эмоциями. Чувства ребенка в таких ситуациях лучше не оценивать, поскольку это повлечет за собой лишь непонимание или негативизм. Ребенок не может не переживать того, что он чувствует; взрослые должны лишь ограничить форму проявления его негативных эмоций. Кроме того, наша задача состоит не в подавлении или искоренении эмоций, а в

том, чтобы научить детей ощущать себя, управлять своим поведением, слышать свое тело.

Одно из важных направлений деятельности Семейного клуба «Гармония» — формирование у родителей и детей навыков и умений, которые помогут в дальнейшем сохранять свое психическое здоровье.

Цели, реализуемые в Семейном клубе «Гармония»:

- повышение компетентности детей и родителей (законных представителей) в вопросах, связанных со здоровьем, чувством ответственности и получением удовольствия от совместных занятий;
- развитие стремления к здоровому образу жизни каждого члена общества;
- привлечение родителей к сотрудничеству в плане единых подходов в воспитании ребенка.

Задачи:

- формировать интерес и потребность в физическом и психическом совершенствовании своего организма;
- интегрировать двигательные навыки в другие образовательные области (коммуникативно-социальное, познавательное, речевое развитие);
- повышать уверенность в себе и укреплять чувство собственного достоинства средствами физического развития;
- повышать стрессоустойчивость (стабилизировать ее, снижать напряжение и беспокойство);
- формировать навыки самоконтроля, самодисциплины, умение прогнозировать свою деятельность и реализовывать свои цели;
- укреплять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- формировать у ребенка чувство защищенности и внутренней свободы, доверие к окружающему миру;
- активизировать и обогащать педагогическими знаниями родителей, поддерживать их воспитательные возможности.

Роль семьи состоит в постепенном введении ребенка в общество так, чтобы его развитие шло сообразно его природе и культуре страны, где он появился на свет. Именно в семье формируется и развивается личность ребенка, он овладевает социальными ролями, необходимыми для безболезненной адаптации в обществе. В этом семье помогает детский сад. И родители и педагоги должны быть заинтересованы в воспитании и образовании здорового малыша — будущего гражданина нашей Родины. Родители должны стремиться

вырастить, хорошо воспитать ребенка, а специалисты (психолог, логопеды) и воспитатели — помочь им в этом.

Ожидаемые результаты:

- интерес родителей к работе детского сада;
- повышение компетентности родителей в психолого-педагогических вопросах;
- улучшение детско-родительских отношений;
- возрастание интереса к занятиям физкультурой и спортом;
- увеличение количества семей, ведущих здоровый образ жизни;
- взаимопонимание между родителями и педагогами в воспитании ребенка.

Такая форма сотрудничества, как Семейный клуб, наполняется новым содержанием: родители становятся участниками психолого-педагогического процесса. Наш детский сад имеет компенсирующую направленность. Педагоги ведут коррекционно-развивающую, образовательную и воспитательную работу. Исходя из этого, важно научить членов семьи, имеющих детей с ОВЗ, методам и приемам по формированию социально-коммуникативных, познавательных и речевых навыков. Создание в ДОО коллектива единомышленников — родителей и педагогов, ориентированных на личностный рост ребенка, — позволит успешно решать детские проблемы и подготовит к школе будущего ученика крепким, здоровым как физически, так и психически.

В нашем Семейном клубе встречи, объединенные одной темой, проходят один-два раза в месяц. Предлагаем сценарии, разработанные в едином стиле «Путешествие в...». Помимо этого, в книге даются сценарии двух конкурсов: «А ну-ка, папы!» (приложение 1) и «А ну-ка, мамы!» (приложение 2).

Сценарии встреч в Семейном клубе

Путешествие в осенний лес

Цель: формирование гармонично развитой личности.

Задачи:

- формировать стремление к здоровому образу жизни;
- нравственные качества (настойчивость, дружелюбие, взаимопомощь и бережное отношение друг к другу);
- развивать конструктивные детско-родительские отношения, творческие способности;
- привлекать всех членов семьи к физкультуре и спорту.

Участники:

- дети и родители;
- педагоги в ролях Кикиморы и Феи леса;

Ведущие:

- педагог-психолог;
- инструктор по физкультуре.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: спортивный инвентарь, каштаны, грибочки, листики, картинки с предметами, тактильные дорожки, компьютер (магнитофон), музыкальное сопровождение, ватман и маркеры, свисток, призы (наклейки).

* * *

Психолог. И снова здравствуйте, дорогие гости! Мамы и папы, бабушки и дедушки, ребята! Мы продолжаем путешествие в Страну Здоровья!

Инструктор. Сегодня мы совершим путешествие в осенний лес. Здорово, что нас так много и мы сможем узнать новое и интересное.

Психолог. А еще мы научимся безопасно путешествовать по лесу, а для этого важно знать основные правила поведения в лесу и быть дружными, добрыми и смелыми.

Инструктор. Вас ждут конкурсы и соревнования. Желаем удачи и радости!

Звучит веселая музыка.

Психолог. В этом зале собрались взрослые и дети из разных групп. Некоторые пришли сюда уже не первый раз. Но есть и те, кто пожаловал к нам впервые. Давайте познакомимся. Для этого предлагаю провести игру «Меня зовут...».

Проводится игра «Меня зовут...»: по кругу все называют свое имя и здороваются.

Инструктор. Вот и познакомились.

Раздается стук в дверь.

Ой, кто-то стучится. Наверное, это к нам гости пришли.

Входит Фея леса.

Фея леса. Здравствуйте. Куда это я попала? Дети, взрослые... Что за праздник у вас?

Психолог. Здравствуй. Мы собираемся в путешествие в осенний лес. А тебя как зовут?

Фея леса. Как замечательно! Меня зовут Фея леса, и я пришла вовремя на ваш праздник. Я готова показать вам самое интересное в моем осеннем лесу. Но сначала хочу проверить, что вы знаете об осени. Предлагаю поиграть в игру «Осенние признаки». Я буду называть признаки времен года, а вы должны: если это признак осени — громко хлопать, а если это признак другого времени года — топать.

Проводится игра «Признаки осени». Фея называет их: тучи, мороз, соловей, листопад, дожди, резиновые сапоги, жара, перелетные птицы, сосульки и т.д.

Инструктор. Фея леса, справились наши участники с заданием?

Фея леса. Ребята и взрослые молодцы! Знают все признаки осени! Интересно, они слышали о правилах сохранения здоровья осенью?

Инструктор. Конечно! Сейчас мы это докажем. А игра будет называться «Не болей». Я разложу предметы, дети и родители будут собирать те, которые нужны осенью, чтобы не заболеть (резиновые сапоги, шапка, куртка, зонт, витамины, грибы, листья, прыгалки, мяч и пр.).

Проводится эстафета «Не болей».

Фея леса. Да, удивили вы меня! Все отгадываете, все знаете! А теперь нам пора в осенний лес. Поможет нам туда добраться моя подружка. Сейчас свистну в свой волшебный свисток, и она прибежит к нам. *(Свистит в свисток.)*

Прибегает Кикимора.

Кикимора. Ой, куда это я попала? Где это я? Фея леса, ты меня звала?

Фея леса. Здравствуй, подружка! Сначала познакомься с нашими гостями, а потом помоги нам совершить путешествие в осенний лес.

Кикимора. Да, какая я невоспитанная! Меня зовут — Кикимора. Но вы меня не бойтесь, я очень добрая и с большим удовольствием провожу вас в осенний лес.

Инструктор. Знаешь, Кикимора, наши дети перед дальней дорогой должны сделать зарядку.

Под музыку проводится динамическая пауза.

Кикимора. Какие все ловкие и быстрые. Но еще нужно знать правила, чтобы не попасть в беду. Отгадайте загадку. *(Загадывает загадку про грибы, а дети отгадывают.)* Правильно, это грибы. Вы их будете собирать на нашей полянке. А вы знаете, какие грибы можно собирать?

Дети отвечают.

Верно. Есть грибы съедобные, а есть — ядовитые и их собирать нельзя. Слушайте правила: я называю полезные грибы, а вы наклоняетесь и «срыгаете» их, а если я называю вредный гриб — топаете ногой.

Проводится игра «Грибы».

Инструктор. Вот ребята молодцы! Все были внимательными. Ни одного ядовитого гриба не сорвали. Фея леса, а что еще мы встретим в осеннем лесу?

Фея леса. Лес мой большой и нам может понадобится много сил. Хочу посмотреть, какие ребята ловкие и сильные.

Инструктор. А мы сейчас проведем эстафету, и ты убедишься, что наши участники готовы к путешествию.

Проводится эстафета с каштанами: дети и взрослые по очереди, обегая кегли, собирают каштаны.

К и к и м о р а. Как сейчас вы себя чувствуете? Не устали? В нашем лесу есть опасные места и их нужно обходить стороной. Эти места называют болотами. Я вас научу, как можно преодолеть болото.

Проводится игра «Пройти болото» (используются массажные дорожки, канаты, «кочки» и пр.). Сначала переправляются через «болото» по одному, затем парами, по три человека и т.д. В заключение — цепочкой. Важно, чтобы участники не оступились и крепко держались за руки.

Ф е я л е с а. Спасибо тебе, Кикимора. Ты научила нас быть внимательными и осторожными. Мы теперь знаем, как избегать опасности в лесу.

П с и х о л о г. Наши дети и взрослые молодцы! А что еще интересного мы можем увидеть и узнать в осеннем лесу?

Ф е я л е с а. В лесу легко заблудиться. Поэтому детям одним туда ходить нельзя. А родители должны хорошо ориентироваться в лесу.

П с и х о л о г. Дорогие гости, давайте расскажем Фее леса, как мы можем ориентироваться в лесу.

Проводится игра «Найди меня». Взрослые надевают темные очки и встают в середину зала, дети распределяются по всему залу. По сигналу педагога дети начинают кричать «Ау!», а родители ищут своих детей по голосу.

К и к и м о р а. Да, все наши участники молодцы! За это я научу вас своему любимому танцу.

Проводится динамическая пауза.

П с и х о л о г. Спасибо, Фея леса и Кикимора. Многому вы нас научили, а мы узнали, как правильно вести себя в лесу.

И н с т р у к т о р. Нам хочется тоже сделать вам подарок. Сейчас мы научим вас играть в интересную игру.

Ф е я л е с а и К и к и м о р а (вместе). Замечательно! Мы готовы!

И н с т р у к т о р. Приглашаю всех в круг. Начинаем игру «Пара-шют». Готовы?

Проводится игра «Парашют». Все двигаются по кругу, держась за игровой парашют. Педагог дает команды, поднимая парашют вверх: пробегают под парашютом те, кто любит собирать грибы; пробегают те, кто слышал голос кукушки; затем те, кто видел дятла в лесу, у кого радостное настроение и т.д.

Ф е я л е с а. Да-а-а-а. Как же вы в детском саду весело и дружно живете!

К и к и м о р а. Нам очень понравилось с вами путешествовать и играть.

Инструктор. А вам, ребята, наши гости понравились?

Дети отвечают.

Кикимора. Фея леса, давай подарим нашим друзьям небольшие сувениры.

Фея леса. Конечно, у нас есть наклейки и я думаю, что нашим новым товарищам они понравятся!

Все участники праздника получают наклейки.

Психолог. Вот и подошло к концу наше путешествие! Какое у вас настроение?

Участники отвечают.

Я предлагаю подарить свое настроение друг другу. Здесь у меня подготовлены ватман и маркеры. Нарисуйте, пожалуйста, свое настроение.

Все участники выполняют задание.

Фея леса. А теперь нам пора домой, в лес! До свидания.

Кикимора. Приходите к нам в лес. До новых встреч!

Фея леса и Кикимора уходят.

Инструктор. Радости, бодрости и здоровья! Мы не прощаемся, а говорим «до новых встреч»!

Психолог. Мы обязательно еще встретимся! Готовьтесь к новым путешествиям!

Путешествие в Страну эмоций

Цель: развитие детско-родительских отношений.

Задачи:

- формировать стремление к здоровому образу жизни;
- нравственные качества (настойчивость, дружелюбие, взаимопомощь и бережное отношение друг к другу);
- развивать эмоциональную сферу (понимание, осознание и принятие чувств своих и других людей);
- творческое мышление и воображение;
- детско-родительские отношения;
- творческие способности;
- привлекать всех членов семьи к воспитанию и образованию своего ребенка.

Участники:

- дети и родители;
- педагоги в ролях Смешинки, Грустинки, Злючки.

Ведущий: педагог-психолог.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: спортивный инвентарь (маленькие обручи и мячи, ленточки на кольцах), пластиковые бутылки, трещотки, палки, свистульки, разрезные картинки с изображением эмоций, компьютер, музыкальное сопровождение, цветные ленточки, «дерево», мыльные пузыри.

* * *

Психолог. Здравствуйте, дорогие гости! Мамы и папы, бабушки и дедушки, ребята! Мы начинаем путешествие в Страну эмоций! А помогать мне будет Смешинка.

Смешинка. Уважаемые гости, мы научимся понимать и принимать свое настроение, а для этого важно знать, какое оно бывает. Только дружные, добрые и веселые путешественники смогут попасть в Страну эмоций.

Психолог. Вас ждут конкурсы и соревнования. Желаем удачи и радости!

Звучит веселая музыка.

В этом зале собрались взрослые и дети из разных групп. Давайте поздороваемся и познакомимся. Для этого предлагаю провести игру «Здравствуйте».

Проводится игра. Участники стоят в кругу, держатся за руки. Ведущий пожимает участнику справа руку, улыбается и говорит: «Здравствуйте».

Вот и поздоровались.

Раздается стук в дверь.

Ой, кто-то стучится. Наверное, к нам гости пришли.

Входят Грустинка и Злючка.

Смешинка. Ой, это же мои подружки. Мы вместе живем в Стране эмоций. Здравствуйте, Грустинка и Злючка. А мы собираемся к нам в гости. Вы нам поможете?

Грустинка. Я — Грустинка — отвечаю за грустное настроение. Я помогу вам подготовиться к этому путешествию.

З л ю ч к а. Я — Злючка — готова показать вам самое интересное в моей любимой стране. Вы меня не бойтесь. Я помогу вам научиться справляться со злостью. Но сначала хочу проверить, готовы ли вы к путешествию? Встаньте на ковер так, чтобы вам было удобно. Мы начинаем.

Проводится игра «Море волнуется». Участники изображают разное настроение.

С м е ш и н к а. Грустинка и Злючка, мы видим, что все наши гости могут показать свое настроение. Что дальше?

Г р у с т и н к а. Людей, которые совершают путешествия, называют туристами. Вот и мы с вами — туристы — народ веселый и бодрый. Я подготовила для вас игру. Вам надо рассмешить меня, а для этого вы должны создать оркестр и сыграть музыкальное произведение на инструментах, которые найдете в зале.

Проводится игра «Шумовой оркестр».

З л ю ч к а. Ребята и взрослые молодцы! Настоящие туристы! Грустинку вы развеселили. Теперь попробуйте и меня развеселить, чтобы я перестала злиться. Я подготовила вам портреты тех, кто меня злит и обижает. Ваша задача — попасть мячом в «портрет» так, чтобы он превратился в обрывки бумаги.

Проводится игра «Попади в цель».

С м е ш и н к а. Туристы должны быть ловкими и сильными.

П с и х о л о г. Конечно! Наши гости сейчас это докажут. А игра будет называться «Поймай хвостик». Возьмите ленточки и сделайте себе «хвостики». Ваша задача — поймать как можно больше «хвостиков», пока звучит музыка.

Проводится игра «Поймай хвостик».

С м е ш и н к а. Да, удивили вы меня! Какие ловкие! А теперь нам пора двигаться дальше.

З л ю ч к а. Наши участники не только ловкие, но и дружные. Вот еще одно задание: чтобы всем окончательно стать веселыми, нужно правильно собрать картинки, а то Злой Волшебник все перепутал. Готовы?

Проводится игра «Лица». Участники собирают разрезные картинки с изображением части лица с разными эмоциями.

Г р у с т и н к а. Молодцы! Все сделали правильно. Я тоже хочу с ребятами и взрослыми веселиться. Давайте потанцуем. Смотрите, какой я танец знаю.

Грустинка исполняет «грустный танец».

С м е ш и н к а. Грустинка, ты хорошо танцуешь, но этот танец очень грустный. Я предлагаю тебе присоединиться к нашим гостям и научиться веселому танцу.

Проводится динамическая пауза «Веселый танец».

Г р у с т и н к а. Ой, молодцы! Все старались и отлично танцевали. А сейчас продолжаем наше путешествие в Страну эмоций. Интересно, какое еще настроение вы там встретите?

П с и х о л о г. А ребята и взрослые тебе сейчас скажут, какие настроения живут в Стране эмоций.

Д е т и и в з р о с л ы е (*перечисляют.*) Обидное, удивленное, испуганное.

С м е ш и н к а. Да, все верно. Это наши друзья: Обидка, Удивляшка и Боястик. Но с ними мы встретимся в следующий раз. Они сейчас гостят в другом детском саду.

З л ю ч к а. А нам пора возвращаться из Страны эмоций в детский сад.

Г р у с т и н к а. Постойте. Мы забыли рассказать о чудесном дожде, который бывает только в нашей Стране эмоций.

С м е ш и н к а. Сейчас мы покажем, что это за дождик. Он всегда веселит нас.

Проводится игра «Мыльные пузыри».

П с и х о л о г. Знаете, дорогие наши друзья, мы уже готовы вернуться в детский сад. Спасибо вам, что показали нам Страну эмоций.

С м е ш и н к а. Какие все дружные и веселые, и нам помогли!

З л ю ч к а. Спасибо вам, дорогие ребята и взрослые! Помогли мне стать веселой.

Г р у с т и н к а. Вы и мне помогли стать веселой.

С м е ш и н к а. Вот и здорово, что все были дружными и помогали другу.

П с и х о л о г. Еще раз спасибо вам, дорогие гости. Теперь мы знаем, что все настроения хороши. Мы можем злиться, обижаться, грустить, радоваться, удивляться, бояться, но главное, что не нужно этого стесняться и переживать. Все плохое уходит, а добро и радость остаются.

С м е ш и н к а. Как сейчас вы себя чувствуете? Какое у вас настроение?

Участники отвечают.

Г р у с т и н к а. Молодцы! Подарите нам свое настроение.

З л ю ч к а. В Стране эмоций останется и ваше настроение. У нас есть цветные ленточки. Давайте нарядим дерево и превратим его в Дерево настроений. И посадим его в нашей Стране эмоций.

Участники украшают «дерево» разноцветными ленточками.

П с и х о л о г. Дорогие ребята и взрослые, посмотрите, какое Дерево настроений у нас получилось.

С м е ш и н к а. Спасибо вам за подарок. Не забывайте наше путешествие в Страну эмоций.

З л ю ч к а. Да, все наши участники — молодцы! До свидания.

П с и х о л о г. Спасибо, Смешинка, Грустинка и Злючка. Многому вы нас научили, а мы узнали все о настроениях. До свидания.

Смешинка, Злючка и Грустинка уходят.

Вот и закончилось наше путешествие в Страну эмоций. До новых встреч и путешествий.

Путешествие по Москве

Цель: формирование гармонично развитой личности.

Задачи:

- формировать стремление к здоровому образу жизни;
- представления о приемах и методах становления эмоционально окрашенной связной речи, правильного звукопроизношения;
- нравственные качества (дружелюбие, взаимопомощь и бережное отношение друг к другу);
- развивать восприятие, внимание, память, мышление, творческие способности;
- конструктивные детско-родительские отношения;
- воспитывать патриотизм, любовь к Родине, Москве;
- привлекать членов семьи к физкультуре и спорту.

Участники:

- дети и родители;
- педагог в роли Пеппи Длинныйчулок;

Ведущие:

- педагог-психолог;
- инструктор по физкультуре.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: мячи, обручи, мягкий модуль, картинки с изображением Москвы, компьютер, музыкальное сопровождение, презентация «Интересные места Москвы», наклейки.

* * *

Психолог. И снова здравствуйте, дорогие гости! Мамы и папы, бабушки и дедушки, ребята! Мы продолжаем наше путешествие!

Инструктор. Сегодня мы совершим экскурсию по Москве, где все жители любят спорт и физкультуру. Здорово, что нас так много и мы сможем узнать новое и интересное.

Психолог. А еще мы научимся «строить» интересные здания, а для этого важно быть сильными, дружными, добрыми и смелыми. Вас ждут конкурсы и соревнования. Желаем удачи и радости!

Звучит веселая музыка.

В этом зале собрались взрослые и дети из разных групп. Давайте поздороваемся. Для этого предлагаю провести игру «Здравствуйте».

Проводится игра «Здравствуйте». Все участники двигаются по залу в хаотичном порядке. Психолог говорит, какими частями тела здороваться (лбами, руками, локтями, коленями и т.д.).

Инструктор. Вот и поздоровались. Настроение стало еще более радостным.

Раздается стук в дверь.

Ой, кто-то стучится. Наверное, к нам гости пришли.

Входит **Пеппи Длинныйчулок**.

Пеппи. Здравствуйте. Меня зовут Пеппи Длинныйчулок. Я вижу здесь много детей и взрослых. Только я не поняла: куда я попала? Что это за город? Где он находится?

Психолог. Здравствуй, Пеппи Длинныйчулок. Ребята, давайте расскажем нашей гостье, где мы живем.

Дети. Мы живем в городе Москве — столице России.

Пеппи. Как замечательно! Я хочу узнать о вашем городе. Я много ездила по миру, но ничего не знаю о Москве. Но сначала мне интересно услышать: какая она? Что в вашем городе самое красивое?

Психолог. Давайте проведем соревнование. Это будет наша разминка перед экскурсией. Разделитесь на две команды. Одна команда должна называть определения к слову «Москва», а другая — к слову «Кремль».

Проводится подвижная игра «Дай определение».

Пеппи. Ребята и взрослые молодцы! Я хочу посмотреть Москву, увидеть Кремль.

Инструктор. Конечно! Начинаем нашу экскурсию, чтобы Пеппи познакомилась с нашим любимым городом. Кремль — самое красивое и важное место в Москве. В нем есть крепостные стены и башни. Давайте построим кремлевские башни.

Проводится эстафета «Строим кремлевские башни» с использованием мягких модулей.

Пеппи. Да, удивили вы меня! Какие ловкие! А что еще интересное вы мне расскажете и покажете?

Психолог. В давние времена Москву пытались завоевать наши враги. Но народ всегда защищал свою землю. Ребята, давайте покажем Пеппи, как защищали нашу Москву. Наши участники ловкие, дружные, смелые. Давайте поделимся на две команды: в одной — взрослые, в другой — дети. Одна команда будет защищаться, а другая — нападать. Команда взрослых встает в круг, берется за руки: они защищают город, а дети должны захватить его, прорваться в круг.

Проводится игра «Ворвись в круг».

Пеппи. Ой, молодцы! Все старались. А сейчас давайте продолжим наше путешествие по Москве. Интересно, что я еще там увижу?

Инструктор. У нас в Москве есть самая высокая телевизионная башня — Останкинская. Сейчас мы ее тебе покажем. Давайте поделимся на две команды. За 1 минуту нужно построить самую высокую башню из кубиков.

Проводится игра «Башня».

Пеппи. Да, здорово! А у меня есть для вас подарок — танец о москвичах и Москве. Хотите, я вас научу его танцевать?

Проводится динамическая пауза «Москва».

Инструктор. Знаешь, Пеппи, наши ребята и взрослые еще много интересного могут рассказать о Москве. У меня есть картинки с изображением зданий города. Мы тебе сейчас о них расскажем и покажем.

Проводится игра «Парашют». Картинки с изображением достопримечательностей Москвы лежат на ковре под парашютом, педагог называет имя участника, а названный достает картинку в тот момент, когда парашют поднимается вверх; затем рассказывает о здании, которое изображено на картинке.

Пеппи. Спасибо. Как много я увидела интересного и узнала о Москве!

Психолог. Наши дети и взрослые молодцы! А еще Москва постоянно строится. Появляются новые парки, здания, площади. Я предлагаю всем превратиться в архитекторов-волшебников. Давайте придумаем такие здания, которые вы хотели бы увидеть в новой Москве.

Дети в паре со своими родителями рисуют «волшебные» здания.

Пеппи. Ой, какая красота. Давайте устроим выставку ваших проектов. Я полюбила этот город и буду всем рассказывать о красоте Москвы, о добрых и дружных людях, которые в ней живут. Но мне пора путешествовать дальше. Я обязательно к вам еще приеду. До свидания. А на память о нашей встрече я хочу подарить вам небольшие сувениры.

Пеппи Длинныйчулок дарит всем наклейки.

Инструктор. До свидания! Приезжай к нам в гости еще!

Психолог. Вот и подошло к концу наше путешествие! Какое у вас настроение?

Участники отвечают.

Инструктор. Радости, бодрости и здоровья! Мы не прощаемся, а говорим «до новых встреч»!

Путешествие по России

Цель: формирование гармонично развитой личности.

Задачи:

- формировать стремление к здоровому образу жизни;
- нравственные качества (дружелюбие, взаимопомощь и бережное отношение друг к другу);
- развивать восприятие, внимание, память, мышление, творческие способности;
- представления о приемах и методах формирования эмоционально окрашенной связной речи, правильного звукопроизношения;
- детско-родительские отношения;
- воспитывать патриотизм, любовь к Родине, национальным традициям и культуре, уважение к народам нашей страны;
- привлекать членов семьи к физкультуре и спорту.

Участники:

- дети и родители;
- педагоги в роли Пеппи Длинныйчулок, Незнайки.

Ведущий: педагог-психолог.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: одноразовые тарелки и вилки, влажные салфетки, гущенное молоко, варенье; разрезанная карта России; куклы в национальных костюмах, компьютер, музыкальное сопровождение, экран, презентация «Города России», «волшебная» печь, газеты, пластиковые стаканчики с землей, лейки с водой, семена, шпатели.

* * *

Психолог. И снова здравствуйте, дорогие гости! Мамы и папы, бабушки и дедушки, ребята! Мы продолжаем путешествие по нашей стране. А кто мне скажет: в какой стране мы живем?

Дети. В России.

Вбегает Незнайка.

Незнайка. Ой, я успел. Люблю путешествовать. Я жил в Цветочной стране, побывал в Солнечном городе, а вот в России никогда не был. Здорово, что нас так много и мы сможем узнать новое и интересное.

Психолог. В путешествии нам понадобятся сила, знания и хорошее настроение. Вас ждут конкурсы и соревнования. Желаем удачи и радости!

Звучит веселая музыка.

В этом зале собрались взрослые и дети из разных групп. Давайте поздороваемся. Для этого предлагаю провести игру «Здравствуйте».

Проводится игра. Каждый участник придумывает движение и говорит «здравствуйте», остальные повторяют это движение и отвечают «здравствуйте».

Незнайка. Вот и поздоровались. Мне очень понравилось здороваться. Настроение стало еще более радостным.

Раздается стук в дверь.

Ой, кто-то стучится. Наверное, к нам гости. Еще кто-то пришел, кто любит путешествовать.

Входит **Пеппи Длинныйчулок.**

Пеппи. Здравствуйте. Это я — Пеппи Длинныйчулок. Я вижу здесь много детей и взрослых. Сколько знакомых лиц! Вы отправляетесь в путешествие?

Психолог. Здравствуй, Пеппи Длинныйчулок. Ребята, давайте расскажем нашей гостье, в какое путешествие мы отправляемся.

Дети отвечают, что путешествовать будут по России.

Пеппи. Как замечательно! Я хочу узнать о вашей стране. Я много ездила по миру, но ничего не знаю о России. Но сначала я хочу услышать: какая она? Что в вашей стране самое красивое?

Незнайка. Я все знаю о России. Это такая маленькая-малюсенькая страна. В ней живут люди, которые говорят на русском языке.

Пеппи. Россия такого же размера, как Москва?

Психолог. Ребята, давайте покажем, какая наша страна! У меня есть карта России, но ее кто-то разорвал. Нужно собрать ее и тогда гости увидят, какая наша страна огромная.

Дети и взрослые собирают карту России.

Пеппи. Замечательно! Россия очень большая страна. Я была в Москве и знаю, что это главный город.

Психолог. Конечно! Начинаем экскурсию. Чтобы Пеппи и Незнайка познакомились с нашей страной, нужно проехать и пролететь большое расстояние. Приглашаю всех на поезд. Но сначала нужно приобрести билет. Кто мне назовет город России, тот получит проездной. А называть город нужно на ту букву, на которую заканчивается предыдущий город. Например, «Москва» — последняя буква «а».

Незнайка. Я первый. Я знаю, следующий город — Солнечный.

Психолог. Нет. Нужно назвать город на «а». Значит, следующий участник называет, например, Архангельск.

Проводится игра «Назови город». Родители помогают. Все получают «билеты».

Пеппи. Да, удивили вы меня! Как много городов России вы знаете! А что еще интересное вы мне расскажете и покажете?

Психолог. Отправляемся в путь.

Проводится игра «Паровозик»: все участники встают друг за другом, держась за пояс, закрывают глаза, «отправляются» в путешествие.

Пеппи. Как интересно! Где мы оказались?

Психолог. У нас есть подсказка. Это — волшебный экран. Мы увидим интересные места нашей Родины.

Участники смотрят презентацию «Города России», взрослые комментируют.

Незнайка. Вот красота какая! Все города не похожи друг на друга. Что еще интересного мы узнаем и увидим?

Психолог. Мы ехали на поезде, а теперь полетим на самолете. Чтобы он пролетел большое расстояние, нужно выполнить задание — построить взлетную полосу. Давайте проведем эстафету. Разделитесь на две команды.

Участники делятся на две команды.

Перед вами лежат газеты. Надо выложить из них «взлетную полосу» и пройти каждому участнику по ней очень аккуратно, чтобы «взлетная полоса» не «сломалась».

Проводится эстафета «Взлетная полоса».

Неснаяка. Взлетная полоса готова. Мы можем лететь дальше.

Участники имитируют «полет» на самолете.

Вот мы и на месте. Но я вижу каких-то необычных кукол. Куда мы попали?

Психолог. Это наша подсказка. В России живут разные народы. Куклы нам расскажут о себе. А родители помогут: нужно определить, какой национальности наши куклы.

Психолог и родители рассказывают о народах России.

Пеппи. Я узнала, что в России живут люди разных национальностей. У них даже есть свои костюмы. А еще чем они отличаются друг от друга?

Психолог. У каждого народа России есть своя культура: обычаи, песни, танцы. Я предлагаю вам придумать танцевальные движения под национальную музыку.

Проводится танцевальная пауза: звучат фрагменты национальных мелодий, а участники придумывают «танцы».

Неснаяка. Ой, как здорово! А сейчас давайте продолжим путешествие по России. Интересно, что еще я там увижу?

Пеппи. Я знаю. В России очень много национальных блюд. Например, блины. Хочу их попробовать.

Психолог. У нас есть волшебная печь. Стоит нашим участникам выполнить задание, и появятся блины.

Неснаяка. Давайте скорее ваше задание. Очень я люблю блины.

Психолог. Устроим соревнование. Детям нужно назвать начинки, которые можно использовать при выпекании блинов. А взрослые назовут виды блинов и рецепты их приготовления. Отвечать будете по очереди.

Проводится игра «Блины».

Незнайка. Какие все молодцы! Задание выполнили! Давайте скорее есть блины.

Психолог. Блины мы будем есть, когда отправимся в обратный путь. Нужно подкрепиться, чтобы набраться сил.

Пеппи. Спасибо. Как много я увидела и узнала интересного о России! А еще я увидела, что в России много лесов и рек, россияне любят свою страну и берегут природу. Я привезла с собой семена новых цветов и хочу, чтобы они украшали Россию.

Незнайка. Какая хорошая идея. Давайте каждый посадит семечко в маленький горшочек, а потом высадим их в землю на участке детского сада.

Все участники выполняют задание «Посади свой цветок».

Пеппи. Ой, какая красота. Обязательно вернусь весной, чтобы помочь вам высадить в землю эти растения. Я буду всем рассказывать о прекрасной России, о жителях-россиянах, которые в ней живут. О вашей дружбе — дружбе народов.

Психолог. Нам пора возвращаться в детский сад. Садитесь в поезд, а я всех угощу блинами.

Участники садятся на стулья и пробуют блины с вареньем и сгущенкой.

Пеппи. Вот мы и вернулись в детский сад. Но мне пора отправляться дальше. Я обязательно к вам еще приеду. До свидания. А на память о нашей встрече я хочу подарить вам небольшие сувениры.

Пеппи Длинныйчулок дарит всем подарки.

Незнайка. И мне пора возвращаться домой к своим друзьям. Я обязательно расскажу веселым человечкам о России. До свидания!

Психолог. Вот и подошло к концу наше путешествие. Какое у вас настроение?

Участники отвечают.

Радости, бодрости и здоровья! Мы не прощаемся, а говорим «до новых встреч»!

Путешествие в Страну звуков

Цель: формирование гармонично развитой личности.

Задачи:

— формировать стремление к здоровому образу жизни;

- нравственные качества (дружелюбие, взаимопомощь и бережное отношение друг к другу);
- развивать восприятие, внимание, память, мышление, творческие способности;
- представления о приемах и методах формирования речевой активности, связной речи, правильного звукопроизношения;
- детско-родительские отношения;
- привлекать всех членов семьи к занятиям физкультурой и спортом.

Участники:

- дети и родители;
- педагоги в роли Звуковки, Веселинки.

Ведущие:

- педагог-психолог;
- инструктор по физкультуре;
- учитель-логопед.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: спортивный инвентарь (мячи, теннисные ракетки), ходунки (на каждого ребенка), тактильные дорожки, компьютер, музыкальное сопровождение, «слепые» очки, призы.

* * *

Психолог. И снова здравствуйте, дорогие гости! Мама и папы, бабушки и дедушки, ребята! Мы продолжаем наше путешествие!

Инструктор. Сегодня мы попадем в Страну звуков. Здорово, что нас так много и мы сможем узнать новое и интересное.

Психолог. А еще мы научимся правильно дышать, пропевать звуки, для этого важно знать основные правила поведения в Стране звуков и быть дружными, добрыми и смелыми.

Инструктор. Вас ждут конкурсы и соревнования. Желаем удачи и радости!

Звучит веселая музыка.

Психолог. В этом зале собрались взрослые и дети из разных групп. Давайте поздороваемся и познакомимся. Для этого предлагаю провести игру «Слова и слоги».

Проводится игра «Слова и слоги». Участники прохлопывают свое имя по слогам.

Инструктор. Вот и поздоровались.

Раздается стук в дверь.

Ой, кто-то стучится. Наверное, к нам гости пришли.

Входят Звуковка и Веселинка.

Звуковка. Здравствуйте, меня зовут Звуковка. Я вижу здесь много детей и взрослых. Сегодня я покажу вам Страну звуков. Вы готовы к путешествию?

Веселинка. А я — Веселинка. Я помогу вам подготовиться к этому путешествию, чтобы у нас было веселое, бодрое настроение.

Психолог. Здравствуйте, Звуковка и Веселинка. Мы готовы к путешествию.

Звуковка. Как замечательно! Я могу показать вам самое интересное в моей любимой стране. Но сначала хочу проверить, как вы подготовились к путешествию. Садитесь на ковер так, чтобы вам было удобно. Мы начинаем.

Под музыку проводится игра «Пробуждение». Участники сидят по кругу по-турецки. Логопед показывает, что они должны сделать (зевнуть, потянуться и т.д.).

Инструктор. Звуковка и Веселинка, мы видим: все наши гости проснулись. Что дальше?

Веселинка. Людей, которые совершают путешествия, называют туристами. Вот и мы с вами туристы. Я подготовила игру для вас.

Проводится подвижная игра «Мы туристы». Нужно собрать картинки с туристским снаряжением и назвать первый звук слова.

Звуковка. Ребята и взрослые молодцы! Настоящие туристы!

Веселинка. Туристы должны быть ловкими и сильными.

Инструктор. Конечно! Наши гости сейчас это докажут. А игра будет называться «Веселый Ух».

Проводится эстафета «Веселый Ух». Участники берут предмет, бегут с ним к корзинке и, кладя его туда, говорят: «Ух».

Звуковка. Да, удивили вы меня! Какие ловкие! А теперь нам пора двигаться дальше.

Психолог. Наши участники не только ловкие, но и дружные.

Веселинка. Я тоже хочу с ребятами и взрослыми подружиться.

Психолог. Отлично. Тогда предлагаю тебе присоединиться к нашим гостям.

Под музыку проводится игра «Паровозик».

Звуковка. Ой, молодцы! Все старались. Ни один вагончик не сломался и не сошел с рельсов. Продолжаем наше путешествие в Страну звуков. Интересно, кого мы там можем встретить?

Инструктор. Там живет Маланья, которая поможет нам ориентироваться в этой стране.

Веселинка. Да, но сначала нам нужно научиться «вести» себя правильно в гостях. Давайте сделаем пальчиковую гимнастику.

Проводится пальчиковая гимнастика.

Инструктор. Знаете, Веселинка и Звуковка, мы уже подошли к тому месту, где живет Маланья.

Звуковка. Веселинка, как думаешь, дети помогают родителям?

Веселинка. Не знаю. Как же это узнать?

Инструктор. Я смогу ответить на ваш вопрос! Сейчас проведем эстафету.

Звуковка. Страна звуков очень большая и может понадобится много сил для путешествия.

Веселинка. Вот и важно, чтобы все были дружными и помогали друг другу.

Инструктор. Сейчас мы проведем эстафету, и вы убедитесь, что наши участники готовы к путешествию.

Проводится эстафета с теннисными ракетками в парах (ребенок — родитель).

Звуковка. Как сейчас вы себя чувствуете? Не устали? В нашей стране есть опасные места: там теряются звуки. Мы с Веселинкой научим вас, как можно преодолевать их.

Проводится голосовая гимнастика.

Психолог. Молодцы! А что еще интересного мы можем увидеть и узнать в Стране звуков?

Звуковка. Там легко заблудиться. Поэтому детям одним в Страну звуков ходить нельзя до тех пор, пока они не научатся находить звуки. А родители это уже умеют делать.

Психолог. Дорогие ребята и взрослые, давайте расскажем Звуковке и Веселинке, как мы можем ориентироваться в Стране звуков.

Инструктор. Дети будут проходить по маршруту на «ходунках», а родители их страховать.

Проводится игра «Ходунки».

Веселинка. Да, все наши участники — молодцы! За это я научу вас своему любимому танцу.

Проводится танцевальная пауза.

Психолог. Спасибо, Веселинка и Звуковка. Многому вы нас научили.

Инструктор. Нам тоже хочется сделать вам подарок. Мы научим вас играть в интересную игру.

Звуковка и Веселинка (вместе). Замечательно! Мы готовы!

Психолог. Приглашаю всех в круг. Начинаем игру «Ваня и Маня». Готовы?

Проводится игра «Ваня и Маня»: все участники встают в круг, держась за руки (можно взять в руки веревки), а два-три играющих — внутри круга, у них закрыты глаза, они не могут разговаривать, а только издавать звуки (ж-ж-ж, ш-ш-ш, с-с-с, у-у-у и пр.) по очереди. Задача: найти друг друга. Если они друг друга нашли, могут обняться.

Звуковка. Да-а-а. Как же вы в детском саду весело и дружно живете!

Веселинка. Нам очень понравилось путешествовать и играть.

Инструктор (обращаясь к детям и родителям). А вам наши гости понравились?

Участники отвечают.

Веселинка. Звуковка, давай подарим нашим друзьям небольшие сувениры.

Звуковка. Конечно, у нас есть наклейки и я думаю, что нашим новым товарищам они понравятся!

Все участники праздника получают наклейки.

Психолог. Вот и подошло к концу наше путешествие! Какое у вас настроение?

Участники отвечают.

Звуковка. А теперь нам пора дальше в путь! Другие дети тоже хотят попасть в Страну звуков! До свидания.

Веселинка. Приходите к нам. Главное: звуки надо произносить правильно и тогда вы окажетесь у нас в гостях! До новых встреч!

Веселинка и Звуковка уходят.

Инструктор. Радости, бодрости и здоровья! Мы не прощаемся, а говорим «до новых встреч»!

Путешествие в Спортландию

Цель: формирование гармонично развитой личности.

Задачи:

- формировать стремление к здоровому образу жизни;
- нравственные качества (дружелюбие, взаимопомощь и бережное отношение друг к другу);
- развивать восприятие, внимание, память, мышление, творческие способности;
- детско-родительские отношения;
- привлекать всех членов семьи к занятиям физкультурой и спортом.

Участники:

- дети и родители;
- педагоги в роли Толстушки, Буратино.

Ведущие:

- педагог-психолог;
- инструктор по физкультуре.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: спортивный инвентарь (гантели, мячи, скакалки и пр.), маска-шапочка собаки, картинки по теме «Летние и зимние виды спорта», большой надувной мяч, маленькие резиновые или тряпочные мячи (диаметр 6—8 см), компьютер, музыкальное сопровождение, маленький мяч (диаметр 5—6 см), свисток, кегли, клюшки, шайбы, ворота, удочка (прут) (длина 1—1,2 м), к одному из концов которой прикреплен шнур с картонным или матерчатым «комаром», призы (наклейки).

* * *

Психолог. И снова здравствуйте, дорогие гости! Мама и папы, бабушки и дедушки, ребята! Мы продолжаем наше путешествие.

Инструктор. Сегодня мы совершим путешествие в Спортландию. Хорошо, что нас так много и мы сможем узнать новое и интересное.

Психолог. Дорогие гости, а вы догадались, что это за страна Спортландия?

Участники отвечают.

Инструктор. Правильно. Это страна Спорта. В ней вас ждут конкурсы и соревнования. Желаем удачи и радости!

Звучит веселая музыка.

Психолог. В этом зале собрались взрослые и дети из разных групп. Некоторые здесь уже не первый раз. Но есть и те, кто пришел к нам впервые. Давайте познакомимся. Для этого предлагаю провести игру «Меня зовут...».

Проводится игра «Меня зовут...». Участники по кругу называют свои имена и здороваются.

Инструктор. Вот и познакомились.

Раздается стук в дверь.

Ой, кто-то стучится. Наверное, к нам гости пришли.

Входят Толстушка и Буратино.

Толстушка. Здравствуйте. Куда это я попала? Дети, взрослые... Все в какой-то непонятной одежде!

Буратино. Что за праздник у вас?

Психолог. Здравствуйте. Мы собираемся в путешествие в Спортландию. В этой стране все занимаются физкультурой и спортом. А вас как зовут?

Толстушка. Как замечательно! Меня зовут Толстушка. Я люблю спорт. Сидишь в кресле, ешь торт и смотришь, как другие соревнуются.

Буратино. Я Буратино, хочу заниматься спортом, но мои руки и ноги меня не слушаются. Они плохо сгибаются и скрипят.

Инструктор. Мы вам поможем. Вы полюбите физкультуру, спортивные игры. Станете здоровыми, сильными, ловкими.

Психолог. А еще будете дружными, веселыми. Спорт помогает подружиться.

Инструктор. Давайте начнем с физзарядки, чтобы стать бодрыми.

Под музыку проводится физкультминутка. Показывает инструктор по физкультуре. Толстушка и Буратино все делают неверно, охают и ахают.

Толстушка. Не могу больше, устала! Помогите! Спасите!

Буратино. Давайте отдохнем. Посидим, поговорим.

Психолог. Хорошо. Давайте поговорим. Но разговаривать будем о спорте.

Инструктор. Я предлагаю новую игру «Виды спорта». Все участники по очереди называют спортивные игры и виды спорта.

Толстушка. Конечно, дети и взрослые все знают! Я тоже хочу поиграть!

Буратино. И я буду играть!

Проводится игра «Виды спорта». В процессе игры Толстушка и Буратино все путают, говорят, например, «Кто быстрее съест булку?», «Плавание на траве» и пр.

Толстушка. Да, удивили вы меня. Я теперь знаю много игр и видов спорта.

Психолог. Вот и отдохнули. Давайте проведем эстафету. Она называется «Спорт летом и зимой». Разбейтесь на две команды.

Буратино. Я знаю, что в каждой спортивной команде есть капитан. Я буду капитаном в одной команде, а Толстушка — в другой.

Толстушка. Я лучше посижу и посмотрю. Не хочется мне бегать.

Инструктор. Знаешь, Толстушка, наши дети и взрослые занимаются физкультурой и спортом. Поэтому они не устают. Вставай. Начинаем эстафету.

Проводится эстафета «Летние и зимние виды спорта». Каждая команда должна выбрать картинки с изображением своего вида спорта.

Толстушка. Какие все ловкие и быстрые. Я уже не так устала. Мне кажется, что я даже похудела.

Инструктор. Вот ребята и родители молодцы! А ты, Толстушка, стараешься, значит скоро окрепнешь, станешь спортивной.

Буратино. Мои ноги и руки все еще плохо гнутся и скрипят. Давайте еще позанимаемся физкультурой. Я в школу буду ходить, а туда ходить далеко, и мне может понадобится много сил. Хочу посмотреть, какие ребята ловкие и сильные. Может быть, и я стану таким.

Инструктор. Буратино, чтобы быть сильным и ловким, нужно не смотреть, а участвовать вместе со всеми. Есть много веселых спортивных игр. Мне очень нравятся игры с мячом. Такой игре я вас сейчас научу. Игра называется «Сбей мяч».

Проводится игра «Сбей мяч». Педагог предлагает участникам проверить, кто из них самый меткий. По сигналу ведущего игроки, выстроившись в шеренгу на расстоянии около 2 м от табурета с мячом, поочередно пытаются сбить большой мяч маленькими. Можно постепенно вводить усложнения в игре: увеличивать расстояние, бросать неведущей рукой, бросать мяч снизу, от плеча, сбоку. Толстушка и Буратино участвуют в игре, но при этом не всегда правильно выполняют задание.

Толстушка. Как интересно и сложно! Мне понравилось. Чувствую себя все лучше и лучше.

Буратино. Мои руки не болят. Ура! Хочу поиграть в новую игру.

Психолог. Я рада, что и Толстушка и Буратино увлеклись спортивными играми. Предлагаю следующую игру «Поймай комара». Летом в лесу много комаров. Они сидят под кустами, зелеными листочками и ждут, когда мимо них по ягоды да грибы пройдут люди. Тут комары вылетают и начинают кусать. Предлагаю поймать вредных насекомых.

Буратино. А меня комары не кусают! Я же деревянный! Не буду играть!

Инструктор. Хорошо. Посиди и посмотри, как мы будем играть.

Проводится игра «Поймай комара». Участники встают в шеренгу на расстоянии вытянутых рук друг от друга, лицом к педагогу. Инструктор начинает кружить комара: осторожно водить прутом немного выше головы играющих. Он то опускает, то поднимает комара на такую высоту, чтобы игроки могли его достать. Когда комар летит над головой, участники подпрыгивают, пытаясь его поймать. Буратино через некоторое время присоединяется к игре.

Толстушка. Здорово поиграли. Чувствую себя легкой и воздушной.

Психолог. Конечно, мы сегодня в Спортландии много двигаемся и веселимся. Спорт помогает нам быть внимательными. Давайте поиграем в новую игру «Найди мяч».

Проводится игра «Найди мяч». Из числа играющих выбирается водящий. Все игроки становятся в круг вплотную друг к другу и поворачиваются лицом к центру. Водящий встает в середину круга. Участники держат руки за спиной. Одному из играющих психолог дает в руки мяч. С этого момента все начинают передавать его друг другу за спиной. По команде педагога «Ну-ка... (имя), раз-два-три! Поскорее мяч найди!» водящий старается угадать, у кого из игроков находится в этот момент мяч. Для этого он может, указав жестом на любого из играющих, попросить: «Покажи свои руки». По требованию играющий мгновенно протягивает обе руки вперед ладонями вверх. Если водящий угадал и указал игрока, у которого оказался мяч, или игрок растерялся и уронил его, водящий выиграл. Он переходит в общий круг, а на его место идет новый водящий.

Толстушка. Мне все больше и больше нравится в этой стране!

Буратино. А еще во что можно поиграть в Спортландии?

Психолог. Нам долго придется находиться в этой стране, потому что игр и упражнений очень много.

Инструктор. Толстушка и Буратино, нам хочется сделать вам подарок. Сейчас мы научим вас играть в интересную игру.

Толстушка и Буратино (вместе). Замечательно! Мы готовы!

Инструктор. Игра называется «Лохматый пес». В нее поиграют дети. Готовы? Жили-были смелые ребята. Они играли, дружили, на огород за морковкой ходили. Но однажды появился на их улице страшный лохматый пес. Не стало ходу ребятам к огороду. Дождались дети, когда лохматый пес заснул, и пошли за морковкой на огород. Только подошли к грядке, а пес проснулся и ну их ловить. Испугались дети и убежали домой. А вечером пошли они на огород со взрослыми, и лохматый пес не смог помешать им набрать спелой моркови.

Играем? Ребята, вы должны добраться до огорода. А лохматый пес будет спать на краю площадки. *(Роль лохматого пса играет ребенок.)* Как только пес проснется, я скажу: «Раз-два-три — беги!» — все бегом возвращаетесь домой, а то лохматый пес вас поймает. Смелее, ребята, заснул лохматый пес! Выходите из дома на огород!

Проводится игра «Лохматый пес».

Толстушка. Смелые и ловкие оказались! Теперь очередь взрослых.

Буратино. Давайте поиграем в хоккей.

Инструктор. Сейчас проведем эстафету для взрослых. Дети будут болеть за своих родителей. Разделитесь на две команды.

Взрослые выполняют инструкцию.

Ваша задача — провести шайбу через кегли и «забить» гол в ворота, сбив кеглю.

Проводится эстафета «Хоккей».

Буратино. Я понял: в Спортландии самое важное заниматься физкультурой и спортом. Здесь нет проигравших!

Толстушка. Конечно, в этой стране все становятся здоровыми, сильными и ловкими. Я чувствую, что изменилась. Я теперь могу бегать, наклоняться, прыгать.

Буратино. У меня не болят ноги и руки. Спина стала гибкой. Даже дышится легко.

Инструктор. Вот и отлично! Каждый должен заниматься спортом и физкультурой. Устроим соревнование. В Спортландии есть спортивные нормативы.

Толстушка. Как? Какие нормы?

Буратино. Что-то непонятно... Нормативы?

Инструктор. У нас есть гантели, прыгалки, мячи. Каждый путешественник выбирает свой спортивный снаряд. Давайте определим: кто больше всех может отжаться, прыгнуть через скакалку, забросить мяч в корзину.

Участники «сдают нормативы». Толстушка незаметно уходит из музыкального зала, снимает накладки, «худеет» и возвращается.

Психолог. Молодцы! Но вот и подошло к концу наше путешествие. Какое у вас настроение?

Участники отвечают.

Буратино. Жалко. Мне очень понравилось в Спортландии.

Психолог. Если каждое утро начинать с зарядки, играть в спортивные игры, Спортландия станет частью нашей жизни. А теперь нам пора домой, в детский сад! До свидания.

Буратино. Здорово! *(Обращается к Толстушке.)* А ты кто? Как оказалась здесь?

Толстушка. Это же я — Толстушка. *(Смущаясь.)* Просто я немного изменилась!

Инструктор. Замечательно! Все получили заряд бодрости, радости. Изменились и внешне и внутренне, но теперь возвращаемся в детский сад. Мы не прощаемся, а говорим «до новых встреч».

Психолог. Мы обязательно еще встретимся. Готовьтесь к новым путешествиям. А чтобы вы запомнили наше путешествие в Спортландию, дарим вам наклейки-смайлики.

Всем участникам дарят наклейки.

До свидания!

Путешествие в Страну сказок

Цель: формирование детско-родительских отношений.

Задачи:

- формировать стремление к здоровому образу жизни;
- нравственные качества (дружелюбие, взаимопомощь и бережное отношение друг к другу);

- развивать восприятие, внимание, память, мышление, творческие способности;
- детско-родительские отношения;
- привлекать всех членов семьи к занятиям физкультурой и спортом;
- вызывать интерес к новому, развивать любознательность, стремление к познавательной деятельности;
- приобщать детей и взрослых к чтению, знакомить с литературными произведениями.

Участники:

- дети и родители;
- педагоги в роли Красной Шапочки, Кикиморы, Снежной королевы, Буратино.

Ведущий: педагог-психолог.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: «чудесный» мешочек с цветными ленточками, картинки с изображением героев сказок, буквы, компьютер, музыкальное сопровождение, яблоки (на каждого участника), газеты, корзина с шариками, деревянные ложки, миски.

* * *

Психолог. Здравствуйте, дорогие гости: мамы и папы, бабушки и дедушки, ребята! Мы начинаем путешествие в Страну сказок. Попастъ туда нам поможет Красная Шапочка.

Красная Шапочка. Мы попадем в сказки, и вы встретите уже знакомых вам персонажей. Только дружные, добрые и веселые путешественники смогут попасть в эту Страну.

Психолог. Вас ждут конкурсы и соревнования. Желаем удачи и радости!

Звучит веселая музыка.

В этом зале собрались взрослые и дети из разных групп. Давайте поздороваемся и познакомимся. Для этого предлагаю провести игру «Здороваются те, у кого...».

Проводится игра «Здороваются и меняются местами те, у кого...» (например, светлые волосы).

Красная Шапочка. Дорогие гости, скажите, пожалуйста, какие сказки вы знаете? Где хотели бы побывать?

Участники отвечают.

Я знаю сказки, которые написал Шарль Перро. Кто их мне назовет?

Участники называют.

Психолог. Молодцы!

Красная Шапочка. Я хочу проверить: насколько хорошо вы помните сказочных героев, моих друзей по сказкам Шарля Перро. Давайте проведем эстафету. Нам нужны две команды. А разделимся мы так. У меня в «волшебном» мешке лежат ленточки разных цветов. Каждая команда будет состоять из участников, которые вытащат ленточки одного цвета.

Проводится жеребьевка.

Психолог. У нас две команды. Красная Шапочка, что должны сделать наши участники?

Красная Шапочка. У меня есть картинки с изображением героев разных сказок. Задача участников — собрать только тех персонажей, которые живут в сказках Шарля Перро.

Проводится эстафета «Герои Шарля Перро».

Психолог. Молодцы! Справились с заданием.

Красная Шапочка. Но это еще не все. Я хочу посмотреть, как ребята и взрослые выполняют следующее задание. Когда я несла бабушке пирожки, встретила волка. Он хотел меня и бабушку съесть, но нас спасли охотники.

Мы сейчас проведем игру, где важно чувствовать и понимать друг друга. Ваша задача — передавать с помощью ложек «пирожок» друг другу, чтобы он попал в корзину. Давайте разобьемся на три команды. Возьмите деревянные ложки. В большой корзине лежат «пирожки». По моей команде «Вперед!» крайний участник каждой команды берет «пирожок», кладет на свою ложку, передает на ложку следующего игрока и т.д.

Проводится игра «Пирожки».

Психолог. Красная Шапочка, сколько пирожков собрали наши участники!

Красная Шапочка. А главное, они были дружными.

Раздается стук в дверь.

Психолог. Ой, кто-то стучится. Наверное, к нам гости пришли.

Входит **Снежная королева.**

Снежная королева. Здравствуйте. Кто-то очень хочет попасть в мое королевство?

Психолог. Снежная королева, в твоём королевстве всегда царит холод.

Снежная королева. Я очень люблю гостей. *(В сторону.)* Да я заморожу ваших детей, превращу их в льдинки.

Красная Шапочка. Я помогу нашим гостям подготовиться к этому путешествию.

Снежная королева. Но чтобы попасть в моё королевство, нужно выполнить задание: сложить из льдинок слово «вечность».

Психолог. Мы готовы выполнить твоё задание. Только я предлагаю собрать из льдинок слова «любовь» и «дружба».

Снежная королева. Я против. В моём королевстве царит вечный холод. Там нет любви и дружбы.

Красная Шапочка. Наши путешественники — дети и родители. Они любят друг друга.

Снежная королева. Хорошо. Пусть гости моей сказки собирают слова «любовь» и «дружба».

Проводится игра «Льдинки».

Снежная королева. Ой-ой-ой! Со мной что-то странное происходит. Кажется, я таю.

Психолог. Нет, Снежная королева, ты стала такой же доброй, как наши гости.

Красная Шапочка. Нам пора отправляться в другую сказку. Ребята, отгадайте, в какой сказке мы сейчас окажемся? А поможет вам в этом следующее задание.

Снежная королева. Вы видите перед собой на полу небольшой остров.

На полу лежат листы газеты.

Мне очень интересно, сколько человек может разместиться на этом «острове».

Участники выполняют задание.

А теперь часть «острова» затопило водой, и он стал совсем маленьким «островком». Может быть, вы сможете придумать, как разместиться на нём всем вместе.

Проводится игра «Все вместе».

Красная Шапочка. Я поняла: ребята и взрослые очень дружные.

Входит Буратино.

Буратино. Здравствуйте. Я живу в сказке «Золотой ключик, или Приключения Буратино». У меня много друзей: Пьеро, Мальвина, Артемон и другие куклы. Но нас обижает Карабас-Барабас. Я подготовила для вас игру. Если вы выполните задание, мы от него спасемся. Для этого сначала я предлагаю потанцевать, чтобы набраться сил и настроиться на трудное задание.

Проводится динамическая пауза «Буратино».

Ребята и взрослые молодцы! Настоящие друзья. Теперь я уверен, что вы сделаете все верно. Сначала разбейтесь на две команды.

Участники выполняют инструкцию.

Ваша задача — смять лист газеты, чтобы получился комок. Теперь нужно попасть им в ящик. Выигрывает команда, которая попадет большее число раз.

Проводится игра «Попади в цель».

Красная Шапочка. Буратино, понравилось ли тебе, как соревновались наши участники? Все были ловкими и меткими.

Буратино. Я теперь знаю, как моим друзьям справиться с Карабасом-Барабасом.

Красная Шапочка. Нам пора отправляться в новую сказку. А игра подскажет, кого мы там встретим. Она называется «Аисты и лягушки».

Вбегает Кикимора.

Кикимора. Стойте, стойте. Не начинайте без меня. Я во всех русских народных сказках живу.

Снежная королева. Кто ты? Поздоровайся с нашими друзьями.

Кикимора. Меня зовут Кикимора. Я веселая и люблю играть. А еще всегда помогаю героям сказок. Дети и взрослые, пожалуйста, разбейтесь на две команды.

Участники выполняют инструкцию.

А теперь одна команда встанет в круг, а другая — за круг. В круг — аисты, за кругом — лягушки. Аисты должны ловить лягушек. Лягушки двигаются по кругу. Ловить можно только за руки. Один аист ловит одну лягушку. Задача — затащить лягушку в «болото».

Проводится игра «Аисты и лягушки».

Да, удивили вы меня. Какие ловкие!

Красная Шапочка. Чтобы добраться до Страны сказок, нужно выполнить еще одно задание. Готовы?

Кикимора. Игра называется «Быстрые превращения». Сейчас зазвучит музыка, и вы начнете ходить по залу. Когда музыка остановится, вы тоже должны остановиться. В этот момент я скажу, кого вы должны изобразить.

Проводится игра «Быстрые превращения».

Включается музыка (30 с) — все двигаются.

Музыка останавливается — все превращаются в роботов.

Звучит музыка (30 с).

Музыка останавливается — все превращаются в Бабу Ягу (Оловянного солдата, Кота в сапогах, Черепаху Тортилу, Волка, Курочку Рябу и т.п.).

Психолог. Знаете, дорогие друзья, мы уже готовы вернуться в детский сад. Спасибо вам, что показали нам Страну сказок.

Буратино. Какие все дружные и веселые. Я так рад, что познакомился с вами.

Снежная королева. Спасибо вам, дорогие ребята и взрослые. Вы мне помогли стать доброй.

Красная Шапочка. Страна сказок очень большая и в ней много интересного. Я верю, что вы еще не раз к нам придете в гости.

Психолог. Еще раз спасибо, дорогие гости. Теперь мы знаем, что сказки очень интересные и их очень много. Они учат добру, дружбе, любви. Все плохое уходит, а добро и радость остаются.

Кикимора. Вот здорово, что все были дружными и помогали друг другу. Прежде чем мы расстанемся, хочу предложить еще одну игру. Все участники путешествия очень хорошие, и каждый из вас заслуживает аплодисментов. В ходе этой игры аплодисменты сначала звучат тихо, а затем становятся все сильнее и сильнее. Игра проходит следующим образом.

Буратино. Можно я правила расскажу? Все становятся в общий круг. Один играющий подходит к кому-нибудь из участников, смотрит ему в глаза и дарит свои аплодисменты, хлопая в ладоши. Затем они оба выбирают следующего игрока, который тоже получает свою порцию аплодисментов — они подходят к нему, встают перед ним и аплодируют. Затем уже вся тройка выбирает следующего претендента на овации. Каждый раз тот, кому аплодировали, имеет право выбирать следующего. Таким образом, игра продолжается, а овации становятся все громче и громче.

Снежная королева. Начнем эту игру мы, сказочные герои.

Проводится игра «Аплодисменты по кругу».

Красная Шапочка. Дорогие дети и взрослые, нам пора возвращаться в свои сказки. Надеемся, что мы еще встретимся. А на память мы дарим вам яблочки наливные, волшебные, которые познакомят вас с новыми сказками.

Сказочные герои дарят подарки.

Психолог. Спасибо, дорогие сказочные герои. Многому вы нас научили, а мы узнали все о сказочной стране. До свидания.

Красная Шапочка, Буратино, Снежная королева, Кикимора прощаются и уходят.

Вот и закончилось наше путешествие в Страну сказок. До новых встреч и новых путешествий.

Путешествие в зимнюю сказку

Цель: формирование гармонично развитой личности.

Задачи:

- формировать стремление к здоровому образу жизни;
- нравственные качества (дружелюбие, взаимопомощь и бережное отношение друг к другу);
- развивать восприятие, внимание, память, мышление, творческие способности;
- детско-родительские отношения;
- привлекать всех членов семьи к занятиям физкультурой и спортом.

Участники:

- дети и родители;
- педагоги в роли Лешего, Снежной бабы, Снежинки.

Ведущий: педагог-психолог.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: спортивный инвентарь (веревки, канаты, обручи, «кочки»), снежки, снежинки, макеты деревьев, серебряные и золотые ленточки, картинки с изображением животных, цветная бумага, салфетки, ножницы, клей, компьютер, музыкальное сопровождение, ватман и маркеры, сладкая соломка, парашют, призы (наклейки).

* * *

Психолог. И снова здравствуйте, дорогие гости. Мама и папы, бабушки и дедушки, ребята! Мы продолжаем путешествие в Страну сказок. Сегодня мы побываем в зимней сказке. Хорошо, что нас так много и мы сможем узнать новое и интересное. А помогать мне будет Снежинка.

Снежинка. А еще мы научимся дружно играть, помогать друг другу.

Психолог. Вас ждут конкурсы и соревнования. Желаем удачи и радости!

Звучит веселая музыка.

В этом зале собрались взрослые и дети из разных групп. Некоторые здесь уже не первый раз. Но есть и те, кто пришел к нам впервые. Давайте познакомимся. Для этого предлагаю провести игру «Меня зовут...».

Проводится игра «Меня зовут...». Участники по кругу называют свои имена и здороваются.

Снежинка. Вот и познакомились.

Раздается стук в дверь.

Ой, кто-то стучится. Наверное, к нам гости пришли.

Входит Снежная баба.

Снежная баба. Здравствуйте. Куда это я попала? Дети, взрослые... Что за праздник у вас?

Психолог. Здравствуй. Мы собираемся в путешествие в зимнюю сказку. А тебя как зовут?

Снежная баба. Как замечательно! Меня зовут Снежная баба, но мне не нравится, когда меня так называют. Вот я и пришла к вам с просьбой: придумайте мне ласковое имя. Я ведь добрая, веселая. Вовремя я пришла на ваш праздник. Вас много, а значит, и имен вы придумаете много.

Проводится игра «Ласковое имя». Участники придумывают ласковые имена Снежной бабе.

Снежинка. Ну, что, справились наши участники с заданием?

Снежная баба. Ребята и взрослые молодцы! Придумали столько имен! Мне понравилось имя Снежана. Хотела бы я быть

Снегуркой, но это моя племянница. За ваше доброе ко мне отношение я провожу вас в зимнюю сказку.

Психолог. Но как нам попасть туда?

Снежная баба. В этом нам поможет снежный танец. Снежинка, ты ведь знаешь его?

Снежинка. Конечно! Этот танец исполняют все герои зимней сказки. Сейчас зазвучит музыка. Повторяйте за мной и у вас все получится!

Проводится танцевальная пауза.

Снежная баба. Вот мы и в зимней сказке. Сейчас я научу вас игре, которая называется «Снежки». Под музыку нужно собрать как можно больше снежков.

Проводится эстафета «Снежки». Вбегает **Леший**.

Леший. Кто посмел войти в мою зимнюю сказку? Я сюда никого не пущу. Убирайтесь!

Снежинка. Леший, это не только твоя сказка. Здесь много героев живет. И все они дружные, добрые, веселые.

Леший. Но дети и взрослые пришли без моего разрешения! Хорошо, пусть остаются, но только в том случае, если выполнят мои задания. Согласны?

Участники отвечают.

Мое первое задание: нужно расчистить поляну для игр.

Проводится эстафета «Убери поляну»: команды по очереди собирают шишки, снежки, палочки, веточки.

Да, удивили вы меня! Все убрали! А теперь следующее задание: нужно украсить поляну. Я дам вам разноцветную бумагу, салфетки, ножницы, клей. Остальное — ваше творчество и усердие!

Проводится творческое задание «Украшение».

Снежная баба. Ой, сколько украшений! Как стало красиво в нашей Зимней сказке!

Снежинка. Да! Молодцы наши гости! Теперь моя очередь. Наш путь лежит через зимнюю речку. Но лед очень тонкий. Переходить нужно осторожно, чтобы не провалиться в воду.

Проводится игра «Перейти через речку»: нужно пройти через веревочки, канаты, «кочки». Проходят сначала по одному, потом — по два человека, по три, цепочкой, не отпуская рук.

Снежная баба. Да, наши гости ловкие и смелые! Леший, ты доволен?

Леший. Знаешь, Снежная баба, дети должны выполнить еще одно задание.

Снежная баба. Леший, меня теперь зовут Снежана. Гости выполняют твоё следующее задание. Говори какое?

Леший. Ветер закружил и запутал все вокруг. Нужно распутать и освободить деревья от ледяных нитей.

Проводится игра «Ледяная паутина». Участники распутывают ленточки, намотанные на дереве.

Снежинка. Какие все ловкие и быстрые. Но нужно двигаться дальше. А чтобы было легче, давайте проведем физкультминутку.

Под музыку проводится динамическая пауза.

Леший. Молодцы! Все задания выполняете. А сейчас будет такое задание, которое вы не сможете выполнить: нужно съесть сосульку!

Снежная баба. Леший, есть сосульки очень вредно. Ты хочешь, чтобы наши гости заболели?

Леший. Мы в зимней сказке, а значит, наши сосульки волшебные. Итак, кто быстрее съест сосульку?

Проводится конкурс «Съешь сосульку» (используется сладкая соломка).

Дорогие гости, все мои задания вы выполнили! Разрешаю вам находиться в зимней сказке! Гуляйте, отдыхайте, узнавайте новое.

Снежинка. Я предлагаю поиграть. В зимней сказке все жители передвигаются на коньках и лыжах. Вот и вы должны будете проехать на лыжах. Но сложность в том, что лыжных пар у нас только пять. А проехать по полянке нужно всем и сразу.

Проводится игра «Лыжная прогулка». Участники разбиваются на пять команд, каждая передвигается на лыжах сначала в парах, затем по четыре человека. (Если участников много, можно использовать большее количество лыж, а значит, и команд будет больше.)

Снежная баба. Молодцы! Теперь моя очередь играть. У меня есть ватман, маркеры. Задача — придумать для меня праздничный наряд. Нарисуйте, а я выберу модель для себя.

Проводится творческий конкурс «Платье для Снежной бабы».

Психолог. Наши дети и взрослые — молодцы! А что еще интересного мы можем увидеть и узнать в зимней сказке?

Л е ш и й. В зимней сказке все герои дружат. Мы ходим друг к другу в гости. Предлагаю игру «Найди домик». На полу лежат картинки с изображением жителей зимней сказки. Ваша задача — расселить их по домикам.

Проводится игра-эстафета «Найди домик». Под музыку участники распределяют картинки по «домикам»-обручам. (Игра на классификацию и обобщение: зайцы, лисы, волки, белки и пр.)

С н е ж и н к а. Дорогие гости, как же вы дружно и весело играете. Хотите еще? Тогда слушайте правила: нужно вспомнить песни, в которых встречаются слова «зима», «зимний».

Проводится игра «Зимняя песня».

С н е ж н а я б а б а. Да, все наши участники молодцы! За это я научу вас своему любимому танцу.

Проводится динамическая пауза.

П с и х о л о г. Спасибо, Снежинка, Снежана и Леший. Многому вы нас научили, а мы поняли, что зима — это здорово!

Л е ш и й. Нам в зимней сказке не страшны морозы, вьюги. Зимой очень весело. Мы надеемся, что и вы полюбите ее.

П с и х о л о г. За ваше доброе отношение мы хотим преподнести вам подарок: научим новой игре. Готовы?

Проводится игра «Парашют». Участники двигаются по кругу, держась за игровой парашют. Педагог дает команды, поднимая парашют вверх — пробегают под парашютом те, кто любит кататься на лыжах; затем те, кто любит кататься на санках; кто писал письмо Деду Морозу; у кого радостное настроение и т.д.

С н е ж и н к а. Да-а-а. Как же вы в детском саду весело и дружно живете!

С н е ж н а я б а б а. Нам очень понравилось с вами путешествовать и играть.

П с и х о л о г. А вам, ребята, понравилось путешествовать?

Участники отвечают.

Л е ш и й. Подружки мои, давайте подарим нашим друзьям небольшие сувениры.

С н е ж и н к а. Конечно, у нас есть наклейки и я думаю, что нашим новым товарищам они понравятся!

Все участники праздника получают наклейки.

Психолог. Вот и подошло к концу наше путешествие! Какое у вас настроение?

Участники отвечают.

А теперь нам пора домой, в детский сад! До свидания.

Снежная баба. До свидания. До новых встреч!

Леший, Снежинка, Снежная баба уходят.

Психолог. Радости, бодрости и здоровья! Мы не прощаемся, а говорим «до новых встреч»! Мы обязательно еще встретимся! Готовьтесь к новым путешествиям!

Путешествие в весеннюю сказку

Цель: формирование гармонично развитой личности.

Задачи:

- формировать стремление к здоровому образу жизни;
- нравственные качества (дружелюбие, взаимопомощь и бережное отношение друг к другу);
- сохранять психическое здоровье;
- развивать восприятие, внимание, память, мышление, творческие способности;
- детско-родительские отношения;
- привлекать всех членов семьи к занятиям физкультурой и спортом.

Участники:

- дети и родители;
- педагоги в роли Кикиморы, Весенней Феи, Змея.

Ведущий: педагог-психолог.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: спортивный инвентарь (лабиринт, тактильные дорожки, канаты), картинки с изображением первоцветов, садовых, полевых, комнатных цветов, цветная гофрированная бумага, проволока, ножницы, клей, компьютер, музыкальное сопровождение, разноцветная ткань, «слепые» очки, закладки (на каждого ребенка).

* * *

Психолог. Здравствуйте, дорогие друзья! Мы рады видеть мальчиков и девочек, мам и пап, бабушек и дедушек у нас в гостях! Мы продолжаем путешествовать. И сегодня мы отправимся...

Вбегает Кикимора.

К и к и м о р а. Ой, я не опоздала! Здравствуйте! Я вижу знакомые лица! Давайте поздороваемся необычным способом. Хотя вы уже знаете правила этой игры. Я просто буду говорить, с помощью чего будем здороваться.

Проводится игра «Здравствуйте». Участники двигаются по музыкальному залу в хаотичном порядке и здороваются разными частями тела.

П с и х о л о г. Кикимора, а сегодня в какую сказку мы отправимся?

К и к и м о р а. Я вас провожу в сказку, а вот в какую, догадайтесь сами. Я буду называть приметы времен года. Если это весенние признаки, участники хлопают, летние — подпрыгивают, зимние — топают, осенние — приседают.

Проводится игра «Признаки времен года».

П с и х о л о г. Наши участники все делали правильно. Они были внимательными и дружными. Но вот интересно, они догадались, где должны оказаться? Ребята и взрослые, в какое путешествие мы отправимся?

Входит Весенняя Фея.

Весенняя Фея. Здравствуйте! Меня зовут Весенняя Фея. Я помогу вашим гостям найти дорогу в сказку. Если я Весенняя Фея, то сказка какой будет?

Участники отвечают.

Правильно, мы отправляемся в весеннюю сказку.

К и к и м о р а. Нас ждут приключения! Мы узнаем много интересного!

Вбегает Змей.

З м е й. Еще чего! Никого в весеннюю сказку не пушу! И вообще, весна — это плохо! Все распускается, природа просыпается! Ужас!

Весенняя Фея. Весна — это прекрасное время года. Ребята и взрослые смелые и дружные, они все преодолеют на своем пути.

З м е й. Сейчас проверю. Разделитесь на две команды. Нужно пройти препятствия: проползти через лабиринт-мышеловку, пройти по тактильным дорожкам и канатам.

Проводится эстафета «Пройди препятствия».

К и к и м о р а. Молодцы дети и взрослые! Справились с заданием! *(Обращается к Змею.)* Змей, ты нам не помешаешь.

З м е й (*смеется*). Думаете, я вам только одну ловушку подготовил? Сейчас вы расслабитесь, а я устрою экзамен!

В е с е н н я я Ф е я. Давайте продолжать путешествие в весеннюю сказку. Ребята и взрослые, мы вспомнили признаки весны. А вы знаете, какие цветы появляются первыми? Как они называются?

Участники отвечают.

Правильно. Их называют первоцветами. Я предлагаю вам найти эти цветы на нашей «весенней полянке».

Проводится игра «Первоцветы». Участники ищут картинки с изображением первоцветов; затем они должны объяснить свой выбор.

К и к и м о р а. А я предлагаю поиграть в игру «Поводырь». Разделитесь на пары. Весенняя сказка длинная и интересная. Могут встретиться разные препятствия. Мы будем учиться их преодолевать.

З м е й. Вот вам очки. Они помогут в этой игре. (*Говорит в сторону.*) Я все испорчу. В этих очках они ничего не смогут сделать!

Проводится игра «Поводырь». Сначала один игрок надевает «слепые» очки и ведет второго через лабиринт, сделанный из различных предметов (стулья, модули и пр.). Задача ведущего — провести своего партнера так, чтобы он не задел препятствия. Говорить нельзя. Затем игроки меняются местами.

В е с е н н я я Ф е я. Молодцы! Очень бережно вели своих друзей через препятствия!

З м е й. Ничего у меня не получилось!

В е с е н н я я Ф е я. Конечно! Наши гости смелые, дружные, ловкие! Предлагаю отдохнуть и потанцевать! Танец называется «Весенний».

Проводится танцевальная пауза. Сначала Змей мешает всем, но затем сам увлекается и начинает весело танцевать.

К и к и м о р а. Ребята и взрослые! Вы очень дружные, веселые, смелые! Продолжаем путешествие! Весной пробуждается природа. Мир становится разноцветным. Сейчас мы посмотрим на мир через разноцветную волшебную ткань.

Педагоги накрывают участников встречи разноцветными тканями. Идет обсуждение: какого цвета мир вокруг играющих.

З м е й. Весь мир Весенняя Фея раскрасила. Ухожу! Не буду больше мешать! Вы победили!

Змей убегает.

К и к и м о р а. Понравился вам разноцветный весенний мир? Давайте теперь его нарисуем! Я вам предлагаю краски, цветные карандаши, мелки, фломастеры. Фантазируйте!

Проводится творческое задание «Весна пришла!». Каждый участник рисует свои впечатления на листе бумаги.

В е с е н н я я Ф е я. Замечательные рисунки. Теперь давайте соединим с помощью скотча все ваши работы, и у нас получится «Весенний ковер».

Проводится творческое задание «Весенний ковер».

П с и х о л о г. Какие все молодцы! И дети и взрослые! Но, к сожалению, нам пора возвращаться в детский сад.

К и к и м о р а. И нам пора возвращаться к себе. До свидания!

В е с е н н я я Ф е я. До новых встреч!

Убегает Змей с небольшим саженцем дерева.

З м е й. Подождите. Я хочу тоже стать добрым и веселым. Я принес Дерево дружбы. Мы дарим его вам на память! Вы сможете его посадить на участке детского сада.

П с и х о л о г. Большое спасибо! Именно весной сажают деревья и цветы. И очень хорошо, что Дерево дружбы будет расти у нас! До свидания!

Кикимора, Весенняя Фея, Змей уходят.

И нам пора прощаться! Мы обязательно посадим Дерево дружбы на своем участке! До новых встреч и интересных путешествий!

Путешествие в летнюю сказку

Цель: формирование гармонично развитой личности.

Задачи:

- формировать стремление к здоровому образу жизни;
- нравственные качества (дружелюбие, взаимопомощь и бережное отношение друг к другу);
- развивать восприятие, внимание, память, мышление, творческие способности;
- детско-родительские отношения;
- привлекать всех членов семьи к занятиям физкультурой и спортом.

Участники:

- дети и родители;
- педагоги в роли Кикиморы, Лета, Лешего.

Ведущий: педагог-психолог.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: спортивный инвентарь, муляжи ягод и фруктов, картинки с изображением насекомых, летних цветов, перелетных птиц, компьютер, музыкальное сопровождение, клубок ниток, яблоки (на каждого участника).

* * *

Психолог. И снова здравствуйте, дорогие гости! Мама и папы, бабушки и дедушки, ребята! Мы продолжаем наше путешествие!

Кикимора. И сегодня мы попадем в летнюю сказку. Хорошо, что нас так много и мы сможем узнать новое и интересное.

Психолог. А еще мы встретимся с героями сказок, а для этого важно быть дружными, добрыми и смелыми.

Кикимора. Мы будем веселиться, играть. Вас ждут конкурсы и соревнования. Желаем удачи и радости!

Звучит веселая музыка.

Психолог. В этом зале собрались взрослые и дети из разных групп. Некоторые здесь уже не первый раз. Но есть и те, кто пришел к нам впервые. Давайте познакомимся. Для этого предлагаю провести игру «Меня зовут...».

Проводится игра «Меня зовут...». Участники по кругу называют свое имя и здороваются.

Кикимора. А меня зовут Кикимора. Я живу в лесу. Больше всего на свете я люблю танцевать и петь.

Психолог. Кикимора, но ребята любят не только танцевать и петь. Они хотят узнать новое и интересное.

Кикимора. Неправильно это. Зачем учиться и заниматься. Нужно жить весело.

Психолог. Ребята и взрослые! Как вы думаете: нужно учиться?

Участники отвечают.

Кикимора. А давайте проверим, что важно. Я предлагаю потанцевать.

Проводится динамическая танцевальная пауза.

Понравилось вам танцевать? Давайте разучим следующий танец!

Психолог. Кикимора, если ты будешь только танцевать, как же ты проживешь зиму? Что будешь есть и пить? Именно летом нужно потрудиться, чтобы зимой не замерзнуть и не голодать.

Кикимора. А мне все равно. Как-нибудь проживу.

Психолог. Ребята и взрослые, как вы думаете: правильно ли поступает Кикимора? Сейчас наступило лето, и все стараются подготавливаться к зиме.

Раздается стук в дверь.

Ой, кто-то стучится. Наверное, к нам гости пришли.

Входит Лето.

Лето. Здравствуйте. Куда это я попало? Дети, взрослые... Что за праздник у вас?

Психолог. Здравствуй, Лето. Мы встретились, чтобы порадоваться теплым и солнечным дням.

Лето. Как замечательно! Я пришло вовремя на ваш праздник и готово показать летнюю сказку. Но сначала хочу проверить, что вы знаете о лете. Чтобы попасть в мою сказку, нужно выполнить задание. Предлагаю провести эстафету «Собери приметы лета».

Кикимора. Я же говорила, что нужно только веселиться. Вот и Лето предлагает поиграть.

Лето. Наша игра не простая. Она научит нас различать времена года. Мы всегда будем знать, какое время года наступило.

Проводится эстафета «Собери приметы лета».

Кикимора участвует вместе со всеми и делает все неправильно.

Давайте проверим: правильно ли вы выполнили задание. (*Проверяет картинки.*) Ребята и взрослые выполнили все правильно и теперь попадут в летнюю сказку. А вот Кикимора все напутала и я не возьму ее с нами.

Кикимора. Конечно, они все знают о лете! Ребята ходят в детский сад, а я живу в лесу.

Лето. Хорошо. Даем тебе еще один шанс. Я буду загадывать загадки. А ты вместе с нашими гостями будешь их отгадывать.

Участники отгадывают загадки о лете.

Я соткано из зноя,
Несу тепло с собою,
Я реки согреваю,

Купайтесь — приглашаю.
И любите за это
Вы все меня, я ... *(лето)*.

Солнце печет, липа цветет,
Рожь поспевает, когда это бывает?
(Летом.)

Много мастеров срубили избу без углов.
(Муравьи.)

Она под осень умирает
И вновь весною оживает.
Иглой зеленой выйдет к свету,
Растет, цветет она все лето.
Коровам без нее — беда:
Она их главная еда.
(Трава.)

Поднялися воротá,
Всему миру красота.
Приказало солнце: «Стой,
Семицветный мост крутой».
(Радуга.)

Только дождик удалился,
В небе мостик появился,
Ярко выгнулся дугой,
Будто пояс золотой.
(Радуга.)

В синей чаще алый мяч,
Он и светел и горяч.
(Солнце.)

Теплый длинный-длинный день,
В полдень — крохотная тень.
Зацветает в поле колос,
Подает кузнечик голос,
Дозревает земляника.
Что за месяц? Подскажи-ка...
(Июнь.)

То ли с крыши, то ли с неба —
Или вата, или пух.
Или, может, хлопья снега
Появились летом вдруг?
Кто же их исподтишка
Сыплет будто из мешка?

(Тополиный пух.)

Белое, круглое, долго спокойно лежало,
Потом затрещало, закричало —
И неживое живым стало.

(Яйцо и птенчик.)

Домик круглый, домик белый,
Домик был сначала целый,
А как треснул наконец,
Так и выскочил жилец.

(Яйцо и птенец.)

Не птица, а летает, с хоботом, а не слон,
Никто не приучает, а на нас садится.

(Муха.)

Не птица, а с крыльями, не пчела, а над цветами летает.

(Бабочка.)

Летит, пищит, ножки длинные тащит,
Случай не упустит: сядет и укусит.

(Комар.)

Модница крылатая, платье полосатое.
Ростом хоть и кроха, укусит — будет плохо.

(Оса.)

Голубой аэропланчик сел на белый одуванчик.

(Стрекоза.)

Хоть они и жалят больно, но работой мы довольны.

(Пчелы.)

Не жужжу, когда сижу, не жужжу, когда хожу,
Если в воздухе кружусь, тут уж вдоволь нажужжусь.

(Жук.)

Полосата, зелена, в листьях прячется она,
Хоть и много ножек, бегать все равно не может.

(Гусеница.)

Кто всю ночь бьет да постукивает,
И бормочет, и поет, убаюкивает?

(Дождь.)

В небе тучи растревожит,
Дождь пригонит проливной,
Лодке парусной поможет,
Засвистит в трубе печной...
Побывал везде на свете
Озорной, веселый ... *(ветер).*

Я — капелька лета на тоненькой ножке.
Плетут для меня кузовки и лукошки.
Кто любит меня, тот и рад поклониться,
А имя дала мне родная земляца.

(Земляника.)

Белая корзинка — золотое донце,
В ней лежит росинка и сверкает солнце.

(Ромашка.)

Л е т о. Все загадки отгадали! Помогли тебе, Кикимора, попасть в летнюю сказку.

К и к и м о р а. Ой, какие ребята и взрослые молодцы! Спасибо вам за помощь!

Л е т о. В моей летней сказке живут разные герои. Давайте позовем моего друга. Для этого нужно громко или тихо кричать. Следите за моей рукой: если она внизу, вы кричите тихо; а если рука вверх, кричите громко.

Проводится игра «Громкий крик». Входит Л е ш и й.

К и к и м о р а. Опять вы меня запутали! Разве это учеба? Это же игра.

Л е ш и й. Знаешь, Кикимора, эта игра помогает нам лучше владеть своим голосом, быть внимательными. Но я пришел к вам за помощью. Лето пришло, а у меня все перепуталось. Не растут в лесу ягоды. Я и вишню сажал, и крыжовник. А они не растут. Если ягоды не вырастут, что же осенью запасут зверята, птицы?

Проводится эстафета «Ягоды». Участники делятся на две команды; затем одна команда собирает садовые ягоды (картинки), а вторая — лесные.

К и к и м о р а. Какие все ловкие и быстрые. Помогли Лешему. Он теперь точно знает, какие ягоды растут в лесу.

Л е ш и й. Вот ребята молодцы! Все были внимательными и ловкими. Лето, а еще что интересного мы можем показать нашим гостям?

Л е т о. В сказке живут разные герои. Хочу посмотреть, каких героев знают наши ребята.

К и к и м о р а. Опять нужно что-то делать. А отдыхать когда будем?

Л е ш и й. Кикимора, я знаю, что ты все время отдыхаешь. А нужно не только петь и танцевать, но и помогать своим друзьям. Вот ребята и взрослые найдут жителей в нашей летней сказке. Дорогие наши участники, вы сейчас будете гулять по сказке и искать их.

Проводится игра «Найди героя». Участники ищут насекомых, летние цветы и пр., спрятанные в музыкальном зале.

Л е т о. Молодцы! Всех жителей нашли. Насекомых и перелетных птиц мы можем увидеть только летом.

К и к и м о р а. Как сейчас вы себя чувствуете? Не устали? В нашей летней сказке есть музыкальные полянки. Эти места могут так вас увлечь, что вы про все забудете. Я научу, как можно потанцевать и вернуться домой.

Проводится динамическая пауза «Танцуй». Дети и взрослые танцуют, пока звучит веселая музыка, если грустная — останавливаются.

Л е т о. Спасибо тебе, Кикимора. Ты научила нас быть внимательными. Мы теперь знаем, как избегать опасности в нашей сказке.

Л е ш и й. Дети и взрослые молодцы! А что еще интересного мы можем увидеть и узнать в летней сказке?

Л е т о. В летней сказке важно соблюдать определенные правила. Поэтому мы сейчас научим этим правилам ребят. А родители должны помогать.

К и к и м о р а. Я тоже хочу узнать эти правила.

Л е ш и й. Я знал одну Стрекозу, которая все плясала и пела, а потом зимой замерзала.

Л е т о. Самое главное — нельзя никого обижать, тогда вам помогут.

Л е ш и й. Лето, давай проведем игру «Помощники из сказки». Вставайте все в круг. Мы будем передавать друг другу волшебный

клубочек. К кому он попадет, тот должен назвать сказочного помощника. А начнет Кикимора.

К и к и м о р а. Ой, я не знаю.

Л е т о. Тогда ты, Леший, начинай.

Проводится игра «Волшебный клубочек». Клубок передается не по кругу, а по диагонали: ковер-самолет, яблоня и т.п.

Л е ш и й. Следующее сказочное правило: нужно дружить друг с другом, поддерживать своих товарищей и помогать им. Я предлагаю игру «Гусеница». Здесь важно не потерять друг друга.

Л е т о. А паровозик будет не обычным. Все игроки будут соединены воздушными шарами. Важно не уронить шарик.

Проводится игра «Гусеница».

К и к и м о р а. Да, все наши участники молодцы! За это я научу вас своему любимому танцу.

Проводится динамическая пауза.

П с и х о л о г. Спасибо, дорогие гости. Нам было очень интересно в Летней сказке. Многому вы нас научили, а мы узнали.

К и к и м о р а. Я теперь знаю, что нужно не только танцевать и петь. Важно учиться и помогать друг другу.

Л е ш и й. А чтобы вы не забыли путешествие в летнюю сказку, мы хотим преподнести вам подарки.

Л е т о. Я принесло свои летние дары. Это яблоки. Они созревают в последний месяц. Это не простые яблоки, а молодильные. Кто их съест, тот станет здоровым и всегда молодым.

Всем участникам вручают по яблоку.

П с и х о л о г. Вот и подошло к концу наше путешествие. Какое у вас настроение?

Участники отвечают.

Л е т о. А теперь нам пора домой, в сказку! До свидания.

Л е ш и й. До новых встреч!

К и к и м о р а. А я с вами не прощаюсь. До новых встреч! Скоро к вам снова приду, и мы отправимся в новую сказку.

Лето, Леший и Кикимора уходят.

П с и х о л о г. Радости, бодрости и здоровья! Мы не прощаемся, а говорим «до новых встреч»!

Путешествие в добрую сказку

Цель: формирование гармонично развитой личности.

Задачи:

- формировать стремление к здоровому образу жизни;
- нравственные качества (дружелюбие, взаимопомощь и бережное отношение друг к другу);
- сохранять психическое здоровье;
- развивать детско-родительские отношения, творческие способности;
- привлекать членов семей к занятиям физкультурой и спортом.

Участники:

- дети и родители;
- педагоги в роли Кикиморы, Русалочки, Бабы Яги.

Ведущий: педагог-психолог.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: спортивный инвентарь (обручи, кегли), ленточки и веревки с узелками, картинки «веселые человечки», ванна, ведра пластиковые, ложки, компьютер, музыкальное сопровождение, тканевые темные очки, наклейки.

* * *

Психолог. И снова здравствуйте, дорогие гости! Мамы и папы, бабушки и дедушки, ребята! Побывали мы в летней сказке, но есть и другие. Вам хочется продолжить путешествие в Страну сказок?

Участники отвечают.

Тогда встречайте нашу старую знакомую — Кикимору.

Вбегает К и к и м о р а.

К и к и м о р а. Здравствуйте! Сегодня мы попадем в добрую сказку. Хорошо, что нас так много и мы сможем узнать новое и интересное.

Психолог. А еще мы встретимся с героями сказок, для этого важно быть дружными, добрыми и смелыми.

К и к и м о р а. Мы будем веселиться, играть. Вас ждут конкурсы и соревнования. Желаем удачи и радости!

Звучит веселая музыка.

Психолог. В этом зале собрались взрослые и дети из разных групп. Некоторые здесь уже не первый раз. Но есть и те, кто пришел

к нам впервые. Давайте познакомимся. Для этого предлагаю провести игру «На кого я похож».

Проводится игра «На кого я похож». Все участники по кругу говорят, на кого они похожи (героев мультфильмов, животных, сказочных персонажей).

К и к и м о р а. Я — Кикимора, живу во многих сказках. Больше всего на свете я люблю танцевать и петь.

П с и х о л о г. Кикимора, но ребята любят не только танцевать и петь. Им нравится путешествовать и узнавать новое, интересное. Но чтобы у нас было радостное настроение в путешествии, научи наших детей и взрослых веселому танцу.

К и к и м о р а. Хорошо. Я знаю очень веселый танец. Вставайте в большой круг и танцуйте вместе со мной.

Проводится динамическая танцевальная пауза.

Понравилось вам танцевать?

Из коридора раздается громкий плач.

П с и х о л о г. Кикимора, ты слышишь: кто-то плачет?

К и к и м о р а: Да, слышу. Мы же отправляемся в добрую сказку, а в ней все герои живут счастливо и весело! Кому-то нужна наша помощь!

П с и х о л о г. Ребята и взрослые, как вы думаете: нужно помогать людям?

Раздается стук в дверь.

Ой, кто-то стучится. Наверное, к нам гости пришли.

Входит **Р у с а л о ч к а**, она горько плачет.

Р у с а л о ч к а. Здравствуйте. Куда это я попала? Дети, взрослые... Что за праздник у вас?

П с и х о л о г. Здравствуй, Русалочка. Мы встретились все вместе, чтобы отправиться в путешествие в добрую сказку.

Р у с а л о ч к а (*грустно*). Я пришла вовремя. В доброй сказке все помогают друг другу.

К и к и м о р а. Русалочка, но что у тебя случилось? Почему ты плачешь?

Р у с а л о ч к а. Я была принцессой, но Баба Яга превратила мои ноги в рыбий хвост и теперь я не могу танцевать. Помогите мне, пожалуйста.

К и к и м о р а. Но как мы тебе поможем?

Русалочка. Нужно расколдовать меня, а для этого выполнить несколько заданий. Первое: мои ноги запутаны лентами и веревками. Помогите распутать их и развязать все узелки.

Проводится игра «Развяжи узелки».
Кикимора участвует вместе с гостями.

Давайте проверим: все ли узелки вы распутали? (*Проверяет ленточки.*) Ребята и взрослые выполнили все правильно, и теперь я могу передвигаться, смогу показать дорогу в добрую сказку.

Кикимора. Здорово! Мы отправляемся в путешествие.

Раздается грохот. В зал входит **Баба Яга** и «тащит» ванну.

Баба Яга. Что здесь происходит? Русалочка, садись в ванну! Это теперь твой дом.

Русалочка. Ой-ой-ой! Баба Яга пришла. Кто меня спасет от нее?

Кикимора. Русалочка, не бойся! Наши участники — смелые и ловкие! Сейчас мы осушим бассейн, и тебя туда не посадят!

Проводится эстафета «Бассейн». Участники по очереди с помощью ложек наполняют ведра водой из бассейна.

Русалочка. Молодцы! (*Обращается к Бабе Яге.*) Меня ребята и взрослые спасли! Нет теперь в бассейне воды, а ноги мои свободны: могут танцевать, бегать, прыгать. Давайте танцевать.

Проводится динамическая танцевальная пауза.

Баба Яга. Все равно вы не попадете в добрую сказку! Сейчас я дам задание, которое вы никогда не выполните. Слушайте: нужно с закрытыми глазами пройти через лабиринт.

Проводится игра «Пройди через лабиринт». Ребенок закрывает глаза, взрослый дает команды: куда идти, где повернуть и т.д.

Русалочка. Знаешь, Баба Яга, эта игра помогает нам лучше понять друг друга.

Кикимора. Наши участники справились с твоим, Баба Яга, заданием. А теперь ты выполни наше: ребята и взрослые покажут тебе «волшебное» слово с помощью мимики и жестов, а ты должна отгадать его.

Проводится игра «Крокодил». Участники загадывают сказочных героев. Кикимора и Русалочка помогают Бабе Яге.

Баба Яга. Какие все ловкие и быстрые. Помогли выполнить задание. Я не буду больше вам мешать путешествовать. Давайте вместе пойдем в добрую сказку.

Кикимора. Вот и правильно! Предлагаю потанцевать!

Русалочка. В Доброй сказке живут веселые и добрые герои. А здесь собрались добрые участники. Значит, мы уже попали в добрую сказку! Кикимора, давай исполним веселый танец!

Проводится динамическая танцевальная пауза. Баба Яга устала и не может танцевать.

Баба Яга. Ой-ой! Устала я что-то. А отдыхать когда будем?

Русалочка. Кикимора, Баба Яга не занимается спортом, не делает зарядку. А давай покажем некоторые упражнения, они помогут Бабе Яге стать сильной, ловкой и спортивной.

Кикимора. У меня есть картинки с изображением разных физкультурных упражнений. Я буду показывать, а все — выполнять движение, которое нарисовано.

Проводится игра «Веселые человечки».

Баба Яга. Я чувствую, что становлюсь сильной и быстрой.

Кикимора. Как сейчас вы себя чувствуете? Не устали? В нашей Доброй сказке есть особое место, где нужно правильно дышать. Иначе можно оказаться в Злой сказке. Сейчас вас научу, как правильно это делать.

Проводится дыхательная гимнастика.

Баба Яга. Спасибо тебе, Кикимора. Ты научила нас правильно дышать. Я стала доброй. Теперь никому зла делать не буду, но мне пора в лес, домой. До свидания, дети и взрослые.

Русалочка. Наши дети и взрослые молодцы! Бабу Ягу исправили! Мне помогли! А что еще интересного мы можем увидеть и узнать в доброй сказке?

Кикимора. Я предлагаю новую игру. Она называется «Волшебный круг». Встаньте в круг и возьмитесь за руки. В нескольких местах я порву круг и повешу на руку одного из участников обруч. После этого снова возьмитесь за руки. Интересно, сможете ли вы придумать способ, как передвигать обруч по кругу? Руки расцеплять нельзя. Если у вас получится, ваш круг станет настоящим волшебным кругом.

Проводится игра «Волшебный круг». Есть два варианта: 1-й — два участника, между которыми висит обруч, поднимают руки так, чтобы обруч

скатился через голову одного из участников; теперь этому участнику остается только перешагнуть через него.

2-й: сначала участник перешагивает через обруч, затем прокручивает его на шее.

Русалочка. Какие молодцы! Справились с заданием. А это произошло потому, что все добрые и дружные, помогали друг другу.

Психолог. Спасибо, Кикимора и Русалочка. Вы помогли нам побывать в доброй сказке.

Кикимора. В этой сказке есть правило: нужно дружить, поддерживать своих товарищей и помогать им, никого не обижать.

Русалочка. И тогда добрая сказка всегда будет с вами.

Психолог. Спасибо, дорогие гости. Нам было очень интересно в доброй сказке.

Кикимора. А чтобы вы не забыли наше путешествие, мы хотим подарить вам наклейки.

Всем участникам вручают по наклейке.

Психолог. Вот и подошло к концу наше путешествие! Какое у вас настроение?

Участники отвечают.

Кикимора. А теперь нам пора домой, в свою сказку. До свидания.

Русалочка. До новых встреч! Вы молодцы! Были активными, веселыми, дружными, добрыми!

Кикимора. А я с вами не прощаюсь. До новых встреч! Скоро к вам снова приду, и мы отправимся в новую сказку.

Русалочка и Кикимора уходят.

Психолог. Радости, бодрости и здоровья! Мы не прощаемся, а говорим «до новых встреч»!

Путешествие во вредную сказку

Цель: формирование гармонично развитой личности.

Задачи:

- формировать стремление к здоровому образу жизни;
- нравственные качества (дружелюбие, трудолюбие, стремление к новым знаниям, взаимопомощь и бережное отношение друг к другу);
- сохранять психическое здоровье;

- развивать детско-родительские отношения;
- восприятие, внимание, память, мышление, воображение, творческие способности;
- привлекать членов семьи к занятиям физкультурой и спортом.

Участники:

- дети и родители;
- педагоги в роли Феи Чистоты, Врединки, Грязнули, Капризницы.

Ведущий: педагог-психолог.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: спортивный инвентарь (мяч, кегли), коктейльные трубочки, воздушные шарик, пластиковые бутылки, веревочки, конфетки, ватман, краски, шприцы, компьютер, музыкальное сопровождение, цветные полоски бумаги, мыльные пузыри (на каждого ребенка).

* * *

Психолог. И снова здравствуйте, дорогие гости! Мамы и папы, бабушки и дедушки, ребята! Мы продолжаем путешествие в Страну сказок! И вместе со мной сегодня в сказку вас поведет Капризница.

Капризница. Сегодня мы попадем во вредную сказку. Хорошо, что нас так много, и мы сможем вредничать, капризничать, веселиться.

Психолог. Остановись, Капризница! Хотя сказка и вредная, но она учит нас справляться со своей ленью, помогать взрослым, поддерживать друг друга.

Капризница. Интересно, а почему же сказка вредная?

Психолог. Потому что наши гости постараются научить героев сказки стать лучше: умнее и добрее, аккуратнее и бодрее.

Капризница. Не хочу! Не буду ничего делать! Хочу, хочу, хочу...

Психолог. Чего же ты хочешь?

Капризница (*задумываясь*). Ну, не знаю! Чего-нибудь!

Психолог. А танцевать хочешь?

Капризница. Да!

Психолог. Но давай сначала поздороваемся! Мы же воспитанные люди!

Капризница (*топает ногами*). Нет! Хочу танцевать!

Психолог. Дорогие гости! Давайте научим Капризницу правилам поведения! Ведь когда мы здороваемся, желаем всем здоровья!

Капризница. Ну, ладно! Мне здоровья много нужно, а то, когда я капризничаю, у меня голова часто болит.

Психолог. Хорошо! Сегодня мы будем здороваться глазами и руками.

Проводится игра «Здравствуйте». По кругу каждый ребенок и взрослый пожимает руку и улыбается своему соседу, глядя в глаза.

Капризница. Ну, теперь-то мы можем танцевать?

Психолог. Капризница, если ты знаешь веселый танец, научи нас ему.

Звучит веселая музыка. Капризница и участники танцуют.

Вот видишь, Капризница, ты можешь не только дуться, но и веселиться.

В музыкальный зал входят Фея Чистоты, Грязнуля и Врединка. Они спорят.

Грязнуля. Не хочу ничего делать. Мне нравится все пачкать, мусорить. Я Грязнуля, живу во многих домах. Больше всего на свете я люблю ставить кляксы.

Фея Чистоты. Грязнуля, но здесь собрались ребята и взрослые, которые любят чистоту и порядок. *(Обращается к участникам.)* Правда?

Врединка. Я Врединка, дружу с Грязнулей. Она права: зачем трудиться! Вставайте в большой круг и танцуйте вместе с нами.

Фея Чистоты. Стойте! Не пугайте наших друзей! Давайте лучше порисуем! У меня есть ватман и краски.

Капризница. Не хочу рисовать! Хочу конфет!

Врединка. Грязнуля, смотри: у нас еще одна подружка появилась! *(Обращаясь к Капризнице.)* Давай дружить!

Врединка, Грязнуля и Капризница обнимаются и танцуют.

Фея Чистоты. Да! Нашли друг друга! Но мы с ребятами будем рисовать.

Фея Чистоты кладет ватман на стол. Подходят Врединка и Грязнуля. Делают кляксы с помощью шприца.

Капризница. Как здорово! Все испортили! Молодцы! *(Обращается к участникам.)* Теперь рисовать не будете. Давайте веселиться.

Фея Чистоты. Что же вы наделали? Но я знаю, как все исправить! Ребята и взрослые, возьмите мои волшебные трубочки. Давайте подуем через них на кляксы, и у нас получится рисунок.

Проводится игра «Волшебные кляксы».

Капризница. Да, не удалось все испортить. Картина получилась очень необычная и красочная. Я тоже хочу порисовать волшебной трубочкой. *(Делает кляксу и рисует.)*

Врединка. Капризница, ты что сделала? Ты становишься хорошей.

Грязнуля. Мы с тобой дружить не будем!

Капризница. Нет, я хочу с вами дружить! Но мне понравилось рисовать.

Фея Чистоты. Дорогие гости, я предлагаю вам еще одну игру. Она называется «Поймай хвостик». Давайте поделимся на две команды, которые превратятся в две гусеницы. Сначала одна гусеница будет ловить свой хвостик, а потом — другая.

Врединка. Не дам играть! Давайте лучше драться!

Грязнуля. У меня есть бутылки. Будем драться бутылками!

Капризница. Я тоже хочу драться!

Фея Чистоты. Подождите! Давайте сначала поиграем в мою игру, а потом в вашу.

Проводится игра «Поймай хвостик». Врединка, Грязнуля и Капризница участвуют вместе со всеми.

Капризница. Ой, как весело было! Мне уже не хочется капризничать, упрямиться. Я буду дружить только с нашими гостями.

Врединка. Фея Чистоты, давай теперь драться бутылками.

Фея Чистоты. Как замечательно, что вы принесли с собой пластиковые бутылки. Я знаю, как можно с ними поиграть. Игра называется «Рыбалка». Нужно с помощью «удочки» «поймать рыбку».

Проводится игра «Рыбалка». Участникам предлагают веревочки (связанные по три или по пять), на концах одной из них привязана конфетка. Нужно опустить конфетки в горлышко бутылок. Сначала задание выполняется в парах (участники берут в руки по веревочке, третья — с конфеткой), потом — в четверках (участники берут свободные связанные веревочки, пятая — с конфеткой).

Грязнуля. Я думала, что бутылки просто мусор. А оказывается с ними можно играть!

Фея Чистоты. Бутылки действительно мусор, но я Фея Чистоты, и все предметы раскладываю на свои места.

Капризница. Мы так весело играем. Давайте потанцуем! Я знаю еще один веселый танец.

Проводится танцевальная пауза.

Грязнуля. Я тоже знаю веселую игру (*поворачиваясь к Врединке*). Сейчас я научу их мусорить!

Врединка. Давайте играть в эту игру!

Грязнуля. Игра называется «Салют». У меня есть цветные полоски. Сначала их надо разорвать на мелкие кусочки.

Участники выполняют инструкцию.

Теперь встаньте в круг и по моей команде «Салют!» подбрасывайте их вверх.

Проводится игра «Салют».

Врединка. Вот здорово! Сколько мусора набросали!

Грязнуля. Я же говорила, что будет по-нашему!

Фея Чистоты. Ничего у вас не получится! Сейчас ребята все уберут! Ребята, помогите мне!

Дети собирают мелкие бумажки.

Капризница (*обращаясь к детям и взрослым*). Мы с вами любим чистоту и порядок! Я знаю, как нам исправить Грязнулю и Врединку, но вы мне должны помочь. Для этого нужно вспомнить пословицы и поговорки о труде, чистоте, добре и друзьях. А игра называется «Волшебный боулинг». Вы будете по очереди катать мяч, сбивая кегли. Кто собьет кеглю, должен сказать пословицу или поговорку.

Проводится игра «Волшебный боулинг».

Грязнуля. Ой-ой! Что-то со мной происходит! Не могу я быть грязной! Побежала мыться! (*Убегает.*)

Врединка. Не хочу больше вредить. Хочу дружить! Простите меня, друзья! Я придумала веселую и интересную игру. Она называется «Воздушный шарик». Нужно с помощью волшебных палочек передавать шарик друг другу по кругу.

Проводится игра «Воздушный шарик». С помощью коктейльных трубочек дети и взрослые передают шарик друг другу.

Фея Чистоты. Ребята и взрослые, вы помогли мне исправить Капризницу, Грязнулю и Врединку. Спасибо большое! Помните, что только дружные и трудолюбивые люди бывают счастливыми! И наша Вредная сказка стала трудолюбивой и дружной!

Входит Грязнуля, но в образе Чистюли.

Чистюля. Я вернулась, чтобы поблагодарить всех за урок доброты и чистоты. За это я принесла вам подарки! Спасибо!

Фея Чистоты. А что ты хочешь подарить?

Чистюля. Мыльные пузыри.

Врединка. Здорово! Мыло помогает соблюдать чистоту, а мыльные пузыри создают веселое настроение.

Дети получают подарки.

Капризница. А теперь нам пора в путь! Нас ждут другие дети и взрослые, которые тоже оказались во вредной сказке. До свидания!

Фея Чистоты. У меня есть предложение: давайте сфотографируемся на долгую память!

Все участники фотографируются.

Врединка и Чистюля. До свидания!

Фея Чистоты. До новых встреч!

Капризница. До свидания! Приглашайте нас к вам на праздники!

Сказочные герои уходят.

Психолог. Наше путешествие подошло к концу! Радости, бодрости и здоровья! Мы с вами не прощаемся, а говорим «до новых встреч»!

Путешествие в страшную сказку

Цель: формирование гармонично развитой личности.

Задачи:

- формировать стремление к здоровому образу жизни;
- нравственные качества (дружелюбие, трудолюбие, стремление к новым знаниям, взаимопомощь и бережное отношение друг к другу);
- сохранять психическое здоровье;
- развивать детско-родительские отношения;
- восприятие, внимание, память, мышление, воображение, творческие способности;
- привлекать членов семьи к занятиям физкультурой и спортом.

Участники:

- дети и родители;
- педагоги в роли Бастинды, Красной Шапочки, Золушки, Разбойницы.

Ведущий: педагог-психолог.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: спортивный инвентарь (мяч, кегли), ткань голубого и синего цвета, клейкая лента (скотч) для обозначения дороги, бубен, 8 стульев, 4 длинные палки (швабры), компьютер, музыкальное сопровождение, разноцветные картонные круги (диаметр 20 см) (желтый, красный, синий, зеленый), закладки (на каждого ребенка).

* * *

Психолог. И снова здравствуйте, дорогие гости! Мамы и папы, бабушки и дедушки, ребята! Мы продолжаем путешествие в Страну сказок! Но сначала давайте поздороваемся. Поможет нам в этом уже знакомая игра.

Проводится игра «Здравствуйте». Участники двигаются по залу в хаотичном порядке. Психолог говорит, какими частями тела они должны поздороваться (лбами, руками, локтями, коленями и др.).

Входят **Бастинда** и **Разбойница**.

Бастинда. Как вовремя мы пришли сюда! В сказку собрались?

Разбойница. Отведем мы вас в страшную сказку!

Психолог. Остановитесь, Бастинда и Разбойница! Наши гости знают много сказок. В них всегда побеждает добро. Дружба, смелость и любовь помогут нам справиться со страхом!

Бастинда. Интересно, кто вам поможет?

Психолог. А мы позовем сказочных героев, которые справились со злыми чарами. Наши гости постараются научить нас стать лучше: умнее и добрее, аккуратнее и бодрее, смелее и радостнее.

Разбойница. Не хочу! Не позволю всяким там добреньким героям нам мешать.

Психолог. Ребята и взрослые, предлагаю позвать Красную Шапочку и Золушку. Красная Шапочка справилась с волком, а Золушка — со злой мачехой!

Психолог свистит в «волшебный» свисток. Входят **Красная Шапочка** и **Золушка**.

Красная Шапочка. Кто нас звал? Кому нужна помощь?

Золушка. Мы готовы помочь!

Психолог. Здравствуйте, дорогие Красная Шапочка и Золушка! Мы с гостями отправляемся в сказку, но Разбойница и Бастинда решили нам помешать.

Б а с т и н д а. Да! Пусть всем будет страшно!

Р а з б о й н и ц а. Мы сделаем все, чтобы дети и взрослые испугались, поругались, рассорились!

П с и х о л о г. Этого нельзя допустить! В сказке всегда побеждает добро!

К р а с н а я Ш а п о ч к а. Всегда побеждает дружба и верность! Мы вам поможем!

Б а с т и н д а (*Разбойнице*). Надо притвориться, что мы тоже за добро и дружбу! (*Обращается ко всем.*) Хорошо! Уговорили! Пусть сказка будет добрая и веселая!

Р а з б о й н и ц а. Ну, ладно! Отправляемся в сказку. Чтобы попасть в нее, нужно выполнить задание.

Б а с т и н д а. Но это не так просто. Вам будет мешать мой друг Дракон. Ваша задача — пройти через мост и не разбудить его. Он живет под мостом и с удовольствием ловит детей и взрослых, а затем затаскивает их в свою пещеру. Ребята и взрослые должны ждать, пока Дракон заснет и не начнет храпеть. Только тогда они могут идти через мост. Когда Дракон прекращает храпеть, чтобы глотнуть воздуха, вы останавливаетесь. Ведь никак нельзя допустить, чтобы Дракон услышал, что вы здесь. Когда он снова начинает храпеть, можно сделать еще один шагжок по мосту.

Р а з б о й н и ц а. Здесь мы построили мост, по которому можно проходить по одному. Через низкие перекладки вы должны перешагивать, под высокими — бесшумно пролезать. Если перекладки сдвигаются с места и издают какие-то звуки, Дракон просыпается и ловит вас. Вы должны двигаться, только когда услышите его храп: быстрые, равномерные удары бубна. Бубен замолкает — вы должны замереть, даже если одна нога у вас застыла в воздухе.

З о л у ш к а. Хорошо! Мы с Красной Шапочкой поможем детям и взрослым преодолеть этот мост и справиться с Драконом.

Проводится игра «Ребята и Дракон». Мост строится из стульев в два ряда, они соединяются палками (швабрами), создавая перекладки. Через них и должны переходить участники встречи.

К р а с н а я Ш а п о ч к а. Все молодцы! Справились с заданием!

Б а с т и н д а. И что? Вам было страшно?

Участники отвечают.

Ну, хорошо! Мы придумаем новое испытание!

К р а с н а я Ш а п о ч к а. Я предлагаю выучить веселый танец, чтобы в трудную минуту справиться со своим страхом!

Звучит веселая музыка. Проводится танцевальная пауза.

Золушка. Вот видите, Бастинда и Разбойница, вы можете нас пугать, но мы будем веселиться.

Разбойница. Ах, так! Значит, вам ничего не страшно? Хорошо! Все бояться огня! А в нашей сказке есть настоящее горящее озеро. В этой игре участвуют только дети!

Бастинда. Правильно! Взрослые останутся на другом берегу озера, и детям будет очень страшно! Слушайте правила: ребята, вы все получите по разноцветному кругу. Это руль пожарной машины! Каждый из вас поведет свою машину. Вы должны затушить пожар на озере.

Красная Шапочка. Ребята, не бойтесь. Мы с Золушкой вам поможем. Я буду главным пожарным. Как только я крикну: «Огонь! Огонь! Красные расчеты сюда!», все дети с красными рулями должны срочно двинуться ко мне. Когда вы будете бежать, не забудьте включить сирены. Пожарные тушат огонь, все остальные автомобили остаются в гараже!

Золушка. Потом и остальные расчеты будут тушить огонь! Будьте внимательны!

Проводится игра «Пожарная команда».

Разбойница. Стойте! *(Обращается к Бастинде.)* Ничего у нас не получается! Пугаем, пугаем, а им ничего не страшно.

Бастинда. Ха-ха! Сейчас я их напугаю так, что они забудут про сказку. Мы устроим им западню. Все участники будут бегать по дорожке, а мы с тобой, Разбойница, будем их ловить. Вставай с одной стороны этой дороги, а я — с другой. Так, мы образуем капкан, в который попадут наши дети и взрослые.

Золушка. Не бойтесь! Мы вам поможем избежать этой ловушки! Я буду ударять в бубен. Слушайте внимательно. Если услышите звук бубна, бежать нельзя, так как ловушка захлопнется, и вы останетесь в плену у Бастинды и Разбойницы.

Проводится игра «Мышеловка»: из цветного скотча делают «дорожку», Разбойница и Бастинда встают через нее друг напротив друга и берутся за руки (образуют «капкан»). Участники проходят через «капкан».

Бастинда. Разбойница, все-таки мы смогли поймать некоторых детей и взрослых. Теперь они будут нам помогать пугать своих друзей.

Разбойница. Да! Нам повезло! У нас появились помощники.

Золушка (*обращается к гостям*). Вы будете помогать Бастинде и Разбойнице?

Участники отвечают.

Тогда мы вас спасем. Я превращу вас в цветы, птиц, которые дружат со мной и помогают мне.

Красная Шапочка. А я научу вас волшебному танцу, который освободит вас от злых чар Бастинды.

Проводится танцевальная пауза.

Бастинда. Да, не удалось все испортить. Ничего им не страшно.

Разбойница. Что же делать? Дети и взрослые попадут в сказку, где не страшно.

Бастинда. Ничего! Сейчас что-нибудь придумаю!

Разбойница. Я знаю игру, которая поможет поссорить детей и взрослых.

Бастинда. Сядьте в круг на пол так, чтобы между вами было достаточно места и чтобы вы могли хорошо меня видеть. Разведите руки в стороны. Я буду медленно-медленно сводить ладони. Вы делайте, пожалуйста, то же самое. Я хочу заставить вас врасплох. Совершенно неожиданно я хлопну в ладоши, и вы должны постараться хлопнуть сразу же за мной. Если вы будете очень внимательны, мы хлопнем в ладоши почти одновременно. Но я надеюсь, что у вас ничего не получится и вам будет страшно ошибиться. Давайте попробуем.

Участники выполняют инструкцию.

Разбойница. Опять у них все получается! Усложняю задачу. Слышали ли вы когда-нибудь эхо? Я хочу, чтобы вы стали моим эхом — попробуйте хлопать в ладоши точно так же, как я.

Проводится игра «Эхо». Красная Шапочка и Белоснежка помогают участникам: хлопок — пауза — хлопок; громкий хлопок — тихий хлопок — громкий хлопок; громкий хлопок — громкий хлопок — тихий хлопок — громкий хлопок и т.д.

Красная Шапочка (*обращается к Бастинде и Разбойнице*). Не надоело вам пугать и ссорить детей и взрослых? Мы уже оказались в сказке, а вы все портите!

Золушка. Я знаю, что Бастинда боится воды! Давайте проведем игру, которая поможет нам справиться со злой колдуньей. Игра называется «Снеговик». Встаньте в круг и представьте, что вы снеговики. Стало пригревать солнышко, и снеговики начинают таять.

Золушка показывает, как медленно «тают» снеговики.

Снеговики растаяли. Давайте снова «слепим» снеговиков.

Участники медленно поднимаются, превращаясь в снеговиков.

Солнышко начинает пригревать, и снеговики начинают таять.

Проводится игра «Снеговик» (3—4 раза).

К р а с н а я Ш а п о ч к а. Снеговики растаяли, и образовалась большая лужа. Посмотрите: ручеек течет прямо к Бастинде.

Б а с т и н д а. Ой-ой-ой! Уберите воду. Я сейчас растаю.

Бастинду накрывают голубой и синей тканью. Выключается свет. Раздается грохот. Бастинда незаметно выходит из музыкального зала. Свет включается.

Р а з б о й н и ц а. Ох! Что случилось? Где моя подруга? Что вы с ней сделали?

З о л у ш к а. Бастинда растаяла. Разбойница, есть пословица: «Не рой другому яму, сам в нее попадешь». В нашей сказке весело, дружно. Нам ничего не страшно!

К р а с н а я Ш а п о ч к а. Как замечательно, когда все улыбаются и дружат друг с другом.

Р а з б о й н и ц а. Я тоже хочу измениться. Помогите мне.

К р а с н а я Ш а п о ч к а. Это очень хорошо, что ты хочешь измениться. Помогут тебе в этом взрослые. У нас в сказке есть свой цирк. Здесь выступают гимнасты, дрессировщики, клоуны и фокусники.

З о л у ш к а. Уважаемые родители, представьте, что вы — циркачи. Вы умеете делать все трудные трюки и теперь хотите освоить новый. Разделитесь на пары и встаньте один за другим. Стойте оба на одной ноге, например, на правой, а вторую вытяните назад. Стоящий сзади пусть поддерживает рукой ногу впереди стоящего. Второй кладет свою правую руку на правое плечо первому. А теперь попробуйте сделать один или два прыжка вместе вперед.

Родители выполняют инструкцию.

А теперь встаньте по четыре человека. И сделайте то же самое. Увеличиваем цепочку: встаньте по восемь человек и т.д.

Проводится игра «Циркачи».

Р а з б о й н и ц а. Родители — настоящие циркачи. Они показали фокус и доказали, что только дружба творит чудеса. Я больше не хочу быть злой и грубой.

Входит Принцесса.

Принцесса. Здравствуйте! Я Принцесса. Вы смогли меня расколдовать. Злой колдун превратил меня в страшную Бастинду, но ваши добрые сердца, смелость и верность помогли мне снова стать Принцессой. Злые чары пропали. Спасибо!

Золушка. Моя крестная тоже говорила, что дружба творит чудеса!

Красная Шапочка. Я предлагаю всем выучить танец дружбы.

Проводится танцевальная пауза.

Разбойница. Вот здорово! Было весело и совсем не страшно!

Принцесса. Разбойница, нам пора в другие сказки, где царят страх и зло. Нам нужно спасать тех, кому плохо. До свидания!

Красная Шапочка. Подождите нас! Мы поможем совершать добрые поступки!

Принцесса (*обращаясь к детям и взрослым*). А чтобы вы помнили о нас, сказках, мы дарим вам небольшие подарки. Это закладки для книг.

Всем участникам вручаются книжные закладки.

Давайте сфотографируемся с ребятами и взрослыми на память!

Все фотографируются. Сказочные герои прощаются с участниками встречи и уходят.

Психолог. Наше путешествие в страшную сказку подошло к концу! Все были смелыми и дружными, ловкими и добрыми, но пришло время расставаться. Радости, бодрости и здоровья! Мы с вами не прощаемся, а говорим «до новых встреч»!

Путешествие в разноцветную сказку

Цель: формирование гармонично развитой личности.

Задачи:

- формировать стремление к здоровому образу жизни;
- нравственные качества (дружелюбие, трудолюбие, взаимопомощь и бережное отношение друг к другу);
- сохранять психическое здоровье;
- развивать детско-родительские отношения, творческие способности;
- привлекать членов семьи к занятиям физкультурой и спортом.

Участники:

- дети и родители;
- педагоги в роли Белой, Черной, Красной, Желтой, Зеленой королев.

Ведущий: педагог-психолог.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: газеты, маркеры, разноцветные шляпки и шарики, цветочные гирлянды, все для препятствий (валики, подушечки, модули), воздушные шарики, темные очки, компьютер, музыкальное сопровождение, веревки (на каждого участника), мыльные пузыри (на каждого ребенка).

* * *

Психолог. И снова здравствуйте, дорогие гости! Мамы и папы, бабушки и дедушки, ребята! Мы продолжаем путешествие в Страну сказок! Сегодня нас ждет разноцветная сказка, но сначала нам нужно познакомиться и поздороваться. Садитесь на пол в круг. Мы будем перекатывать мяч друг другу и называть свое имя.

Проводится игра «Запоминаем имена». По окончании игры раздается стук в дверь.

Кто-то стучится...

Входит Белая королева.

Белая королева. Здравствуйте! Меня называют Белой королевой. Я отвечаю за свет, доброту и чистоту. Мне пришло письмо, в котором просят проводить детей и взрослых в разноцветную сказку.

Психолог. Белая королева, мы рады, что ты пришла к нам. Расскажи, что нужно делать, чтобы попасть в разноцветную сказку.

Белая королева. Во-первых, туда пускают только ярко одетых людей. У меня есть специальные разноцветные предметы. Предлагаю украсить себя.

Все участники «украшают» себя: надевают шляпки, цветочные гирлянды.

Во-вторых, нужно преодолеть сложный путь и выполнить мои задания. Готовы?

Участники отвечают.

Тогда мы начинаем путешествие. Разделитесь на группы по 4—6 человек. Игра называется «Гигантская улитка».

Встаньте на руки и колени; обхватите лодыжки того, кто перед вами; теперь вы — большая улитка, она идет очень медленно и аккуратно через зал; первый — голова улитки, он показывает дорогу через препятствия, которые попадутся на пути. Главное: не потерять друг друга.

Вбегает Черная королева. У нее белая маска.

Черная королева (*кричит*). Стойте! Это я — Белая королева! Я вас поведу в разноцветную сказку.

Белая королева. Не обманывай, Черная королева! Ты пытаешься запутать наших друзей!

Черная королева. Я докажу! Вы собирались в разноцветную сказку! Вот мое задание: нужно снять с себя разноцветные элементы одежды, а надеть только черные наряды!

Белая королева. Вот наши участники и поняли, что ты Черная королева. Не мешай нам путешествовать.

Черная королева. Нет! Не хочу разноцветного мира и буду мешать вам!

Белая королева. Дорогие гости! Я позову свою подругу — Красную королеву и она нам поможет.

Белая королева бьет в бубен.

Входит Красная королева.

Красная королева. Здравствуйте! Я пришла к вам на помощь. Мир становится ярче и красивее, если есть красный цвет. Это цвет активности, движения!

Черная королева. Хорошо! Но что-то я не встречала много красного цвета. А вот все запрещающие знаки красные.

Красная королева. Правильно. Красный предупреждает об опасности. Он спасает и оберегает людей!

Черная королева. Вот и проверим: много ли предметов красного цвета существует в мире? Пусть наши участники назовут их и прохлопают их названия по слогам.

Проводится игра «Прохлопай по слогам».

Красная королева. Молодцы! Все справились с заданием. Можем двигаться дальше в разноцветную сказку!

Белая королева. В разноцветной сказке много музыки и танцев. Давайте разучим веселый разноцветный танец!

Черная королева. Я научу вас танцевать!

Звучит грустная или страшная музыка. Входят Желтая и Зеленая королевы.

Желтая королева. Что случилось? Почему звучит такая грустная музыка?

Зеленая королева. В разноцветной сказке всегда радостно, интересно и красиво.

Звучит веселая музыка. Королевы и участники танцуют.

Белая королева. Вот видишь, Черная, ты можешь не только злиться, но и веселиться.

Черная королева. Не хочу в разноцветную сказку. Мне нравится все черное. Я — Черная королева. Выполняйте следующее задание.

Зеленая королева. Черная королева, мы сейчас тебе покажем, как прекрасно жить в разноцветной стране.

Снимите, пожалуйста, обувь, носочки и каждый возьмите по три стеклянных шарика. Сейчас мы будем складывать из них на полу красивую картину. Кто-то из вас возьмет и прикатит ногой шарик к тому месту, откуда начнется картина. Затем он прикатит второй и третий шарики и оставит в том месте, где захочет. Теперь следующий из вас прикатит свои три шарика и т.д. Пожалуйста, двигайтесь медленно и осторожно, чтобы не толкнуть шарики, уже разложенные на полу.

Проводится игра «Картина из стеклянных шариков».

Черная королева. Да, красиво получилось. Но все равно: черный цвет самый важный. Не пущу вас в разноцветную сказку. Я приготовила сложное задание. Игра называется «Меняемся домиками».

Желтая королева. Я знаю эту игру! Наши друзья легко справятся с этим заданием.

Проводится игра «Меняемся домиками».

Возьмите веревку и постройте себе с ее помощью домик: сделайте из нее на полу круг на определенном расстоянии от домиков других участников. Положите ладонь на веревку. Не убирая руку, поставьте на веревку колено и оставайтесь в таком положении. А кто, продолжая так стоять, сможет положить на веревку локоть? Теперь задание еще труднее — дотрагиваясь до веревки ладонью, коленкой, локтем, положите на нее ухо. Молодцы! А сейчас, когда я скажу: «Поменяйтесь!», вам нужно поменяться домиками с другими участниками. По-

меняйтесь! Положите левую коленку на веревку. Положите на веревку правый локоть и правую ладонь... А сможете ли вы дотронуться до веревки носом? Молодцы!

Белая королева. Черная королева! Видишь, какие наши дети и взрослые молодцы. В разноцветной сказке живут волшебные животные. Сейчас мы узнаем, кто же живет в нашей сказке. Игра называется «Звери из газеты».

Проводится игра «Звери из газеты».

Разделитесь на группы по 4 человека и возьмите по паре листов газеты. Сядьте с вашей группой на пол и подумайте, какое животное вы хотели бы сделать из газетной бумаги. Сначала вы должны сами нарисовать это животное на газете. А затем надо оторвать лишние ее куски: не вырезать изображение, а своими ловкими пальчиками рвать ее вдоль нарисованных линий. Каждый может сделать по разрыву и передать газету дальше по кругу другим участникам. Когда животное будет готово, группа быстренько бежит ко мне, и я отгадываю, что это за животное. А потом в разноцветной сказке мы сделаем маленький зоопарк.

Черная королева. Вот видите! В разноцветной сказке живут черно-белые животные! Значит, черный цвет — главный!

Зеленая королева. Черная королева, нет в разноцветной сказке главных цветов! Сказка так называется потому, что все цвета важны и нужны.

Желтая королева. А мы сейчас докажем, что все цвета важны. У нас есть волшебные воздушные шарики. Игра называется «Путешествующие шарики».

Проводится игра «Путешествующие шарики».

Сядьте все на пол тесным кругом. Как только заиграет музыка, начинайте передавать шарики друг другу, пока они не пройдут круг.

Теперь отодвиньтесь чуть-чуть назад, чтобы круг стал шире. Снова передавайте шарики по кругу, но на этот раз в другом направлении. Пусть они сделают еще один круг.

Опять отодвиньтесь немного назад и сделайте круг еще шире. Ложитесь на живот, вытяните ноги, руки и снова передавайте шарики друг другу. Не бросайте их соседу, а передавайте. Вы почувствуете, как шарики заставляют вас тянуться?

Белая королева. Видишь, Черная королева, в разноцветной сказке есть все цвета и шарики все разноцветные. Они радуют нас, учат дружбе и взаимопомощи.

Черная королева. Ха-ха-ха! Я все равно уверена, что лучше черного цвета нет.

Зеленая королева. Хорошо. Теперь ты почувствуешь, что черный цвет не всегда радует людей. Я проведу игру, где ты будешь главным участником.

Проводится игра «Тихий омут».

Встаньте вместе в круг и возьмитесь за руки. Черная королева встает в середину и надевает повязку на глаза. Остальные участники держатся за руки и под музыку идут по кругу. Через несколько секунд Черная королева кричит: «Тихий омут!» Наш круг останавливается, и Черная королева медленно идет вперед, пока не коснется кого-нибудь. Очень осторожно она ощупывает руками голову участника и пытается определить, кто это. Игра проводится несколько раз.

Белая королева. Ну что, Черная королева, легко ли тебе было? Хорошо в темноте находиться? Темнота всегда черного цвета, а нам хочется, чтобы мир был разноцветным, как наша сказка.

Красная королева. Давайте потанцуем, и нам станет веселее. Я предлагаю выбрать веселую, добрую музыку, которая поднимет нам настроение.

Проводится танцевальная пауза. Во время танца включается «волшебный шар», и все окрашивается в разноцветные цвета.

Желтая королева. Ой, мы попали в разноцветную сказку.

Зеленая королева. Значит, наши участники справились со всеми заданиями, а Черная королева не смогла нам помешать. Это от того, что дети и взрослые были добрыми, веселыми, смелыми и дружными.

Белая королева. В разноцветной сказке все яркое и красивое. Даже еда разноцветная. Я предлагаю игру «Разноцветные макароны».

Проводится релаксационная игра «Разноцветные макароны».

Встаньте все вместе вплотную друг к другу и опустите руки вниз. Представьте, что вы — пучок макарон, которые подают на обед. Вы в кастрюле с водой. Сейчас я включу плиту, и макароны начнут вариться.

Макароны варятся и делаются все мягче и мягче. Они медленно, очень медленно опускаются на дно кастрюли легким красивым клубком... А когда я крикну: «Кетчуп!», вы можете снова встать.

Черная королева. Да, вы меня убедили! Все цвета нужны. Как красиво в разноцветной сказке. Я хочу еще больше раскрасить наш мир и дарю вам мыльные пузыри.

Красная королева. Замечательно! Сейчас мы будем пускать мыльные пузыри.

Зеленая королева. Я думаю, что наша разноцветная сказка станет еще красивее и веселее.

Проводится игра «Мыльные пузыри».

Желтая королева. Ой, как весело и красиво! Но нам пора возвращаться в свою сказку.

Белая королева. Королевы, спасибо вам за помощь! До свидания.

Королевы уходят.

Психолог. Белая королева, как замечательно, что вы помогли нам попасть в разноцветную сказку. А еще мы поняли, что только дружные и смелые могут достигнуть цели.

Белая королева. Я рада, что вы побывали в разноцветной сказке, но мне пора к себе в Белое королевство. Давайте сфотографируемся на память! Мне очень понравилось у вас!

Проводится фотосессия.

Психолог. Белая королева, до свидания!

Белая королева уходит.

Наше путешествие закончилось. До новых встреч, дети и взрослые! Здоровья, радости и бодрости.

Путешествие в Подводное царство

Цель: формирование гармонично развитой личности.

Задачи:

- формировать стремление к здоровому образу жизни;
- нравственные качества (дружелюбие, трудолюбие, взаимопомощь и бережное отношение друг к другу);
- представления о рефлексивных техниках, навыках снижения психоэмоционального напряжения;
- сохранять психическое здоровье;
- развивать детско-родительские отношения, творческие способности;

- интерес к новому, любознательность, стремление к познавательной деятельности;
- привлекать членов семьи к занятиям физкультурой и спортом.

Участники:

- дети и родители;
- педагоги в роли Водяного, Русалочки, Золотой рыбки.

Ведущий: педагог-психолог.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: ванна (бассейн) с водой, цветные камешки, бумажные полотенца, плавающие рыбки, ватман с изображением аквариума, маркеры, конструктор, маски с трубками, спортивные «трубы», игрушка дельфин, большая морская раковина, картинки с изображением морских животных, ткань голубого, синего, зеленого цвета, таз с водой, коктейльные трубочки, краска, дудочка, компьютер, музыкальное сопровождение.

* * *

Психолог. И снова здравствуйте, дорогие гости! Мама и папы, бабушки и дедушки, ребята! Мы продолжаем путешествие в Страну сказок. И сегодня мы попадем в Подводное царство, где встретим много интересного и познакомимся с новым, а еще получим массу эмоциональных переживаний и многому научимся. Для этого важно быть сильными, дружными, добрыми и смелыми. Вас ждут конкурсы и соревнования. Желаем удачи и радости!

Звучит веселая музыка.

В этом зале собрались взрослые и дети из разных групп. Давайте поздороваемся. Для этого предлагаю провести игру «Здравствуйте».

Проводится игра «Здравствуйте». Участники передвигаются в хаотичном порядке, здороваются друг с другом разными частями тела (коленями, локтями, лбами и т.д.).

Раздается стук в дверь.

Ой, кто-то стучится. Наверное, к нам гости пришли.

Входят Водяной и Русалочка.

Водяной. Здравствуйте. Я Водяной, получил письмо из вашего детского сада. В нем меня попросили показать мое Подводное царство. Я вижу здесь много детей и взрослых. А вы знаете, что такое путешествие может быть опасным и трудным.

Дети и взрослые отвечают.

Хорошо. Я вам расскажу о жизни в Подводном царстве, а помогать мне будет Русалочка.

Русалочка. Здравствуйте, вход в наше Подводное царство охраняет Стражник. Чтобы он пропустил вас, нужно отгадать загадки.

Русалочка и Водяной загадывают загадки о морских жителях.

Настоящий он циркач —
Носом отбивает мяч.
Знают и француз и финн:
Любит поиграть ... (*дельфин*).

Он, как дом, огромный,
Но спокойный, скромный.
В море ест и в море спит —
Так живет на свете ... (*кит*).

Вдруг со дна гора всплыла,
Вверх корабль подняла.
Это в море так шалит
Великан веселый — ... (*кит*).

Может рыба-великан
Над водой пускать фонтан.
Кто же этим знаменит?
Житель океана — ... (*кит*).

Эта рыба — хищник злой,
Всех проглотит с головой.
Зубы показав, зевнула
И ушла на дно ... (*акула*).

У нее такая пасть!
Каждый может в ней пропасть.
Зубы острые сомкнула
Рыба хищная — ... (*акула*).

Плавает прозрачный зонтик.
«Обожгу! — грозит. — Не троньте!»
Лапки у нее и пузо.
Как зовут ее?

(*Медуза.*)

Он клешнями щиплет больно
И кричит: «С меня довольно!
Я устал. Я вам не раб».
Распугал соседей ... *(краб)*.

Для себя на дне морском
Он клешнями строит дом.
Круглый панцирь, десять лап.
Догадались? Это ... *(краб)*.

На лошадку так похожа,
А живет-то в море тоже.
Вот так рыбка! Скок да скок —
Прыгает морской ... *(конек)*.

Угадайте, что за кони
Мчатся в море от погони?
В водорослях скрыться смог
Маленький морской ... *(конек)*.

И на суше, и в воде —
Носит дом с собой везде.
Путешествует без страха
В этом доме ... *(черепаха)*.

Ей не страшен зверь любой —
Панцирь носит за спиной.
Триста лет живет без страха.
Кто же это?

(Черепаха.)

Что за плащ хвостатый, темный
Рассекает в море волны?
Осторожно! В нем разряд.
Электрический он ... *(скат)*.

Что за шар плывет с шипами,
Тихо машет плавниками?
Только в руки не возьмешь.
Этот шарик — ... *(рыба-еж)*.

В о д я н о й. Молодцы! Вот и оказались мы в Подводном царстве!
Много интересного вы увидите у меня в гостях, но сначала давайте
разучим мой любимый танец. Его исполняют все обитатели царства

на балах. Да-да-да! Я люблю танцевать, петь. И балы проходят у меня очень часто.

Проводится танцевальная пауза.

Р у с а л о ч к а (*прислушиваясь*). Ой-ой! Что-то случилось! Я слышу, как тревожно поет большая раковина.

П с и х о л о г. Наши дети и взрослые готовы помочь! Они добрые и дружные!

В о д я н о й. На помощь зовут рыбки. Воды стало мало, и рыбки могут погибнуть.

Р у с а л о ч к а. Я знаю, что нужно делать! Подойдите к бассейну. Вы видите там много рыбок. Нужно по команде «Поймай рыбку!» сложить ладони лодочкой, зачерпнуть воду вместе с рыбой и поднять ладони до уровня плеч. Толкать друг друга и мешать соседям нельзя. Давайте разделимся на группы по 6—8 человек. Так будет удобнее.

Проводится игра «Поймай рыбку».

В о д я н о й. Спасибо! Вы спасли моих рыбок. Но это еще не все. Вы знаете, что такое энциклопедия?

Участники отвечают.

Мне прислали энциклопедию Подводного царства, но там все перепутано. Помогите разобраться.

П с и х о л о г. Давайте проведем соревнование. Разделитесь на две команды. Проведем эстафету. Команды должны собрать картинки с изображением морских обитателей.

Проводится эстафета «Морские животные».

Р у с а л о ч к а. Ребята и взрослые молодцы! Все сделали быстро, но я хочу попросить вас о другой помощи. Давайте вспомним песни и стихи о моих друзьях — морских жителях. (*Задумываясь*.) Задание сложное. Давайте позовем на помощь Золотую рыбку.

Русалочка, используя дудку, зовет Золотую рыбку. Р ы б к а входит в зал.

З о л о т а я р ы б к а. Здравствуйте, я Золотая рыбка. Если меня не обижают, то я выполняю три желания.

В о д я н о й. Мы проводим конкурс: кто больше вспомнит песен и стихотворений о морских жителях. Просим тебя помочь.

Проводится конкурс «Вспомни и спой».

Психолог. Дорогие гости, справились наши участники с заданием?

Золотая рыбка. Молодцы! Мне и помогать не пришлось. За ваши знания и творчество я научу вас новой игре. Она называется «Плыви, веселый дельфин».

Проводится игра «Плыви, веселый дельфин». Участники встают в круг на расстоянии шага друг от друга. Золотая рыбка дает одному из играющих игрушку дельфина. По команде «Начинай!» игроки передают его по кругу. Ведущий произносит слово: «Волна!» Тот, у кого на этом слове оказывается игрушка, подпрыгивает. Игра повторяется, дельфина передают по кругу дальше. Важно соблюдать быстрый темп.

Психолог. Понравилась игра? А что еще интересного есть в вашем Подводном царстве?

Русалочка. У нас живут разные животные, среди них необычные. Кто-то плавает, кто-то ползает, кто-то просто лежит на дне морском. У меня есть друзья — крабы. Они очень медленно ползают. Давайте устроим соревнование для детей. Победит только тот игрок, кто доберется до финиша позже всех.

Проводится игра «Крабы». Дети передвигаются на четвереньках до финиша.

Водяной. Ой, молодцы! Отличные крабики получились из ребят. Следующее дальше. Все жители Подводного царства берегут его. Вы уже помогли нашим рыбкам. Но, к сожалению, есть люди, которые засоряют морские просторы. Они бросают мусор, сливают отравляющие вещества в воду. Сейчас будет задание для взрослых. Нужно очистить воду от грязи.

Проводится игра «Очисти море»: с помощью коктейльных трубочек нужно «сдуть» краску в одно место — к «берегу». Дети хлопают в ладоши, кричат: «Молодцы!», помогают своим родителям, поддерживают их.

Русалочка. Водяной, наши гости устали. Давайте отдохнем. Я знаю замечательный танец.

Проводится танцевальная пауза.

Золотая рыбка. Смотрите. Что это? (*Удивленно.*) Это же какой-то неопознанный объект! Я никогда такого не видела!

Водяной. Нам сейчас помогут наши гости. Ребята и взрослые, когда-то давно я это видел. Помню, что папа называл это чудовище подводной лодкой!

Проводится игра «Собери из деталей». Из конструктора нужно собрать подводную лодку. Игра проводится в подгруппах.

Психолог. Молодцы! Подводные лодки получились замечательные! Но Подводное царство очень глубокое. Давайте посмотрим, какая вода бывает на разной глубине. Водяной, мы можем это сделать?

Водяной. Конечно. Садитесь все на морские камешки.

Участники садятся на ковер.

Закройте глаза. Начинаем погружение!

Проводится упражнение «Погружение». Сначала участников накрывают голубой тканью, затем зеленой, а потом синей. При смене ткани все закрывают глаза, а потом открывают и рассматривают окружающий мир через ткань.

Русалочка. Не страшно было погружаться в морские глубины?

Участники отвечают.

А вы знаете, что есть специальные аппараты, с помощью которых можно изучать подводный мир? Например, акваланги. В баллоны закачен кислород и можно дышать на большой глубине.

Золотая рыбка. Давайте проведем соревнование «Кто быстрее?». У нас есть маски с трубками. Разбейтесь на две команды. По сигналу участники проходят полосу «препятствий»: надеть маску с трубкой и проползти по «водяному каналу».

Проводится эстафета «Водолазы».

Психолог. Хорошо у вас в Подводном царстве. Но нам пора возвращаться в детский сад.

Водяной. Мы вас многому научили, познакомили с подводным миром. Нам хочется, чтобы вы запомнили свое путешествие. Предлагаю поиграть в игру «Ловцы жемчуга». Это наш вам подарок.

Русалочка. У Морского царя на дне моря много богатств: красивые раковины, удивительные кораллы и прекрасные жемчужины. Ловцы жемчуга собирают их на глубине. Для этого они задерживают дыхание, опускают лицо в воду и открывают глаза.

Проводится игра «Ловцы жемчуга»: по дну бассейна разбросаны мелкие разноцветные камешки. Водяной предлагает участникам превратиться в «ловцов жемчуга» и собрать прекрасные «жемчужины» со дна бассейна. По команде «Раз-два-три, лови!» игроки опускают лицо в воду, открывают глаза и собирают мелкие камешки.

Золотая рыбка. Вы сами добыли свои подарки. А теперь нам пора на прием к Морскому царю с докладом. Мы расскажем ему о вас — таких добрых, дружных и смелых гостях! До свидания!

Водяной. До свидания! Но помните, что вода — это не только отдых, игры. Это еще и очень опасное место. Нужно быть осторожными, внимательными, чтобы не остаться навсегда в Подводном царстве.

Русалочка. Вы — жители Земли. Помните об этом. Берегите себя! До свидания!

Водяной, Русалочка и Золотая рыбка уходят.

Психолог. Вот и вернулись мы в детский сад. Понравилось вам наше путешествие?

Участники отвечают.

Предлагаю выполнить следующее творческое задание, чтобы запомнить наше путешествие. У меня есть аквариум. С помощью маркеров нарисуйте рыбок того цвета, который соответствует вашему настроению.

Проводится рефлексивное задание «Аквариум».

Вот и закончилось наше волшебное путешествие. И нам пора прощаться! До новых встреч! Бодрости, радости и здоровья!

Экологическое путешествие

Цель: формирование гармонично развитой личности.

Задачи:

- формировать стремление к здоровому образу жизни, нравственные качества (дружелюбие, трудолюбие, взаимопомощь и бережное отношение друг к другу);
- сохранять психическое здоровье;
- развивать детско-родительские отношения, творческие способности;
- привлекать членов семьи к занятиям физкультурой и спортом.

Участники:

- дети и родители;
- педагоги в роли Карюли (гости с другой планеты), Фей Воздуха, Воды, Земли.

Ведущий: педагог-психолог.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: спортивный инвентарь («следы», веревочки, бумажная или пластиковая тарелка), палатка, сундук с разноцветными ленточками, тазики с водой, прищепки, «мусор» (бумажки), предметы (игрушки животные, растения, лего), флешка с «видеообращением», компьютер, музыкальное сопровождение, 20 листов картона 6 × 10 см (цвет у каждой группы свой), скотч, закладки (на каждого ребенка).

* * *

Детей и взрослых встречают Феи Земли, Воздуха и Воды.

Психолог. И снова здравствуйте, дорогие гости! Мама и папы, бабушки и дедушки, ребята! Мы продолжаем наше путешествие. Сегодня наша тема — экология. Мы прилетим на неизведанную планету. С нами вместе Феи.

Фея Земли. Здравствуйте! Я Фея Земли, отвечаю за нашу планету.

Фея Воздуха. Я Фея Воздуха, отвечаю за атмосферу. Мне важно, чтобы на Земле люди дышали чистым и свежим воздухом.

Фея Воды. Я Фея Воды. На нашей Земле очень много озер, рек, морей и океанов. Я отвечаю за то, чтобы вода тоже была чистой и прозрачной.

Психолог. Но сначала давайте поздороваемся! Поможет нам в этом игра. Сейчас вы будете двигаться, подходить друг к другу и шепотом называть свое имя. А затем вы снова будете двигаться, подходить друг к другу и называть имя того, к кому подошли.

Проводится игра «Назови имя».

Открывается дверь и в зал «влетает комета».

Фея Земли (удивленно). Что это?! Очень похоже на комету!

Фея Воздуха. Давайте посмотрим, что там!

Феи открывают «волшебную капсулу».

Фея Воды. Здесь какой-то непонятный предмет!

Фея Земли. Я знаю, что это такое — флешка, а на ней, наверно, какая-то запись. Давайте посмотрим.

Феи включают компьютер. Все слушают видеозапись, на которой «житель неизвестной планеты» просит о помощи.

Фея Воды. Ребята и взрослые! К нам обращаются за помощью с неизвестной планеты, мы должны им помочь.

Фея Воздуха. Вы готовы совершить полет на эту планету и разобраться, что же там произошло?

Участники отвечают.

Фея Воды. Чтобы попасть на эту планету, мы должны подготовиться. Только смелые, умные и дружные ребята и взрослые смогут добраться туда.

Фея Земли. А еще нам нужен космический аппарат. У меня есть «летающие» тарелки и мы отправимся в путь на них. Разбейтесь, пожалуйста, на группы по 6—8 человек. Встаньте в тесный плотный круг, плечом к плечу. Теперь опуститесь на четвереньки, по-прежнему тесно прижавшись друг к другу. Эти тарелки я положу на спину одного из вас. Вам нужно будет передавать тарелку друг другу спинами, без помощи рук. Когда тарелка сделает полный круг, вы можете все вместе громко выкрикнуть: «Ура!», а если она упадет на пол, вы можете хором немного повыть, как голодный волк на луну. Потом водрузить ее снова на спину того, кто ее уронил.

Проводится игра «Летающая тарелка».

Фея Воды. Мы готовы! Отправляемся к неизвестной планете. Нам нужно преодолеть космические черные дыры, невесомость и другие сложности. Перед вами Млечный путь. Давайте пройдем по нему и окажемся прямо на планете.

Участники «проходят» по вырезанным из резины следам рук и ног (в каждом физкультурном зале есть это оборудование). На планете их встречает **Карюля**.

Карюля. Здравствуйте, дорогие космонавтики! Я рада, что вы откликнулись на мой призыв о помощи. Я осталась одна на планете и очень хочу, чтобы она снова стала цветущей и веселой!

Фея Воздуха. Что же случилось? Как мы можем помочь?

Карюля. На нас налетел страшный смерч и уничтожил все живое. Но прежде чем вы приступите к спасению, я хочу, чтобы вы надели защитные плащи. Я их спрятала в космическом сундуке. Давайте наденем их.

Карюля «надевает» первый плащ на участника (делает вид, что берет его из сундука и завязывает цветную ленточку кому-нибудь из гостей; затем этот участник тоже «берет плащ» и т.д.).

Вот теперь все готовы к спасению моей планеты. Но я не знаю с чего начинать?

Ф е я В о з д у х а. Сначала нужно очистить воздух, иначе здесь нельзя будет жить. Я знаю один такой способ. Все готовы?

Участники отвечают.

Тогда слушайте задание: вы видите перед собой большой круг — это воздушное пространство. Здесь живут вредные бактерии и микробы, которые загрязняют воздух. А наши юные космонавты будут пытаться очистить его, вытаскивая из «воздуха» этих вредителей. Помните, что брать можно только за руки.

Проводится игра «Космонавты и вредители».

К а р ю л я. Молодцы! Воздух стал чистым. Сразу стало легче дышать! А мне танцевать хочется!

Проводится танцевальная пауза.

Ф е я В о д ы. Теперь пора подумать, как нам очистить воду на планете. *(Задумывается.)* О, знаю! Разбейтесь, пожалуйста, на две команды. Перед вами два «озера». Вода в них очень грязная. Здесь нельзя купаться, пить ее, ловить рыбу.

Ф е я З е м л и. Да и рыбы здесь нет. Давайте скорее очищать воду. Тогда смогу заселить эти озера рыбой, морскими животными и растениями.

Ф е я В о д ы. Но это не так просто. Мы проведем эстафету. По очереди нужно «очистить» воду с помощью «космического оружия».

Проводится эстафета «Очищаем воду» с помощью прищепок.

К а р ю л я. Ой, спасибо! Теперь и чистая вода есть на моей планете! А что мы будем делать дальше?

Ф е я З е м л и. На этой планете нет ничего живого. Нашей Карюле жить здесь будет скучно и одиноко. Ваша задача — найти все то, что может жить здесь. Вы должны поискать эти предметы в нашем «космическом зале» и «поселить» на планете.

Проводится игра «Засели планету». Предлагаются животные, деревья, растения, спрятанные в разных местах музыкального зала.

К а р ю л я. Все молодцы! Справились с заданием! Теперь мой дом стал обитаемым, веселым и разноцветным.

Ф е я В о д ы. Но все не так просто! А где будут жить инопланетяне? Предлагаю построить для них дома. Разбейтесь на группы по 6 человек. Каждая группа должна построить свою башню. Для этого вы получите по 20 листов картона и рулон скотча. Пожалуйста, не используйте больше ничего в своей работе. У вас ровно 10 минут,

чтобы построить башню. А теперь очень важный момент — пожалуйста, не разговаривайте друг с другом, найдите другие способы взаимодействия между собой.

Проводится игра «Картонные башни».

Фея Воздуха. Молодцы! Я предлагаю выучить веселый танец! Он поможет нам отдохнуть.

Звучит веселая музыка. Проводится танцевальная пауза.

Карюля. Ой, как здорово! Теперь жить на моей родной планете мне будет не страшно. Я хочу подарить вам сувениры, чтобы вы запомнили свое путешествие.

Фея Земли. А нам пора возвращаться из Экологического путешествия домой, в детский сад!

Фея Воды. Верно. Я рада, что путешествие закончилось хорошо.

Фея Воздуха. До свидания! Я уверена, что ребята и взрослые будут беречь и нашу планету — Землю. Она должна оставаться чистой и красивой!

Карюля. Мне очень жалко с вами расставаться. Вы столько для меня сделали! Давайте сфотографируемся на память. И тогда я буду вспоминать своих защитников и спасителей.

Проводится фотосессия.

До свидания! Счастливого полета на свою планету. *(Убегает.)*

Фея Воды. Дорогие участники, возвращаемся домой. Путешествие подошло к концу.

Фея Воздуха. Чтобы попасть на нашу планету, нужно выполнить заключительное задание. Встаньте в круг, возьмитесь за руки и громко, дружно скажите: «Мы — молодцы!»

Проводится игра «Мы — молодцы».

Фея Земли. До свидания, до новых встреч!

Психолог. Здоровья, бодрости и радости! Ждем новых путешествий.

Путешествие в библиотеку

Цель: формирование детско-родительских отношений.

Задачи:

- развивать интерес к литературе, чтению;
- понимание, осознание и принятие чувств своих и других людей, эмпатию;

- творческое мышление и воображение, творческие способности;
- знакомить с творчеством А. Барто;
- вызывать желание проводить совместный досуг через чтение литературных произведений;
- привлекать членов семьи к чтению книг А. Барто;
- формировать нравственные качества при помощи произведений А. Барто (любопытность, дружелюбие, взаимопомощь и бережное отношение друг к другу).

Участники:

- дети и родители;
- педагоги в роли Незнайки, Шапокляк, девочки Маринки.

Ведущий: педагог-психолог.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: презентация «В нашем детстве...» Стихи А. Барто, другие ее книги, веревочка, очки, жук, удочка, ключ, коробок спичек, компьютер, музыкальное сопровождение, бумага формата А4, цветные мелки, карандаши.

* * *

Психолог. Здравствуйте, дорогие дети и родители! Сегодня мы собрались в этом музыкальном зале, чтобы отправиться в библиотеку.

Раздается стук в дверь.

Ой, стучатся! К нам в гости кто-то пришел!

Открывается дверь. Входит **Незнайка**.

Незнайка. Здравствуйте! Меня зовут Незнайка. Я узнал, что сегодня вы отправляетесь в библиотеку. Я слышал про одну писательницу, но не знаю ни одного ее стихотворения. Расскажите, пожалуйста, о ней!

Психолог. Незнайка, но ты не назвал имя этой писательницы!

Незнайка. Я не знаю, как ее зовут, но помню одну строчку из ее стиха. Там девочка Таня плачет.

Психолог. Эту писательницу зовут Агния Львовна Барто! Незнайка, а наши гости знают много ее произведений!

Незнайка. Не верю! Дети читать не умеют. Откуда ребята знают стихи?

Психолог. Нашим детям читают книги мамы и папы, бабушки и дедушки. Их можно взять на время в библиотеке. Вот мы туда и отправляемся сегодня.

Незнайка. Вот я сейчас и проверю! Задание: кто больше знает стихотворений Агнии Барто?

Проводится конкурс «Кто больше знает стихов Барто?».

Психолог. Вот видишь, Незнайка, наши гости знают много ее стихотворений.

Бегает Шапокляк и тащит за собой девочку Маринку.

Незнайка. Шапокляк, кого ты нам привела?

Шапокляк. Это Маринка! Она живет в стихотворении, а вот в каком — пусть дети ответят.

Дети отвечают.

Незнайка

Ах ты, девочка чумазая,
Где ты руки так измазала?
Черные ладошки;
На локтях — дорожки.

Маринка *(отвечает)*

— Я на солнышке лежала,
Рукиверху держала.
Вот они и загорели.

Шапокляк *(спрашивает)*

Ах ты, девочка чумазая,
Где ты носик так измазала?
Кончик носа черный,
Будто закопченный.

Маринка *(отвечает)*

— Я на солнышке лежала,
Носверху держала.
Вот он и загорел.

Незнайка *(спрашивает)*

— Ах ты, девочка чумазая,
Ноги в полосы измазала,
Не девочка, а зебра,
Ноги — как у негра.

Ш а п о к л я к. Незнайка, остановись! Пусть дети и взрослые продолжат это стихотворение.

Участники продолжают.

— Я на солнышке лежала,
Пятки кверху держала.
Вот они и загорели.

— Ой ли, так ли?
Так ли дело было?
Отмоем все до капли.
Ну-ка, дайте мыло.
Мы ее ототрем.

Громко девочка кричала,
Как увидела мочалу,
Цапалась, как кошка:
— Не трогайте ладошки!
Они не будут белые:
Они же загорелые.
— А ладошки-то отмылись.

Оттирали губкой нос —
Разобиделась до слез:
— Ой, мой бедный носик!
Он мыла не выносит!
Он не будет белый:
Он же загорелый.
— А нос тоже отмылся.

Отмывали полосы —
Кричала громким голосом:
— Ой, боюсь щекотки!
Уберите щетки!
Не будут пятки белые,
Они же загорелые.
— А пятки тоже отмылись.

— Вот теперь ты белая,
Ничуть не загорелая.
Это была грязь!

Незнайка. Какие наши гости молодцы! Знают стихотворение «Девочка чумазая».

Маринка. Пойду мыться! Не хочу быть грязнулей. *(Убегает.)*

Шапockляк. Все устали! У Агнии Барто есть стихотворение «Нужная песня». Там есть строчки:

Есть плавные песни
И есть — плясовые.
Сегодня мы в группе
Поем их впервые.

Незнайка. Предлагаю потанцевать. А музыка написана на стихотворение А. Барто про Любочку.

Проводится танцевальная пауза.

Маринка *(входит в зал)*. Я теперь чистая. Зашла на почту, а там посылка. Просили доставить в детский сад.

Незнайка. У нас есть посылка, а в ней много разных предметов. Давайте отгадаем, почему их нам прислали.

Дети отвечают.

Надо догадаться, из какого стихотворения эти предметы?

Участники открывают посылку. Проводится игра «Отгадай стихотворение».

Предметы: веревочка из стихотворения «Веребочка»; очки из стихотворения «Очки»; жук из стихотворения «Мы не заметили жука», удочка из «Любителя-рыболова», коробок спичек из «Юного натуралиста».

Маринка. Молодцы! Вы очень много стихотворений знаете.

Незнайка. Новое задание. Разбейтесь на пары: мама (папа, бабушка и т.д.) и ребенок.

Шапockляк. Вы получите листы со стихотворением А. Барто. Нужно с помощью мимики, жестов, пластики изобразить его так, чтобы другие участники отгадали его название.

Проводится игра «Театр». Стихотворения: «Дело было в январе», «Веребочка», «Помощница», «Страшная птица», «Воробей», «Кораблик», «Козленок», «Сторож» (шутка), «Котенок», «Дикарка».

Незнайка. Как здорово получилось!

Шапockляк. Следующий конкурс — поющий. Давайте поделимся на три команды. Мы вам дадим одно знакомое стихотворение Агнии Львовны. Вы должны пропеть его в разных стилях.

Проводится конкурс «Сейчас спою» (выбор стиля по жеребьевке).

Стихотворение «Тяну я кораблик по быстрой реке» в стихах: русская народная песня, военный марш, эстрадная песня.

Маринка. Книжки А. Барто каждый год переиздаются. Предлагаем вам нарисовать обложку для любого произведения.

Проводится конкурс «Придумай обложку книжки».

Незнайка. Молодцы! Я вижу, что вы потрудились на славу!

Психолог. Нам пора прощаться! Спасибо, Шапокляк, Незнайка и Марина! Вы помогли нам вспомнить стихотворения Агнии Львовны Барто. Не только дети знают произведения любимой писательницы, но и родители помнят их с детства.

Незнайка. До свидания! До новых встреч!

Шапокляк. Читайте! Узнавайте новое!

Маринка. Следите за собой, своим здоровьем и любите друг друга! А на память о нашем путешествии мы дарим вам специальные закладки для книжки.

Психолог. И нам пора возвращаться в детский сад. Мы побывали в библиотеке и узнали, что там очень много интересных книжек. Читайте! А сейчас давайте скажем друг другу: «До свидания!» До новых путешествий!

Путешествие по музеям

Цель: формирование гармонично развитой личности.

Задачи:

- формировать стремление к здоровому образу жизни;
- нравственные качества (дружелюбие, трудолюбие, взаимопомощь и бережное отношение друг к другу);
- развивать детско-родительские отношения, творческие способности;
- восприятие, внимание, память и мышление;
- речь, умение грамотно излагать свои мысли;
- привлекать членов семьи к занятиям физкультурой и спортом.

Участники:

- дети и родители;
- педагоги в роли Художника, Кляксы, Экскурсовода.

Ведущий: педагог-психолог.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: краски, листы ватмана, пластилин, презентация «Музеи России», экран, репродукции русских художников, ком-

пьютер, музыкальное сопровождение, разрезные картинки по теме «Космос», комнатные растения, лейка с водой, шпатели, «слепые» очки, призы (наклейки).

* * *

Психолог. И снова здравствуйте, дорогие гости! Мамы и папы, бабушки и дедушки, ребята! Мы продолжаем путешествовать! Сегодня мы попадем в Страну прекрасного. Хорошо, что нас так много и мы сможем узнать новое и интересное. А помогать мне будет Экскурсовод.

Экскурсовод. Вы узнаете много интересного о музеях. А еще мы научимся рисовать, лепить, познакомимся с творчеством художников.

Психолог. Вас ждут творческие конкурсы и соревнования. Желаем удачи и радости!

Звучит веселая музыка.

В этом зале собрались взрослые и дети из разных групп. Давайте поздороваемся и познакомимся. Для этого предлагаю провести игру «Здороваемся руками».

Проводится игра «Здороваемся руками». Участники встречи по кругу, пожимая поочередно руки и улыбаясь, здороваются.

Вот и поздоровались.

Раздается стук в дверь.

Экскурсовод. Ой, кто-то стучится. Наверное, пришел мой друг Художник.

Входит Художник.

Художник. Здравствуйте, Меня зовут Художник Кисточка. Я вижу здесь много детей и взрослых. Сегодня я покажу вам Страну прекрасного. Готовы к путешествию?

Экскурсовод. Здравствуй, Кисточка. Наши друзья с радостью совершат экскурсию по музеям. Я помогу им подготовиться к этому путешествию, чтобы у нас было веселое, бодрое настроение.

Психолог. Мы готовы.

Художник. Как замечательно! Я хочу показать вам самое интересное в моей любимой стране. Но сначала проверим, готовы ли вы к путешествию? Садитесь на ковер так, чтобы вам было удобно. Мы начинаем. Посмотрите на волшебный экран.

Участники смотрят презентацию «Музеи России». Педагоги комментируют.

Экскурсовод. Вы увидели, что в России существует много музеев. Начнем мы с музея Танца. Здесь всегда звучит музыка, представлены костюмы артистов, рассказывается о видах танцев. А вы хотите потанцевать?

Участники отвечают.

Представьте, что это ваши костюмы и давайте потанцуем.

Звучит музыка разных танцевальных направлений. Участники танцуют.

Художник. А сейчас мы отправляемся в Художественный музей. Здесь можно увидеть картины и скульптуры великих художников. Я предлагаю вам игру «Назови художника»: покажу вам репродукции картин, а вы должны назвать автора. Чтобы вам было легче, вы увидите работы только русских художников.

Проводится игра «Назови художника».

Экскурсовод. Ребята и взрослые молодцы! Многих художников знают, а я предлагаю провести эстафету «Картины». Давайте разделимся на четыре команды. Одна будет собирать картины-пейзажи, другая — натюрморты, третья — портреты, четвертая — батальные сцены.

Художник. Наши друзья станут искусствоведами. Это люди, изучающие искусство. Прежде всего я хочу узнать, как определить, где пейзаж, где натюрморт, портрет, батальная живопись?

Участники отвечают. Затем проводится эстафета «Картины».

Психолог. Молодцы! Наши ребята и взрослые тоже любят рисовать. Предлагаю провести игру «Нарисуй картину». Но рисовать будем в командах.

Вбегает Клякса.

Клякса. Кажется, я во время прибежала. Люблю я кляксы ставить.

Психолог. Кто ты? Почему не здороваешься?

Клякса. Вы меня не узнали? Я Клякса! Люблю неаккуратных детей и взрослых. Всех, кто не умеет рисовать, пачкает бумагу.

Психолог. А наши гости не только любят рисовать, но они дружные, аккуратные, творческие.

Клякса (смеясь). Так я вам и дала порисовать! Сейчас клякс наделаю, а вы рисуйте на грязных листах.

Художник. А я помогу нашим друзьям справиться с Кляксой.

Под музыку проводится игра «Нарисуй картину». Клякса делает разноцветные отпечатки. Участники встречи по очереди вносят изменения в «кляксы» так, чтобы получился рисунок.

Экскурсовод. Молодцы! Все старались. Замечательные картины получились. А сейчас продолжаем наше путешествие в Страну прекрасного. Интересно, кого мы там можем встретить?

Психолог. Я знаю, что нашим гостям нравится Зоологический музей.

Клякса. Что это еще за музей? Никогда не слышала. А там кляксы можно ставить?

Художник. Клякса, что же ты все хочешь испортить? Ребятам и взрослым интересно узнать что-то новое, а тебе разве нет?

Клякса. Ну ладно! Я пойду с вами в Зоологический музей, но если мне там не понравится, клякс наделаю!

Проводится презентация по Зоологическому музею.

Экскурсовод. Отлично! Мы видели на волшебном экране, что представлено в Зоологическом музее. Сейчас сами создадим такой музей. Разделитесь на две команды. Одна команда будет изображать животных, представленных в музее, а вторая должна отгадать их.

Под музыку проводится игра «Зоологический музей». С помощью пантомимы, мимики, жестов нужно изобразить экспонаты музея.

Клякса. Мне понравилось в Зоологическом музее. Дальше куда направимся?

Художник. Не знаю. Как же это узнать?

Экскурсовод. Я смогу ответить на ваш вопрос. Сейчас проведем игру. Перед вами разрезные картинки, которые подскажут, в какой музей мы отправимся. Каждая пара участников должна собрать свою картинку.

Проводится игра «Собери картинку» по теме «Космос».

Клякса. Знаю. Мы попали в космический музей! Космос очень большой. Там есть возможность клякс наставить.

Экскурсовод. Как называется музей космоса?

Участники отвечают.

Правильно, Планетарий.

Психолог. А мы с ребятами и взрослыми уже совершали космическое путешествие!

Художник. Значит, вам все знакомо в Планетарии! Тогда отправляемся в следующий музей, где растут прекрасные и необычные растения. Вот бы нам туда попасть!

Экскурсовод. Этот музей находится под открытым небом. Называется он Ботанический сад.

Клякса. И что, там действительно красиво?

Экскурсовод. Там собраны растения со всего мира! Цветы цветут круглый год, но для этого нужно за ними ухаживать. Я знаю, что ребята в детском саду ухаживают за растениями. А дома у вас есть цветы?

Участники отвечают.

Психолог. Ребята могут показать, как они ухаживают за комнатными растениями!

Проводится игра в парах (ребенок — родитель) «Мой любимый цветок».

Клякса. Молодцы! Мне стыдно, что я все хотела испортить! Я буду вместе со всеми путешествовать по Стране музеев.

Художник. Экскурсовод, еще какие музеи есть? Давайте отправимся дальше!

Экскурсовод. Существует очень много технических музеев. Кто-нибудь знает, как они называются?

Участники отвечают.

Правильно! А мы отправимся в Музей автомобилей.

Художник. Там собраны все-все автомобили?

Экскурсовод. Да. Там можно увидеть первый легковой автомобиль, первую пожарную машину и многое другое.

Клякса. А водители на этих машинах соблюдали правила дорожного движения?

Психолог. Конечно. Сейчас наши дети покажут, как они соблюдают правила дорожного движения. Игра называется «Водители». Правила очень простые: красный — стоим, желтый — шагаем на одном месте, зеленый — едем.

Проводится игра «Водители».

Художник. Мы уже побывали в Музее живописи и скульптуры. Я предлагаю создать свой Музей техники, используя пластилин:

вылепить экспонаты. Для этого разделимся на несколько групп. И каждая создаст свою экспозицию. Например, музей Военной техники.

Проводится творческая игра «Мой музей».

Психолог. Наши дети и взрослые молодцы! А что еще интересного мы можем увидеть и узнать в Стране музеев?

Экскурсовод. У нас столько музеев, что мы не сможем их все посетить! Но зато нашим ребятам и взрослым будет куда в выходные сходить. Например Исторический музей. Там все о нашей Родине можно узнать! А это очень интересно!

Психолог. Дорогие ребята и взрослые, давайте скажем спасибо нашим гостям за замечательное путешествие. Нам пора возвращаться в детский сад.

Экскурсовод. Нам хочется сделать вам подарок. Посещение музеев дело интересное, но трудное. Ведь много приходится ходить, воспринимать различную информацию. Нужно уметь восстанавливать свои силы, отдыхать. Сейчас мы научим вас играть в интересную игру «Путешествие».

Проводится релаксационное упражнение «Путешествие». Под спокойную музыку участники встречи ложатся на ковер, расслабляются.

Клякса (*обращаясь к детям и родителям*). Вам понравилось наше путешествие в Страну музеев?

Участники отвечают.

Художник. Спасибо. Вы помогли измениться Кляксе. Она теперь добрая, веселая, трудолюбивая. Клякса, давай подарим нашим друзьям небольшие сувениры.

Клякса. Конечно, у нас есть наклейки и я думаю, что нашим новым товарищам они понравятся!

Все участники праздника получают наклейки.

Психолог. Вот и подошло к концу наше путешествие! Какое у вас настроение?

Участники отвечают.

Радости, бодрости и здоровья! Мы с вами не прощаемся, а говорим «до новых встреч»!

Театральное путешествие

Цель: формирование гармонично развитой личности.

Задачи:

- формировать стремление к здоровому образу жизни, нравственные качества (дружелюбие, трудолюбие, взаимопомощь и бережное отношение друг к другу);
- сохранять психическое здоровье;
- развивать детско-родительские отношения;
- творческие способности, речь, умение грамотно высказывать свою мысль;
- привлекать членов семьи к занятиям физкультурой и спортом.

Участники:

- дети и родители;
- педагоги в роли Мальвины, Клоуна, Злой волшебницы.

Ведущий: педагог-психолог.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: куклы бибобо, сундук, несколько форм ключей из картона, музыкальные инструменты, цветной картон, ножницы, клей, цветные ленточки, экран, презентация «Театры», компьютер, музыкальное сопровождение, костюмы для игр-драматизаций, грим, платки, шляпки, ленты, влажные салфетки, призы (наклейки).

* * *

П с и х о л о г. И снова здравствуйте, дорогие гости! Мамы и папы, бабушки и дедушки, ребята! Сегодня наше путешествие — Театральное. Мы совершим путешествие по театрам. А поможет нам в этом волшебном путешествии Мальвина.

М а л ь в и н а. Здравствуйте! Я Мальвина, актриса театра.

П с и х о л о г. Дорогие гости, как вы думаете, в каком театре работает Мальвина?

Участники отвечают.

М а л ь в и н а. Правильно. Я актриса кукольного театра. А вы знаете, кто вместе со мной там играет?

Участники отвечают.

П с и х о л о г. Мальвина, ты сразу стала испытывать наших друзей. Но сначала давайте поздороваемся. Поможет нам в этом игра. Сейчас вы будете двигаться, подходить друг к другу и шепотом называть свое

имя. А затем снова двигаться, подходить друг к другу и шепотом называть имя того, к кому подошли.

Проводится игра «Назови имя».

М а л ь в и н а. Мне очень понравилась игра! Теперь все познакомились. А я хочу показать вам театры, которые существуют в Театральной стране. Посмотрите на волшебный экран.

Участники смотрят презентацию «Театры». Педагоги задают вопросы и комментируют.

Вдруг раздается грохот и появляется **З л а я в о л ш е б н и ц а** с сундуком.

З л а я в о л ш е б н и ц а. Ты, Мальвина, сбежала из театра, обидела моего друга Карабаса-Барабаса. За это я превратила твоих друзей в обычных кукол. *(Показывает на сундук.)* Все они здесь!

М а л ь в и н а. Я знаю, как их спасти. *(Обращается к участникам встречи.)* Дорогие друзья, вы мне поможете?

П с и х о л о г. Ребята и взрослые! Мы должны помочь Мальвине! Что нужно сделать?

М а л ь в и н а. Мои друзья оживут, если вы придумаете для них сказку. *(Обращается к Злой волшебнице.)* Открой свой сундук.

З л а я в о л ш е б н и ц а *(смеясь)*. А я ключ потеряла! У меня целая связка ключей *(показывает)*, а какой из них откроет сундук, я не знаю!

М а л ь в и н а. Давайте проведем эстафету. Разделитесь на две команды. На ковре лежат ключи. Вы по очереди будете их брать и подбирать к замку сундука.

Проводится эстафета «Волшебный ключ».

Ура! Спасибо! Вы открыли сундук. Мои друзья на свободе. Но нужно поставить спектакль с их участием, и тогда они оживут.

Проводится игра «Кукольный спектакль». Дети и взрослые в командах готовят небольшой спектакль, придумав сюжет. Время на выполнение — 10 минут.

П с и х о л о г. Мальвина, наши друзья помогли тебе?

Мальвина отвечает.

Тогда нам пора в следующий театр.

З л а я в о л ш е б н и ц а. Никуда вы не пойдете! Я не позволю!

М а л ь в и н а. Что же нам делать? Как быть? Дети и взрослые должны путешествовать по Театральной стране! *(Задумывается.)* Придумала! Я позову своего друга Клоуна!

Психолог. Как ты его позовешь? Он же далеко. Вдруг он нас не услышит?

Мальвина. Клоун очень любит музыку. Когда ее слышит, сразу прибегает. Я предлагаю нашим друзьям создать музыкальный ансамбль. У меня есть инструменты. Давайте придумаем мелодию и исполним ее.

Психолог. Мы же видели на волшебном экране, что существует музыкальный театр, где звучит прекрасная музыка.

Проводится игра «Оркестр». Участники встречи с помощью музыкальных инструментов создают свое «музыкальное» произведение и исполняют его. Вбегает Клоун.

Клоун. Здравствуйте. Я услышал вашу музыку и сразу же приехал. Я очень люблю музыку.

Мальвина. Здравствуй, Клоун, ты нам очень нужен. Ребята и взрослые путешествуют по Театральной стране. Они хотят узнать как можно больше о театрах.

Клоун. Похвальное желание. И что же им мешает?

Мальвина. Злая волшебница! Помоги, пожалуйста!

Клоун. Я знаю, чего она боится!

Злая волшебница. Я ничего не боюсь. Вы не попадете ни в один театр.

Клоун. Есть театр, где артисты только танцуют! Там звучит музыка и царит танец. Предлагаю потанцевать!

Проводится танцевальная пауза. Злая волшебница убегает с криком «Спасите! Они танцуют!».

Мальвина. Молодцы! Мы прогнали Злую волшебницу, и нам ничего не помешает продолжить путешествие по Театральной стране.

Психолог. Какой театр нас ждет теперь?

Клоун. Я очень люблю драматический театр. Отправляемся туда.

Мальвина. А артистами в этом театре будут наши дети и родители! У нас есть специальные костюмы, ткани. Разделитесь на группы. В театре состав артистов называется труппой. Теперь у нас три труппы актеров. Вам предстоит поставить спектакли «Репка», «Теремок», «Колобок».

Проводится игра «Сказка». Время на подготовку — 10 минут.

Психолог. Сколько же театров в Волшебной стране!

Мальвина. А теперь мы отправляемся в Театр пантомимы. Это очень сложный вид искусства. Ведь актеры здесь не произносят

ни одного слова, а зрители все понимают, переживают, смеются и плачут.

К л о у н. Сейчас зазвучит песня, а вы с помощью мимики, жестов, пантомимики должны будете рассказать, о чем она.

Проводится игра «Пантомима».

П с и х о л о г. Мы очень много говорим о профессии актера, разных театрах. Но ведь существует много других театральных профессий.

К л о у н. Конечно. Актеров к спектаклю готовят костюмеры, гримеры. Спектакли ставят режиссеры. Художники оформляют сцену. Композиторы пишут музыку.

М а л ь в и н а. Друзья, хотите стать гримерами и костюмерами?

Участники отвечают.

Тогда дети становятся гримерами и костюмерами, а взрослые — артистами.

Проводится игра «Роль». Дети гримируют родителей, одевают их в «костюмы».

П с и х о л о г. Как здорово получилось! Давайте отправимся дальше по Театральной стране. Я знаю, что здесь есть театр, где ставят мюзиклы.

К л о у н. Хорошо! Есть такой театр. Здесь артисты поют, танцуют. Наши гости отправляются туда. Сейчас зазвучит песня. Ваша задача — одновременно петь и танцевать. Это очень сложно, но вы справитесь!

Проводится игра «Мюзикл».

М а л ь в и н а. Все молодцы! Справились с заданием! У нас в Театральной стране очень много интересного.

П с и х о л о г. Но нам пора возвращаться в детский сад.

М а л ь в и н а. Жалко с вами расставаться. Нам очень хочется, чтобы у вас что-нибудь осталось на память. Давайте сделаем театральные маски.

Звучит веселая музыка. Участники изготавливают из картона маски с изображением разных эмоций.

К л о у н. Ой, как здорово получилось! Я хочу подарить вам сувениры, чтобы вы запомнили свое путешествие. *(Дарит наклейки.)*

М а л ь в и н а. Дорогие друзья, вы много интересного узнали о театрах, но пора прощаться.

К л о у н. Вам понравилось наше путешествие?

Участники отвечают.

Я рад, что в путешествии по Театральной стране было интересно.

М а л ь в и н а. Мне очень жалко с вами расставаться. Давайте сфотографируемся на память. И тогда я буду вспоминать своих новых друзей.

Проводится фотосессия.

К л о у н. До свидания! Счастливого пути домой!

М а л ь в и н а. До свидания! До новых встреч. Встретимся в театре!

П с и х о л о г. И нам пора прощаться! Здоровья, бодрости и радости! Ждем новых путешествий.

Путешествие в Страну знаний

Цель: формирование детско-родительских отношений.

Задачи:

- формировать навыки конструктивного взаимодействия детей и взрослых;
- навыки и умения поддерживать окружающих;
- сохранять психическое и физическое здоровье;
- развивать познавательную активность, мотивацию к обучению, потребность к получению новых знаний и умений.

Участники:

- дети и родители;
- сказочные герои (педагоги).

Ведущие:

- педагог-психолог;
- инструктор по физкультуре.

Место проведения: спортивная площадка.

Оборудование: ватман на каждую группу, восковые и цветные мелки, картинки-«нелепицы», разрезные картинки, спортивный инвентарь (мячи, обручи, кегли), музыкальное сопровождение.

* * *

П с и х о л о г. Здравствуйте, ребята! Мы сегодня совершим путешествие в Страну знаний. Вы узнаете много интересного, нового. Но для начала нам придется подготовиться к встрече со знаниями. Давайте поздороваемся. Правила игры: каждый показывает какое-

либо движение и говорит «здравствуйте», а остальные повторяют его и отвечают «здравствуйте».

Проводится игра «Здравствуйте».

Инструктор. Мы сегодня будем играть, учиться, заниматься спортом. Мы должны быть здоровыми, сильными, ловкими и бодрыми. Давайте разделимся на группы, в которых будут дети и родители.

Психолог. Каждая группа будет двигаться по маршрутам, которые называются «Спортивная», «Знай-ка», «Умей-ка», «Рисуй-ка», «Играй-ка», «Танцуй-ка», «Построй-ка».

Инструктор. А чтобы мы были активными и бодрыми, проведем зарядку.

Под музыку проводится динамическая пауза.

Психолог. Ребята, вы молодцы! Теперь отправляемся по маршрутам. Капитаны команд, получите маршрутные листы.

Все участники отправляются по станциям.

Станция «Знай-ка»

Детей и взрослых встречают **Мальвина** и **Буратино**.

Буратино. Здравствуйте, ребята. Вы любите узнавать новое и интересное?

Участники отвечают.

Мальвина. Сейчас я проверю, что нового вы узнали за лето. Готовы?

Участники отвечают.

Буратино. Я тоже много за лето узнал: фрукты растут на грядке, а овощи — на деревьях.

Мальвина. Ой-ой-ой! Ребята и взрослые, Буратино правильно сказал?

Участники отвечают.

Буратино. Ха-ха-ха. Сейчас я проверю, как они знают фрукты и овощи. У меня все перепутано в одной корзине. Нужно разложить по двум корзинам овощи и фрукты.

Проводится игра «Разложи по корзинам».

Мальвина. Молодцы! А теперь следующее задание. Хочу проверить, какие вы внимательные. Сейчас Буратино будет показывать

вам картинки. Если это картинка на летнюю тему — вы хлопаете, а если на осеннюю — топаете. Готовы?

Буратино проводит игру «Хлопни — топни».

Б у р а т и н о. Молодцы! А я нарисовал еще картинку. Красивая?

Показывает картинку-«нелепицу».

М а л ь в и н а. Буратино, ты опять все перепутал. Объясните моему другу, что он нарисовал неправильно.

Проводится игра «Найди ошибку».

Дорогие участники, вы справились со всеми заданиями и теперь можете отправляться к другим сказочным героям.

Станция «Умей-ка»

Детей и взрослых встречает В о л ш е б н и ц а.

В о л ш е б н и ц а. Здравствуйте, ребята и взрослые! Я рада встрече с вами! Я Волшебница и могу с помощью волшебной палочки творить чудеса. Но вы сами можете все сделать своими руками. Готовы выполнить задание?

Участники отвечают.

Я неправильно произнесла волшебные слова, и моя любимая картина разделилась на части. Я никак не могу ее собрать. Поможете мне?

Проводится игра «Сложи картину».

Молодцы! Вы справились с заданием! За это я покажу волшебство, которое вы сможете делать сами.

Проводится опыт с водой.

Интересно было?

Участники отвечают.

Но нам пора прощаться. Вас ждут новые интересные встречи и знания.

Станция «Нарисуй-ка»

Детей и родителей встречает Э л ь ф.

Э л ь ф. Здравствуйте, гости. Я Эльф, люблю раскрашивать мир в разноцветные краски. Когда наступает лето, я использую зеленые,

желтые, синие, красные, голубые, оранжевые, фиолетовые, розовые цвета. А осенью — другие краски. Как вы думаете, какие это цвета?

Участники отвечают.

Мое задание: на большом листе нужно нарисовать пейзаж, используя разноцветные краски. А я догадаюсь, какое время года вы изобразили.

Участники выполняют задание.

Молодцы! У вас получилась настоящая осенняя картина. А теперь вас ждут новые встречи! До свидания!

Станция «Построй-ка»

Детей и взрослых встречает **Карлсон**.

Карлсон. Здравствуйте, дорогие гости! Я живу на крыше. У меня есть моторчик, с помощью которого я перелетаю с крыши на крышу. Моя мечта — найти такую крышу, где мне было бы уютно жить, но пока я такого места не нашел. Поможете?

Участники отвечают.

Я прошу вас построить мне дом из строительного материала. Готовы?

Участники строят «дом» для Карлсона.

Ребята и взрослые, спасибо большое. Вы построили прекрасный дом с красивой и удобной крышей. Теперь мне есть где жить! А вас ждут новые встречи и интересные впечатления.

Станция «Танцуй-ка»

Детей и взрослых встречает **Маленькая разбойница**.

Маленькая разбойница. Здравствуйте, гости! Когда-то я была Разбойницей, но потом попала в школу танцев и стала доброй и веселой девочкой. Теперь я хочу научить вас танцевать, чтобы вы тоже были веселыми и добрыми. Вы умеете танцевать?

Участники отвечают.

Я знаю один волшебный танец, и сейчас мы его исполним.

Дети и родители танцуют.

Станция «Играй-ка»

Детей и родителей встречает Баба Яга.

Баба Яга. Здравствуйте! Мне очень хочется с вами поиграть. Но игры мои необычны. Они многому вас научат. Готовы?

Участники отвечают.

Сначала я хочу проверить: знаете ли вы правила дорожного движения? Даже я, летая в ступе, никогда их не нарушаю. Но сначала хочу выяснить, знаете ли вы их. Если горит красный сигнал светофора, что нужно делать? Если горит желтый? Если горит зеленый?

Участники отвечают.

Сейчас вы все станете водителями машин и будете двигаться по дороге. Слушайте меня внимательно. Я буду называть цвет, а вы должны выполнять определенные действия. Красный — стоять. Желтый — шагать на месте. Зеленый — «ехать». Запомнили?

Участники отвечают.

Тогда начинаем.

Проводится игра «Водители».

Хочу посмотреть, какие вы внимательные и как правильно питаетесь. Я буду называть продукты, а вы хлопать, если это полезный продукт, и топать — если он вреден для здоровья.

Проводится игра «Съедобно — несъедобно».

Молодцы! Все мои задания вы выполняли точно и верно. Вы были дружными, веселыми и ловкими. До свидания! Вас ждут новые приключения.

Станция «Спортивная»

Детей и взрослых встречают Пеппи Длинный чулок и инструктор.

Инструктор. Здравствуйте, дорогие гости. Мы с Пеппи рады видеть вас на спортивной площадке.

Пеппи. Сегодня мы будем соревноваться, чтобы стать ловкими, быстрыми, дружными, сильными.

Инструктор. Вы любите заниматься спортом?

Участники отвечают.

Пеппи. Давайте проведем эстафету. Разбейтесь на две команды.

Участники выполняют инструкцию.

Инструктор. Будьте внимательны. Я объясню, что вы должны делать. Нужно пробежать вокруг четырех кеглей, пролезть через обруч, бросить мяч в корзину и вернуться обратно, передать эстафету.

Проводится эстафета.

Пеппи. А сейчас хочу посмотреть, какие вы ловкие и зоркие. Поиграем в кегли. По очереди вы должны сбить кегли шаром. Готовы?

Проводится игра «Кегельбан».

Инструктор. Мы хотим посмотреть, как быстро вы сможете выполнить следующее задание. Разбейтесь на две команды. Встаньте на расстоянии двух метров друг от друга. У нас получатся две шеренги. Сначала первый прыгает до второго участника, второй до третьего и т.д. Взрослые прыгают на одной ноге.

Проводится игра «Допрыгай».

Пеппи. Ребята и взрослые, вы были ловкими, быстрыми, сильными и дружными. Молодцы! Но вам пора в путь-дорогу, чтобы встретиться с другими героями сказок.

Инструктор. До свидания! Встретимся на большой площадке.

По прохождении всех станций группы (дети с родителями) собираются на большой площадке.

Психолог. Ребята и взрослые, вот и закончилось ваше путешествие в Страну знаний. Вам понравилось?

Участники отвечают.

Инструктор. В заключение мы предлагаем вам потанцевать.

Под музыку проводится динамическая пауза.

Психолог. Вот и все. Теперь нарисуйте на асфальте свое настроение.

Участники рисуют на асфальте.

Инструктор. До свидания! До новых встреч!

Путешествие в героическую сказку

Цель: формирование гармонично развитой личности.

Задачи:

— формировать стремление к здоровому образу жизни;

- начальные представления об истории России через литературу и искусство;
- патриотизм, дружелюбие, взаимопомощь и бережное отношение друг к другу, любовь к Родине, вызывать уважение к памяти о защитниках Отечества;
- развивать творческое мышление, воображение, творческие способности;
- детско-родительские отношения.

Участники:

- дети и родители;
- педагоги в роли Богатыря, Мальчиша-Плохиша, Василисы Премудрой.

Ведущий: педагог-психолог.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: спортивный инвентарь (скакалки, кегли, скамейки, «кочки», барьеры), водяные пистолеты, пластиковые бутылки (0,5 л), строительный модуль (большой), компьютер, музыкальное сопровождение, посылка с видеообращением, бинты, вата, презентация «Подвиги защитников России».

* * *

Психолог. Здравствуйте, дорогие гости! Мама и папы, бабушки и дедушки, ребята. Мы рады видеть вас и совершим сегодня новое путешествие. Правда, я и сама не знаю, куда мы попадем. Предлагаю сначала поздороваться. Вставайте в круг. Здраваться будем необычным способом: руками и глазами. Я начинаю первая.

Психолог пожимает руку и улыбается, глядя в глаза, стоящему справа от нее участнику.

Проводится игра «Здороваемся руками и глазами».

Вот и поздоровались. Какое у вас настроение? Готовы путешествовать?

Участники отвечают.

Дверь в музыкальный зал открывается, входит **Охранник** детского сада.

Охранник. Только что пришла посылка. Просили передать родителям и детям. *(Передает небольшую коробочку.)*

Психолог. Ой, как интересно! Это, наверное, приглашение в сказку.

Педагог открывает «посылку» и достает флешку с видеобращением. В нем Мальчиш-Кибальчиш рассказывает о том, что на страну напали враги, и он просит о помощи участников встречи.

Какая беда случилась! Поможем Мальчишу-Кибальчишу?

В этот момент вбегает М а л ь ч и ш - П л о х и ш.

М а л ь ч и ш - П л о х и ш. Не успел! Уже все знаете!

П с и х о л о г. Кто ты? Как тебя зовут?

М а л ь ч и ш - П л о х и ш. Я Мальчиш-Плохиш, не позволю помогать Мальчишу-Кибальчишу! Ребята, давайте я подарю вам много варенья и печенья! За это вы не будете защищать страну.

П с и х о л о г. Ребята и взрослые, как вы думаете, хороший поступок предлагает нам совершить Мальчиш-Плохиш?

Участники отвечают.

Верно! Это предательство. Мы должны обязательно помочь Мальчишу-Кибальчишу! А поможет нам в этом русский Богатырь, совершивший много подвигов для спасения Родины. Но чтобы он к нам пришел, мы должны выполнить задание. Готовы?

Участники отвечают.

Задание трудное, и только смелые и дружные смогут с ним справиться.

Проводится игра «Проберись через лес»: участники должны, используя скакалки, преодолеть «змейку» из кеглей.

Молодцы!

Раздается стук в дверь, входит русский Б о г а т ы р ь.

Б о г а т ы р ь. Здравствуйте, взрослые и ребята! Кто меня звал сюда? Кому нужна помощь?

П с и х о л о г. Здравствуй, русский Богатырь! К нам за помощью обратился очень хороший мальчик — Мальчиш-Кибальчиш. Ему нужна помощь, чтобы защитить родную землю.

Б о г а т ы р ь. Хорошее и благородное дело! У нас в России всегда дружно и смело защищали свою Родину! Хотите узнать, как это происходило в давние времена?

Участники встречи смотрят презентацию «Подвиги защитников России», педагоги комментируют.

У нас в России всегда были защитники. В минуту опасности мужчины и женщины, дети и старики вставали против врагов Родины.

Психолог. Богатырь, научи нас, как помочь Мальчишу-Кибальчишу.

Мальчиш - Плохиш (*кричит*). Не позволю! Хочу варенья и печенья! И побольше! А еще мне обещали конфеты и пряники!

Богатырь. Какой плохой мальчик! Не любит свою Родину.

Мальчиш - Плохиш (*удивленно*). А как вы догадались, что меня зовут Мальчиш-Плохиш?

Богатырь. А я и не знал, что тебя так зовут. Просто ты совершаешь плохие поступки. Но мы с ребятами и взрослыми настоящие друзья, справимся с любыми трудностями! Отправляемся в героическую сказку! Для этого нужно преодолеть препятствия.

Мальчиш - Плохиш. Я вам устрою препятствия! Никогда не сможете их преодолеть!

Проводится игра «Преодолей препятствия». Участники ползут по скамейкам, передвигаются по «кочкам», перепрыгивают через барьеры. Мальчиш-Плохиш «мешает» прохождению препятствий.

Богатырь. Молодцы! Все мы оказались в героической сказке. Здесь живет моя подруга Василиса Премудрая.

Появляется **Василиса Премудрая**.

Здравствуй, Василиса! Вот привел к тебе в гости своих друзей!

Мальчиш - Плохиш (*кричит, топает, толкается*). Это еще что за женщина? Зачем она здесь?

Богатырь. Ничего ты не понимаешь! У нас в России не только силой врага побеждали, но и с помощью мудрости и ума. А помогала в этом Василиса Премудрая!

Мальчиш - Плохиш (*разочарованно*). Что ж теперь мне никогда вам не помешать?

Василиса. Мудрость и сила — вот, что помогает русским людям спасти свою Родину!

Мальчиш - Плохиш. Докажите!

Василиса. Сейчас ты увидишь, какие наши взрослые и дети умные и сообразительные! Я буду загадывать загадки, а наши гости их отгадают. А загадки мои посвящены военным разных специальностей, родов войск.

Проводится упражнение «Отгадай». Участникам предлагаются загадки об армии.

На корабле ходить я буду,
Когда на флот служить пойду.
И тот корабль, подобно чуду,
Взмывает встречную волну.
На нем живет его команда —
Все люди разных возрастов.
Я буду младшим, это правда,
А кто назвать меня готов?

(Матрос.)

В этой форме темно-синей
Защищает он страну,
И в огромной субмарине
Опускается ко дну.
Охраняя океан,
Был в портах десятка стран.

(Моряк-подводник.)

Крепкий прочный парашют
За спиной его раскрылся,
И за несколько минут
Он на землю опустился.
Он пройдет и лес и брод,
Но противника найдет.

(Десантник.)

Заменит робота-машину,
Сам обезвредит бомбу, мину.
Совсем не должен ошибаться,
Чтобы в живых потом остаться.

(Сапер.)

Я на «тракторе» служу,
Только так я вам скажу:
«Ведь прежде чем пахать мне пашню,
Я разверну сначала башню».

(Танкист.)

Самолет стоит на взлете,
Я готов уж быть в полете.

Жду заветный тот приказ,
Защищать чтоб с неба вас!

(Военный летчик.)

В бой — с целехонькою пушкой,
Наилучшею подружкой.
Нужен точный глазомер,
Чтобы верный был прицел.

(Артиллерист.)

Можешь ты солдатом стать,
Плавать, ездить и летать,
А в строю ходить охота —
Ждет тебя, солдат, ... *(пехота)*.

Брат сказал: «Не торопись!
Лучше в школе ты учись!
Будешь ты отличником —
Станешь ... *(пограничником)*».

Кто, ребята, на границе
Нашу землю стережет,
Чтоб работать и учиться
Мог спокойно наш народ?

(Пограничник.)

Уважения достоин
Смелый и отважный воин:
Трудно в тыл врага пробраться,
Незамеченным остаться,
Все запомнить, разузнать,
Утром в штабе рассказать.

(Разведчик.)

Он готов в огонь и бой,
Защищая нас с тобой.
Он в дозор идет и в град
Не покинет пост.

(Солдат.)

Был вначале он курсантом,
В полк приехал лейтенантом,

Он обучен воевать,
Как его, скажи, назвать?

(Офицер.)

И на фронте, и в тылу
День и ночь ведут борьбу:
Жизни раненым спасают,
В строй вернуться помогают.

(Военные врачи, медсестры.)

Чтобы Родине служить,
Нужно очень сильным быть.
Чтобы силы накопить,
Нужно с ложкою дружить.
Только мамы рядом нет...
Кто ж состряпает обед?

(Повар.)

Любой профессии военной
Учиться надо непременно,
Чтоб быть опорой для страны,
Чтоб в мире не было ... *(войны).*

Все в один он миг решает,
Славный подвиг он свершает,
Он за честь стоит горой.
Кто он? Правильно — ... *(герой).*

Н. Майданник

М а л ь ч и ш - П л о х и ш. Да! Молодцы! Умные дети и взрослые!
Но все равно я не позволю помогать Мальчишу-Кибальчишу!

Б о г а т ы р ь. А мы сейчас построим крепость, которую никакой
враг не сможет захватить!

Проводится игра «Построй крепость». Участники встречи из модулей
строят «крепость».

В а с и л и с а. Молодцы! Замечательная крепость получилась!
Устали наши гости, предлагаю отдохнуть. Привал! Наши солдаты
умеют воевать, но и отдыхать умеют!

Проводится танцевальная пауза.

Богатырь. А я предлагаю теперь потренироваться! У меня есть волшебные пистолеты! Игра называется «Попади в цель». Вы все будете находиться в «Крепости». Нужно сбить «противника». Давайте разделимся на три команды.

Проводится игра «Попади в цель». Участники встречи с помощью водяных пистолетов сбивают пластиковые бутылки.

Мальчиш - Плохиш (*задумчиво*). Что же мне делать? Не могу с ними справиться! Дети и взрослые все умеют. Дружные и смелые!

Василиса. Наши гости еще могут и помощь друг другу оказывать!

Проводится игра «Спешим на помощь!». Взрослые переносят детей через препятствия, используя любой свой способ; затем дети перевязывают своих родителей, используя бинты и вату.

Мальчиш - Плохиш. Все! Сдаюсь! Не справляюсь я с вами! (*Убегает.*)

Богатырь. Молодцы! Победили!

Василиса. Сразу видно, что вы всегда готовы защищать Родину!

Психолог. А еще мы помогли Мальчишу-Кибальчишу справиться с врагами!

Богатырь. Дорогие наши гости! Только преданность и любовь к Родине дает силы, делает нас смелыми и дружными!

Василиса. А еще у нас в России каждую победу отмечают песнями, танцами, салютом. Предлагаю устроить салют в честь нашей победы. Мы победили Мальчиша-Плохиша! Помогли Мальчишу-Кибальчишу!

Проводится упражнение «Салют». Участники встречи делают с помощью дырокола «конфетти», а затем все дружно устраивают «салют».

Психолог. Ребята и взрослые, мы с вами побывали в героической сказке! Но нам пора возвращаться в детский сад! Давайте поблагодарим русского Богатыря и Василису Премудрую за помощь и поддержку! До свидания!

Богатырь и Василиса (*вместе*). До свидания! До новых встреч!

Психолог. И я вам говорю «до свидания!». Нас ждут интересные встречи и путешествия.

Путешествие в Мультфильмград

Цель: развитие детско-родительских отношений.

Задачи:

- формировать стремление к здоровому образу жизни;
- нравственные качества (дружелюбие, взаимопомощь и бережное отношение друг к другу);
- развивать познавательную активность, мышление и воображение, творческие способности, восприятие, внимание, память.

Участники:

- дети и родители;
- педагоги в роли Золушки, Разбойницы, Шапокляк.

Ведущий: педагог-психолог.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: спортивный инвентарь (маленькие обручи, мячи, кольцоброс), игрушки (Карлсон, Чебурашка, кошка, слоник, собачка и пр.), пластилин, доски, стеки, компьютер, музыкальное сопровождение, презентации «История “Союзмультфильма”», «Отгадай мультфильм».

* * *

Психолог. Здравствуйте, ребята и взрослые! Сегодня мы встретились, чтобы совершить новое путешествие. Мне кажется, что оно будет интересным и веселым. А поможет мне Золушка.

Золушка. Я хочу со всеми познакомиться.

Психолог. Я знаю игру, которая нас познакомит и подружит. Вставайте в большой круг. Я начну: у меня волшебный мяч. Я передам его игроку, который стоит справа от меня и назовет свое имя. Затем он передаст мяч своему соседу и тот назовет свое имя. Так мы познакомимся. Да, я забыла сказать, еще нужно поздороваться. Например: «Здравствуйте, меня зовут Петя».

Проводится игра «Меня зовут...».

Золушка. Вот и познакомились. Нам пора в путь. Мы отправляемся в волшебный город — Мультфильмград.

Психолог. Это город детства. В нем очень весело и интересно, там происходят чудеса.

Золушка. Отправимся в Мультфильмград на паровозике. Вставайте друг за другом, положите руки на плечи впередстоящего

участника. Очень важно, чтобы ни один вагончик не потерялся. Закрывайте глаза. Готовы?

Проводится игра «Паровозик». Под музыку участники двигаются с закрытыми глазами; педагоги постоянно меняют направление, чтобы усложнить игру.

Вот мы и оказались в Мультфильмграде. Открывайте глаза.

Участники открывают глаза и видят Шапокляк.

Нас здесь встречают герои мультфильмов.

Шапокляк. Здравствуйте! Вот уж не ожидала я вас здесь встретить. Чего надо?

Золушка. Мы все любим и помним мультфильмы кинокомпании «Союзмультфильм». Вот я и решила пригласить в Мультфильмград своих друзей: детей и взрослых.

Шапокляк *(смеется)*. Хорошо. Расскажу и покажу все здесь. Но пусть гости выполняют задание. Мы с моей подружкой Разбойницей здесь спрятали героев. Найдите их и скажите, из каких они мультфильмов.

Проводится игра «Найди героев мультфильмов». Участники ищут игрушки, например, Карлсона, Чебурашку, затем называют мультфильмы.

Золушка. Шапокляк, справились мои друзья?

Вбегает Разбойница.

Разбойница. Что здесь происходит? Кто посмел освободить игрушки?

Шапокляк. Здравствуй, подружка! Вот эти мальчики и девочки, мамы и папы справились с моим заданием. Придется их пустить в Мультфильмград.

Разбойница *(топает ногами)*. Ни за что! Пусть мое задание выполнят: я проведу эстафету. Разделитесь на две команды.

Проводится эстафета «Доберись до цели!». Участники в командах по очереди должны перепрыгнуть через три обруча, расположенных в форме треугольника; отбить мяч 5 раз, называя мультфильмы, бросить кольца.

Шапокляк. Да, быстро все сделали!

Золушка. Наши гости дружные, ловкие, смелые! Мы должны им все показать в Мультфильмграде.

Разбойница. Хорошо! Все внимание на волшебный экран.

Участники смотрят презентацию «История “Союзмультфильма”», педагоги ее комментируют.

Шапокляк. Вы узнали, как развивался Город мультфильмов. Понравилось?

Золушка. Мультфильмы создают люди разных профессий. Очень важна музыка. Она может рассказать о персонажах, настраивает нас на какое-либо событие. Герои мультфильмов много поют и танцуют. Предлагаю и вам потанцевать.

Проводится танцевальная пауза.

Разбойница (*удивленно*). Что-то я добрая становлюсь, а так быть не должно. Я злая!

Шапокляк (*кричит*). И я, и я! Я же вредная!

Золушка. В Мультфильмграде всегда побеждают добро и дружба! Наши гости это доказали.

Разбойница (*возмущенно*). Не бывать этому! Сейчас мы с Шапокляк проведем викторину. Вот если ребята и взрослые все задания выполнят, тогда я исправлюсь!

Проводится викторина «Отгадай мультфильм».

Шапокляк (*удивленно*). Да! Убедили! Нельзя вредить и обижать тех, кто любит мультфильмы. (*Кланяется.*) Извините меня! Я больше не буду вам мешать.

Разбойница. И меня простите! Я тоже не буду вредничать! Я буду вам помогать!

Золушка. Замечательно! Теперь у нас появились новые друзья — Старуха Шапокляк и Разбойница. В Мультфильмграде живут мультфильмы рисованные и кукольные. А еще художники придумывают мультфильмы, где герои сделаны из пластилина. Я предлагаю превратиться в художников-мультипликаторов. Ваша задача — придумать свой мультипликационный фильм. Разделитесь на подгруппы по 4—6 человек. У вас есть пластилин, стеки, доски.

Проводится творческое задание «Мой мультфильм». Участники воплощают свои идеи в пластилине, а затем представляют всем. Золушка, Разбойница, Старуха Шапокляк помогают.

Разбойница. Как здорово получилось! Интересные мультфильмы!

Ш а п о к л я к. Настоящие художники-мультипликаторы к нам в гости пришли! Спасибо! Порадовали!

П с и х о л о г (*обращается к Золушке, Шапокляк, Разбойнице*). Спасибо большое! Но нам пора возвращаться в детский сад.

З о л у ш к а. Очень жалко, что нам пора расставаться.

Р а з б о й н и ц а. Приходите к нам в гости! Наш Мультфильмград большой. Здесь много интересного. Мы вам все покажем.

Ш а п о к л я к. Вы были добрыми, дружными, смелыми, дали нам понять, что очень важно помогать друг другу, поддерживать своих товарищей. До свидания!

З о л у ш к а и Р а з б о й н и ц а (*вместе*). Мы хотим подарить вам диски с мультфильмами, чтобы вы запомнили нашу встречу. До новых встреч!

Золушка, Разбойница, Шапокляк дарят диски и уходят.

П с и х о л о г. И я говорю вам «до свидания!», но мы не прощаемся. Нас ждет еще много интересных путешествий.

Приложения

Приложение 1

Программа конкурса «А ну-ка, папы!»

Цель: оптимизация детско-родительских отношений.

Задачи:

- формировать нравственно-патриотические представления у детей через приобщение к празднованию Дня защитника Отечества;
- развивать психофизические возможности детей через совместную деятельность с папами, активность, любознательность, трудолюбие, настойчивость, вызывать интерес к истории Родины, и пр.

Участники:

- папы и дети;
- ведущие;
- болельщики: члены семей, дети и педагоги групп;
- жюри (старший воспитатель, психолог, логопед).

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: темные очки, ложки, баночки с детским питанием, мандарины, влажные салфетки, дощечки, гвозди, молотки, компьютер, аудиозаписи музыкальных произведений, медали для болельщиков, бумага, цветные карандаши, ананасы, наклейки.

* * *

1 - й в е д у щ и й. Здравствуйте, дорогие друзья! Мы рады видеть в нашем музыкальном зале детей и взрослых.

2 - й в е д у щ и й. Сегодня мы проводим соревнование «А ну-ка, папы!», которое посвящено Дню защитника Отечества.

1 - й в е д у щ и й. У нас участвуют _____ команд. Давайте я представлю их. (*Представляет команды.*)

2 - й в е д у щ и й. Здесь присутствуют болельщики, которые будут поддерживать своих родных, близких, друзей.

1 - й в е д у щ и й. А оценивать конкурсы будет жюри. (*Представляет членов жюри.*)

2 - й в е д у щ и й. Мы начинаем. Первый конкурс называется «Мы команда». Вам нужно придумать название команды, девиз и то, как вы представите себя. Время на подготовку — 3 минуты.

Команды готовятся.

1 - й в е д у щ и й. А пока команды готовятся, мы поиграем с болельщиками. Игра называется «Наша армия». Вам нужно назвать рода войск Вооруженных сил. Спрашивать будем только тех, кто поднимет руку. С места кричать нельзя. За правильный ответ даем медаль. В конце праздника подсчитаем медали, и победитель получит приз.

Проводится конкурс болельщиков.

2 - й в е д у щ и й. Время вышло. Слово командам. Очередность покажет жеребьевка.

Проводится жеребьевка. Команды представляют себя.

Жюри и болельщики увидели много интересного. Но теперь нужно подвести итоги первого конкурса. Слово председателю жюри.

Председатель жюри озвучивает результаты конкурса.

1 - й в е д у щ и й. Наступило время второго конкурса. Он называется «Самый сильный».

Мужчины занимаются спортом. Самый распространенный — жим гири. У нас гири нет. Но есть ваши дети.

2 - й в е д у щ и й. Дети будут «гирями». Папы должны поднимать их вверх. Побеждает тот, кто большее количество раз поднимет своего ребенка. Считать помогут болельщики.

Проводится конкурс «Самый сильный».

1 - й в е д у щ и й. Слово членам жюри.

Жюри озвучивают результаты конкурса.

Продолжаем. Нам очень интересно, как папы знают своих детей. Мы будем задавать вопросы, папы — отвечать. А ваши дети говорить, правильно ли ответил папа.

2 - й в е д у щ и й. Начинаем сложный конкурс «Мой ребенок». Слушайте вопросы.

Проводится конкурс «Мой ребенок».

Вопросы:

Какая каша у вашего ребенка самая любимая?

Назовите любимый мультфильм вашего ребенка?

Что делает мама, чтобы ребенок заснул?

Назовите ласковые прозвища вашего ребенка.

Какую игрушку очень хочет получить ваш ребенок в подарок?

1 - й в е д у щ и й. Да папы просто молодцы! Все справились с заданием. Отлично знают своих детей. Вас ждет следующий конкурс. Но сначала давайте предоставим слово жюри.

Жюри подводит итоги конкурса.

Итак, следующий конкурс называется «Мужская работа». Папы должны научить своих детей выполнять мужскую работу по дому. Представьте, что нужно повесить на стену картину. Как правильно вбить гвоздь? Этому папы учат своих детей. И даже девочки могут забивать гвозди.

2 - й в е д у щ и й. Перед вами дощечки, гвозди и молотки. Задача — забить как можно больше гвоздей в дощечку за 30 секунд. Команды выполняют задание в парах. Проведем жеребьевку.

Проводится жеребьевка, определяя пары команд.

Гвозди нужно забивать совместно: папа — ребенок.

Проводится конкурс «Мужская работа».

1 - й в е д у щ и й. Конкурс завершился. Слово жюри.

Жюри подводит итоги.

Следующий конкурс — музыкальный. Команды должны придумать «семейный» танец под музыку.

Звучит музыка. Проводится «музыкальный» конкурс.

2 - й в е д у щ и й. Жюри готово подвести итоги. Вам слово.

Жюри озвучивает результаты конкурса.

Наши участники устали. Пора подкрепиться. Конкурс называется «Завтрак». Он будет состоять из двух частей. Дети часто ведут себя капризно, отказываются от еды. Папы надевают темные очки и кормят своих детей.

Проводится первая часть конкурса «Завтрак».

1 - й в е д у щ и й. Молодцы! Дети подкрепились. А вот папы голодные и сил они потратили много. Теперь дети кормят своих пап. Мандарины надо почистить и разделить на дольки. Папы едят на время, так как им скоро нужно идти на работу.

Проводится вторая часть конкурса «Завтрак».

2 - й в е д у щ и й. Давайте подведем итоги. Слово жюри.

Жюри подводит итоги.

Следующий конкурс. В каждой семье есть фотоальбом, где хранятся фотографии детей, родителей, близких и друзей. Не хватает еще одной фотографии, где изображена ваша команда. Задача участников — с помощью карандашей нарисовать портрет своей команды. Время выполнения — 5 минут.

1 - й в е д у щ и й. А пока наши участники выполняют задание, проводим конкурс для наших болельщиков. Мы будем загадывать загадки. Спрашивать будем только тех, кто поднимает руку. За правильный ответ — медаль.

Проводится конкурс болельщиков «Загадки».

2 - й в е д у щ и й. Время вышло. Команды, представьте нам свое творчество. А болельщики и жюри оценивают «фотографии».

Жюри подводит итоги.

1 - й в е д у щ и й. Веселый праздник у нас получился. Папы показали себя с очень хорошей стороны. Они и сильные, и умные, и веселые, и трудолюбивые. Все умеют: гвозди забивать, веселиться, ребенок не останется голодным. Предлагаю и участникам и болельщикам потанцевать.

2 - й в е д у щ и й. В это время жюри подводит окончательный итог, чтобы провести награждение команд.

Все танцуют. Жюри подсчитывает баллы.

1 - й в е д у щ и й. Для подведения итогов и награждения приглашается председатель жюри.

Председатель оглашает результат. Проводится награждение.

2 - й в е д у щ и й. Наш праздник «А ну-ка, мамы!» завершен. Давайте сделаем фотографию на память.

Проводится фотосессия.

1 - й в е д у щ и й. До свидания! До новых встреч!

Приложение 2

Программа конкурса «А ну-ка, мамы!»

Мероприятие приурочено к Международному женскому дню.

Цель: оптимизация детско-родительских отношений.

Задачи:

— активизировать мам в процессе воспитания и обучения детей;

- формировать нравственно-патриотические представления у детей дошкольного возраста через приобщение к празднованию Международного женского дня;
- развивать психофизические возможности детей через совместную деятельность с мамами;
- личностные качества (бережливость и заботу по отношению к мамам, бабушкам, активность, любознательность, трудолюбие, настойчивость), вызывать интерес к истории Родины.

Участники:

- мамы и дети;
- ведущий;
- болельщики (члены семей, дети и педагоги групп);
- жюри (старший воспитатель, психолог, логопед).

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: крем, варенье, вафли, печенье, пластиковые и бумажные тарелки, ложки, влажные и бумажные салфетки, компьютер, аудиозаписи музыкальных произведений, деревянные ложки, ножницы, фломастеры, клей, проволока, бусины, сувениры, наклейки.

* * *

В е д у щ и й. Здравствуйте, дорогие друзья! Мы рады видеть в нашем музыкальном зале детей и взрослых. Сегодня мы проводим соревнование «А ну-ка, мамы!», которое посвящено Международному женскому дню. У нас участвуют _____ команд. Давайте я их представлю. *(Представляет команды.)*

Здесь присутствуют болельщики, которые будут поддерживать своих родных, близких, друзей. А оценивать конкурсы будет жюри. *(Представляет членов жюри.)*

Мы начинаем. Первый конкурс называется «Мы команда». Вам нужно придумать название команды, девиз и то, как вы представите себя. Время на подготовку — 2 минуты.

Команды готовятся.

А пока команды готовятся, мы поиграем с болельщиками. Игра называется «Загадки». Вам нужно отгадать загадки о доме, семье. Спрашивать будем только тех, кто поднимет руку. С места кричать нельзя. За правильный ответ даем наклейку. В конце праздника подсчитаем ваши наклейки, и победитель получит приз.

Проводится конкурс болельщиков.

Время вышло. Слово нашим командам.

Команды представляют себя.

Жюри и болельщики увидели много интересного. Наступило время второго конкурса. Он называется «Украшаем дом». Женщины любят и создают уютный дом. Самый распространенный способ — салфетки, занавески, посуда. У нас есть салфетки, тарелки, ложки. Вместе с детьми мамы должны создать дизайнерскую вещь, которая украсила бы дом. Время на подготовку — 2 минуты. А пока команды выполняют задание, проведем конкурс болельщиков. Нужно вспомнить и прочитать стихотворение про маму или бабушку.

Проводится конкурс «Уютный дом». Болельщики читают стихи.

Наступило время следующего конкурса. Он называется «Колыбельная». Мамы часто укладывают детей спать. А ребята балуются, спать не хотят, просят посмотреть мультфильмы. Задача мам — спеть колыбельную своему ребенку так, чтобы он уснул. Задание детям: баловаться и спать не ложиться!

Проводится конкурс «Колыбельная».

Продолжаем. Нам очень интересно, как мамы понимают своих детей. Мы говорим детям слово, они будут его показывать с помощью мимики и жестов. Мамы должны догадаться, какое слово хотят сказать дети.

Проводится конкурс «Отгадай слово». *Слова:* рыба, рисунок, мороженое, машина, драка, грусть, обида, злость, радость, удивление, страх и пр.

Да мамы просто молодцы! Все справились с заданием. Отлично понимают своих детей. Вас ждет следующий конкурс. Он называется «Женская работа». Мамы должны научить своих детей выполнять женскую работу по дому. Представьте, что нужно развесить белье, чтобы оно высохло. У меня есть платочки и прищепки. Задача — развесить платочки сушиться как можно быстрее.

Проводится конкурс «Женская работа».

Следующий конкурс — музыкальный. Команды должны придумать «семейный» танец под музыку.

Звучит музыка. Проводится «музыкальный» конкурс.

Наступил день рождения вашего ребенка. Нужно встретить друзей сына или дочери. Конкурс называется «Тортик». У нас нет плиты,

чтобы его испечь. Но мы заготовили продукты, из которых можно сделать торт. Ваша задача — изготовить праздничный торт. Пока мамы «пекут угощение», дети должны рассказать, какие ласковые слова они говорят своим мамам.

Проводится конкурс «Тортик».

Молодцы! Детям очень понравились ваши праздничные тортики. Следующий конкурс называется «Волшебная палочка». У каждой женщины множество дел. Нужно успеть и обед сварить, и погладить белье, и помочь уроки сделать, и себя, любимую, привести в порядок. Сейчас мамы сделают себе «волшебную палочку», которая будет выполнять все их желания. С ее помощью можно приобрести красивое платье или оригинальное украшение, приготовить ужин или вымыть посуду. Время на выполнение — 1 минута. Дети помогают.

Проводится конкурс «Волшебная палочка».

Время вышло. Какие интересные «волшебные палочки» получились. Дети, скажите, пожалуйста, какое желание загадают ваши мамы?

Дети отвечают. Мама комментируют.

Веселый праздник у нас получился. Мама показали себя с очень хорошей стороны. Они и добрые, и умные, и веселые, и трудолюбивые, и красивые. Все умеют: готовить, веселиться, стирать, танцевать. Но наша встреча подошла к завершению. Пока жюри подводит итоги, предлагаю и участникам и болельщикам потанцевать.

Все танцуют. Жюри подсчитывает баллы.

Для подведения итогов и награждения приглашается председатель жюри.

Председатель оглашает результат. Проводится награждение.

Наш праздник «А ну-ка, мамы!» завершен. Давайте сделаем фотографию на память.

Проводится фотосессия.

До свидания! До новых встреч!

Список использованной и рекомендуемой литературы

Алябьева Е.А. Познавательное развитие ребенка. Сказки о природе. ФГОС ДО. М., 2017.

Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. М., 2017.

Бабынина Т.Ф., Гильманова Л.В., Головенко В.Э. Диалог с родителями. Методический аспект взаимодействия детского сада и семьи. М., 2016.

Баронова В.В. Грамматическое путешествие по странам и континентам. Занятия по познавательному и речевому развитию. М., 2016.

Волобуев А.Т. Поучительные сказки. Учимся смекалке и мудрости у сказочных животных. М., 2016.

Иванова Т.Е. и др. Семейный и родительский клубы в детском саду. Метод. пособие. М., 2012.

Иллюстрированная картотека подвижных игр и игровых упражнений / Авт.-сост. Г. Глушкова. М., 2012.

Картушина М.Ю. Весенние детские праздники. Сценарии с нотным приложением. М., 2016.

Картушина М.Ю. Зимние детские праздники. Сценарии с нотным приложением. М., 2015.

Картушина М.Ю. Осенние детские праздники. Сценарии с нотным приложением. М., 2014.

Красильников Н.Н. 500 загадок от А до Я для детей. М., 2016.

Ладыгина Т.Б. Стихи к весенним детским праздникам. М., 2016.

Ладыгина Т.Б. Стихи к зимним детским праздникам. М., 2017.

Ладыгина Т.Б. Стихи к летним детским праздникам. М., 2015.

Ладыгина Т.Б. Стихи к осенним детским праздникам. М., 2016.

Майер А.А., Файзуллаева Е.Д. Детско-взрослое сообщество: развитие взрослых и детей. М., 2015.

Микляева Н.В., Лагутина Н.Ф. Содружество детей и взрослых: методический комплекс для детского сада: В 2 кн. М., 2014.

Фопель К. Как научить детей сотрудничать? М., 1998.

Фопель К. Привет, глазки! М., 2005.

Фопель К. Привет, ножки! М., 2005.

Фопель К. Привет, ручки! М., 2005.

Фопель К. Привет, ушки! М., 2005.

Фопель К. С головы до пят! М., 2005.

Шорыгина Т.А. Беседы о временах года. М., 2017.

Шорыгина Т.А. Детям о самом важном. Наша Родина — Россия. Беседы и сказки для детей. М., 2016.

Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. М., 2016.

Содержание

От автора.....	3
Введение	5
Сценарии встреч в Семейном клубе.....	8
Путешествие в осенний лес	8
Путешествие в Страну эмоций	12
Путешествие по Москве	16
Путешествие по России	19
Путешествие в Страну звуков	23
Путешествие в Спортландию.....	28
Путешествие в Страну сказок	33
Путешествие в зимнюю сказку	39
Путешествие в весеннюю сказку.....	44
Путешествие в летнюю сказку.....	47
Путешествие в добрую сказку	55
Путешествие во вредную сказку.....	59
Путешествие в страшную сказку	64
Путешествие в разноцветную сказку	70
Путешествие в Подводное царство	76
Экологическое путешествие.....	83
Путешествие в библиотеку.....	87
Путешествие по музеям.....	92
Театральное путешествие.....	98
Путешествие в Страну знаний	102
Путешествие в героическую сказку	107
Путешествие в Мультфильмград	115
Приложения	119
<i>Приложение 1. Программа конкурса «А ну-ка, папы!».....</i>	<i>119</i>
<i>Приложение 2. Программа конкурса «А ну-ка, мамы!».....</i>	<i>122</i>
Список использованной и рекомендуемой литературы	126

Учебное издание

Мищенко Галина Владимировна
ОТПРАВЛЯЕМСЯ В ПУТЕШЕСТВИЕ
Сценарии встреч в семейном клубе

Главный редактор *Т.В. Цветкова*
Шеф-редактор *А.В. Никитинская*
Редактор *Д.В. Пронин*
Серийное оформление *М.А. Владимирская*
Корректор *Л.Б. Успенская*
Компьютерная верстка *Г.В. Калининой*

По вопросам **оптовой закупки книг**
издательства «ТЦ Сфера» обращаться:
тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05.

Книги в розницу можно приобрести
в Центре образовательной книги по адресу:
Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3.

Книги издательства «ТЦ Сфера»
можно **заказать** по адресу:
E-mail: sfera@tc-sfera.ru

Ознакомиться с продукцией издательства «ТЦ Сфера»
можно на сайтах: www.tc-sfera.ru, www.sfera-podpiska.ru.
Заказать — в интернет-магазине www.sfera-book.ru.

Издательский отдел:
(495) 656-70-33, 656-73-00, (499) 181-09-23

Рекламный отдел:
(495) 656-75-05, 656-72-05

ISBN 978-5-9949-1734-3

Сертификат соответствия
№ РОСС RU.MH08.H25252

с 02.02.2015 по 01.02.2018 № 1604122

Подписано в печать 17.01.17. Формат 60×90^{1/16}.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 8. Тираж 3000 экз.
Заказ №

ООО «Творческий Центр Сфера»,
ООО «ИД Сфера образования»
129226, Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3.

Осознанная работа с семьями воспитанников по книгам издательства «ТЦ СФЕРА»



Закажите на www.sfera-book.ru

Издательство «ТЦ СФЕРА»

Адрес: 129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная,
д. 18, к. 3. **Тел.:** (495) 656-72-05, 656-73-00.

E-mail: sfera@tc-sfera.ru.

Сайты: www.tc-sfera.ru, www.sfera-podpiska.ru

Интернет-магазин: www.sfera-book.ru



ISBN 978-5-9949-1734-3



9 785994 917343