

# ЛОГОПЕД

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ



► **Использование метода  
«Блисс-коммуникации»  
в работе с безречевыми  
детьми**

► **Цветовой игротренинг  
в логопедической работе  
с дошкольниками с ОНР**

► **Профилактика оптико-  
кинетической дисграфии  
у старших дошкольников**

► **Конкурсы профессиональ-  
ного мастерства логопедов**

**№ 6/2011**

## Содержание

- 3 Редакционный совет**
- 4 Индекс**
- 5 Колонка редактора**  
*Степанова О.А.*  
Изучение опыта коллег — основа повышения профессионального мастерства учителя-логопеда

### 6

#### МАСТЕР-КЛАСС

##### Исследования

- 6 Кузьмичёва Т.В., Вакуленко Л.С.**  
Состояние и перспективы развития логопедической службы Мурманской области
- 14 Колосова Н.В.**  
Организация взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями групп общеразвивающей направленности ДОУ
- Новые формы работы**
- 20 Васильева Е.С.**  
Использование метода «Блисс-коммуникации» в работе с безречевыми детьми
- 26 Фёдорова А.Н.**  
Работа учителя-логопеда по сопровождению развития ребенка в замещающей семье
- 31 Воронина Л.П.**  
Из опыта логопедической работы с детьми после кохлеарной имплантации

##### Методическая гостиная

- 36 Никитенко Н.Б.**  
Организация коррекционно-логопедической работы в группе детей с задержкой психического развития
- 42 Летуновская Т.А., Сенчикова В.В., Червякова Н.А.**  
Особенности планирования работы в логопедическом пункте ДОУ
- 46 Смирнова М.А., Тегза Т.А.**  
Профилактика оптико-кинетической дисграфии у старших дошкольников

### 52

#### РАБОТАЕМ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

##### Приглашаем на занятия

- 52 Вакуленко Н.Е.**  
«В гостях у Дракоши» (занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи в старшей группе)

- 57 *Исайчева Н.Я.*  
Шляпы и шляпки  
(занятие по развитию речи в старшей группе)  
**Игры и оборудование**
- 64 *Логинова Е.И.*  
Цветовой игротренинг в логопедической работе  
со старшими дошкольниками с ОНР
- 67 *Бутусова Н.Н.*  
Речевые игры для коррекции звукопроизношения  
и формирования лексико-грамматических категорий  
у детей дошкольного возраста
- 71 *Хоботова С.А.*  
Из опыта работы с безречевыми детьми раннего  
возраста в условиях детской поликлиники на базе  
сенсорной комнаты  
**Работа с семьей**
- 81 *Ульянова А.А.*  
Сотрудничество учителя-логопеда с родителями  
«неорганизованных детей» раннего возраста при ДОУ
- 84 *Фотина В.В.*  
Логопедические домашние задания:  
традиции и современность

90

## РАБОТАЕМ СО ШКОЛЬНИКАМИ

- Методика коррекционной работы**
- 90 *Кувыкина Е.М.*  
Профилактика и коррекция нарушений чтения  
и письма, обусловленных несформированностью  
основных функций фонематической системы
- 96 *Новицкая Г.М.*  
Особенности логопедической работы  
со слабовидящими младшими школьниками  
**Наши праздники**
- 103 *Онопа О.А., Онопа Т.С.*  
Логопедический утренник как эффективная форма  
работы в школе VIII вида

108

## АКТУАЛЬНО!

- Развитие профессиональных компетенций**
- 108 *Бородина А.Н., Ефремова В.Р.*  
Участие логопедов в конкурсах  
профессионального мастерства  
**Предлагаем обсудить**
- 113 *Голыня И.А.*  
На пути к инклюзивному образованию (из опыта  
работы по включению в образовательный процесс  
учащихся с ограниченными возможностями здоровья)
- 118 **Новости. События. Даты**
- 51, 63, 112, 117, 119 **Книжная полка**
- 126 **Памятка авторам**
- 127 **Как подписаться**
- 128 **Анонс**



## Редакционный совет

**Гаркуша Юлия Федоровна**, канд. пед. наук, доцент кафедры логопедии Московского педагогического государственного университета (Москва).

**Громова Ольга Евгеньевна**, канд. пед. наук, ст. науч. сотрудник лаборатории методов обучения детей с нарушениями речи Учреждения РАО «Институт коррекционной педагогики» (Москва).

**Жигорева Марина Васильевна**, д-р пед. наук, профессор дефектологического факультета Московского государственного гуманитарного университета им. М.А. Шолохова (Москва).

**Кроткова Алевтина Владимировна**, канд. пед. наук, профессор кафедры специальной психологии и коррекционной педагогики Московского государственного областного университета (Москва).

**Мисаренко Галина Геннадьевна**, канд. пед. наук, доцент кафедры адаптивного образования Педагогической академии последипломного образования (Москва).

**Работникова Тамара Павловна**, главный специалист по детской логопедии Департамента здравоохранения города Москвы (Москва).

**Селиверстов Владимир Ильич**, канд. пед. наук, зав. кафедрой коррекционной педагогики и специальной психологии (дошкольной дефектологии) Московского педагогического государственного университета (Москва).

**Степанова Ольга Алексеевна**, канд. пед. наук, ведущий науч. сотрудник НИИ развития профессионального образования (Москва).

**Сушкова Ирина Викторовна**, д-р пед. наук, зав. кафедрой дошкольной и коррекционной педагогики Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина (г. Елец).

**Цейтлин Стелла Наумовна**, д-р пед. наук, зав. кафедрой детской речи Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена (Санкт-Петербург).

## Редакционная коллегия

**Боякова Екатерина Вячеславовна**, канд., пед. наук, ст. науч. сотрудник лаборатории теоретических основ социологии и психологии художественного образования Учреждения РАО «Институт художественного образования», главный редактор журналов «Управление ДОУ», «Методист ДОУ».

**Лебедева Елена Львовна**, ст. преподаватель кафедры теории и методики дошкольного образования, зам. декана факультета дошкольной педагогики и психологии ГОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет», научный редактор журнала «Конфетка».

**Макарова Людмила Викторовна**, канд. мед. наук, зав. лабораторией физиолого-гигиенических исследований в образовании Учреждения РАО «Институт возрастной физиологии», главный редактор журнала «Медработник ДОУ».

**Парамонова Маргарита Юрьевна**, доцент кафедры теории и методики дошкольного образования ГОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет», главный редактор журналов «Воспитатель ДОУ», «Инструктор по физкультуре».

**Степанова Ольга Алексеевна**, канд. пед. наук, ведущий научный сотрудник НИИ развития профессионального образования, научный редактор издательства «ТЦ Сфера», главный редактор журнала «Логопед».

**Цветкова Татьяна Владиславовна**, канд. пед. наук, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования (МАНПО), генеральный директор и главный редактор издательства «ТЦ Сфера».



## ИНДЕКС

### УЧРЕЖДЕНИЯ И АВТОРЫ, УПОМИНАЕМЫЕ В НОМЕРЕ

Указаны страницы, на которых начинаются статьи данного номера

|                                                                                                                                              |                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ГОУ ВПО Мурманский<br>государственный гуманитарный<br>университет, кафедра специальной<br>психологии и логопедии,<br>г. Мурманск .....6, 103 | МДОУ д/с № 8, г. Мурманск .....67                                                                                   |
| МБДОУ д/с № 10, г. Апатиты<br>Мурманской обл. ....108                                                                                        | МДОУ д/с № 8, г. Североморск<br>Мурманской обл. ....46                                                              |
| МДОУ д/с № 118, г. Мурманск .....64                                                                                                          | МДОУ ЦРР — д/с № 7,<br>г. Мурманск .....84                                                                          |
| МДОУ д/с № 128, г. Мурманск .....42                                                                                                          | МОУ для детей-сирот<br>и детей, оставшихся<br>без попечения родителей,<br>«Детский дом № 3»,<br>г. Мурманск .....26 |
| МДОУ д/с № 120, г. Мурманск .....42                                                                                                          | МОУ СОШ № 23, г. Мурманск .....90                                                                                   |
| МДОУ д/с № 140, г. Мурманск .....81                                                                                                          | МОУ СОШ № 42, г. Мурманск ....113                                                                                   |
| МДОУ д/с № 131, г. Мурманск ...14, 36                                                                                                        | МУЗ «Детская поликлиника<br>№ 4», г. Мурманск .....71                                                               |
| МДОУ д/с № 152, г. Мурманск .....31                                                                                                          | Мурманский центр социальной<br>помощи семье и детям,<br>г. Кола Мурманской обл. ....20                              |
| МДОУ д/с № 18, г. Мурманск .....42                                                                                                           | С(К)ОУ № 58, г. Мурманск .....96                                                                                    |
| МДОУ д/с № 31, г. Североморск<br>Мурманской обл. ....46                                                                                      | С(К)ОУ школа-интернат<br>VIII вида, г. Мурманск .....103                                                            |
| МБДОУ д/с № 59, г. Апатиты<br>Мурманской обл. ....57                                                                                         |                                                                                                                     |
| МДОУ д/с № 75, г. Мурманск .....52                                                                                                           |                                                                                                                     |
| Бородина<br>Анастасия Николаевна .....108                                                                                                    | Летуновская<br>Татьяна Анатольевна ..... 42                                                                         |
| Бутусова<br>Наталья Николаевна .....67                                                                                                       | Логинова<br>Екатерина Ивановна ..... 64                                                                             |
| Вакуленко<br>Любовь Сергеевна .....6                                                                                                         | Никитенко Наталия Борисовна .. 36                                                                                   |
| Вакуленко<br>Наталья Евгеньевна ..... 52                                                                                                     | Новицкая Галина Михайловна ... 96                                                                                   |
| Васильева<br>Елена Сергеевна ..... 20                                                                                                        | Онопа Оксана Алексеевна .....103                                                                                    |
| Воронина Лариса Павловна ..... 31                                                                                                            | Онопа Татьяна Семеновна .....103                                                                                    |
| Голыня Ирина Анатольевна .....113                                                                                                            | Сеничкина<br>Валентина Васильевна ..... 42                                                                          |
| Ефремова<br>Венера Рустьямовна .....108                                                                                                      | Смирнова<br>Марина Александровна ..... 46                                                                           |
| Исайчева<br>Надежда Яковлевна .....57                                                                                                        | Тегза Татьяна Анатольевна ..... 46                                                                                  |
| Колосова<br>Наталья Вячеславовна ..... 14                                                                                                    | Ульянова<br>Алена Александровна ..... 81                                                                            |
| Кувыкина<br>Елена Михайловна ..... 90                                                                                                        | Фёдорова Анна Николаевна ..... 26                                                                                   |
| Кузьмичёва<br>Татьяна Викторовна ..... 6                                                                                                     | Фотина<br>Вера Владимировна ..... 84                                                                                |
|                                                                                                                                              | Хоботова<br>Светлана Александровна ..... 71                                                                         |
|                                                                                                                                              | Червякова<br>Наталья Алексеевна ..... 42                                                                            |

## Изучение опыта коллег — основа повышения профессионального мастерства учителя-логопеда

«Жить, каждый день узнавая что-то новое и полезное для себя», — вероятно, таков не всегда осознаваемый, но верный девиз любого человека, живущего в современном мире, ценность которого составляет образование и знания в широком смысле этого слова. Общество, основанное на знаниях, — это общество, где знания проникают во все сферы жизни; они не только создаются внутри него, но и эффективно и продуктивно используются. Современные средства коммуникации позволяют знания, создаваемые одним человеком или коллективом, в короткий срок сделать достоянием многих, что обогащает опыт специалистов и расширяет границы профессионального мира.

В этом номере журнала вам предстоит познакомиться с наработками коллег-логопедов из Мурманской области. Несмотря на то, что Мурманск, другие города и поселки региона расположены за Полярным кругом, люди здесь живут насыщенной жизнью — рождаются и подрастают дети, кипит профессиональная деятельность взрослых. Предмет особой заботы региональных органов власти — повышение качества образования. Например, в целях повышения профессионального уровня, развития творческого потенциала педагогических кадров утверждена долгосрочная целевая программа «Поддержка лучших педагогов города Мурманска» на 2010—2012 гг., в число основных задач которой входит сохранение и распространение лучших традиций в педагогической практике.

Думается, что материалы, подготовленные специалистами Мурманской области, будут с большим вниманием прочитаны коллегами из других регионов. Часть авторов статей — выпускники Мурманского государственного педагогического университета, где с недавних пор открыла кафедра специальной психологии и логопедии (зав. кафедрой — канд. пед. наук, доцент Т.В. Кузьмичёва), педагогический коллектив которой не только успешно готовит дефектологические кадры, но и ведет большую научно-исследовательскую работу, организует научно-практические конференции, издает полезные методические пособия для логопедов-практиков. Редакция журнала признательна сотрудникам кафедры за помощь в подготовке номера; особая благодарность за разносторонность освещения логопедических проблем — доценту, канд. пед. наук Л.С. Вакуленко.

Ждем ваших откликов на опубликованные материалы!

*С уважением, главный редактор О.А. Степанова*



## Состояние и перспективы развития логопедической службы Мурманской области

**КУЗЬМИЧЁВА Т.В.,**

*канд. пед. наук, доцент, заведующий кафедрой специальной психологии и логопедии МГГУ;*

**ВАКУЛЕНКО Л.С.,**

*канд. пед. наук, доцент кафедры специальной психологии и логопедии МГГУ, г. Мурманск*

Становление специального образования Мурманской области и системы логопедической помощи как составной его части подчиняется общим социокультурным закономерностям развития. Известно, что среда обитания человека накладывает определенный отпечаток на физиологический статус его организма. В связи с этим важно подчеркнуть, что условия жизни людей за полярным кругом являются поистине экстремальными: человек, проживающий в высоких широтах, должен бороться с целым комплексом неблагоприятных факторов, среди которых и погодные условия, и полярная ночь, и магнитные бури, и авитаминоз. Очевиден факт повышенной заболеваемости северян по отношению к уровню заболеваемости, зарегистрированному у жителей регионов с более мягкими климатическими условиями (Л.Х. Гаркави, Е.Б. Квакина, М.А. Уколова, 1996).

Следует выделить ряд проблем, характерных для системы логопедической помощи Заполярья:

- Малая продолжительность учебного года. Как правило, логопедическая работа в ДОУ длится с октября по апрель, что связано с традиционным массовым выездом детей на летний отдых за пределы региона. Кроме того, многие дети часто болеют, что сокращает период коррекционной помощи и делает ее не всегда регулярной.

- Некоторые населенные пункты расположены вдалеке от крупных городов и зачастую причислены к закрытым территориальным образованиям (ЗАТО). Данное обстоятельство делает затруднительным об-

мен опытом между специалистами, консультирование в сложных случаях речевой патологии, а при малом количестве населения создает проблемы для комплектования групп нуждающихся в логопедической помощи детей.

- Ограничена логопедическая поддержка детей с фонетическими нарушениями речи в ДОУ, поскольку акцент делается на помощь воспитанникам с ФФН и ОНР, что приводит к возможности коррекции звукопроизношения только в условиях школьного обучения.

- Отсутствие преемственности между дошкольной и школьной логопедической службой. Логопед общеобразовательной школы не имеет возможности ознакомиться с документами, отражающими индивидуальный план работы с ребенком в период его пребывания в ДОУ.

- Массовое сокращение учителей-логопедов в школах привело к переходу специалистов с многолетним опытом работы в другие сферы профессиональной деятельности, что лишило полноценной коррекционно-педагогической поддержки учащихся начальных классов.

- Разобщенность в действиях специалистов медицинского профиля (главным образом, неврологов и физиотерапевтов) при оказании помощи в сложных случаях речевой патологии.

- Малое количество афазиологов, фоно- и логопедов, работающих с заикающимися и детьми раннего возраста при существенной потребности в данных специалистах со стороны детского и взрослого населения региона.

- Недостаток преподавателей в сфере логопедии в МО-ИПКРОиК — основном учреждении, организующем курсы повышения квалификации учителей-логопедов.

Как видно из данных, представленных в табл. 1, 49,9% детей, живущих на Крайнем Севере, — это дети с речевой патологией (от общего количества с ОВЗ и детей-инвалидов региона).

В табл. 2 представлены данные по количеству детей с патологией речи, находящихся в условиях коррекционно-развивающего обучения (КРО).

Логопедическая служба г. Мурманска и Мурманской области стала активно развиваться в 90-е гг. прошлого века. Если несколько десятилетий назад выпускники столичных вузов — логопеды вели свою практику только в поликлиниках, то в настоящее время ставка учителя-логопеда предусмотрена во многих образовательных и медицинских учреждениях. Данное обстоятельство объясняется как ростом числа детей с патологией речевого развития в регионе, так и появившейся воз-



Таблица 1

**Распределение детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов по городским округам и муниципальным районам Мурманской области, чел.**

| Городские округа и муниципальные районы | Интеллектуальная недоразвитость | ЗПР  | Нарушения |       |        | ДЦП | Аутизм |
|-----------------------------------------|---------------------------------|------|-----------|-------|--------|-----|--------|
|                                         |                                 |      | речи      | слуха | зрения |     |        |
| Мурманск                                | 321                             | 829  | 2016      | 26    | 620    | 208 | 4      |
| Апатиты                                 | 11                              | 0    | 160       | 3     | 65     | 12  | 0      |
| Кировск                                 | 88                              | 16   | 1024      | 4     | 701    | 3   | 0      |
| Ковдорский район                        | 70                              | 38   | 54        | 2     | 12     | 1   | 0      |
| Мончегорск                              | 72                              | 111  | 190       | 6     | 77     | 16  | 0      |
| Оленегорск                              | 3                               | 12   | 179       | 6     | 60     | 5   | 1      |
| Полярные Зори                           | 8                               | 12   | 31        | 5     | 29     | 2   | 0      |
| Александровск (ЗАТО)                    | 51                              | 155  | 178       | 6     | 3      | 20  | 4      |
| Видяево (ЗАТО)                          | 9                               | 31   | 22        | 0     | 1      | 4   | 0      |
| Заозерск (ЗАТО)                         | 5                               | 15   | 40        | 0     | 1      | 2   | 0      |
| Островной (ЗАТО)                        | 1                               | 1    | 0         | 0     | 1      | 1   | 0      |
| Североморск (ЗАТО)                      | 15                              | 2    | 0         | 7     | 4      | 15  | 8      |
| Кандалакшский район                     | 91                              | 111  | 176       | 3     | 4      | 11  | 0      |
| Кольский район                          | 149                             | 22   | 157       | 1     | 34     | 12  | 0      |
| Ловозерский район                       | 8                               | 7    | 2         | 1     | 1      | 3   | 0      |
| Печенгский район                        | 32                              | 57   | 130       | 0     | 1      | 2   | 0      |
| Терский район                           | 3                               | 0    | 0         | 0     | 0      | 3   | 0      |
| Итого                                   | 937                             | 1419 | 4359      | 70    | 1614   | 320 | 17     |

Таблица 2

**Количество детей, находящихся в условиях КРО,  
по городским округам и муниципальным  
районам на 2010/11 уч. г., чел.**

| Город                | Общая<br>численность | Общее<br>образование | КРО  |
|----------------------|----------------------|----------------------|------|
| Мурманск             | 8114                 | 7114                 | 873  |
| Апатиты              | 359                  | 0                    | 160  |
| Кировск              | 525                  | 0                    | 150  |
| Ковдорский район     | 175                  | 0                    | 54   |
| Мончегорск           | 0                    | 0                    | 0    |
| Оленегорск           | 2873                 | 99                   | 60   |
| Полярные Зори        | 633                  | 0                    | 31   |
| Александровск (ЗАТО) | 178                  | 36                   | 142  |
| Видяево (ЗАТО)       | 141                  | 0                    | 22   |
| Заозерск (ЗАТО)      | 500                  | 0                    | 30   |
| Островной (ЗАТО)     | 328                  | 0                    | 0    |
| Североморск (ЗАТО)   | 0                    | 0                    | 0    |
| Кандалакшский район  | 1000                 | 0                    | 175  |
| Кольский район       | 1273                 | 0                    | 157  |
| Ловозерский район    | 0                    | 0                    | 0    |
| Печенгский район     | 1423                 | 0                    | 130  |
| Терский район        | 0                    | 0                    | 0    |
| Итого                | 17522                | 7249                 | 1984 |

возможностью с середины 90-х гг. получить квалификацию учителя-логопеда в стенах Мурманского государственного гуманитарного университета (МГГУ), Мурманского государственного педагогического университета (МГПУ), сначала в качестве дополнительной специальности или второго высшего образования на базе факультета педагогики и ме-

тодики начального образования, а с 2001 г. — основной специальности при факультете специальной педагогики и психологии (с 2010 г. — психолого-педагогического института при МГГУ).

В системе здравоохранения логопеды работают в детских поликлиниках, Кандалакшском специализированном доме ребенка, Мурманской об-



ластной клинической больницы им. П.А. Баяндина (фониатрический и сурдологический кабинеты), при взрослой поликлинике № 3 и больнице «Севрыба» г. Мурманска (Центры реабилитации больных после инсульта), Мурманском областном психоневрологическом диспансере и Центральной городской больнице г. Полярного. Типичные логопедические заключения, которые выносят специалисты раннего и дошкольного возраста — ЗРР, ОНР, дизартрия и заикание; младшего школьного — ОНР, дисграфия и дислексия, заикание; подросткового — дизорфография и заикание.

Дошкольная логопедическая служба Мурманской области представлена многочисленными логопедическими группами и логопунктами при ДОУ. В 2010 г. в детских садах были открыты 197 логопедических групп для 2172 детей. Родители дошкольников с тяжелыми нарушениями речи освобождены от платы за посещение ДОУ (постановление Правительства Мурманской области от 04.05.2007 № 214).

Учителя-логопеды г. Мурманска, работающие на логопунктах при ДОУ, выполняют существенно больший объем работы, чем их коллеги в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи, поскольку корректируют не

только легкие, но и тяжелые речевые расстройства: как правило, на логопункте 50% детей имеют заключение ОНР, несколько человек — фонетическое нарушение речи, остальные — ФФН. Наиболее часто встречающееся логопедическое заключение в дошкольном возрасте — «ОНР III уровня, дизартрия», при этом интеллект в большинстве случаев сохранен.

Первое учреждение для детей с тяжелыми нарушениями речи открылось в 1976 г. на севере Мурманской области — в поселке Пяйве Кольского района и просуществовало до 1995 г. — срока окончания реализации совместного российско-финского проекта возведения типового здания образовательного учреждения интернатного типа со всеми необходимыми пристройками и оборудованием. Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа V вида в настоящее время расположена в селе Минькино Кольского района. В составе заведения функционирует только одно отделение, где обучаются учащиеся с ринолалией, алалией, афазией, дизартрией, ОНР, в том числе сопровождаемым заиканием. По заключению ПМПК, у всех детей наблюдается нарушение чтения и письма. Контингент обучающихся формируется как из детей с тяжелыми на-



рушениями речи, так и из числа детей школьного возраста, проживающих на территории данного населенного пункта. В едином образовательном пространстве школы-интерната в 2010/11 уч. г. обучались и воспитывались 123 ребенка с тяжелыми нарушениями речи и 17 детей общеобразовательных классов. Опыт работы педагогического коллектива школы убедительно показывает, что подобное совместное обучение обогащает социально-эмоциональное развитие детей уникальным и необходимым в их будущей взрослой жизни опытом взаимодействия через совместную проектную деятельность; систему дополнительного образования; участие в конкурсах, фестивалях, соревнованиях, выставках; организацию совместного отдыха; внеурочную деятельность по предметам.

В последние годы в общеобразовательных школах Мурманской области стали появляться логопедические классы, например, в г. Апатиты. С 01.09.2010 в МОУ СКОШ № 58 г. Мурманска открыт первый класс для детей с тяжелыми нарушениями речи, в который зачислили 10 учеников.

Логопедические пункты при общеобразовательных школах, нацеленные на профилактику и коррекцию дис-

графии и дислексии, широко распространены в регионе с 90-х гг. прошлого века. В связи с процессом оптимизации в 2010 г. прошло массовое сокращение учителей-логопедов и представителей других узких специальностей: педагогов-психологов, социальных работников общеобразовательных школ как в г. Мурманске, так и регионе. В результате подобных преобразований многие массовые школы теперь не имеют в штате учителя-логопеда, либо вместо 1 ставки предусмотрены 0,5—0,75, при этом об острой необходимости логопедической помощи регулярно высказываются учителя начальных классов и родители учащихся.

По состоянию на 01.09.2010, в общеобразовательных и специальных (коррекционных) образовательных учреждениях Мурманской области логопедической помощью было охвачено 2294 учащихся, из которых 1614 в течение учебного года посещали 64 логопедических пункта, 556 получили логопедические услуги в 23 логопедических кабинетах при общеобразовательных учреждениях, а 124 — логопедические услуги за пределами общеобразовательных учреждений.

Во многих крупных городах региона имеются реабилитационные центры. Так в г. Мурманске насчитывается



три подобных: Центр социальной помощи семье и детям (ЦСПСД — с 1992 г.), Центр психолого-медико-социального сопровождения (ЦПМСС — с 2002 г.) и Центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции (ЦППРК — с 2006 г.). В структуре ЦППРК и ЦПМСС оказывается помощь (в том числе и логопедическая) детям и подросткам в возрасте от рождения до 18 лет, кроме того, в обоих учреждениях функционируют психолого-медико-педагогические комиссии. Основу работы данных центров составляют занятия с детьми в группах кратковременного пребывания, начиная с раннего до младшего школьного возраста. В ЦСПСД действуют три отделения медико-социальной реабилитации детей-инвалидов и детей с ограниченными умственными и физическими возможностями. Основной контингент этого центра — дошкольники с моторной и сенсорной алалией, тяжелой степенью выраженности дизартрии. Логопедическая помощь таким детям оказывается циклами в течение нескольких месяцев.

Логопеды Заполярья раз в пять лет проходят обязательное повышение квалификации на базе МОИПКРОиК, но наиболее активные специалисты предпочитают альтерна-

тивное обучение за свой счет на курсах, организованных в г. Мурманске при МГГУ, в Центре патологии речи и нейрореабилитации, учебном центре «Логопед-мастер» (Москва) и других городах России. Проведенное нами анкетирование показало, что наибольший интерес у логопедов-практиков вызывают темы, связанные с коррекцией звукопроизношения, работой с детьми-дизартриками, технологиями проведения логопедического массажа, преодолением ЗРР, инновационными методами и приемами помощи детям с нарушением письменной речи.

В конце 90-х XX в. — начале 2000-х гг. в Мурманске при поддержке МГПУ проводились обучающие семинары с участием известных специалистов в области логопедии — Т.П. Бессоновой, Г.А. Волковой, Р.И. Лалаевой и А.В. Ястребова. Подобная практика возобновилась в 2011 г., когда кафедра специальной психологии и логопедии МГГУ для учителей-логопедов ДОУ организовала авторский методический семинар Н.В. Нищевой на тему «Дифференциальная диагностика речевых нарушений и система коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». Семинар посетили более 120 лого-

педов, что демонстрирует большой интерес аудитории к заявленной проблематике и является стимулом для проведения мероприятий подобного рода в дальнейшем.

Наиболее творческие и инициативные специалисты выступают на методических объединениях учителей-логопедов. Крупные методические объединения (МО) представлены в Мурманске (отдельно для логопедов ДОУ и школ), их курируют методисты ЦППРК. Среди мероприятий, проводимых в рамках МО, помимо традиционных систематических консультаций и семинаров, следует выделить масштабные проекты. Так, в феврале 2011 г. состоялся трехдневный городской информационный марафон учителей-логопедов ДОУ «Инновационные подходы к коррекции общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста», на котором логопеды имели возможность обменяться с коллегами ценным практическим опытом, презентовать дидактические пособия, принять участие в мастер-классах опытных специалистов. В течение нескольких лет в городе среди детей младшего школьного возраста с нарушениями речи проводился конкурс «Мудрый совонок». В последнее время все боль-

шую популярность для общения по профессиональным вопросам как на уровне области, так и России приобретает использование возможностей социальных сетей. К примеру, на сайте «В контакте» создана группа «Логопеды Мурманска», состав которой приближается к 150 участникам.

Эффективно осуществляется деятельность в рамках проекта «Семейное воспитание детей с нарушениями речи», объединившего усилия преподавателей вузов, студентов и более 50 логопедов-практиков городов Северо-Запада России.

Многие логопеды выступают на регулярно организуемых в МГГУ и МОИПКРОиК семинарах и конференциях, в межвузовских сборниках публикуют тезисы и статьи. В 2010 г. в специализированных подписных изданиях логопедической направленности всероссийского уровня были опубликованы три статьи мурманских учителей-логопедов и пять — специалистов из городов Апатиты, Ковдора и Мончегорска.

Так что с большой уверенностью можно сказать, что логопедическая служба Мурманского региона развивается динамично, а имена популярных специалистов звучат не только на местном, но и на всероссийском уровне.



# Организация взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями групп общеразвивающей направленности ДОУ

**КОЛОСОВА Н.В.,**

*учитель-логопед МДОУ д/с № 131, г. Мурманск*

**Н**и для кого не секрет, что в последнее время наметилась тенденция к увеличению количества детей дошкольного возраста, имеющих различные речевые нарушения. Так, на начало 2010/11 уч. г. из всех обследованных детей 3—6 лет, поступивших в наше МДОУ, менее 26% имели чистую речь. За последние четыре года увеличилось количество детей с тяжелыми нарушениями речи, посещающих логопункт при нашем МДОУ (табл. 1).

В связи с увеличением количества дошкольников с речевыми нарушениями и нехваткой мест в логопедических группах, в массовые ДОУ стали попадать дети с более

сложными речевыми дефектами, преодоление которых в условиях логопункта крайне затруднено.

Занятия на логопункте помогают ребенку в усвоении образовательной программы. При этом параллельно с коррекцией звукопроизношения логопед реализует следующие задачи: развитие артикуляционной, мелкой и общей моторики; формирование фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза; обогащение словарного запаса; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи; обучение грамоте.

Решение такого комплекса задач возможно только при со-

*Таблица 1*

**Количество детей с речевыми нарушениями на логопункте МДОУ № 131 г. Мурманска, чел.**

| Виды нарушений | 2007/08 уч. г. | 2008/09 уч. г. | 2009/10 уч. г. | 2010/11 уч. г. |
|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| ФН             | 6              | 1              | —              | 3              |
| ФФН            | 7              | 4              | 8              | 3              |
| НВОНР (IV ур.) | 5              | 11             | 6              | 6              |
| ОНР (III ур.)  | 7              | 9              | 11             | 14             |

трудничестве всех участников коррекционно-образовательного процесса — родителей и педагогов. Воспитатели групп общеразвивающей направленности ежедневно и достаточно продолжительное время общаются с детьми, знают их наклонности, интересы и, следовательно, могут определить оптимальные формы включения необходимых заданий коррекционной и развивающей направленности для того или иного нуждающегося в логопедической помощи ребенка.

Проблемы, препятствующие продуктивному взаимодействию учителя-логопеда с воспитателями групп общеразвивающей направленности, описаны в научно-методической литературе [1; 2; 3; 4], но, к сожалению, авторы не предлагают конкретных путей их решения.

В этом смысле интерес представляют данные, полученные студентами МГГУ А. Бугровой и А. Кузиной под руководством канд. пед. наук Л.С. Вакуленко в ходе анкетирования 42 воспитателей групп общеразвивающей направленности МДОУ г. Мурманска в 2010 г. Выяснилось, что 74% педагогов оценивают уровень своих логопедических знаний как «средний», 14 — как «низкий» и всего лишь 12% считают, что обладают достаточно высоким уровнем. Все опрошенные единодушны во мнении, что коррекция речи — это задача не

только логопеда, но и других специалистов детского сада. Также всех респондентов интересуют результаты диагностики речи воспитанников, но при этом определенная часть специалистов (12%) не считает нужным следовать рекомендациям логопеда; 33 — придерживаются мнения, согласно которому воспитатель не обязан отпускать ребенка со своих занятий на логопедические (в качестве альтернативы предлагается осуществлять логопедическую работу во второй половине дня), 7 — полагают излишней помощь логопеду в закреплении у детей речевых навыков, 2% не намерены сообщать логопеду о вопросах родителей по поводу речевых проблем у воспитанников и приглашать логопеда на родительские собрания.

На наш взгляд, причины выявленных трудностей во взаимодействии учителя-логопеда логопункта с воспитателями кроются в большом количестве детей (25 и более человек в группе), разнице оплаты труда по сравнению с воспитателями логопедической группы, слабом владении последних специфическими методами и приемами помощи дошкольникам с речевой патологией, а также в определенной доле межличностных конфликтов в педагогическом коллективе.

Зачастую воспитатели лишены специализированного





коррекционного часа для работы с «трудными» детьми и для этого должны выкраивать в своей работе время или включать компоненты коррекционной помощи в общеобразовательный процесс своей группы.

Таким образом, возникает необходимость в организации тесного взаимодействия и взаимопомощи между логопедом логопункта и воспитателями той возрастной группы, дети которой посещают логопедические занятия. Для этого мы уточнили функциональные обязанности, формы логопедического просвещения педагогов, разработали разнообразные направления взаимодействия с воспитателями, которые обобщили в своего рода перечень функциональных обязанностей воспитателя групп общеразвивающей направленности при реализации комплексного подхода в коррекции речевых расстройств.

Воспитатель:

- контролирует речь детей на занятиях и во время режимных моментов;
- проводит игры и упражнения на развитие мелкой и общей моторики;
- помогает логопеду по автоматизации поставленных звуков;
- способствует совершенствованию грамматического строя речи детей, развитию фонематического восприятия и слоговой структуры;

- проводит необходимую работу с родителями дошкольников;
  - проводит профилактическую работу, основная цель которой — создание предметной среды, способствующей максимально полному раскрытию потенциальных речевых возможностей воспитанников, предупреждению у них трудностей в речевом развитии;
  - предоставляет право комплектования логопедических групп логопеду;
  - не консультирует родителей от имени логопеда;
  - оформляет педагогическую характеристику на ребенка, направляемого на ПМПК;
  - создает условия для развития речевой деятельности и общения детей;
  - организует и поддерживает речевую коммуникацию детей как на занятиях, так и вне их;
  - формирует навыки самоконтроля и критического отношения к речи;
  - организует игры для развития звуковой культуры речи;
  - проводит работу по развитию слухового и речевого внимания детей, слухоречевой памяти, слухового контроля, словесной памяти.
- Выполнение этих функциональных обязанностей невозможно без реализации ряда форм логопедического просвещения педагогов.

1. Информационное просвещение:

- ознакомление с результатами психолого-педагогического, логопедического обследования;
- возрастными особенностями нервно-психического развития, этапами становления детской речи;
- методами коррекционно-развивающего воздействия.

2. Обучающее просвещение:

- привлечение воспитателей к активному участию в коррекционном процессе по преодолению речевого дефекта у детей;
- обучение воспитателей приемам коррекционно-развивающей работы с детьми-логопатами;
- формирование у воспитателей представления о готовности к обучению в школе.

Исходя из вышеизложенного, можно условно выделить пять направлений во взаимодействии логопеда с воспитателями групп общеразвивающей направленности.

1. *Индивидуальная работа* по следующим разделам: работа по автоматизации звуков и контроль за ними; работа над мелкой моторикой; преодоление лексико-грамматического недоразвития речи по определенной лексической

теме; развитие связной речи.

Опираясь на таблицу-схему индивидуальной работы, воспитатель может выстраивать свои занятия с учетом речевых особенностей каждого ребенка. Так, зная, что у ребенка звук [с] находится на этапе автоматизации, воспитатель может включать задания на работу с данным звуком во все свои занятия. Например, на математике ребенку предлагается посчитать только предметы посуды, в названиях которых есть звук [с]: кастрюли, сковороды, сотейники. На занятии по звуковой культуре речи каждому ребенку можно предложить разобрать слова с теми звуками, которые отрабатываются на занятиях с логопедом.

Лексико-грамматические задания направлены на повтор пройденного материала у логопеда, что дает возможность воспитателю лишний раз выявить речевые проблемы ребенка и помочь в их преодолении. В свободное время ребенку можно предложить поиграть не просто в дидактическую игру, а в игру, соответствующую лексической теме, изучаемой на логопедических занятиях (лото «Зоопарк», игра «Подбери пару» и пр.).

Связное высказывание совершенствуется в процессе



формирования полного ответа на занятиях, при составлении рассказов повествовательного и описательного характера по лексической теме, в играх и упражнениях: «Я скажочник», «Ты спроси, а я расскажу», «Я загадаю, а вы угадайте». Во второй половине дня воспитатель также может предложить детям потренировать мелкую моторику рук в процессе штриховки, обведения фигур по контуру, вырезания, что особо актуально при устранении дизартрии.

2. *Наблюдение за динамикой постановки звуков у детей*, которое позволяет воспитателю наглядно следить за состоянием звукопроизношения всех «речевых» детей группы или конкретного ребенка. Порой, не зная этапов логопедической работы, воспитатели упорно просят повторить слово со звуком, которого у ребенка еще нет, и начинают сердиться, если он что-то делает не так. Опираясь на условные обозначения, педагог предлагает дошкольнику только тот речевой материал, который ему под силу. Вследствие этого воспитателю становится легче подобрать стихотворения к праздничному утруннику (в случае затруднений помогает логопед), в ходе занятий возникает меньше проблем: воспитатель знает, каких ответов он может

ожидать от ребенка и не стремится требовать от последнего невозможных усилий.

3. *Совместные рекомендации логопеда и психолога в отношении детей, входящих в группу риска.*

Поскольку речь — проявление высшей нервной деятельности человека, не исключено, что при ее нарушении у ребенка страдают и другие психические функции (внимание, память, мышление). В таком случае дошкольник посещает занятия не только учителя-логопеда, но и педагога-психолога, а воспитатель, следовательно, получает рекомендации сразу от двух специалистов. Например, даны следующие рекомендации на Ваню К.: повышать активность ребенка в кругу сверстников (со стороны психолога), активизировать речь ребенка при помощи заучивания стихотворений или речевых отрывков (со стороны логопеда). Воспитатель может предложить Ване стать ведущим игры со словами или дать одну из ролей в театральной сценке.

4. *Логопедические памятки и буклеты в помощь педагогам и родителям.* Было принято решение раз в 2 месяца выпускать тематические логопедические буклеты «Логопедическая тропинка» и памятки, которые помогли бы воспитателям и родителям без

специального образования овладеть навыками логопедической помощи. Красочно оформленные буклеты привлекают внимание не только взрослых, но и детей. Так, например, в буклете, посвященном звукам [л] и [л'], ребенку на сюжетной картинке предлагается найти предметы, в названиях которых присутствуют данные звуки.

**5. Подбор речевого материала для коррекции различных компонентов речевой деятельности.** Воспитатель в подборе чистоговорок, рифмовок, стихотворений и пр. должен помнить о речевых проблемах каждого ребенка, но у него не всегда есть возможность отследить те моменты, которые могут помешать в работе правильного закрепления речевого материала. В логопедической литературе не всегда публикуется подходящий для занятий речевой материал: чистоговорки, скороговорки и стихотворения. К примеру, чистоговорку «Суду-суду-суду — Лариса мыла посуду» нельзя использовать для автоматизации звука [с], если у ребенка нет звуков позднего онтогенеза — [л] и [р]. Об этом воспитатель может и не знать, если ориентируется только на звук [с]. В этом случае можно посоветовать самим или с помощью логопеда

переделать эту чистоговорку, которая в новом варианте будет звучать так: «Суду-суду-суду — я буду мыть посуду» или «Суду-суду-суду — мама моет посуду». Поэтому учитель-логопед должен помогать воспитателю в подборе адекватного речевого материала или рекомендовать соответствующие информационные ресурсы.

Проводимая совместная работа воспитателей и логопедов, направленная на коррекцию и развитие речи дошкольников, в совокупности с установлением партнерских отношений с родителями, помогает в оптимальные сроки решать задачи коррекционного воздействия.

### Список использованной и рекомендуемой литературы

Лизунова Л.Р., Лепихина Н.Л., Малышева Н.В. Организация единого речевого режима в ДОУ // Логопед. 2009. № 3.

Нечаева Л.И. Технология организации логопедической помощи, посещающим массовые общеобразовательные группы в дошкольном учреждении // Логопед в детском саду. 2010. № 2.

Рычкова В.Н. Дошкольный логопедический пункт: специфика работы логопеда // Логопед. 2010. № 3.

Сенкова Е.А. Дошкольный логопедический пункт: планирование работы логопеда и воспитателей // Логопед. 2007. № 6.



## Использование метода «Блисс-коммуникации» в работе с безречевыми детьми

**ВАСИЛЬЕВА Е.С.,**

*учитель-логопед Мурманского центра социальной помощи семье и детям,  
г. Кола Мурманской обл.*

Сегодня система «Блисс» — самый развитый язык символов в мире. Он может использоваться в работе по развитию лексики пассивного словаря у неговорящих детей с ДЦП, моторной алалией, при лечении заикания в период молчания, при патологии органов речевого аппарата. При этом основным условием эффективной работы служит сохранение биологического слуха и нормальный интеллект, так как ребенок должен понимать и правильно выполнять инструкции. Для обучения по методу «Блисс-коммуникации» необходимо развитие зрительного восприятия ребенка на уровне четырехлетнего возраста.

«Блисс» как специальный символический язык был изобретен Ч. Блиссом и описан в его книге, опубликованной в 1949 г. Образцом ученому послужила система китайского иероглифического письма, которую он положил в основу придуманного им языка. Метод «Блисс-коммуникации» представляет собой систему абстрактных символов в соче-

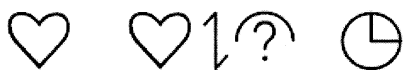
тании с поясняющими словами, которые сгруппированы по частям речи и оформлены в виде таблицы. Каждая часть речи выделена определенным цветом. Например, все существительные изображены на желтом фоне, глаголы — на красном, прилагательные — на зеленом и т.д. Это облегчает ориентировку в таблице. Помимо частей речи в таблице «Блисс» отдельными символами обозначены: отрицание, временные показатели, показатель множественного числа. Для структуризации предложения используются знаки препинания. По верхнему и нижнему полям таблицы располагаются буквы в алфавитном порядке, а по левому и правому — цифры. Их использование расширяет возможность обучения и общения при помощи «Блисс-коммуникации». Сочетание символов и слов позволяет обучать детей глобальному чтению.

В системе «Блисс» некоторые символы изобразительны, имеют простое строение и максимально приближены к зна-

чению понятий: например, слово «вода» обозначено волнистой линией, «письмо» — контурным изображением конверта:



Другие символы идеографичны, т.е. представляют понятия. Например: «чувство», «доверие», «время»:

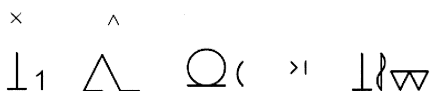


В системе «Блисс» существуют 120 ключевых символов, которые составляют основу для создания новых обозначений слов. Всего же эта система включает около 3000 символов.

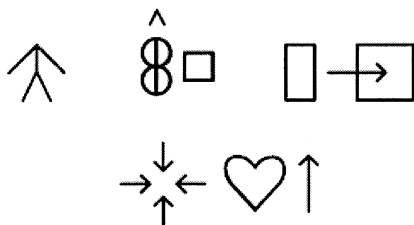
При помощи грамматических операторов (специальных знаков) значение символов можно изменить, например, существительное преобразовать в глагол: глаз — видеть, дождь — идет дождь, ноги — ходить. Можно придать слову описательный или оценивающий смысл: радостный, печальный, рано, поздно.

С помощью символов «Блисс» можно составлять целые предложения. Например:

«Мы завтра пойдем к стоматологу»:



«Папа будет покупать билет на праздник»:



Символы или карту «Блисс» располагают на столе или в других индивидуально оформленных приспособлениях. Пользователь системой «Блисс» общается, показывая на символы рукой, указкой или лучом светисточника. Его собеседник не обязан знать значение символов. Он может читать слова, которые стоят над каждым символом. Пользователь данной системой «Блисс» может сам комбинировать новые понятия с помощью ключевых символов, а в случае их нехватки использовать стандартный запас символов.

Правильное использование системы «Блисс» в качестве методики для этапа коррекционно-педагогического воздействия на детей, страдающих тяжелыми видами речевых нарушений, обеспечивает достижение следующих положительных результатов: импресивную сторону речи ребенок усваивает в три раза быстрее, чем при работе по традиционным методикам; речь дошкольника формируется одновременно в трех функциях — коммуникативной, регулятор-



ной и обобщающей; раскрывается внутренний план возможностей ребенка с любым дефектом; у дошкольника снижается уровень социального ощущения собственной неполноценности.

Мурманский центр социальной помощи семье и детям посещают дошкольники с тяжелыми нарушениями речи. Большинство из них — безречевые, для которых система «Блисс» — альтернативный способ общения с окружающими людьми.

Для развития пассивного словаря у неговорящих детей была разработана специальная программа, цель которой — обучение детей с тяжелыми речевыми нарушениями общению с окружающими с помощью символов «Блисс». В программе учитываются представления о закономерностях формирования лексики в онтогенезе, об особенностях лексики у детей с речевой патологией, рекомендации, данные в программе «Коррекция и обучение детей с общим недоразвитием речи», разработанной Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной [3]. С учетом этих факторов формирование лексики (пассивного словаря) у неговорящих детей проводится по следующим направлениям: — расширяется объем пассивного словаря параллельно с расширением представлений об окружающей действительности;

— уточняются лексическое и грамматическое значения слов;

— формируется познавательная деятельность (мышление, восприятие, память, представления).

На каждого дошкольника заполняется индивидуальная карта «Блисс», в которую заносятся изученные и усвоенные данным ребенком символы.

Особенностью программы является распределение речевого материала не по годам, а по этапам обучения, поскольку какая бы форма патологии ни была присуща ребенку, он не минует в своем развитии основных периодов становления речи, выделенных А.Н. Гвоздевым в его исследовании «Вопросы изучения детской речи» [1].

1. Работа на уровне слова.
2. Работа на уровне предложения.
3. Работа на уровне фразы и текста.

Время освоения содержания каждого этапа строго индивидуально и зависит от целого комплекса причин, определяющих структуру нарушения у конкретного ребенка. Для детей, которые в ходе обучения, в отличие от сверстников, быстро достигают положительных результатов, конструируется индивидуальная программа, которая может выходить за рамки предлагаемого содержания. Переход с одного этапа на другой осуществляется на ос-



нове результатов обследования усвоения ребенком символов «Блисс».

Система работы по обучению языку «Блисс» предусматривает концентрический путь освоения речевого материала. Языковой материал отбирается в соответствии с коммуникативными целями и учетом его частотности, продуктивности и доступности усвоения. Сначала отрабатываются обиходная лексика и побудительные фразы простейшей конструкции. Этим обеспечиваются элементарные формы общения. Постепенно усложняются грамматические формы и вводится словарный материал, необходимый для выражения понятий более отвлеченного характера.

В начале обучения используется преимущественно ситуативная форма общения, а затем формируется база для контекстной речи.

Предлагаемая методика носит коррекционно-пропедевтический характер. Материал составлен систематически и последовательно. Но в его использовании заложен принцип вариативности: применение данной последовательности лексических тем и разделов; использование принципа параллельности (на одном занятии отрабатываются задания из двух разделов). Например, первая часть занятия — работа на уровне слова, вторая — на уровне предложения. Или,

как вариант, первая часть — работа на уровне предложения, а вторая — на уровне фразы и текста.

Основная форма обучения языку «Блисс» — индивидуальные занятия, но возможно объединение детей в небольшие группы для совместных игр в лото, домино или отгадывание кроссвордов.

На *первом этапе* при подготовке занятий для обогащения пассивного словаря у неговорящих детей используется лексический материал по обобщающим темам, который подбирается с учетом программных требований детского сада общего типа в соответствии с возрастом и особенностями дошкольников с тяжелыми речевыми нарушениями.

Все содержание словарной работы опирается на расширение, углубление и обобщение знаний детей об окружающем, особое внимание уделяется глаголам.

Работа по обогащению словаря проводится последовательно. Сначала дети первично знакомятся с предметами, их изображениями на картинках и действиями с ними, для чего используется ряд методических приемов, способствующих привлечению и организации внимания дошкольника: неожиданное появление и исчезновение предмета, его движение, а главное — дей-





ствия самого ребенка с этим предметом.

Далее проводится более углубленное ознакомление с предметами, их качествами и свойствами. У ребенка развивается целостное представление о предметах, понимание взаимосвязи назначения предмета с его строением, осознание частей и цельности предмета.

При обучении неговорящего ребенка исследовательским действиям, а также выделении нужного качества предмета в пассивный словарь вводятся новые слова, обозначающие эти качества. Для более четкого вычленения каждого качества и свойства предмета необходимо научить детей сравнивать их с предметами, имеющими противоположные характеристики: тяжелый с легким, твердый с мягким, холодный с теплым и т.д. Только тогда качества и свойства приобретут для ребенка определенную значимость, когда они будут включены в результативную практическую деятельность, игру.

Занятия усложняются за счет увеличения набора выделяемых качеств и свойств предмета. Задача же словарной работы заключается в умении более точно подбирать слова для характеристики выделяемых особенностей и свойств предметов. У детей развиваются видовые и

родовые обобщения на основе освоения слова, выделяющего существенные признаки предметов.

В ходе образовательной деятельности используются упражнения по описанию предметов, отгадыванию и загадыванию загадок. Словарь закрепляется в процессе повседневного общения с неговорящим ребенком, дидактических игр и игровых упражнений.

Основное требование к занятиям — широкое опосредование их практическими задачами с опорой на игровые приемы, активизирующими познавательную деятельность ребенка. В процессе проведения занятий детей специально обучают способам сенсорного обследования предметов. При этом подключается двигательнo-кинестетический анализатор, т.е. узнавание предмета на ощупь.

Параллельно дети знакомятся с символами-операторами для образования прилагательных, наречий, множественного числа, принадлежности, прошедшего и будущего времени глаголов.

На *втором этапе* неговорящий ребенок должен научиться с помощью символов «Блисс» отвечать на вопросы и задавать их, т.е. овладеть вопросом-ответной формой речи.

Работа над предложением проводится систематически, постепенно усложняясь в те-



чение всего времени обучения. На начальных этапах первостепенное значение приобретает обучение детей установлению грамматической связи между предметом и его действием. Поэтому необходимо научить детей составлять предложения из 2—3 слов, в которых существительное-подлежащее стоит в именительном падеже, а глагол-сказуемое употребляется в 3-м лице. Широко используется прием подбора однородных подлежащих, сказуемых, дополнений. На вопрос «Кто?» ребенок может показать любой символ: собака, кошка, мама, бабушка, на вопрос «Что делает?» — дать различные варианты ответов: сидит, спит, смеется, поет.

Постепенно в предложение вводятся предлоги. Ребенок должен усвоить, что предлог — отдельное слово, имеющее свой символ. Работа над предлогами проводится с учетом их последовательности появления в онтогенезе. Поэтому сначала отрабатываются предлоги: *в, на, под*, а затем: *из, за, перед, из-за, из-под, между*.

На *третьем этапе* логопед должен научить неговорящих детей с помощью символов «Блисс» рассказывать о событиях из своей собственной жизни, описывать вещи, растения, животных или заменяющие их игрушки, рассказывать об изображенном на картинке.

Рассказыванию обучают с опорой на план, предусматривающий руководство повествованием, описанием или рассуждением ребенка. Большое внимание уделяется составлению рассказов из личного опыта дошкольника. Дети учатся использовать свой жизненный опыт, передавать его с помощью символов «Блисс». У них формируется умение понятно, связно, последовательно излагать свои мысли без опоры на наглядный материал.

Основой для развития этого вида рассказывания служит повседневная жизнь детей. Облекая свои впечатления в форму рассказа, неговорящий ребенок убеждается в том, что с помощью символов «Блисс» можно рассказать обо всем.

Использование данной методики помогает ребенку с тяжелой речевой патологией более уверенно почувствовать себя в общении с окружающими и установить контакт со сверстниками.

### Список использованной и рекомендуемой литературы

1. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. М., 1961.
2. Спирова Л.Ф. Особенности речевого развития учащихся с тяжелыми нарушениями речи. М., 1980.
3. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекция и обучение детей с общим недоразвитием речи. М., 1989.



## Работа учителя-логопеда по сопровождению развития ребенка в замещающей семье

**ФЁДОРОВА А.Н.,**

*учитель-логопед МОУ для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Детский дом № 3», г. Мурманск*

Осознавая важность проблемы семейного устройства воспитанников, педагогический коллектив нашего детского дома видит свою миссию не только в создании определенного жизненного пространства для социально-трудовой адаптации ребят, способствующей их бесконфликтной интеграции в общество, но и в реализации права жить и воспитываться в семье. Помочь ребенку адаптироваться в системе социальных отношений, обрести новую семью или вернуться в кровную — задача для всего коллектива детского дома, в том числе и для сотрудников дефектологической службы.

Специфика речевого развития ребенка — воспитанника детского дома требует особенно благоприятных условий для компенсации имеющихся нарушений, что достигается путем выбора адекватных программ и способов обучения, а при переходе ребенка к обучению в школе — помощи в освоении образовательной программы. При воспитании ребенка в детском доме эти цели

достигаются благодаря согласованным действиям работников учреждения, их тесной взаимосвязи со специалистами психолого-медико-педагогической комиссии, учителями и специалистами школы, в которой обучается ребенок. При переходе ребенка в замещающую семью или возвращении его в кровную крайне важно сохранить или создать эти благоприятные условия. Исходя из этого положения, цель учителя-логопеда детского дома при взаимодействии с замещающей семьей — создание ситуации сотрудничества принимающих родителей и специалиста, способствующей продолжению необходимого ребенку образовательного маршрута, а также предупреждение и коррекция речевых расстройств.

Для достижения поставленной цели необходимо выполнить следующие задачи: — проделать работу по коррекции и компенсации негативных последствий проблемного развития воспитанника;



- познакомить приемную семью с особенностями развития и обучения ребенка;
- оказать помощь приемной семье в обеспечении образовательных потребностей ребенка.

В работе учителя-логопеда с кровной и замещающей семьями можно выделить следующие направления: образовательное, консультативное, коррекционное и исследовательское.

В рамках *образовательного направления* родители знакомятся с методами и приемами педагогического воздействия, так как большинство взрослых не имеют большого опыта взаимодействия с детьми, а если подобный опыт и имеется, то неизбежно возникают вопросы по организации коррекционного процесса.

*Консультативное направление* подразумевает получение приемными родителями конструктивной помощи, конкретных рекомендаций по работе с детьми, полных и всесторонних ответов на волнующие их вопросы.

*Коррекционное направление* включает в себя оказание необходимой помощи ребенку на протяжении всего времени работы с замещающей семьей.

Очень важно *исследовательское направление*, включающее в себя изучение и анализ особенностей развития,

успешности обучения ребенка при переходе в замещающую семью.

Условно работу учителя-логопеда с кровной и замещающей семьями можно разделить на два этапа: первый — предварительная работа с семьями, планирующими взять на воспитание ребенка из детского дома, второй — работа с замещающими семьями после перехода в них ребенка. Здесь важным представляется продолжение взаимодействия с замещающей семьей, что позволяет облегчить адаптационный период обеим сторонам и обеспечить непрерывность образовательного процесса.

Приход в семью приемного ребенка — серьезное испытание для всех ее членов. Не всегда принимающие родители осознают, что воспитанники детских домов — дети с особыми образовательными потребностями, для успешного развития и обучения которых необходимо приложить определенные усилия. Для решения данной проблемы на первом этапе работы с замещающими семьями учитель-логопед консультирует будущих родителей по вопросам обучения и развития ребенка.

На этом этапе также возможно проведение групповых консультаций для будущих родителей, в ходе которых раскрываются особенности



развития и обучения ребенка-сироты, возможные трудности в его воспитании и взаимодействии приемных родителей с ним.

В ходе индивидуальных консультаций специалист подробно рассказывает об особенностях речевого развития ребенка, причинах речевого нарушения и дает прогноз на дальнейшее обучение. На данном этапе будущих родителей необходимо нацеливать на систематическую коррекционную работу, сотрудничество со специалистами разного профиля.

На этапе знакомства с замещающей семьей очень важно наладить с родителями доброжелательные отношения. Это происходит легче, если педагог строит общение целенаправленно, учитывая конкретную семейную ситуацию и особенности каждого ребенка, заранее продумывает не только содержание беседы, но и ее ход, возможные варианты и неожиданные повороты. Давая советы, стремясь, если это необходимо, внести коррективы в воспитательные воздействия родителей на ребенка, нужно помнить, что прямое нетактичное вмешательство во внутренние дела семьи может вызвать протест и нанести трудно поправимый вред. Необходимо учитывать условия жизни каждой конкретной принимающей семьи,

ее состав и культурный уровень.

Будущие родители присутствуют на логопедических занятиях, знакомятся с задачами, содержанием и формами работы с детьми, наблюдают за деятельностью своего ребенка индивидуально и в группе, что способствует формированию их активной позиции к обучению приемного ребенка, помогает установить между ними более тесные отношения сотрудничества и творчества. С этой целью на занятиях родители могут помогать детям в выполнении заданий специалиста.

Полезно объединить занятие с консультированием принимающих родителей, тогда они становятся более активными, начинают внимательнее относиться к содержанию занятия, поведению на нем ребенка, обращают внимание на пробелы в его знаниях, учатся методам и приемам работы по их устранению.

Важной и эффективной формой работы представляется и такая форма приобщения родителей к коррекционному процессу, как выполнение заданий логопеда в тетради для индивидуальной работы. Например, когда кандидаты в замещающие родители на выходные дни приглашают детей к себе в гости, можно дать им с собой тетрадь, в которой родители вместе с детьми вы-



полнят предложенные специалистами задания.

На данном этапе разрабатываются индивидуальные рекомендации для приемных родителей, на которые они в дальнейшем могут опираться при обучении и развитии речи приемного ребенка.

Второй этап работы учителя-логопеда с замещающими семьями начинается после перехода в них ребенка. На данном этапе возможно продолжение коррекционной логопедической работы до того момента, пока ребенок не начнет получать помощь в другом учреждении.

После перехода в замещающую семью бывшие воспитанники детского дома дошкольного возраста чаще всего начинают посещать дошкольные образовательные учреждения, а дети школьного возраста — другую школу. Для таких детей меняются окружающая среда, режим дня, появляется необходимость устанавливать новые социальные связи.

В этот период необходимость помощи учителя-логопеда связана с особенностями адаптации к новым социальным условиям ребенка с речевыми нарушениями. Проведенные Е.Ю. Фирсановой [6] исследования выявили зависимость между уровнем речевого развития и степенью дезадаптации детей в новых условиях. Так, у детей с ос-

ложненными речевыми нарушениями дезадаптация проявляется наиболее сильно и выражается в преобладании отрицательных эмоций, частой смене настроения, аффективных вспышках, агрессии к окружающим, конфликтности, раздражительности. У детей с неотягощенной речевой патологией и нормальным речевым развитием отмечаются тревожность, беспокойство, неуверенность в себе, нерешительность.

У школьников с нарушениями речи адаптация к новым социальным условиям протекает тяжелее, чем у детей с нормальным речевым развитием.

Бывшие воспитанники детского дома при переходе к школьному обучению часто демонстрируют превалирование отрицательных эмоций, негативное отношение к педагогам, сверстникам. У детей выявляется низкая или несформированная потребность в общении, недостаточность развития учебной мотивации. Данные проявления усугубляются у детей с речевыми нарушениями.

В том случае, когда ребенок переходит в другое образовательное учреждение, специалисты детского дома, в том числе и учитель-логопед, могут выступать в качестве посредника между учреждением и семьей, консультировать



школьных педагогов и родителей. Цель логопеда на данном этапе — помочь ребенку интегрироваться в образовательном учреждении, предупредить и нивелировать негативные проявления, которые могут возникнуть в этот период.

Возможны выездное консультирование педагогов образовательного учреждения по проблемам обучения и развития детей-воспитанников детских домов и организация своего рода посредничества между замещающей семьей и специалистами учреждения при возникновении конфликтных ситуаций. При необходимости возможна организация «модуля помощи» приемному ребенку — для решения возникших проблем социальный педагог школы, классный руководитель, учителя-предметники, специалисты детского дома объединяются.

Замещающие родители получают необходимую информацию при посещении детского дома, также возможно консультирование по телефону, на дому. Последнее представляется оптимальной формой консультативной работы учителя-логопеда. При этом семью можно посещать с диагностическими целями — знакомиться с бытовыми условиями, изучать возможные факторы риска для речевого

развития ребенка (медицинские, социальные, бытовые), исследовать сложившиеся проблемные ситуации. Цели могут быть контрольными — оценка состояния семьи и динамики речевого развития ребенка, анализ хода реабилитационных мероприятий, выполнения родителями рекомендаций специалиста и пр.; а также адаптационно-реабилитационными — оказание конкретной образовательной, коррекционной помощи.

Не менее эффективной формой работы является мониторинг речевого развития ребенка в приемной семье — сбор, обобщение и анализ информации о процессе его речевого развития и принятие на этой основе решений о необходимой профилактике или коррекции.

Важно помнить, что семья, взявшая на воспитание ребенка из детского дома, оказывает помощь этому ребенку, государству, обществу наконец. И она вправе в свою очередь сама рассчитывать на помощь и поддержку. И чтобы процесс адаптации прошел успешно и семья благополучно справилась с неизбежно возникающими проблемами, необходима профессиональная помощь специалистов разного профиля, в том числе и квалифицированного учителя-логопеда.



## Список использованной и рекомендуемой литературы

1. Волкова Г.А. Речевые особенности детей, страдающих психической депривацией // Инновации в российском образовании. М., 2001.

2. Илюк М.А. Логопедическая работа с дошкольниками в детском доме. СПб., 2008.

3. Иовчук Н.М., Морозова Е.И., Щербакова А.М. Школа родителей (об одной из моделей службы психолого-медико-педагогической поддержки детей-сирот,

воспитывающихся в семьях) // Детский дом. 2004. № 12.

4. Ослон В.Н. Модель службы сопровождения замещающей семьи // Детский дом. 2009. № 30.

5. Ослон В.Н., Холмогорова А.Б. Замещающая профессиональная семья как одна из моделей решения проблемы сиротства в России // Вопросы психологии. 2001. № 3.

6. Фирсанова Е.Ю. Изучение особенностей адаптации к школе у детей с нарушениями речи // Психологическая наука и образование. 2009. № 3.

## Из опыта логопедической работы с детьми после кохлеарной имплантации

**ВОРОНИНА Л.П.,**

*учитель-логопед МДОУ д/с № 152, г. Мурманск*

Все чаще дети после кохлеарной имплантации (КИ) стали посещать обычные детские сады и школы, и у учителя-логопеда при виде таких ребят сразу же возникает закономерный вопрос: «С чего начинать реабилитацию?».

Давайте сначала разберемся, что такое кохлеарный имплант. Это, по существу, разновидность слухового протеза. Однако в отличие от слухового аппарата, он не просто усиливает звук, а заменяет собой волосковые клетки внутреннего уха и через слуховой нерв передает слабые электрические

сигналы в мозг, который распознает их как звуки.

Кохлеарный имплант позволяет воспринимать высокочастотные звуки, которые люди с большой потерей слуха не слышат даже с помощью мощных слуховых аппаратов.

Показанием к проведению подобной операции является полная глухота. Внутри слуховой улитки вживляются системы тончайших электродов, представляющих собой внутреннюю часть кохлеарного импланта.

Отсутствующий слух в подавляющем большинстве слу-





чаев может быть восстановлен, но данный метод коррекции требует длительной и сложной реабилитации.

Существует ряд условий, обеспечивающих успешность логопедической работы с детьми после КИ.

1. Логопед, работающий с детьми, перенесшими КИ, должен иметь опыт работы с детьми с тяжелыми расстройствами речи (сенсомоторная алалия, дизартрия, ринолалия и др.). Очень важно, чтобы он ознакомился с литературой по развитию слухового восприятия у слабослышащих и детей с нарушениями речи.

2. На начальном этапе реабилитации у неговорящего ребенка вызывание звуков речи следует рассматривать прежде всего как процесс активизации его голосовой и артикуляторной деятельности. Цель логопеда в этот момент — не столько добиться от него качественного произнесения конкретных звуков речи, сколько способствовать появлению интонационно-модулированного лепета — фазы естественного предречевого развития, которую ребенок пропустил из-за глухоты.

3. Работая с дошкольником с КИ, логопед должен осознавать, что такой ребенок имеет не только проблемы в развитии произносительных навыков, но и ОНР (I или, в лучшем случае, II уровня речевого развития). Это обстоятельство обус-

ловливает необходимость многолетней целенаправленной работы по формированию языковой компетенции ребенка — накоплению пассивного и активного словаря, формированию грамматических представлений, развитию связной речи.

Предполагается, что конечный результат работы с ребенком с КИ — понимание им речи окружающих, использование собственной речи для общения и познания окружающего мира и соответственно его собственное развитие как нормально слышащего человека. Опыт О.В. Зонтовой [1], Е.П. Кузьмичёвой [4], И.В. Королёвой [2], Э.И. Леонгард [5], Т.В. Пелымской [6], Ф.Ф. Рау [7], Н.Ф. Слезинной [7], Н.Д. Шматко [6], Е.З. Яхнинной [4] свидетельствует, что эта цель вполне осуществима.

Главная задача логопедической работы — научить ребенка воспринимать новые звуковые ощущения, понимать их значения и использовать для развития речи. Ребенок должен овладеть правилами коммуникации, научиться понимать речь, порождать высказывания во внутренней и внешней речи. Общий курс реабилитации продолжается 3—5 лет.

Послеоперационная реабилитация состоит из следующих этапов:

— точная настройка КИ;



- слуховое и речевое развитие коммуникативных навыков, слухового восприятия, устной речи, звуковых способностей;
- развитие невербального интеллекта и других психических функций, моторных навыков;
- оказание психологической помощи ребенку и его близким.

Так, О.В. Зонтова [1] выделяет два направления в работе с детьми, перенесшими операцию по кохлеарной имплантации.

1. В ходе работы по развитию слухового восприятия неречевых и речевых сигналов необходимо сформировать следующие центральные слуховые механизмы, обеспечивающие возможность воспринимать окружающие звуки и устную речь:

- обнаружение звука;
- локализация источника звука в пространстве;
- различение двух звуков;
- оценка разных качеств слуха;
- опознавание неречевых звуков;
- выделение акустических корреляторов различных речевых сигналов;
- опознавание различных речевых сигналов.

В процессе слуховой тренировки нужно всячески стимулировать появление у ребенка любых звуковых имитаций, постепенно формируя соотношение вокализации и слова.

При этом учитываются следующие факты:

- перед предъявлением сигнала необходимо привлечь слуховое и зрительное внимание ребенка;
- в первое время дети не слышат тихие звуки;
- лучше воспринимаются звуки большей длительности и модулированные, прерывистые звуки;
- увеличен латентный период реакции на звуки;
- быстрее вырабатываются реакции на время подачи импульса, чем на звук.

Способность различать неречевые звуки у дошкольников, перенесших КИ, развивается с помощью музыкальных инструментов. В качестве примера ниже приведен краткий конспект индивидуально-занятия на тему «Что звучало?».

**Задачи:** развивать слуховое восприятие, внимание, умение дифференцировать звуки, производимые музыкальными игрушками (колокольчик, дудочка); учить узнавать и называть звучащие игрушки; понимать и использовать глаголы: «звенит», «гудит».

**Оборудование:** ширма, музыкальные игрушки (колокольчик, дудочка, барабан, гармонь, бубен, погремушка), картинки, изображающие музыкальные инструменты (колокольчик, дудочку, барабан, гармонь, бубен, погремушку).



\* \* \*

Логопед кладет перед ребенком колокольчик, дудочку, барабан, гармонь, бубен, погремушку, называет музыкальные инструменты и показывает, как на них играть.

Затем логопед предлагает дошкольникам поиграть в игру «Угадайка», предварительно объяснив ее правила: «Я прячусь за ширму и буду по очереди играть на музыкальных инструментах, а ты должен показать ту картинку, на которой изображен звучащий в данный момент инструмент».

Можно усложнить задание, увеличив количество звучащих инструментов, и просить ребенка отвечать в виде звукоподражания (например, при звуках барабана «бам-бам», дудочки «дуду»).

После включения импланта работа продолжается с активным вовлечением слухового анализатора. Овладение звуковой системой начинается с накопления относящихся к различным категориям слов, значение которых осваивает ребенок. В накоплении словаря ведущая роль принадлежит родителям, которым дается примерный словарь детей на различных этапах обучения и предлагается вести тетрадь записи слов ребенка.

## 2. Развитие устной речи.

Собственная речь у детей на момент проведения операции по кохлеарной имплантации в большинстве случаев либо отсутствует полностью, либо представлена единичными лепетными словами. Многие виды работ начинаются еще на предоперационном этапе: развитие дыхания, артикуляторный массаж, тренинг артикуляторных органов.

Работа по формированию устной речи после включения импланта ведется на основе быстроразвивающегося слухового восприятия, формирования представлений об окружающем мире и способности к голосовым и артикуляторным имитациям.

В ходе занятий педагог-психолог использует программу невербального развития детей с КИ, которая основана на данных о нормальном формировании психомоторных навыков в этом возрасте. Она включает развитие двигательной активности, восприятия окружающего мира, внимания, памяти, воображения, мышления, эмоционально-волевой сферы.

Детям, перенесшим КИ, необходимо постоянно находиться в речевой среде, также не менее важно обеспечить постоянные занятия, условия для ежедневной слуховой тренировки.

Работа с такими детьми по формированию собственной



речи состоит из следующих этапов.

1. Развитие доречевых форм речи.

2. Формирование активных форм речи путем вызывания звукоподражания.

3. Воспитание потребности в речевом общении.

4. Формирование первоначальных навыков общения.

5. Накопление пассивного и активного словарей.

Работа по удовлетворению потребности в речевом общении начинается с вызывания основных звуков. Опыт показывает, что существует определенная закономерность в последовательности появления звуков в речи детей. Из гласных первыми обычно появляются звуки [а], [о], [у], [э], а среди согласных это губно-губные [п], [б], [м], губно-зубные [ф], [в], язычно-зубные [т], [д], [н], [л], т.е. звуки, наиболее доступные для слухозрительного восприятия, воспроизведение которых не требует тонких двигательных дифференцировок.

Результаты развития речи детей, перенесших КИ, различны. При активной помощи родителей, примерно через 1,5 мес. ребенок начинает активно имитировать интонацию, ему удается сформировать около 10 слов на основе имитации. Через полтора года формируется умение строить фразы из нескольких слов и экспрессивный словарь ребен-

ка составляет не менее 100 слов. Через два года у ребенка формируется связная речь.

Большинство детей, прооперированных до 3 лет, могут быть успешно подготовлены к посещению массовой школы, однако их речевое развитие все же будет отставать — в этом случае потребуется дополнительная помощь логопеда.

### Список использованной и рекомендуемой литературы

1. Зонтова О.В. Коррекционно-педагогическая помощь детям после кохлеарной имплантации. СПб., 2007.

2. Королёва И.В. Слухоречевая реабилитация глухих детей с кохлеарными имплантами. СПб., 2005.

3. Королёва И.В., Пудов В.И., Зонтова О.В. Послеоперационная реабилитация постлингвальных пациентов с кохлеарными имплантами // Новости оториноларингологии и логопатологии. 2001. № 3.

4. Кузьмичёва Е.П., Шевцова О.В., Яхнина Е.З. Развитие устной речи у глухих школьников: Метод. пособие в 2 ч. М., 2003.

5. Леонгард Э.И., Самсонова Е.Г., Иванова Е.А. Я не хочу молчать!: опыт работы по обучению детей с нарушениями слуха по методу Э.И. Леонгард. М., 2009.

6. Пельмская Т.В., Шматко Н.Д. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом. М., 2003.

7. Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Методика обучения произношению в школе глухих. М., 1981.



## Организация коррекционно-логопедической работы в группе детей с задержкой психического развития

НИКИТЕНКО Н.Б.,

учитель-логопед МДОУ д/с № 131, г. Мурманск

Появление в дошкольном учреждении группы детей с задержкой психического развития накладывает огромную ответственность на педагогический коллектив, участвующий в коррекционно-образовательной работе с данным контингентом воспитанников. Создание специальных условий, позволяющих «особому» ребенку удовлетворить свою потребность в развитии, овладение им специальными умениями и навыками — основная цель всех участников педагогического процесса.

Раннему выявлению детей с проблемой в психическом развитии способствуют всесторонняя диагностика, осуществляемая педагогами массовых групп, а также проведение на базе ДОУ психолого-медико-педагогических консилиумов.

Коррекционно-развивающее направление работы в данной группе, специфика которого определяется психофизическими особенностями дошкольников с ЗПР, является приоритетным, а общеобразовательное —

подчиненным (Н.Ю. Борякова [1], Н.В. Нищева [3]). Таким образом, организационная структура группы неизбежно оказывается более сложной по сравнению с группами общего типа.

Нарушения речи при ЗПР носят системный характер и входят в структуру дефекта. У дошкольников с таким диагнозом наблюдаются замедленный темп речевого развития, качественное своеобразие и большая вариативность нарушений как импрессивной, так и экспрессивной речи. Отмечаются дефекты звукопроизношения, бедность словарного запаса, недостаточная сформированность грамматического строя речи, наличие ошибочных грамматических стереотипов, аграмматизмов, снижение речевой активности. Это в свою очередь приводит к трудностям формирования языкового анализа и синтеза, а следовательно, и к ошибкам письменной речи, что в дальнейшем затрудняет усвоение родного языка. Так,



отмечено, что характер отклонений речевого развития детей с ЗПР может быть самым разным, как может быть различным и соотношение нарушений отдельных компонентов языковой системы. Одна из основных задач коррекционно-развивающей работы с воспитанниками, имеющими диагноз ЗПР, — овладение ими самостоятельной связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения.

Нарушения речевой деятельности, обусловленные проблемами интеллектуального развития, требуют создания оптимальных условий для решения коррекционно-развивающих и образовательных задач. Необходимо отметить, что выполнение коррекционно-логопедических мероприятий невозможно без реализации принципа комплексности, который предусматривает совместную, заранее регламентированную работу всех специалистов — участников педагогического процесса: учителя-логопеда, учителя-дефектолога, воспитателей группы, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию. Взаимодействие со специалистами учитель-логопед начинает с участия в психолого-медико-педагогическом консилиуме, основной целью

которого является создание совместного индивидуально-ориентированного планирования деятельности, направленной на всестороннюю, в том числе и логопедическую коррекцию воспитанников данной группы. Критический анализ результатов углубленного первичного обследования дошкольников с ЗПР, ежегодно проводимого с 15 сентября в течение двух недель, позволяет выбрать наиболее приемлемые формы, методы и приемы такой работы.

Учебный год в группе детей с данным диагнозом начинается с 15 сентября, длится восемь месяцев (до 15 мая) и условно делится на три периода: 1-й — октябрь, ноябрь; 2-й — декабрь, январь, февраль; 3-й — март, апрель, май.

По результатам начальной диагностики составляются индивидуальные маршруты коррекционно-логопедических мероприятий. Кроме того, с целью оптимизации процесса коррекции разрабатывается циклограмма деятельности, включающая в себя вид индивидуального и подгруппового занятия, в котором будет участвовать ребенок, и время его проведения. Как показывает опыт, объединение детей с ЗПР в микрогруппы по 2—3 чел. целесообразно лишь для проведения дидактичес-



ких игр и упражнений, направленных на формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи, но не для работы над звукопроизносительными умениями и навыками. Объединение в подгруппы и микрогруппы проводится с учетом характера и степени выраженности речевого нарушения, возраста самого ребенка (диапазон возрастных различий в одной группе может быть до 3,5 лет), времени его пребывания в группе для детей с ЗПР. Дети, слабо усваивающие программу, отличающиеся особенностями поведения, временно не включаются в подгруппы, и на начальных этапах их обучение проходит только индивидуально.

Ежедневно, во вторую половину дня, воспитатели проводят индивидуально или с микрогруппой детей занятия по заданию учителя-дефектолога и учителя-логопеда. Цель подобных занятий — развитие познавательной деятельности, речи, а также закрепление навыков и умений, связанных с усвоением коррекционной программы. Как правило, в начале каждой тематической недели учитель-логопед предоставляет воспитателям группы план мероприятий, направленных на расширение, активизацию и уточнение лексического материала предстоящей недели. В содержание такого плана обяза-

тельно включается словарь, который должен быть проработан педагогами в процессе всех занятий; предлагаются дидактические игры и упражнения, направленные на формирование определенных лексико-грамматических категорий; указываются специальные задачи на развитие связной речи и речевого общения; прилагается примерный список художественной литературы и иллюстративного материала. При составлении календарного плана педагоги обязательно должны учитывать данные рекомендации. Кроме того, в течение недели воспитатели группы выполняют упражнения на закрепление или дифференциацию поставленных звуков, развитие навыков звукового и слогового анализа с теми детьми, фамилии и имена которых учитель-логопед указывает в «Тетради преемственности».

Детей данной группы на специальных занятиях обучают в соответствии с тематическим планированием, составленным в начале учебного года совместно учителем-дефектологом и учителем-логопедом с учетом целесообразности подачи учебного материала.

Продолжительность одного подгруппового занятия с детьми пятого года жизни составляет 15 мин, с детьми старшего дошкольного возраста — 20 мин. С третьей («подготовительной») подгруппой учи-



тель-логопед занимается 25 мин. Перерыв между занятиями должен быть не менее 10 мин. Посещение учителем-логопедом музыкальных и физкультурных занятий позволяет включать в них элементы логоритмического воздействия, максимально используя при этом различные анализаторы (слуховой, зрительный, речедвигательный, кинестетический, психомоторный).

Ниже, в форме таблицы представлено примерное планирование подгрупповых занятий с рассматриваемой категорией детей.

В конце декабря во время тематической недели «Новогодний праздник» проводится только индивидуальная работа.

С 30 апреля подгрупповые занятия с детьми прекращаются, и начинается итоговая диагностика дошкольников.

С целью устранения неизбежных противоречий между развитием личности ребенка и самим педагогическим процессом, для сглаживания несоответствия между подвижной природой дошкольника и процессом получения новых знаний целесообразно включение в перспективный план образовательных мероприятий комплексных и интегрированных занятий, отдельные части которых объединены в некое гармоничное целое на

основе какого-либо интегрирующего фактора. Элементы развития речи, изобразительной деятельности, физического развития и т.д., объединенные в нужной пропорции в одно занятие, позволяют удерживать внимание детей на максимальном уровне довольно долгое время, что является важным при проведении занятий с воспитанниками данной категории.

Занятия такого типа актуальны для детей любой возрастной группы. Отличие их состоит в количестве объединяемых разделов, их целях и задачах.

Успешность коррекционно-развивающей работы предполагает активное участие в ней родителей. С целью пропаганды логопедических знаний учитель-логопед может использовать разнообразные формы сотрудничества, которые отражаются в годовом плане специалиста.

Практика показывает, что при оказании своевременной и адекватной помощи в условиях специальной коррекционной группы задержка психического развития во многих случаях может быть полностью преодолена в дошкольном возрасте. Большинство воспитанников успешно осваивают программу общеобразовательной школы. В более сложных случаях, когда ЗПР имеет осложненный характер или по-



## Примерное планирование подгрупповых занятий с дошкольниками с ЗПР

| Воз-<br>раст<br>детей,<br>лет | Вид занятия                                                                                                                                                                                                                     | Количество занятий по периодам                        |                                                         |                                                    |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|                               |                                                                                                                                                                                                                                 | 1-й                                                   | 2-й                                                     | 3-й                                                |
| 1                             | 2                                                                                                                                                                                                                               | 3                                                     | 4                                                       | 5                                                  |
| 4—5                           | Звуковая культура речи                                                                                                                                                                                                          | Октябрь—ноябрь<br>8 занятий (1 занятие в не-<br>делю) | Декабрь—февраль<br>11 занятий (1 занятие в не-<br>делю) | Март—апрель<br>9 занятий (1 занятие в не-<br>делю) |
|                               | Работа по формированию и совершенствованию грамматического строя речи, развитию связной речи ведется в форме игр и упражнений во время индивидуальных занятий в соответствии с проводимыми в группе тематически-<br>ми неделями |                                                       |                                                         |                                                    |
| 5—6                           | Обучение элементам грамоты                                                                                                                                                                                                      | Октябрь—ноябрь<br>8 занятий (1 занятие в не-<br>делю) | Декабрь—февраль<br>11 занятий (1 занятие в не-<br>делю) | Март—апрель<br>9 занятий (1 занятие в не-<br>делю) |
|                               | Формирование и совершенствование грамма-<br>тического строя                                                                                                                                                                     | Октябрь—ноябрь<br>8 занятий (1 занятие в не-<br>делю) | Декабрь—февраль<br>11 занятий (1 занятие в не-<br>делю) | Март—апрель<br>9 занятий (1 занятие в не-<br>делю) |
|                               | Работа по развитию связной речи и речевого общения ведется в форме игр и упражнений в специально предусмотренное для этого время                                                                                                |                                                       |                                                         |                                                    |
| 6—7                           | Обучение элементам грамоты                                                                                                                                                                                                      | Октябрь—ноябрь<br>16 занятий (2 занятия в неделю)     | Декабрь—февраль<br>22 занятия (2 занятия в неделю)      | Март—апрель<br>18 занятий (2 занятия в неделю)     |
|                               | Формирование и совершенствование лексико-<br>грамматических категорий                                                                                                                                                           | Октябрь—ноябрь<br>8 занятий (1 занятие в не-<br>делю) | Декабрь—февраль<br>11 занятий (1 занятия в не-<br>делю) | Март—апрель<br>9 занятий (1 занятия в не-<br>делю) |

| 1          | 2                                        | 3                                                | 4                                                  | 5                                             |
|------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|            | Развитие связной речи и речевого общения | Октябрь—ноябрь<br>8 занятий (1 занятие в неделю) | Декабрь—февраль<br>11 занятий (1 занятие в неделю) | Март—апрель<br>9 занятий (1 занятие в неделю) |
| Вся группа | Логоритмика                              | Октябрь—ноябрь<br>8 занятий (1 занятие в неделю) | Декабрь—февраль<br>11 занятий (1 занятие в неделю) | Март—апрель<br>9 занятий (1 занятие в неделю) |

здно начата коррекционно-развивающая работа (лишь в подготовительной группе), ребенку может быть рекомендовано, согласно решению территориального ПМПК, обучение в специальном (коррекционном) классе при общеобразовательной школе или в школе VII вида.

### Список использованной и рекомендуемой литературы

1. Борякова Н.Ю., Касицына М.А. Организация коррекционно-педагогического процесса в детском саду для детей с задержкой психического развития. М., 2003.
2. Борякова Н.Ю., Касицына М.А. Психолого-педагогическое обследование детей с задержкой психического развития в условиях специального детского сада // Коррекционная педагогика. 2003. № 2.
3. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). СПб., 2006.
4. Слепович Е.С. Формирование речи у дошкольников с задержкой психического развития. Мн., 1989.



## Особенности планирования работы в логопедическом пункте ДОУ

**ЛЕТУНОВСКАЯ Т.А.,**

*учитель-логопед МДОУ д/с № 128;*

**СЕНИЧКИНА В.В.,**

*учитель-логопед МДОУ д/с № 120;*

**ЧЕРВЯКОВА Н.А.,**

*учитель-логопед МДОУ № д/с 18, г. Мурманск*

Суровые условия жизни на Кольском полуострове требуют серьезного подхода к решению проблем организации обучения, сбережения и укрепления здоровья детей-северян. По данным Н.В. Полозовой [4], значительная часть дошкольников, проживающих на Крайнем Севере, переносит по четыре и более заболеваний в год. Поскольку учебный год в ДОУ охватывает период с октября по май, наблюдается нарушение последовательности и системности коррекционного обучения дошкольников.

При составлении планирования логопедической работы следует учитывать выше названные причины и обусловленные ими трудности коррекционно-развивающего обучения в дошкольном логопункте.

Анализ организационной и содержательной сторон деятельности логопункта выявляет, что они в определенной степени синтезируют элементы работы логопеда детской поликлиники и дошкольной логопедической

группы. Логопедический пункт при четкой организации его деятельности обладает высокой эффективностью коррекционного воздействия, разнообразием в выборе средств, а также играет важную роль в речевой и общей подготовке детей к школе.

Данная модель (результативная и экономичная) организации коррекционно-логопедической работы с детьми органично вписывается в работу дошкольного учреждения любого типа. Согласно нормативам «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПиН 2.4.1.2660-10» [5], а также опыту функционирования дошкольных логопедических пунктов в условиях Крайнего Севера, следует уменьшить количество подгрупповых занятий и увеличить время на индивидуальную работу с дошкольниками. С учетом требований к организации режима дня и учебных занятий максимально допустимый объем



недельной образовательной нагрузки не должен превышать норм, рекомендуемых СанПиН (п. 12.10) [5].

В первую очередь в логопункт зачисляются дети старшей и подготовительной к школе групп с логопедическими заключениями «фонетическое недоразвитие речи» (ФН) и «фонетико-фонематическое недоразвитие речи» (ФФН), но могут быть 3—4 чел. с общим недоразвитием речи (ОНР) (III—IV уровней). Дошкольники с ФФН и ОНР (IV уровня) занимаются в логопункте в течение одного учебного года. Одновременно здесь занимаются 20—25 чел. [3].

Состав детей для занятий в логопункте комплектуется в сентябре — ноябре. Оформление документации и заполнение речевых карт проводятся в первую неделю после комплектования.

Основная цель коррекционной работы — сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных речевых ситуациях.

Формирование звуковой стороны речи (звукопроизношения и фонематических процессов) рассматривается как одно из необходимых средств воспитания звуковой культу-

ры речи и подготовки к успешному овладению письмом.

С детьми проводятся комплексные мероприятия, в которые включаются игры и упражнения, позволяющие формировать и развивать интерес к логопедическим занятиям, звукопроизношение, фонематическое восприятие, артикуляционный праксис и мелкую моторику, речевое дыхание, психические процессы (память, мышление, внимание), лексико-грамматические категории и связную речь.

Следует отметить, что порядок изучения звуков и количество занятий, введенных на эту работу, может меняться по усмотрению логопеда. При изучении наиболее употребляемых в разговорной речи лексико-грамматических категорий все занятие посвящается одной теме.

Далее в форме таблицы представлены основные аспекты планирования занятий с дошкольниками.

В работу микрогрупп и индивидуально включаются дидактические игры и упражнения на формирование лексико-грамматического строя языка для детей с диагнозом ОНР (III и IV уровней).

Форма организации занятий — подгрупповая, индивидуальная и в микрогруппах (автоматизация и дифференциация звуков). В подобные группы объединяются дети одного воз-



### Планирование занятий с дошкольниками, имеющими различную речевую патологию

| Речевое нарушение                                                  | 1-й период                                                                                                                                                                                                                                   | 2-й период                                                                                                                                                                             | 3-й период                                                                                                                                                                      | Примечание                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОНР III уровня, 1-й год обучения (5—6 лет)                         | <i>Октябрь—ноябрь</i><br>8 занятий,<br>1 занятие в неделю.<br><i>Задачи:</i> формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи. Количество занятий в первом периоде меняется в зависимости от времени комплектования | <i>Декабрь—февраль</i><br>22 занятия,<br>2 занятия в неделю.<br><i>Задачи:</i> формирование лексико-грамматических средств языка, правильного звукопроизношения, развитие связной речи | <i>Март—май</i><br>33 занятия,<br>3 занятия в неделю.<br><i>Задачи:</i> формирование лексико-грамматических средств языка, правильного звукопроизношения, развитие связной речи | Продолжительность занятий 20—25 мин.<br>С 15 мая — повторение пройденного материала. Всего 63 занятия в год |
| ОНР IV уровня ФФН (5—6 лет)                                        | <i>Октябрь—май</i><br>2 занятия в неделю.<br><i>Задачи:</i> формирование звукопроизношения и развитие связной речи                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                 | Продолжительность занятий 20—25 мин.<br>С 15 мая — повторение пройденного материала. Всего 60 занятий в год |
| ОНР III уровня, 2-й год обучения.<br>ОНР IV уровня и ФФН (6—7 лет) | <i>Октябрь—декабрь</i><br>24 занятия, 2 занятия в неделю.<br><i>Задачи:</i> формирование звукопроизношения и развитие связной речи                                                                                                           | <i>Январь—май</i><br>36 занятий, 2 занятия в неделю.<br><i>Задачи:</i> подготовка к обучению грамоте и развитие связной речи                                                           | — // —                                                                                                                                                                          |                                                                                                             |

раста, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Количество дошкольников в подобных группах — 6—7 чел.

Занятия с детьми проводятся в дневное время. Не выходя за рамки дневной и недельной нагрузки на ребенка, учитывая СанПиН [5] и федеральные го-



сударственные требования к структуре основной общеобразовательной программы [2], учитель-логопед проводит занятия с подгруппой детей, а в это время воспитатель занимается с параллельной группой подготовкой к обучению грамоте, речевым развитием и ознакомлением с окружающим.

Один раз в неделю проводятся занятия в вечернее время, чтобы родители имели возможность присутствовать на них и получить необходимые рекомендации, советы и консультации.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей: при ОНР III уровня — 3 раза в неделю, при ОНР IV уровня — 2 раза в неделю, при ФФН — 2 раза в неделю, при ФН — 1 раз. Продолжительность индивидуальных занятий составляет 10—15 мин.

Таким образом, сокращение количества фронтальных занятий и увеличение времени на индивидуальные позволяют достичь положительных результатов в коррекционной логопедической работе в дошкольном логопункте.

### Список используемой и рекомендованной литературы

1. Журавель Н.И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ. М., 2008.

2. Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования: Приказ Минобрнауки России № 655 от 23.11.2009.

3. Положение о логопедическом пункте в образовательном учреждении, реализующем основную общеобразовательную программу дошкольного образования. Комитет по образованию администрации города Мурманска. Приложение № 1 к приказу № 708 от 23.06.2008.

4. Полозова Н.В. Основные требования к охране труда и санитарному обеспечению в дошкольном учреждении. Сб. документов и рекомендаций. Мурманск, 2005.

5. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОУ (СанПиН 2.4.1.2660-10). М., 2010.

6. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. М., 2007.

7. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждений компенсирующего вида. М., 2003.

8. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи // Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. М., 2008.



## Профилактика оптико-кинетической дисграфии у старших дошкольников

**СМИРНОВА М.А.,**

*учитель-логопед МДОУ д/с № 31;*

**ТЕГЗА Т.А.,**

*учитель-логопед МДОУ д/с № 8, г. Североморск Мурманской обл.*

**И**зучение и коррекция специфических нарушений письменной речи у детей в настоящее время — одна из основных проблем учителей-логопедов и учителей начальных классов. С каждым годом в начальном звене увеличивается число детей-дисграфиков и дислексиков, имеющих в связи со спецификой речевого расстройства серьезные трудности в усвоении школьной программы [2; 3; 4].

Среди нарушений письменной речи первое место занимают дисграфии смешанного вида (на почве нарушений языкового анализа и синтеза, осложненная недоразвитием оптико-пространственных представлений, и оптико-кинетическая, осложненная акустическим недоразвитием). Перечисленные виды дисграфии не связаны с состоянием устной речи, а их появление у ребенка можно объяснить особенностями русской графики, ограниченность элементов которой приводит к наличию в алфавите оптически сход-

ных в начертании букв, например: *и, ш, щ, ц, п, т*.

При оптической форме дисграфии у детей наблюдаются: нарушение зрительного восприятия, анализа и синтеза, а также моторной координации; неточность представлений о форме и цвете, величине предмета; недоразвитие памяти, пространственного восприятия и представлений; трудности оптико-пространственного анализа; несформированность оптического образа буквы. Перечисленные трудности могут повлечь за собой снижение качества не только письма, но и чтения.

Вопросу профилактики дисграфии необходимо уделить особое внимание, поскольку именно путь ее предупреждения должен стать самым основным в решении данной проблемы. Как отмечает Т.Г. Визель, уже в дошкольном возрасте по целому ряду признаков можно заранее предвидеть, кому из детей в дальнейшем «угрожает» появление дисграфии [1].

В данной работе мы хотим предложить вниманию коллег игровые приемы, которые мы успешно используем в своей работе по профилактике оптико-кинетической дисграфии у старших дошкольников.

### Найди букву

**Задачи:** развивать зрительное внимание; упражнять в выделении буквы в зашумленном, заштрихованном варианте.

**Описание:** на листе бумаги находится изображение буквы, на фоне различных штрихов и линий различной конфигурации.

**Задание:** найти заданную букву, назвать ее и рассказать, из каких элементов она состоит.

### Сказочные буквы

**Задачи:** развивать зрительное внимание, упражнять в выделении буквы из сказочного сюжета.

**Описание:** работа с плоскостным изображением сказочного сюжета, на фоне которого выделяется знакомая буква.

**Задание:** внимательно рассмотреть картинку и назвать букву, которая на ней изображена.

### Буква сломалась

**Задачи:** развивать умение проводить анализ и синтез знакомых букв; закреплять в памяти образ букв русского алфавита.







*Описание:* работа с плоскостным изображением букв, разделенным на несколько частей.

*Задание:* из различных частей правильно сложить буквы. (На начальном этапе одновременно предлагается 2—3 буквы, разделенные на две части. Затем количество букв и частей, на которые они разделены, постепенно увеличивается.)

### **Объемные буквы**

*Задачи:* закреплять образ буквы и расположение ее элементов в пространстве; развивать тактильные ощущения.

*Описание:* работа с объемными буквами русского алфавита.

*Задание:* с закрытыми глазами обследовать букву и правильно назвать ее.

### **Узнай на ощупь**

*Задачи:* закреплять образ буквы и расположение ее элементов на плоскости; развивать тактильные ощущения.

*Описание:* работа с буквами, слегка выдающимися над плоскостью («шершавыми» буквами).

*Задание:* с закрытыми глазами обвести пальцем по контуру буквы и назвать ее.

### **Выложи букву**

*Задачи:* уточнять образ буквы и ее составляющие элементы; развивать умение производить анализ и синтез букв русского алфавита.

*Описание:* работа со счетными палочками и шнурками разного цвета.

*Задание:* выложить буквы (дошкольники сами решают, какие из заданных букв лучше выложить из палочек, а какие из шнурков). На начальном этапе дается зрительный образ буквы, далее они предлагаются на слух.

### **Вылепи букву и придумай с ней слово**

*Задачи:* уточнять образ буквы и ее составляющие элементы; развивать умение проводить анализ и синтез букв русского алфавита.

*Описание:* работа с пластилином и оборудованием для лепки.

*Задание:* вылепить буквы из пластилина (на начальном этапе дается зрительный образ буквы, далее они предлагаются на слух).

### **Вырежи из частей и наклей**

*Задачи:* уточнять образ буквы и ее составляющие элементы; развивать умение проводить анализ и синтез букв русского алфавита.

*Описание:* работа с цветной бумагой, ножницами, клеем.

*Задание:* выложить из бумажных полосок заданную букву, а затем сделать с ней аппликацию (цвет бумаги дошкольник выбирает самостоятельно).

### Найди такую же букву

*Задачи:* развивать внимание и совершенствовать умение сравнивать зрительные образы букв.

*Описание:* работа с магнитной азбукой.

*Задание:* по примеру взрослого найти и прикрепить к магнитной доске ту или иную букву русского алфавита.

### Укрась шарф

*Задачи:* упражнять в умении выполнять инструкции взрослого; закреплять знание понятий «право — лево», развивать мышцы кистей рук.

*Описание:* работа с плоскостными изображениями шарфов и цветными карандашами.

*Задание:* украсить шарф, строго придерживаясь инструкции взрослого по выбору расположения и цвету узора.

### Цветная змейка

*Задачи:* развивать умение действовать согласно инструк-

ции взрослого, соблюдая последовательность (алгоритм) выполнения задания.

*Описание:* работа по схеме с набором блоков Дьенеша.

*Задание:* рассмотреть схему и, выполнив определенный порядок действий, выложить змейку (на первом этапе на схеме обозначена только форма или цвет блока, на втором — форма и цвет, на третьем предлагается ориентироваться на форму, цвет и размер блока).

### Веселые буквы

*Задачи:* на практике закреплять образ буквы и расположение ее элементов на плоскости, развивать мелкую моторику.





*Описание:* работа с манной крупой, насыпанной плотным слоем на поднос.

*Задание:* начертить печатную заданную букву пальцем по крупе.

### **Будь внимательным**

*Задача:* развивать внимание и умение выделять из текста заданную букву.

*Описание:* работа с печатным текстом, набранным крупным шрифтом и цветными карандашами.

*Задание:* найти в тексте все заданные взрослым буквы и зачеркнуть их карандашом определенного цвета (на первом этапе предлагается одна буква и один цвет карандаша, далее предлагаются две буквы и два цветных карандаша и т.д.).

### **Шахматная доска**

*Задачи:* упражнять в ориентировке на листе в клетку; закреплять понятия «вправо — влево», «вверх — вниз».

*Описание:* работа на листе бумаги в крупную клетку, размеченном по принципу шахматной доски.

*Задание:* провести фишку по «шахматному» листу от одной точки до другой, выполняя пошаговую инструкцию взрослого (на втором этапе ре-



бенок рассказывает о своих пошаговых действиях).

### **Стрелочки**

*Задачи:* упражнять в ориентировке на вертикальной плоскости; закреплять умение ориентироваться в пространстве относительно предметов; совершенствовать умение выслушивать задание до конца и удерживать его в памяти до окончания выполнения.

*Описание:* работа на магнитной доске с набором цветных магнитов и плоскостных стрелочек на магнитной основе.

*Задание:* на доске прикрепить стрелочку в указанное взрослым место относительно того или иного магнита так,

чтобы стрелочка указывала определенное направление.

По итогам обследования мы пришли к выводу, что в результате профилактической работы в течение учебного года у 68% детей подготовительной к школе группы в значительной степени было скомпенсировано недоразвитие зрительного и пространственного восприятия и отмечено улучшение оптико-пространственных представлений.

## Список использованной и рекомендуемой литературы

1. Визель Т.Г. Нарушения чтения и письма у детей дошкольного и младшего школьного возраста. М., 2005.

2. Коноваленко С.В. Психологическая профилактика и коррекция нарушений чтения, письма, счета. М., 2007.

3. Мазанова Е.В. Логопедия. Оптическая дисграфия. М., 2006.

4. Поваляева М.А. Профилактика и коррекция письменной речи. М., 2006.

## Уважаемые коллеги! Предлагаем вашему вниманию книгу

### ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ ДЕТЕЙ С ОНР

Авторы — Бобкова Т.И. и др.



В пособии представлены конспекты занятий и методические указания по ознакомлению с художественной литературой детей старшей и подготовительной к школе групп с общим недоразвитием речи. Сборник содержит речевые игры, упражнения, занятия с элементами драматизации, направленные на формирование речи, что необходимо для осознания явлений языка, развитие языковой способности ребенка, формирование познавательной деятельности.

Пособие адресовано воспитателям логопедических групп.

Эту и другие книги можно заказать по почте наложенным платежом. Пришлите заявку **по адресу:** 129626, Москва, а/я 40, **по E-mail:** sfera@cnt.ru, **по тел.:** (495) 656-75-05, 656-72-05

или закажите в **интернет-магазине:** [www.tc-sfera.ru](http://www.tc-sfera.ru)

Не забудьте разборчиво написать свой **индекс и обратный адрес.**



## «В гостях у Дракоши» (занятие по формированию лексико- грамматических средств языка и развитию связной речи в старшей группе)

**ВАКУЛЕНКО Н.Е.,**

*учитель-логопед МДОУ д/с № 75, г. Мурманск*

Работаем с дошкольниками

### *Задачи:*

- обеспечить практическое усвоение навыков изменения существительных ед. и мн. ч. Тв. п. с предлогами *с, за* и без предлогов на основе лексических тем «Продукты питания», «Посуда»;
- упражнять в умении составлять предложения с опорой на образец педагога;
- закреплять правильное произношение звуков [р]—[р'];
- развивать мелкую моторику рук;
- воспитывать умение сопереживать сказочным героям и своим товарищам.

*Оборудование:* рисунок с изображением Дракоши, письмо-приглашение, разноцветные шары, предметные картинки (*лук, капуста, гриб, клубника, яблоко*), муляжи фруктов и овощей, кукла Красная Шапочка, коллаж-загадка «Винни-Пух», настольно-печатные игры «Посуда Федоры» и «Собери торт», схема предложения, фонограммы пения овсянки и шума моторчика, заготовки для рисования — банки для варенья, цветные карандаши, спортивный инвентарь (различные дорожки для массажа ступней), посуда для чаепития и сладости.

### ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА

1. Чтение литературных произведений: Ш. Перро «Красная Шапочка», К. Чуковский «Федорино горе», Л. Толстой «Три медведя», А. Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живет на крыше», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все».

2. Изготовление дидактических игр «Посуда Федоры», «Собери торт».



\* \* \*

Логопед. Ребята! Я получила письмо от Дракоши. *(Вскрывает красивый конверт. Читает.)* Он приглашает нас на день рождения. Подумайте, с чем вы пойдете на праздник к Дракоше? Я, например, пойду с цветами.

Дети. Я пойду с игрушкой (рисунком, поделкой, книжкой, конфетами).

Логопед. Теперь, когда мы определились с подарками, можно идти в гости. *(Выставляет рисунок Дракоши.)*

Дети. Здравствуй, Дракоша! Мы пришли поздравить тебя с днем рождения и принесли тебе подарки! *(Видят шары темных цветов.)*

Логопед. Но что это такое!? Почему Дракоша надул такие шары? Ребята, как вы думаете, какое у него настроение?

Дети. У Дракоши плохое (печальное, грустное, мрачное, унылое) настроение.

Логопед. Дракоша говорит, что Баба Яга похитила все продукты, которые он выбрал для приготовления торта и разбросала их по сказкам. Что же ему теперь делать? Куда идти?

Дети. Давайте поможем Дракоше!

Логопед. Дракоша, мы пойдем в сказочный лес и вернемся с продуктами для торта. *(Обращается к ребятам.)*

Идти нам надо вот по этой дорожке. *(Указывает на массажную дорожку, в конце которой стоит кукла Красная Шапочка.)*

С кем мы встретились?

Дети. Мы встретились с Красной Шапочкой. Здравствуй, Красная Шапочка!

Логопед. Что это за сказка?

Дети. Это сказка Шарля Перро «Красная Шапочка».

Логопед. С чем идет Красная Шапочка к бабушке?

Дети. Красная Шапочка идет с корзиной.

Логопед. А что в корзине у девочки?

Дети. В корзине у Красной Шапочки пирожки.

Логопед. Правильно. Подумайте, с какой начинкой могут быть пирожки в корзине у Красной Шапочки?

Дети. Пирожки могут быть с мясом (рисом, творогом, картофелем, яйцом).

Логопед. Скажите, а какая еще начинка может быть в пирожках Красной Шапочки? *(Показывает детям картинки: лук, капуста, гриб, клубника, яблоко.)*

Дети. В пирожках может быть луковая (капустная, грибная, клубничная, яблочная) начинка.

Логопед. А вот и первый конверт с картинкой продуктов Дракошиного торта! Возьмем его и пойдем дальше. Перехо-



дим мостик (*массажная дорожка*) и оказываемся в другой сказке. Нас никто не встречает. Но что это! Видите, вон там, далеко-далеко, бегают старушка за грязной перебитой посудой!

Дети. Это же Федора из сказки Корнея Ивановича Чуковского «Федорино горе».

Логопед. Поможем Федоре, ребята? Составим предложения по этой схеме и посуду к ней вернется. Вот Федора бежит за самоваром.

Дети. Теперь Федора бежит за вилкой (сковородой, тарелкой, блюдами, кастрюлей).

Логопед. Наконец-то вся посуда вернулась к Федоре. Счастливая хозяйка обещает нам впредь ухаживать за ней. Чем будет мыть посуду Федора?

Дети. Федора будет мыть посуду мылом и порошком.

Логопед. А чем она будет вытирать посуду?

Дети. Федора будет вытирать посуду полотенцем.

Логопед. Вот уже и второй конверт у нас! (*Кладет конверт рядом с первым.*) Посмотрите-ка, ребята, в самой гуще леса стоит избушка! Шагаем с вами по кочкам (*массажная дорожка*) и... уже можем заглянуть в окошко. Что же мы с вами видим?

Дети. Мы видим стол и вокруг него три стула — большой, поменьше и совсем маленький.

Логопед. Вы уже догадались, в какой мы сказке?

Дети. В сказке «Три медведя».

Логопед. Вот медвежья семья села обедать. Мишутка все еще ест первое блюдо, Настасья Петровна — второе, а Михайло Потапыч — уже третье.

Как вы считаете, почему Мишутка ест так медленно?

Дети. Мишутка маленький, часто отвлекается, смотрит по сторонам, разговаривает.

Логопед. Перед Мишуткой стоит тарелка с грибным супом. С чем еще может быть Мишуткина тарелка?

Дети. Мишуткина тарелка может быть с куриным супом (борщом, ухой, рассольником, свекольником).

Логопед. Перед Настасьей Петровной стоит тарелка с макаронами и сыром. С чем еще может быть тарелка Настасьи Петровны?

Дети. Тарелка Настасьи Петровны может быть с картофельным пюре и котлетами (рисом и рыбой, пловом, гречневой кашей, яичницей и колбасой).

Логопед. У Михайлы Потапыча стакан с чаем. Что еще может быть налито в стакан?



Дети. В стакан может быть налито(т) какао (кофе, молоко, лимонад, компот).

Логопед. Но папа Мишутки больше всего любит соки. Какой сок может быть налит в стакан Михайлы Потапыча? *(Взрослый показывает детям муляжи фруктов и овощей.)*

Дети. В стакан может быть налит апельсиновый (сливовый, томатный, вишневый, лимонный) сок.

Логопед *(получает от медведей третий конверт)*. Спасибо, медведи, за конверт с продуктами! *(Обращается к детям.)* По этой тропинке пойдем *(массажная дорожка)*, на полянку попадем. Садитесь поудобнее, ребята, отдохните. Скажите, что такое овсянка?

Дети. Овсянка — это каша из овса.

Логопед. Совершенно верно. *(Показывает картинку.)* Но овсянкой называют еще и птицу. Вот ее изображение. *(Показывает картинку.)* А сейчас мы послушаем ее песню.

Звучит фонограмма пения овсянки. Релаксационная пауза.

Ну, чем вы так заслушались?

Дети. Мы заслушались пением овсянки.

Внезапно раздается шум мотора.

Логопед *(удивленно)*. Это что, тоже пение овсянки?

Дети. Нет.

Логопед *(вглядываясь вперед)*. Как вы думаете, ребята, какой сказочный герой летит к нам на поляну?

Дети. Это Карлсон, который живет на крыше.

Логопед. Здравствуй, Карлсон! Посмотрите, он летит с пустыми банками. Представляете, он съел все варенье и просит нарисовать на пустых банках фрукты, чтобы оно опять появилось.

На столах разложены трафареты банок с контурами фруктов и цветные карандаши. Дети приступают к работе.

Логопед наблюдает за работой детей, помогает советом и периодически спрашивает у них: «Эта банка с каким вареньем?»

Дети *(отвечают, дорисовывая фрукты)*. Это банка с виноградным (малиновым, смородиновым, грушевым, крыжовенным) вареньем.

Логопед. Замечательно! Карлсон получил любимое варенье, а мы — еще один конверт с продуктами. Идем по тропинке дальше *(массажная дорожка)*. Посмотрите на рисунок и догадайтесь, кто нас встретит в конце пути?

Показывает коллаж-загадку «Винни-Пух».





Дети. Это Винни-Пух.

Логопед. Винни-Пух в кладовке наводит порядок. Послушайте, что он говорит: «На верхняя полка поставим бутылка со сливочным соком». Правильно?

Дети. Нет.

Логопед. Если мы не поправим Винни-Пуха, он никогда не найдет своих запасов.

Дети. На верхнюю полку поставим бутылку со сливовым соком.

Логопед. «На средний полку поставим ящики с фруктам».

Дети. На среднюю полку поставим ящики с фруктами.

Логопед. «На верхнее полке поставим ящики с овощи».

Дети. На верхнюю полку поставим ящики с овощами.

Логопед. Молодцы, ребята. Вы очень помогли Винни-Пуху! У нас в руках последний конверт. Возвращаемся по тропинке (*массажная дорожка*) назад к Дракоше!

Посмотрим, Дракоша, что ты приготовил для торта.

Вскрывает конверты и достает картинки — части разрезной картины «Торт».

Дети (*рассматривают картинки из конвертов и отвечают*). Дракоша приготовил бутылку с молоком (баночку со сметаной, масленку с маслом, блюдечко с яйцами, вазочку с сахаром).

Логопед. Что забыл приготовить Дракоша? (*Показывает часть рисунка.*)

Дети. Дракоша забыл приготовить мешочек с мукой.

Логопед. Что лишнее приготовил Дракоша?

Дети. Не нужна миска с мясом, тарелка с рыбой.

Логопед. Давайте сложим из частей целиковую картинку «Торт», затем отнесем ее на кухню и попросим повара испечь точно такой же торт, как на картинке.

Дети складывают картинку на подносе. Две «лишние» части откладываются в сторону.

Ребята, посмотрите на Дракошу. Скажите, какое у него сейчас настроение?

Дети (*замечают везде шары ярких цветов*). У Дракоши радостное (веселое, счастливое, озорное, праздничное) настроение.

Логопед. Дракоша приглашает нас всех на чаепитие.

Дети и гости садятся за украшенный стол.

На столе вы видите то, с чем мы будем пить чай.

Дети. Мы будем пить чай с вафлями (конфетами, пряниками, медом, шоколадом).

Логопед. А вот и торт готов! Какой он красивый! Спасибо нашему повару!

Чудесного настроения и приятного чаепития!



## Шляпы и шляпки

(занятие по развитию речи  
в старшей группе)

**ИСАЙЧЕВА Н.Я.,**

воспитатель МДОУ д/с № 59 «Медвежонок», г. Апатиты Мурманской обл.

*Коррекционно-образовательные задачи:*

- решение учебной задачи посредством игры и создание проблемных ситуаций в «музее шляп»;
- включение детей в активную работу, установление позитивного контакта друг с другом и взрослым;
- расширение и конкретизация представлений детей о головных уборах (шляпах и шляпках), их назначении, классификации, сезонности и материалах, из которых они изготовлены.

*Коррекционно-развивающие задачи:*

- формировать навыки развернутого высказывания при демонстрации моделей головных уборов, диалогической и ролевой формы речи (по методике телефонного разговора);
- способствовать повышению речевой активности детей;
- активизировать познавательные процессы: восприятие, память, логическое мышление.

*Коррекционно-воспитательные задачи:*

- формировать навыки сотрудничества в игровой деятельности.

*Коррекционно-речевые задачи:*

- уточнять, активизировать и расширять словарный запас по данной теме;
- работать над плавностью и слитностью фразы, мягкой голосоподачей.

### ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Зал оформляется в виде музея шляп и шляпок. Перед входом в музей натягивается красная лента. Каждый из залов обозначен цифрой.

*Оборудование зала № 1:* три мольберта с магнитными досками и магнитами, ориентиры-рисунки: звезда, солнышко, колобок, записка для «Почемучек»; на ковре разложены рисунки головных уборов и большая сюрпризная шляпа, под которой спрятаны сюрпризы — подарки для детей, пилотка, резиновая ша-



почка для бассейна и поварской колпак. В зале № 1 также находятся лазерная указка-фонарик, поднос с ножницами, газета с объявлением, два детских телефона, карточки-модели для разговора по телефону, аудиозапись текстов-обращений к детям.

**Оборудование зала № 2:** журнальный стол с выставленными куклами в шляпах, здесь же находятся прозрачный сосуд и поднос с разноцветными стеклярусами; под зонтом-шляпкой — невысокий подиум, на котором размещены шляпки из различного материала (соломы, фетра...), очки для сна и поднос с колокольчиками.

**Оборудование зала № 3:** центральная стена украшена шляпами с подобранными к ним аксессуарами (шарфиками, веерами, очками и т.д.), здесь же на кубах разложены шляпки для презентации, изготовленные родителями; в центре зала выставлен стол с аксессуарами: шарфами, платками, галстуками, бусами, сумочками и т.д.

Перед началом занятия проводится работа с родителями по изготовлению моделей шляп, придумыванию к ним рекламы, чтение миниатюр из книги «Денискины рассказы» В. Драгунского: «Тайное становится яв-

ным», «Чики-брык», «Кот в сапогах», «Шляпа гроссмейстера»; чтение сказок Ш. Перро: «Красная Шапочка», «Кот в сапогах»; рассказа Н. Носова «Живая шляпа».

Заучивание загадок:

Сижу верхом, не знаю на ком.

Знакомого встречу — со-  
скочу, привечу.

Кверху дном — полная,  
Книзу дном — пустая.

Ношу на голове поля,  
Но это вовсе не земля.

Она состоит из холма  
и полей,  
И ветру не просто  
угнаться за ней.

Заучивание песенки «Закрываем шляпочный парад».

Рисование портретов мам в шляпках.

\* \* \*

Воспитатель. Ребята, сегодня у себя в почтовом ящике я нашла вот такую газету. (*Показывает детям газету.*) А в ней очень интересное объявление, послушайте: «В д/с “Медвежонок” открывается новый музей» За справками обращаться по телефону 6-51-11. Вы не хотите сходить в музей, ребята?

Дети дружно отвечают согласием.



Тогда давайте не будем терять время и сразу позвоним по указанному телефонному номеру. Вот эти карточки помогут вам задать необходимые вопросы.

Каждый из детей получает по карточке-модели.

Предполагаемый диалог детей с логопедом или воспитателем:

— Доброе утро! Скажите, пожалуйста, это музей?

— Да, это музей.

— Что можно посмотреть в вашем музее?

— Вы увидите всевозможные шляпы и шляпки.

— В какие дни вы работаете?

...

— Вы не могли бы сказать часы работы вашего музея?

...

— Сколько стоит билет?

— Сегодня открытие музея и вход свободный.

Кроме того, вы можете стать не только посетителями музея, но и участниками конкурса «Шляпы и шляпки». И если справитесь со всеми заданиями, то примите участие в презентации фантастических головных уборов.

Ну что, ребята, хотите принять участие в конкурсе?

Дети дружно отвечают согласием.

Кто из вас знает, что такое презентация?

Дети. Презентация — это демонстрация, показ чего-то нового.

Воспитатель. Совершенно верно. Ну что, отправляемся? Не забывайте, пожалуйста, о правилах поведения в музее.

Дети отправляются в музей.

Посмотрите, здесь уже так много посетителей. Давайте тихо поздороваемся, если вы видите кого-то знакомого.

Кто из вас знает, что означает вот эта ленточка? *(Указывает на натянутую красную ленточку.)*

Дети отвечают.

Правильно, ребята. Такая ленточка натягивается, когда открывается что-то новое: библиотека, школа, музей... И разрезает ее почетный гость на этом мероприятии.

Под аплодисменты всех присутствующих почетный гость (заведующий ДОУ или другой воспитатель) разрезает ленточку и открывает музей.

Звучит аудиозапись: «Здравствуйте, дорогие Почемучки. Мы очень рады, что именно вы стали сегодня участниками нашего конкурса. Желаем вам удачи и приглашаем в зал № 1».

Дети проходят в зал.

Странно. Почему-то зал совсем пустой, а в музее все-



гда бывает много чего, ребята?

Дети. Экспонатов.

На магнитной доске прикреплена записка. Дети с помощью воспитателя или самостоятельно читают: «Почемучки, ответьте, пожалуйста, на вопросы:

Чем хороши бумажные шляпки?

Чем они все-таки неудобны?»

Воспитатель обращает внимание детей на то, что записка — это под-сказка и на стендах должны быть бумажные шляпки:

Наверное, ветер пробегал

И все шляпки разбросал...

На ковре дети находят бумажные головные уборы. Договариваются, объединяются в пары и, ориентируясь на сигналы-рисунки, размещают на магнитных досках-стендах головные уборы военных, сказочных героев, и для прогулок.

Дети называют и с помощью лазерной указки-фонарика показывают понравившиеся им головные уборы и головные уборы, названные воспитателем. После чего взрослый обращает внимание ребят на огромную шляпу-сюрприз, лежащую на полу. Он предлагает кому-либо из детей убрать ее. Как только ребенок подходит к шляпке, раздается голос (аудиозапись).

— Не надо меня трогать. Я здесь не просто так лежу, я здесь ненужные экспонаты прикрываю.

Воспитатель заглядывает под «говорящую» шляпу и спрашивает:

«Какие головные уборы спря-таны под шляпой, если: один та-кой головной убор носят пловцы (*Резиновая шапочка.*), носит повар (*Колпак.*), моряк-подводник? (*Пи-лотка.*) Почему эти головные убо-ры не могут находиться в нашем музее? (*Это не шляпы.*) В таком случае, шляпа пусть действительно остается здесь и прикрывает не-нужные в музее экспонаты, а нам следует срочно вернуться в зал № 1 и исправить свои ошибки».

Дети убирают лишние головные уборы со стендов, оставляя только шляпки.

Ну а теперь самое время отдох-нуть. Ребята, давайте поиграем в фанты со шляпкой.

Под музыку дети передают шляпку по кругу. С окончанием музыки тот, у кого на руках оказа-лась шляпка, выполняет какое-либо задание (рассказывает любимое сти-хотворение, поет или танцует).

Воспитатель. А теперь я приглашаю вас в зал № 2, зал кукольных шляпок. По-смотрите на симпатичных ку-кол в нарядных платьях и об-ратите внимание на их слав-ные шляпки. Я просто не могу не предложить вам поиграть в слова «любовалки» и «восхи-щалки». За каждое слово вы, ребята, бросаете в мой прозрач-ный сосуд вот эти драгоценные разноцветные камешки-стек-лярусы. Итак, шляпки не только славные, но и... (*кра-*



*сивые, нарядные, симпатичные и т.д.).* Когда мы удивляемся, то говорим, что они просто... (*удивительные*), а если восхищаемся... (*восхитительные*), изумляемся... (*изумительные*), очаровываемся (*очаровательные*), считаем, что они просто прелесть... (*прелестные*). Посмотрите, как много мы набрали слов-«любовалок» и какой симпатичный у нас получился калейдоскоп. Как вы думаете, это украсит кукольный зал?

Дети дружно отвечают согласием.

Тогда мы оставляем сосуд здесь, а сами поиграем в «Отгадайку».

Каждый из вас должен взять колокольчик и отдать его любому из присутствующих взрослых, а затем сесть на ковер лицом к зрителям и надеть очки для сна.

Далее взрослые раздают детям шляпки, а дети с закрытыми глазами должны отгадать, из чего она сделана, и сказать, какая она... (соломенная, вязаная, ситцевая и т.д.). Если ответ верный, колокольчики взрослых звенят, если нет — молчат.

По окончании игры дети переходят в зал № 3.

Посмотрите, как красиво оформлена центральная сте-

на этого зала. Каких только шляпок здесь нет! Обратите внимание, как со вкусом подобраны аксессуары к шляпкам. Соломенная шляпка чудно сочетается с шарфиком, а розовую шляпку дополняет изящный белый бант. Очень интересная композиция создана из шляпки улыбающегося клоуна с полосатым галстуком.

### Дидактическая игра «Слова-спорщики»

Воспитатель. Ребята, а вы заметили, что шляпы здесь не только взрослые, но и... детские, девичьи и..., повседневные и..., пестрые и..., зимние и... шляпки, которые придумали и смастерили ваши мамы и папы.

Что можно делать с этими шляпками?

Дети. Чистить, вешать, носить, снимать, терять, примерять, придумывать, мастерить и т.д.

Воспитатель. Мы с вами так много знаем о шляпках. А взрослые? Как вы думаете, они больше или меньше знают о шляпках?

Дети отвечают.

Давайте зададим им трудные вопросы о шляпках или загадки, тогда и узнаем.



**Дидактическая игра**  
**«Дело в шляпе», или**  
**«Ты мне, я — тебе»**

Дети задают взрослым вопросы и загадывают загадки.

Кто носит цилиндр? (*Фокусник, джентльмен...*)

Какой головной убор называется как лекарство? (*Вязаная шапочка-«таблетка».*)

Под какой шляпой вы идете во время дождя? (*Под мокрой.*)

Какие сказочные герои носили шляпки?

Как назвать одним словом: шляпа, берет, кепка?

Вопросы взрослых детям:

У чего есть шляпка? (*У гриба, гвоздя.*)

Капор — мужской или женский головной убор? (*Женский.*)

В каком произведении головной убор напугал мальчиков? (*Рассказ «Живая шляпа» Н. Носова.*)

Какие вы еще знаете произведения, где упоминается о шляпах?

Перед какой шляпкой люди наклоняются? (*Перед шляпкой гриба.*)

Кому можно оставаться в головном уборе в общественных местах? (*Женщинам.*)

Воспитатель (*обращаясь к детям*). Ура! Вы ответили на все вопросы и выиг-

рали в конкурсе, поэтому я приглашаю вас в демонстрационный зал. Надевайте, пожалуйста, шляпки, подбирайте себе аксессуары и занимайте места на подиуме.

Далее проходит презентация шляп. Каждый из детей проходит по подиуму (ковровой дорожке), затем рекламирует свою шляпку.

*Шляпка «Райский уголок»*

Моя шляпа — райский  
уголок...

Заходите на денек.

Насладитесь ароматом

И моим волшебным садом...

И заметьте все при этом!

Ни что здесь не вянет

Ни зимой и ни летом!

*Шляпка «Скорая помощь»*

А моя шляпка медицинская,

И называется она 03.

У меня на шляпке есть все:

И бинт, и вата, и зеленка,

И горчичники,

и фонендоскоп.

Обращайтесь все,

Кому нужна моя помощь,

Потому что я — 03 —

«Скорая помощь»!

*Шляпка «Модница»*

У меня шляпка «Модница»,

Она украшена цветами

и бабочками.

Между прочим, цветы

и бабочки

Я делала сама из бисера.  
Хотите — научу.  
А если кому надо на  
вечеринку —  
Могу одолжить!

### Шляпка «Фруктис»

Не только красива —  
Полезна, вкусна.  
Поносишь и скушаешь,  
Коль голодна.

### Шляпка

#### «Военный полигон»

Моя шляпка называется  
«Военный полигон». Эта  
шляпка для смелых и отваж-  
ных мальчишек, которые все-  
гда смогут защитить девочек.

Мама будет мной гордиться,  
Папа тоже будет рад.  
Я не просто мальчик Тёма  
Я — военный! Я — солдат!

### Шляпка «Рукодельница»

Она потребуется всем, кто  
шьет, вышивает, делает узоры  
из бисера. Такая шляпка нуж-

на каждой девочке, маме, ба-  
бушке. И я с радостью подарю  
вам эти шляпки на память.  
(Дети снимают со шляпки  
рукодельницы шляпки-игольни-  
цы и дарят их гостям празд-  
ника.) Затем желающим взрос-  
лым предлагают присоединить-  
ся к ребятам: надеть шляпки  
из музея и под финальную ме-  
лодию вместе с детьми закрыть  
шляпочный парад.

По окончании все дети на-  
граждаются призами, находя-  
щимися в «говорящей шляпке».

Итак, призы:

За шляпку, в которой  
Нас всех охранять,  
За шляпку, в которой  
Больным помогать,  
За шляпку, чтоб шить,  
Мастерить, вышивать,  
В которой по праздникам  
Только гулять,  
За «райскую» приз,  
Естественно, есть,  
Ну и, конечно, за ту,  
Что нам можно всем съесть!

## Уважаемые коллеги! Предлагаем вашему вниманию книгу

### ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОМ ПУНКТЕ ДОУ Методическое пособие

Автор — Журавель Н.И.

В книге освещена система планирования коррекционно-речевой работы с детьми старшей и подготовительной к школе групп в условиях дошкольного логопедического пункта, предусматривающая проведение групповых и подгрупповых занятий, организацию деятельности ребенка в специально созданной среде, а также возможность работы с детьми на базе изученного материала.

Тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05.

E-mail: [sfera@cnt.ru](mailto:sfera@cnt.ru), в интернет-магазине: [www.tc-sfera.ru](http://www.tc-sfera.ru)







## Цветовой игротренинг в логопедической работе со старшими дошкольниками с ОНР

**ЛОГИНОВА Е.И.,**

*учитель-логопед МДОУ д/с № 118, г. Мурманск*

**В** работе с дошкольниками, имеющими ОНР, учитель-логопед зачастую сталкивается с негативизмом со стороны детей, вызванным необходимостью многократного повторения речевого материала. Успешно решить эту проблему в процессе логопедической коррекции мне помогло объединение двух популярных технологий: компьютерных программ из стандартного пакета «Microsoft Office» и цветового игротренинга.

Использование новых непривычных приемов объяснения и закрепления логопедического материала, тем более преподнесенных в качестве игры, оказывает положительное воздействие на психические процессы ребенка. Вы спросите, почему же в качестве данного приема был выбран именно цветовой игротренинг? Дело в том, что цвет — это яркая сторона детства. Все ребята любят цвет, реагируют на него, играют и увлекаются им, учатся распознавать и отличать разные цвета задолго до того, как узнают их названия. Малыши указывают на яркие

предметы, еще не умея сказать «красный», «желтый» или «зеленый». Названия основных цветов усваиваются в возрасте от 2 до 5 лет [1; 3; 4].

С учетом требований Сан-ПиН 2.4.1.2660-10 [6] мы разработали цикл из 18 занятий под общим названием «Каждый охотник желает знать...», который представляет собой мультимедийные презентации, выполненные в основных цветах и оттенках, по разным направлениям логопедической работы.

Основными целями разработанного цикла занятий являются формирование лексико-грамматических средств языка, развитие связной речи и коррекция звукопроизношения средствами информационно-коммуникационных технологий и цветового игротренинга.

В начале занятия ребенку сообщается о том, что сегодня он совершит путешествие в «Желтую сказку», жители которой имеют соответствующий цвет (по аналогии выстраивается работа по сказкам с другими цветами). Подобные занятия подразумевают



использование различных заданий. Например, дети в игровой форме изменяют существительные по падежам (например, в «Красной сказке»: Р.п. — «У красной кружки нет красной ручки», Д.п. — «Девочка дает корм красному петуху», В.п. — «Мальчик нарисовал красную лису», П.п. — «Обезьяна мечтает о красном апельсине» и т.п.); образуют множественное число существительных (например, в «Розовой сказке»: стул — розовые стулья, окно — розовые окна и т.д.). Цель игры «Один — много»: образование существительных Р.п. мн. ч.; дети согласуют прилагательные и числительные с существительными (например, в «Зеленой сказке»: «одна зеленая груша, две зеленые груши..., пять зеленых груш...; одно зеленое кресло, два зеленых кресла..., пять зеленых кресел» и др.); учатся, а затем и закрепляют умение пользоваться предлогами (например, в «Желтой сказке»: «Желтая бабочка залетела ПОД желтый стол, вылетела ИЗ-ПОД желтого стола, залетела В желтый шкаф, вылетела ИЗ желтого шкафа, села НА желтый стул, слетела С желтого стула, перелетела ЧЕРЕЗ желтый стул»).

Дошкольники также учатся подбирать родственные слова

(например, в «Красной сказке»: *красный барабан — красный барабанчик, красный барабанище, барабанить...*); определять одушевленные и неодушевленные предметы (в «Зеленой сказке»: *КТО? — зеленый крокодил, зеленый попугай, ЧТО? — «зеленый лист, зеленая трава*»); образовывать притяжательные прилагательные (в «Розовой сказке»: *розовая свиная голова, розовый свиной хвостик*). У детей активизируется словарь, они учатся образовывать названия детенышей животных (в «Серой сказке»: *у серой кошки — серый котенок*); составлять предложения по демонстрациям действий (в «Зеленой сказке»: «Зеленая гусеница ползет по зеленому листку»). Упражнение «Составь предложения по демонстрациям действий», в котором все изображения выполнены зеленым цветом.

В итоге дошкольники приобретают необходимые навыки составлять небольшие рассказы или сказки по сюжетным картинкам. В ходе занятий звуки автоматизируются: звук [р] — *красный, розовый, серый, оранжевый, черный*; звук [р'] — *коричневый, серебряный*; звуки [с]—[с'] — *красный, синий, серый, серебряный*; звуки [з]—[з'] — *зеленый, золотой, розовый*; звук [ж] — *желтый, оранжевый*; звук [л] — *желтый, голубой, белый, золотой*; звук



[л'] — *зеленый, фиолетовый;*  
звук [ч] — *коричневый, черный.*

Дошкольникам предлагают задания на формирование фонематических процессов: определить позицию заданного звука в словах (например, звук [а] в начале, середине, конце слова в названиях предложенных картинок), количество слогов в словах (даны картинки и при правильном ответе на слайде появляется верное количество слогов; например, *ус — один слог, усы — два слога, усики — три слога.* Упражнение «Посчитай слоги» — изображение усов и полосок, обозначающих слоги, выполненное синим цветом.

В структуре логопедического занятия данные игры используются в основной и заключительной частях, помогая решить поставленные задачи: автоматизировать правильное звукопроизношение, корригировать нарушения слоговой структуры слова, формировать лексико-грамматические представления и связную речь, обучать элементам грамоты; развивать психические процессы: произвольное внимание, память, логическое мышление.

После занятия с дошкольниками в обязательном порядке проводится гимнастика для глаз.

Таким образом, тот интерес, который вызывают занятия на компьютере, ускоряет процесс усвоения новых знаний и представлений об окружающем. Данные занятия способствуют формированию произвольности внимания, познавательной мотивации, развитию у детей зрительной, слуховой памяти, мышления, воображения, восприятия, активизации словаря, закреплению цвета. Развитие этих качеств особенно важно для детей, поскольку именно они во многом содействуют развитию мотивации для дальнейшего обучения в школе.

### **Список использованной и рекомендуемой литературы**

1. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. М., 1988.
2. Гурьев С.В. Целесообразность компьютеризации детских образовательных учреждений // Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.rusedu.info/Article848.htm>. Дата доступа: 05.07.2011.
3. Купер М., Мэтьюз А. Язык цвета. М., 2001.
4. Мухина В.С. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта. М., 1981.
5. Новосёлова С.Л., Петку Г.П. Компьютерный мир дошкольника. М., 1997.
6. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОУ (СанПиН 2.4.1.2660-10). М., 2010.



# Речевые игры для коррекции звукопризнания и формирования лексико-грамматических категорий у детей дошкольного возраста

БУТУСОВА Н.Н.,

учитель-логопед МДОУ д/с № 8, г. Мурманск

Сформированность звуковой и смысловой сторон речи — необходимое условие и основа успешного обучения в школе. Задача развития речи наиболее актуальна при работе с дошкольниками, имеющими те или иные речевые проблемы. Воспитанники нашего специального ДОУ наряду с речевой патологией различной степени выраженности имеют зрительные нарушения, неврологические отклонения и, как следствие, несформированность некоторых психических процессов (низкий уровень развития произвольного внимания, непроизвольной и отсроченной памяти). У детей наблюдаются быстрая утомляемость и сниженная работоспособность. Вышеперечисленные факторы значительно усложняют и удлиняют коррекционную работу, как по постановке и автоматизации звуков, так и по развитию речи в целом. В связи с этим следует использовать такие фор-

мы работы с дошкольниками, которые позволяли бы параллельно с коррекцией звукопризнания (а именно с автоматизацией звука, поскольку это довольно длительный и трудоемкий этап) расширять и активизировать словарный запас, формировать основные грамматические категории.

Овладение словарным составом родного языка также является необходимым условием освоения его грамматического строя и развития связной речи. В этом неоценимую помощь оказывают речевые игры, активизирующие словарную работу и мыслительную деятельность дошкольников.

Игра *«Подбери слово с противоположным значением»* способствует автоматизации звука [л], а также активизирует употребление детьми антонимических пар: *грустный — веселый; добрый — злой; пустой — полный; трусливый — смелый; хороший — плохой; старый — молодой; черный —*



*белый; тонкий — толстый; яркий — тусклый; старший — младший; крупный — мелкий; сытый — голодный; темный — светлый.*

Речевой материал по автоматизации звука [л] в словосочетаниях позволяет упражнять детей в правильном согласовании слов, употреблении качественных, относительных и притяжательных прилагательных, расширяет представление о понятии многозначности слов. Например, в игре «**Повтори и запомни**» ребенку предлагаются словосочетания с качественным прилагательным: *белый халат, белый голубь, белый мелок, белый ландыш, белая лошадь, белая клавиша, белое платье, белые облака.*

Сначала дошкольнику следует правильно повторить словосочетания, а затем вспомнить, что бывает белым. При этом активизируются слуховое и речевое внимание, память, а также ассоциативное мышление: ребенок не только пытается запомнить и воспроизвести варианты, предложенные взрослым, но и часто предлагает свои (*снег, пух, бумага*). Неважно, что в этих словах отсутствуют автоматизируемые звуки, главное — ребенок начал размышлять.

После проговаривания словосочетаний: *золотой человек, золотая ложка, золотые локоны, золотые купола до-*

школьнику предлагается подумать, что на самом деле бывает золотым, а что (или кто) нет, а далее ответить на вопросы: Почему ложку называют золотой? (*Ложку называют золотой, потому что ее сделали из золота.*) Почему человека называют золотым? (*Человека называют золотым, потому что он очень хороший...*).

Речевой материал в игре «**Эхо**» расширяет глагольный словарь детей, упражняет в словоизменении и способствует автоматизации звука [л] в конце слова: *я села (говорит водящий), и я сел (вторит ребенок); мыла — мыл, дула — дул, ела — ел, пила — пил, била — бил, жила — жил, искала — искал, кидала — кидал, читала — читал, писала — писал, спала — спал.*

Работа над расширением и активизацией словаря тесно связана с формированием грамматического строя речи у детей, поскольку, обучая дошкольника словообразованию, мы расширяем его словарный запас. Грамматика также включает работу над морфологией (изменение слов по родам, числам, падежам) и синтаксисом (построение простых и сложных предложений).

Остановимся на словообразовании и морфологии. Исследователи детской речи отмечают, что в определенный период развития ребенка на-



чинается морфологизация речи: усвоение падежных окончаний, суффиксов и т.д. [2; 4; 6]. Свидетельствами усвоения морфологических средств являются так называемые образования по аналогии (молотком — пилом, котенок — свиненок). Так, К.И. Чуковский показал, что словотворчество — закономерный этап в освоении норм и правил словообразования [5]. По его мнению (и по наблюдениям логопедов-практиков), ребенок усваивает словарный состав и грамматический строй родного языка путем аналогий. Этот принцип был использован при составлении заданий (речевых игр) не только по словообразованию, но и по словоизменению, что позволяет ребенку не заучивать правила, а усваивать их практическим путем.

Например, при автоматизации звука [ш] в словах дети учатся образовывать формы множественного числа именительного и родительного падежей, при образовании которых чаще всего допускаются ошибки.

С окончанием на -ов: *шип — шипы — шипов, шут — шуты — шутов, шум — шумы — шумов, шкаф — шкафы — шкафов, штаб — штабы — штабов, шарф — шарфы — шарфов* и т.д.

С окончанием на -ей: *шмель — шмели — шмелей,мышь — мыши — мышей,*

*ковш — ковши — ковшей, малыш — малыши — малышей, камыш — камыши — камышей* и т.д.

Слова, имеющие нулевое окончание и оканчивающиеся на -ек: *мошка — мошки — мошек, мушка — мушки — мушек, мышка — мышки — мышек, мишка — мишки — мишек, кошка — кошки — кошек* и т.д.

Игра «*Назови ласково*» упражняет детей в образовании существительных суффиксальным способом.

С помощью суффиксов -ушк, -юшк: *дед — дедушка, тетя — тетушка, дума — думушка, голова — головушка, дядя — дядюшка, воля — волюшка, поле — полюшко, медведь — медведюшка* и т.д.

С помощью суффиксов -ышк, -ишк: *перо — перышко, крыло — крылышко, пятно — пятнышко, гнездо — гнездышко, плут — плутишка, штаны — штанишки, брат — братишка* и т.д.

Образование превосходной степени имен прилагательных в игре «*Самый-самый*» не только учит детей образовывать новые слова с помощью суффикса -ейш, но и знакомит с оттенками лексических значений: *он самый длинный, значит он какой? — длиннейший; белый — белейший; умный — умнейший; темный — темнейший; милый — милейший* и т.д. Можно усложнить



задание, предложив детям подумать, что может быть *длиннейшим, белейшим, темнейшим*.

Далее вниманию коллег предлагаются игры на автоматизацию звуков [р]—[р'].

Речевая игра *«Кто что делает?»* упражняет детей в образовании существительных из глаголов или, наоборот, глаголов из существительных: *Продавец что делает? — Продает. Продает кто? — Продавец. Строитель — строит, рабочий — работает, сторож — сторожит, грызун — грызет, ворчун — ворчит, трубач — трубит, уборщик — убирает, сборщик — собирает* и т.д.

Игра *«Кто у кого?»* учит ребят образовывать названия птенцов и детенышей животных: *у вороны маленький (кто?) — вороненок, у сороки — сорочонок, у журавля — журавленок, у страуса — страусенок; у рыси — рысенок, у крота — кротенок, у моржа — морженок, у барсука — барсучонок*.

Игра *«Чья голова?»* упражняет дошкольников в образовании притяжательных прилагательных: *у коровы голова чья? — коровья, у барана — баранья, у рыси — рысья, у кролика — кроличья, у вороны — воронья, у сороки — сорочья; у зубра — зубровая, у бобра — бобровая, у моржа — моржовая, у орла — орлиная, у грача — грачиная, у журавля*

*— журавлиная, у воробья — воробыная*. Для активизации мыслительных процессов можно уточнить, кто из вышеперечисленных зверь, а кто птица.

В образовании относительных прилагательных дети затрудняются не менее, чем в образовании притяжательных: *лист березы (какой?) — березовый, рябины — рябиновый, мандарина — мандариновый, сирени — сиреневый, черешни — черешневый, ревеня — ревеневый*.

Суффиксальный способ словообразования наиболее распространенный. Но не следует забывать о префиксальном (приставочном способе). Самостоятельно образовывая слова с помощью приставок *пре-* и *пере-*, дети увидят, как меняет свое значение искомое слово: *ходить — приходить — переходить; лететь — прилететь — перелететь; нести — принести — перенести; вязать — привязать — перевязать; варить — приварить — переварить*.

Образованию сложных слов путем сложения основ обучает дошкольников речевая игра *«Сложи словечко»*: *лес рубит (кто?) — лесоруб; рыбу ловит — рыболов; мусор возит (что?) — мусоровоз; мясо рубит — мясорубка; кофе варит — кофеварка; сок варит — соковарка; трубы чистит — трубочист*. Чтобы убедиться в усвоении ребенком

данного способа словообразования, нужно задать ему следующие вопросы: что делает лесоруб? (рыболов, трубочист, мясорубка, кофеварка).

Таким образом, представленные выше речевые игры способствуют не только автоматизации корректируемых звуков, но и значительно расширяют и активизируют словарный состав у воспитанников, формируют навыки словоизменения и словообразования и в конечном итоге вырабатывают у детей умение отбирать для высказывания те лексические средства, которые точно и грамотно выражают их замысел.

## Список использованной и рекомендуемой литературы

1. *Зализняк А.А.* Грамматический словарь русского языка. М., 1987.
2. *Сохин Ф.А.* Начальный этап овладения ребенком грамматическим строем языка. М., 1955.
3. *Тихонов А.Н.* Школьный словообразовательный словарь русского языка. М., 2008.
4. *Ушакова О.С.* Теория и практика развития речи дошкольников. М., 2009.
5. *Чуковский К.И.* От двух до пяти. М., 1966.
6. *Цейтлин С.Н.* Язык и ребенок. М., 2000.

## Из опыта работы с безречевыми детьми раннего возраста в условиях детской поликлиники на базе сенсорной комнаты

**ХОБОТОВА С.А.,**

логопед МУЗ «Детская поликлиника № 4», г. Мурманск

В последнее время отмечается рост количества детей с нарушением речевого развития и в связи с этим особое значение приобретают ранняя диагностика и своевременная коррекция. Во всем мире эти методы являются приоритетными направлениями специальной педагогики и психологии. В нашей стране проблема ранней помощи детям с отклонениями в речевом раз-

витии тоже начинает входить в круг особо важных.

Так, два года назад в нашей поликлинике появилась сенсорная комната «Снузлин», в которой особым образом организована окружающая среда, состоящая из множества различного рода стимуляторов, воздействующих на органы зрения, слуха, обоняния, осязания и вестибулярные рецепторы. Мозг активизирует





ся через стимуляцию базовых органов, а мощный сенсорный поток, предоставляя информацию в ЦНС, обеспечивает созревание мозга ребенка, предопределяет развитие его поведения и психики. Еще Л.С. Выготский отмечал, что «развитие восприятия различной модальности создает ту первичную базу, на которой начинает формироваться речь».

Именно с появлением сенсорной комнаты представилась возможность организовать на базе поликлиники функционирование коррекционно-диагностических групп для малышей с ЗРР. В настоящее время функционируют несколько коррекционно-диагностических групп для детей раннего возраста (2—3,3 года) с этим диагнозом. Дети либо вовсе неговорящие, либо имеют «зачатки» речи. Работа логопеда с такими детьми начинается с момента обращения родителей.

Все занятия коррекционно-диагностических групп условно делятся на несколько этапов.

**Подготовительный этап** (2—10 занятий) предшествует основному циклу занятий и его продолжительность зависит от возраста ребенка, его готовности к взаимодействию с новым взрослым и сверстниками, навыков звукопроизношения, копирования жестов, общей двигательной подвиж-

ности и моторной ловкости. Занятия подготовительного этапа ориентированы на малую подгруппу (2—3 чел.) или в особо тяжелых случаях проводятся индивидуально с целью определения уровня развития малыша и организации дальнейшей адекватной ему помощи. Подготовительный период для каждого ребенка различен по протяженности: кто-то «преодолеывает» его за 2—3 занятия, а кому-то необходимы и все 10, отведенных на этот период. Частота посещения занятий у детей также разная. Более подготовленные дети приходят на занятия 1—2 раза в неделю, и целью подготовительного периода для них становятся знакомство с логопедом и привыкание к нему, а также организация взаимодействия как со взрослым, так и со сверстниками.

В случае стойких затруднений в работе логопеда с малышом предполагаются занятия 3—4 раза в неделю для более тщательного прохождения всего подготовительного периода.

Кроме того, все дети за это время обследуются группой специалистов: неврологом, оториноларингологом, педиатром, педагогом-психологом и по необходимости сурдологом, проходят ряд медицинских обследований (энцефало- и эхограмму головного мозга, аудиограмму и т.д.). После тщательного комплексного

обследования специалистами психомоторных, социальных, речевых функций ребенка делается общий вывод об уровне его развития и неврологическом статусе.

С учетом того что отставание в речевом развитии является следствием недоразвития одной или нескольких вышеупомянутых функций, в *задачи подготовительного и основного циклов* занятий входят следующие.

1. Выявление причин речевого недоразвития, корригирование процессов, вызвавших речевой дефект, совместными усилиями специалистов поликлиники.

2. Коррекция речевых дефектов параллельно с совершенствованием моторных функций (общая, мелкая, артикуляционная моторика), развитием навыков перцепции (слуховое, зрительное, тактильное восприятие и обоняние), формированием математических представлений (сенсорные эталоны, конструктивный праксис и т.д.).

Ориентировочно через 2—3 недели систематических занятий с учителем-логопедом и прохождения необходимых обследований начинается **основной этап занятий** (предполагающий работу в группах до 5 чел.). Как правило, параллельно формируются две группы ребят. При этом учитываются возраст и уровень разви-

тия детей, но обязательным условием является то, что в каждой группе есть ребенок, уже начавший говорить и хорошо понимающий обращенную к нему речь. Иногда к роли ведущего привлекаются и дошкольники с незначительной речевой патологией, уже занимающиеся в сенсорной комнате, но отличающиеся некоторой стеснительностью, замкнутостью, пассивностью. Им сообщают, что они будут помощниками логопеда и вместе с ним станут «учить разговаривать малышей». И здесь со «стеснительными и неуверенными» происходит чудо: на смену их комплексам и страхам приходят уверенность в собственных силах и активность. Согласитесь, от такого общения в итоге выигрывают все.

Основной этап для каждого из детей представляет собой разное количество занятий (при достижении определенного уровня развития ребенок переводится на индивидуальные занятия с логопедом). Все дети в ходе занятий показывают разную динамику овладения речевыми навыками, поэтому разделение ребят на две параллельные группы весьма условно: возможен перевод детей из одной группы в другую и даже добавление новичков, если по уровню развития они «вписываются» в данную группу. Все виды деятельности, планиру-



емые в ходе основного этапа работы, условно соответствующей определенной лексической теме (в течение 18—20 занятий проводится работа по 5—6 общепринятым темам). Работают с детьми только в сенсорной комнате 2 раза в неделю по 30 мин с упором на следующие *направления*.

1. Развитие общих моторных функций, мелкой и артикуляционной моторики. Чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь. В сенсорной комнате удобно проводить работу по стимулированию и развитию общих движений. Мягкие маты на полу и обивка стен создают безопасную обстановку, подобное пространство обеспечивает простор и свободу передвижений. В работе с детьми используется целенаправленный систематический курс двигательных упражнений, игр, заданий в сочетании со стихотворным текстом и в соответствии с лексическими темами. Например, игры «*Ладушки*» (движения рук), «*Вороны*» (прыжки с продвижением вперед), «*Котята*» (ползание), «*Как на елке снег...*» (бег с увертыванием) и др. Ребятам предлагаются различные игровые упражнения на развитие мелкой моторики. Например, «*ежик*» (прокатывание массажного мяча между ладошками), «*Хома-хома-хомячок*» (зажи-

мание и разжимание кулачка), «*Снежные хлопья*» (отрывание кусочков бумаги) и т.д.

С новыми движениями логопед знакомит детей постепенно, часто начиная работу с пассивных движений и постепенно переходя к самостоятельным, активным. Ребенок не принуждается к выполнению упражнений, заданий, за ним остается право смотреть или даже не смотреть на нас и ничего не делать. На этом этапе, чем быстрее наладится положительный эмоциональный контакт, тем скорее малыш начнет подражать и включаться в игру.

На протяжении всего основного этапа занятий детям предлагаются разнообразные варианты заданий:

- выполнение отдельных движений (в начале работы) или серии движений по подражанию;
  - выполнение отдельных движений или серии движений по словесной инструкции (из 1—2 слов);
  - повторение всеми детьми движений, произвольных произведений кем-то из детей и замеченных мной («*щеки надул*», «*губы язычком облизал*», «*нос сморщил*» и т.д.). Например, «*Ребятки, давайте все щеки надуем, как Катюшка*».
- Именно развитию праксиса в начале занятий уделяется самое большое внимание.

Дети в этом возрасте охотно подражают увиденному и с удовольствием ходят к нам в поликлинику «поиграть».

2. Развитие зрительно-пространственного восприятия. Планируя работу в этом направлении, логопед ставит перед собой следующие задачи:

- выработать навык фиксации взгляда на объекте, активного восприятия объекта;
- развить зрительное внимание и зрительную память при предъявлении не более двух объектов одновременно (сначала дифференциация объектов по признаку величины, потом, как усложнение, по цвету) на различном материале (шарики, кубики, куклы и т.д.);
- сформировать оптический гнозис: узнавание отдельных объектов в цветном изображении и, как усложнение, — установление их

идентичности с прорезью в универсальном коврик-головоломке («Сделаем красивые коврики») (фото 1);

- научить дифференциации объектов по количеству «один — много»; пространственной ориентировке в координатах «вверху — внизу», «вперед — сзади»; ориентировке в собственном теле, в частях тела человека на примере куклы (по словесной инструкции).

Для решения поставленных задач широко используется оборудование сенсорной комнаты.

*Интегративные световые трубки с пузырьками* (с переключателями для управления цветом и нежной вибрацией) (фото 2). Трубки заполнены водой, в них, подталкиваемые поднимающимися пузырьками воздуха, плавают разноцветные рыбки, шарики, ко-



Фото 1. Универсальный коврик-головоломка

торые то всплывают вверх, то опускаются вниз.

*Зеркальный шар*, подвешенный к потолку. Лучики света, отражаясь от него, превращаются в зайчиков, звездочки, плавно скользят по потолку, стенам, придавая комнате атмосферу сказочности и спокойствия.

*Различные мобайлы* — подвижные конструкции, также подвешенные к потолку, например: «Птица» — если потянуть за подвеску и опустить ее, она замашет крыльями; «карусель» — при ее вращении звенят колокольчики; подвешенный на эластичной нити «раз-

ноцветный мячик» эффективен для подвижных занятий и игр.

*Фиброоптическое волокно* в форме фонтана, водопада, занавеси и т.д. Волокна меняют цвет по всей длине до самых кончиков. Изменение цвета стимулирует визуализацию и помогает ребенку сфокусировать взгляд. Эти волокна можно держать в руках, ходить по ним, обернуть ими тело малыша, ножки, ручки, продеть через одежду и т.д.

3. Развитие слуховой функции предполагает решение следующих задач:

- сформировать слуховой гнозис на материале звучащих игрушек (начиная с двух последовательных сигналов с усложнением до четырех) с опорой на зрительный стимул. Игра «Кто тебя разбудил?» (используются звуковые баночки с голосами животных — это корова мычит, птички поют, кошечка мяукает и т.д.);
- развить слуховое внимание и слуховую память на материале неречевых звуков без зрительного подкрепления;
- научить узнавать речевые сигналы — как отдельные гласные звуки, так и целый ряд речевых звучаний;
- развить слуховое внимание при восприятии громко и тихо звучащих игрушек, предметов;



Фото 2.

Интерактивные световые трубки с пузырьками

— сформировать гнозис и дифференциацию элементарных ритмических структур.

Для решения этих задач также используется оборудование сенсорной комнаты.

Различные *музыкальные инструменты* (гармошки, шарманки, погремушки, колокольчики, металлофон и т.д.), с помощью которых извлекаются звуки разной высоты и интенсивности.

*Панель «Облако»*, нажимая на разные кнопки которой можно услышать разные шумовые сигналы: метель, ветер, вьюга завывает — «зима», или вода булькает, ручейки бегут — «весна», или гром гремит, дождь начинается, берем зонтики — «лето» и т.д (фото 3).

*Музыкально-световые классики* — наступаешь на квадратик, загорается определенный цвет и раздается звук или целая мелодия и т.д. (8 режимов работы).

*Музыкальная балансировочная доска* — каждый яркий сегмент доски обеспечивает слуховые или осязательные ощущения (музыкальные или вибрирующие).

В оборудование сенсорной комнаты входит *музыкальный центр* с подбором аудио- и CD-дисков с записями различной музыки, обладающей релаксационными и активизирующими свойствами, звуков природы — шума воды, ветра, грозы, пения птиц и т.д.

4. Развитие тактильного гнозиса и обоняния. Для этого



Фото 3. Панель «Облако»



используются различные сенсорные панели, тактильные стимуляторы (колючие и мягкие «ежики», вибрирующие шарики, тактильные подушечки для рук и ног, плетеные кубики, светящиеся палочки, «шуршащее одеяло» и т.д.).

*Панель* для развития тактильной чувствительности, на которой размещены предметы различной формы, изготовленные из разных по фактуре материалов (меха, ткани, дерева и т.д.). Ребенок, ощупывая их, учится различать контрастные свойства предметов.

*Ароматические музыкальные кубики*, позволяющие построить «вкусную» башню или проложить дорогу из «жевательных» кубиков.

*«Вкусные булочки»* с дюжиной различных ароматов — клубники, банана, апельсина, шоколада и т.д.

*Сухой бассейн*, находясь в котором ребенок может принять любую удобную, комфортную, абсолютно безопасную позу, сохраняя при этом постоянный контакт всей поверхности тела с прозрачными, упругими шариками. Вмонтированное в дно бассейна колесо со световым эффектом, постепенно изменяет цвет шариков и оказывает на малыша расслабляющее действие.

Таким образом, в ходе основного этапа занятий дети учатся воспринимать и перерабатывать сенсорную информацию

различной модальности, совершать необходимые действия с предметами. Важно, чтобы на каждом занятии ребенок мог выразить в речи получаемую им сенсорную информацию и выполняемые действия!

5. Речевая функциональная система. Начальный этап развития речи предполагает овладение детьми простейшей лексикой, элементами фонематического восприятия, фонетической системой языка в доступном им объеме.

Хорошим подспорьем в данном случае является работа с звукоподражаниями с опорой на соответствующие игрушки и картинки. Звукоподражания — звуки, издаваемые животными, или исходящие от предметов. По своему составу они напоминают лепетную речь — это обязательный этап нормального развития ребенка. Однако у большинства детей с алалией лепет был ограничен или отсутствовал вовсе.

Методика использования звукоподражаний в работе с безречевыми детьми предусматривает определенную последовательность. В начале работы детям демонстрируются хорошо знакомые им изображения или игрушки животных, «голоса» которых можно обозначить фонетически простыми звуками-эквивалентами или звуко сочетаниями. Картинку или игрушку логопед держит рядом со своим ртом, чтобы ре-



бенок мог одновременно видеть и изображение животного и артикуляцию взрослого. На этом этапе необходимо сформировать условную связь звучания и изображения (игрушки). Если ребенок испытывает трудности в произношении отдельных звуков, родителям рекомендуются соответствующие артикуляторные упражнения в качестве домашних заданий.

Количество и разнообразие демонстрируемых ребенку картинок и игрушек постепенно увеличивается, даются новые необходимые артикуляционные упражнения, начиная с самых простых движений артикуляционного аппарата по подражанию (например, гимнастики в считалках Т.А. Куликовской [6]). Таким образом, подготавливается артикуляционная база для правильного произношения, а использование взрослыми различных игровых приемов дает ребенку возможность отрабатывать усвоенные им звукоподражания в различных ситуациях.

Затем постепенно в работу со звукоподражаниями вводится фраза с употреблением названия «крика» животного. Например: «Корова — МУ», «Собака — АВ» и т.п. К завершению основного этапа занятий фраза увеличивается до трех слов: «Корова мычит — МУ», «Собака лает — АВ».

В работе с безречевыми детьми также активно используют-

ся различные игровые упражнения на основе логопедической ритмики, поскольку она позволяет выстроить коррекционную работу в направлении от движения к речи, «заряжает» положительными эмоциями, помогает нормализовать речевое дыхание и позволяет уточнить артикуляцию имеющихся гласных звуков. Так, для каждого звука создается своя игровая ситуация — дети «становятся» грибочками, силачами и, растягивая пружины, «превращаются» в мышат, «пугают» Бабу Ягу и т.д. Фантазия подскажет разные сюжеты для игровых ситуаций.

В начале работы в импрессивной речи ребенка учат понимать вопросы: «Кто?», «Что?», «Где?» и элементарные односложные инструкции типа: «Сядь», «Встань», «Иди», «Дай», «На», «Принеси!». К завершению основного этапа занятий большинству детей доступно восприятие многоступенчатых инструкций с использованием глаголов повелительного наклонения: «Подойди ко мне, возьми кубик и дай Машеньке».

Использование звукоподражаний при одновременном развитии всех психических функций ребенка и его импрессивной речи в большинстве случаев способствует появлению активной речи.

Кроме того, в ходе основного этапа занятий формируют-





ся навыки общения и поведения ребенка: взаимодействия с педагогом, сверстниками, действия с игрушками. У него развиваются коммуникативные навыки: приветствия, прощания, зрительный контакт, умение слушать. Ведущие детские психологи считают, что коммуникативное поведение и эмоциональное реагирование — показатели когнитивного потенциала, своего рода уровень психической зрелости малыша.

Таким образом, достигнув определенных сформированности психологической базы речи и минимальной степени развития фонетических средств, ребенок уже готов к занятиям по развитию собственной речи и переводится на индивидуальные занятия в сенсорную комнату, в которой ведется непосредственная работа по речевому развитию малыша, подготовке его к оформлению в логопедическую группу ДОУ или речевую группу на базе психолого-медико-педагогических центров.

В процессе всей коррекционной работы с безречевыми детьми обязательно осуществляется взаимодействие с неврологом с целью обеспечения медикаментозного сопровождения логопедической работы. Критика сенсорной комнаты, на наш взгляд, необоснованна: мозг от избытка стимулов не пресыщается вследствие строго дозированного времени

пребывания в ней ребенка и определенного количества стимуляторов. Противопоказаний к занятиям в комнате практически нет, есть только ограничения, определяемые врачом.

Сенсорная комната — это живая сказка, создающая радостное настроение в сочетании с огромным набором благоприятных воздействий на организм ребенка, что делает ее просто незаменимой при множестве состояний, требующих обязательной коррекции.

### **Список использованной и рекомендуемой литературы**

1. *Галанова Т.В.* Развивающие игры с малышами до 3 лет. Ярославль, 2005.
2. *Датешидзе Т.А.* Система коррекционной работы с детьми раннего возраста с задержкой речевого развития. СПб., 2004.
3. *Ковалёва И.В.* Профилактика агрессивного поведения у детей раннего возраста. М., 2007.
4. *Колос Г.Г.* Сенсорная комната в дошкольном учреждении. М., 2008.
5. *Костылева Н.Ю.* Показки и рассказы. Игровые упражнения по развитию речи дошкольников на основе фонетической ритмики. М., 2007.
6. *Куликовская Т.А.* Артикуляционная гимнастика в считалках. М., 2008.
7. *Матвеева Н.Н.* Психокоррекция задержки речевого развития у детей 2—3 лет. М., 2005.
8. *Серебрякова Н.В.* Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. СПб., 2005.
9. *Янушко Е.* Помогите малышу заговорить! М., 2008.

## Сотрудничество учителя-логопеда с родителями «неорганизованных детей» раннего возраста при ДОО

УЛЬЯНОВА А.А.,

учитель-логопед МДОУ д/с № 140, г. Мурманск

Как показывает практика, к сожалению, многие специалисты часто забывают о том, что необходимое звено всей системы коррекционной работы — активное участие в ней семьи. В сотрудничестве ДОО с семьей родителям отводится пассивная роль в педагогическом процессе. Взаимодействие в основном строится на монополии знаний педагогов о том, как нужно воспитывать, обучать и развивать ребенка. Из-за отсутствия специальных знаний большинство родителей не способны самостоятельно выявлять и справляться с проблемами своих детей. Исходя из этого, мы пришли к необходимости отхода от устаревших форм и штампов в работе не только с детьми, но и их родителями.

Для привлечения внимания к проблеме раннего выявления детей, нуждающихся в логопедической помощи, а также активизации и образования родителей с 2009 г. администрацией и специалистами МДОУ № 140 г. Мурманска было вынесено решение организовать на базе детского сада Службу ранней помощи, в структуру

которой вошли группа ранней помощи и консультативный логопедический пункт.

Цель деятельности подобной Службы — оказание необходимой психолого-педагогической помощи детям от рождения до 3 лет и их родителям.

Основные направления деятельности:

- диагностическое;
- консультативное;
- профилактическое;
- коррекционно-развивающее;
- информационно-просветительское;
- методическое.

Общепризнанным фактором в работе Службы является то, что помощь ребенку должна оказываться комплексно, с участием различных специалистов, для чего создали группу сопровождения для ранней профилактики нарушений речевого развития, в состав которой вошли: учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре и медицинский работник.

Были определены цель взаимодействия, заключающаяся в объединении усилий взрослых



для успешного речевого развития детей и следующие *задачи*: сформировать у родителей желание помогать своему ребенку, общаться с ним; уметь правильно реагировать на проблемы и достижения ребенка.

Все специалисты осуществляют деятельность под руководством учителя-логопеда — организатора всей коррекционно-развивающей работы.

На основании анализа данных *анкетирования* семей, выявившего родительскую некомпетентность в вопросах развития детей раннего возраста, у специалистов группы сопровождения возникла идея создания родительского клуба «*Развиваем малыша*».

Для привлечения внимания к проблеме своевременного выявления детей, нуждающихся в логопедической помощи, учителя-логопеды провели для родителей, воспитывающих детей раннего возраста, *курс лекций* по теме «Как развивается речь ребенка?».

В рамках деятельности клуба регулярно проходят *встречи* как непосредственно с родителями, так и организуются *совместные детско-родительские занятия*.

Занятия в клубе «Развиваем малыша» предполагают ознакомление родителей с типичными трудностями в развитии детей, проблемами инвалидности, стереотипами, существующими в обществе, путями их преодоления, а так-

же с социальными и медицинскими взглядами на процесс абилитации и реабилитации. Это дает возможность переориентировать воспитательскую стратегию семьи на уровень преодоления проблем в развитии ребенка, что делает жизнь малыша более полноценной.

Интересно и увлекательно проходят занятия клуба на темы: «Умеете ли общаться со своим ребенком?», «Тренируем язычок», «Тренируем пальчики — развиваем речь», «Как учить стихи играючи?», «Я учусь играть и запоминать».

Просвещению родителей также способствует широкое внедрение информационных технологий. В помощь мамам и папам были представлены разработанные специалистами *буклеты* о закономерностях развития ребенка: «Если в семье “особый” ребенок», «Проблемы маленького ребенка», «Что делать, если ребенок не говорит?», «Как развивать речь ребенка?», «Проверим, все ли в порядке у нашего малыша?», «В детский сад идти пора» и т.д.

Особым спросом у родителей пользуется *газета*, созданная силами специалистов детского сада, включающая в себя постоянные рубрики: «Уроки для родителей», «Шпаргалка для родителей», «Ладосолнышко», «Остров здоровья». Здесь мамы и папы могут найти ответы на интересующие их вопросы развития детей, коррекции отклонений и т.д.



Сформирован *специальный фонд материалов*, обеспечивающий работу родителей с ребенком в домашних условиях: библиотечка книг для родителей по проблемам речевого развития, подборки картинок для решения различных речевых задач, дидактические игры по развитию речи, материалы для развития мелкой моторики рук.

В дальнейшем планируется создание *интернет-сайта* с целью внедрения элементов дистанционного обучения, где вниманию родителей будут предложены простые и доступные по содержанию флеш-игры для коррекции и развития ребенка в домашних условиях.

Одно из важных преимуществ участия родителей в работе клуба — помощь родителям от полученных в ходе общения со специалистами знаний в понимании особенностей своего ребенка, эффективном взаимодействии с ним, осознании проблемы малыша и приобретении уверенности в своих собственных силах. Мамы и папы с удовольствием идут на контакт с педагогами и выполняют их рекомендации, потому что убеждаются в эффективности проводимой работы, профессионализме и добрых намерениях специалистов, о чем свидетельствуют результаты посещения клуба (в 2009 г. — 10, в 2010 г. — уже 16 родителей).

Все это позволяет говорить, что разработанная специалистами нашего детского сада система взаимодействия по ран-

ней профилактике нарушений речевого развития имеет большие потенциальные возможности и может способствовать эффективным, качественным изменениям в речевом развитии детей, подготовке их к школьному обучению в полном объеме, росту компетентности родителей в области коррекционной педагогики.

### Список использованной и рекомендуемой литературы

Вавилова В.П., Перовщикова Н.К. Современные технологии в программе профилактики, реабилитации и адаптации детей ДОУ. Кемерово, 2001.

Галанов А.С. Развитие ребенка от 2 до 3 лет. М., 2007.

Захаров А.И. Предупреждение отклонений в поведении ребенка. СПб., 2000.

Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста / Под ред. Н.В. Серебряковой. СПб., 2005.

Лесина С.В. Индивидуальное развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях. Волгоград, 2008.

Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. М., 2007.

Рыжова Н.В. Развитие речи в детском саду. Ярославль, 2008.

Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н. Диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет. СПб., 2005.

Шипицина Л.М., Хилько А.А. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста / Под науч. ред. проф. Л.М. Шипицной. СПб., 2003.



## Логопедические домашние задания: традиции и современность

**ФОТИНА В.В.,**

*учитель-логопед МДОУ ЦРР — д/с № 7, г. Мурманск*

Сотрудничество логопеда и семьи определяет общий успех коррекционного обучения, что особенно заметно в условиях дошкольного логопедического пункта. Важно в самом начале учебного года объяснить родителям, что в условиях логопункта ребенок получает индивидуальную коррекционную помощь всего 2—3 раза в неделю, поэтому ее результативность зависит, в том числе, от степени заинтересованности и участия мам и пап в исправлении речи своего малыша. Важная роль в сотрудничестве родителей и учителя-логопеда отводится домашним заданиям.

Логопедические домашние задания — это различные виды заданий, направленные на закрепление в домашних условиях у детей знаний, навыков и умений, приобретенных ребенком на фронтальных и индивидуальных занятиях по лексике, грамматике, чтению и звукопроизношению, т.е. на всех направлениях развития его речи, предусмотренных программным содержанием.

Опыт нашей работы позволил нам сформулировать основные требования к выполнению заданий логопеда в домашних условиях:

- задания служат цели закрепления изученного материала;

- в домашнюю работу не должны включаться задания по изучению нового материала;

- каждое задание должно предваряться подробными инструкциями по его выполнению;

- для каждого из родителей цель выполнения каждого задания должна быть абсолютно ясна;

- при составлении задания логопед должен учитывать принцип ведущей деятельности.

Каждое задание состоит из трех частей:

- 1) индивидуальное по формированию навыков звукопроизношения;

- 2) по закреплению лексико-грамматических категорий родного языка;

- 3) навыков звукового анализа, синтеза и навыка чте-



ния (в зависимости от уровня подготовки ребенка).

Одним из условий продуктивной работы с родителями является наличие в тетради и коробке с диском каждого ребенка следующей памятки.

### **Правила работы при выполнении заданий логопеда**

1. Логопедические домашние задания выдаются в пятницу и возвращаются в понедельник (даже в случае болезни ребенка).

2. Домашнее задание ребенок выполняет под руководством родителей в течение 10—15 мин 2—3 раза в день. При работе за компьютером необходимо придерживаться следующего регламента: 7—10 мин не более 3 раз в неделю.

3. Выполнение всех заданий обязательно. Это дисциплинирует ребенка, организует его и подготавливает к восприятию школьной программы.

4. Если вы заметили, что у ребенка пропал интерес к занятию, прекратите его, возобновив снова спустя некоторое время.

5. Артикуляционная гимнастика выполняется перед зеркалом. Консультацию о правильном ее выполнении вы можете получить у логопеда.

6. Ваша речь должна быть образцом для ребенка.

7. Не заостряйте внимание ребенка на недостатках его речи, однако когда изучаемый звук находится на этапе автоматизации, т.е. поставлен, вам нужно в ненавязчивой форме напоминать о его правильном произношении.

8. Выполнению домашних заданий постарайтесь придать игровую форму.

9. Помните: совместная работа логопеда, воспитателей и вас определит общий успех коррекционного обучения.

10. Приучайте своего ребенка бережно относиться к тетради и прилагаемым карточкам (карточки сдаются вместе с тетрадью).

При подготовке домашних заданий мы использовали как традиционные, так и нетрадиционные формы работы, в ходе которых применяли компьютерные технологии.

### **Традиционные логопедические домашние задания**

1. Индивидуальное задание по формированию навыков звукопроизношения. Карточки с различным текстовым материалом в соответствии с этапом автоматизации звука.

Для формирования навыков звукопроизношения можно использовать комплект Домашних логопедических тетрадей



(Е.А. Азова, О.О. Чернова, 2010) [1].

2. Задание по закреплению лексико-грамматических категорий.

В домашних заданиях по закреплению лексико-грамматических категорий и развитию связной речи можно использовать пособие Н.Э. Теремковой «Логопедические домашние задания для детей 5—7 лет с ОНР» [7], которое поможет разнообразить занятия и избавит от необходимости искать иллюстративный материал. К этим альбомам логопеды-практики используют дополнительные карточки для более серьезной подготовки ребенка по лексической теме.

3. Задание по закреплению навыков звукового анализа, синтеза, а также навыка чтения (в зависимости от уровня подготовки детей).

Многие родители делают ксерокопии карточек и используют их для повторения и закрепления материала (в поездке, в летнее отпускное время и т.д.). Эти карточки также удобно использовать, когда ребенок по болезни временно не посещает ДОУ.

### **Нетрадиционные логопедические домашние задания**

При проведении анкетирования и в ходе родительских

собраний было выяснено, с какими трудностями сталкиваются мамы и папы при выполнении домашней работы с ребенком. Так, родителям трудно запомнить все тонкости артикуляционных упражнений, организовать и увлечь ребенка при выполнении домашних заданий.

Главная цель, стоящая перед логопедом логопункта ДОУ, — формирование у детей правильного звукопроизношения. Поэтому в одну из первых консультаций для родителей мы проводим занятия по обучению их приемам проведения артикуляционной гимнастики, где учитель-логопед сначала сам, а потом с ребенком демонстрирует артикуляционные упражнения.

Мы сделали видеозапись артикуляционных упражнений, выполняемых детьми, из которых впоследствии составили необходимые для каждого ребенка комплексы, записали их на DVD-диски. В домашней обстановке родители могут просмотреть их и с учетом замечаний логопеда контролировать выполнение упражнений ребенком более осознанно. После введения этой формы работы на стадии постановки звуков у детей значительно повысилась эффективность логопедического воздействия. К то-



му же, в отличие от тетрадей (а их всегда нужно приносить в детский сад), запись упражнений всегда остается дома.

С учетом требований Сан-ПиН 2.4.1.2660-10 мы подготовили задания и игры с использованием компьютерной программы «Microsoft Power Point» для автоматизации различных звуков. У каждого ребенка имеется свой диск для компьютерных домашних заданий логопеда, в коробку которого вставляется памятка для родителей «Как заниматься с ребенком за компьютером». Задания рассчитаны на детей 5,5—7 лет и на их выполнение отводится 7—10 мин. Все компьютерные упражнения составлены таким образом, чтобы ребенок выполнял их только в присутствии родителей, следующих четким инструкциям.

В упражнении «Автоматизация звука [л] в словах» каждая последующая картинка появлялась на экране только после правильного произнесения слова ребенком вслед за родителем (взрослый для смены картинки щелкает левой кнопкой мышки).

С помощью программы «Microsoft Power Point» можно составить самые разнообразные задания по профилактике дисграфии и дислексии.

Использование этой программы дает возможность выполнять логопедические задания в занимательной форме, что помогает решить сразу несколько задач:

- стимулировать желание ребенка самому активно участвовать в учебном процессе;
- исправлять звукопроизношение;
- расширять и обогащать диапазон игровых умений и навыков;
- повышать познавательную активность и работоспособность детей;
- активизировать процессы восприятия, внимания, памяти;
- плавно регулировать поведенческие трудности детей, постепенно приучая их подчиняться правилам игры.

Составление заданий и игр с помощью программы «Microsoft Power Point» выбрано не случайно.

Так, в домашнем задании используется необходимый наглядный, красочно оформленный материал, что помогает активизировать процессы восприятия, внимания и памяти дошкольника.

Дети выполняют задание совместно с родителями, контролирующими произношение и ответы ребенка, а также количество времени, проведенного им за компьютером.





Логопед при подготовке выступлений на различных семинарах и методических объединениях хорошо усваивает навыки работы с рассматриваемой программой и может с помощью эффектов анимации составить необходимое задание.

Программа достаточно мобильна, так как, создав большую базу картинок по темам и на определенные звуки, логопед может очень быстро изменить задание для каждого ребенка.

В помощь родителям каждую неделю на «Родительских пятиминутках» мы предлагаем разнообразные дидактические игры для выполнения домашних заданий с ребенком. Взрослые принимают активное участие в подготовке таких игр в необходимом количестве, ламинируют подобранные логопедом картинки к каждой игре. Логопед вкладывает их с подробной инструкцией в коробочку DVD-дисков детей или в прозрачные пластиковые конверты.

Рассмотрим пример инструкции к дидактической игре «Логическое лото».

К игре нужно подготовить две стопки карточек. Названия картинок первой стопки составляют тематические пары с названиями картинок второй стопки.

| 1 стопка  | 2 стопка |
|-----------|----------|
| слон      | слоненок |
| лошадь    | седло    |
| яблоня    | яблоко   |
| дупло     | белка    |
| клоун     | колпак   |
| лужа      | галоши   |
| велосипед | педаль   |
| пловец    | ласты    |
| ползунки  | младенец |
| лыжные    | лыжи     |
| палки     |          |

Каждый игрок раскладывает полученные картинки в ряд перед собой. Водящий перетасовывает картинки второй стопки и начинает игру:

— Кому *весло*? — спрашивает он, вынимая одну из карточек.

— Мне *весло*, потому что у меня есть *лодка*, — отвечает один из игроков и накладывает «*весло*» на «*лодку*».

К концу первого тура каждый участник игры закрывает все имеющиеся у него картинки парными картинками второй стопки. Водящий предлагает игрокам поочередно восстановить в памяти логические связи и назвать нижние картинки.

Логопед на «Родительских пятиминутках» особенно обращает внимание родителей на то, как именно должен проговаривать ребенок речевой материал, когда выкладывает нужную карточку. Напри-



мер: «Я кладу три лошадки к одной лошадке и две лодки», «У меня нет ламп и полок. Я иду на базар» и т.д. (автоматизация звука [л] в словах и предложениях).

Родители заинтересованы именно в такой форме домашнего задания, потому что видят активность ребенка при его выполнении и, следовательно, как закономерный процесс, — повышение уровня звуковой культуры речи.

После «Родительских пятиминуток» в течение недели родители обмениваются играми через детские шкафчики. После такой подготовки эффективность занятий по автоматизации звуков, по нашим наблюдениям, существенно повысилась, а это особенно важно в условиях логопункта ДОУ.

Помимо собственных разработок, большую помощь в создании домашних заданий оказали пособия В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Автоматизация звуков у детей» [3] и И.Л. Лебедевой «Трудный звук, ты наш друг» [4].

В данной статье мы остановились более подробно на домашних заданиях по коррекции звукопроизношения, так как в условиях логопункта эта задача является глав-

ной. Желаем коллегам удачи в создании более интересных форм по коррекции нарушений речи у детей. Надеемся, что наша идея использовать программу «Microsoft Power Point» в логопедических домашних заданиях поможет логопедам создавать новые игры и упражнения для решения конкретной задачи.

### Список использованной и рекомендуемой литературы

1. Азова Е.А., Чернова О.О. Домашние логопедические тетради для детей 5—7 лет. М., 2010.
2. Гурьев С. Целесообразность компьютеризации детских образовательных учреждений // Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.rusedu.info/Article848.htm>. Дата доступа: 05.07.2011.
3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. М., 2007.
4. Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг. М., 2008.
5. Новосёлова С.Л., Петку Г.П. Компьютерный мир дошкольника. М., 1997.
6. СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». М., 2010.
7. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5—7 лет с ОНР. М., 2007.



## Профилактика и коррекция нарушений чтения и письма, обусловленных несформированностью основных функций фонематической системы

КУВЫКИНА Е.М.,

учитель-логопед МОУ СОШ № 23, г. Мурманск

Работаем со школьниками

Дислексия и дисграфия — самые распространенные формы речевой патологии у младших школьников, описанные в большом количестве публикаций [2; 4; 5; 6].

Так, согласно мнению Р.Е. Левиной, в основе нарушений чтения и устной речи лежит несформированность фонематической системы. Согласно точке зрения Р.И. Лалаевой, наиболее распространены среди детей нарушения, связанные с недоразвитием функций фонематической системы, т.е. системы фонем языка, в которой каждая единица характеризуется определенной совокупностью смыслоразличительных признаков [3]. В русском языке этими признаками являются твердость или мягкость, звонкость или глухость звуков, способ и место их образования. Каждая фонема отличается от другой либо одним смыслоразличительным признаком, либо несколькими. В тех случаях, когда фонемы отличаются одна от другой несколькими смыслоразличительными признаками, говорят о звуках «далеких», не сходных между собой (например, звуки [к], [ж]). Если фонемы отличаются одним смыслоразличительным признаком, тогда они являются «близкими», оппозиционными (например, звуки [с], [з]).

Принимая во внимание несформированность основных функций фонематической системы, Р.И. Лалаева [3] разделяет все нарушения чтения и письма на две группы:

**1 группа** — дислексия и дисграфия — нарушения, связанные с недоразвитием фонематического восприятия

тия (дифференциации фонем), что проявляется в заменах букв, обозначающих фонетически близкие звуки, нарушении обозначения мягкости согласных. Чаще смешиваются буквы, обозначающие свистящие и шипящие, звонкие и глухие звуки, аффрикаты и компоненты, входящие в их состав ([ч]–[т'], [ч]–[щ], [ц]–[т], [ц]–[с], [с]–[ш], [з]–[ж], [б]–[п], [д]–[т], [г]–[к] и др.), а также гласные [о]–[у], [е]–[и] и др.;

**2 группа** — *дислексия и дисграфия* — нарушения, обусловленные недоразвитием функций слогового и фонематического анализа и синтеза. У детей отмечаются затруднения при выделении звука на фоне слова, вычленении первого и последнего звуков, определении последовательности звуков в слове, их количества и места. Наиболее распространены искажения звукобуквенной структуры слова:

- пропуски согласных при их стечении (*коши* — кошки);
- гласных (*ластчки* — ласточки);
- перестановки букв (*пакельки* — капельки);
- добавление букв (*маркая* — марка);
- пропуски, добавления, перестановки слогов (*жебенек* — жеребенок).

В начале учебного года важно тщательно обследовать речь детей (особое внимание необходимо обратить на уровень сфор-

мированности фонематических функций). Результаты обследования заносятся в речевую карту. Тщательное обследование фонематических функций позволяет специалисту увидеть картину нарушений и грамотно построить работу по профилактике и коррекции фонематических процессов.

Данная работа проводится в следующих направлениях:

- развитие слогового анализа и синтеза;
- формирование фонематического анализа и синтеза;
- фонематического восприятия.

Следуя теории интериоризации П.Я. Гальперина [1] и Н.С. Талызиной [7], работа в любом из этих направлений проводится в три этапа:

*I* — опора на вспомогательные средства и внешние действия;

*II* — громкая речь;

*III* — умственный план.

Речевой материал подбирается по принципу «от простого к сложному».

Работу логопеда в рамках направления «*Развитие слогового анализа и синтеза*» можно представить в виде схемы 1.

**I этап. Выделение гласных звуков из слога**

*Виды заданий*

1. Назовите только гласный звук слога.

2. Придумайте слог с соответствующей гласной.

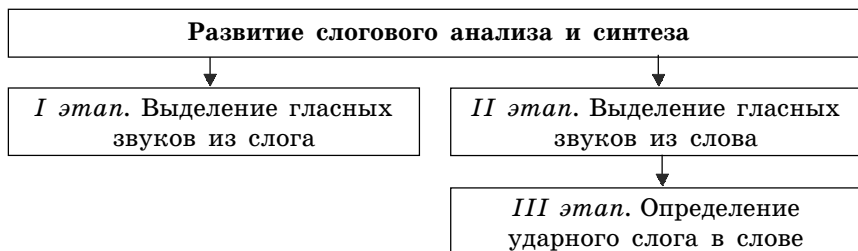


Схема 1

3. Определите место гласного звука в слоге, покажите соответствующую букву.

4. Придумайте слог, в котором гласный звук находится на первом, втором, третьем месте.

#### **II этап. Выделение гласных звуков из слова**

##### *Виды заданий*

1. Запишите на схеме только гласные данного слова.

2. Игра. Ученик называет картинки и раскладывает их под соответствующими гласными буквами (односложных слов).

3. Игра. Ученик называет картинки и раскладывает их под соответствующими графическими схемами, на которых указаны только гласные буквы.

#### **III этап. Определение ударного слога в слове**

##### *Виды заданий*

1. Определите количество слогов в названных словах, поднимите соответствующую цифру.

2. Игра. Логопед показывает полоску со словом, в котором нет слога. Дети долж-

ны догадаться, какое это слово, и записать пропущенный слог в тетрадь.

3. Игра. Дети должны составить слова из слогов, данных в беспорядке.

4. Назовите слово, предложение, произнесенное по слогам.

5. Придумайте слова с двумя, тремя слогами.

6. Придумайте слово с определенным слогом в его начале (конце).

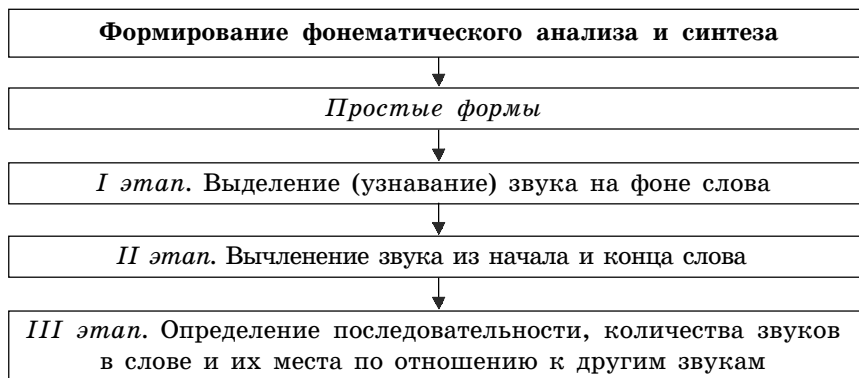
7. Игра. Ученик рассматривает сюжетную картинку (без предварительного называния предметов), называет слова из одного, двух или трех слогов.

Работу в рамках направления «Формирование фонематического анализа и синтеза» можно представить в виде схемы 2.

#### **I этап. Выделение (узнавание) звука на фоне слова**

##### *Виды заданий*

1. Из множества предметных картинок выберите те, в названии которых есть заданный звук.



*Схема 2*

2. Добавьте недостающий слог с заданным звуком, что-бы получилось слово.

3. Игра. Логопед называет часть предложения. Ученик выбирает картинку, в названии которой есть заданный звук, и дополняет предложение соответствующим словом.

4. Игра «Лото». Логопед называет слово. Ученик находит среди множества картинок нужную, определяет, есть ли в ее названии заданный звук. Далее он закрывает картинку квадратиком с соответствующей буквой, если в слове такой звук есть, или цветным квадратиком — если в слове данного звука нет и т.д.

### **II этап. Вычленение звука из начала и конца слова**

*Виды заданий на вычленение первого ударного гласного*

1. Из множества выберите картинки, названия которых начинаются на ударные гласные *а, о* и т.д.

2. Игра «Лото». Логопед называет слово. Ученик среди множества картинок находит нужную и закрывает ее квадратиком с соответствующей буквой, которая будет первой при написании этого слова.

*Виды заданий на вычленение первого согласного из слова*

1. Из множества выберите картинки, названия которых начинаются с заданного звука.

2. Игра. Логопед называет слово, дети определяют его первый звук. Затем предлагается заменить первый звук слова на другой. После показывается карточка с данной парой слов, дети удостоверяются в правильности ответа.

При определении конечного согласного используются те же виды заданий, что и при определении в слове первого гласного и согласного звуков.



*Виды заданий на определение места звука в слове*

1. По сюжетной картинке подберите слова, которые начинаются с заданного звука (оканчиваются заданным звуком).

2. Игра «Светофор». Используется полоска, разделенная на три части: красная (левая часть) — начало слова, желтая (средняя) — середина, зеленая (правая) — конец. Логопед называет слово. Ученик в зависимости от того, где слышится заданный звук в слове, ставит фишку на одну из частей полоски.

3. Игра «Лото». Предлагаются карточки с картинками на определенный звук и полоска, разделенная на три части. В одной из ее частей (в начале, середине или конце) написана соответствующая буква. Логопед называет слово. Ученик определяет в нем место звука и закрывает картинку соответствующей полоской.

### **III этап. Развитие сложных форм фонематического анализа**

Предлагаются задания с опорой на вспомогательные средства и внешние действия.

*Виды заданий*

1. Ученику предлагается картинка. Он ее называет и анализирует слово с помощью графической схемы, состоящей из определенного количества клеточек, — по числу

звуков в слове. По мере выделения звуков в слове ученик заполняет схему фишками.

На следующем этапе действия осуществляются в речевом плане (манипуляции с предметами не производятся).

2. Дети называют слово (сначала с опорой на картинку, затем без нее), определяют первый, второй, третий и т.д. звуки и уточняют их количество.

На третьем этапе действия осуществляются в умственном плане.

3. Отберите картинки, в названии которых есть заданное количество звуков (при этом сами картинки не называются).

Работу логопеда в рамках направления «Формирование фонематического восприятия» можно представить в виде схемы 3.

При реализации этого направления на логопедических занятиях ученики используют специально разработанную памятку.

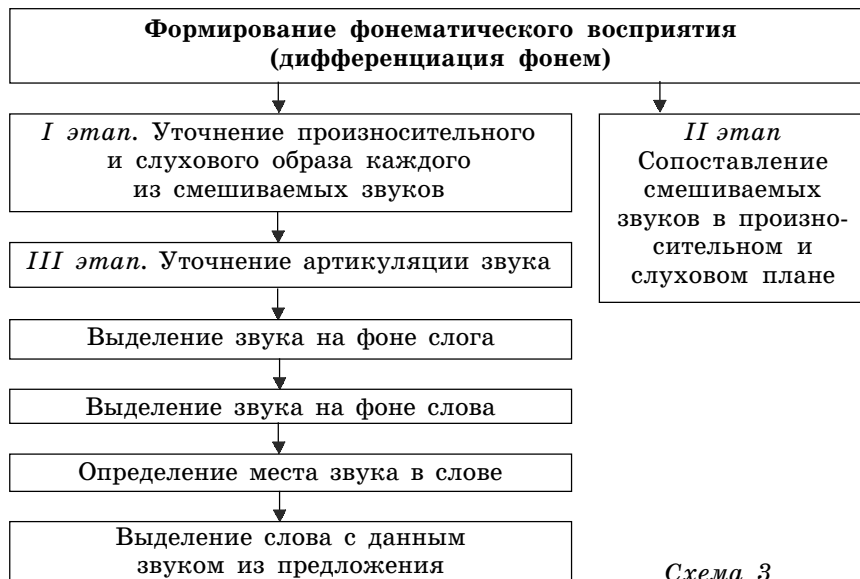
### **Памятка**

**«Последовательность работы по дифференциации звуков»**  
(1 класс, I полугодие)

1. Дифференциация изолированных звуков ... и ... .

2. Дифференциация звуков ... и ... в слогах:

— повтори слоги со звуками ... и ..;



*Схема 3*

- подними соответствующую букву после произнесения слогов со звуками ... и ..;
- придумай слоги со звуками ... и ..;
- измени слоги, заменяя звук ... звуком ..., и наоборот.

### 3. Дифференциация звуков

- ... и ... в словах:
- определи, какой звук в словах ... или ..;
- определи место звуков (начало, середина, конец) ... или ... в словах;
- подбери слова со звуком ... или ... (в начале, середине, конце слова);
- работа со словами-квазиомонимами;
- разложи картинки со звуками ... и ... под соответствующими буквами.

### 4. Дифференциация звуков

- ... и ... в предложениях:

- повтори предложения со словами, включающими звуки ... и .., назови эти слова;
- придумай предложения по предметным картинкам на слова со звуками ... и ..;
- дополни предложение словом (работа над словами-квазиомонимами), определи, какой звук в слове.

### 5. Дифференциация звуков

- ... и ... в связной речи:
- составь рассказ по серии сюжетных картинок (сюжетной картине) с использованием слов, включающих звуки ... и ...

В профилактических целях вышеприведенные материалы могут быть адаптированы и рекомендованы для проведения занятий с детьми без речевой патологии.





### Список использованной и рекомендуемой литературы

1. Гальперин П.Я. Основные результаты исследований по проблеме «Формирование умственных действий и понятий». М., 1965.

2. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Дифференциальная диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников. СПб., 1997.

3. Лалаева Р.И. Нарушения чтения и пути их коррекции у младших школьников. СПб., 1998.

4. Левина Р.Е. Нарушения речи и письма у детей. М., 2005.

5. Российская Е.Н. Методика формирования самостоятельной письменной речи у детей. М., 2004.

6. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. М., 1995.

7. Талызина Н.С. Теория планомерного формирования умственных действий сегодня // Вопросы психологии. 1993. № 1.

## Особенности логопедической работы со слабовидящими младшими школьниками

НОВИЦКАЯ Г.М.,

учитель-логопед специальной (коррекционной) общеобразовательной школы № 58, г. Мурманск

**И**зучение литературных источников и опыт работы в СКОШ IV вида позволили выделить некоторые особенности работы учителя-логопеда со слабовидящими младшими школьниками.

**1. Включение логопедической коррекции в процесс психолого-педагогического сопровождения учащегося.** При поступлении в СКОШ IV вида каждый учащийся комплексно обследуется специалистами школы. Учитель-логопед выявляет наличие речевых нарушений и уровень речевой готовности к обучению; учитель-

тифлопедагог определяет уровень развития зрительного восприятия, мимики и пантомимики, мелкой моторики; педагог-психолог выясняет уровень психологической готовности ребенка к школе. На заседании школьного психолого-медико-педагогического консилиума с участием медицинского работника, учителей-дефектологов и педагогов школы обсуждаются результаты диагностики специалистов, анализируется медицинская документация и составляется план психолого-педагогического сопровождения учащего-

ся (занятия каких специалистов будет посещать ребенок, с какой периодичностью и в каком объеме он пройдет коррекционный курс).

**2. Комплексный и системный характер логопедического воздействия.** Выявленное своеобразие речевого развития слабовидящих детей обуславливает особые требования к планированию логопедического занятия. Учителю-логопеду необходимо осуществлять воздействие на все структурные компоненты речевой системы в целом. Так, например, в занятии первого этапа коррекционно-развивающего обучения методом устного опережения включаются элементы работы по формированию лексико-грамматических средств язы-

ка и связной речи (II и III этапы коррекционно-развивающего обучения).

**3. Увеличение сроков коррекции,** что наглядно представлено в следующей таблице.

Поскольку речевые нарушения у слабовидящих учащихся представляют собой сложный дефект, логопедическая работа с данной категорией детей осуществляется в более длительные сроки, чем работа с их сверстниками без патологии зрения. Так, для учащихся, зачисленных в логопункт СКОШ IV вида с первого класса с логопедическим заключением ОНР (II, III уровни речевого развития), продолжительность коррекционной работы составляет четы-

*Таблица*

**Сравнение сроков коррекционно-развивающего обучения учащихся с ОНР в логопункте общеобразовательной школы и специальной коррекционной школе IV вида**

| Этапы коррекционно-развивающего обучения                                 | Сроки коррекционно-развивающего обучения в логопункте, мес. |                 |
|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------|
|                                                                          | общеобразовательной школы                                   | СКОШ IV вида    |
| I. Восполнение пробелов в развитии звуковой стороны речи                 | 7                                                           | 18 (2 уч. года) |
| II. Восполнение пробелов в развитии лексико-грамматических средств языка | 6                                                           | 9 (1 уч. год)   |
| III. Восполнение пробелов в формировании связной речи                    | 5                                                           | — // —          |
| Итого                                                                    | 18 (2 уч. года)                                             | 36 (4 уч. года) |



ре учебных года. Учащиеся же с логопедическим заключением ОНР (III уровень речевого развития), зачисленные в логопункт общеобразовательной школы, проходят курс коррекционно-развивающего обучения за два учебных года.

Продолжительность I этапа коррекционно-развивающего обучения (КРО) составляет соответственно на логопункте общеобразовательной школы — 7 мес., а на логопункте специальной (коррекционной) школы IV вида — 18 мес. II этап КРО дети с патологией зрения проходят на 3 мес. дольше, чем нормально видящие сверстники, а III этап КРО — на 4 мес. дольше, чем дети без зрительных нарушений.

**4. Решение дополнительных специфических задач коррекционно-развивающего обучения.** Разница в сроках обучения объясняется необходимостью решения специальных коррекционных задач. Рассмотрим эти задачи поэтапно.

*Задачи I этапа:*

- уточнение пространственных и временных представлений;
- развитие предметного и буквенного гнозиса, мнестика, анализа и синтеза;
- формирование навыка дифференциации букв, смешиваемых по оптико-кинетическому сходству;

- темпоритмической организации речи;
- мимико-артикуляционной и ручной моторики.

*Задачи II этапа:*

- обогащение, уточнение и систематизация словаря на основе полисенсорного восприятия окружающего мира;
- уточнение конкретно-пространственных значений предлогов, формирование навыка правильного употребления предложно-падежных конструкций.

*Задачи III этапа:*

- закрепление навыка обозначения границ предложения;
- развитие навыка связности и последовательности при составлении текстов повествовательного характера;
- формирование навыка отбора языковых средств при составлении текстов-описаний предмета или сюжетной картинки.

**5. Логопедизация учебно-воспитательного процесса, режимных моментов школы и семьи.** Правильные речевые стереотипы, сформированные учителем-логопедом, необходимо закреплять, контролируя устную и письменную речь детей на уроках, занятиях специалистов и воспитателей, при подготовке открытых зрелищных мероприятий, в процессе речевого общения с семьей. Таким образом, реализуется одно из важных на-

правлений работы школы IV вида — логопедизация учебно-воспитательного процесса, режимных моментов школы и семьи.

**6. Использование элементов игровых технологий.** В связи с тем что у детей с тяжелой зрительной патологией значительно позже развиваются предпосылки игровой деятельности, учителю-логопеду на занятиях необходимо использовать игровые технологии (дидактические, сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации). Нетрадиционные формы организации занятий помогут специалисту школ IV вида решать задачи коррекции речевых нарушений в актуальной и развивающей для слабовидящего ребенка деятельности — игре.

**7. Применение специальных (коррекционных) приемов.** На своих занятиях учителю-логопеду необходимо применять приемы, которые обеспечивают особую организацию процесса обучения (в том числе оптимальный режим зрительных нагрузок) и доступность учебной информации для детей с патологией зрения.

- Чередование и сочетание зрительной и слуховой, письменной и устной работ, проведение различных видов гимнастик.

В процессе занятия необходимо чередовать и сочетать

зрительную и слуховую, письменную и устную формы работы, а также проводить различные виды гимнастики (зрительную, суставно-мышечную, артикуляционную и др.).

- Изготовление и подбор раздаточного печатного материала в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога.

При подборе печатного материала и в процессе работы с ним должны быть соблюдены рекомендации врача-офтальмолога относительно зрительного режима, размера, цвета и интенсивности шрифта для каждого учащегося со зрительными нарушениями.

- Использование специальных видов работ для соблюдения зрительного режима.

Логопед включает в занятие выборочное письмо, графический диктант, заполнение перфокарт и карточек с печатной основой.

- Обучение логическим приемам переработки информации (алгоритмизация сложных заданий).

В структуру дефекта слабовидящих учащихся входят нарушения как речевых, так и неречевых психических функций. В процессе логопедической работы учитель-логопед учит слабовидящих детей логическим приемам переработки учебной информации, формирует у них мыслительные



операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, развивает произвольную память и внимание. При необходимости учебный материал расчленяется на части, предлагается алгоритм выполнения сложных заданий. Используются технология проблемного обучения и продуктивные приемы работы с учащимися.

• Использование полисенсорной наглядности.

Учитель-логопед совместно с другими специалистами школы работает над одним из важнейших направлений обучения детей с нарушением зрения — формированием адекватных и конкретных представлений об окружающей действительности и преодолением вербализма в речи детей. Помимо словесных методов обучения необходимо использовать в работе наглядные и практические методы. Изготавливается и подбирается полисенсорный наглядный материал, оптимальный для каждого учащегося по контрастности, цветонасыщенности, масштабности и уровню сложности; широко привлекается природная наглядность. В отдельных случаях изучаемый объект обследуется поэтапно. В процессе комплексного психолого-педагогического сопровождения учащихся специалисты школы используют предметную и речевую базу,

созданную на уроках и занятиях различных коррекционных курсов обучения.

• Применение специального оборудования.

В работе со слабовидящими детьми важно научить их пользоваться остаточным зрением. Для этого на занятиях применяются индивидуальные оптические средства коррекции (очки), тифлотехнические средства (линзы, лупы, фоновые экраны), вспомогательное оборудование и ТСО (линейки, рамки, увеличительные устройства, компьютер и т.д.).

Приведем пример использования специальных (коррекционных) приемов в процессе занятий по дифференциации звуков или постановке звука. Учитель-логопед актуализирует у детей ощущения разной модальности.

Используя возможности имеющегося зрения, специалист с помощью некоторых приемов организует визуальные наблюдения за артикуляционными укладами звуков:

- учащиеся работают с индивидуальными зеркалами, имеющими регулировку угла наклона зеркальной поверхности и увеличивающую зеркальную поверхность (создается оптимальная масштабность изображения);
- по рекомендации офтальмолога дети применяют инди-

видуальные средства коррекции (очки, линзы);

- учитель-логопед использует прием утрированной артикуляции звука в сочетании с ярким макияжем губ (создается увеличение цветовой насыщенности изучаемого объекта);
- артикуляция звука разбивается поэтапно и демонстрируется поэлементно, для каждого элемента используются простые образные сравнения: [с] — губы в «улыбке», видны «заборчики» — верхние и нижние зубы, язык «горкой», кончик языка упирается в нижний «заборчик», холодный воздух скатывается с «горки» по «желобку» и свистит (организуется поэтапное обследование изучаемого объекта). В заключение изолированные артикуляционные элементы плавно объединяются в один артикуляционный уклад;
- артикуляция воспроизводится с помощью муляжа-игрушки (например, головы бегемота), организуется тактильное восприятие муляжа; дети могут смоделировать артикуляцию звука при помощи пальцев рук и «язычка» — варезки.

Решив задачи адекватного восприятия ребенком артикуляционного уклада, учитель-логопед работает над установ-

лением у учащегося прочных межанализаторных связей: между зрительным образом артикуляционного уклада, восприятием звука на слух, тактильно-вибрационными и кинестетическими ощущениями от движения артикуляционных мышц, кинестетическими ощущениями от движения кисти руки, воспроизводящей положения языка при произнесении звука.

При автоматизации звуков у школьников необходимо закрепить связи между поставленным звуком (фонемой и артикулемой) и обозначающей его буквой (графемой и кинемой). Это позволяет ускорить процесс автоматизации звука и избежать в дальнейшем специфических ошибок письменной речи. Учитель-логопед активно использует такие виды работы, как чтение и письмо с проговариванием (вначале несколько утрированно) автоматизируемого звука.

В работе со слабовидящими учащимися с выраженными фонематическими и моторными нарушениями рекомендуется использовать методику постановки звука вне ротовой полости. Методика ярко демонстрирует вышеизложенный принцип установления межанализаторных связей, так как при постановке звука позволяет учителю-логопеду и ребенку осуществлять зритель-



ный, слуховой, тактильно-вибрационный контроль за прохождением воздушной струи и выполнением каждого элемента артикуляционного уклада.

**8. Преемственность в работе логопедов дошкольных и школьных учреждений.** Коррекционная работа с детьми, имеющими сочетанную зрительную и речевую патологию, должна начинаться уже с дошкольного возраста, в сенситивный период формирования базовых для чтения и письма речевых и неречевых психических функций. Следовательно, актуально решение вопроса преемственности в работе специалистов дошкольных и школьных учреждений IV вида. Логопед ДОУ составляет на выпускников специализированного детского сада IV вида логопедические характеристики, совместно со школьным логопедом осуществляет взаимоконсультации и взаимопосещения занятий.

Зрительная патология на речевое развитие ребенка влияет не прямо и однозначно, а связана с системным характером нарушений. Зрительный дефект включается в общий сложный комплекс этиопатогенетических факторов. Взаимодействуя с ними, он вызывает системные нарушения устной и специфические нарушения письменной речи через вторично и третично нарушенные функции.

Учет особенностей речевого развития слабовидящих учащихся обуславливает необходимость раннего выявления речевой патологии и осуществления специфической для данной категории детей длительной комплексной дифференцированной многосторонней коррекционной и профилактической работы.

### **Список использованной и рекомендуемой литературы**

*Волкова Л.С.* Выявление и коррекция нарушений устной речи у слепых и слабовидящих детей. Л., 1991.

*Ермаков В.П., Якунин Г.А.* Развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения. М., 1990.

*Коробко С.Л.* Коррекция речевых недостатков у слабовидящих школьников. М., 1973.

*Крылова И.А.* Специальные приемы и методы обучения русскому языку слабовидящих детей. М., 1990.

*Моргулис И.О.* Теоретические основы коррекционно-воспитательного процесса в младших классах школы слепых. М., 1984.

*Новичкова И.В.* Коррекция нарушений речи // Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для слабовидящих детей) (ясли-сад — начальная школа) / Под ред. Л.И. Плаксиной. М., 1999.

*Чигринова И.П.* Развитие речи слабовидящих учащихся. Киев, 1983.



## Логопедический утренник как эффективная форма работы в школе VIII вида

**ОНОПА О.А.,**

*старший преподаватель кафедры специальной психологии и логопедии МГГУ, г. Мурманск;*

**ОНОПА Т.С.,**

*учитель-логопед специальной (коррекционной) школы-интерната VIII вида, г. Мурманск*

В системе коррекционной работы с детьми, имеющими системное недоразвитие речи, эффективной ее формой являются логопедические утренники и праздники. В утренниках участвуют все дети без исключения. В результате снимается чувство скованности, преодолевается застенчивость, постепенно развивается речевая и общая инициатива. С каждым ребенком проводится предварительная индивидуальная работа. Дети, которые еще не могут свободно пользоваться речью — выступать с чтением стихов или участвовать в инсценировках, — получают облегченное задание: выучить или прочитывать загадку, четверостишие, обыграть безречевую роль. В ходе подготовки логопед не только разучивает с детьми стихи, но добивается их выразительного чтения, учит ребят правильно говорить и держаться при выступлении.

Впечатления от праздников у детей сохраняются надолго и многие изъявляют желание принять участие в следующих мероприятиях. В подготовке к празднику участвуют учителя, воспитатели, учитель музыки и ритмики.

### Сценарий логопедического утренника «Путешествие в город «Красивой речи»»

Логопед. Ребята, сегодня мы все вместе совершим путешествие в город «Красивой речи». Попасть туда могут только те дети, которые научились правильно и красиво говорить.

Раздается стук.

1 - й ученик. Там стучат! Логопед. Войдите! (*Входит почтальон.*)

Почтальон. Получите, пожалуйста, письмо! (*Отдает письмо ученику.*)

1 - й ученик. Спасибо! Интересно, что там пишут?





Логопед. Вскрой, пожалуйста, конверт и прочитай!

Ученик достает письмо, читает.

1 - й ученик. «Дорогие ребята! Приглашаю вас в город «Красивой речи». Буратино. *(Показывает ребятам красиво оформленное письмо.)*

Логопед. Посмотри, нет ли еще чего-нибудь в конверте?

1 - й ученик *(заглядывает в конверт и достает ключик)*. Ой, здесь золотой ключик! Наверно это ключик от города «Красивой речи». Давайте откроем эту дверь!

Подходит к двери и ключиком «открывает» ее. Звучит музыка, дверь открывается, появляется Буратино.

Буратино. Здравствуй-те, ребята! Вот вы и попали в город «Красивой речи». Здесь все должны говорить правильно.

Логопед. Буратино, мы с ребятами очень старались научиться говорить правильно и все время помнили о том, что...

1 - й ученик

Кто хочет разговаривать,  
Тот должен выговаривать  
Все правильно и внятно,  
Чтоб было всем понятно.

Логопед. И мы с ребятами решили, что...

2 - й ученик

Мы будем разговаривать  
И будем выговаривать  
Так правильно и внятно,  
Чтоб было всем понятно.

Логопед. Буратино, сегодня мы покажем тебе, как мы научились говорить. А ты Расскажи о своем городе.

Буратино. Это город «Красивой речи». *(Показывает указкой на план города.)* Главная его площадь — площадь «Гласных звуков», потому что в речи гласные звуки самые главные. Мы всегда делаем на них опору в словах. А вот улицы: «Громкая», «Четкая», «Спокойная», река «Слитная»... Все это качества правильной речи. А это улица «Пауз». Мы знаем, что в речи должны быть паузы, беззастенчивая речь непонятна. Собирайтесь в дорогу. Мы совершим путешествие по городу. А путешествовать веселее с песней.

Звучит песня «Учиться надо весело» (муз. К. Ибраева, сл. С. Сосина).

Логопед. Вот мы и прибыли на главную площадь города.

1 - й ученик

Ежедневно по утрам  
Заниматься надо нам.

Мы с доски не сводим глаз,  
И учитель учит нас.



2 - й ученик

Ель, топор, лопата, руки —  
В каждом слове слышны  
звуки.

Звуки эти разные...

Все (*вместе*). Гласные,  
согласные.

1 - й ученик

Гласные тянутся в песенке  
звонкой,

Могут заплакать  
и закричать,

В темном лесу звать  
и аукать

И в колыбельке Аленку  
баюкать.

Но не желают свистеть  
и ворчать.

Ученица

А согласные согласны  
Шелестеть, шептать,  
скрипеть,

Даже фыркать и шипеть,  
Но не хочется им петь.

Дети (*по очереди*)

С — змеиный слышен  
свист.

Ш — шуршит опавший  
лист.

Ж — шмели в саду  
жужжат.

Р — моторы тарахтят.

Логопед. В разных песенках слышны разные звуки. Послушайте стихотворение, в котором очень много слов со звуком [р].

1 - й ученик

Вот, ребята, например,  
Вам слова со звуком [р]:  
Вар, ворота, пароход,  
Порох, город, парта, рот.

2 - й ученик

Карта, море, реки, горы,  
Рыба, дерево, узоры,  
Репа, редька, ведра, круг,  
Торт, народ, дорога, друг.

1 - й ученик

Ну-ка, дайте свой пример  
Разных слов со звуком [р].

Логопед. Назовите слова  
с этим звуком.

Дети придумывают слова.

Выходят ученик и ученица, читают стихотворение Л. Куклина «На один звук».

2 - й ученик

Вот сколько на [к] я сумею  
назвать:

Кастрюля, кофейник,  
коробка, кровать,  
Корова, квартира, картина,  
ковёр,  
Кладовка, калитка, комод,  
коридор...

Ой, хватит! И буква ведь  
может устать!  
А вот что на [т] ты сумеешь  
назвать?

Ученица

Топор, табуретка, тарелка и  
ложка...

1 - й ученик

Ты, кажется, что-то  
напутал немножко!



Ученица

Ну ладно, я больше  
сбиваться не буду.

Послушай, на [с] назову я  
посуду:

Стакан, сковородка,  
солонка ... и кошка!

2 - й ученик

А кошка откуда?

Ученица

Залезла в окошко!

1 - й ученик

Спроси лучше кошку —  
откуда пришла,

И вся ли посуда на кухне  
цела...

Логопед (*спрашивает  
детей*). В чем ошибся маль-  
чик? Какие слова неверно на-  
звал на звуки [т], [с]?

Дети отвечают.

Ребята, а что это мы все про  
звуки да про звуки. Разве  
можно обойтись только одни-  
ми звуками?

Ученица

Дружат гласная с согласной,  
Составляя вместе слог.

МА и ША (запомни МАША!)  
К нам явились на урок.

2 - й ученик

Если слоги встанут рядом,  
Получаются слова.

ТЫ и КВА, а вместе:

ТЫКВА,

СО и ВА, читай — СОВА.

Ученик

Мила мы-ла ру-ки мы-лом,  
Ма-ша ка-шу ва-рит нам.

Все (*вместе*). Чтобы пра-  
вильно все было, вы пишете  
по слогам.

Логопед. Но бывает, ког-  
да ребята забывают правила,  
путают буквы. Вот как часто  
обижаются на вас буквы «А»  
и «О».

Выходят ученик и ученица, на  
головах у них шапочки с буквами «А»  
и «О». Рассказывают стихотворение  
Л. Дружинина «Две буквы».

Буква «А» и буква «О»

Обижаются давно:

— Скачем мы без всяких  
правил,  
Как Петруша нас заставил,...

Буквы (*вместе*)

Будто мы ему враги.  
Хоть из азбуки беги.

Логопед. Иногда нам,  
учителям, приходится долго  
думать над теми загадками,  
которые получаются у вас в  
тетради, как в стихотворении,  
названном «Тетрадки и загад-  
ки» (А. Шибаетова).

Проводится инсценировка сти-  
хотворения.

На чем играет пионер? Гвоз-  
ди вбивают?.. Чем вытирают  
стол? А каток ГАДКИЙ?..



Звучит музыка, появляется Петрушка.

Петрушка

Я — веселая игрушка.

Я приятель ваш —

Петрушка.

Здравствуйте, милые

зрители,

Повеселиться не хотите ли?

Дети (*хором*). Хотим!

Вот вам первое задание — три раза быстро проговорить скороговорки: «У ежа — ежата. У ужа — ужата»; «Шла Саша по шоссе и сосала сушку».

Дети выполняют.

А теперь постарайтесь решить кроссворд «Герои сказок и мультфильмов». В этом мне помогут мои помощники.

Дети по очереди задают вопросы (или читают по карточкам). Во время ответов выставляются готовые карточки с ответами на фланелеграфе.

Логопед. Друзья, чтобы всем было понятно, о чем вы говорите и пишете, вы всегда должны помнить и выполнять все требования города «Красивой речи». Ребята еще раз напомним их нам.

1-й ученик

Мы спокойны всегда!

Мы спокойны всегда!

Говорим всегда красиво,

Смело и неторопливо!

Вспоминаем обязательно,  
Что учили на занятиях!

2-й ученик. Каждый день — всегда, везде...

Ученица. На занятиях, в игре...

1-й ученик. Ясно, четко говорим...

1-й и 2-й ученики (*вместе*). Потому что не спешим!

Ученица. Паузы мы соблюдаем!

1-й ученик. Звук ударный выделяем!

2-й ученик. И легко нам говорить!

Ученица. И не хочется спешить!

Все

Так спокойно, так приятно  
Говорим — и всем понятно!

Логопед. А тем, кто забудет эти правила, придется познакомиться с замком Торопыжки. (*Показывает объект на карте города.*) Но мы надеемся, что у нас таких больше не будет. Сегодня вы все очень старались показать, чему научились на занятиях, и Буратино вручит самым старательным свои подарки.

Буратино вручает ребятам книги, альбомы, игрушки и прочие «сюрпризы».

Утренник заканчивается песней «Игра» (муз. В. Шаинского, сл. Р. Рождественского).



## Участие логопедов в конкурсах профессионального мастерства

**БОРОДИНА А.Н.,**

*учитель-логопед;*

**ЕФРЕМОВА В.Р.,**

*учитель-логопед МБДОУ д/с № 10, г. Апатиты Мурманской обл.*

**В** связи с реформами, происходящими в последнее время в отечественной образовательной системе, все более высокие требования предъявляются не только к профессиональным знаниям, умениям и навыкам педагога, но и к уровню его профессионального саморазвития. Наряду с традиционными формами повышения квалификации, к которым относят работу на методических объединениях и в творческих группах, проведение открытых занятий, самообразование и т.д., становится все более популярной такая форма, как участие в конкурсах профессионального мастерства.

Подобные конкурсы, как правило, создаются с целью выявления и распространения передового педагогического опыта, для поддержки творчески работающих учителей и подъема престижа профессии педагога. Конкурсы призваны способствовать формированию нового педагогического мышления; содействовать удовлетворению потребности личности педагога в самореализации. Организаторы приглашают к сотрудничеству педагогов, умеющих не только талантливо работать, но и делиться с коллегами своим практическим опытом.

Существуют заочные (виртуальные) конкурсы, и конкурсы, требующие личного присутствия участника. Кроме того, можно выделить конкурсы, предусматривающие представление системы работы, проведение открытого занятия с детьми из другого дошкольного учреждения, и конкурсы, требующие описания всего лишь одной идеи для проведения увлекательного занятия. Все зависит от того, сколько сил вы готовы потратить на подготовку. Однако

**Актуально!**

при видимом многообразии не так-то просто найти конкурс профессионального мастерства, в котором мог бы участвовать учитель-логопед, работающий в дошкольном учреждении. Предлагаем информацию о конкурсах, участие в которых может заинтересовать коллег.

Конкурс «Учитель года». «Дошкольники», как правило, выступают в номинации «Сердце отдаю детям» или «Воспитатель года». Конкурс проводится ежегодно, в несколько этапов. Для участия необходимо изложить и защитить свою систему работы; представить самопрезентацию, раскрывающую педагогические идеи, жизненные приоритеты, отношение к профессии, коллегам; провести открытое занятие с воспитанниками другого дошкольного учреждения. Победитель городского этапа конкурса становится участником областного этапа и т.д. Призы победителям и участникам, как правило, предоставляют спонсоры. Следует отметить, что в некоторых регионах (Новосибирская, Еврейская автономная области, Республика Саха — Якутия) успешно проходит конкурс «Логопед года».

Всероссийский конкурс профессионального мастерства педагогов «Мой лучший урок» (номинация «Дошкольное об-

разование», в отдельной номинации участвуют учителя-логопеды школ). Учредители конкурса: Министерство образования и науки РФ, Федеральное агентство по образованию, Российское химическое общество им. Д.И. Менделеева, химический факультет МГУ им. М.В. Ломоносова, некоммерческая организация «Благотворительный фонд наследия Менделеева, редакция журнала «Вестник образования России» и центр «Педагогический поиск». Конкурс проводится в два этапа. Первый — городской и региональный, второй — федеральный. К участию в финале допускаются победители первого тура. Для участия необходимо представить конспект занятия с пояснительной запиской. Если занятие проходит конкурсный отбор, участник приглашается в Москву для его защиты, которая представляет собой десятиминутную презентацию. Участие в финале платное. В стоимость входят размещение, транспортные услуги по Москве, обеды, комплект литературы и материалов в электронном виде, культурная и экскурсионные программы и непосредственная оплата курсовых мероприятий. Все финалисты, приехавшие в Москву, получают свидетельство о курсах повышения квалификации (72 ч), награждаются почетными



грамматами и библиотечкой методической литературы. Лауреаты I степени получают дипломы первой степени и премии. Лауреаты II и III степени соответственно получают дипломы второй и третьей степени.

На логопедическом портале «Логопед-волшебник» прошел конкурс «**Моя профессия-логопед**», объявленный по двум номинациям: лучшее эссе на тему «Моя профессия — логопед» и лучшая фотография на тему «Моя профессия — логопед». Плата за участие чисто символическая. В качестве жюри конкурса выступали авторы-разработчики сайта «Логопед-волшебник» и приглашенные ведущие специалисты в области логопедии. Лауреатам и победителям конкурса высылались по почте памятные дипломы и подарки от сайта. Победители получали возможность бесплатно публиковать свои научно-практические статьи в сборнике трудов. В настоящее время организаторы планируют новый конкурс для учителей-логопедов, информация о котором будет размещена на сайте портала.

Всероссийский интернет-предсовет предлагает принять участие в конкурсе «**1001 идея нестандартного занятия с детьми**» (номинации «Дошкольное образование»,

«Коррекционное образование»). Учитель-логопед дошкольного учреждения может принять участие в двух номинациях одновременно. Задачи конкурса, проходящего в два тура: поощрение обмена идеями, оживление процесса обучения, отказ от рутинных и несоответствующих природе ребенка форм обучения. Для участия в первом туре необходимо разместить идею на сайте согласно требованиям. На втором — участник получает от модераторов конкурса ссылку на три идеи других участников и заполняет форму их оценки. 10 идей, набравших наибольшее количество баллов в каждой номинации, объявляются победителями и получают статус «золотых». Участие в конкурсе бесплатное. Свидетельства об участии в конкурсе (печатные и электронные) выдаются всем участникам второго тура за отдельную плату на льготных условиях через интернет-магазин. По итогам конкурса организаторы готовят печатные сборники, в который войдут идеи, размещенные в соответствии с требованиями. Здесь же можно найти и другие творческие конкурсы.

Учителей-логопедов, работающих в школах, наверняка, заинтересует конкурс «**Портфолио учителя-логопе-**



да». Для специалистов, чей стаж педагогической работы в должности (с момента получения диплома) не менее 1 года и не более 3 лет, создан конкурс «Молодые молодцы».

Редакция научно-методического журнала «Логопед» предлагает интересные конкурсы для специалистов, работающих в различных образовательных учреждениях. Участники могут представить материал в виде планирования, рекомендаций, игр, описания методов и приемов, эссе, очерков. Среди многообразия предложенных номинаций каждый специалист найдет для себя ту, в которой сможет максимально раскрыться. Более подробная информация размещена на последних страницах номера.

Если Вы творческий, целеустремленный, современный педагог, открытый для всего нового, конкурсы профессионального мастерства — для Вас! Мы провели небольшой опрос среди участников конкурсов. Всем респондентам были заданы два вопроса: «Что для Вас значит участие в конкурсе профессионального мастерства?» и «Как изменилась Ваша жизнь после конкурса?».

В ходе опроса было выяснено, что конкурс профессионального мастерства — это «демонстрация своего мастер-

ства и уникальная возможность общения с коллегами из других образовательных учреждений, городов, регионов»; «получение новых знаний, умений, идей; глубокий анализ и систематизация своей деятельности»; «бесценный опыт публичного выступления»; «хороший плюс для аттестации». Также выяснилось, что после участия в конкурсах у многих респондентов «повысилась самооценка, появились вдохновение, стремление идти в ногу со временем».

Участие в конкурсе помогло взглянуть по-новому на себя и свою деятельность и авторам данной статьи. В декабре 2009 г. мы были участниками финала IV Всероссийского конкурса профессионального мастерства педагогов «Мой лучший урок» (Москва). Высокая оценка профессионального жюри (дипломы за 1-е место и премии) вселила уверенность в том, что выбранное нами направление верно. Общение с коллегами из разных регионов, с которыми познакомились на конкурсе, до сих пор весьма продуктивно. Внимание со стороны городских СМИ сделало хорошую рекламу нашей деятельности.

Принимая участие в конкурсах профессионального мастерства, мы еще раз убедились в том, что старый добрый лозунг



«учись учиться» остается актуальным. Ведь настоящий педагог непрерывно учится, что еще раз подтверждает момент Всероссийского конкурса «Мой лучший урок». Учителем-логопедом из Бурятии стояла на

сцене, и, слегка смущаясь, говорила: «Мне 60 лет. Когда я собралась лететь на конкурс в Москву, многие спрашивали: “Зачем тебе это надо?” Я отвечала честно: “Надо. Действительно надо!”».

## Представляем вашему вниманию книги серии «Библиотека Логопеда»



### ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ ДОУ

Авторы — Жохова О.В., Лебедева Е.С.

Цель пособия — помочь логопеду спланировать коррекционную работу в средней группе детей с ОНР и привлечь родителей к выполнению несложных домашних заданий для закрепления полученных на групповых и подгрупповых занятиях речевых умений и навыков.



### ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ГРУПП ДОУ

Авторы — Жохова О.В., Лебедева Е.С.

Материал подобран с учетом актуальности той или иной темы, задания носят занимательный характер, предварительно отрабатываются с логопедом и воспитателями логопедической группы.

Эти и другие книги можно заказать по почте наложенным платежом. Пришлите заявку **по адресу:** 129626, Москва, а/я 40, **по E-mail:** [sfera@cnt.ru](mailto:sfera@cnt.ru), **по тел.:** (495) 656-75-05, 656-72-05

или закажите в **интернет-магазине:** [www.tc-sfera.ru](http://www.tc-sfera.ru)

Не забудьте разборчиво написать свой **индекс** и **обратный адрес**.



# На пути к инклюзивному образованию

**(из опыта работы по включению  
в образовательный процесс учащихся  
с ограниченными возможностями здоровья)**

**ГОЛЫНЯ И.А.,**

*учитель-логопед МОУ СОШ № 42, г. Мурманск*

**Я** работаю учителем-логопедом в обычной общеобразовательной школе, и хотя на начальной ступени обучения у нас есть классы коррекции по зрению, я никогда не считала свое учебное заведение каким-то особенным. Анализ ситуации, сложившейся в системе образования, ясно показывает нам, что осталось, вероятно, очень немного общеобразовательных учреждений, не столкнувшихся с проблемой включения детей с особыми нуждами в свою среду. Статистика показывает, что сегодня в первый класс приходят только 13% практически здоровых детей, остальные же имеют различные нервно-психические нарушения. К категории учащихся с особыми нуждами я отнесла бы и тех, чьи родители, пройдя через ПМПК, все же решили оставить ребенка в массовой школе, и тех, которые вообще отказались показывать ребенка комиссии. К этой категории относятся и дети с

обычными образовательными потребностями, но имеющие серьезные хронические заболевания, а иногда и инвалидность. Также нельзя забывать и об учениках, в силу разных причин просто не готовых к обучению в школе. Здесь, конечно, нужно сказать об их низкой речевой готовности. Неважно, почему это произошло: дефект у ребенка сложный или он просто не дошел до специалиста и пропустил время, отпущенное для коррекции устной речи. В первом классе мы сталкиваемся с фактом — ученик не успевает по программе и отстает в самом начале пути к знаниям. Это перечисление можно продолжить, а вывод напрашивается один: все ученики школы разные, от педагога требуется учет индивидуальных особенностей каждого, но есть категории учащихся, где опыт их наставников уже не работает или работает не столь эффективно.



Реформа образования введением системы нормативно-подушевого финансирования поставила школу в очень противоречивые условия функционирования. Закон РФ «Об образовании» позволяет родителям самостоятельно выбирать, куда пойдет учиться их ребенок. «Оптимизация» системы образования вынуждает администрацию учебных заведений сокращать количество узких специалистов. И что же мы видим в реальной жизни? Большинство родителей, независимо от потребностей ребенка, предпочитают именно общеобразовательную школу, находящуюся рядом с домом. Администрация школы охотно принимают всех детей, ведь от этого зависит финансирование учебного заведения. Можно было бы порадоваться: вот она — модель инклюзивного образования в действии. Но на этом плюсы заканчиваются. Учитель остается один на один со своим классом из 30 человек, среди которых, как правило, есть и гиперактивный ребенок, и очень развитый интеллектуально, и дети с задержкой психического развития (ЗПР), не говоря уже о детях с проблемами здоровья. А у учителя все тот же старый арсенал работы: его многолетний опыт, доска и мел. И специа-

листов (психолога, логопеда, дефектолога) не хватает — «оптимизировали», и поликлиника помочь не может — со своим бы потоком справиться. Педагог бросает все силы на обучение своего класса, а на педсовете слышит, что он «плохо работает» — в классе у него троечники. Систему учета успеваемости обучающихся никто не отменял. Как тут не вспомнить об эмоциональном выгорании?!

Исходя из вышеизложенного, проблемы, стоящие перед инклюзивным образованием, и пути их решения можно представить в следующей таблице.

Первая и, наверное, основная проблема — это несформированность законодательной базы в сфере образования. Когда мы говорим об интеграции, например, слабовидящих детей в массовую школу, мы видим четкую проработанную систему. Коррекционные классы на 8—12 чел. формируются в соответствии с нормативной базой. Открываются ставки узких специалистов: медицинская сестра-ортопедистка, логопед, психолог. Соблюдается охранительный режим, на базе школы дети проходят курс профилактики и коррекции нарушений зрения. Благодаря этим условиям отмечается стабильность диагнозов,

Таблица

**Проблемы учебных заведений, возникающие  
при включении детей с ограниченными  
возможностями здоровья в образовательный  
процесс, и пути их решения**

| Проблемы образовательных учреждений                                                                                                                         | Предполагаемые пути решения                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Несформированность законодательной базы в сфере образования                                                                                                 | Формирование современного нормативно-правового обеспечения образовательного процесса с учетом перехода массовых школ к инклюзивному образованию                                       |
| Отсутствие преемственности между образовательными учреждениями (детский сад — школа)                                                                        | Выстраивание единой образовательной вертикали                                                                                                                                         |
| Низкая доступность специального методического и психологического сопровождения для педагога. Общая недоукомплектованность материально-технической базы школ | Создание ресурсных центров, осуществляющих комплексное методическое и психологическое консультирование педагогов. Предоставление современных и адекватных условий для работы учителей |
| Нехватка кадров и разобщенность узких специалистов, осуществляющих сопровождение коррекционной направленности образовательного процесса                     | Открытие ставок узких специалистов в нужном объеме. Создание единой «команды», работающей на общий результат                                                                          |

т.е. глазные заболевания не прогрессируют, а иногда случается и улучшение состояния здоровья учеников. Эти ребята активно участвуют в жизни школы, во всех внеклассных, внешкольных мероприятиях, посещают кружки и студии на базе «центра эстетического развития» в нашем учреждении, а также в домах детского творчества. К концу первой ступени обучения уже не возникают вопросы о социализации или адаптации этих

ребят. Они единым потоком с остальными четвероклассниками переходят в среднее звено, и надо отметить, что уровень их образования ничуть не уступает их сверстникам.

Не менее значимая по важности проблема — отсутствие преемственности между ДОУ и школами. Вот уже много лет вчерашние дошкольники приходят в первый класс без «истории». Мы ничего не знаем об уровне готовности детей к школе, особенностях и силь-



ных сторонах личности. Педагоги, проявляя всю присущую им виртуозность, должны выяснить это самостоятельно в весьма сжатые сроки.

На мой взгляд, основная сложность в деятельности педагога — общая перегруженность «бумажной» работой и нервозность обстановки в коллективе. Поэтому третью проблему мне хотелось бы обозначить широко: это низкая доступность специального методического и психологического сопровождения для педагога. Что под этим подразумевается? Учитель, имея в классе одного или нескольких «особых» детей, часто не располагает необходимым арсеналом знаний и умений для подбора адекватных форм и средств их обучения. Ему необходимы: консультативная помощь в переработке учебного плана, адаптация методов преподавания, специальные умения по работе с учащимися с особенностями поведения, разъяснения по стратегиям коммуникации с детьми и их родителями — учитель должен знать, как действовать в той или иной нестандартной ситуации и к чему это действие может привести. В конце концов, нужны и просто психологическая поддержка, помощь единомышленников, доброжелательный взгляд со

стороны коллег. Я думаю, надо уходить от стереотипа оценивания результативности и эффективности работы педагога и школы в целом по такому показателю, как успеваемость учеников. Это отнюдь не объективная оценка.

Вот пример из моей личной практики. Во время проведения углубленного обследования речи первоклассников выявился мальчик, чье имя и фамилию я так и не смогла определить на слух. У него были нарушены практически все группы звуков (все свистящие, шипящие, аффрикаты, йотированные гласные, звуки [j], [p], [л], [т], [д], [в], [ф], [г], [к]). Логопедическое заключение: ОНР II и III уровней. Помимо прочего, у мальчика были трудности со зрением, заговорил он только к 4—4,5 годам, дошкольное учреждение почти не посещал, интеллект его находился на границе нормы, а мелкая моторика его рук оказалась настолько несформированной, что он до конца первого класса писал карандашом. На тот момент в школе еще не было психолога, поэтому вся работа по абилитации и социализации этого ребенка легла на плечи учителя и логопеда. Благодаря феноменальной пластичности детской нервной системы и сильному же-

ланию быть «как все», этот мальчик за два года догнал сверстников в плане устной речи, а к концу четвертого класса его письменные работы ничем не отличались от остальных удовлетворительных работ. Его учительницу очень часто ругали на педсоветах за низкие показатели успеваемости класса, а я не уставала повторять ее коллегам, да и она сама это отлично понимала, что Лёнины «тройки» — это посерьезнее, чем некоторые их «пятерки». И если мы хотим встроить

инклюзивное образование в существующую систему, то коллектив учреждения должен быть не просто численным составом специалистов, а единой командой, работающей на общий результат.

Сегодня крайне необходимо создать такие условия, чтобы система обучения имела возможность подстроиться под нужды конкретного ребенка. И еще мне бы очень не хотелось, чтобы на пути к новому мы забывали и разрушали старый опыт, уже доказавший свою состоятельность.

## Уважаемые коллеги! Предлагаем вашему вниманию книгу серии «Библиотека Логопеда»

### НАГЛЯДНО-ИГРОВЫЕ СРЕДСТВА В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

Автор — Уварова Т.Б.



В пособии представлены наглядно-игровые средства, применяемые на групповых, подгрупповых и индивидуальных логопедических занятиях с детьми дошкольного возраста.

Пособие содержит методические указания по их применению и проиллюстрировано фотографиями.

Рекомендовано учителям-логопедам, учителям-дефектологам, воспитателям дошкольных образовательных учреждений.

Эту и другие книги можно заказать по почте наложенным платежом.  
Пришлите заявку **по адресу:** 129626, Москва, а/я 40, **по E-mail:** sfera@cnt.ru,  
**по тел.:** (495) 656-75-05, 656-72-05  
или закажите в **интернет-магазине:** [www.tc-sfera.ru](http://www.tc-sfera.ru)  
Не забудьте разборчиво написать свой **индекс** и **обратный адрес**.



Всероссийская научно-практическая конференция

## **«ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ПРОБЛЕМЫ, ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ»**

**21–22 сентября 2011 г., г. Пенза**

Основные направления конференции.

1. Теоретические подходы к построению комплексной системы психофизиологического, медицинского и социально-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования.

2. Разработка и реализация индивидуальных реабилитационных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья при инклюзивном образовании.

3. Особенности адаптации к учебной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья.

4. Проблемы мониторинга различных аспектов здоровья детей с ограниченными возможностями.

5. Создание адаптивной модели сопровождения развития личности детей с ограниченными возможностями здоровья в социально-педагогическом пространстве.

6. Особенности реализации учебных программ в условиях инклюзивного образования.

7. Инновационные технологии комплексного психолого-педагогического и медико-социального сопровождения детей с ограниченными возможностями.

8. Критерии успешности адаптации детей с ограниченными возможностями к обучению в общеобразовательной школе.

9. Психолого-педагогическое проектирование жизнедеятельности детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования.

10. Технологии повышения адаптационных возможностей детей с ограниченными возможностями здоровья при инклюзивном образовании.

11. Портфолио как средство контроля успешности адаптации детей с ограниченными возможностями в образовательной среде.

12. Кадровое обеспечение для реализации программ инклюзивного образования.

Контактные телефоны: (8412) 54-83-90;

Тел./факс: (8412) 54-83-90, 54-83-43;

Электронная почта:

sugrobovaga@mail.ru; pspu-Sergeeva@mail.ru



## **Проверьте, все ли книги библиотеки журнала «Логопед» имеются в Вашей библиотеке**

**Аттестация учителей-логопедов** / Бачина О.В., Загребельная С.В.

**Бланковые методики в работе логопеда** / Кузьмина Е.В.

**Взаимодействие логопеда и семьи ребенка с недостатками речи** / Бачина О.В., Самородова Л.Н.

**Диагностика и коррекция выразительности речи детей** / Лазаренко О.И.

**Диагностика и коррекция фонематического восприятия у старших дошкольников** / Дьякова Н.И.

**Документация учителя-логопеда ДОУ** / Боровцова Л.А.

**Домашние задания для детей средней логопедической группы** / Жохова О.В., Лебедева Е.С.

**Домашние задания для детей старшей и подготовительной к школе логопедических групп ДОУ** / Жохова О.В., Лебедева Е.С.

**Занимательные игры и упражнения с пальчиковой азбукой** / Рыжанкова Е.Н.

**Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками** / Борисова Е.А.

**Книга в восприятии ребенка от рождения до 7 лет** / Елисеева М.Б.

**Коррекция речи у детей: взгляд ортодонта** / Костина Я.В., Чапала В.И.

**Наглядно-игровые средства в логопедической работе с дошкольниками** / Уварова Т.Б.

**Обучение дошкольников речевому общению. Занятия и игры для детей с ОНР** / Дмитриевских Л.С.

**Обучение фонемному анализу в первом классе** / Мисаренко Г.Г.

**Организация работы логопеда в детской поликлинике** / Работникова Т.П.

**Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ** / Журавель Н.И.

**Подготовка к обучению грамоте детей с недостатками речи** / Соловьёва Н.В.

**Путешествие по сказкам. Нравственное развитие дошкольников с ОНР** / Шаманская Л.Н.

**Развитие творчества детей 5—6 лет с ОНР** / Рыжова Н.В.

**Развитие фонематического восприятия у детей раннего возраста** / Кириллова Е.В.

**Система коррекционного воздействия при моторной алалии. Части 1, 2** / Пятница Т.В., Башинская Т.В.

**Экстернат речевой культуры для дошкольников** / Ванюхина Г.А.





## Вышли в первом полугодии 2011 г.

### Библиотека Логопеда

*Фадеева Ю.А., Пичугана Ю.А., Жилина И.И.* Игры с прищепками: творим и говорим.

*Пятница Т.В., Башинская Т.В.* Система коррекционного воздействия при моторной алалии. Часть 2.

*Дорофеева С.В., Семенюта Л.В., Маленьких Л.А.* Коррекция нарушений речи у младших школьников.

*Алябьева Е.А.* Стихотворные упражнения для развития речи детей 4—7 лет.

*Коржаева Е.Е.* Логопедическая работа с младшими школьниками с ЗПР.

### «Конфетка»

*Митропольская О.Н.* Правильно называем предлоги

*Ценина Н.Б.* Раз, два, три слоги повтори

*Колдобенко Е.А.* Зашифрованные скороговорки

*Колдина Д.Н.* Начинаю читать

*Чохонелидзе Т.А.* Знакомимся с гласными звуками

## Анонс приложений к журналу «Логопед» во втором полугодии 2011 г.

### Библиотека Логопеда

*Азова О.И.* Диагностика письменной речи у младших школьников.

*Алябьева Е.А.* Развитие глагольного словаря у дошкольников.

*Гордеева С.Е.* Обучаем грамоте с привлечением звука, цвета, пластики.

*Кириллова Е.В.* Логопедическая работа с безречевыми детьми.

*Шадрина Л.Г., Семёнова Н.В.* Развитие речи-рассуждения детей 5—7 лет.

### «Конфетка»

*Андрюшина И.И.* Обогащаем словарь.

*Баева А.И.* Решаю кроссворды.

*Лебедева Е.Л.* Решаю речевые логические задачи.

*Хохлова С.П.* Читаю и играю.

*Чохонелидзе Т.А.* Учимся строить предложения.

**Подписные индексы Библиотеки Логопеда  
и приложения «Конфетка» в каталогах (в комплекте):**

«Роспечать» — 18036,

«Пресса России» — 39756,

«Почта России» — 10396

**НЕ ЗАБУДЬТЕ ПОДПИСАТЬСЯ!**

# ДОМАШНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ТЕТРАДИ



## ПРЕИМУЩЕСТВА ЗАНЯТИЙ ПО НАШИМ ТЕТРАДЯМ:

- ▶ педагог получает готовый, методически выстроенный и проверенный практикой материал в виде игровых домашних заданий;
- ▶ соблюдается принцип от «простого к сложному», что позволяет поэтапно автоматизировать и дифференцировать звуки;
- ▶ в тетрадях отсутствуют конфликтные звуки;
- ▶ решается сразу несколько задач: автоматизация и дифференциация звуков, работа над грамматикой, лексикой, связной речью, тренировка слуховой и зрительной памяти, подготовка руки к письму и др.;
- ▶ материал пособий самодостаточен, авторы стремились к тому, чтобы данные тетради полностью и всесторонне прорабатывали каждую тему, а педагогу и родителям не приходилось бы тратить время и деньги на поиск дополнительных пособий для решения необходимых задач речевого развития ребенка.

Каждую тетрадь сопровождает интересная история со сказочными героями, «путешествующая» с которыми ребенок вводится в мир звуков. Тем самым сложные, порой малоинтересные упражнения становятся для ребенка увлекательными заданиями.

## Успехов Вам!

Книга—почтой: 129626, Москва, а/я 40, «ТЦ СФЕРА»

Адрес: Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3

Тел./факс: (495) 656-7205, 656-7505, 656-7033

E-mail: sfera@cnt.ru www.tc-sfera.ru

## РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ В КАРТИНКАХ



**АВТОРЫ О.Е. ГРОМОВА И Г.Н. СОЛОМАТИНА**

**РАЗРАБОТАЛИ МАТЕРИАЛЫ, ПРЕДНАЗНАЧЕННЫЕ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГРУППОВЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ  
ЗАНЯТИЙ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ С ДОШКОЛЬНИКАМИ,  
ЗАКРЕПЛЕНИЯ ЛЕКСИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА.**

**В наших пособиях:**

**В каждую папку вложено по 16 красочных иллюстраций.**

**На обороте картинок даны беседы, лексические задания, игры, упражнения, вопросы, а также стихи и тексты, пословицы и поговорки, загадки.**

**Учтены программные требования к развитию речи детей.**

**Даны основные лексические темы, которые изучаются с детьми в течение учебного года.**

**Используются «сквозные» персонажи, что делает работу интересной и понятной для детей.**

**Материал систематизирован по трем периодам обучения в ДОУ.**

**По вопросам приобретения книг обращайтесь по телефонам  
(495) 656-7205, 656-7505, 656-7033**

**Книга—почтой: 129626, Москва, а/я 40, «ТЦ СФЕРА»**

**Адрес Центра образовательной книги:**

**Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3**

**E-mail: sfera@cnt.ru**

**Интернет-магазин: www.tc-sfera.ru**

## Предлагаем вашему вниманию книги для логопедов ДОУ



### КОНСПЕКТЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ Первый год обучения

Автор — Лиманская О.Н.

Пособие включает конспекты 76 фронтальных занятий с детьми 5—6 лет, имеющими общее недоразвитие речи. Игры и упражнения помогут сформировать у детей такие понятия, как «звук», «слог», «слово», «предложение».

Чистоговорки, потешки, стихотворения, используемые в ходе занятий, способствуют развитию у детей слухового внимания, фонематического слуха и восприятия. Формированию лексико-грамматических категорий служат специальный наглядный материал и речевые игры, тщательно подобранные логопедом.



### КОНСПЕКТЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ Второй год обучения

Автор — Лиманская О.Н.

Пособие окажет практическую помощь логопедам в работе по обучению грамоте детей с общим недоразвитием речи. В конспекты фронтальных занятий входят игры и упражнения, которые помогут развить у детей навыки словообразования, сформировать грамматически правильную речь, обогатят и активизируют их словарь.

Большое внимание уделено овладению детьми графическими умениями, развитию у них мелкой моторики рук, закреплению пространственного восприятия и правильной ориентировки на плоскости листа. С этой целью в каждое занятие (имеется в виду работа с тетрадью) включено применение трафаретов букв и предметов, даются навыки рисования узоров по клеткам, выполнения штриховки.



### ФОРМИРОВАНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА

#### Логопедические задания

Авторы — Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С.

Обложка, 96 с. Формат 60×90/16

В пособии освещаются особенности коррекционной работы по формированию слоговой структуры слова у детей с тяжелыми нарушениями речи. Систематизация и подбор речевого и дидактического материала, лексическая насыщенность занятий помогут учителям-логопедам решать данные проблемы с учетом основных этапов развития речевых навыков у детей дошкольного возраста.



## Предлагаем вашему вниманию книги для дефектологов и логопедов



### МЕТОДЫ ИЗУЧЕНИЯ И ДИАГНОСТИКИ ОТКЛОНЯЮЩЕГОСЯ РАЗВИТИЯ

Автор — Шаповал И.А.

Настоящее пособие возмещает дефицит научной и практико-ориентированной информации и систематизации опыта в области подготовки к диагностической деятельности психолога образовательного учреждения как массового, так и специального, а также реабилитационных центров для детей с отклонениями в развитии и инвалидов.

Данное пособие может использоваться практикующими психологами и педагогами.



### ПСИХОЛОГИЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Учебное пособие

Автор — Соколова Е.В.

В учебном пособии представлены материалы по исследованию причин, факторов, условий оптимизации психического развития детей с задержкой психического развития. На примере задержки психического развития (ЗПР) как частного случая отклоняющегося развития рассматриваются возможности компенсации дефекта в специально созданных условиях.



### ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ РЕЧЬ ЛОГОПЕДА Учебно-методическое пособие

Автор — Бейлинсон Л.С.

В книге рассматриваются социолингвистические, прагматические и структурно-семантические параметры профессиональной речи логопеда. Определено понятие медико-педагогического дискурса, раскрыты особенности логопедической рекомендации, освещены фонетические, лексико-фразеологические и текстурально-грамматические характеристики профессиональной речи логопеда. Данное учебно-методическое пособие поможет начинающим и опытным специалистам более эффективно и профессионально использовать основной инструмент логопеда — речь.

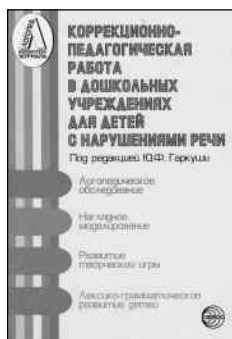
Адресуется преподавателям, аспирантам и студентам факультетов дефектологии, логопедам-практикам.



## АТИПИЧНЫЕ АФАЗИИ Восстановительное обучение на ранней стадии заболевания

Автор — Лапина Н.М.

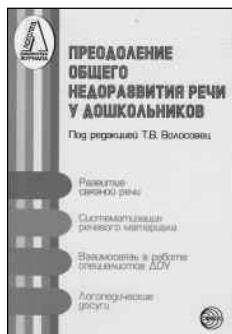
Методические рекомендации посвящены работе с больными с малоизученными нестандартными формами афазии. В пособии учтены возрастные особенности больных, охвачены различные стороны речи: словарь, грамматика, звукопроизношение. Содержит иллюстрации.



## КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА В ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Под ред. Ю.Ф. Гаркуши

Настоящее научно-методическое пособие создано педагогами базовых учреждений кафедры логопедии МПГУ под руководством и при непосредственном участии доцента кафедры канд. пед. наук Ю.Ф. Гаркуши. Основу пособия составили работы педагогов-практиков в области логопедического и педагогического обследования детей дошкольного и раннего возраста, использования игр в работе с детьми с ФФНР, с задержкой речевого развития в раннем возрасте. Книга адресована в первую очередь логопедом и педагогам, а также студентам дефектологических факультетов.



## ПРЕОДОЛЕНИЕ ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ Учебно-методическое пособие

Под ред. Т.В. Волосовец

В учебно-методическом пособии освещены общие вопросы развития речи детей дошкольного возраста, проблемы речевого недоразвития. Представлены методические приемы и отдельные формы работы по преодолению общего недоразвития речи. Рассмотрено содержание логопедической и коррекционно-воспитательной работы в дошкольном учреждении и представлен дидактический материал по звуковой культуре речи, лексико-грамматическим темам, обучению грамоте, развитию связной речи детей с ОНР.

Эти и другие книги можно заказать по почте наложенным платежом.

Пришлите заявку по адресу: 129626, Москва, а/я 40,  
по E-mail: [sfera@cnt.ru](mailto:sfera@cnt.ru), по тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05  
или закажите в интернет-магазине: [www.tc-sfera.ru](http://www.tc-sfera.ru)

Не забудьте разборчиво написать свой индекс и обратный адрес  
и заказать бесплатные каталоги издательства «ТЦ Сфера»:

«Дошкольное воспитание», «Логопедия», «Педагогика и психология»,  
«Начальная и средняя школа», «Подписные издания».





## Новые правила представления рукописей в журнал «Логопед»

Уважаемые коллеги!

Материалы к рассмотрению принимаются только при условии выполнения следующих правил их оформления.

1. Статья должна обязательно иметь *название*.
2. После названия указывается *информация об авторах*: фамилия, имя, отчество (полностью), место работы и должность без сокращений и аббревиатур, ученая степень и ученое звание (если есть), домашний адрес (с индексом), контактный e-mail и телефон.
3. Далее размещаются *список ключевых слов* (не более 5—6) и *краткая аннотация статьи* (не более 3—4 предложений).
4. Текст должен соответствовать следующим параметрам: формат Microsoft Word; шрифт Times New Roman, размер шрифта — 12; межстрочный интервал — 1,5; поля с каждой стороны — 2 см; абзац выровнен по левому краю, отступы и интервалы — 0; отступ первой строки — 0,5.
5. Таблицы создаются средствами Microsoft Word, нумеруются, снабжаются заголовками и вставляются в текст сразу после ссылки на них. Графики и диаграммы создаются средствами Microsoft Excel, снабжаются заголовками, соответствующими подрисуночными подписями и условными обозначениями и вставляются в текст сразу после ссылки на них.
6. Сокращения (даже общепринятые) и аббревиатуры должны иметь расшифровки при их первом упоминании в тексте.
7. Все литературные источники и ссылки на них должны быть тщательно выверены авторами. Прямое цитирование или использование идей других авторов допускается только при точной ссылке на книгу (статью). Авторы несут полную и единичную ответственность за достоверность представленных материалов.
8. Список литературы приводится в алфавитном порядке с указанием фамилии и двух инициалов автора, полного названия, места и года публикации, номера страницы. Ссылки в тексте статьи указываются в скобках: номер книги или статьи из списка и номер страницы (например: [2, 27]). Постраничные сноски не допускаются.
9. При ссылке на официальные нормативные документы указывается вид документа, принявший орган, дата и номер принятия, название. Допускаются ссылки только на действующие нормативные документы.
10. Редакция оставляет за собой право сокращать и редактировать материал в соответствии с концепцией журнала.
11. Объем материала — от 5 до 15 страниц. *На последней странице статьи заполните анкету автора.*

### **Анкета автора журнала «Логопед»**

Фамилия, имя, отчество (полностью); дата рождения (число, месяц, год); место работы, должность; ученая степень, ученое звание; домашний адрес (с индексом) и контактный телефон, e-mail; паспортные данные (серия, номер, кем и когда выдан); номер ИНН и страхового пенсионного свидетельства.

**Пожалуйста, помните:** представление в редакцию работ, отправленных на рассмотрение или опубликованных в других изданиях, не допускается.



Творческий Центр СФЕРА

## ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ

*Если вы хотите получать наши журналы во втором полугодии 2011 г., не забудьте подписаться!*

| Комплект                                                                                                           | Индекс в каталоге |               |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------|--------------|
|                                                                                                                    | Роспечать         | Пресса России | Почта России |
| «Управление ДОУ» с приложением;<br>журналы<br>«Методист ДОУ»,<br>«Инструктор по физкультуре»,<br>«Медработник ДОУ» | 36804             | 39757         | 10399        |
| «Управление ДОУ» с приложением                                                                                     | 82687             |               |              |
| «Управление ДОУ»                                                                                                   | 80818             |               |              |
| «Медработник ДОУ»                                                                                                  | 80553             | 42120         |              |
| «Инструктор по физкультуре»                                                                                        | 48607             | 42122         |              |
| «Воспитатель ДОУ» с библиотекой                                                                                    | 80899             | 39755         | 10395        |
| «Воспитатель ДОУ»                                                                                                  | 58035             |               |              |
| «Логопед» с библиотекой<br>и приложением «Конфетка»                                                                | 18036             | 39756         | 10396        |
| «Логопед»                                                                                                          | 82686             |               |              |
| Комплект «Предшкольная<br>подготовка» (комплект из 19 книг)                                                        | 20572             | 42121         |              |

Чтобы подписаться на **все издания** для специалистов дошкольного воспитания Вашего учреждения, вам потребуется **четыре индекса:**

**36804, 80899, 18036, 20572 — Роспечать**

Подписаться на наши издания можно по каталогам «РОСПЕЧАТЬ», «ПРЕССА РОССИИ» и «ПОЧТА РОССИИ»

Если вы не успели подписаться на наши издания, то можно заказать их по почте наложенным платежом **по адресу:** 129626, Москва, а/я 40.

**Тел.:** (495) 656-75-05, 656-72-05, (499) 181-34-52;

**по E-mail:** sfera@cnt.ru; в **интернет-магазине:** www.tc-sfera.ru





# АНОНС

## в следующем номере!

- К вопросу изучения восприятия зрительной и слуховой модальностей у детей четвертого года жизни с ОНР
- Обучение диалогу детей старшего дошкольного возраста
- Формирование практических предпосылок к освоению навыка письма у детей 4—6 лет с ОНР
- Современные технологии логопедической работы с детьми, имеющими стертую форму дизартрии
- Логопедические странички в портфолио детей

### Уважаемые подписчики!

Вы можете заказать предыдущие номера **журнала «Логопед»**, книги серии **Библиотека Логопеда** и **«Конфетку»**, а также **электронный архив журнала «Логопед»**. Мы вышлем их наложенным платежом. В заявке укажите свой точный адрес, индекс, а также наименование издания и требуемое количество. Заявку отправьте **по адресу**: 129626, Москва, а/я 40, по тел.: (495) 656-75-05, по **E-mail**: sfera@cnt.ru. Журналы предыдущих лет издания можно приобрести по 15 руб. за экземпляр в нашем Центре образовательной книги.

**«Логопед»**

2011, № 6 (54)

**Научно-методический журнал**

ISSN 2218-5089

**Выходит 10 раз в год****Издатель**

Т.В. Цветкова

**Главный редактор**

О.А. Степанова

**Литературный редактор**

А.А. Сахаров

**Оформление, макет**

С.Н. Гамзиной

**Художники обложки**

А.В. Семёнов, О.В. Максимова

**Корректор**

Л.Б. Успенская

Точка зрения редакции может не совпадать  
с мнениями авторов.

Ответственность за достоверность  
публикуемых материалов несут авторы.

**Учредитель** ООО «Творческий Центр Сфера»

Журнал зарегистрирован в Комитете РФ  
по печати 20.06.03. Свидетельство ПИ № 77-15771

Подписные индексы в каталогах: «Роспечать» —  
82686, 18036 (в комплекте), «Пресса России» —  
39756, «Почта России» — 10396.

**Адрес редакции**: 129226, Москва,

ул. Сельскохозяйственная,

д. 18, корп. 3. Тел.: (495) 656-70-33, 656-73-00.

**Почтовый адрес**: 129626, Москва, а/я 40

E-mail: ks@tc-sfera.ru, logoped@tc-sfera.ru

www.tc-sfera.ru www.logoped-sfera.ru

**Рекламный отдел**: Тел. (495) 656-75-05

Номер подписан в печать 21.07.11.

Формат 60×90<sup>1</sup>/<sub>16</sub> Усл. печ. л. 8.

Тираж экз. Заказ №

При перепечатке материалов и использовании  
их в любой форме, в том числе в электронных  
СМИ, ссылка на журнал **«Логопед»** обязательна.

© Журнал «Логопед», 2011

© ООО «ТЦ СФЕРА», 2011



4 607091 440201 1 0036