

УПРАВЛЕНИЕ

НАУЧНО-
ПРАКТИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ



Дошкольным Образовательным Учреждением



Тема номера: «ОРГАНИЗАЦИЯ — ФУНКЦИЯ
УПРАВЛЕНИЯ»

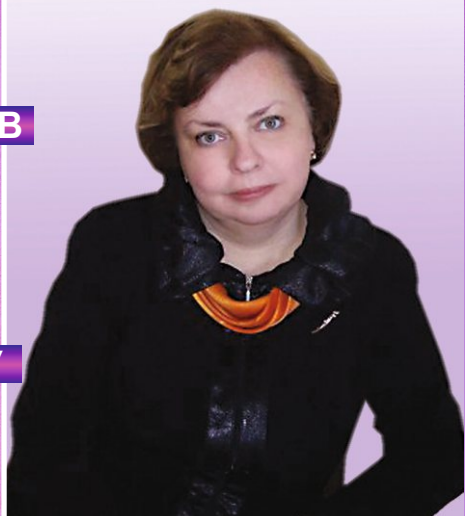
УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА

КОНКУРС КАК МЕХАНИЗМ
РОСТА ПРОФЕССИОНАЛИЗМА
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

КАК БЛАГОУСТРОИТЬ
ТЕРРИТОРИЮ ДОУ

ТВОРЧЕСКИЕ КОНКУРСЫ
В МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ ДОУ

РАБОТА С ПОСТАВЩИКАМИ



2010
№ 1

ГОСТЬ НОМЕРА
Александра Гививна
Гогоберидзе

УПРАВЛЕНИЕ

НАУЧНО-
ПРАКТИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ



2010, № 1 (59)

Дошкольным Образовательным Учреждением

Тема номера

«КОНКУРСЫ В ДООУ»

СОДЕРЖАНИЕ

Колонка редактора	3
Индекс	4
У нас в гостях А.Г. Гогоберидзе	5

МЕНЕДЖМЕНТ

Основы педагогического менеджмента

Бердюгина Т.И.

Управление качеством образовательного процесса (на примере познавательно-речевого развития старших дошкольников)	8
--	---

Управление образованием

Сундукова А.К., Бех Л.В.

Конкурс на лучшего педагогического работника дошкольного образования	25
---	----

Работа с кадрами

Кузнецова Е.А., Лисовская Т.А.

Конкурс как механизм роста профессионализма педагогических работников	31
--	----

ФИНАНСЫ И ПРАВО

Хозяйственная деятельность

Засыпкина Е.А., Бакайкина А.С.

Как благоустроить территорию ДООУ	48
---	----

Таран О.В.

Работаем с поставщиками	64
-------------------------------	----

Делопроизводство

Пересыпкина О.К., Зольникова И.П.

Документы для проведения конкурса «Воспитатель года»	71
---	----



ПЕДАГОГИКА ДОУ

Методическая работа

Богославец Л.Г., Давыдова О.И.

Творческие конкурсы в работе ДОУ
с родителями 80
Федосейкина О.А.

«Понарошкин мир» обогащает предметную
среду ДОУ 90

Копилка методиста

Пересыпкина О.К., Зольникова И.П.

Финал конкурса «Воспитатель года» в детском саду 95

Тимченко Л.В., Абрамова Е.С.

Конкурс — это праздник! (финал районного
конкурса «Воспитатель года») 103

ПАЛИТРА МАСТЕРСТВА

Странички истории

Гогоберидзе А.Г.

Развитие научных идей кафедры дошкольной
педагогике РГПУ им. А.И. Герцена 108

У наших соседей

Петрова В.В.

Директор детского сада в Болгарии 116

Книжная полка 124

Это интересно 70

Как подписаться 127

Анонс 128

Уважаемые коллеги!

У вас есть возможность поделиться на страницах нашего журнала опытом своей работы, оригинальными идеями, рассмотреть актуальные проблемы современного ДОУ. Просим вас:

1. Представлять материалы статей в напечатанном виде, прилагая дискету с текстом.

2. В статье четко указать фамилию, имя, отчество, ученую степень, должность, место работы.

3. Заполнить анкету автора.



Уважаемые коллеги!

Вот и наступил новый 2010 год! Редакция журнала «Управление ДОУ» уже девятый год готовит материалы для специалистов управления ДОУ, с волнением и трепетом ожидая откликов и оценок читателей. Спасибо за присылаемые материалы, вопросы и предложения. И низкий поклон за то, что, несмотря на непростое финансовое положение в 2009 г., подписка на журнал сохранилась, а это позволило продолжить нашу работу. В благодарность в 2010 г. мы не подняли вслед за поставщиками услуг по бумаге и полиграфии цены на все наши периодические издания.

К сожалению, кризис заставил отодвинуть наши задумки по увеличению периодичности изданий. Мы планировали журналы «Управление ДОУ» и «Логопед» издавать 10 раз в год, а «Инструктор по физкультуре» — 8 раз. Уверены, что после преодоления финансового кризиса все мечты реализуются.

В структуре подписки на 2010 г. есть изменение. По многочисленным просьбам подписка на комплект рабочих журналов перенесена на первое полугодие. Это сделано для того, чтобы детские сады успели заранее подготовиться к новому учебному году и не зависели от причуд нашей почты и расторопности экспедиционных агентств.

Наступивший год предложил много тем: Год учителя, 65 лет Победы, Год прав ребенка, 1000-летие русского города Ярославля. По-прежнему в поле зрения журнала важные стороны дошкольного образования: стандартизация, структурные подразделения, изменения в законодательстве, новейшие разработки в науке и практике.

Первый номер журнала посвящен теме «Конкурсы в ДОУ». Мы предложили материалы, раскрывающие проблему конкурса как средства, повышающего профессиональную компетентность педагогов, дали образцы документации к организации конкурса в отдельно взятом детском саду. Целостный подход к методике проведения конкурсов представлен нашими постоянными авторами Л.Г. Богославец, О.И. Давыдовой. Будут полезны сценарии и разработки конкурсов.

Гостем этого номера стала доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой дошкольной педагогики института детства РГПУ им А.И. Герцена Александра Гививна Гогоберидзе, она же знакомит с историей и развитием научных идей своей кафедры.

Уверены, что наш журнал и созвездие периодических изданий, собранных вокруг него, будут радовать вас в новом году и помогать в вашей работе.

Всех благ!

Главный редактор Татьяна Владиславовна Цветкова



ИНДЕКС

УЧРЕЖДЕНИЯ И ЛЮДИ, УПОМИНАЕМЫЕ В НОМЕРЕ

Указаны страницы, на которых начинаются статьи с упоминанием названия (фамилии)

Великотырновский университет им. св. Кирилла и Мефодия, г. Велико-Тырново Республики Болгария 116	МДОУ д/с № 19 «Кораблик», городской округ Новокуйбышевск Самарской обл. 71, 95
Кафедра дошкольного образования АлтГПА, г. Барнаул 80	МДОУ д/с № 23, пос. Солнечнодольск Изобильненского р-на Ставропольского края 103
Кафедра дошкольной педагогики ГОУ ВПО «МПГУ», Москва 123	МДОУ ЦРР — д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл. 64
Кафедра дошкольной педагогики Института детства РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт-Петербург 5, 108	Отдел образования администрации, г. Полярный Мурманской обл. 90
МДОУ ЦРР — д/с № 41, г. Славгород Алтайского края 80	Учебно-методический центр, г. Дальнегорск Приморского края 31
МДОУ д/с № 1, с. Большой Улуй Большеулуйского р-на Красноярского края 48	Факультет дошкольного и начального образования, отдел дошкольного образования РО ИПК и ПРО, г. Ростов-на-Дону 25
МДОУ д/с «Малахитовая шкатулка» № 11, г. Новоуральск Свердловской обл. 8	

Абрамова Елена Сергеевна 103	Кузнецова Елена Алексеевна 31
Бакайкина Алена Сергеевна 48	Лисовская Татьяна Александровна 31
Бердугина Татьяна Ильинична 8	Пересыпкина Оксана Константиновна 71, 95
Бех Любовь Васильевна 25	Петрова Веселина Василева 116
Богославец Лариса Геннадьевна 80	Сундукова Алла Константиновна 25
Гогоберидзе Александра Гививна 5, 108	Таран Ольга Витальевна 64
Давыдова Ольга Ивановна 80	Тимченко Лидия Владимировна 103
Засыпкина Елена Анатольевна 48	Федосейкина Ольга Александровна 90
Зверева Ольга Леонидовна 116	
Зольникова Ирина Павловна 71, 95	



У НАС В ГОСТЯХ

*доктор педагогических наук, профессор,
заведующий кафедрой дошкольной педагогики
Института детства РГПУ им. А.И. Герцена*

АЛЕКСАНДРА ГИВИВНА ГОГОБЕРИДЗЕ

Уважаемая Александра Гививна, расскажите, пожалуйста, о себе.

Вся моя профессиональная жизнь связана с кафедрой дошкольной педагогики, чем я очень горжусь. В сентябре начался мой 21-й год в качестве преподавателя кафедры, а до этого был факультет дошкольного воспитания РГПУ им. А.И. Герцена, знакомство с такими удивительными преподавателями, как В.И. Логинова, А.К. Матвеева, Т.Д. Рихтерман, М.И. Шарова, Л.К. Савинова, Н.А. Ноткина, Г.П. Лескова, и многими другими.

Человеком, Учителем, определившим всю мою профессиональную, да и просто жизнь, стала Любовь Михайловна Гурович — душа и «вечно молодой задор» кафедры. Сказать, что она стала руководителем моей курсовой, а затем и дипломной работы, что оценила меня — выпускницу дошкольного факультета — как человека, готового к преподавательской деятельно-

сти (благодаря ее доверию я познакомилась с замечательным человеком — Г.Н. Бавыкиной — в то время проректором Комсомольского-на-Амуре педагогического института и поработала в нем три года), — это ничего не сказать. Любовь Михайловна была по-настоящему близким и родным человеком. Благодаря ей и ее рекомендациям я встретила с руководителем кафедры, впоследствии руководителем моей диссертации, Верой Иосифовной Логиновой, человеком редкого таланта, чье имя — классика в дошкольной педагогике.

В 1993 г., по окончании аспирантуры, к великому сожалению уже без Веры Иосифовны, я защитила кандидатскую диссертацию по проблеме развития детского творчества средствами народных хороводных игр. Как часто бывает, молодого кандидата наук не оставили «без внимания», поэтому в течение 5 лет я выполняла обязанности заместителя декана по учебно-воспитательной ра-



боте. Эти незабываемые годы подарили столько человеческих встреч, истинной дружбы, учеников и верных соратников, которые всегда рядом. Именно благодаря неугомонному студенческому «племени», я поняла, что если и продолжать серьезную научную работу, то по проблеме, актуальной для этих «взрослых» и таких еще не взрослых детей. Так произошла еще одна определяющая для меня встреча с Ниной Федоровной Радионовой — директором НИИ непрерывного педагогического образования нашего университета. Под ее руководством в 2002 г. я защитила докторскую диссертацию, в которой раскрыла теоретические основы и механизмы развития субъектной позиции студента в период получения образования.

С 2006 г. я возглавляю кафедру дошкольной педагогики, а с прошлого года являюсь заведующим лабораторией «Проектирование научно-методического обеспечения педагогического образования» НИИ непрерывного педагогического образования.

На Вашей кафедре была разработана программа «Детство». Расскажите об этом.

Ее уникальность заключается в том, что впервые в истории

отечественного дошкольного образования программу разработал коллектив кафедры учебного университета под руководством д-ра пед. наук, профессора, заведующего кафедрой В.И. Логиновой. Это единственная в стране программа дошкольного образования, созданная учеными, готовящими будущих педагогов. Традиционно все существующие программы для детских садов разрабатывались коллективами научно-исследовательских институтов и центров.

Программа прошла многолетнюю апробацию, зарекомендовав себя как качественный программно-методический продукт развития детей дошкольного возраста, обеспечивающий единый процесс социализации-индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Сегодня образовательная программа «Детство» — один из широко востребованных документов, в соответствии с которыми работают дошкольные образовательные учреждения разных типов, видов, категорий в России. По данным Института стратегических исследований в образовании РАО (2008), программа «Детство» занимает второе место в стране по популярности.



Идеи программы постоянно обновляются и развиваются. Авторским коллективом разрабатываются инновационные педагогические технологии реализации ее содержания с учетом особенностей современных дошкольников. Библиотеку программы «Детство» составляют сегодня около 70 пособий, представляющих ее научно-методическое и методическое обеспечение.

Программа адресована широкому педагогическому сообществу: воспитателям и специалистам дошкольного образования, старшим воспитателям и руководителям ДОУ, студентам и преподавателям педагогических вузов, колледжей, училищ, роди-

телям, имеющим детей раннего и дошкольного возраста.

Что или кто вызывает у Вас чувство гордости?

Чем или кем я горжусь? Горжусь своими Учителями и безмерно горжусь своими Учениками, которых, как показывает практика, воспитала так, что могу у них учиться! Горжусь нашей кафедрой. Огромная честь и ответственность ложится на плечи, если ты знаешь, что твоими предшественниками были крупнейшие ученые дошкольной педагогики: Н.А. Альмединген-Тумим, А.П. Усова, А.М. Леушина, В.И. Логинова, Т.И. Бабаева.

Беседовала О.В. Никифорова



В редакцию поступают вопросы о защите персональных данных.

В ноябре 2009 г. в приложении к журналу «Управление ДОУ» вышла книга Лукиной Л.И. «Организация делопроизводства и документооборота ДОУ».

Глава 4 данной книги посвящена этому вопросу. Содержит следующие документы:

Особенности организации работы с персональными данными работников;

Приказ «Об организации работы с персональными данными работников»;

Положение о персональных данных работников.

Документы по защите персональных данных детей планируем опубликовать в ближайших номерах.





УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

(НА ПРИМЕРЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОГО
РАЗВИТИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ)



МЕНЕДЖМЕНТ

Бердюгина Т.И., *заведующий МДОУ д/с № 11
«Малахитовая шкатулка», г. Новоуральск
Свердловской обл.*

Познавательно-речевое развитие — одна из главных линий развития дошкольника. От эффективного управления работой коллектива в данном направлении зависят достижения детей в освоении родного языка, информированности об окружающем мире.

Актуальность работы по познавательно-речевому развитию определяется тем, что благодаря родному языку ребенок получает широкие возможности общения с другими людьми. Речь помогает понять друг друга, формирует взгляды и убеждения, а также является главным условием познания окружающего мира.

Эффективное управление — такое управление, когда общий успех становится успехом каждого, время достижения успеха (результата) сокращается в связи с целесообразным использованием всех ресурсов (кадровых, программно-методических, материально-технических, управленческих), а сформулированные руководителем ключевые задачи управленческой деятельности соответствуют целям и задачам реализуемой образовательной программы. В нашем саду такой программой стала «Примерная общеобразовательная программа воспитания, обучения и развития детей раннего и старшего дошкольного возраста».

Программой определены цели и задачи познавательного и речевого развития, для реализации которых необходимо обеспечить соответствующие условия, т.е. способствовать успешности детей в познании окружающего мира, деятельности, общении, освоении родного





языка и позитивным изменением самого воспитательно-образовательного процесса.

Особенность ее апробации у нас — необходимость работы с детьми, имеющими нарушение зрения (амблиопия, косоглазие). Половина старших дошкольников, посещающих группу для детей с нарушением зрения МДОУ д/с № 11, имеет сложные нарушения речи, обусловленные неврологическими проблемами (стертая форма дизартрии, минимальные церебральная и мозговая дисфункции). Дети с нарушением зрения получают меньший объем информации, и, как следствие, у них снижается уровень познавательного развития.

Роль заведующего в обеспечении качественных результатов при апробации программы связана с разработкой и внедрением модели управления качеством педагогического процесса, основанной на принятой в МДОУ Концепции управления качеством дошкольного образования.

В данной модели определены пять основных элементов:

- объекты управления;
- критерии оценки качества, с помощью которых возможно оценить состояние объекта;
- диагностический инструментарий (технология оценки);
- система информационного обеспечения управления качеством познавательно-речевого развития;
- регулятивно-коррекционная система управления объекта-

ми (система мер и мероприятий).

Объектами управления определены:

- личные достижения воспитанников в познавательно-речевом развитии;
- образовательный процесс;
- система коммуникации;
- предметно-развивающая среда.

Объекты управления оцениваются по определенным критериям, позволяющим собрать объективную информацию. Она дает возможность своевременно принимать меры и планировать мероприятия по созданию условий для развития и совершенствования речи, познавательных интересов и потребностей, подготовки к письму, активности, инициативности и самостоятельности в поисковой деятельности, а также формирования позитивного отношения к миру (табл. 1).

Для оценки объектов управления необходимы:

- диагностический инструментарий;
- функционал специалистов, обеспечивающих обследование;
- временные рамки диагностики;
- мероприятия, в которых анализируются результаты развития детей, дается прогноз, проектируется управленческая деятельность.

В табл. 2 отражены все результаты по объекту управления — система коммуникации в образовательном процессе, что по-



Таблица 1

Критерии и технология оценки объектов управления

Объекты управления	Критерии оценки качества (уровень)	Технология оценки (методика)
1	2	3
Личные достижения воспитанников в познавательно-речевом развитии	Эрудиция детей старшего дошкольного возраста. Компетентность. Речевое развитие. Любознательность. Педагогическая готовность к обучению в школе. Психологическая готовность к школе	Педагогические пробы (Т.И. Гризик) — // — Методика Н.А. Коротковой на основе нормативной карты Диагностика Л.Е. Журовой, Е.Э. Кочуровой. Методика П.Я. Кеэс, Н.М. Гуткиной Диагностическая программа психологической готовности
Образовательный процесс	Профессиональная компетентность педагогов в отношении познавательно-речевого развития. Реализация перспективных планов по познавательно-речевому развитию. Взаимодействие специалистов по реализации задач познавательно-речевого развития	Оценочные карты. Карты самоанализа. Карты контроля
Система коммуникации	Коммуникативные способности детей старшего дошкольного возраста. Оказание дополнительных образовательных услуг. Участие детей старшего дошкольного возраста в разработке и презентации творческих, исследовательских проектов. Участие родителей в совместной деятельности с детьми по познавательно-речевому развитию. Презентация достижений детей в конкурсах, фестивалях на уровне детского сада, микрорайона, города, региона. Игровое общение детей. Речевая культура педагога	Диагностическая методика Н.Е. Веракса. Таблица «Система коммуникации в образовательном процессе» — // — — // — — // — Оценочная карта — // —



Окончание табл.

1	2	3
Предметно-развивающая среда	Оснащенность предметно-развивающей среды (% выполнения рекомендаций по программному перечню). Реализация плана обогащения предметно-развивающей среды: оснащенность художественной и познавательной литературой, энциклопедическими изданиями и др.; оснащенность играми, пособиями, оборудованием по познавательно-речевому развитию	Информационная карта проблем (см. приложение). Карта планирования (см. приложение)

Таблица 2

Результат оценки системы коммуникации

Критерии (уровень)	Число детей, чел. (%) в группах среднего и старшего возраста				
	«Ермаковы лебеди» (6—7 лет)	«Каменный цветок» (5—6 лет)	«Хрусталик» (4—5 лет)	«Тают кино зеркала» (4—5 лет)	«Серебряное копытце» (4—5 лет)
1	2	3	4	5	6
Коммуникативные способности	Высокий уровень — 90%; средний — 10%; низкий — нет	Высокий уровень — 82%; средний — 18%; низкий — нет	—	—	—
Оказание дополнительных образовательных услуг в детском саду: — Клуб знатоков; — кружок «Волшебная палитра»;	10 (100)		10 (100)		10 (100)



Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
— музыкальная студия «В стране волшебных звуков»; — секция аэробики; — секция «Школа юного пловца»; — психологический тренинг общения		8 (34)	10 (100)	12 (87) 11 (65) 7 (44)	8 (50)
Оказание дополнительных образовательных услуг в системе образования г. Новоуральска: — вокально-танцевальная студия «Колибри»; — студия балльного танца; — бассейн «Дельфин»; — музыкальная школа; — кружок конструирования (СЮТ); — Английский дом; — секция фигурного катания; — акробатика ДЮСШ; — секция тенниса; — студия эстетического воспитания (ЦВР); — студия вокала (ЦВР)	3 (32) 1 (10) 1 (10) 1 (10) 1 (10)	2 (10) 6 (26) 3 (13) 1 (4) 2 (9) 1 (4) 3 (13) 1 (4)	1 (10) 1 (10) 1 (10) 1 (10)	1 (10)	2 (13) 1 (6)



Окончание табл.

1	2	3	4	5	6
Участие детей в разработке и презентации творческих, исследовательских проектов: — «Мой родной город»; — «Родословное дерево»; — пожарная безопасность; — озеленение участка	10 (100)	7 (30)	10 (100)		
Участие родителей в совместной деятельности с детьми					
Презентация достижений детей на уровне: — детского сада; — микрорайона; — города; — региона	10 (100) 7 (70) 5 (50)	23 (100) 16 (70) 12 (52)	10 (100) 2 (20) —	16 5 —	16 8 —

зволяет руководителю иметь полное представление о состоянии дел.

Более подробно оценка уровня игрового общения детей рассматривается по карте (см. приложение).

Руководитель детского сада по объективной картине состояния дел в отношении образовательного процесса и его условий планирует соответствующие мероприятия.

Информационное обеспечение управления качеством познава-

тельно-речевого развития позволяет владеть информацией, иметь обратную связь и определять круг необходимых дел (табл. 3).

В условиях апробации «Примерной общеобразовательной программы воспитания, обучения и развития детей раннего и старшего дошкольного возраста» для обеспечения качества познавательно-речевого развития детей в рамках регулятивно-коррекционной функции управления разработана и реализована система мер и мероприятий,

Таблица 3

Система информационного обеспечения

14

Основы педагогического менеджмента 2010, № 1



Объекты управления	Критерии (уровень)	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Выход информации
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Личные достижения воспитанников в познавательно-речевом развитии	Эрудиция детей старшего дошкольного возраста. Компетентность. Речевое развитие. Любознательность. Педагогическая готовность к обучению в школе. Психологическая готовность к школе	+ + + + +								+ + + + +	Педсовет — // — — // — — // — — // — ПМПк, родители, педсовет
Образовательный процесс	Профессиональная компетентность педагогов в отношении познавательно-речевого развития.	Август						+			Педсовет, творческая группа.

Продолжение табл.



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	Реализация перспективных планов по познавательно-речевому развитию. Взаимодействие специалистов по реализации задач познавательно-речевого развития		+			+					— // —
			+			+			+	+	Оперативное совещание
Система коммуникации	Коммуникативные способности детей старшего дошкольного возраста. Оказание дополнительных образовательных услуг в детском саду. Участие детей старшего дошкольного возраста в разработке и презентации творческих, исследовательских проектов. Участие родителей в совместной деятельности с детьми по познавательно-речевому развитию.	+								+	Педсовет, ПМПк.
			+								Творческая группа.
										+	— // —
			+			+				+	Родительское собрание, педсовет

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	Презентация достижений детей в конкурсах, фестивалях на уровне детского сада, микрорайона, города, региона. Игровое общение детей. Речевая культура педагога		+			+				+	Творческая группа.
			+							+	Педсовет.
			+			+				+	Творческая группа
Предметно-развивающая среда	Оснащенность предметно-развивающей среды (% выполнения рекомендаций по программному перечню). Реализация плана обогащения предметно-развивающей среды	Август — // —				+					Рабочая программа, план пополнения среды, работа с родителями, спонсорами

Примечание. В системе информационного обеспечения управления качеством познавательно-речевого развития субъектом управления по критериям является старший воспитатель, по критерию «психологическая готовность к обучению в школе» — педагог-психолог.





направленных на решение проблем, выявленных в ходе оценки объектов управления, при анализе получаемой от субъектов управления информации (табл. 4).

Реализация мер и мероприятий по обеспечению качества познавательного-речевого развития детей позволила получить положительные результаты, что подтверждается данными диагностического обследования детей в 2007/08 и в 2008/09 уч. г. Если на конец 2007/08 уч. г. 30% детей имели высокий и 70% — выше среднего уровень, то на конец 2008/09 уч. г. — 80% детей имели высокий уровень познавательно-речевого развития.

Результаты педагогических проб по познавательно-речевому развитию показывают положительную динамику и в течение двух лет. У всех детей развиты познавательные интересы, они любознательны, активно участвуют в экспериментально-исследовательской деятельности в детском саду и дома, с удовольствием посещают Клуб знатоков. Все дети участвуют в создании исследовательских, творческих проектов: «Родословное дерево», «Мой родной город», по пожарной безопасности, озеленению участка группы летом. Кроме того, они приняли участие в конкурсе чтецов, вместе с родителями активно участвуют в создании группового семейного журнала «Ермаковы лебеди».

На начало 2007/08 уч. г. 80% детей имели ту или иную рече-

вую патологию, обусловленную органическим поражением коры головного мозга (стертая форма дизартрии, подтвержденная врачом-неврологом). Благодаря качественной работе учителя-дефектолога во взаимодействии с воспитателями и родителями при оказании медицинской помощи на базе детского сада была обеспечена положительная динамика речевого развития каждого ребенка. Качество логопедической работы подтверждается положительными результатами в речевом развитии детей: если на начало 2007/08 уч. г. из пришедших в группу детей только двое имели чистую речь, то к концу 2008/09 уч. г. дефекты в звукопроизношении исправлены у всех.

Дети группы качественно подготовлены к обучению в школе, что подтверждают положительные результаты психологического обследования их готовности по методике П.Я. Кеэс: 6 детей имеют уровень выше среднего, 4 ребенка — средний уровень, низкого — нет.

Отмечается рост уровня профессиональной компетентности педагогов:

- обобщен и представлен коллегам города и региона опыт работы по теме «Психолого-медико-педагогическая помощь детям, имеющим нарушения зрения»;
- воспитателем и учителем-дефектологом показаны открытые занятия по развитию речи и познавательному развитию



Таблица 4

**Система мероприятий по совершенствованию
познавательно-речевого развития старших дошкольников**

Меры и мероприятия	Ресурсное обеспечение	Сроки выполнения	Ответственные	Выход информации
1	2	3	4	5
<i>Повышение качества образовательного процесса</i>				
1. Педагогический совет «Познавательно-речевое развитие детей: проблемы, пути их решения в условиях детского сада и семьи».	Результаты диагностики	Октябрь 2008 г.	Старший воспитатель.	Работа с детьми, рабочая программа педагогов, индивидуальные консультации для родителей.
2. Утверждение плана работы психолого-медико-педагогического консилиума на учебный год.	Положение о ПМПк	Август 2008 г.	Заведующий детским садом.	Корректировка образовательного процесса, рабочей программы, карт развития детей.
3. Разработка и утверждение рабочих программ педагогов.	Результаты диагностики, рекомендации программы.	Октябрь 2008 г.	Старший воспитатель, учитель-дефектолог.	Образовательный процесс, работа с семьей.
4. Внесение дополнений в Образовательную программу ДОУ	Образовательная программа, приказ директора МДОУ, план инновационной деятельности	Сентябрь 2008 г.	Заведующий детским садом, старший воспитатель	— // —
<i>Создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов</i>				
5. Обучение на семинаре у авторов программы.	Программа	2 раза в год (по плану МДОУ)	Заведующий детским садом.	Образовательный процесс.
6. Заседание творческой группы: обсуждение проблем и путей их решения.	Программа, результаты диагностики, рекомендации программы.	1 раз в месяц	Старший воспитатель.	Образовательный процесс, работа с семьей.



Продолжение табл.

1	2	3	4	5
7. Проведение семинара для коллег региона «Психолого-медико-педагогическая помощь детям, имеющим нарушения зрения».	Опыт работы, результаты развития и лечения детей.	Декабрь, 2008 г.	Заведующий детским садом, старший воспитатель.	Итоговый педсовет, сборник опыта работы МДОУ.
8. Участие в работе ВНИК МДОУ.	Результаты диагностики, рекомендации программы.	1 раз в квартал	Старший воспитатель.	Образовательный процесс, работа с семьей.
9. Проведение «круглого стола» «Преемственность в создании условий психолого-медико-педагогического сопровождения в детском саду и школе».	План взаимодействия детского сада и школы.	Март, 2009 г.	Старший воспитатель, учитель-дефектолог.	Итоговый педсовет, образовательный процесс.
10. Консультация логопеда «Речевая культура педагога».	Результаты самоанализа, рекомендации логопеда.	Ноябрь 2008 г.	Старший воспитатель.	Образовательный процесс.
11. Участие в конкурсе профессионального мастерства воспитателей МДОУ «Лучшее занятие — 2009» (показ познавательно-го занятия)	Положение о конкурсе	Март 2009 г.	— // —	— // —
<i>Обеспечение развития системы коммуникации</i>				
12. Издание распоряжения об организации дополнительных образовательных услуг.	План работы, образовательная программа.	Сентябрь 2008 г.	Заведующий детским садом.	Образовательный процесс.



Продолжение табл.

1	2	3	4	5
13. Утверждение программ работы специалистов по реализации дополнительных образовательных услуг.	Годовой план.	Сентябрь 2008 г.	Старший воспитатель.	Образовательный процесс, итоговый педсовет.
14. Установление надбавок стимулирующего характера и заключение соглашений об оплате за дополнительные услуги.	Коллективный договор.	Январь 2008—2009 гг.	Заведующий детским садом.	Приказ директора МДОУ.
15. Проведение родительского собрания на тему «Участие родителей в образовательном процессе детского сада».	Программа, план работы с семьей.	Сентябрь 2008 г.	Старший воспитатель.	Образовательный процесс, итоговый педсовет.
16. Разработка анкет, карт самоанализа, оценочных карт и др. для оценки уровня коммуникации.	Рекомендации по контролю в ДОУ.	Сентябрь, декабрь 2008 г.	— // —	Методическая работа, педсовет.
17. Разработка и утверждение плана взаимодействия с учреждениями образования города	Годовой план, образовательная программа	Сентябрь 2008 г.	— // —	Образовательный процесс, итоговый педсовет



Окончание табл.

1	2	3	4	5
<i>Создание предметно-развивающей среды</i>				
18. Разработка перечня необходимых пособий, материалов, оборудования для предметно-развивающей среды по познавательно-речевому развитию.	Программа, методические рекомендации.	Август 2008 г.	Старший воспитатель.	Образовательный процесс.
19. Проверка готовности условий реализации программы в новом учебном году.	Карты самоанализа, рекомендации программы.	Август 2008 г., 2009 г.	Заведующий детским садом, старший воспитатель.	Отчет, паспорт готовности.
20. Проверка готовности условий по познавательно-речевому развитию на участках к лету.	Программа, методические рекомендации.	Май 2008 г.	Старший воспитатель.	Оперативное совещание.
21. Приобретение пособий, игрового оборудования.	Заявка, методические рекомендации.	Январь — август 2008 г.	— // —	Совет родителей, оперативное совещание.
22. Участие в конкурсе МДОУ «Цветущая радуга»	Положение о конкурсе	Июль — август 2008 г.	Заведующий детским садом, старший воспитатель	Педсовет, родительские собрания

- коллегам МДОУ и педагогам школы;
- воспитателями и учителем-дефектологом разработана система «Речевая игротека», опыт работы по которой обобщен и представлен на Всероссийский конкурс в ФИРО в 2008 г.;
 - учителем-дефектологом разработана система речевых тренингов для детей с нарушениями зрения;
 - оформлено методическое пособие — фотоальбом по оснащению предметно-развивающей среды, получивший поло-



жительную оценку авторов программы;

- специалистами детского сада разработаны и проведены речевые и литературные праздники, посвященные творчеству П.П. Бажова и В.Д. Берестова;
- воспитателем по изобразительности разработана и успешно реализована программа работы кружка «Волшебная палитра». Результаты творческой деятельности детей, участвующих в экспериментальной программе, представлены на Всероссийский смотр-конкурс ДОУ. Работы детей получили положительную оценку.

Таким образом, разработанная в условиях апробации «Примерной общеобразовательной программы воспитания, обучения и развития детей раннего и старшего дошкольного возраста» модель управления качеством образовательного процесса по познавательно-речевому развитию детей позволила:

- повысить персональную ответственность специалистов за качество своей деятельности;
- активизировать родителей в работе по познавательно-речевому развитию детей;
- обеспечить качественный результат познавательно-речевого развития дошкольников.

Приложение

Информационная карта проблем предметно-развивающей среды за _____ квартал в группе _____

Содержание предметно-развивающей среды	Оценка содержания в баллах	Замечания
1	2	3
<i>Познавательное развитие</i> Познавательный уголок. Полочка умных книг. Уголок знаний. Познавательная игротека. Копилка «Мы их знаем». Календарь жизни группы		
<i>Речевое развитие</i> Речевая игротека. Книжный уголок. Речевой уголок		
<i>Математическое развитие</i> Математический уголок. Математическая игротека		



Окончание табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
9. Книжный уголок									
10. Дидактические игры									
11. Речевая гимнастика									
12. Веселые игры									
13. Игротека									
14. Математический уголок									

Воспитатели группы: _____

**Карта оценки уровня игрового общения детей
старшего дошкольного возраста**

Группа _____

Дата _____

Воспитатели: _____

Критерии оценки	Выводы, обоснования, примеры	Примечания, варианты возможных изменений
1. Умение самостоятельно выбрать тему и предложить товарищам. 2. Умение договориться об основных ситуациях и последовательности событий. 3. Умение справедливо распределить роли. 4. Способность строить ролевое поведение. 5. Ведущие средства в создании роли (походка, выражение лица, голос в соответствии с ролью). 6. Особенности ролевого диалога (нет, краткие высказывания на обращение партнера, продолжительный ролевой диалог). 7. Проявление творчества, придумывание словесного текста роли		



КОНКУРС НА ЛУЧШЕГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РАБОТНИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Сундукова А.К., канд. филос. наук, декан факультета дошкольного и начального образования;

Бех Л.В., канд. пед. наук, методист отдела дошкольного образования РО ИПК и ПРО, г. Ростов-на-Дону

Для поднятия престижа педагогических работников ДОУ в Ростовской области объявили региональный конкурс «Лучший педагогический работник дошкольного образования Ростовской области» (далее — конкурс) и разработали Положение о порядке его проведения. С целью стимулирования инновационной деятельности, направленной на модернизацию содержания образования, разработку и освоение прогрессивных педагогических технологий, реализацию общеобразовательных программ дошкольного образования лучшим педагогам ДОУ выделили денежное поощрение из областного бюджета.

Для проведения конкурсного отбора создали областную конкурсную комиссию, состав которой утвержден приказом Министерства общего и профессионального образования Ростовской области. Отбор осуществлялся в соответствии с критериями и показателями (за последние три года), установлен-

ными Положением (см. приложение). Участвовать в конкурсе могли педагогические работники дошкольного образования, имеющие педагогический стаж не менее 3 лет, основным местом работы которых является учреждение, реализующее общеобразовательную программу дошкольного обучения и воспитания, имеющие высшее или среднее педагогическое образование и нагрузку не менее одной полной ставки.

В Положении оговаривалось, что педагогический работник дошкольного образования, получивший денежное поощрение в рамках данного конкурса, может повторно участвовать в конкурсе не ранее чем через пять лет.

В соответствии с порядком проведения конкурс проходил в два этапа: на муниципальном и областном уровнях в соответствии с утвержденным графиком.

На I этапе — муниципальном уровне (в открытой форме) — конкурсной комиссией прово-



дился отбор педагогических работников дошкольного образования для участия во втором этапе. Результаты отбора оформлялись протоколом муниципальной конкурсной комиссии, который вместе с другими документами передавался в областную конкурсную комиссию.

На региональном уровне (в заочной форме) областная конкурсная комиссия (далее — конкурсная комиссия) осуществляла конкурсный отбор педагогических работников дошкольного образования — участников конкурса (далее — претендентов) в соответствии с критериями и показателями, утвержденными приказом Министерства общего и профессионального образования Ростовской области.

В соответствии с процедурой проведения II этапа конкурсная комиссия принимала и проводила регистрацию конкурсных документов по следующему перечню:

- представление органа самоуправления образовательного учреждения (попечительского совета, педагогического совета и др.), компетенция которого определена Уставом ДОО (далее — заявитель);
- копия диплома о педагогическом образовании, заверенная руководителем ДОО;
- выписка из трудовой книжки, подтверждающая стаж педагогической работы, заверенная руководителем;
- копия паспорта, заверенная

руководителем;

- копия тарификационного листа или выписка из приказа, подтверждающая объем нагрузки претендента в текущем учебном году, заверенная руководителем;
- ходатайство профессионального сообщества дошкольных работников муниципального уровня или иных профессиональных сообществ педагогов;
- аналитическая справка о деятельности претендента, достоверность сведений которой подтверждается подписью и печатью руководителя;
- протокол муниципальной конкурсной комиссии.

К участию в конкурсе допускались претенденты, на которых муниципальный орган управления образованием представил полный пакет документов.

Факт получения конкурсной комиссией полного комплекта конкурсных документов удостоверялся справкой.

В ходе второго этапа конкурса проводилась экспертиза аналитических справок о деятельности претендентов не менее чем двумя экспертами. Результаты экспертизы имели форму экспертного заключения.

На основании экспертных заключений конкурсная комиссия формировала рейтинг претендентов. Он определялся на основе среднего значения баллов в результате чтения экспертами аналитических



справок претендентов не менее двух раз.

В случае необходимости проводилась дополнительная экспертиза деятельности претендентов, набравших одинаковое число баллов.

Конкурсная комиссия на основании рейтинга и в соответствии с объемом денежных средств, выделенных из областного бюджета на данный конкурс, формировала список педагогов дошкольного образования — победителей конкурса, список утверждался приказом Министерства общего и профессионального образования Ростовской области.

Информация о результатах

конкурса доводилась до сведения педагогических работников дошкольного образования и общественности и размещалась на областном информационно-образовательном портале (www.donobr.ru) и сайте РО ИПК и ПРО (www.ipkpro.aanet.ru).

Педагогические работники дошкольного образования — победители конкурса — были награждены почетными дипломами Министерства общего и профессионального образования Ростовской области и денежной премией в размере 50 тыс. рублей.

Приложение

**Критерии и показатели отбора для участия
в областном конкурсе «Лучший педагогический работник
дошкольного образования Ростовской области»**

Критерии отбора	Показатели	Возможное число баллов
1	2	3
Позитивная динамика достижений воспитанников по реализуемой программе	1. Положительная динамика уровня освоения образовательных программ дошкольного образования в соответствии с Временными (примерными) требованиями к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемым в ДОУ (%)	2
	2. Положительная динамика участия детей в выставках, конкурсах, фестивалях: — на муниципальном уровне — региональном — всероссийском	1 1 2



Продолжение табл.

1	2	3
	3. Наличие призов выставок, конкурсов, фестивалей: — на муниципальном уровне — региональном — всероссийском	1 1 2
<i>Итого</i>		10
Использование современных образовательных программ и технологий в работе с дошкольниками	1. Характеристика педагогических средств для создания индивидуальных программ развития ребенка	1
	2. Характеристика современных образовательных программ и технологий	1
	3. Применение инновационных методов оценки качества образования (портфолио и др.)	2
	4. Разработка и реализация авторской образовательной программы	3
	5. Система деятельности педагога по воспитанию дошкольников на основе патриотических ценностей и культурно-исторических традиций Донского края	3
<i>Итого</i>		10
Динамика показателей здоровья	1. Характеристика здоровьесберегающей деятельности педагога	2
	2. Наличие и характеристика системы мониторинга здоровья и физического развития дошкольников	2
	3. Доля часто болеющих детей (динамика)	1
	4. Доля детей с хроническими заболеваниями (динамика)	1
	5. Доля детей, отнесенных к основной группе здоровья, для занятий физической культурой (динамика)	1
	6. Средние показатели заболеваемости (количество дней, пропущенных по болезни, в расчете на одного ребенка) (динамика)	1
	7. Реализация мер по увеличению двигательной активности дошкольников	2
<i>Итого</i>		10



Продолжение табл.

1	2	3
Создание предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающей развитие детей	1. Активное изменение имеющейся среды развития	2
	2. Творческая позиция педагога в преобразовании среды развития	3
	3. Создание среды развития на основе собственных разработок, наличие авторских пособий, игр, оригинальных средств обучения и воспитания	5
<i>Итого</i>		10
Обобщение и распространение собственного инновационного педагогического опыта	1. Характеристика актуального педагогического опыта, форм его обобщения и распространения	1
	2. Участие педагога в формировании актуальной педагогической практики в процессе работы в творческих группах, методических объединениях, научно-исследовательской и экспериментальной деятельности и др.	1
	3. Проблематика и периодичность творческих отчетов	1
	4. Трансляция педагогического опыта в мастер-классах и школе передового опыта	1
	5. Наличие изданных учебно-методических материалов, иллюстрирующих инновационный педагогический опыт, в том числе публикации в СМИ	2
	6. Использование информационных технологий в распространении педагогического опыта	2
	7. Представление педагогического опыта на конференциях, методических семинарах регионального и/или федерального уровней	2
<i>Итого</i>		10



Окончание табл.

1	2	3
Повышение квалификации, профессиональная переподготовка и послевузовское профессиональное образование	1. Своевременность повышения квалификации	1
	2. Формы повышения квалификации (курсы, стажировки, тренинги, семинары, авторские школы)	1
	3. Реализация новых педагогических функций в соответствии с дипломом о профессиональной переподготовке	2
	4. Повышение квалификации в ходе обучения в аспирантуре	3
	5. Реализация научного потенциала (ученая степень, ученое звание) в системе научно-методической работы	3
Итого		10
Участие в муниципальных, региональных и федеральных профессиональных конкурсах, награды	1. Участие в профессиональных конкурсах на муниципальном уровне	1
	2. Призер профессионального конкурса на муниципальном уровне	1
	3. Участие в профессиональных конкурсах регионального уровня	1
	4. Призер профессионального конкурса регионального уровня	1
	5. Участие в профессиональных конкурсах всероссийского уровня	1
	6. Призер профессионального конкурса всероссийского уровня	2
	7. Поощрения наградами Минобразования Ростовской области, муниципальными органами управления образованием	1
	8. Положительная оценка эффективности деятельности педагога государственными и отраслевыми наградами	2
Итого		10
Общий балл		70



КОНКУРС КАК МЕХАНИЗМ РОСТА ПРОФЕССИОНАЛИЗМА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

Кузнецова Е.А., *методист;*
Лисовская Т.А., *методист УМЦ, г. Дальнегорск*
Приморского края

Создание условий непрерывного профессионального развития необходимо для повышения результативности образовательной деятельности педагога.

В связи с этим стоит задача повышения эффективности методической деятельности. Методисты муниципальной службы могут целенаправленно влиять на образовательный процесс, предлагая формы и способы обучения, методики и технологии; помочь в повышении квалификации, профессиональном развитии, взаимодействуя с педагогами по поводу реальных проблем и трудностей.

На базе учебно-методического центра в течение длительного времени реализуется модель сопровождения педагогов в области повышения их профессиональной компетентности (рис. 1).

Разрабатывая организационные формы, методисты исходят из того, что в процессе профессиональной деятельности педагог научится целенаправленно организовывать свою работу, на-

ходить авторские решения возникающих задач. В результате педагог сможет претендовать на присвоение ему более высокой квалификационной категории.

Индивидуальная деятельность педагогов и их участие в профессиональных сообществах выявляют достижения педагогического труда как коллективного, так и каждого по отдельности (табл. 1, 2). Но, как правило, эти достижения становятся доступными узкому кругу: руководителям ОУ, коллегам по профессиональному сообществу, членам аттестационной комиссии; носят эпизодический характер и не дают полного представления о деятельности педагога. Опыт редко облекается в письменную форму, так как педагоги недостаточно владеют технологией его описания.

Сравнительный анализ таблиц и простые подсчеты говорят о том, что педагоги образовательных учреждений Дальнегорского городского округа имеют



Рис. 1. Методическое сопровождение педагогов



Таблица 1

**Количество презентаций опыта работы
(всего педагогов — 694)**

Годы	Формы презентации опыта							Всего	Проценты
	Творче-ские отчеты	Портфо-лио	Стенд УМЦ	РМО	Мастер-классы	Гостиные	Конфе-ренция		
2006—2007	4	7	10	13	5	1	Не про-води-лась	40	6
2007—2008	6	12	13	20	9	2	111	174	25

Таблица 2

**Число педагогов, получивших
квалификационную категорию, %**

Годы	II квалифика-ционная категория	I квалифика-ционная категория	Высшая квалификацион-ная категория
2006—2007	25	40	35
2007—2008	26	40	36

большой потенциал изучения и обобщения передового опыта. Встает задача — обобщить опыт мастеров, презентовать и превратить его в ресурс решения профессиональных затруднений. Традиционной публичной формой презентации опыта являются конкурсы. Но они не популярны у педагогов по ряду причин.

Во-первых, неумение систематизировать результаты своей профессиональной деятельности.

Во-вторых, низкая самооценка профессиональной компетентности.

В-третьих, психологическая неготовность педагогов к выступлению перед большой малознакомой аудиторией слушателей.



В-четвертых, отсутствие возможности материального вознаграждения.

Свою деятельность методисты видят в переосмыслении подходов к проведению конкурсов профессионального мастерства, подготовке к ним педагогов ДООУ и профессиональных сообществ.

Разрабатывая систему мероприятий по популяризации конкурсов, нужно исходить из их продуктивности, вследствие чего:

- активизируется деятельность по распространению опыта работы;
- развиваются взаимодействие и сотрудничество педагогов, объединенных общей творческой проблемой;

— осуществляются связи личного и профессионального развития;

— проявляется готовность к педагогическому творчеству;

— педагоги овладеют способами самопознания, саморазвития, рефлексией;

— выявляются условия для профессионального роста педагогов и проектирование их на муниципальном уровне.

На период 2006/09 уч. г. был разработан план мероприятий по организации и проведению конкурсов (табл. 3).

Структура организации и проведения конкурсов представлена на рис. 2.

Информационно-аналитический этап предусматривает изучение потребностей педаго-



Рис. 2. Структурная модель организации и проведения конкурсов



Таблица 3

План мероприятий

№ п/п	Программные действия	Период	Организатор	Результат
1	2	3	4	5
<i>1. Подготовительный этап. Сроки: июнь — октябрь 2006 г.</i>				
1	Разработка структурной модели и механизма организации и проведения конкурсов профессионального мастерства	Июнь 2006 г.	Методисты УМЦ	Структурная модель организации и проведения конкурсов
2	Собеседование с завучами по УВР и методистами ДОУ по определению запросов и затруднений педагогов	— // —	— // —	Банк данных потребностей педагогов
3	Собеседование с завучами по УВР и методистами ДОУ по определению методической темы ОУ, форм и содержания методической работы	Сентябрь 2006 г.	— // —	Банк данных по организации методической работы ОУ
4	Анализ состояния дел по повышению квалификации педагогов (курсы, аттестация)	— // —	— // —	Банк данных
5	Анализ состояния дел в ОУ по изучению и обобщению ППО	— // —	— // —	Банк данных ППО
6	Определение ключевых задач работы учебно-методического центра	— // —	— // —	Постановка годовых задач, годовой план
7	Определение тем конкурсов, фестивалей, педагогических ярмарок и др.	— // —	— // —	Темы и сроки проведения конкурсов
8	Создание папки по нормативно-правовому обеспечению повышения квалификации педагогов и организации конкурсов.	Октябрь 2006 г.	— // —	Папка



Продолжение табл.

1	2	3	4	5
<i>2. Основной этап. Срок: ноябрь — июнь 2009 г.</i>				
	Методическое сопровождение педагогов. <i>Семинары:</i> — «Самоанализ педагогической деятельности»; — «Технология и алгоритм создания инновационного материала»; — «Описание и презентация собственного педагогического опыта»; — «Инновационные процессы в обучении дошкольников»; — «Как разработать образовательную программу ДОУ»; — «Определение концепции и технология разработки программы развития ДОУ»; — «Управление игрой»; — «Составление учебных и тематических планов»; — «Как добиться успеха и избежать неудач в воспитательной деятельности»; — «Резервные возможности качества воспитательной работы классного руководителя»; — «Готовность педагогов к проведению ЕГЭ»; — «Профессиональные сообщества как ступень саморазвития педагога». <i>Издательская деятельность:</i> — выпуск журнала «Импульс»;	По за-просу и на базе ОУ 2006— 2008 гг. 2007— 2009 гг. — // — 2007— 2008 гг. — // — 2008— 2009 гг. 2006— 2008 гг. 2006— 2007 гг. 2007— 2009 гг. — // — 2007— 2008 гг. 2008— 2009 гг. 3 раза в год к семинарам, курсам, конференциям	Методисты, психолог УМЦ, специалисты отдела образования	Повышение профессиональной компетентности педагогов и квалификационной категории, рост числа участников конкурсов на различных уровнях. Издание журнала «Импульс», памяток, буклетов и др.



Продолжение табл.

1	2	3	4	5
	— разработка памяток, буклетов; — разработка рекомендаций; — оформление портфолио; — оформление стендов УМЦ (опыт работы ОУ, профессиональных педагогических сообществ, отдельных педагогов). <i>Проведение конкурсов:</i> — конкурс родительских уголков «Сохраняем здоровье детей»; — «На лучшую организацию и содержание речевой среды»; — «Лучший детский сад»; — «Лучший воспитатель»; — фестиваль-смотр РМО; — фестиваль воспитательных систем; — «Лучший детский сад»; — «Лучший воспитатель»; — фестиваль-смотр РМО; — Дни образования в ДГО: конкурс воспитательных систем ОУ; «Калейдоскоп методических идей»; «Конкурс моделей ученического самоуправления»; конкурс «Я — педагог». <i>Участие педагогов в региональных, российских конкурсах</i> <i>Работа со СМИ</i>	— // — По итогам мероприятия Ежемесячно Ноябрь 2006 г. Январь 2007 г. Июнь — октябрь 2007 г. — // — Декабрь 2007 г. — февраль 2008 г. Апрель 2008 г. Май — июнь 2009 г. — // — Февраль — апрель 2009 г. Апрель 2009 г. Согласно информационным письмам		Стендовая презентация опыта работы ОУ и педагогов. Выявление и распространение педагогического опыта, создание условий для профессионального общения педагогов, формирование навыков публичной презентации своей деятельности, повышение профессиональной компетентности, личностное развитие, повышение статуса педагога в обществе.



Окончание табл.

1	2	3	4	5
<i>3. Заключительный этап. Срок: май — сентябрь 2009 г.</i>				
1	Собеседование с руководителями ОУ по эффективности организации и проведению конкурсов	Июнь 2009 г.	Методисты УМЦ, руководители ОУ	Справка
2	Совещание руководителей РМО: эффективность организации методического сопровождения	Май 2009 г.	Методисты УМЦ, руководители РМО	Выявление новых потребностей
3	Мониторинг (количественный и качественный) участия ОУ и педагогов в конкурсах	Июнь 2009 г.	Методисты УМЦ, руководители ОУ, РМО	Банк данных
4	Анализ деятельности учебно-методического центра по организации и проведению конкурсов, корректировка деятельности	— // —	Методисты УМЦ	Анализ деятельности учебно-методического центра
5	Оформление каталога	Сентябрь 2009 г.	— // —	Каталог
6	Выявление проблем, постановка задач и определение тем конкурсов на новый учебный год	— // —	— // —	План работы

гов, анализ состояния педагогических кадров и уровень их профессионального мастерства, разработку механизма взаимодействия УМЦ с ОУ и отдельными педагогами, издательскую деятельность, пропаганду ППО и др. Для информационного сопровождения профессионального роста педагогов издается информационно-методи-

ческий журнал «Импульс», где публикуются материалы из опыта работы, методические рекомендации по различным направлениям деятельности педагогов.

Наработки членов педагогических сообществ (районные методические объединения (далее — РМО), творческие группы) становятся методическими



копилками для всех педагогов ОУ ДГО.

Методическое сопровождение по подготовке педагогов к участию в конкурсе осуществляется через обучающие семинары. Разрабатывая их, методисты учитывают общие затруднения в подготовке конкурсантов:

- недостаточный уровень теоретических знаний и психологической готовности к конкурсным испытаниям;
- нечетко сформулированные задачи потребностей и др.

На подобных семинарах оказывается помощь в оформлении конкурсных материалов и презентации для защиты своей концепции. Как правило, подобные семинары проходят на базе образовательного учреждения в удобное для всего коллектива время. Семинары дают возможность педагогам пробыть себя в роли конкурсанта, презентуя свой опыт работы; увидеть в нем свои ошибки, оказать помощь своим коллегам в обобщении инновационного опыта.

В 2007/08 уч. г. обучающий семинар «ППО: актуальность, описание, презентация» был проведен в 11-ти образовательных учреждениях, на 2008/09 уч. г. сделана заявка для проведения данного семинара в четырех образовательных учреждениях.

Индивидуальное сопровождение (маршрут) и поддержка

педагогов в период между курсами осуществляется через консультирование, экспертизу их деятельности, корректировку представленных материалов (программы, методические рекомендации и разработки, описание ППО и др.). В соответствии с возникающими потребностями организуются индивидуальные и коллективные консультации. Наиболее популярными и востребованными стали консультации в связи с реализацией ПНП «Образование» и введением ЕГЭ. Как правило, коллективные консультации сопровождается психолог. Это способствует организации индивидуальной и коллективной рефлексии результатов своей деятельности, выбору наиболее эффективных форм и средств описания и презентации своего труда, снятию эмоционального напряжения, возрастанию аналитической культуры педагогов. В ходе консультаций-семинаров формируется мотивация успеха, возрастает активность педагога в изменении себя, в обогащении своих потребностей, творчества, всего личностного потенциала.

Индивидуальный маршрут педагога — путь его профессионального развития. Начало этого маршрута — индивидуальная программа (план) деятельности по повышению квалификации. Написание плана — творческая работа, так как



в нем отражаются личные образовательные потребности педагога, большое место отводится самообразованию и обучению на рабочем месте. Поэтому педагогам необходимо создать условия для профессионального и личностного развития, предоставить им возможность использовать самостоятельные формы деятельности: подготовка и проведение педагогических мастерских и гостиных, создание проектов, конструирование учебных заданий, участие в педагогических сообществах и др.

Задача методической службы заключается в организации помощи образовательным учреждениям в определении индивидуальных запросов педагогов и их самообразовании. В ходе собеседования с руководителями ОУ (июнь — конец учебного года, сентябрь — начало учебного года) выявляется методическая тема образовательного учреждения, годовые задачи, приоритетные направления, темы педагогов по самообразованию, их потребности и организация методической работы.

На основании собеседования с руководителями методисты УМЦ разрабатывают рекомендации по информационному обеспечению профессионального развития педагога, определению форм и содержания индивидуального методического

сопровождения, привлечению педагогов к обобщению и презентации опыта своей деятельности.

Так, методистами УМЦ был разработан семинар «Самоанализ, самооценка своей педагогической деятельности», цель его — научить педагога навыкам самоанализа.

Семинар-практикум для дошкольников «Инновационные процессы в дошкольном образовании» способствовал определению собственного выбора технологии с учетом своей теоретической и практической подготовки, психолого-физиологических возрастных особенностей детей своей группы.

Данные семинары в 2007/08 уч. г. прошли на базе восьми образовательных учреждений и создали возможность для сознательного и эффективного включения личности в процесс своего профессионального образования, приобретения новых знаний, выработки форм работы с детьми.

Результативность продвижения педагогов выявляется в ходе аттестационных процедур, отчетов по самообразованию на РМО, проведению мастер-классов, гостиных, творческих отчетов, сообщений на педсоветах, выступлений на конференциях, представления опыта своей работы не стендах УМЦ, на страницах журнала «Импульс», в СМИ ДГО.



Наблюдая индивидуальную деятельность педагогов и педагогических сообществ, проводя собеседования, изучив опыт проведения конкурсов прошлых лет, методисты УМЦ решили возродить эти мероприятия, придав им тематическую направленность. Педагоги, владея информацией о теме конкурса, критериях оценки педагогических достижений, будут стремиться через разные формы системы повышения квалификации и самообразования приблизить свою деятельность к заданному идеалу, достичь необходимого уровня мастерства, проявлять интерес к нововведениям, инициировать свои достижения, удовлетворять профессиональные потребности.

И «открывателями» тематических конкурсов стали педагоги-дошкольники. Темы конкурсов исходили из годовых задач, реализуемых дошкольным сектором. Как правило, над задачами дошкольного сектора ДОУ работают 2—3 года, где особое внимание уделяется: первый год — обучению руководителей и педагогов; второй — организации развивающей среды; третий год — наблюдению работы с детьми. Конкурсы приходятся на второй-третий годы реализации задач, цель которых не только выявление лучшего педагога, но и определение уровня профессиональной компе-

тентности воспитателей в данной области.

Технология проведения конкурса:

- обсуждение итогов первого года реализации задач на совещании руководителей ДОУ;
- определение темы конкурса, сроков;
- выбор оргкомитета, разработка положения, издание приказа по отделу образования;
- методическое сопровождение участников конкурса (консультация, редактирование материалов, выход в ДОУ и др.);
- конкурс, работа жюри;
- составление аналитической справки и приказа по итогам конкурса;
- совещание руководителей ДОУ по итогам конкурса, награждение.

Как правило, совещание по итогам конкурса проводится под председательством начальника отдела образования. Ход конкурса и итоги освещаются в СМИ ДГО.

Тематические конкурсы дают хороший результат, так как воспитатель, зная заранее критерии оценки, совершенствует свое мастерство, занимаясь самообразованием, участвуя во всех формах методической работы в ДОУ и на базе УМЦ (табл. 3, 4).

В тематических конкурсах ДОУ педагоги проявляют неплотную активность, так как критерии оценки выявляют уровень дея-



Таблица 3

**Конкурсы среди дошкольных образовательных учреждений
(всего ДОУ — 15)**

Годы	Реализуемая задача	Тема конкурса	Число участников	Проценты
2005	Придать действенный характер вопросам укрепления здоровья и физическому развитию детей	Конкурс уголков здоровья (групповых)	15	100
2006	Внедрить в практику работы педагогов технологии по укреплению и сохранению здоровья детей	Смотр-конкурс общих родительских уголков «Сохраняем здоровье детей»	15	100
2007	Обучить руководителей технологии разработки программы развития ДОУ	«Лучший детский сад»	3	20

тельности узкой направленности. Иная картина наблюдалась, когда в 2007 г. были объявлены конкурсы «Лучший детский сад» и «Лучший воспитатель». Здесь ДОУ должны были представить программу развития, концепцию, систему деятельности. И изложить все это в заданных рамках положения.

Важная составляющая конкурсов — обучение конкурсантов и их методическое сопровождение. Для всех руководителей ДОУ были проведены три семинара по теме «Как разработать образовательную программу ДОУ». Для педагогов через РМО были проведены учебные занятия: «Технология

и алгоритм создания инновационного материала», «Самоанализ педагогической деятельности». Два совещания руководителей посвящались выработке критериев конкурсов. На совещаниях присутствовали специалисты отдела образования и председатель горкома профсоюза учителей.

В конкурсе приняли участие три ДОУ и семь педагогов. Конкурс показал, что его участники ориентированы на достижение успеха. Успехом педагоги считают для себя как реальные профессиональные достижения, подтвержденные победой в конкурсе, так и внешние вознаграждения: извест-



Таблица 4

Конкурсы среди педагогов (всего педагогов — 245)

Годы	Реализуемая задача	Тема конкурса	Число участников	Про- центы
2005	Придать действенный характер вопросам укрепления здоровья и физическому развитию детей	«Организация предметной среды по формированию у детей понятия ЗОЖ»	54	22
2006	Обучить воспитателей и внедрить в практику их работы эффективные методики и технологии по развитию речи детей	«На лучшую организацию и содержание речевой среды»	32	13
2007	1. Внедрить в работу педагогов технологии по сохранению и укреплению здоровья детей.	1. «На лучшую организацию работы по физическому воспитанию детей и укреплению их здоровья». 2. «Лучший воспитатель — 2007»	26	10,6
	2. Повысить профессиональный рост педагогов на основе программно-целевого сопровождения		7	2,8
2008	Стимулировать творческую деятельность предметных районных объединений	Фестиваль-смотр РМО	3 РМО — 48 педагогов	19,6

тность, статус в коллективе, городе, материальное поощрение.

Анализируя конкурсные материалы, видно, что педагоги проявили знания инновационной педагогики и возрастной психологии, хороший уровень методологической компетентности, индивидуальный творческий почерк.

Руководители ДОУ владеют аналитико-прогностическими навыками, грамотно выстраивают концепцию развития ОУ, пути взаимодействия и сотрудничества со всеми участниками образовательного процесса; работают над повышением престижа ДОУ.

Тем не менее конкурсы «Лучший детский сад», «Лучший вос-



питатель» выявили общие недостатки:

- психологическая неготовность педагогов и руководителей к участию в подобных конкурсах (комплексных);
- неумение представить (описать) результаты своей деятельности;
- отсутствие навыков формирования портфолио.

Данные выводы послужили разработке семинара-практикума «Описание и презентация собственного педагогического опыта», различных памяток по описанию и оформлению инновационного продукта.

Проведение конкурсов «Лучший воспитатель» и «Лучший детский сад» можно считать успешным; принято решение проводить его один раз в два года. В мае — июне 2009 г. эти конкурсы прошли вновь.

Возродить конкурсы профессионального мастерства педагогов решили с конкурса профессиональных сообществ, так как коллективная форма обобщения и презентации опыта участников сообщества снижает психологическое напряжение, стимулирует творческую деятельность и дает возможность представить опыт работы сразу нескольких педагогов и ОУ.

Такое традиционное профессиональное сообщество, как РМО, сегодня не утратило своей актуальности. В ДГО система РМО представляет собой

объединение педагогов по специальностям: дошкольных работников (6 направлений); учителей-предметников — 16; психологов; логопедов и дефектологов; библиотекарей; учителей начальных классов; педагогов дополнительного образования. А также по должностным обязанностям: РМО классных руководителей; заместителей директоров по воспитательной работе; заместителей директоров по учебно-воспитательной работе.

Всего: РМО — 30, участников — 694.

Работа РМО строится в режиме системных мероприятий через разнообразные формы: методологические семинары, семинары-практикумы, деловые игры, «круглые столы», мозговые штурмы, мастер-классы, творческие отчеты и по самообразованию, презентации опыта, открытые просмотры и др. Планы занятий РМО исходят из запросов педагогов, а также на основании выявленных в ходе анкетирования затруднений.

Положительными результатами деятельности РМО можно считать следующие: в 2007/08 уч. г. проведено 92 занятия РМО, приняли участие в них 586 педагогов, улучшилось качество планирования и проведения занятий РМО.

Тем не менее наблюдается некоторая замкнутость: отдельные РМО стоят особняком. По-



этому было принято решение о проведении фестиваля-конкурса методических объединений педагогов. Цели конкурса:

- стимулирование творческой деятельности предметных РМО;
- содействие профессиональному росту педагогов;
- выявление, поддержка и распространение результативного опыта работы РМО.

Положение конкурса предусматривало **два этапа**:

1-й — «Методический обзор» (открытое заседание РМО);

2-й — «Ода методической работе» (самопрезентация деятельности РМО).

Критерии конкурса должны были выявить:

- соответствие современным тенденциям развития образования;
- содержательность, целесообразность и достаточность рассматриваемого материала;
- уровень профессиональной компетентности и педагогического мастерства членов РМО;
- практическую направленность РМО;
- нестандартность и оригинальность в формах и приемах работы.

Из 30 предметных объединений в конкурсе приняло участие 7: РМО учителей-логопедов и дефектологов; учителей химии, английского языка; классных руководителей; воспитателей,

работающих с детьми раннего возраста; воспитателей по изобразительной деятельности детей; музыкальных руководителей.

Открытые заседания участники конкурса провели в форме:

- мастерской (РМО воспитателей по изобразительности);
 - проблемного семинара (учителя-логопеды и дефектологи);
 - мастер-класса (РМО классных руководителей);
 - деловой игры (учителя химии);
 - «круглого стола» (учителя английского языка);
 - семинара-практикума (воспитатели групп раннего возраста);
 - открытого просмотра (музыкальные руководители ДОУ).
- На своих заседаниях участники РМО рассматривали вопросы педагогической техники, эффективные формы и методы работы с учащимися и воспитанниками, демонстрировали высокое качество работы.

1-й этап конкурса показал, что совместная деятельность членов РМО в течение нескольких лет способствовала выработке единой стратегии, поиску и освоению новых современных технологий и методик, формам и содержанию повышения своей профессиональной компетентности, открытому разговору о собственном опыте.



2-й этап — стендовая презентация. РМО по предложенным критериям представили свою методическую команду, идею и систему работы. Жюри высоко оценило деятельность предметных методических объединений, отмечая высокую профессиональную компетентность его членов и творческий подход в работе с детьми. Лучшим было признано РМО учителей химии; 2-е и 3-е призовые места присуждены РМО музыкальных руководителей ДОУ и РМО воспитателей по изобразительности. Конкурс РМО стал праздником профессионального педагогического сообщества, выявил лучшее и доказал, что РМО оказывают практическую помощь всем его участникам.

Выступление педагогов на муниципальных конкурсах создает предпосылки для участия в конкурсах более высокого ранга. Так, во всероссийских конкурсах по проблемам воспитания приняли участие пять наших педагогов.

Несмотря на полученный результат, анализ проведения конкурсов профессионального мастерства показал, что подготовка педагогов носит эпизодический характер.

В организации методической работы на муниципальном уровне следует разнообразить формы и методы сопровожде-

ния конкурсантов с учетом дифференцированного подхода; ориентироваться на формирование педагога-исследователя, педагога-воспитателя, больше уделять внимания изучению профессиональных затруднений и творческого потенциала педагогов.

Поэтому методисты УМЦ внесли корректировку в свою деятельность по организации и проведению конкурсов, поставив перед собой задачи:

- разработать механизм взаимодействия профессиональных сообществ;
- усилить психологическое сопровождение конкурсантов;
- разработать механизм постконкурсного сопровождения участников конкурсов.

Поставленные задачи будут решаться всеми участниками конкурсного движения через формы повышения квалификации педагогов.

Реализация задач позволит сформировать у педагогов потребность в самоорганизации и планировании творческой деятельности, целеполагание этой деятельности, сформирует умение вносить коррективы в норму, повысит коммуникативную и методологическую культуру педагогов, приведет к повышению качества образовательного процесса. Конкурс перестанет считаться труднодоступным барьером.

**Издательство «ТЦ СФЕРА»****Представляет плакаты для образовательных учреждений****Красочные с одной стороны, на плотной бумаге****Форматом 70×100 см:**

До свидания, детский сад
С окончанием учебного года
Уголок для родителей

Форматом 70×50 см:

1 сентября
Английский алфавит
Безопасность на дороге
Детям об огне
Календарь погоды
Осторожно — болезнетворные микробы
Осторожно — высокое напряжение
Пиши правильно
Позаботься о своей безопасности
Правила поведения при пожаре
Правильная осанка

Твои права
Русский алфавит
Таблица умножения
Таблица сложения
Уголок пожарной безопасности
Часы и время

Форматом 35×50 см:

Государственная символика (4 плаката)
Здоровье в порядке — спасибо зарядке!
Витамины — наши друзья!
Спорт — здоровый образ жизни!
Правильное питание — залог здоровья!
Уголок дежурных по столовой
Уголок дежурных по природе
Уголок дежурных по занятиям



Эти и другие плакаты можно заказать по почте наложенным платежом.
Пришлите заявку **по адресу:** 129626, Москва, а/я 40, **по E-mail:** sfera@cnt.ru,
по тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05

или закажите в **интернет-магазине:** www.tc-sfera.ru

Не забудьте разборчиво написать свой **индекс** и **обратный адрес**.



КАК БЛАГОУСТРОИТЬ ТЕРРИТОРИЮ ДОУ

Засыпкина Е.А.,
старший
воспитатель;
Бакайкина А.С.,
педагог-психолог
МДОУ д/с № 1,
с. Большой Улуй
Красноярского
края

ФИНАНСЫ И ПРАВО

Одна из задач коллектива нашего ДОУ — формирование нравственных качеств дошкольника. Условия реализации задачи — создание естественной для ребенка среды жизнедеятельности, знакомство с социальной и природной сферой микрорайона, страницами истории и культуры малой родины. У детей дошкольного возраста велика потребность в познании, желании открывать мир, людей, природу. Эколого-краеведческая деятельность способствует контактам с окружающим миром, дает убедительные, наглядные ответы на возникающие вопросы, формирует образ Родины. Испокон веков нравственное воспитание подрастающего поколения, знакомство с жизненными устоями и традициями закладывалось через русские народные сказки, сочетающие воспитательный и познавательный потенциал, представляющие эффективное педагогическое средство. Знакомясь со сказками, дети начинают понимать значение категорий «добро» и «зло», социальные нормы отношений и поведения. И сегодня первые уроки воспитания и яркие впечатления ребенок получает через сказки.

Именно поэтому педагоги МДОУ выступили с предложением о создании и реализации проекта «Сказочная страна» по благоустройству и ландшафтному дизайну территории ДОУ по мотивам русских народных сказок.

Новизна проекта заключалась в том, что создание такого комплекса способствовало решению задач экологического и нравственного воспитания.

К реализации проекта подвела ситуация, сложившаяся на территории детского сада. Село Большой Улуй находится в неблагоприятной экологической зоне, что





объясняется местонахождением на территории района Ачинского НПЗ. Кроме того, ДОУ находится на пересечении трех улиц с достаточными транспортными потоками.

На территории ДОУ преобладают искусственные грунты с щебнем и другими строительными остатками. Удобрения не используются, но привозятся песок и насыпные почвы. На игровых площадках вытоптанность достигает 20%, грунт очень плотный, суглинисто-песчаный. Запыленность территории средняя.

Ветровой режим неблагоприятный. ДОУ находится на самой верхней точке села на открытой местности, где дуют постоянные ветры, что пагубно влияет на растительность участка.

Климат резкоконтинентальный, самый холодный месяц — январь (среднемесячная температура -30°C), самый теплый — июль (среднемесячная температура $+25^{\circ}\text{C}$). Среднегодовая температура $+1,4^{\circ}\text{C}$. Сумма осадков за год — 636 мм. Зимы снежные, высота снежного покрова достигает от 1 до 1,5 м.

Здание ДОУ двухэтажное в кирпичном исполнении с четырьмя входами, построено в 1987 г., находится в центре участка, по периметру здания проложены асфальтовые дорожки. На территории имеются шесть игровых площадок.

Цель проекта: озеленить и благоустроить территорию ДОУ для осуществления экологичес-

кого и нравственного воспитания дошкольников.

Задачи:

- создание экологически благоприятной среды на территории ДОУ;
- формирование условий для эффективного экологического образования дошкольников, способствующего воспитанию нравственности и патриотизма;
- содействие сотрудничеству детей и взрослых;
- реализация проекта с помощью имеющихся материалов и оборудования без привлечения дополнительных материальных средств.

Участниками проекта стали сотрудники ДОУ, дети и их родители.

Сроки реализации: апрель — октябрь 2009 г.

Ожидаемые результаты:

- создание на территории ДОУ экологически благоприятной среды;
- совершенствование уровня профессионального мастерства педагогов по теме проекта;
- участие 80% сотрудников ДОУ в работе по благоустройству территории и экологическому и нравственному воспитанию детей;
- повышение уровня экологических знаний у 75% воспитанников;
- привлечение к благоустройству и озеленению территории ДОУ 30% родителей;
- создание экологического центра «Я и природа».



Риски проекта:

- отсутствие мотивации у сотрудников, родителей и жителей села вследствие стереотипов общественного сознания;
- недостаточное озеленение территории ДОУ вследствие неблагоприятных климатических условий и почвенного состава.

Созданию ландшафтного комплекса предшествовала интересная многоплановая работа всего коллектива ДОУ, воспитанников и их родителей. Привлекая детей к работе по благоустройству территории, педагоги стреми-

лись не только расширить знания дошкольников об окружающем мире, но и привить им интерес и уважение к труду взрослых, научить добросовестному отношению к порученному делу и сотрудничеству.

В таблице представлен план реализации проекта «Сказочная страна» по благоустройству и ландшафтному дизайну территории ДОУ. В приложении приведены описание объектов ландшафтного дизайна, ассортиментная ведомость растений и агротехнический план выращивания зеленых насаждений.

Таблица

План-карта подготовки, разработки и реализации проекта

Виды деятельности	Сроки	Результаты	Форма регистрации результата
1	2	3	4
1. Подготовительный этап			
1.1. Презентация положения о конкурсе «Геодекор». Демонстрация слайдов по истории и стилям ландшафтного дизайна, парков мира	20.04.09 г. Семинар-практикум МДОУ	Готовность педагогов к участию в конкурсе	Протокол
1.2. Общее собрание коллектива: — определение цели и задач проекта; — создание творческой группы; — создание детско-взрослых команд	22.04.09 г.	Решение обсуждаемых вопросов	— // —
1.3. Разработка проекта	Апрель	Утверждение проекта «Сказочная страна»	Оформление заявки на участие в конкурсе ландшафтных проектов территорий образовательных учреждений «Геодекор»



Продолжение табл.

1	2	3	4
1.4. Педагогическая диагностика начального уровня знаний и умений детей «Природа и ребенок» и «Познание окружающего мира»	04— 22.05.09 г.	Выявление уровня сформированности знаний и умений	Итоговая таблица результатов педагогической диагностики
1.5. Индивидуальные и групповые беседы с родителями по выявлению их заинтересованности в обустройстве территории ДОУ и участию в конкурсе «Геодекор»	Апрель	Выявление числа заинтересованных родителей	Список родителей
1.6. Обобщение знаний старших дошкольников за год по экологическому воспитанию на основе программы Н.А. Рыжовой «Наш дом — природа»	— // —	Обобщение и закрепление знаний	Занятия, беседы
1.7. Занятия с детьми младшего возраста по закреплению знаний	— // —	Закрепление знаний	— // —
1.8. Экологические развлечения	25— 29.04.09 г.	Расширение кругозора и экологических представлений	Конспекты развлечений
2. Основной этап			
2.1. Разработка плана действий каждой детско-взрослой команды	25— 29.04.09 г.	Разработка плана действий	Планы действий
2.2. Создание эскизов генерального плана	29.04.09 г.	Разработка шести эскизов планов участков	Эскизы участков
2.3. Работа над эскизами генерального плана	05.05.09 г.	Разработка генерального плана	Генеральный план
2.4. Разработка макета ландшафта территории	05— 07.05.09 г.	Разработка макета	Макет ландшафта территории
2.5. Составление списка необходимых материалов для реализации проекта	08.05.09 г.	Составление списка материалов	Список материалов



Продолжение табл.

1	2	3	4
2.6. Составление проектной сметы, обсуждение источников финансирования	12.05.09 г.	Составление проектной сметы, определение источников финансирования	Сводная смета
2.7. Приобретение необходимых материалов для реализации проекта	Май	Приобретение материалов для реализации проекта	Счет-фактуры
2.8. Составление ассортиментной ведомости посадочных культур, предпосевная обработка почвы, выращивание рассадно-посадочного материала	— // —	Подготовка посадочного материала, почвы	Ассортиментная ведомость, график рассадно-посадочных работ
2.9. Изготовление табличек с надписями точек маршрута и посаженных культур	12— 15.05.09 г.	Обозначение точек маршрута и изготовление табличек с названиями посаженных культур	Таблички
2.10. Изготовление экзоназов	18— 21.05.09 г.	Обозначение ограничений действий человека в природе	Экзонази
2.11. Посадка саженцев плодово-ягодных культур, декоративных кустарников, хвойных и лиственных деревьев детьми совместно с родителями	Май	«Аллея детства», «Уголок леса», «Плодово-ягодный сад»	Ассортиментная ведомость
2.12. Наблюдение за объектами природы и природными явлениями	— // —	Расширение кругозора и экологических представлений	Фенологический дневник
2.13. Совместный уход взрослых и детей за многолетними растениями	Май — октябрь	Воспитание ответственности и навыков ухода за растениями	Рабочая таблица по уходу за растениями
2.14. Совместная трудовая деятельность с детьми: по уборке территории, на огороде, в цветниках, песочницах	— // —	Воспитание навыков трудовой деятельности, сотрудничества, понимание необходимости труда	График трудовой деятельности



Продолжение табл.

1	2	3	4
2.15. Организация птичьей «столовой»	08.05.09 г.	Сформированность навыка заботливого отношения к природе	Кормушки, поилки для птиц
2.16. Уход и наблюдения за птичьей «столовой»	Май — октябрь	— // —	Фенологический дневник
2.17. Консультация старшей медсестры на тему «Опасность, представляющая угрозу жизни и здоровью при употреблении ядовитых растений и корнеплодов»	12.05.09 г.	Осведомленность сотрудников ДОУ	Конспект консультации
2.18. Беседа с детьми «Внимание — это опасно!» (Ядовитые растения)	13.05.09 г.	Осведомленность детей	Конспект беседы
2.19. Разработка информационного бюллетеня «Чрезвычайные происшествия, связанные с гибелью детей; последствия при отравлениях; методы оказания первой медицинской помощи»	15.05.09 г.	Осведомленность сотрудников и родителей	Информационный бюллетень
2.20. Беседы с родителями и изготовление памяток «Жизнь и здоровье под угрозой»	20.05.09 г.	Осведомленность родителей	Памятки
2.21. Рейд по участкам МДОУ «Состояние оборудования и территории участков»	25.05.09 г.	Информация о состоянии территории	Протокол обследования
2.22. Устройство фитогорода	Май — июнь	Знакомство детей с лекарственными растениями	Ассортиментная ведомость лекарственных трав
2.23. Посадка овощных культур на огороде	Май — июнь	Расширение представлений детей об овощных культурах, два огорода на территории детского сада	Ассортиментная ведомость овощных культур



Продолжение табл.

1	2	3	4
2.24. Высаживание рассады однолетних цветов	— // —	Благоустройство цветников	Ассортиментная ведомость цветов
2.25. Поход в березовую рощу «Мы — юные туристы»	09.06.09 г.	Ознакомление с растительным миром в естественной среде	План похода
2.26. Занимательный досуг «В гостях у Ромашки»	11.06.09 г.	Формирование представлений о лекарственных растениях	Конспект развлечения
2.27. Выставка рисунков «Что растет на огороде?»	26. 06.09 г.	Закрепление представлений об овощных культурах	Выставка детских работ
2.28. Уход за огородами и цветниками	Июнь — октябрь	Благоустройство цветников и огородов	Рабочая таблица по уходу за растениями
2.29. Открытие сказочных полей «Там, на неведомых дорожках...»	30.06.09 г.	Презентация площадок «Сказочной страны», готовность детей участвовать в экологически ориентированной деятельности	Сценарий мероприятия
2.30. Садово-огородные работы: — прореживание всходов; — внесение удобрений и подкормка; — орошение; — защита от вредителей и болезней	Июль — сентябрь	Высокий урожай, приобретение детьми навыков ухода за садово-огородными культурами	Рабочая таблица по уходу за растениями
2.31. Празднование Дня Ивана Купалы	07.07.09 г.	Знания детей о народных обычаях	Сценарий
2.32. Праздник «Золотой песок»	14.07.09 г.	Опыт исследовательской деятельности с песком	— // —
2.33. Путешествие по экологической тропе «Все это — природа»	17.07.09 г.	Закрепление представлений о многообразии мира природы	Конспект



Продолжение табл.

1	2	3	4
2.34. День развлечений «Вода — богатство!»	21.07.09 г.	Опыт экспериментальной деятельности с водой	Экспериментальный журнал
2.35. Юные художники «Рисуем сказку»	24.07.09 г.	Творческий продукт изобразительной деятельности	План-программа
2.36. Настольные игры: «Овощное лото», лото «Фрукты», «Наш лес», домино «Сказки», развивающая игра «Дольки»	Июль	Представления детей об окружающем мире	—
2.37. Беседа со старшими дошкольниками «Труд взрослых в сельском хозяйстве»	27.07.09 г.	Представления детей о труде взрослых в сельском хозяйстве	Конспект
2.38. Целевая прогулка на берег реки Чулым «Растения и обитатели водоема»	29.07.09 г.	Знания о растениях и обитателях водоема	План, конспект
2.39. «День знатоков природы» — рассматривание растений на прогулке, беседы о значении растений	30.07.09 г.	Знания о растительном мире	Конспекты бесед
2.40. Выставка детских рисунков «Улыбки природы»	31. 07.09 г.	Творческий продукт изобразительной деятельности	Выставка
2.41. Фольклорный праздник «Ильин день»	02.08.09 г.	Знания детей о народных обычаях	Сценарий
2.42. «Путешествие в мир насекомых» — беседы, наблюдения	05.08.09 г.	Знания о мире насекомых	Конспекты бесед
2.43. «Приходите в гости к нам» — взаимное посещение участков	07.08.09 г.	Навыки сотрудничества, представления об экологических объектах на соседних участках	Фотографии



Продолжение табл.

1	2	3	4
2.44. Экскурсия-наблюдение по экологической тропе «Сезонные изменения в природе»	11.08.09 г.	Представления о сезонных изменениях в природе	Конспект, дневник наблюдений
2.45. Развлечение «Путешествие в страну чудес»	14.08.09 г.	Усвоение нравственных ценностей, доброе, заботливое отношение к природе и людям	Сценарий
2.46. Викторина «Здравствуй, матушка-природа!»	18.08.09 г.	Закрепление знаний о природном мире	Конспект
2.47. День цветов «Цветочный хоровод»: — наблюдения за цветущими растениями; — беседа о разнообразии и пользе цветов; — подвижные игры: «Бабочки и цветы», «Полевые и садовые цветы»; — настольные игры: «Ковер из цветов», «Подбери цветок», лото «Цветы»; — выставка детских рисунков «Букет»	21.08.09 г.	Знания о цветущих растениях	Конспекты
2.48. Смотр-конкурс «Сказочная поляна»	24.08.09 г.	Результаты совместной деятельности по благоустройству территории, награждение победителей	Протоколы жюри
2.49. Неделя «Мир растений»	24—28.08.09 г.	Закрепление знаний о деревьях, кустарниках, травах, цветах	Конспекты
2.50. Выставка поделок из природного и бросового материала «Удивительные превращения»	31.08.09 г.	Творческий продукт деятельности детей	Выставка



Продолжение табл.

1	2	3	4
2.51. Сбор урожая	Сентябрь — октябрь	Результат совместного труда	—
2.52. Сбор семян растений	— // —	Посадочный материал на будущий год, корм для зимующих птиц	Ассортиментная ведомость семян
2.53. Выставка букетов «Цветочная гостиная» (совместно с родителями)	01.09.09 г.	Продукт совместного творчества детей и взрослых	Выставка, фотографии
2.54. «Забавные овощи» (нетрадиционное рисование — штампики овощей)	03.09.09 г.	Продукт изобразительной деятельности детей	Выставка
2.55. Беседы, игры «Овощи, фрукты — лучшие продукты!»	04.09.09 г.	Закрепление знаний о фруктах и овощах	Конспекты
2.56. Кулинарный конкурс «Лучший витаминный салат»	07.09.09 г.	Навыки обработки и использования овощей, закрепление знаний о пользе овощей	Сценарий, видеоматериалы, фотографии
2.57. Исследование на экологической тропе «Тайны природы»	09.09.09 г.	Обогащение экологического опыта	Журнал наблюдений
2.58. Урок доброты «Войди в природу другом»	14.09.09 г.	Обобщение знаний об охране природы	Конспекты
2.59. Подвижные игры «Мы осенние листочки», «Пчелки и цветы»	16.09.09 г.	Закрепление умений выполнять основные движения	Описание игры
2.60. Дидактические игры: «Кто в домике живет?», «От какой ветки детки»	18.09.09 г.	Закрепление знаний о природе	— // —
2.61. Экскурсия в березовую рощу «Изменения в природе»	21.09.09 г.	Обобщение представлений о сезонных изменениях	Конспект, фотографии, дневник природы
2.62. Тематическая беседа «Все о природе»	23.09.09 г.	Обобщение экологических знаний	Конспект беседы



Продолжение табл.

1	2	3	4
2.63. Педагогическая диагностика сформированности уровня знаний и умений «Природа и ребенок» и «Познание окружающего мира»	24— 30.09.09 г.	Уровень сформированности знаний и умений	Итоговая таблица результатов педагогической диагностики
2.64. Подготовка территории ДОУ к зиме: — завершающая уборка территории; — перекопка земли у плодовых деревьев; — внесение в почву удобрений; — перенос астр и бархатцев в ящиках с территорий участков; — обрезка сухих веток; — заготовка почвы для весенних посадок; — подвязка раскидистых кустарников; — выкапывание клубней многолетних цветов; — укрытие многолетних цветов на зиму; — посадка луковичных, кустов, деревьев	Октябрь	Подготовка территории детского сада к зиме, привитие навыков трудовой деятельности, сотрудничества, понимания необходимости труда	График трудовой деятельности
2.65. Выставка поделок из овощей «Овощная фантазия» совместно с родителями	05.10.09 г.	Продукт совместного творчества детей и взрослых	Выставка, фотографии
2.66. Сбор листьев, веток, семян для декоративных поделок и пособий для занятий	12— 16.10.09 г.	Материал для детского творчества	Ассортиментная ведомость
2.67. Выставка сухоцветов «Осенний калейдоскоп»	19.10.09 г.	Продукт совместного творчества детей и взрослых	Выставка, фотографии
2.68. Итоговое занятие «Путешествие по царству природы»	19— 23.10.09 г.	Систематизация знаний и умений экологического характера	Конспекты



Окончание табл.

1	2	3	4
3. Заключительный этап			
3.1. Итоговая фотовыставка «Сказочная страна»	26.10.09 г.	Наглядность совместной экологической деятельности	Фотовыставка
3.2. Заключительное мероприятие «Фея Экология в «Сказочной стране»	30.10.09 г.	Благоустроенность территории ДОУ, создание благоприятной экологической среды, сформированность у детей экологических знаний, нравственных ценностей, навыков сотрудничества	Сценарий, видеоматериалы, фотографии
3.3. Обобщение положительного опыта. Представление результатов работы в районную комиссию Управления образованием администрации Большеулуйского района и в МОУ «Дом детского творчества» на заседании РМО работников дошкольного образования	Август — октябрь 2009 г.	Оценка деятельности коллектива ДОУ в данном направлении	Материалы по опыту работы

Приложение

Объекты ландшафтного дизайна

Парадная зона (зона главного входа)

Парадный вход обрамляет цветочная аллея, состоящая из 16 клумб с однолетними цветами (бархатцы, ноготки, флоксы, львиный зев, виола, маргаритки, агератум, вербена, астры, петуния). Вдоль фасада здания расположены два больших цветника

и 20 маленьких клумб с много- и однолетними цветами (ноготки, львиный зев, петуния, астра, дельфиниум, георгин однолетний, лавatera, цинния, ирисы, виола, вербена, лилия, бархатцы, шафран, космея, мальва, ромашка, топиамбур, флоксы, аквилегия, нарциссы, лилейник, василек, алиссиум, пион, мускари,



колокольчик, рудбекия). На углах цветников возвышаются клумбы с анютиными глазками и васильками. С каждой стороны ворот расположены флюгеры и приборы для измерения количества выпавших осадков.

Сказочные поляны

«Колобок». Вход на сказочную поляну проходит через зеленую арку с вьющимися растениями, по сторонам находятся декоративные клумбы на возвышении 1,2 м. Напротив арки расположен элемент экологической тропы «Радуга» (из цветных досочек на песчаной насыпи), которая ведет в домик Колобка. На правой стороне поляны находятся зона развития (занятия изобразительностью, чтение художественной литературы, дидактические игры), декоративные украшения в виде зонтиков для сенсорного развития и деревья: сосна, березы. На левой стороне поляны располагаются песочница, скамья с дугой, ступенчатая клумба. Выход к следующей поляне — элемент экологической тропы из бросового материала (металлические банки из-под кофе).

«Гуси-лебеди». Вход на поляну — элемент экологической тропы в виде гусеницы из частей резиновых протекторов и массажных ковриков из бросового материала (цветные пробки от пластиковых бутылок), которая ведет к искусственному водоему, оформленному композици-

ей лебедей, выполненных из резиновых протекторов. На правой стороне поляны располагаются: эколого-сенсорная зона (береза с разноцветными шариками в окружении бархатцев и львиного зева), «Домик в деревне» для сюжетно-ролевых игр. На левой стороне поляны находятся: двухъярусная клумба с однолетними цветами (астры, львиный зев, бархатцы), беседка «Вдохновение» (металлоконструкция с легким тюлем, обрамленная по краям пятью прямоугольными клумбами с вьющимися растениями) для спокойного отдыха и летнего пристанища для певчего кенара (слушание пения птицы, беседы, чтение книг, размышления), песочница с «Сухим водопадом», комплекс для физического развития (металлическая конструкция для лазанья, качели-весы), металлоконструкция «Автомобиль» для сюжетно-ролевых игр, уголок изобразительности и ручного труда, скамья с дугой, ограждение из резиновых протекторов для развития равновесия и координации движений. На заднем плане поляны располагается фитоогород (мать-и-мачеха, топиамбур, репейник, подорожник, ромашка, тысячелистник, Melissa).

«Маша и медведь». Через поляну проходит экологическая тропа из элементов лежащих на земле пластиковых бутылок с водой, песка, гальки, березовых мостков, горок из дерна, камней-голышей, которая ведет в



беседку «Отдохнем у медведя». С правой стороны тропы располагаются: металлоконструкция «Автомобиль» для сюжетно-ролевых игр, многоэлементная клумба из резиновых протекторов в форме цветка из пяти мини-клумб (лилии, лилейник, бархатцы, золотой шар, астры, настурция, виола, однолетние георгины, маргаритки, флоксы). Посажены саженцы берез, сосен, вишни, черемухи, оборудован мини-загон для морской свинки. С левой стороны тропы находятся огород (свекла, морковь, тыква, редис, репчатый лук, чеснок, фасоль, огурцы, горох), качели-весы, лесенка-чудесенка для лазанья, центр песка и воды, стойка с вертикальным озеленением, зона искусства и ручного труда (изделительность, поделки из природного материала, дидактические игры, беседы, чтение художественной литературы).

«Репка». Экологическая тропа, состоящая из донышек пластиковых бутылок и плитняка, ведет к трехъярусной клумбе в форме репки (бархатцы, петуния, цинерария, кохия, декоративный подсолнух). Декоративное оформление составляют фигуры бабы, деда и внушки. В центральной части поляны располагаются: веранда из отделений для спокойной деятельности и сюжетно-ролевых игр; логопедический уголок для игр с песком, водой, глиной; комплекс для равновесия из резиновых

протекторов в форме спирали; спортивный стенд для лазанья и метания; песочница. На заднем плане поляны находятся рукоход и плетень из лозы, огораживающий садовый участок (подсолнухи, черемуха, смородина, слива, сирень, декоративная калина, ирга).

«По щучьему велению». Экологическая тропа из гальки, песка и массажных дорожек из крышек от пластиковых бутылок ведет в зону двигательной активности (металлическая конструкция для лазанья, рукоход, комплекс для равновесия из резиновых протекторов). Далее экологическая тропа ведет в огород-цветник (чеснок, горох, бобы, морковь, лук, кабачки, льющийся зев, подсолнухи, астры, бархатцы). Там же находится декоративный элемент — пугало Емеля. В центре поляны располагается веранда из двух частей: «Царских палат» для сюжетно-ролевых игр и творческой деятельности, места для игр с песком и водой. Рядом находятся: песочница; деревянная конструкция — печь для игровой деятельности; имитация водоема со щукой, вырезанной из дерева; декоративные камыши с комнатными растениями (щучий хвост, олени рога).

На заднем плане поляны располагаются садовый участок (рябина, слива, сирень, калина, черемуха, подсолнухи) и лиственный островок (березы, осины, клен).



«Курочка Ряба». От мини-огорода «Витаминная зелень» (лук репчатый, укроп, петрушка, салат) идет экологическая тропа из спилов деревьев к домику деда с бабой. Возле домика находятся чучела деда и бабы, корзина-гнездо курочки Рябы с яйцом, сундук для игрушек. Вдоль плетня из лозы находятся: коро-ва из ДВП, ткани и поролон; стожок сена; Лесовичок из пня дерева; деревья (тополя, вишни). Далее находятся: садовый

участок (яблоня, груша, айва, рябина, слива, вишня, арония, крыжовник, жимолость), огороженный стендом для выющихся растений; «Хвойная аллея» (ель, кедр сибирский, сосна, лиственница). Большую часть центра поляны занимает естественный ландшафт с травяным покровом для игр и забав. Слева находятся муравейник и птичья «столовая». Во фронтальной части располагается песочница для игр с песком и водой.

Ассортиментная ведомость растений

Цветы

Название растений	Появление всходов, дни	Рост сеянцев	Цветение	Созревание семян
1	2	3	4	5
Нюгетки	7—10	Июль	Июль — до заморозков	Август — сентябрь
Львиный зев	10—14	Июнь	Июнь — октябрь	Сентябрь — октябрь
Петунья	7—14	— // —	— // —	— // —
Астра	5—7	Июль	Июль — октябрь	— // —
Дельфиниум	10—20	Июнь	Июль — сентябрь	
Георгин одно-летний	7—10	Июль	— // —	Сентябрь — октябрь
Ловатера	7—10	— // —	— // —	— // —
Цинния	3—7	— // —	— // —	— // —
Ирисы	Апрель — май	Май	Май — июнь	
Виола	7—14	— // —	Май — октябрь	Август — октябрь
Вербена	— // —	Июль	Июль — сентябрь	Сентябрь — октябрь



Окончание табл.

1	2	3	4	5
Лилия	Апрель — май	Июнь	Июнь — июль	
Бархатцы	3—5	Июль	Июль — до заморозков	Сентябрь — октябрь
Шафран	— // —	— // —	— // —	— // —
Маргаритки	10—12	Май	Май — до заморозков	
Цинерия	7—10	Июнь — сентябрь		
Кохия	7—14	— // —		
Космея	7—8	Июль	Июль — октябрь	Август — октябрь
Мальва		— // —	Июль — сентябрь	Октябрь
Ромашка		— // —	Июнь — сентябрь	Сентябрь — октябрь
Топинамбур	Июнь	— // —	Июль — сентябрь	
Флокс	Май	Июнь	— // —	
Аквилегия	— // —	— // —	Июнь — сентябрь	
Нарциссы	Апрель — май	Май	Май — июнь	
Лилейник	— // —	Июнь	Июнь — июль	
Василек	Май	— // —	Июль — сентябрь	Сентябрь — октябрь
Алиссиум	8—12	Апрель — май	Июнь — сентябрь	Сентябрь
Пион	Апрель	Май — июнь	Июль	
Крокус	— // —	Май	Май — июнь	
Мускари	— // —	— // —	— // —	
Рябчик	— // —	— // —	— // —	
Лаконос	— // —	Июнь	Июль — сентябрь	
Люпин	— // —	Май	Июнь — сентябрь	
Колокольчик	Май	Июнь	Август — Сентябрь	
Рудбекия	— // —	— // —	Июль — сентябрь	
Тюльпан	Апрель	Май	Май — июнь	



Деревья и кустарники

Хвойные	Ель, кедр сибирский, сосна, лиственница
Лиственные	Береза, осина, клен
Декоративные кустарники	Сирень, декоративная калина
Плодовые деревья	Яблоня, ранетка, груша, ирга
Плодовые кустарники	Айва, рябина, слива, вишня, арония, крыжовник, калина, черемуха, малина, жимолость

Агротехнический план выращивания зеленых насаждений (рабочая таблица по уходу за растениями)

Виды работ	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август	Сентябрь	Октябрь
Посев семян		*	*				
Подготовка и содержание почвы	*	*					
Прореживание всходов			*	*			
Внесение удобрений и подкормки		*		*		*	
Орошение		*	*	*	*		
Защита от вредителей и болезней		*	*	*	*		
Сбор семян					*	*	*

РАБОТАЕМ С ПОСТАВЩИКАМИ

Таран О.В.,
заместитель
директора
по АХР МДОУ
ЦРР — д/с № 51,
г. Озёрск
Челябинской
обл.

Одна из приоритетных задач нашего дошкольного учреждения — получение высокого качества образования, что может быть достигнуто при создании

условий, обеспечивающих индивидуальное развитие каждого ребенка с учетом его особенностей, возможностей, интересов и способностей. Для реализации



данной задачи разрабатывается план действий совместно с различными службами и последующей его корректировкой в соответствии с изменяющимися условиями.

План развития ДОУ включает основные показатели деятельности, которые должны быть достигнуты к концу отчетного периода, а также набор инструкций, определяющих роль каждой службы в обеспечении реализации поставленной задачи. Важное значение имеет функциональная структура управления, в определенной сфере которой каждый работник отвечает за выполнение своих функций (см. схему).

Рыночные законы научили не только хорошо планировать, анализировать, контролировать, но и эффективно взаимодействовать с поставщиками. Необходимыми условиями успешной

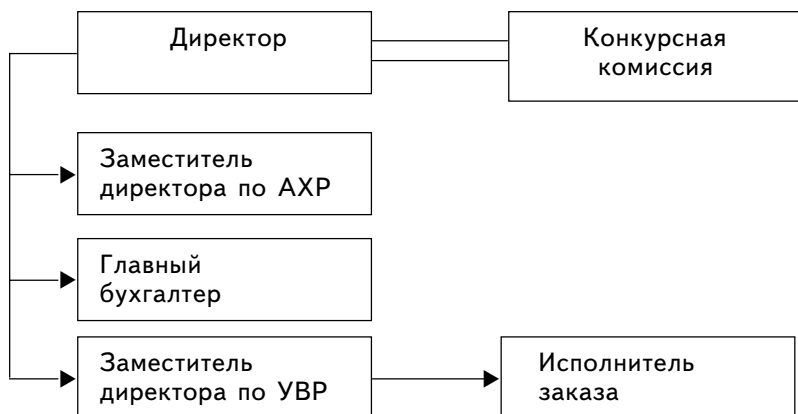
совместной работы являются:

- комплексность, обоснованность, четкость и реальность поставленных задач;
- взаимосвязанность различных этапов работы;
- соответствие уровня квалификации и профессионализма поставщиков выполняемой работе;
- контроль со стороны руководителя;
- эффективное делегирование полномочий;
- создание гибких условий труда.

Такая система работы с поставщиками позволяет лучше анализировать и осуществлять финансово-хозяйственную деятельность ДОУ, что в свою очередь способствует качественно и своевременно проведению намеченных мероприятий.

ДОУ выступает самостоятельно в качестве муниципального

Функциональная структура управления





заказчика, расходует денежные средства в соответствии с правилами, установленными Федеральным законом № 94-ФЗ и Бюджетным кодексом РФ. На основании приказа директора о создании конкурсной комиссии по размещению заказа с утвержденным составом и порядком осуществления деятельности по размещению заказа формируется эта комиссия. ДОУ, как хозяйствующий субъект, само идентифицирует свои потребности, проводит анализ возможностей, формулирует систему целей в рамках сметы и выбирает наилучший вариант поставщика. Руководитель контролирует целевое использование бюджетных средств и соблюдение процедур приобретения товаров, работ, услуг, предусмотренных Федеральным законом. С переходом в статус муниципального заказчика ДОУ значительно обновило материально-техническую базу (табл. 1).

Неотъемлемая часть функционирования ДОУ — грамотная организация питания воспитанников с соблюдением санитарно-гигиенических норм. В последнее время аукцион выигрывает Комбинат школьного питания, учитывающий дифференцированный спрос на свою продукцию и контролирующий ее качество.

Методическую помощь в организации и проведении строительных работ оказывают специ-

алисты, имеющие лицензию на осуществление технического надзора. В ДОУ совместно с ООО СП «УралПеленг» проведены ремонтные работы с полной заменой светильников, линолеума, кварцевых облучателей, сантехники в помещениях групп, методическом и медицинском кабинетах, бухгалтерии.

В бассейне проведен капитальный ремонт. Все это сделано благодаря тому, что правильно выбран поставщик, который уложился в сроки и запланированную сумму. Заключив договор с ООО «Стройиспытания», ДОУ подготовило технические отчеты по результатам освидетельствования технического состояния несущих и ограждающих конструкций здания. Для капитального ремонта кровли с ООО «Творческая мастерская Мазурика» выполнены проектные работы, подготовлены сводная и локальная сметы.

Для финансирования материально-технического обеспечения требуется привлечение дополнительных внебюджетных средств. ДОУ оказывают безвозмездную помощь различные организации (табл. 2).

За последнее время отработана взаимосвязь между хозяйственной службой ДОУ и поставщиками. В дальнейшем перед нами стоят задачи восстановления веранды, ремонта кровли и фасада, обновления оборудования на участках.



Таблица 1

**Материально-техническое обеспечение МДОУ ЦРР — д/с
№ 51 при переходе в статус муниципального заказчика**

Наименование	Поставщик	Число единиц оборудования в год обновления		Способ закупки
		2007	2008	
1	2	3	4	5
Технологическое оборудование пищеблока				
Водонагреватель «Аристон»	ООО «Зебра»	6		Заключение прямого договора
Холодильное оборудование	ООО «Найфл»	3	1	— // —
Универсальный привод	ИП Е.В. Паниковская		2	Котировка
Картофелечистка	— // —		2	— // —
Мясорубка	ООО «Альт»		1	Аукцион
Кондиционер	ООО «Зебра»	1		Заключение прямого договора
Весы циферблатные	ООО «Элика»	1		— // —
Стеллаж металлический	ИП Е.В. Паниковская		3	— // —
Стол разделочный	— // —		3	Котировка
Медицинское оборудование				
Ростомер Sega	Инвестиционно-промышленная группа		2	Заключение прямого договора
Кушетка медицинская	ИП Е.В. Паниковская		1	Котировка
Термоконтeйнер с набором хладоэлементов	— // —		2	Заключение прямого договора
Столик инструментальный	Инвестиционно-промышленная группа		2	— // —



Продолжение табл.

1	2	3	4	5
Кварцевые облучатели	Инвестиционно-промышленная группа		1	Котировка
Шкаф сухожаровой	— // —	1		Заключение прямого договора
Мебель				
Столы детские, регулируемые по росту	ИП Е.В. Паниковская		120	Котировка
Дидактический стол	ООО «Элтикудиц» (г. Екатеринбург)		3	Заключение прямого договора
Кровать детская	ООО «Руда Урала»		24	— // —
Набор мебели для медицинского кабинета	ИП Е.В. Паниковская	1		— // —
Набор мебели для бухгалтерии	— // —	1		— // —
Набор мебели для методического кабинета	— // —	1		— // —
Стулья детские регулируемые	— // —	175		Котировка
Стулья взрослые	— // —	40		Заключение прямого договора
Противопожарный инвентарь				
Огнетушители	ООО «УралПеленг»	8	8	Заключение прямого договора
Рукав пожарный	— // —	8		— // —
Носилки санитарные	ЗАО Сорбент (г. Челябинск)		1	— // —
Противогаз ГП-7	— // —	5		— // —
Диск ОПБ	— // —	2		— // —
Противохимический пакет ИПП-11	— // —	4		— // —



Окончание табл.

1	2	3	4	5
Технические средства				
Диктофон	ООО «Оргтехника»		1	Заключение прямого договора
Ноутбук	— // —		1	— // —
Принтер (принтер, сканер, копировальный аппарат)	— // —	2		— // —
Компьютер	— // —	2	3	— // —
Цифровая фотокамера	— // —		1	— // —
Пылесос	ООО «Найфл»	5		— // —
Спортивное оборудование				
Вестибулярный тренажер	ООО «Элтикудиц» (г. Екатеринбург)	1		Заключение прямого договора
Детский игровой объемный конструктор «Альпинист»	— // —		1	— // —
Баскетбольная стойка	— // —	1		— // —
Игровой набор «Веселые старты»	— // —	1		— // —
Детский тренажер «Беговая дорожка»	— // —	1		— // —
Детский тренажер «Бегающий по волнам»	— // —	1		— // —
Детский велотренажер	— // —	1		— // —
Гребной тренажер	— // —	1		— // —
Детский спорткомплекс «Геркулес»	— // —		3	— // —
Детский игровой набор «Трансформер»	— // —		1	— // —



Таблица 2

Безвозмездная помощь МДОУ ЦРР — д/с № 51 в 2008 г.

Наименование организации	Виды безвозмездных услуг	Стоимость безвозмездной услуги, тыс. руб.
Вip-салинг	Установка натяжного потолка в процедурном кабинете	10
ФинИнтерком	Приобретение краски	30
Завод нестандартного оборудования	Установка евроокон в бассейне	50
ООО «УралПеленг»	Приобретение: газонокосилки светильников видеокамеры	3,5 5 8
ООО «Канкласс»	Приобретение ламинатора А3	4



А ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

Как правильно делать комплименты?*

Виляя хвостом, собака добывает себе пропитание, а лая, получает лишь побои.

Восточная мудрость

♦ Встраивайте слова-compliments в общую фразу.

♦ Не делайте пауз.

♦ Конструируйте фразу так, чтобы после комплимента следовал содержательный текст; чем длиннее общая фраза после слов-compliments, тем лучше.

♦ Желательно встраивать высказывание так, чтобы часть общей фразы после слов-compliments содержала нечто такое, что захватывало бы внимание слушающего.

Каждый человек стремится услышать о себе что-то определенное, потому что именно конкретность комплимента позволяет ему почувствовать его правдивость и искренность. Кроме того, большинство

людей думают, что человек, заметивший какие-то нюансы личности другого и отметивший их с помощью комплимента, на самом деле проявляет искренний интерес.

Чем больше скрытых «мелочей» замечают коллеги, тем более искренними кажутся их слова. Искренний комплимент не только помогает человеку почувствовать уважение, но и автор комплимента лучше понимает, почему уважает этого человека.

Как показывает практика делового взаимодействия, людям очень трудно бывает принять похвалу в свой адрес. Большинство автоматически отвергают комплименты, что делать не следует ни при каких обстоятельствах.

Следуйте простому правилу, отвечайте просто: «Благодарю вас».

* По данным сайта: <http://www.aup.ru>



ДОКУМЕНТЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА «ВОСПИТАТЕЛЬ ГОДА»

Пересыпкина О.К.,
заместитель
заведующего
по воспитатель-
ной работе;
Зольникова И.П.,
педагог
дополнительного
образования МДОУ
д/с № 19
«Кораблик»,
городской округ
Новокуйбышевск
Самарской обл.

Для поддержки педагогов, формирования позитивного социального и профессионального имиджа, признания личного вклада в развитие дошкольного учреждения, содействия повышению их профессионального уровня и компетентности в ДОУ № 19 «Кораблик» четвертый год проводится конкурс «Воспитатель года». Это дает возможность сотрудникам по-новому взглянуть на свою работу, сравнить свои достижения с достижениями других, раскрыть новые таланты, пробудить творческие способности, найти удачные решения, сделать открытия. И еще — конкурс имеет и другой, не менее значимый аспект — общественный. Благодаря ему создаются условия для публичного представления лучших образцов профессиональной деятельности.

Конкурс «Воспитатель года» дает возможность увидеть и оце-

нить труд лучших педагогов ДОУ. Опыт его организации и проведения дает право утверждать: конкурс — действенная форма внедрения в деятельность ДОУ инноваций, изменяющих содержание, формы и методы работы. Он органично встроен в годовой план и проводится через реализацию задач учреждения на текущий учебный год. Конкурс позволяет решить не только задачи повышения квалификации участников, распространения передового опыта, но и помогает обогатить предметно-развивающую среду в группах, во всем ДОУ и на участке.

Конкурс «Воспитатель года» проводится на протяжении нескольких месяцев. Тематика конкурса меняется, хотя физкультурно-спортивная работа как главное направление деятельности ДОУ остается каждый год.

Так, в 2006/07 уч. г. конкурс имел оздоровительное и валеоло-



гическое направления. Конкурс проходил в три тура. Цель первого тура — оценить уровень практической деятельности педагогов: участие в мероприятиях валеологического и оздоровительного характера, в том числе в конкурсе поделок из бросового материала для развития движений детей, в продуктивной деятельности: изготовлении листовок, плакатов, книжек-самоделок, газет, фото-выставок, мнемотаблиц, коллажей и пиктограмм.

Во втором туре оценивалось профессиональное мастерство участников и здоровьесберегающая среда в группах и ДОУ. Представлялись конспекты занятий с детьми, методические материалы по валеологии, что позволяло членам жюри оценить знания участников в области педагогики и психологии дошкольников, владение научными методиками и программами.

Наибольшее число баллов участники получали за конкурсное проведение мастер-класса, на котором каждый показывал предметную компетентность, владение психолого-педагогическими и методическими знаниями. Воспитатель-мастер представлял собственную систему работы, разработанную для обеспечения эффективного решения воспитательно-образовательных задач. Оценивалась система работы педагога с детьми, оригинальность методики, умение находить способы обновления собственной профессиональной деятельности.

Педагогическое мастерство участники продемонстрировали при проведении валеологических занятий по следующей тематике: «Зачем человеку язык?», «Почему говорят, что глаза — зеркало души?», «Что такое слух, зрение, обоняние, осязание, вкус?», «Как надо правильно умываться?», «Как цвет влияет на физическое и эмоциональное состояние человека?» и др. Такой широкий спектр проблем обсуждался детьми на занятиях, в основе которых были различные опыты и эксперименты.

Профессиональное мастерство, предполагающее наличие педагогических и творческих способностей, общей культуры, компетентности, широкой образованности, психологической грамотности и методической подготовленности, участники демонстрировали в третьем туре, проводившемся как соревнование, праздник, шоу.

Конкурс 2007/08 уч. г. позволил участникам показать профессиональное мастерство в вопросах воспитания физической и экологической культуры дошкольников. Они решали задачи-ситуации, проводили экологические занятия, участвовали в Дне здоровья, организации экологических центров и уголков движений, создании здоровьесберегающей среды в группах.

В ДОУ реализуется авторская программа экологического воспитания «Нескучный сад». Ее обновление и пополнение — одна из составляющих конкурса.



Разработка экологических проектов и акций, таких как «Прозрачный невидимка», «День рождения земли», «Лес — кладезь чудес», «Альпийская горка», «Заметки домовенка Кузи», «День цветов», «Наше озеро», потребовала от участников знаний методики экологического воспитания, выдумки, фантазии, творческого подхода.

В рамках конкурса состоялся спектакль-дефиле костюмов из бросового материала для детей и воспитателей, а в холле на суд жюри были представлены поделки, макеты детского сада будущего из такого же материала и экологическая почта: листовки, плакаты, книжки-самodelки, газеты, фотовыставки.

Весной участники на практике продемонстрировали свои знания и умения при создании условий экологического воспитания на групповых участках. Были оборудованы альпийские горки, флюгеры, песочные часы, ветряной рукав, кормушки для птиц, уголок «Музыка ветра», мини-водоемы с «обитателями», клумба «забытых вещей». На традиционных клумбах посадили новые растения, создали интересные цветочные композиции с декоративными элементами.

Творческие способности участников жюри оценило на финальном празднике, который стал демонстрацией артистичности, выдумки, фантазии, сообразительности, находчивости, музыкальности.

Конкурс показал, что у каждого участника есть свои идеи и находки, качественные результаты педагогической деятельности. Творческий поиск оптимальных средств, форм и методов обучения и воспитания детей помогает передовым воспитателям ДОО выйти на более высокий уровень профессионального мастерства. Кроме того, конкурс позволяет внести новое в организацию развивающей среды, которая служит всестороннему развитию и формированию личности дошкольника. Среда в ДОО эстетически оформлена, содержательна, информативна, разнообразна и динамична. В нее внесены новые как традиционные, так и инновационные компоненты. Организованы новые экологические рекреации: водная, лесная и социально-экологическая, оснащенные наглядным материалом по содержанию темы.

Таким образом, можно утверждать, что проведение конкурсов педагогического мастерства обеспечивает:

- стабильную творческую работу педагогического коллектива;
- работу ДОО в режиме развития;
- повышение квалификации педагогов;
- совершенствование предметно-развивающей среды.

Приводим материалы, которые помогут в организации и проведении конкурса профессионального мастерства «Воспитатель года» в отдельном детском саду.



Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 19 «Кораблик» комбинированного вида
городского округа Новокуйбышевск Самарской области

ПРИКАЗ

от «__» _____ 20__ г.

№ _____

О проведении конкурса профессионального
мастерства «Воспитатель года»

В целях стимулирования результативности профессиональной
деятельности педагогов ДОУ

приказываю:

1. Утвердить Положение о проведении конкурса «Воспитатель
года — 2009» МДОУ — д/с № 19 «Кораблик».

2. Провести конкурс профессионального мастерства «Воспита-
тель года» в следующие сроки:

первый тур — ноябрь — январь;

второй — февраль — апрель;

третий — май 2009 г.

3. Контроль за исполнением данного приказа возложить на за-
местителя заведующего по воспитательной работе.

Заведующий МДОУ д/с № 19 «Кораблик» _____

Ознакомлены: _____

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса «Воспитатель года — 2009»
в МДОУ № 19 «Кораблик»

1. Цели и задачи

1.1. Поддержка творчески работающих воспитателей.

1.2. Формирование позитивного социального и профессиональ-
ного имиджа, публичное признание личного вклада в развитие
дошкольного учреждения.

1.3. Содействие повышению профессионального мастерства.

2. Общие положения

2.1. Конкурс проводится по инициативе администрации МДОУ
№ 19 «Кораблик» городского округа Новокуйбышевск и Управля-
ющего совета ДОУ.

2.2. В конкурсе имеет право участвовать любой работник ДОУ, кроме
победителей предыдущих конкурсов профессионального мастерства.

2.3. Желающие участвовать в конкурсе подают заявления в орг-
комитет.

2.4. Порядок и критерии конкурсного отбора устанавливаются
настоящим Положением.



2.5. Победителем в каждой номинации становится участник, набравший наибольшее число баллов.

2.6. Управляющий совет и администрация ДОУ № 19 «Кораблик» определяют форму и размер награждения победителей.

2.7. Оценка профессионального мастерства производится через здоровьесбережение и экологическое образование дошкольников.

3. Условия проведения

3.1. Заявки на участие в конкурсе принимаются до 25 октября 2008 г.

3.2. Для организации и проведения конкурса формируются оргкомитет и жюри.

4. Порядок подведения итогов

4.1. Победителем конкурса считается участник, набравший наибольшее число баллов за три тура. Он награждается путевкой на два лица в пансионат Черноморского побережья.

4.2. Занявшие второе и третье места поощряются денежными премиями.

5. Конкурсная комиссия (жюри)

5.1. Проверяет и оценивает материалы, мероприятия, представленные на конкурс по 3-балльной системе, заполняет протоколы по каждому критерию.

5.2. Подводит итоги.

5.3. Определяет победителей и распределяет призовые места.

5.4. Награждает победителей.

5.5. Состав жюри.

Председатель: председатель Управляющего совета ДОУ.

Члены:

— депутат городской думы (член Попечительского совета);

— заведующий ДОУ № 19 «Кораблик»;

— председатель профсоюзного комитета;

— победитель конкурса 2008 г.;

— член Попечительского совета ДОУ № 19;

— председатель родительского комитета, член Совета ДОУ.

6. Оргкомитет

6.1. Принимает заявки на участие в конкурсе.

6.2. Осуществляет общее руководство подготовкой и проведением конкурса, содержанием каждого тура в соответствии с планом.

6.3. Разрабатывает оценочные таблицы для каждого тура и по каждому критерию.

6.3. Помещает итоги каждого тура конкурса в доступном для свободного обозрения месте.

6.4. Состав:

— заместитель заведующего ДОУ;



- педагог дополнительного образования;
- музыкальный руководитель.

7. Условия

7.1. Конкурс проводится в три тура.

7.2. *Первый тур.* Ноябрь — январь.

Цель: оценка уровня профессиональной и практической деятельности участников (физическое воспитание); участие в мероприятии ДОУ (Дне здоровья), организация уголков движений, создание здоровьесберегающей среды в группах, снежных построек.

7.3. *Второй тур.* Февраль — апрель.

Цель: изучение теоретической базы и профессионального мастерства участников (экологическое воспитание); разработка методических материалов по экологии: проекты и акции; создание экологической почты (листочки, плакаты, книжки-самodelки, газеты, фотовыставки) и макетов «Детский сад будущего», изготовление для спектакля-дефиле костюмов из бросового материала, проведение «Мастер-класса».

7.4. *Третий тур.* Май.

Цель: изучение условий экологического воспитания на групповом участке ДОУ (наличие экологических объектов), выявление творческих способностей участников.

Критерии оценок конкурсантов

Оценка творческих способностей

ФИО участника*

Критерии	Балл
1	2
Самопрезентация: — креативность; — отражение личностных качеств; — отражение профессиональных качеств	
Детская психология — число совпавших ответов	
Сообразительность — смекалка	
Серсо: — меткость; — число попаданий	
Волшебное число — внимательность	
Мода: — функциональность; — оригинальность оформления; — эстетичность; — презентация костюма	

* Далее ФИО участника ставится во всех таблицах.



Окончание табл.

1	2
История МДОУ д/с № 19 «Кораблик»: — правильность ответа; — полная информация	
Театральность: — мимика; — выразительность речи; — выразительность движений, жеста	

*Оценка учебно-методических материалов (проекты, акции)
по экологическому воспитанию*

Критерии	Балл
Структура представленной работы	
Подготовительный этап: — цели и задачи; — оборудование	
Познавательный-исследовательский этап: наличие конспектов занятий, описание опытов и экспериментов	
Практическая деятельность: — изготовление плакатов, коллажей; — трудовые действия; — творческая защита (праздник, развлечение, досуг)	
Подведение итогов: — наличие разработанных анкет; диагностик	
Привлечение родителей, социума	
Эстетика оформления	

Оценка экологического занятия

Критерии	Балл
1	2
Подготовка к занятию: — подбор материала; — предварительная работа с детьми (беседы, наблюдения, заучивание и т.д.)	
Использование разнообразных видов деятельности	
Использование приемов развития интереса (игровых, введение персонажей и т.д.)	
Активизация мышления детей (постановка проблемных вопросов: как, зачем, почему, как ты думаешь и т.д.)	
Соответствие содержания занятия экологической направленности и заявленной теме	



Окончание табл.

1	2
Наличие и содержание физкультминутки	
Соответствие длительности занятия СанПиН	
Владение детским коллективом	
Предметная компетентность	
Владение психолого-педагогической и методической культурой	
Итоговая оценка	

Оценка организации и условий экологического воспитания на групповом участке

Критерии	Балл
Организация огорода: — наличие табличек; — состояние растений; — наличие детского огородного инвентаря	
Организация клумбы: — состояние растений; — разнообразие растений; — декоративное оформление	
Оформление участка: — убранство веранды; — состояние зоны песка и воды; — наличие экологических объектов; — эстетическое оформление участка	
Санитарно-гигиеническое состояние участка	
Наличие выносного материала: — спортивные игры; — сюжетно-ролевые игры; — игры с водой и песком; — транспортные игрушки; — материалы для рисования и ручного труда; — оборудование для экспериментальной деятельности	
Итоговая оценка	

Оценка здоровьесберегающей среды

Критерии	Балл
1	2
Выполнение СанПиН: — маркировка на мебели, шкафах, полотенчницах; — соответствие мебели ростовым показателям; — освещение	
Условия для проведения гигиенических процедур: — чистка зубов; — полоскание рта; — наличие и содержание расчесок	



Окончание табл.

1	2
Учебно-методический материал: — методическая литература; — литература для детей; — игровой материал	

Оценка уголка движения

Критерии	Балл
Оборудование для развития движений: — ходьба и бег (флажки); — упражнение в равновесии (шнуры, обручи, гимнастические палки); — метание (мишени, мячи, в том числе набивные разного веса, кегли, серсо, мешочки); — лазанье, подлезание (дуги); — упражнение в прыжках (скакалки, обручи)	
Дорожки здоровья	
Нестандартное оборудование	
Наличие выносного инвентаря: — лыжи, коньки; — клюшки; — санки, ледянки; — лопатки, формочки, трамбовки	

Оценка участников конкурса «Воспитатель года — 2009»*Снежные постройки*

ФИО	Число объектов	Разнообразие построек	Эстетика оформления, креативность	Наличие построек для развития основных движений				Примечание
				метание	лазание	упражнение в равновесии	бег и скольжение	

День здоровья

ФИО	Оформление участка	Использование атрибутов	Соответствие игр и упражнений возрасту	Использование художественного слова	Владение коллективом	Творчество и артистизм

Все таблицы оценки критериев деятельности участников конкурса подписываются членами жюри.



ТВОРЧЕСКИЕ КОНКУРСЫ В РАБОТЕ ДОУ С РОДИТЕЛЯМИ



ПЕДАГОГИКА ДОУ

Богославец Л.Г., канд. пед. наук, доцент кафедры
дошкольного и дополнительного образования
АлтГПА, заведующий МДОУ ЦРР — д/с № 41,
г. Славгород Алтайского края;

Давыдова О.И., канд. пед. наук, доцент кафедры
дошкольного и дополнительного образования
АлтГПА, г. Барнаул

Содержательная организация творческих конкурсов, тематических выставок педагогов, детей и родителей активно влияет на качество дошкольного образования, обогащает связи детско-взрослого сообщества, инновационные процессы, позволяет удовлетворять потребности в совместной продуктивной деятельности.

Существуют два подхода к этимологии слова «конкурс». Первый восходит к французскому глаголу «con-courir», что означает «вступить в конкуренцию с целью получения выигрыша, приза», второй — через польское konkurs от лат. concursus («стечение; столкновение; содействие»). Оба подхода указывают на мотивацию проведения конкурса — организовать состязание, позволяющее в полноценной конкурентной борьбе выявить победителя. Следует заметить, что одна из задач воспитания детей в семье — воспитать конкурентоспособную личность. Поэтому участие в конкурсе детей, родителей, педагогического коллектива ДОУ дает возможность проявить им здоровую конкуренцию, ощутить радость и полноту жизни, объединяет их в стремлении к победе, укрепляет взаимопонимание и повышает интерес друг к другу.

Опыт свидетельствует, что конкурсы позволяют обеспечить одновременно как публичные (например, при участии учреждения образования в конкурсе «Детский сад года», «Лучший воспитатель года»), так и частные интересы субъектов целостного воспитательно-образовательного процесса.





Начиная подготовку к конкурсу в ДОУ, следует обратить внимание на следующие важные моменты:

- конкурс — это способ активного взаимодействия участников педагогического процесса;
- порядок проведения конкурса определяется педагогическим коллективом;
- основные стадии проведения конкурса разрабатываются инициативной группой;
- принципы проведения конкурсов: состязательность, равноправие участников, прозрачность, недопустимость ограничения прав на участие в конкурсе, объективность в выборе победителя;
- тематическая направленность: экологический, социальный, литературный, спортивный;
- особенности проведения отдельных видов конкурсов: детских, детско-родительских, родительских, для педагогов;
- права и обязанности участников конкурса: ответственность за авторство работ, выполнение заданий в срок, соблюдение требований, регламента, возраста и т.д.;
- контроль за организацией и проведением конкурсов осуществляет администрация.

Предлагается семь эффективных шагов подготовки творческого конкурса в ДОУ.

1-й — цель. Прежде чем устраивать творческий конкурс, нужно определить цель, так как

именно она определяет средства. Цели могут быть самые разные: например, обогащение предметно-развивающей среды групповой комнаты (конкурсы «Новогодняя маска», «Волшебная коробка»), формирование у детей активной гражданской позиции (конкурс «Экологический плакат»), обогащение досуговой деятельности семьи (конкурс «А вам слабо?»).

2-й — идея. После определения цели (может оказаться, что конкурс и не нужен) неплохо придумать оригинальную идею. Если конкурс будет посвящен неактуальной как для родителей, так и для педагогов теме, активности он не вызовет. Например, каждый год конкурс поделок из природного материала, преследующий интересную цель (развитие креативности у детей, организация совместного досуга семьи), не вызывает активности у родителей, поскольку идея конкурса не обновляется из года в год. При этом оригинальность идеи не должна отпугивать своей трудоемкостью или большими материальными затратами.

3-й — поощрение. В данном случае может помочь привлечение спонсоров или выставление в качестве приза недорогой, но уникальной вещи, как правило, сделанной руками детей или самими участниками конкурса. Это может быть и благодарственное письмо.



4-й — презентация. Цель ясна, идея определена, призы привлекательные — конкурс обещает быть популярным, но активности среди родителей нет. В чем же дело? А дело в том, что необходимо проведение презентации конкурса. Нужно постоянно рассказывать о конкурсе родителям, беседовать с детьми (использовать известный методический прием — воздействие на родителей через ребенка), постараться привлечь внимание средств массовой информации как на уровне местных газет, радио и телевидения, так и на региональном (возможно и федеральном).

5-й — условия. У любого конкурса есть свои условия. Но как часто бывает, организаторы либо не полностью их озвучивают, полагаясь на то, что все и так «известно» (например, указывают, что нужно проявить креативность, оригинальность, забывая сообщить объем, форму подачи материала, сроки и т.д.), либо, наоборот, расписывают все так, что само чтение условий конкурса не вызывает желания даже дочитать их до конца. В этой связи нужно придерживаться рекомендации: *Keep what you say Short and Simple* — говорите коротко и просто*. Условия должны быть простые, четкие, понятные и сводиться к одной фразе — сделаете то и

то, получите (может быть) это. При составлении условий конкурса нужно помнить, что конкурс — это столкновение интересов, конкуренция, азарт, и утверждать в конце спортивного состязания или конкурса знатоков, что победила дружба, не следует. Как сказал, известный игромастер Н. Шуть, дружба победить не могла, поскольку она не играла**.

6-й — сроки. Эта тема как для организаторов, так и для участников достаточно важная. Всегда найдется человек (семья), который все не так поймет и не уложится в сроки. В большинстве случаев будет виноват не он, а организаторы. Сроки должны быть четко определены и указываться в положении о конкурсе.

Важно определить не только конкретные даты проведения конкурса и подведения итогов, но и точное время последнего срока приема работ на конкурс, поскольку комиссия, приступая к оценке работ, должна видеть одновременно все работы, участвующие в нем. Недопустимы: нечетко установленные сроки или вообще их отсутствие; растягивание сроков при отсутствии желающих участвовать или, наоборот, их большом количестве.

7-й — победитель. Сначала

* Рай Л. Развитие навыков эффективного общения. СПб., 2002.

** Шуть Н. Выигрыш как проблема // Детский сад со всех сторон. 2006. № 40 (318).



нужно решить, кто будет определять победителя, — коллектив ДОУ или компетентное жюри. Для участия в жюри лучше всего пригласить авторитетных членов Попечительского совета и родительского комитета групп, научного руководителя или преподавателя курирующей ДОУ кафедры, учителя школы, депутата, члена районного или городского комитета образования и т.д.

Приведенный алгоритм подготовки конкурса позволяет реализовать следующие задачи:

- повышение качества и открытости системы дошкольного образования;
- внедрение передового опыта в практическую деятельность;
- развитие сотрудничества участников конкурса (детей, родителей, педагогов);
- мотивация коллектива педагогов, родителей на творческий поиск оригинальных идей и формирование опыта.

Важной задачей конкурсному движению следует считать и формирование в общественном сознании, особенно среди родителей, позитивного имиджа ДОУ и педагогов, работающих в нем. В конкурсном движении складывается творческий портрет коллектива ДОУ, конкретного педагога или родителя.

Опыт свидетельствует, что участники конкурсов всегда достойно представляют ре-

зультаты работы любой возрастной группы детей — от первой младшей до старшей. Материалы участников конкурса — широкая палитра обновления содержания дошкольного образования, улучшения материальной базы, активизация предметной среды. В конкурсном движении рождаются и воплощаются в реальности творческие инициативы всех его участников.

Тематику конкурса, его цели и задачи, сроки и условия проведения определяет положение, которое разрабатывается заранее. Время подготовки к конкурсу составляет от 1 до 2 месяцев. Именно этот период самый значительный, ответственный и важный в деятельности участников. С детьми проводится предварительная работа по тематике конкурса: рассматривание иллюстраций, чтение художественных произведений, составление описательных рассказов из личного опыта, рисование, лепка, конструирование и т.д. Одно из условий жизнеспособности такого коллективного мероприятия, как конкурс, — творческий поиск в ходе его подготовки.

В приложениях 1—3 приведены материалы творческих конкурсов из опыта работы МДОУ ЦРР — д/с: № 41 г. Славгорода, № 217 г. Барнаула и МДОУ № 20 г. Новоалтайска Алтайского края.



Приложение 1

**ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МДОУ ЦРР —
Д/С № 217 «ЖАР-ПТИЦА»****Акция-конкурс
«Здоровый образ жизни
нашей семьи»**

Акция — комплекс мероприятий, действий, помогающий детям лучше узнать обозначенную проблему, проявить гражданскую позицию, отношение к чему-либо.

Мероприятия акции «Здоровый образ жизни нашей семьи» направлены на взаимодействие педагогов МДОУ с родителями по воспитанию здорового образа жизни и его пропаганду среди жителей микрорайона.

Совместная деятельность детей, воспитателей и родителей всех возрастных групп МДОУ № 217 при подготовке акции-конкурса включает:

- подбор материалов о здоровом образе жизни;
- включение работы по подготовке акции в занятия;
- выступления родителей-специалистов в данной области перед детьми;
- чтение научной и художественной литературы;
- рисование и выставку рисунков детей;
- придумывание макетов семейных газет;
- создание газет совместными усилиями детей и родителей;
- создание и показ плакатов с беседой-разъяснением;

— совместное проведение досуга «Здоровый образ жизни нашей семьи»

Объявляется также конкурс семейных газет «Здоровый образ жизни». На конкурс принимаются газеты, выполненные членами семьи, посвященные здоровому образу жизни (отдых на природе, участие в спортивных праздниках, каникулы на море, пляжный волейбол и т.д.).

Требования к оформлению газеты:

- газета оформляется на половине листа ватмана;
- используются фотографии семьи, коллажи (составленные из фотографий на заданную тему из журналов и других печатных источников), рисунки членов семьи, объемные аппликации и др.;
- в рубриках: «Мы питаемся правильно» — рецепт полезного блюда; «Секрет здоровья моей семьи» — совет по сохранению здоровья; в рубрике «Мой любимый вид спорта» — рисунок, выполненный ребенком.

Каждой газете присваивается порядковый номер. Победители определяются тайным голосованием.

1-й этап. Газеты оцениваются родителями группы по 5-бал-



льной шкале. По числу полученных баллов определяются три победителя, чьи работы выставляются на межгрупповой конкурс.

2-й этап. Газеты-победители группового конкурса вывешива-

ются в холле детского сада, родители голосуют за лучшую газету.

3-й этап. Награждение победителей проводится на спортивном празднике «Семья за здоровый образ жизни».

Приложение 2

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МДОУ ЦРР — Д/С № 41 «МАЛЫШОК»

Примерные положения о конкурсах

Конкурс «Упаковка для новогоднего подарка»

Цель: в процессе подготовки к новому году показать разнообразные приемы и формы упаковки новогодних подарков.

Задачи:

- создание приподнятой, эмоциональной атмосферы в преддверии новогоднего праздника;
- привлечение родителей к творческой деятельности, созданию оригинальной упаковки для подарка своему ребенку.

Время проведения: с 27 ноября по 21 декабря.

Основные условия

1. В конкурсе участвуют родители детей всех возрастных групп. От каждой возрастной группы должно быть представлено не менее двух подарочных упаковок с элементами, отражающими тематику праздника.

2. Внутреннее содержание подарка должно быть бутафорским.

3. Размеры упаковки: длина и высота — от 20 до 50, ширина — не более 15 см.

4. Все упаковки для новогоднего подарка после конкурса используются в оформлении музыкального зала.

Конкурс моделей детской одежды из бросового материала

Цель: создать атмосферу праздника на дефиле «Этот фантастический мусор».

Задачи:

- развитие творческого потенциала детей, родителей и педагогов;
- организация эстетико-художественного вида деятельности с использованием бросового материала при изготовлении детской одежды.

Время и место проведения: 1 июня, музыкальный зал.

Основные условия

1. Создание произведения из бросового материала с представлением описания технологии его изготовления.

2. Участие детей в дефиле



под девизом «Этот фантастический мусор».

В конкурсе участвуют группы среднего и старшего дошкольного возраста (от каждой возрастной группы представляется один костюм). Музыкальные руководители обеспечивают проведение конкурса музыкальным сопровождением. Все участники дефиле отмечаются призами.

Конкурс экологического плаката

Цель:

- воспитывать экологическую культуру у детей и взрослых;
- привить навыки бережного отношения к экологической среде и ее сохранения.

Задача: использование дополнительных возможностей интеграции воспитателей, детей и родителей для формирования экологической культуры.

Основные условия

1. Конкурс проводится с 25 сентября по 19 октября.

2. Подведение итогов 19 октября.

3. В конкурсе участвуют педагоги, родители и дети разных возрастных групп.

4. От каждой возрастной группы представляется не менее одного плаката.

5. Для подведения итогов конкурса создается творческая группа по оценке представленных материалов.

6. Размер плаката не менее половины стандартного листа ватмана.

Материалы конкурса представляют наглядный материал по экологическому воспитанию дошкольников, дополняют уголки природы в группах, обогащают формы взаимодействия с родителями воспитанников. Экологические плакаты представляют педагоги и родители групп ДОУ. Все они могут быть использованы на занятиях по экологическому направлению воспитания природоохранного цикла. В конкурсе участвуют все возрастные группы ДОУ. Итоги подводит жюри. Родители награждаются благодарственными письмами. Информация о конкурсе — видеоматериалы на местном телевидении «Степь».

Экологический конкурс «Дерево года», «Цветок года»

Цель: воспитание экологической культуры детей и взрослых в процессе освоения экологической среды.

Задачи:

- формирование позитивного опыта по взаимодействию с окружающей средой;
- представлений и элементарных знаний о деревьях и цветах;
- обогащение жизненного опыта ребенка примерами позитивного взаимодействия с природой;
- развитие эмоционально-чувственной сферы личности дошкольника в процессе вза-



имодействия с объектами природной среды.

На первом этапе осуществляются:

- информирование педагогов, родителей о задачах конкурса;
- формирование жюри для подведения итогов.

Содержание конкурса строится с учетом возрастных особенностей детей. Материалы представляются в тематических блоках. Их содержание должно отражать организацию игровой, творческой, речевой экологически значимой для детей дошкольного возраста деятельности.

Материалы включают: стихи, сказки, легенды, поверья, загадки, пословицы, рисунки, фотографии, мини-макеты, поделки, гербарии, аппликации, предметы, изготовленные из древесины деревьев, варенье из листьев и плодов, украшения. Они представляют элементы экологического воспитания дошкольников, дополняют дидактическую составляющую воспитательно-образовательного процесса и имеют практическую направленность.

Сроки подготовки материалов и проведения конкурса: май — октябрь, подведение итогов: 18 октября.

Материалы конкурса могут быть реализованы в любой возрастной группе ДОУ, творческом объединении (кружке) в рамках дополнительного образования.

На конкурс материалы представляют педагоги групп:

регламент — 5—8 минут. Поощрение из фонда руководителя проводится по двум номинациям: «Оригинальность материала»; «Содержательность и практическая направленность материала». Победители награждаются по решению жюри.

Итоги конкурса публикуются в местной печати.

Конкурс

«Веселая матрешка»

(совместно с родителями)

Цель: организовать позитивное взаимодействие воспитателей, детей и родителей в совместной творческой деятельности.

Задачи:

- формирование эмоционального восприятия деревянной матрешки как символа русского народного искусства;
- развитие эстетического отношения к предметам декоративно-прикладного искусства;
- закрепление знаний детей и взрослых об истории русской деревянной матрешки.

Основные условия

1. Конкурс проводится с 14 октября по 21 ноября.

2. В конкурсе принимают участие педагоги, родители и дети всех возрастных групп.

3. От каждой возрастной группы может быть представлено не менее одной матрешки.

Требования к матрешкам:

- размер должен быть таким, чтобы ее можно было использовать в оформлении



- выставочного стенда в музыкальном зале;
- должны отличаться разнообразием и оригинальностью художественной росписи;
- представлять живописное произведение, вызывающее эмоциональный отклик;
- для изготовления использовать бумагу, картон, дерево и т.д.;
- изделия должны иметь витражную этикетку с указанием возрастной группы, ФИО автора работы, название;
- можно использовать другие материалы для украшения деталей поделки.

Конкурс «Новогодняя игрушка нашей семьи»

Задачи:

- создание приподнятой, эмоциональной атмосферы в преддверии новогоднего праздника;
 - укрепление связи ДОУ с семьей;
 - привлечение родителей к совместной творческой деятельности с детьми;
 - развитие творческих способностей детей;
 - стимулирование детей к приращению полученных умений и навыков конструктивной деятельности.
- К участию в конкурсе «Новогодняя игрушка нашей семьи» приглашаются все желающие семьи детей, посещающих ДОУ.

Основные условия

1. Конкурс проводится в два этапа:

1-й — конкурс среди семей группы;

2-й — конкурс лучших новогодних игрушек среди семей ДОУ.

2. Сроки проведения:

1-й этап 1—22 декабря;

2-й этап 22—28 декабря.

Требования к игрушке:

- по размеру и весу должна быть такой, чтобы ее можно было повесить на елку;
- разнообразие и оригинальность используемых материалов: бумага разного вида, нитки, бросовый материал (пробки, коробки, бутылки, проволока и т.д.) и др.;
- эстетическое исполнение.

Победителей конкурса определяет специальное жюри в составе педагогов и родителей.

Приложение 3

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ДОУ Д/С № 20 «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»

Положение о конкурсе «Лучшая семья нашего детского сада»

1. Общее положение

Конкурс призван способствовать повышению авторитета семьи и формированию уважения к ней.

Настоящее положение определяет порядок проведения конкурса «Лучшая семья нашего детского сада» и присуждение соответствующего звания.

Конкурс «Лучшая семья на-



шего детского сада» проводится в течение года.

Это звание получает семья в соответствии с решением специально созданной конкурсной комиссии.

Подведение итогов: ноябрь — декабрь.

2. Цели и задачи конкурса:

- поиск и совершенствование форм работы с семьями воспитанников;
- популяризация семейных праздников и традиций;
- поддержка творческих и спортивных достижений семей;
- пропаганда опыта достойных семейных отношений;
- содействие укреплению взаимопонимания между детьми и родителями;
- выявление семей, сохраняющих традиции семейного воспитания, развивающих увлечения и таланты своих членов.

3. Условия участия в конкурсе. В конкурсе может принять участие любая семья, чей ребенок посещает детский сад.

4. Номинации конкурса:

- «Талант нуждается в поддержке» (творческая семья);
- «Здоровый образ жизни» (спортивная семья);
- «Наша гражданская позиция» (социально-активная семья).

5. Критерии оценки:

- доверительные, добрые отношения между родителями и детьми;
- родители и дети участвуют в жизни ДОУ, дети имеют

достижения в образовательной, спортивной, общественной сфере;

- между поколениями семьи сохранены родственные связи.

6. Критерии оценки семей по номинациям

«Талант нуждается в поддержке»:

- представлены поделки, рисунки и продукты других видов деятельности, выполненные детьми вместе с родителями;
- члены семьи состоят в танцевальных и вокальных коллективах;
- творческая презентация семьи;

«Здоровый образ жизни»:

- награды за спортивные достижения членов семьи;
- родители проводят выходные совместно с детьми, используя активные формы отдыха, ведут здоровый образ жизни;
- презентация любимых видов спорта, активного отдыха;
- «Наша гражданская позиция»:

- члены семьи активно участвуют в жизни города;
- имеют награды за участие в социально-культурных конкурсах.

Презентация социально-культурного проекта.

7. Подведение итогов:

- педагоги способствуют продвижению семей для участия в конкурсе;
- по первым двум критериям конкурса воспитатели собирают информацию;



- по третьему критерию семья представляет материалы на заключительном мероприятии;
- для оценки лучшей семьи конкурсная комиссия использует 5-балльную систему оценки каждого критерия;
- по итогам общей оценки определяется абсолютный победитель «Лучшая семья нашего детского сада» (становится семья, набравшая наибольшее число баллов).

«ПОНАРОШКИН МИР» ОБОГАЩАЕТ ПРЕДМЕТНУЮ СРЕДУ ДОУ

Федосейкина О.А., методист по дошкольному
образованию Отдела образования администрации,
г. Полярный Мурманской обл.

Загляните в детский сад, и вы обязательно увидите там пособия, игры, кукол, сшитых, связанных или склеенных из бумаги; все такие разные, но сделанные добрыми и умелыми руками воспитателей. Остается только удивляться: как среди ежедневной суеты, заботы о детях и огромного напряжения остаются силы что-то придумывать?

Именно такое творчество педагогов натолкнуло нас на идею проведения ежегодного городского профессионального конкурса среди педагогов ДОУ, название которого было позаимствовано у всероссийского конкурса для дошкольников и младших школьников — «Понарошкин мир».

Задумывая конкурс, мы были уверены, что каждому, кто работает с дошкольниками, есть чем поделиться. В 2009 г. конкурс «Понарошкин мир» проводился в шестой раз. За это время в нем приняли участие 256 человек. Надо отметить, что к участию в конкурсе привлекаются не только воспитатели и специалисты, работающие с детьми, но также родители и другие сотрудники детского сада.

В ходе подготовки к проведению конкурса создали организационный комитет, в состав которого вошли старшие воспитатели ДОУ города и представители «Информационно-методического центра». Оргкомитетом разработано Положение о конкурсе «Пона-



рошкин мир» (приложение 1), выработаны критерии оценки работ, представленных в номинациях (приложение 2).

Ежегодно номинации, заявленные в рамках проведения конкурса, меняются. За 6 лет были представлены следующие:

- «Спортплощадка» (нетрадиционное спортивное оборудование);
- «Играй-город» (игровой материал для сюжетно-ролевых игр);
- «Семейная академия» (оформление материала по работе с родителями);
- «Давайте познакомимся» (игрушка-талисман группы детского сада);
- «Театральный сундучок» (оборудование для разных видов театра, театрализованных игр);
- игрушка-персонаж — «Хранитель книжного уголка»;
- «Открываю мир для себя» (развивающие игры и пособия для детей раннего и младшего возраста);
- «Азбука безопасности» (игры, пособия, оборудование для формирования у детей основ безопасности жизнедеятельности).

Но есть и постоянные номинации: «Познаю мир» (познавательно-развивающие игры и пособия для детей старшего дошкольного возраста), «Для родных своих ребят мы украсим детский сад» (работы в данной

номинации представляют родители и работники ДОУ, но не педагоги).

Организуя конкурс, мы ставили перед собой следующие задачи.

1. Повысить мотивацию деятельности и педагогического мастерства специалистов ДОУ.

2. Привлечь внимание общественности к проблемам дошкольного детства.

3. Обогащать предметно-развивающую среду группы, детского сада.

Решая поставленные задачи, конкурс поощряет педагогов к созданию новых пособий и игрушек, к новой организации пространства в группе. Участники конкурса не только предоставляют свое изделие, но также описывают технологию его изготовления, указывают цели и задачи, решаемые в ходе работы с ним (игрой или оборудованием), область его использования. Такое представление помогает учиться описывать в краткой форме свой опыт работы. Ведь не секрет, что часто педагоги испытывают затруднения в систематизации и описании своего опыта, постановке конкретных целей и задач.

Участие в конкурсе мобилизует, заставляет творчески напрягаться, придумывать и заново осмысливать свою деятельность, позволяет поделиться друг с другом своими находками и открытиями. А привлечение



родителей дает возможность сделать их активными участниками в жизни детского сада и всей системы дошкольного образования нашего города.

В ходе проведения конкурса действовала выставка, на которой любой желающий смог увидеть работы участников.

В заключение, подводя итоги конкурса, участники-победители представляют свою работу в творческой форме (стихотворение, песня, короткая сценка). Это делает церемонию награждения более непринужденной, помогает создать благоприятную эмоциональную атмосферу праздника.

Приложение 1

ПОЛОЖЕНИЕ О ШЕСТОМ КОНКУРСЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ «ПОНАРОШКИН МИР»

Цель: раскрыть творческий потенциал работников ДОУ.

Задачи:

- обогатить разнообразную предметно-развивающую среду как важнейшее дидактическое средство и компонент комплексного пространства развития ребенка;
- стимулировать творчество, мастерство и инициативность.

Учредители: Отдел образования администрации муниципального образования г. Полярный, муниципальное учреждение образования «Информационно-методический центр».

Руководство осуществляется Организационным комитетом (далее — Оргкомитет), состоящим из представителей организаций-учредителей и образовательных учреждений. Оргкомитет проводит работу по подготовке и проведению конкурса, формирует состав жюри, утверждает про-

грамму, список участников, протоколы жюри, итоговый документ, смету расходов. Решает другие вопросы по организации конкурса.

Программа

В рамках конкурса оцениваются работы по следующим номинациям:

— «Раз словечко, два словечко» (участники: логопеды, психологи, дефектологи ДОУ, пособия и игры по развитию, коррекции речи детей);

— «Познаю мир» (старший дошкольный возраст);

— «Открываю мир для себя» (ясельный и младший дошкольный возраст);

— «Азбука безопасности» (игры, пособия, оборудование по ОБЖ для детей);

— Выставка «Для родных своих ребят мы украсим детский сад» (участники: работники ДОУ, кроме педагогов, родители);



— выставка «Рукописная книга “О городе Полярном”» (участники: дети с родителями, группа детей под руководством педагога ДОУ).

Обязательные требования: описание работы должно содержать название, возраст, на который она рассчитана, методику использования на занятии или в свободной деятельности.

Критерии оценки работы в номинациях:

- соответствие программным требованиям (содержательность, доступность);
- санитарно-гигиеническим нормам (безопасность, удобство в эксплуатации, практичность);
- эстетическим требованиям (аккуратность выполнения работы, оригинальность).

Критерии оценки работ выставок «Рукописная книга “О городе Полярном”», «Для родных своих ребят мы украсим детский сад»: оригинальность; эстетика; безопасность.

Условия участия в конкурсе: для участия необходимо в

указанные ниже сроки представить в Оргкомитет (соблюдая все требования): заявку на конкурс, работу, описание ее.

Количество авторов проекта не более трех человек.

Награждение: по всем номинациям выявляются участники, набравшие наибольшее количество баллов, также определяются участники, занявшие 2-е и 3-е места.

Победители и призеры конкурса награждаются дипломами МУО «Информационно-методический центр» и денежной премией.

Участники выставок «Для родных своих ребят мы украсим детский сад», «Рукописная книга “О городе Полярном”», представившие лучшие работы, отмечаются дипломами МУО «ИМЦ» и денежной премией.

Сроки проведения:

Срок подачи заявок —

Предоставление работ —

Работа жюри —

Торжественное подведение итогов —

Приложение 2

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

Член жюри _____
(ФИО, должность)

1 балл — не соответствует предъявляемым критериям.

2 балла — частично соответствует.

3 балла — полностью соответствует.



№ п/п	Код работы	Название работы	Критерии оценки						Итого
			Соответствие программным требованиям		Соответствие санитарно-гигиеническим нормам		Соответствие эстетическим требованиям		
			Содержа- тельность	Доступ- ность	Безопас- ность	Удобство в эксплуатации, практичность	Аккуратность выполнения работы	Ориги- наль- ность	

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

Член жюри _____
(ФИО, должность)

1 балл — не соответствует предъявляемым критериям.

2 балла — частично соответствует.

3 балла — полностью соответствует.

№ п/п	Код работы	Название работы	Критерии оценки			Итого	Примечания
			Оригинальность	Эстетика	Безопасность		
1. Выставка «Рукописная книга “О городе Полярном”»							
2. Выставка «Для родных своих ребят мы украсим детский сад»							



ФИНАЛ КОНКУРСА «ВОСПИТАТЕЛЬ ДОУ» В ДЕТСКОМ САДУ

Пересыпкина О.К., заместитель заведующего
по воспитательной работе;

Зольникова И.П., педагог дополнительного
образования МДОУ г/с № 19 «Кораблик»,
городской округ Новокуйбышевск Самарской обл.

1 - я в е д у щ а я. Дорогие
друзья! Приветствуем вас на
финале конкурса «Воспитатель
года — 2009»!

2 - я в е д у щ а я

Есть такой конкурс —
«Воспитатель года»,
Участников по пальцам
перечесать,
Хотя талантливых и умных
от природы
У нас в саду, пожалуй,
много есть.

Сидят они и здесь,
вот в этом зале,
Их лица излучают мягкий
свет,

Ведут воспитанников
за собой в мир знаний,
В их душах оставляют
добрый след.

1 - я в е д у щ а я

Пусть будет меньше
праздников, чем буден,
Но, ставший воспитателем,
поймет,

Какое счастье быть
полезным людям,

Учить его величество —
народ!

Нести ему мир мудростей
и знаний
И доброты своей сердечный
свет.

Нет на земле почетнее
призвания,
Ответственной и радостнее
нет.

2 - я в е д у щ а я. Педагоги
дошкольников — совершенно
особая категория людей. У них
в руках самое начало детской
жизни. Их главная задача —
создать условия для радостного
проживания детьми их детства,
чтобы каждый из них чувство-
вал и знал, что он любим, жела-
нен, нужен в этом мире.

1 - я в е д у щ а я. Наши кон-
курсантки провели блестящую ра-
боту и подтвердили высокое зва-
ние педагога. На первом этапе они
провели День здоровья, показали
организацию уголков движений
и создание здоровьесберегающей
среды в группах, изготовили
очень интересные и разнообра-
зные снежные постройки.

2-я ведущая. А вот сейчас и посмотрим, насколько хорошо воспитатели знают своих ребят. Мы опросили 20 детей, задав им одни и те же вопросы. Три самых популярных ответа вы видите на доске. Ваша задача — угадать их. При одном совпадении конкурсант получает один балл, при двух — два и т.д.

**Конкурс****«Детская психология»**

2-я ведущая. Просим жюри огласить результаты конкурса.

Жюри оглашает результаты.

Фея

Со мною феи живут —
Сообразительности, Грации,
Изобразительных искусств
и Театрализации...

Танца, Музыки и Сказок,
Моды, Логики, Рассказа.

Все у нас здесь

под контролем,

Мы всегда бываем тут.

Наблюдаем: все ль таланты
Детям здесь передают?

Я приглашаю в зал Фею Сообразительности.

Фея Сообразительности

Сообразительности Фея
Явилась к вам сюда сейчас,
И на находчивость, смекалку
Хочу проверить всех я вас,
Ведь не секрет, что наши
Дети вопросов много задают.
А ну, попробуйте, ответьте!
Вопросы шуточные тут!

Отдает ведущей, уходит.

1-я ведущая. Итак, уважаемое жюри, начинается третий конкурс финальной программы. Оценивается скорость и находчивость ответа.

Конкурс**«Сообразительные»**

1-я ведущая. Просим жюри подвести итоги.

Жюри оглашает результаты.

Фея. А сейчас Фея Грации у нас в гостях.

Входит Фея Грации.

Фея Грации

Дарю здоровье я и красоту
движенья,

Спортивных игр веселый
хоровод,

Гимнасток юных плавное
скольжение

И пестрых лент
стремительный полет.

Исполняется музыкальный номер
с лентами.

Проверить ловкость,
меткость и сноровку
Хочу у воспитателей сейчас,
Чтоб в наших детках
все это осталось,
Должны все качества
те быть у вас.

Отдает корзинку с атрибутами
серсо.

2-я ведущая. Итак, впереди четвертый конкурс финальной программы.

Конкурс «Серсо»

(по 5 колечек)

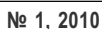
2-я ведущая. Уважаемое жюри, просим огласить результаты конкурса.

Жюри оглашает результаты.

Фея

Друзья, в искусстве
физкультурном
Вы преуспели, нет сомненья.

2-я ведущая. Пока жюри оценивает конкурс, перед нами выступят наши воспитатели — не участницы конкурса.



Исполняется музыкальный номер.

1-й воспитатель. Вы думали, кому в жизни труднее приходится: воспитателю или ее мужу?

2-й воспитатель

Вопрос, конечно, интересный.
И, вижу, задан неспроста.

Воспитатели (вместе).
Эта песня посвящается мужьям
воспитателей. (Поют на мо-
тив песни «Рука-тэ».)

Если решил ты сегодня
влюбиться,

Ты об удаче, дружок,
не мечтай.

Если решил ты серьезно
жениться,

Ты воспитателя не выбирай.

Примеч:

Эй, рула-тэ, рула-тэ, рула-тэ,
рула,

Рула-тэ, рула-тэ, рула-ла-ла.

Будет удел тебе выбран
суровый —

Штопать носки, мыть полы
и стирать.

А по ночам ты, не зная

покою,
Будешь сценарий во сне
повторять.

Припев.

Входит А р х и в а р и у с.

Архивариус

Я — Архивариус, историк,
Я за «Корабликом» слежу
уж много лет.

И понял: в городском
дошкольном мире
Оставил он неизгладимый
след.

На вопросы об историческом пути, который прошел «Кораблик», сейчас нам ответят наши конкурсантки, вытянув счастливый для них билет.

Конкурс

«История детского сада»

1-я ведущая. Попросим жюри вынести свое решение по этому конкурсу.

Жюри оглашает результаты.

Конкурс

«Театральный»

2-я ведущая. А что сейчас собой представляет наш любимый «Кораблик», мы увидим из мини-спектакля, который нам покажут конкурсантки.

Белка

Эй, бельчата-шалунишки,
Непослушные малышки,
Где вы прячетесь всегда?
С вами мне одна беда.

Бельчата (выбегают под
вступление, садятся, поют)

Целый день мы скучаем
 дома,
Мы не знаем, заняться чем.
Все вокруг нам уже знакомо.

Белка

Сколько с вами сейчас проблем.

Мама может, мама может
все, что угодно:



Кашу, супчик и котлеты,
компот сварить.
Мама может, мама может
быть кем угодно,
Воспитателем хорошим
не может быть.

1-й бельчонок. Мама, а
кто такой хороший воспитатель
и где он находится?

Белка. Воспитатель — это
друг ребят, который работает в
детском саду. Я давно уже подумывала
отдать вас в детский сад. Только
надо выбрать, где интереснее всего.
Я даже просила своего соседа
Михаила Потаповича узнать об этом.

Входит Михаил Потапович.

Дорогой соседка, выполнил
ли ты мою просьбу?

Михаил Потапович
В город я ходил сейчас
И узнал там все для вас.
Есть «Кораблик» —
детский сад.
Отдать ребятишек туда
каждый рад.

Белка

За что ему такая честь?
Что хорошего там есть?

2-й бельчонок
Можно будет там играть,
Песни петь и танцевать?

Михаил Потапович
Развивают там таланты,
Есть актеры, музыканты,
Есть танцоры и чтецы.
Все ребята — молодцы!

3-й бельчонок

Научиться можно там
По веселым плыть волнам?

Михаил Потапович

Да, в бассейне ребятишки —
И девчонки и мальчишки —
Плывать учатся, нырять.

Белка. Не туда ли вас
отдать?

1-й бельчонок

А еще хотим мы знать:
Учат ли читать, писать,
Строить, рисовать, лепить,
Справедливым, добрым быть?

Михаил Потапович

Учат там всему ребят,
Еще здоровье укрепят.
Монтессори-класс там есть,
Материалов в нем не счесть.

2-й бельчонок

Все, я больше не могу,
Я в «Кораблик» побегу.

3-й бельчонок

Правда, так там интересно,
Так прекрасно и чудесно.

1-й бельчонок

А в «Кораблик» примут нас?

Белка

Отведу я вас сейчас,
Раз уж садик так хорош.

Все выходят вперед.

Все (*вместе*). Лучше сада
не найдешь!

2-я ведущая. Действительно,
в нашем детском саду все



воспитатели «горят» на работе.
Это замечательно для воспитан-
ников. Давайте спросим, как себя
чувствуют их родные дети?

Выходят две девочки-участницы
конкурса, поют под музыку песни
«Тум-балалайка».

1 - я девочка

Ах, в понедельник тебя
дома нет!

Все потому, что у вас
педсовет.

Мамы все нет, мамы
все нет,

Ведь в понедельник у вас
педсовет.

2 - я девочка

Ну а во вторник ты планы
писала

И никого дома не замечала,
Не замечала, не замечала,

Все потому, что ты планы
писала.

1 - я девочка

В среду домой ты опять
не пришла,

На курсы ты зачем-то
пошла.

Ведь без тебя там народу-то
мало,

Только тебя, мама, там
не хватало!

2 - я девочка

Ну а в четверг где
так долго ходила?

Знаем, собрание
ты проводила.

Ведь и родителей
надо учить,

Как лаской, заботой детей
окружить.

1 - я девочка

В пятницу утренник
ты проводила,

Зайчиком прыгала, всех
веселила.

Все говорят: «Ты артистка
большая!»

Дома вот только ты никакая.

2 - я девочка

Ну а в субботу пора
отдохнуть.

Куда же ты, мама, держишь
свой путь?

В библиотеку мамуля ушла,
И снова дочка осталась одна.

1 - я девочка

Хоть в воскресенье сходим
в кино?

Мама ответила мне:

«Ни за что!
Буду я утренник новый

писать,
А вас, дорогие, прошу
не мешать».

2 - я девочка

Так дни, недели слагались
в года,

Дочка у мамы уже подросла.

Девочки (вместе)

Ты не заметила этого, мама,
Много детей ты других
воспитала!

2 - я ведущая. Для оценки
театрального конкурса слово
предоставляется жюри.

Жюри оценивает конкурс.



1 - я в е д у щ а я. Настало время подвести итоги сегоднешнего творческого финала и всего конкурсного марафона. Этим займется секретарь.

Ф е я

Таланты, звезды — в мире
лучше нет!

Шекспир бы написал
для вас сонет,

Увековечил бы Тропинин
образ ваш,

Ну а Грачевский взял бы
в «Ералаш»!

Вы — добрые феи, ведущие
в знания,

Дарящие радость, несущие
свет.

Надежд вам счастливых,

Большого признания,

И новых находок, и новых
побед!

Уходит.

1 - я в е д у щ а я. А сейчас мы приглашаем всех участниц к нам на сцену. Позади показательные занятия, защита опыта работы и бессонные ночи, подготовка к ним, волнения, переживания. Конкурс закончен, но работа наша не закончится никогда!

У ч а с т н и ц ы

Подарим детям мы тепло
души,

Творенье рук своих,
фантазий вереницу,

И светлых мыслей ширь
и красоту,

И вдохновенья яркую
жар-птицу.

Поют на мотив «Главное, ребята, сердцем не стареть».

Главное, девочки, сердцем
не стареть,

Быть в душе романтиком,
знать, искать, гореть.

И под алым парусом
стремительного детства

Вместе с детворою сквозь
года лететь.

Припев:

Ты в группе — учитель,
артист и боец,

Помни о том, не забудь!

Если бьется с твоим
вместе 20 сердец —

Ты правильно выбрал
свой путь!

Главное — не только знания
детям дать,

Главное — достойных
граждан воспитать,

В них вдохнуть талант

И артистизм, и вдохновенье,

Чтоб смогли ребята
личностями стать.

Припев.

2 - я в е д у щ а я. Перед оглашением вердикта жюри слово предоставляется нашей бесценной и очень всеми любимой заведующей.

Выступление заведующей.

Слово для оглашения результатов конкурса профессионального мастерства «Воспитатель года» предоставляется председателю жюри.

Оглашение результатов и награждение победителей.



КОНКУРС — ЭТО ПРАЗДНИК!

(финал районного конкурса «Воспитатель года»)

Тимченко Л.В., заведующий;

Абрамова Е.С., старший воспитатель МДОУ —
г/с № 23, пос. Солнечнодольск Изобильненского р-на
Ставропольского края

С целью повышения престижа профессии педагогов ДОУ, поддержки талантливых воспитателей в Изобильненском районе Ставропольского края традиционным стало ежегодное проведение конкурса «Воспитатель года». В 2008 г. наш коллектив принимал участие в конкурсе «Воспитатель года — 2008», где мы заняли 1-е место. В феврале 2009 г. на базе нашего детского сада успешно прошел конкурс для педагогов сельских детских садов. Нами была подготовлена программа с участием наших воспитанников. Предлагаем вашему вниманию сценарий проведения районного конкурса «Воспитатель года — 2009».

* * *

Звучит музыка. Входят ведущие и приветствуют всех.

1 - й ведущий

Все будет очень просто.
Представьте — это остров,
Вокруг бушует море
И без топора горе!

2 - й ведущий

А кто его добудет,
Тот победитель будет.
Сегодня конкурс не простой.
Воспитатель года —
«Последний герой!».

1 - й ведущий. Сегодня на этот конкурс съехались самые достойные представители дошкольных учреждений Изобильненского района, чтобы продемонстрировать свои профессионализм и мастерство.

2 - й ведущий. Районный конкурс «Воспитатель года — 2009» объявляется открытым.

Исполняется танец «Пробуждение».

1 - й ведущий. Для вас выступали бывшие выпускницы нашего детского сада, солистки народного хореографического ансамбля «Мозаика».

2 - й ведущий

Встречаем участниц,
Сегодня их много,
У каждой своя, непростая
дорога.



Но общее дело объединило —
Любовь к ребятишкам,
И в этом их сила!

1 - й в е д у щ и й

Поддержим их, друзья.
Они волнуются не зря.
Кто лучший в районе —
Решить предстоит.
Пусть самый достойный
В борьбе победит!

Мы приглашаем участниц на-
шего конкурса.

Под торжественную музыку
мальчики выводят участниц.

Кузнецова Н.А. — воспитатель
МДОУ № 35 ст. Баклановской.

2 - й в е д у щ и й. Сапруно-
ва О.И. — воспитатель МДОУ
№ 8 с. Птичьего.

1 - й в е д у щ и й. Петрище-
ва Л.А. — воспитатель МДОУ
№ 34 пос. Передового.

2 - й в е д у щ и й. Него-
да С.Х. — воспитатель МДОУ
№ 5 ст. Новотроицкой.

1 - й в е д у щ и й

В добрый день!
И в добрый час!
Мы приветствуем всех вас,
Дорогие конкурсанты.
Вы, бесспорно, все таланты.

2 - й в е д у щ и й

Вас сегодня ждет удача
Разве может быть иначе?
Только чтобы победить,
Нужно силы приложить.
Начинаем мы, пора.
Всем ни пуха ни пера!

Исполняется песня «Ты не унывай!».

1 - й в е д у щ и й

Совет старейшин
Будет решать,
Кому тотем за победу отдать.
Задача не легкая,
Выбрать не просто
Кто лучший из лучших,
И чтоб без вопросов.

2 - й в е д у щ и й

Трудная задача из лучших
выбирать,
Нелегко волнение им
свое унять.

Будут беспристрастными,
объективными,
Мы сейчас представим вам,
друзья, жюри.

1 - й в е д у щ и й. Председа-
тель жюри — начальник отдела
образования администрации
Изобильненского муниципаль-
ного района Ставропольского
края — Кубрин В.Р.

2 - й в е д у щ и й. Ведущий
специалист отдела образования
администрации Изобильненско-
го муниципального района
Ставропольского края — Чер-
нова Н.А.

1 - й в е д у щ и й. Методист
отдела образования админист-
рации Изобильненского муни-
ципального района Ставрополь-
ского края — Заруднева Ю.С.

2 - й в е д у щ и й. Председа-
тель районной организации
профсоюза работников образо-
вания — Обьедкова Л.М.

1 - й в е д у щ и й. Директор
МОУ ДОД ЦВР — Боров-
ская И.П.



2 - й ведущий. Представляем членов счетной комиссии.

Встречайте танцевальную группу с композицией «Мы — чемпионы!».

1 - й ведущий

В борьбу за тотем вступают Красавицы, умницы,
Все ведь их знают.

Они — воспитатели —
гордость района,
Достоин их труд земного
поклона!

2 - й ведущий

Сегодня они единое племя,
Пускай ненадолго —
Всего лишь на время.

О каждой из них

Мы узнаем подробно.

Визитная карточка —
это удобно.

1 - й ведущий. Объявляем первый тур конкурса «Визитная карточка».

Участницы по очереди представляют задания.

Первый тур конкурса завершен. Высшая оценка в этом конкурсе — 5 баллов.

2 - й ведущий. Оценка...
(называет имена участниц и количество баллов).

1 - й ведущий. Пока счетная комиссия подсчитывает баллы, мы предлагаем вашему вниманию танец «Вместе с нами».

2 - й ведущий. Счетная комиссия хорошо потрудились. Слово предоставляется председателю счетной комиссии...

1 - й ведущий

Конкурс продолжается,
Страсти накаляются.

Самый умный — кто из вас?

Выясним, друзья, сейчас!

Вы готовы? Да!

Внимание! Начинаем
испытание!

2 - й ведущий. Второй тур конкурса «Самый умный».

Проходит второй тур конкурса.

Конкурс «Самый умный» завершен. Высшая оценка конкурса — 5 баллов.

1 - й ведущий. Оценка...
(называет имена участниц и количество баллов).

2 - й ведущий. Спасибо, жюри. Счетная комиссия приступает к работе, а мы слушаем песню в исполнении Арины Бухариной «Вот так».

1 - й ведущий. Слово предоставляется счетной комиссии.

Наши пращурьы в пещерах,
Кто-то камнем, кто углем

Рисовали сцены быта,

И все было нипочем.

Как на мамонта ходили,

Как собаку приручили —

По наскальным, по рисункам

Мы сегодня узнаем.

2 - й ведущий

Конкурсантам будет проще.

Нужно пазлы собирать.

И совету свой рисунок

Побыстрее показать.

1 - й ведущий. Начинаем 3-й тур конкурса — «Собери картинку».



Участницы выполняют задания.

Конкурс «Собери картинку» завершен. Высший балл в этом состязании — 5.

2 - й ведущий. Оценка... *(называет имена участниц и количество баллов)*.

1 - й ведущий. Пока счетная комиссия подсчитывает баллы, предлагаем вашему вниманию русский народный танец «Кадриль».

2 - й ведущий. Слово предоставляется счетной комиссии.

1 - й ведущий

Домашнее задание

Известно всем заранее.

Но кто тотем получит?

Кто будет самый лучший?

Кто детский сад прославит
свой

И будет зваться «Последний
герой»!

2 - й ведущий. Конкурс «Домашнее задание».

Участницы представляют домашнее задание.

Четвертый тур конкурса завершен. Высшая оценка — 5 баллов.

1 - й ведущий. Оценка... *(называет имена участниц и баллы)*.

2 - й ведущий. Счетная комиссия приступает к работе, а для вас исполняется веселый танец «Домовенок Кузя».

1 - й ведущий. Слово предоставляется счетной комиссии.

Кто-то вяжет, кто-то шьет.

Кто-то чай с подругой пьет,

Кто-то любит сериалы,
Только щелкают каналы.
Кто копает огород —
Разносоломи весь год
Кормит близких и родных.

2 - й ведущий

О занятиях своих нам
Расскажут конкурсантки.
В чем их скрытые таланты?
Ну, искусницы, давайте —
Мастерством нас удивляйте!

1 - й ведущий. Мы начинаем последний 5-й тур конкурса «Мое хобби». Каждая участница познакомит нас со своим увлечением.

Участницы знакомят присутствующих со своими хобби.

Вот и закончился последний тур нашего конкурса. Его высшая оценка — 5 баллов.

2 - й ведущий. Оценка... *(называет имена участниц и количество баллов)*.

1 - й ведущий. Счетная комиссия подводит итог этого конкурса. А мы слушаем песню «Желтый страусенок».

2 - й ведущий. Слово предоставляется счетной комиссии. Пожалуйста, огласите количество баллов каждой участницы за предыдущий конкурс.

1 - й ведущий. Дорогие гости, пока счетная комиссия будет подсчитывать общее количество баллов и подводить итоги конкурса, мы предлагаем вашему вниманию музыкальную композицию «Цветы».



2 - й ведущий. Для вас звучит песня «Когда я взрослым стану».

1 - й ведущий

Настало время для принятия
решений.

Кто самый лучший, выясним
сейчас.

Мы восхищались,
удивлялись, наслаждались,
Но племя сделало свой
выбор. Пробил час.

2 - й ведущий

Совет мудрейших огласит
решение
И вынесет вердикт — таков
закон.

Промчалось время нашей
встречи, как мгновение.
Момент настал.

Наш конкурс завершен.

1 - й ведущий. Слово для объявления результатов конкурса «Воспитатель года — 2009» и награждение участниц предоставляется...

Как пеликан кормящий,
воспитатель

Любовь и ласку детям
отдает.

Ребят чужих заботой
окружает.

А как ее порой не достает
Нам в электронный век,
Всегда спешащим,
Пытающимся все успеть,
познать.

Как можно больше денег
заработать,

И подешевле что-нибудь
достать.

2 - й ведущий

А дети рядом, и свои
проблемы

И беды этих маленьких
людей,

Для них порой страшнее
катастрофы.

А мы, родители, живем-то
для детей.

Давайте же дарить любовь
и ласку.

И делать чаще добрые дела.
И будет все у нас тогда,

как в сказке.

И птица счастья залетит
к нам в дом сама.

Исполняется песня «Птица счастья».

1 - й ведущий

Спасибо всем!

Мы были рады встрече.

Участницы все были хороши.

Здесь проигравших нет.

Еще не вечер.

Свершенья новые

Нас ждут всех впереди!

2 - й ведущий

Мы говорим сегодня
до свидания!

До новых конкурсов!

До будущих побед!

Желаем радости, любви
и процветания!

Всем оставаться молодыми
много лет.

И хоть уходят годы
безвозвратно,

Ведущие (вместе)

Гордись профессией
своей за то,

Что детство проживаешь
многократно!



РАЗВИТИЕ НАУЧНЫХ ИДЕЙ КАФЕДРЫ ДОШКОЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА



ПАЛИТРА МАСТЕРСТВА



Гогоберидзе А.Г., *д-р. пед. наук, проф.,
зав. кафедрой дошкольной педагогики
Института детства РГПУ им. А.И. Герцена,
Санкт-Петербург*

История кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена насчитывает не одно десятилетие. В 2010 г. кафедре исполняется 85 лет. Истоки кафедры тесно связаны с Петербургскими фребелевскими курсами и основанным в 1918 г. в Петрограде Педагогическим институтом дошкольного образования (ПИДО).

В 1918 г. члены Общества содействия дошкольному воспитанию обратились с письмом в Комиссариат народного просвещения с просьбой преобразовать четырехгодичные педагогические курсы в высшее учебное заведение. Эта просьба была удовлетворена, и Указом наркома просвещения А.В. Луначарского 1 сентября 1918 г. в Петрограде создали первый в России вуз по профессиональной подготовке дошкольных работников — Педагогический институт дошкольного образования (ПИДО). Новое учреждение расположилось на территории бывшего Николаевского института на Набережной реки Мойки (дом № 48), где сегодня находятся основные здания нашего университета.

ПИДО — это колыбель дошкольного образования в послереволюционной России. Идеи и традиции института стали неотъемлемой частью и системы дошкольного образования и подготовки специалистов в данной области. Уровень науки, творимой в стенах ПИДО, был очень высоким, результаты проводимых исследований определили стратегии развития детских садов не только в нашей стране, но и за рубежом, повлияли на содержание и качество подготов-



ки студентов — будущих воспитателей и методистов.

Сегодня трудно поверить, что проблемы дошкольного образования занимали умы блестящих ученых, талантливых выпускников и исследователей лучших университетов России и Европы, что дошкольная педагогика и зарождающиеся методики дошкольного образования оказались в руках крупнейших специалистов, чья научная и творческая деятельность не всегда напрямую была связана с дошкольным детством. В обращении к истокам жизни — раннему и дошкольному периоду активности человека — они видели глубочайший смысл и особую педагогическую, просветительскую миссию. Осознание ее приводило к интереснейшему научно-практическому поиску, диалогу отечественных и зарубежных исследователей детства, например, М. Монтессори и Е.И. Тихеева, Е.И. Тихеева и Ю.И. Фаусек, на основе которых продолжают развиваться идеи дошкольной педагогики в XXI в. Сегодня мы вновь обращаемся к историко-педагогическому опыту наших учителей, по-новому осмысливаем их идеи, рассматриваем модернизацию дошкольного образования в ретроспективе времени: от прошлого — к настоящему — к будущему.

В ПИДО в первые годы его существования работали лучшие педагогические силы Пет-

рограда. В сложнейших социально-экономических условиях, в бедности и режиме красного террора они бескорыстно и честно служили детству, организовывали детские сады по авторским методам и теоретически обосновывали их деятельность, создавали учебные планы и программы учебных дисциплин, учебные пособия, пропагандировали идеи целенаправленной педагогической подготовки кадров, работающих с детьми раннего и дошкольного возраста.

В разное время возглавляли институт такие известные педагоги и общественные деятели, как Н.М. Книпович, Н.М. Соколов, И.И. Грацианский, Г.Г. Тумим, Н.А. Альмединген-Тумим. В структуре института выделились два факультета: один из них — дошкольный. На нем преподавали известные деятели дошкольного образования: Е.С. Дедюлина-Успенская, В.А. Зеленко, Е.И. Иорданская, О.И. Капица, Е.П. Привалова, В.В. Таубман, Е.И. Тихеева, Ю.И. Фаусек, Л.И. Чулицкая, Л.О. Эфрусси, Е.Н. Янжул и многие другие. Сегодня эти имена составляют золотой фонд мировой дошкольной педагогики. Для организации целенаправленной учебной и научной работы на дошкольном факультете ПИДО создали семь специализированных кафедр.

В 1922 г. ПИДО выпустил первых 15 специалистов. Чис-



ло выпускников постоянно увеличивалось и к 1925 г. достигло уже более 250 человек. Среди выпускников будущие видные деятели, ученые-теоретики дошкольной педагогики и психологии, известные не только в нашей стране, но и за рубежом — А.М. Леушина, А.А. Люблинская, А.П. Усова, А.И. Сорокина.

Реорганизация системы высшего педагогического образования в 20-е гг. XX в. привела к объединению ПИДО с Педагогическим институтом им. А.И. Герцена, который в 1925 г. становится Ленинградским государственным педагогическим институтом им. А.И. Герцена (сегодня — Российский государственный педагогический институт им. А.И. Герцена).

С 1 сентября 1925 г. три педагогические кафедры (по теории дошкольного воспитания, системам Ф. Фребеля и М. Монтессори) объединили в кафедру дошкольной педагогики, которую возглавила Н.А. Альмединген-Тумим. На кафедру пришли работать молодые преподаватели, недавние выпускники ПИДО — А.М. Леушина, А.П. Усова, А.И. Сорокина. В 1930 г. кафедру возглавила А.П. Усова и руководила ею 11 лет, а в послевоенное время заведующим кафедрой стала А.М. Леушина. Ее ученица — профессор З.А. Михайлова работает на кафедре дошкольной педагогики в настоящее время.

В истории и теории дошкольного образования нашей (да и не только нашей) страны особое место занимает Вера Иосифовна Логинова — ученый, во многом определивший перспективы развития педагогики дошкольного детства во второй половине XX в.

Для кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена личность и деятельность В.И. Логиновой имеют особую значимость. И дело не только в том, что она в течение 20 лет возглавляла кафедру и что многие из нынешних преподавателей кафедры — ее ученики.

С годами все больше начинаешь понимать, какими стратегическими способностями обладала эта женщина, как могла предвидеть будущее развития педагогики детства, наметить перспективные ориентиры. Только время выступает критерием подлинности, глубины и фундаментальности научной идеи. Современность и актуальность идей В.И. Логиновой для сегодняшнего и завтрашнего дня кафедры — подтверждение таланта ученого и педагога.

Наиболее известным «брендом» кафедры дошкольной педагогики, несомненно, является программа «Детство», о которой знают практически все работники детских садов нашей страны.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования «Детство» создана коллек-



тивом авторов — преподавателей кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена в 1990 г. В 2000 г., после 10 лет апробации в дошкольных учреждениях РФ, программа «Детство» была рекомендована Министерством образования РФ, получила статус федеральной комплексной программы дошкольного образования. (Учитывая особенности ступени дошкольного образования, отсутствие ФГОС дошкольного образования, программа «Детство» является, по сути, документом, гарантирующим качество дошкольного образования.)

К 2008 г. программа «Детство» имела три редакции и пять переизданий общим тиражом более 25 тыс. экземпляров, что говорит об ее востребованности на рынке образования. Огромная заслуга в этом принадлежит заведующему кафедрой дошкольной педагогики с 10-летним стажем — профессору Татьяне Игоревне Бабаевой. В непростые 90-е гг. она сумела сохранить научную школу кафедры и развить идеи программы.

Новизна программы определяется тем, что впервые практически реализован подход к организации целостного развития и воспитания ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения. Авторы предусмотрели для органичного вхождения ребенка в современный мир широкое взаимодействие дошкольни-

ков с различными сферами культуры: изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой и трудом. Девиз программы «Чувствовать — Познавать — Творить» определяет три взаимосвязанные линии развития ребенка, которые пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность. Связь между разными ее разделами позволяет педагогу интегрировать образовательное содержание при решении воспитательно-образовательных задач, что дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

На современном этапе программа «Детство» представляет собой единый программно-методический комплекс, включающий: комплексную программу «Детство» для детей от 3 до 7 лет; методическое обеспечение программы; методическое обеспечение процесса подготовки педагога к реализации программы.

В адрес кафедры дошкольной педагогики регулярно приходят отзывы о программе «Детство». Руководители детских садов и педагоги из самых отдаленных уголков России делятся результатами ее внедрения, активно консультируются и повышают профессиональную квалификацию, в рамках опытно-экспериментальной работы разрабатывают совместно с ав-



торами методические комплексы и рекомендации.

В последнее десятилетие кафедра активно работает в рамках научных направлений университета: «Система формирования и развития личности ребенка как субъекта деятельности и нравственного поведения» и «Интегративная открытая развивающаяся система непрерывного педагогического образования».

В настоящее время сложился ряд объективных предпосылок, обуславливающих новые перспективы развития кафедры.

В качестве *первой* из них можно обозначить результаты научных исследований последних десятилетий.

Исследования второй половины XX в., проводимые на кафедре, утвердительно ответили на один из ключевых вопросов педагогической науки — можно ли рассматривать ребенка дошкольного возраста как субъекта деятельности и субъекта культуры?

Петербургская научная школа, возглавляемая А.М. Леушиной и В.И. Логиновой, внесла существенный вклад в решение данной проблемы. В фундаментальных теоретических работах (В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, Е.Н. Герасимова) и многочисленных диссертациях (О.В. Акулова, Н.А. Вершинина, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова, М.Н. Полякова и др.) доказано, что ребенок в дошкольном возрас-

те при определенных педагогических условиях становится субъектом детских видов деятельности (игровой, трудовой, художественной).

На рубеже XXI в. идея о целостном развитии ребенка как субъекта детских видов деятельности продолжала успешно развиваться, что нашло отражение в исследованиях Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунской, М.В. Крулехт, М.Н. Поляковой, О.В. Солнцевой и др. Авторы исследований доказали, что субъектные проявления ребенка дошкольного возраста выражаются в оформляющемся отношении к миру и деятельности, инициируемой этими отношениями. Позиция субъекта деятельности становится своего рода ядром целостности, обеспечивая интеграцию ребенка с миром и возможность творить мир.

Полученные результаты позволяют в качестве перспективы развития научных идей кафедры дошкольной педагогики определить проблему теоретической и методической разработки комплексного педагогического сопровождения ребенка как субъекта детских видов деятельности в целостном образовательном процессе.

Вторая объективная предпосылка, определяющая перспективы развития кафедры дошкольной педагогики, связана с особенностями методологии современного педагогического исследования и оформляющимся в науке гу-



манитарным подходом к изучению ребенка.

Научной школе кафедры дошкольной педагогики всегда была присуща ориентация на исследование гуманитарных основ и проявлений ребенка, фиксация, описание и интерпретация фактологических данных о дошкольном детстве.

Современным опытом коллективного анализа особенностей развития ребенка в контексте гуманитарного подхода стала монография преподавателей, аспирантов и магистрантов кафедры дошкольной педагогики «Маленькие граждане большого города» (2006). В монографии впервые целостно проинтерпретирован исследовательский материал, характеризующий особенности социокультурного развития современного ребенка дошкольного возраста — субъекта образовательного процесса детского сада.

Следующим шагом стало создание научно-методического пособия в трех частях «Педагогическая диагностика как инструмент познания и понимания ребенка дошкольного возраста». В пособии впервые целостно представлен исследовательский материал, характеризующий особенности педагогической диагностики как инструмента познания и понимания ребенка дошкольного возраста. В нем раскрываются теоретические и прикладные аспекты педагогической диагностики в дошкольном образо-

вании, описываются диагностический инструментарий изучения социального и культурного опыта ребенка, педагогическая диагностика практического и продуктивного опыта ребенка дошкольного возраста.

Продолжением начатого исследования стал поддержанный Российским гуманитарным научным фондом проект «Исследование проблем дошкольного детства в поликультурном пространстве изменяющейся России», выполняемый в 2008—2009 гг.

В рамках исследования феномена дошкольного детства в поликультурном пространстве изменяющейся России решались задачи:

- разработка программы и методики исследования проблем дошкольного детства в поликультурном пространстве регионов России;
- выявление и ранжирование социокультурных проблем дошкольного детства;
- определение факторов, наиболее существенно влияющих на появление типичных для дошкольного детства проблем.

В результате разработана авторская программа, включающая обоснование и методику, материалы (анкеты, опросные листы и тетради), матрицы анализа и модель обобщения результатов исследования.

Участники исследования: дети старшего дошкольного возраста (5—7 лет) (методы — бе-



седы, интервью); их родители (методы — анкетирование, опрос); педагоги дошкольных образовательных учреждений (методы — анкетирование, опрос).

Диагностические методики для детей представлены семью блоками: «Я и мои ценности»; «Я и другие люди»; «Я и детский сад»; «Я и моя семья»; «Я и мой город»; «Я и моя страна»; «Я и мир вокруг меня». Диагностические методики для педагогов и родителей включают анкеты и опросники, ориентированные на получение данных об особенностях понимания взрослыми современных детей дошкольного возраста и их проблем.

Исследование проводилось как межрегиональное. Базой стали ДООУ в следующих городах РФ: мегаполисе — Санкт-Петербурге, республиканской столице — Уфе, краевых и областных центрах — Барнауле, Пскове, крупных промышленных центрах — Магнитогорске и Тольятти, районных центрах — Бокситогорске и Тихвине (Ленинградская обл.), Балашове (Саратовская обл.), Надыме (ЯНАО), Пыть-яхе (ХМАО), Железногорске (Красноярский край).

Всего в исследовании приняли участие более 2500 детей в возрасте от 5,7 до 7 лет, более 1500 родителей и педагогов.

Ориентация исследования на составление «портрета» современного ребенка — жителя России позволяет:

— осуществлять модернизационные процессы в дошколь-

ном образовании на основе современного научного знания об изменениях, происходящих с ребенком XXI в.; — инициировать сравнительное исследование (Россия и страны СНГ), посвященное педагогике современного дошкольного детства.

В качестве *третьей* объективной предпосылки, определяющей перспективы развития кафедры дошкольной педагогики, можно обозначить пространство высшего педагогического образования, его модернизацию, что отражается на процессах подготовки специалистов.

За последние годы на кафедре появился достаточный потенциал, позволяющий решать данные задачи (докторское исследование А.Г. Гогоберидзе, исследования В.А. Деркунской, С.А. Езоповой, М.С. Таратухиной, В.А. Новицкой).

Проектирование содержания и технологий подготовки специалиста дошкольного образования в первую очередь определяется общей идеологией понимания педагогической профессии в современных условиях. По целому ряду причин, связанных с модернизационными процессами российского образования, особый интерес сегодня вызывает компетентностный подход к анализу педагогической деятельности, рассматривающий ее в контексте решения профессионально-педагогических задач (О.Е. Лебедев, Н.Ф. Радионова, А.П. Тряпицына).



Данный подход предполагает целевую ориентацию процесса подготовки будущего педагога на становление профессиональной компетентности — интегральной характеристики, определяющей способность решать профессиональные проблемы и типичные задачи с использованием знаний, профессионального и жизненного опыта, ценностей и наклонностей.

Перспективы развития кафедры дошкольной педагогики в данном аспекте связаны с разработкой научно-методического обеспечения многоуровневой подготовки кадров дошкольного профиля и, в частности, с созданием учебников и учебных пособий нового типа. Достижение кафедры — издаваемая «Центром педагогического образования» (Москва) серия учебно-методических пособий «Готовим бакалавров и магистров для системы дошкольного образования».

Несомненным вкладом в развитие многоуровневой системы педагогического образования стали поддержанные инновационной образовательной программой РГПУ им. А.И. Герцена «Создание инновационной системы подготовки специалистов в области гуманитарных технологий в социальной сфере» (в рамках национального проекта «Образование») научно-методические пособия: «Гуманитарная технология индивидуального сопровождения

студента в многоуровневом педагогическом образовании» (автор — д-р пед. наук, профессор А.Г. Гогоберидзе); «Гуманитарная технология организации самостоятельной работы студентов в процессе практики в бакалавриате» (автор — канд. пед. наук, доц. В.А. Деркунская).

Особенная гордость — изданный в этой же серии к 90-летию ПИДО коллективный труд кафедры «Инновационная система подготовки педагога: теории и технологии дошкольного образования в бакалавриате». В пособии рассматриваются научно-методические проблемы системы организации образовательного процесса подготовки бакалавров педагогики по профилям дошкольного образования. Его содержание раскрывает инновационные подходы к вопросам развития дошкольной педагогики, теорий и технологий дошкольного образования в условиях современного образовательного пространства, а также гуманитарные технологии преподавания этих дисциплин в бакалавриате.

Сегодня кафедра дошкольной педагогики активно включена в разработку ФГОС третьего поколения и новых образовательных программ. Верим, что инновации принесут пользу дошкольному образованию, если они осуществляются с подлинной научной и человеческой включенностью, опорой на прошлый опыт.



ДИРЕКТОР ДЕТСКОГО САДА в БОЛГАРИИ

Петрова В.В., *Великотырновский университет
им. св. Кирилла и Мефодия, г. Велико-Тырново
Республики Болгарии*

Директор детского сада несет ответственность за воспитание, образование и развитие каждого ребенка. Чтобы сделать все ответственно, ему необходимо не только профессионально-педагогическая, но и управленческая компетентность. Кандидаты на должность директора обязательно имеют образовательно-квалификационную степень магистра.

В высшей школе студенты изучают фундаментальные дисциплины по управлению в бакалаврской программе, а те, кто хочет повысить подготовку, обучаются по магистерской программе «*Управление образованием*». Дело в том, что часто меняющаяся законодательная и нормативная база заставляет управленцев повышать свою квалификацию. Для этого департаменты по переподготовке и повышению квалификации предлагают актуальные программы не только для воспитателей, но и для руководителей.

Директор детского сада выполняет разные функции: социально-психологическую, организационно-методическую, здравоохранительную, админи-

стративно-хозяйственную и т.д. Данные функции сможет выполнить человек, имеющий современную гражданскую, управленческую, психолого-педагогическую, методико-технологическую подготовку. Основным критерий успеха детского сада — целостное развитие личности ребенка и его счастливое детство. Это зависит от личностных качеств, профессиональных способностей и управленческой компетентности директора, который вместе с коллективом должен уметь успешно решать проблемы, возникающие в воспитании, обучении и развитии детей.

Прежде всего директор должен создать и поддерживать свой высокий гражданский имидж. Он должен поступать так, чтобы все верили в его зрелость и ответственность, должен выявлять не только возможности и проявлять компетентность при постановке перспективных значимых целей и задач, но и умело, последовательно, успешно выполнять их в срок.

Сегодня высшая школа предоставляет возможность студентам изучать основы управ-



ления образованием и хозяйственного управления на специализированных курсах по бакалаврской и магистерской программам. Эффективность обучения проверяется на практике, когда и студент и преподаватель могут принять участие в реальной социальной ситуации и понять сильные и слабые стороны своей подготовки.

Все это формируется не только через обучение в высшей школе, но и в непрерывном воспитательно-образовательном процессе, когда кроме приобретения профессиональных умений идет овладение и управленческими навыками. Во время экономического кризиса руководитель должен всегда учитывать обострение социальной чувствительности человека. Важно понимать людей и их потребности. Директору детского сада необходимо овладеть важнейшими умениями, навыками для своевременного установления индивидуального потенциала каждого работника.

Детский сад становится настоящей лабораторией, где молодой педагог развивает не только свой педагогический талант, но и формирует в себе ответственного организатора, который может руководить не только каждым ребенком группы, но и взаимодействовать с коллегами для достижения общих целей.

Преобладающая часть детских садов в Республике Болгарии — муниципальные, поэтому

их руководителей подбирают муниципалитеты. Объявляется конкурс на вакантное место руководителя детского сада, уточняются условия процедуры конкурсного отбора. Муниципальный руководитель (по-болгарски — «кмет») назначает комиссию, ответственную за качественный выбор руководителя детского сада. Комиссия разрабатывает положение о конкурсной процедуре, которое после одобрения кметом публикуется в местной газете.

Конкурсная процедура включает диагностику готовности кандидата к выполнению разнообразных обязанностей руководителя. Прежде всего оцениваются гражданская ответственность, компетентность, личностные качества, способности, успехи кандидата в жизни и педагогической деятельности. Исследования показали, что одного желания занять должность директора недостаточно.

Кандидату необходимо понимание потребностей детей и их родителей в дошкольном образовании. Он должен знать специфику социальной жизни в том месте, где находится детский сад, а она разнообразная. В больших городах мест в детских садах мало, поэтому надо ответственно работать с родителями при приеме каждого ребенка. Родители отдают предпочтение определенному детскому саду, с настойчивой просьбой обращаются к дирек-



тору, что часто ведет к спорам, которые он должен справедливо разрешать. В районе детского сада могут проживать дети с особыми образовательными потребностями и поэтому при пребывании каждого ребенка в детском саду должны учитываться его индивидуальные особенности. Дети, проживающие в районе, но не посещающие детский сад, тоже нуждаются в дошкольном образовании. За год перед поступлением ребенка в первый класс, детский сад обязан дать ему дошкольную подготовку, но не каждая семья понимает свою ответственность за это.

Занять место директора детского сада в Болгарии трудно. Обычно педагоги хорошо знают, что эта должность сама по себе нелегкая. Необходимы не только углубленная профессиональная подготовка, но и такие личностные качества, как коммуникабельность, оптимизм, предприимчивость, ответственность, находчивость, сообразительность и т.д. Обычно в содержание процедуры отбора включаются задачи на решение социальных проблем, кандидаты защищают свою программу развития детского сада.

Конкурсная комиссия оценивает способность кандидата ориентироваться адекватно в конкретной социальной ситуации при решении сложных социально-психологических проблем. Когда кандидатов на пост руко-

водителя больше, чем мест, членам комиссии бывает трудно их выбрать. Исследования разных процедур по отбору руководителей помогли установить степень влияния имеющегося профессионального опыта на уже сложившиеся формы управления. Чтобы принять справедливое решение, члены комиссии учитывают и прежние успехи кандидата. Поэтому каждый из них составляет «профессиональную визитку», в которой отмечает самые значимые доказательства своей успешности: дипломы по каждой образовательно-квалификационной степени, специализации, курсы повышения квалификации, профессиональный опыт и документы о достижениях (награды, грамоты, сертификаты и т.д.).

Обычно кандидат до конкурса разрабатывает перспективную программу развития детского сада на 3 года или 5 лет, что возможно, если он хорошо знает историю учреждения и его настоящее состояние. Знание традиций и успехов коллектива позволяет правильно определить цель развития и конкретизировать ее в актуальных задачах, чтобы их выполнение гарантировало успехи в деятельности всех — детей, педагогов и сотрудников. Кандидат разрабатывает свою концепцию и определяет меры для достижения цели и решения задач. Критерии оценки качества деятельности разные, потому что



комиссия учитывает не только достижения детей, но и мнение родителей, учителей начальной школы, общественности и т.д. Если кандидат осведомлен о социуме, он понимает возможные противоречия и причины их проявлений. Тогда в концепцию развития детского сада он включает и превентивные меры, с помощью которых мог бы гарантировать высокие достижения коллектива.

При разработке концепции кандидат делает ее углубленное юридическое обоснование. Ему приходится изучать все законы, приказы, нормативные акты, чтобы концепция была в полном соответствии с нормативной базой Республики Болгарии и ЕС.

Критерии качества процедуры по отбору директора — это принятие личности в образовательной системе. Все члены педагогического коллектива показывают свое отношение к выбору. Директора оценивают каждый день дети, их родители, коллеги из школы, других образовательных институтов и т.д. Директор — исполнитель решений, принимаемых педагогическим советом, которые должны соответствовать образовательной политике в Республике Болгарии и ЕС.

Управленческая компетентность строится прежде всего на социально-педагогических, методико-технологических и юридических основах. Будущий уп-

равленец должен быть подготовлен для качественного выполнения задач, над которыми работает педагогический коллектив.

Детские сады достигают хороших успехов только при качественной подготовке директора. Поэтому проводятся исследования по выявлению важнейших условий, при которых можно повысить теоретическую подготовку и формировать профессиональный опыт руководства деятельностью педагогического коллектива и в частности воспитательно-образовательным процессом.

Конкурсный отбор руководителей может быть эффективным, если каждый член комиссии честно выполняет обязанности и аргументирует свое мнение в пользу того или другого кандидата. На комиссии лежит большая ответственность, поэтому пристрастность мнений и другие ошибки недопустимы. Исследования, проведенные со студентами по магистерской программе «Управление образованием», подтвердили, что конкурсный отбор эффективен, когда каждый член комиссии четко выполняет свои обязанности. Даже незначительные попытки субъективизма отрицательно влияют на выбор. Во-первых, ухудшается психологический климат в детском саду: педагоги чувствуют дискомфорт; дети становятся неуправляемыми, между педагогическим и обслуживающим персо-



налом часто происходят ссоры и недоразумения. Во-вторых, детский сад теряет свое хорошее место в социуме, родители начинают искать своему ребенку новое место. В-третьих, снижение качества педагогических услуг только в одном детском саду создает дополнительную нагрузку на другие.

Качество выбора руководителя можно установить на первый взгляд. Все успешные директора похожи друг на друга. Они любят работу, знают функциональные обязанности, имеют коммуникативные умения, поэтому устанавливают успешные социальные связи на разных уровнях, у них хорошее перспективное мышление, позволяющее им правильно разрабатывать цели и задачи. Социальная отзывчивость помогает определять сильные стороны членов коллектива и вовремя принимать меры по своевременному выявлению потенциала каждого. Удачно выбранный руководитель создает надежные каналы информирования, так как ценно знать не только о развитии каждого ребенка и профессиональном формировании воспитателей, но и настойчиво работать над повышением своей квалификации. Поэтому он устанавливает связи с другими ведущими руководителями.

Каждый детский сад создает рабочие группы для помощи в выполнении актуальных задач руководителю. Численность

групп неодинаковая, и функционируют они разное время: неделю, месяц, полугодие, год, постоянно. При формировании групп директор учитывает индивидуальные особенности каждого сотрудника и их возможности в работе. Когда педагогический совет утверждает рабочие группы, его основная цель — гарантировать качество выполнения задач деятельности детского сада.

Рабочие группы отличаются также по содержанию работы (опытно-исследовательские, творческие, инновационно-хозяйственные и т.д.), по форме организации (проблемные, координирующие, интегрирующие и т.д.). Члены групп выбирают своего руководителя (председателя), осуществляющего связи с директором в ходе работы. Каждый знает свои обязанности и сроки выполнения заданий. Кроме того, руководитель группы не только выполняет работу в детской группе, но и согласовывает ее с коллегами из рабочей группы.

Один из эффективных методов сотрудничества — проектирование, способствующее теоретико-прикладному обмену на региональном, национальном и международном уровне.

При разработке проектов руководители акцентируют внимание на повышении качества воспитательно-образовательного процесса. Дело в том, что в детских садах мало назначен-



ных педагогов-методистов, поэтому используются другие варианты решения проблемы. Педагогический совет формирует творческую комиссию, которая выбирает председателем одного из самых компетентных членов. Каждый член комиссии в сотрудничестве с коллегами выполняет свои задачи по проекту. Творческая комиссия устанавливает деловые связи с другими комиссиями, которые занимаются вопросами оздоровления, хозяйственными, финансовыми и др.

Проблемы здравоохранения имеют немаловажное значение. Сегодня каждая семья может выбирать врача-педиатра для своего ребенка. Родитель только уведомляет дошкольное учреждение о том, кто заботится о здоровье ребенка. Лечение детей — только один из всех необходимых видов деятельности для их развития. Обычно в штате городских и некоторых сельских детских садов есть только медсестра. Она заботится о здоровье детей, соблюдая принципы физического развития, закаливания, охраны здоровья. Если возникает сложнейшая проблема, руководству приходится вызывать одного из родителей ребенка. В прошлом аналогичные проблемы решались вместе с врачом-педиатром детского сада. К сожалению, в настоящее время такой штатной единицы в детском саду нет. Проблема охраны

здоровья детей особенно остра в малых и отдаленных селах. Она решается вместе с родителями. Если возникает чрезвычайная проблема, директор и воспитатель вызывают скорую медицинскую помощь.

Остальные задачи по здравоохранению решают сами родители, что оказывается не всегда по их силам и возможностям. В связи с этим руководитель должен принять меры по созданию условий, необходимых для воспитания здорового ребенка. В программе развития детского сада он разрабатывает меры для сохранения и улучшения здоровья детей. Реализацией мер занимаются комиссия по здравоохранению и специализированные рабочие группы. Они решают вопросы гигиены помещений и участка, организации питания и питья, двигательного режима, одежды, профилактики заболеваний и т.д. Члены группы работают по основным медицинским, психологическим, социальным и технологическим правилам.

Работа по развитию речи и звукопроизношению у детей тоже имеет проблемы. Обычно только в больших городских школах в штате есть логопед. Он должен работать с детьми из детских садов, которые находятся рядом со школой. Родители обязаны установить связь с логопедом и уточнить график логопедических занятий для своего ребенка.



С детьми, проживающими в маленьких и отдаленных селах, работает только дошкольный педагог. Поэтому директор поощряет коллег, изучающих логопедию для дошкольников.

В связи с проблемой развития звукопроизношения у детей возникает и проблема гигиены полости рта. Здесь необходима высококвалифицированная помощь стоматолога. В детских садах нет штатной единицы этого специалиста. Профилактика заболеваний полости рта осуществляется индивидуально по заявке родителей. Молодые родители не всегда видят эту проблему у своего ребенка. Поэтому директор создает рабочую группу, которая занимается популяризацией знаний среди родителей по профилактике заболеваний и формированию практических умений у детей по уходу за полостью рта.

Так, например, в базовом детском саду «Евгения Кисимова» вместе со студентами был осуществлен проект по профилактике кариеса. Студенты провели изучение компетентности родителей по профилактике заболеваний полости рта и выявили актуальные задачи по данной проблеме. Они организовали встречу детей и родителей с консультантом-стоматологом, а затем организовали метод-аквариум по теме «В гостях у стоматолога». Руководитель рабочей группы студентов снял фильм, который адресовали ди-

ректору базового детского сада с просьбой найти единомышленников по проекту.

Метод проектирования применяется при выборе вариантов программно-методической документации, по которой осуществляется воспитательно-образовательный процесс. Вариантов много и надо сделать ответственный выбор. Педагогический совет принимает решение о тщательном изучении предлагаемых вариантов и обосновывает их достоинства и недостатки. Качество выбора определяет и качество подготовки детей к обучению в школе. Для эффективного развития детей директор инициирует разнообразные формы повышения квалификации педагогов (творческие семинары, дискуссии, конференции и т.д.). В выборе вариантов предоставляется право и родителям обосновать свои взгляды на материалы, которые будут использоваться в работе с их детьми.

Одногодичная обязательная подготовка детей к школе тоже имеет разные проблемы. Директор должен сделать так, чтобы все дети посещали детский сад и усваивали содержание материалов непрерывно в течение всего года. С помощью текущей диагностики ежемесячно устанавливаются как достижения, так и недостатки в подготовке детей. Анализируя результаты, директор вместе с коллегами, воспитателями подготовительной группы вовремя



разрабатывает предложения по индивидуальной работе с каждым ребенком, направляет их учителю начальной школы, который будет работать с будущими первоклассниками.

Работа с детьми, имеющими специальные образовательные потребности, также увеличивает нагрузку директора и членов коллектива. Это касается детей с нарушениями функций анализаторов (зрительный, слуховой, кинестетический), умственной отсталостью, тяжелыми психическими, невротическими, сердечно-сосудистыми заболеваниями и органов дыхания и т.д. Часто ребенок имеет не одно нарушение. Директор и воспитатели устанавливают связи с социальными и другими специализированными службами, чтобы вовремя помочь каждому ребенку. Под руководством директора для детей со специальными образовательными потребностями разрабатываются индивидуальные программы развития.

Директор должен быть хорошим психологом, педагогом, методистом, разбираться в финансовых вопросах, хорошо знать законы. Все финансовые проблемы он решает с помощью выделенного бюджета. Деньги в муниципальные детские сады поступают на каждого ребенка, поэтому в больших городах руководители делают все, чтобы повысить авторитет своего учреждения. Так, к обычному со-

держанию образования добавляются другие виды деятельности — изучение иностранного языка, народные танцы, изобразительная деятельность, конструирование и т.д.

Благотворительность существует в стране еще с эпохи Болгарского национального Возрождения, когда самые ответственные и состоятельные люди помогали детям. Каждая благотворительная организация имеет свой устав и работает в полном соответствии с законом. Успешная работа с этими организациями способствует привлечению инициативных людей, детский сад получает разностороннюю помощь — консультативную, финансовую, техническую и т.д. Благотворительность создает дополнительные возможности для директора успешно решать проблемы детского сада. Члены благотворительных организаций иницируют современные формы работы с молодыми родителями.

В заключение надо отметить, что разносторонняя работа директора детского сада в Республике Болгарии очень ответственна. В настоящее время она проходит в условиях кризиса, но каждый директор стремится найти правильные решения по каждой проблеме, возникающей в его работе.

*Статья подготовлена
проф. кафедры дошкольной
педагогики ГОУ ВПО «МПГУ»*

О.А. Зверевой



УКАЗАТЕЛЬ ПРИЛОЖЕНИЙ К ЖУРНАЛУ «УПРАВЛЕНИЕ ДОУ ЗА 2009 г.

- № 1. **Зебзеева В.А.** Развитие элементарных естественно-научных представлений. Обзор программ дошкольного образования.
- № 2. **Прищепа С.С.** Физическое развитие и здоровье детей 3—7 лет. Обзор программ дошкольного образования.
- № 3. **Богославец Л.Г., Майер А.А.** Управление качеством дошкольного образования. Методическое пособие.
- № 4. **Дёмина Е.С.** Развитие элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста. Анализ программ дошкольного образования.
- № 5. **Шорохова О.А.** Речевое развитие ребенка. Анализ программ дошкольного образования.
- № 6. **Юганова И.В.** Экспертные оценки в дошкольном образовании.
- № 7. **Лукина Л.И.** Организация делопроизводства и документооборота ДОУ.
- № 8. **Степанова О.А.** Развитие игровой деятельности. Обзор программ дошкольного образования.

НАША БИБЛИОГРАФИЯ ПО ТЕМЕ НОМЕРА

Богославец Л.Г., Давыдова О.И. Смотры-конкурсы в системе методической работы ДОУ // Управление ДОУ. 2009. № 6.

Белая К.Ю. Конкурс, конкурс, конкурс // Управление ДОУ. 2006. № 4.

Белая К.Ю. Новости в образовании. Опыт Ижевска // Управление ДОУ. 2006. № 7.

Бодраченко И.В. Конкурс «Воспитатель года—2008». Взгляд изнутри // Воспитатель ДОУ. 2008. № 8.

Брилёва В.М. Презентация детского сада на конкурсе «Воспитатель года» // Управление ДОУ. 2006. № 8.

Кочетова Н.А. Конкурс «Золотые ручки» // Воспитатель ДОУ. 2008. № 7.

Об итогах III Всероссийского конкурса «Организация воспитательного процесса в образовательном учреждении» Письмо Минобрнауки России № 06-463 от 28.02.2007 г. (извлечения) // Управление ДОУ. 2007. № 3.

Петрова И.В., Гаревских В.С. Районный конкурс: организация, опыт, традиции // Управление ДОУ. 2009. № 4.

Цапенко М.М., Белая К.Ю., Мельникова О.В. О московском городском конкурсе «Детский сад года — 2005» // Управление ДОУ. 2006. № 2.

Юдина Т.П. Районный конкурс профессионального мастерства «Лучший воспитатель года» // Управление ДОУ. 2005. № 6.



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТЦ СФЕРА» представляет новинки



БЕСЕДЫ О ПРОСТРАНСТВЕ И ВРЕМЕНИ Методическое пособие

Автор — Шорыгина Т.А.

Обложка, 96 с. Формат 84x108/32

В пособии даны описания занятий, обучающих ребенка ориентироваться в пространстве и времени, а также в игровой, доступной и увлекательной форме знакомящих с такими понятиями, как «выше», «ниже», «верх», «низ», «справа и слева», «по часовой стрелке» и «против часовой стрелки» и т.д. В ходе занятий дети получают представления о времени и измеряющих его величинах: годе, месяце, неделе, сутках, часе, минуте, секунде, познакомятся с различными видами часов и календарей.

Материал каждого занятия дополняется авторскими стихами, считалками и загадками.



БЕСЕДЫ ОБ ЭКОНОМИКЕ Методическое пособие

Автор — Шорыгина Т.А.

Обложка, 96 с. Формат 84x108/32

В пособии для старших дошкольников и младших школьников в простой и доступной форме рассказывается об основных законах экономической науки. Дети узнают о том, зачем нужны деньги, как и когда они возникли, что такое товар и его цена, об экономических ресурсах, потребностях человека, об экономике семьи и многом другом.

Пособие построено в форме бесед, включающих авторские сказки, рассказы, стихи, загадки, игры, помогающие лучше усвоить материал.



БЕСЕДЫ О ПОДАРКАХ И ОТКРЫТКАХ Методическое пособие

Автор — Шорыгина Т.А.

Обложка, 64 с. Формат 84x108/32

Книга посвящена этикету дарения подарков. В ней рассказывается о правилах выбора подарка, о том, как преподносить и принимать подарки.

Особое внимание уделяется открыткам, истории их возникновения, содержанию, внешнему виду, тому, как открытка с теплыми и добрыми словами украшает жизнь человека. Пособие, написанное в виде бесед, сопровождается стихами, сказками, рассказами, загадками автора. Предназначено для старших дошкольников и может использоваться при коллективной и индивидуальной работе с детьми. Материал книги будет интересен и полезен взрослым.



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТЦ СФЕРА»

представляет новинки



ЗАНЯТИЯ ПО РИСОВАНИЮ С ДЕТЬМИ 2—3 ЛЕТ

Автор — Королёва Т.В.

Обложка, 80 с. Формат 60х90/16

В пособии предлагаются конспекты занятий по рисованию с детьми 2—3 лет. Задания способствуют развитию творческих способностей, художественного воображения, вызывают интерес к сотворчеству со взрослым и другими детьми. Методика работы построена на использовании игровых методов обучения. Результатом творческого процесса на каждом занятии является создание коллективной композиции.



ЗАНЯТИЯ ПО РИСОВАНИЮ С ДЕТЬМИ 6—7 ЛЕТ

Методическое пособие

Автор — Королёва Т.В.

Обложка, 112 с. Формат 60х90/16

В пособии предлагаются конспекты занятий по рисованию с детьми 6—7 лет. Материал занятий способствует приобщению детей к истокам русской народной культуры, развитию творческих способностей, формированию эстетического вкуса.

Пособие адресовано педагогам ДОУ, учителям начальных классов, родителям.



ЗАНЯТИЯ ПО АППЛИКАЦИИ Развиваем самостоятельность у дошкольников

Автор — Малик О.А.

Обложка, 96 с. Формат 84х108/32

В пособии раскрываются методы диагностики и особенности формирования умений и навыков аппликации у детей дошкольного возраста. Описывается авторская технология создания эффективных психолого-педагогических условий, способствующих развитию личности и самостоятельности воспитанников. В качестве примера реализации данной технологии на практике приводится комплекс занятий аппликацией с дошкольниками. Пособие рекомендовано старшим воспитателям детских садов различных типов, воспитателям и педагогам дополнительного образования, а также родителям, занимающимся с детьми аппликацией.

Эти и другие книги можно заказать по почте наложенным платежом. Пришлите заявку **по адресу:** 129626, Москва, а/я 40, **по E-mail:** sfera@cnt.ru, **по тел.:** (495) 656-75-05, 656-72-05

или закажите в **интернет-магазине:** www.tc-sfera.ru

Не забудьте разборчиво написать свой **индекс** и **обратный адрес**.



Творческий Центр СФЕРА

ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ

*Если вы хотите получать в 2010 г. наши журналы
с приложениями, не забудьте подписаться!*

	Индекс в каталоге	
	«Роспечать»	«Пресса России»
Комплект «Управление ДОУ» с приложением и журналами «Методист ДОУ», «Инструктор по физкультуре», «Медработник ДОУ». Рабочие журналы для ДОУ	36804	39757 (без рабочих журналов)
«Управление ДОУ» с приложением	82687	
«Управление ДОУ»	80818	
«Медработник ДОУ»	80553	
«Инструктор по физкультуре»	48607	
«Воспитатель ДОУ» с библиотекой	80899	39755
«Воспитатель ДОУ»	58035	
«Логопед» с библиотекой и приложением «Конфетка»	18036	39756
«Логопед»	82686	

Чтобы подписаться на **все издания** для специалистов
дошкольного воспитания для Вашего учреждения,
вам потребуется всего **три индекса:**

36804, 80899, 18036

Подписаться на наши издания можно по каталогам
«РОСПЕЧАТЬ» и «Пресса России»
с любого месяца в любом почтовом отделении.

Если вы не успели подписаться на наши издания, то можно заказать их по
почте наложенным платежом по адресу: 129626, Москва, а/я 40.

Тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05, (499) 181-34-52;

по E-mail: sfera@cnt.ru; в интернет-магазине: www.tc-sfera.ru



В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ!

ТЕМА НОМЕРА: КРЕАТИВНОСТЬ

*Условия становления и развития творческой личности педагога
Учет и анализ исполнения бюджета по расходам*

Концептуальный проект инновационной деятельности ДОУ

Работа с талантливыми детьми и развитие креативных качеств дошкольников

Программа формирования креативных качеств личности ребенка

Готовимся к Дню Победы

Уважаемые коллеги!

Проверьте, все ли номера наших журналов имеются в библиотеке вашего учреждения. Можно заказать наложенным платежом предыдущие номера всех (см. с. 127) журналов и приложений к ним. В заявке укажите свой точный индекс, адрес, наименование журнала. (Количество журналов ограничено.)



«Управление ДОУ»

2010, № 1 (59)

Научно-практический журнал

Выходит 8 раз в год

Главный редактор Т.В. Цветкова

Ответственный редактор

О.В. Никифорова

Научный редактор

Л.М. Волобуева

Литературный редактор

И.А. Львова

Редколлегия

Ю.Е. Антонов, К.Ю. Белая,

Н.С. Варенцова, Л.М. Волобуева,

В.И. Ерошин, В.Т. Кудрявцев,

Г.М. Коджаспирова, Г.В. Чиркина,

М.Б. Яковлева

Оформление, макет

Т.Н. Полозова

Художники обложки

А.В. Семенов, Е.В. Кустарова

Художник

М.А. Саморезов

Корректоры

Т.Э. Балоунова, Л.Б. Успенская

Фото на обложке

Е.В. Кустарова

Точка зрения редакции может не совпадать с мнениями авторов. Ответственность за достоверность публикуемых материалов несут авторы.

Редакция не возвращает присланные материалы.

Учредитель и издатель

ООО «Творческий Центр Сфера»

Журнал зарегистрирован

в Комитете РФ по печати 22.08.01.

Свидетельство ПИ № 77-9439

Подписной индекс в каталоге Роспечати
80818

Журнал + приложение:
в каталоге Роспечати **82687**

Журнал + приложение + рабочие
журналы: в каталоге Роспечати **36804**

Адрес редакции:

Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18,
корп. 3. Тел./факс: (495) 656-70-33, 656-73-00.

Почтовый адрес: 129626, Москва, а/я 40.

Рекламный отдел:

Тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05

E-mail: sfera.post@mail.ru; www: tc-sfera.ru

Номер подписан в печать 23.12.09. Формат 60×90¹/₁₆.
Усл. печ. л. 8. Тираж 24 000 экз.

Заказ №

При перепечатке материалов и использовании
их в любой форме, в том числе в электронных СМИ,
ссылка на журнал «Управление ДОУ» обязательна.

© Журнал «Управление ДОУ», 2010

© ООО «ТЦ СФЕРА», 2010

Отпечатано с готовых диапозитивов в типографии
ОАО «Саратовский полиграфический комбинат»
410004, г. Саратов, ул. Чернышевского, д. 59.



4 607091 440225

8 0023