



НА СТОРОНЕ РЕБЕНКА

ISSN 2220-1483

правление

ДОШКОЛЬНЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ

№9/2014



Методическое
обеспечение
ФГОС ДО

Аттестация
педагогических
работников

Региональный
компонент
дошкольного
образования

Тема номера
ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ
ВОЛОГОДСКОЙ
ОБЛАСТИ



ГОСТЬ НОМЕРА
Марина
Михайловна
КАРАГАНОВА



правление

ДОШКОЛЬНЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ

№9/2014

**Подписные индексы в каталогах:**«Роспечать» — 80818, 36804 (в комплекте)
82687 (с приложением)

«Пресса России» — 39757 (в комплекте)

«Почта России» — 10399 (в комплекте)

Тема номера**«ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ»****СОДЕРЖАНИЕ**

Редакционный совет	3
Индекс	4
Колонка редактора	
<i>Боякова Е.В.</i>	
Представляем детские сады Вологодской области	5
У нас в гостях М.М. Караганова	6

МЕНЕДЖМЕНТ**Давайте обсудим***Лыкова И.А., Лыскова И.В.*

Развиваем чувство юмора у детей	12
---------------------------------------	----

Работа с кадрами*Серова В.А.*

Психологические аспекты нравственного воспитания студентов	21
---	----

ФГОС дошкольного образования*Грязнова И.И., Горбунова О.Н.*

Активные формы методической работы в условиях реализации ФГОС ДО	25
---	----

Управление образованием*Жильцова Е.В.*

Методическое обеспечение введения ФГОС ДО	32
---	----

Психология управления*Красина Л.А.*

Влияние стиля руководства на мотивацию персонала	38
---	----

ФИНАНСЫ И ПРАВО

Нормативные и правовые материалы

<Письмо> Минобрнауки России от 27.09.2012 № 08-406 «Об организации семейных дошкольных групп в качестве структурных подразделений ДОУ»	46
Приказ Минобрнауки России от 07.04.2014 № 276 «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»	69

ПЕДАГОГИКА ДОУ

Организация педагогического процесса

Ганичева Е.В.

Организация работы образовательного учреждения в период перехода на ФГОС ДО	80
--	----

Тиханова Н.Н.

Проект «Музей под открытым небом»	84
---	----

Гузанова А.М.

Оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей	89
--	----

Методическая работа

Чистякова Т.С., Цветкова О.Н.

Информационно-коммуникационные технологии в музыкальном воспитании дошкольников	93
--	----

Головчина М.В.

Развитие творческих способностей детей в различных видах деятельности	96
--	----

Копилка методиста

Мишенева В.И.

Словесная перепалка	103
---------------------------	-----

ПАЛИТРА МАСТЕРСТВА

Вести из регионов

Павлова С.Г.

Региональный компонент дошкольного образования как одно из условий реализации ФГОС ДО	106
--	-----

Управленческая кухня

Холмогорская Л.А.

Моральное стимулирование работников	113
---	-----

Это интересно

Иванова Т.И.

Поэт из Северного края	116
------------------------------	-----

Книжная полка	11, 45, 79, 102, 112, 123
----------------------------	---------------------------

Повышаем квалификацию	126
------------------------------------	-----

Как подписаться	127
------------------------------	-----

Анонс	128
--------------------	-----

Редакционный совет

Антонов Юрий Евстигнеевич, координатор Российского образовательного форума, председатель Московского областного отделения Российской общества социологов, доцент кафедры дошкольной педагогики ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет», Москва.

Белая Ксения Юрьевна, канд. пед. наук, профессор кафедры педагогики и методики дошкольного образования ГАОУ ВПО города Москвы «Московский институт открытого образования», заслуженный учитель РФ, Москва.

Боякова Екатерина Вячеславовна, канд. пед. наук, ст. науч. сотрудник ФГНУ «Институт художественного образования» Российской академии образования, главный редактор журналов «Управление ДОУ», «Методист ДОУ».

Вифлеемский Анатолий Борисович, д-р экон. наук, директор Центра экономики образования, г. Нижний Новгород.

Волобуева Людмила Михайловна, канд. пед. наук, профессор, зав. кафедрой дошкольной педагогики ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет», чл.-кор. МАНПО, член Экспертного совета комитета Государственной Думы по образованию, Москва.

Лыкова Ирина Александровна, д-р пед. наук, профессор кафедры начального и дошкольного образования ФГАОУ ДПО «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования», ст. науч. сотрудник ФГНУ «Институт художественного образования» Российской академии образования, г. Орехово-Зуево Московской области.

Майер Алексей Александрович, д-р пед. наук, профессор кафедры педагогики начального и дошкольного образования ГОУ ВПО Московский государственный областной гуманитарный институт, Москва.

Микляева Наталья Викторовна, канд. пед. наук, доцент, зав. кафедрой управления дошкольным образованием Института педагогики и психологии образования ГБОУ ВПО города Москвы «Московский городской педагогический университет», Москва.

Парамонова Лариса Алексеевна, д-р пед. наук, проф., заместитель руководителя Центра дошкольного и общего образования ГБНУ города Москвы «Московский институт развития образования», Москва.

Редакционная коллегия

Боякова Екатерина Вячеславовна, канд. пед. наук, ст. науч. сотрудник ФГНУ «Институт художественного образования» Российской академии образования, главный редактор журналов «Управление ДОУ», «Методист ДОУ».

Макарова Людмила Викторовна, канд. мед. наук, зав. лабораторией физиолого-гигиенических исследований в образовании ФГНУ «Институт возрастной физиологии» Российской академии образования, главный редактор журнала «Медработник ДОУ».

Парамонова Маргарита Юрьевна, канд. пед. наук, декан факультета дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет», главный редактор журналов «Воспитатель ДОУ», «Инструктор по физкультуре».

Танцюра Снежана Юрьевна, канд. пед. наук, доцент кафедры психологии и педагогики ГАУ ИПК ДСЗН «Институт переподготовки и повышения квалификации руководящих кадров и специалистов системы социальной защиты населения города Москвы», главный редактор журнала «Логопед».

Цветкова Татьяна Владиславовна, канд. пед. наук, чл.-кор. МАНПО, генеральный директор и главный редактор издательства «ТЦ Сфера».

ИНДЕКС

УЧРЕЖДЕНИЯ И АВТОРЫ, УПОМИНАЕМЫЕ В НОМЕРЕ

Указаны страницы, на которых начинаются статьи с упоминанием названий учреждений и фамилий авторов

Вологодский институт развития образования	6	Кафедра начального и дошкольного образования Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, Москва	12
Вытегорский информационно-методический центр, г. Вытегра Вологодской обл.	32	Лаборатория дошкольного образования Вологодского института развития образования, г. Вологда	12
Детский сад № 13, г. Сокол Вологодской обл.	80	Лаборатория изобразительного искусства Института художественного образования Российской академии образования, Москва	12
Детский сад № 57, г. Грязовец Вологодской обл.	89	Сокольский педагогический колледж, г. Сокол Вологодской обл.	21
Детский сад № 89, г. Вологда	96	Управление образования Белозерского муниципального района, г. Белозерск Вологодской обл.	106
Детский сад № 2 «Березка», г. Никольск Вологодской обл.	103	Центр развития ребенка — детский сад № 109 «Кузнечик», г. Череповец Вологодской обл.	93
Детский сад № 3 «Солнышко», г. Кириллов Вологодской обл.	84		
Детский сад № 5 «Теремок», г. Никольск Вологодской обл.	116		
Детский сад № 38 «Красная Шапочка», г. Вологда	113		
Детский сад № 44 «Фиалочка», г. Вологда	38		
Информационно-методический центр, г. Великий Устюг Вологодской обл.	25		

Ганичева Елена Васильевна	80	Лыкова Ирина Александровна	12
Головчина Марина Викторовна	96	Лыскова Ирина Викторовна	12
Горбунова Ольга Николаевна	25	Мишенева Вера Ивановна	103
Грязнова Ирина Ивановна	25	Павлова Светлана Геннадьевна	106
Гузанова Александра Михайловна	89	Серова Валентина Александровна	21
Жильцова Евгения Викторовна ...	32	Тиханова Нина Николаевна	84
Иванова Татьяна Ивановна	116	Холмогорская Людмила Анатольевна	113
Караганова Марина Михайловна	6	Цветкова Ольга Николаевна	93
Красина Лариса Александровна	38	Чистякова Татьяна Сергеевна	93

Представляем детские сады Вологодской области

Когда мы произносим слово «Вологда», первая ассоциация, приходящая на ум — «кружева» — снежные вилюшки-дорожки, сцепленные в замысловатые узоры-лабиринты. Вологодская область известна не только звоном коклюшек. Она — крупный промышленный регион по выпуску продукции черной металлургии, машиностроения, химии, деревообработки. В суровом крае, где снежный покров лежит 170 дней в году, бережно сохраняются традиции русского Севера: великоустюжское чернение по серебру, шемогодская резная береста, чернолощенная керамика. Города Белозерск, Великий Устюг, Вологда, Тотьма, Устюжна — музеи под открытым небом. Великий Устюг с 1998 г. считается родиной Деда Мороза. Именно туда, в морозную резиденцию, прилетают письма с секретными новогодними желаниями российских детей. Ферапонтов монастырь, сохранивший уникальную фресковую роспись Дионисия, включен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Площадь никогда не поновлявшейся стенописи его главного собора Рождества Богородицы составляет 600 м². Особую мировую культурную ценность имеет архитектурный ансамбль Кирилло-Белозерского монастыря, поражающий мощью русского духа и стойкости.

Дети в Вологодской области растут в неповторимой атмосфере северной красоты. Дошкольное образование региона идет в ногу со временем, решая стратегическую задачу обеспечения гарантий доступности и равных возможностей получения качественного образования. В области функционируют свыше 650 организаций, реализующих программы дошкольного образования, включая государственные и негосударственные детские сады, общеобразовательные школы с дошкольными группами и учреждения для детей дошкольного и начального школьного возраста. Ежегодно растет число детей, посещающих группы кратковременного пребывания, семейного воспитания, прогулочные, адаптационные, центры игровой поддержки. Индивидуальные предприниматели открывают группы присмотра и ухода.

Богатейший творческий потенциал педагогов, работающих с дошкольниками, раскрывается на страницах этого номера журнала.

Редакция благодарит ведущего специалиста по дошкольному образованию Вологодской области, заведующего лабораторией обеспечения реализации ФГОС дошкольного образования Вологодского института развития образования, заслуженного учителя РФ, друга журнала Е.И. Касаткину за помощь в подготовке номера.

Наш адрес: dou@tc-sfera.ru с пометкой «Для журнала “Управление ДОУ”».

Главный редактор журнала Е.В. Боякова

У НАС В ГОСТЯХ

канд. филол. наук, почетный работник среднего профессионального образования, проректор по модернизации региональной системы образования Вологодского института развития образования

МАРИНА МИХАЙЛОВНА КАРАГАНОВА

Уважаемая Марина Михайловна, скажите несколько слов о Вологодском институте развития образования.

Вологодский институт развития образования — одно из старейших в нашей стране учреждений дополнительного профессионального образования. История этого учреждения начинается в 1938 г., когда в Вологде был открыт областной институт усовершенствования учителей. В то время образовательная политика государства была направлена на всеобщее обучение граждан страны, и остро стоял вопрос о повышении квалификации учителей. Именно эту цель и выполнял институт.

У истоков создания института стоял Виктор Алексеевич Ковцов. Штатное расписание института было в то время совсем небольшим. Институт работал и в годы Великой Отечественной войны за исключением периода «консервации» с ноября 1941 по май 1942 г. В военные годы институт возглавляла Екатери-

на Ивановна Мартемьянова, будущий преподаватель Вологодского государственного педагогического института, декан исторического факультета.

В 1991 г. решением исполкома Вологодского областного Совета народных депутатов институт усовершенствования учителей был преобразован в институт повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров, а в 1998 г. постановлением губернатора Вологодской обл. переименован в Вологодский институт развития образования. В 2009 г. открылся филиал института в г. Череповце. В 2010 г. на основании постановления правительства области институт получил статус автономного образовательного учреждения. С 2011 г. институт осуществляет деятельность на основании государственного задания, ежегодно формируемого учредителем — Департаментом образования Вологодской области. Большой вклад в становление и развитие ВИРО внес Валерий Васильевич Судаков,

бессменно руководивший институтом на протяжении 20 лет.

В настоящее время ведущим видом деятельности ВИРО является разработка и реализация проектов развития региональной системы образования. Спектр направлений этой деятельности достаточно широк: от дошкольного до профессионального образования и региональной системы оценки качества образования. Ежегодно институт выступает организатором большого количества мероприятий не только регионального, но и федерального уровня. В 2013 г. на базе ВИРО проводилось выездное заседание Координационного совета Минобрнауки России по введению и реализации федеральных государственных стандартов основного общего образования.

В конце ноября этого года при участии Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки, Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации, ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», ФГНУ «Институт стратегических исследований в образовании» Российской академии образования планируется проведение всероссийской научно-практической конференции «Система оценки качества образования в условиях реализации Федерального за-

кона «Об образовании в Российской Федерации»». На конференции предполагается в том числе и обсуждение вопросов, связанных с формированием системы оценки качества дошкольного образования на региональном, муниципальном и институциональном уровнях.

Какие новые направления повышения квалификации и переподготовки работников дошкольного образования появились в связи с выходом ФГОС ДО и Стандарта педагога?

В нашей области наряду с привычным курсовым обучением используются разнообразные формы обучения и переподготовки: мастер-классы, стажировка на базе лучших дошкольных организаций и др.

База повышения квалификации и переподготовки максимально приближается к месту жительства педагогов, что экономит средства на командировочные расходы. А это немало важно.

Все образовательные программы повышения квалификации, по которым мы работаем, практико-ориентированные. К проведению учебных занятий привлекаются не только преподаватели ВИРО, но и ученые ведущих вузов Москвы, Санкт-Петербурга, Ярославля, Иванова и других городов. Сотрудники лаборатории развития дошкольного образования установили тесные связи с Федеральным институтом раз-

вития образования, Академией повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, Институтом художественного образования Москвы.

В связи с введением ФГОС ДО и профессионального стандарта педагога внесены коррективы в содержание курсов повышения квалификации педагогических и руководящих работников ДОО. Тематика курсов разнообразна: «Система методической работы, обеспечивающая сопровождение введения ФГОС ДО», «Региональное содержание дошкольного образования — основа второй части ООП дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений», «Развитие личности ребенка-дошкольника в специфических видах детской деятельности в процессе реализации ФГОС ДО» и др. Введены новые спецкурсы: «Модель образовательной деятельности в условиях реализации ФГОС дошкольного образования», «Игра как форма обучения детей дошкольного возраста», «Новые технологии в работе с семьей», «Управление качеством дошкольного образования в условиях введения ФГОС ДО», «Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса» и др.

Второй год в институте ведется переподготовка работников дошкольного образования по образовательной программе до-

полнительного профессионального образования «Психолого-педагогические основы дошкольного образования».

Есть ли обратная связь с детскими садами, отдельными педагогами? Какие направления работы им интересны? Учитываются ли пожелания при планировании работы?

Обратная связь с дошкольными образовательными организациями, конечно же, существует. Это и консультирование педагогов, и приглашение их на мастер-классы, семинары, научно-практические конференции, где они делятся своим педагогическим опытом.

Вопросы, которые волнуют вологодских педагогов-дошкольников, наверное, такие же, как и по всей стране: нормативная правовая база поддержки реализации ФГОС ДО, построение развивающей предметно-пространственной среды в ДОО, взаимодействие с родителями по реализации ООП дошкольного образования, кадровое обеспечение, организация образовательной деятельности. Мы стараемся максимально удовлетворить запросы коллег во время проведения курсов повышения квалификации, мастер-классов, семинаров.

Существует ли региональная программа развития дошкольного образования? Каковы ее приоритеты?

Региональная программа развития дошкольного образования

существует как подпрограмма в рамках государственной программы «Развитие образования Вологодской области на 2013—2017 годы».

Основными приоритетами подпрограммы выступают:

- доступность качественного дошкольного образования;
- разработка нормативных правовых и организационных механизмов развития видового многообразия дошкольных образовательных организаций с учетом контингента воспитанников и запросов родителей;
- увеличение количества мест для организации дошкольного образования за счет строительства, реконструкции, оптимального использования имеющихся зданий дошкольных образовательных организаций с учетом перспектив социально-экономического развития территорий;
- создание системы повышения квалификации и переподготовки руководящих работников и педагогов образовательных организаций;
- совершенствование системы государственно-общественного управления дошкольной организацией.

Расскажите о стажировочных площадках дошкольного образования. Какие ноу-хау они разрабатывают и внедряют?

В нашей области стажировочных площадок по дошкольному образованию нет, однако рабо-

тают более 80 федеральных экспериментальных площадок по различным направлениям развития системы дошкольного образования в условиях введения ФГОС ДО: «Социальное партнерство семьи и ДОО как ресурс социокультурного развития личности ребенка», «Механизмы реализации ФГОС и ФГТ на основе деятельностного метода Л.Г. Петерсон», непрерывность образовательного процесса «ДОО — начальная школа — средняя школа», апробация и внедрение примерной общеобразовательной программы «Мир открытий» в практику дошкольного образования, реализация технологии «Игралочка» (Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова).

В области успешно осуществляется внедрение региональной программы «Вологодчина — родной мой край». В основе ее реализации лежит региональное содержание дошкольного образования. Для внедрения программы разработаны методические пособия, альбомы и рабочие тетради: «Природа и дети», «Вологодские писатели — детям», «Великий Устюг — родина Деда Мороза», «Вологда мой родной город», «Вологодское кружево», «Вологодский лен», «Золотая береста» и др. Авторский коллектив во главе с Еленой Ивановой Касаткиной — кандидатом педагогических наук, руководителем лаборатории обеспечения реализации ФГОС дошкольно-

го образования и, наверное, главным человеком для вологодских педагогов-дошкольников — за разработку данного программно-методического материала в 2012 г. получил Государственную премию правительства Вологодской области по образованию.

Ваше мнение о реформе педагогического образования. Какой она должна быть? Какими качествами и профессиональными характеристиками должен обладать современный педагог-дошкольник? Каким Вам видится педагог будущего?

Образование всегда было достаточно восприимчивой ко всем изменениям в обществе сферой жизни человека. На смену одному поколению приходит другое — с другими целями и задачами, образовательными потребностями. Поэтому и реформирование этой сферы — процесс перманентный. Даже если человек будет сопротивляться реформам, они все равно произойдут. Одна из задач управленца, наверное, в том и заключается, чтобы минимизировать негативные последствия этих преобразований.

Что касается стандартов дошкольного образования, то кроме пользы, с моей точки зрения, они ничего другого принести не могут. Введение ФГОС позволит установить планку, ниже которой опускаться нельзя. И процесс этот, как мне кажется, будет проходить достаточно без-

болезненно, поскольку работа по федеральным государственным требованиям во многом сформировала необходимую базу для реализации стандартов.

О том, каким должен быть современный педагог и педагог-дошкольник в том числе, сейчас много говорят и пишут. Наверное, не стоит повторять характеристики, которые заложены в профессиональном стандарте педагога. Скажу только, что отличительной особенностью людей, работающих с маленькими детьми, — а значит, и с самыми восприимчивыми, ранимыми, хрупкими — на все времена останется необыкновенная, и если можно ее так определить, избыточная душевная щедрость.

Занимая пост проректора, продолжаете ли Вы собственную исследовательскую деятельность?

Моя диссертация была связана с лирикой И.А. Бунина — великого русского художника, известного и у нас в стране, и за рубежом прежде всего как прозаика, хотя сам Иван Алексеевич считал себя прежде всего поэтом.

К сожалению, заниматься исследованиями в этой области сейчас не позволяет занятость. Но есть другая работа, в том числе связанная и с проблемами любимых дошкольников.

Издательство «ТЦ Сфера» представляет книги серии «Истоки»

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ

НОВИНКА

Авторы — Тарунтаева Т.В., Алиева Т.И.



В книге представлено усложняющееся содержание образовательной деятельности с детьми 4—5, 5—6 и 6—7 лет. Предлагаемые содержательные блоки, включающие решение нескольких образовательных задач, могут реализовываться воспитателем целостно в течение 20—30 мин или могут быть разбиты на фрагменты образовательной деятельности и осуществляться в различные временные промежутки, при необходимости повторяться несколько раз, различным образом модифицироваться и дополняться с учетом особенностей групп детей и планирования образовательного процесса.

РАЗВИТИЕ ИГРЫ ДЕТЕЙ

НОВИНКА

В 3 ч.: 2—3 года, 3—5, 5—7 лет

Под ред. Е.В. Трифионовой



Пособие посвящено вопросам развития, формирования и педагогической поддержки игры в условиях ДОО. Пособие состоит из трех книг. В 1-й книге рассматриваются основные, актуальные на сегодняшний день, проблемы детской игры, представлен современный подход к организации разных ее видов, а также предлагается вариант организации игр для детей 2—3 лет в течение каждой недели. Во 2-й — представлен вариант организации игр для детей 3—5 лет в течение каждой недели. В 3-й книге предложен вариант понедельной организации игр для детей 5—7 лет.

КОММУНИКАЦИЯ.

РАЗВИВАЮЩЕЕ ОБЩЕНИЕ С ДЕТЬМИ

в 5 ч. 2—3, 3—4, 4—5, 5—6, 6—7 лет

Методическое пособие

Авторы — Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С.



Данное пособие разработано в помощь воспитателю для реализации задач раздела «Речевое развитие» основной общеобразовательной программы детского сада. Оно раскрывает содержание и формы организации психолого-педагогической работы, направленной на развитие речи и речевого общения детей. Содержит примерные сценарии развивающего общения с детьми, описание дидактических, сюжетно-дидактических игр, игр-драматизаций, инсценировок.

www.tc-sfera.ru, www.apcards.ru,
www.sfera-podpiska.ru

РАЗВИВАЕМ ЧУВСТВО ЮМОРА У ДЕТЕЙ



МЕНЕДЖМЕНТ

Лыкова И.А., д-р пед. наук, профессор кафедры начального и дошкольного образования Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, старший научный сотрудник лаборатории изобразительного искусства Института художественного образования Российской академии образования, Москва;

Лыскова И.В., научный сотрудник лаборатории дошкольного образования Вологодского института развития образования, г. Вологда

Юмор — особенность психики человека, интеллектуальная способность подмечать в явлениях, ситуациях, сюжетах их комические стороны, готовность видеть смешное и адекватно выражать свое отношение к нему. Чувство юмора (как готовность восприятия и понимания смешного) связано с умением человека находить противоречия в окружающем мире (смешно, потому что не так, как принято). Юмор — «умная эмоция», средство эмоциональной саморегуляции, универсальная способность человека к эстетической и нравственной оценке. В широком смысле — все то, что может вызвать у человека улыбку или смех.

Улыбка — внешнее выражение внутреннего эмоционального состояния человека, часто непроизвольное; проявляется в мимических движениях мышц лица (глаз, губ, щек, лба, подбородка). В улыбке участвуют 17 мышц, сокращения которых меняют выражение лица и тем самым «сигналият» другим людям о расположении, веселом приветствии, дружелюбии, доброжелательности, удовольствии, согласии, радости, счастье и других чувствах человека.

Улыбаться — выражать свое настроение, состояние, расположение, отношение к кому-либо или чему-либо с помощью особой мимики (улыбки). Известно множество нюансов улыбки. Она может быть доброй и злой,



умной и глупой, веселой и грустной, загадочной и открытой, ироничной и насмешливой, широкой и деликатной, прекрасной и уродливой, жалостливой и умильной, торжественной и скорбной, естественной и насильственной, уверенной и смущенной и т.д. Уголки губ, приподнимаясь по-разному, придают улыбке индивидуальность.

Смех, по мнению многих исследователей, — это «социальный рефлекс», выработанный людьми в целях комфортной коммуникации. Смех в отличие от улыбки проявляется характерными, прерывистыми горловыми звуками и формируется с участием восьмидесяти мышц человеческого тела (в том числе шеи, живота). Исследования физиологов показали, что смех вызывает импульсы, которые благотворно влияют на работу мозга и ЦНС в целом. Смех, как и улыбка, бывает очень разным. Р.Н. Юренев приводит следующий спектр видов смеха: радостный и грустный, умный и глупый, добрый и гневный (злой), дружественный и враждебный, гордый и задушевный, ласковый и грубый, снисходительный и заискивающий, наглый и робкий, презрительный и испуганный, оскорбительный и ободряющий, саркастический и наивный, иронический и простосердечный, торжествующий и оправдательный, многозначительный и беспричинный, бесстыдный и смущенный.

Можно выделить разные формы юмора: анекдот, ирония и самоирония, каламбур, пародия, оксюморон, сатира, шутка и др. Юмор — важная часть культуры каждого народа. Издревле смех служил для психической разрядки (выплеск сильных эмоций). При этом он выполнял и «обережные» функции. Вспомним различные формы смеха во время обрядовых церемоний и охоты. У древних славян эмоциональные поединки на праздниках и гуляниях выражались в шутках, частушечных перепевах, балаганных представлениях (театр Петрушки). У многих народов смех приобрел социокультурные функции. Не случайно некоторые города претендуют на звание национальной (или даже мировой) «столицы юмора»: Абердин (Шотландия), Вонхоцк (Польша), Габрово (Болгария), Одесса (Украина), Шеки (Азербайджан), Хелм (Польша).

Принято считать, что чувство юмора как родовая способность дается человеку с рождения, но начинает проявляться и развиваться в дошкольном детстве под влиянием окружающей среды, общения с другими людьми, восприятия фольклора, произведений декоративно-прикладного искусства, просмотра книжных иллюстраций, мультфильмов, чтения и слушания смешных историй, веселых рассказов, анекдотов и т.п.

Современные педагогические исследования показывают, что

чаще всего улыбаются и смеются дети, которые находятся в гармонии с окружающим миром, любимы близкими, пользуются авторитетом у сверстников. Чувство юмора может начать развиваться в очень раннем возрасте. Маленькие дети еще не вполне понимают юмор, но они искренне верят в улыбку и знают: если взрослые улыбаются, значит у них все хорошо, и они счастливы. Ребенок ощущает радость взрослых и сам радуется жизни. Малыши обычно ценят физический юмор (отсюда потешки, пестушки, пальчиковые игры с жестами, движениями), особенно с элементом неожиданности и удивления. Они получают удовольствие от простых шуток, потешек, песенок и любят повторять одни и те же шутки, игры, действия много раз. Детям свойственна неистребимая жажда смешного.

Улыбка и смех как самые объективные признаки удовольствия и радости проявляются уже у новорожденного ребенка, сохраняя свои индивидуальные черты в течение всей жизни человека. Грудной ребенок складывает губки в подобие улыбки, ощутив знакомый запах молока или тепло материнских рук. Мать дарит ребенку улыбку, голубит его и нежно прикасается. Повторяясь раз за разом, эта устойчивая связь (улыбка — ласка — улыбка) улавливается ребенком. Улыбка воспринимается им как послание, знак люб-

ви и заботы. И он улыбается в ответ. Улыбки и смех малышей настолько восхитительны, что мы интуитивно поддерживаем их желание улыбаться и радоваться. Смех — более сложная эмоциональная реакция, поэтому осваивается постепенно, по мере взросления.

Что может вызвать улыбку и смех у маленького ребенка? Смешные слова и обороты речи, оговорки; фольклор, народные шутки-прибаутки, потешки; нелепые, неловкие движения, падения, жесты; разрушение чего-либо; странные, неожиданные звуки, внешний вид друг друга (одежда наизнанку, непорядок в прическе, грязь на лице или руках и пр.); неумение делать что-либо, незнание правил; взрослые, когда «фокусы-покусы показывают» и делают то, что им несвойственно; собственные страхи; домашние животные... И еще тысячи тысяч причин.

Самые первые шутки ребенка — поначалу случайные, а со временем и намеренные ошибки, в которых нарушается привычный порядок вещей и последовательность событий. Назвать маму папой, ответить наугад, что корова кричит «мяу-мяу», напознать причесаться зубной щеткой и потом ждать улыбок родителей или, не дождавшись, залиться звонким смехом — вот первые проявления чувства юмора у малыша.

Здоровое чувство юмора немислимо без умения смеяться

над самим собой, своим поведением и поступками, мыслями и планами, внешним видом, притязаниями и пр. Смех делает человека сильным и неуязвимым. Это прекрасный способ эмоциональной саморегуляции. Особенно это важно в наше время, когда заметно участились детские неврозы. Известно, что легче адаптируются в среде сверстников, сносят шутки и более склонны к адекватной самооценке (в том числе самоиронии) дети, уверенные в себе и убежденные в своей ценности для других, испытывающие чувство доверия к миру, твердо верящие в родительскую любовь и заботу. Смеясь, дети гораздо проще и быстрее расстаются со своими капризами, страхами, обидами.

Когда взрослые играют и шутят с малышами, они помогают им освоить игровое отношение к жизни, а игра, как известно, обычно содержит юмор. Педагога, обладающего чувством юмора, дети, как правило, любят уже за то, что «с ним весело». Если взрослый обладает чувством юмора, умеет первым посмеяться над собой и шутками в свой адрес, ему гораздо легче выстраивать отношения с детьми. Юмор взрослых обычно влияет на развитие такой способности и у детей [2].

Важно относиться к детскому юмору со всей серьезностью, поддерживать попытки шутить, хвалить за то, что ребенок пыта-

ется быть забавным и открытым, стараясь вызвать у вас смех, заставить улыбаться. Это придает юмору огромную силу «ускорителя» общего развития растущего человека. Нельзя не отметить влияние эмоционального фона. Позитивные эмоции укрепляют отношения детей и взрослых, вызывают чувство доверия и взаимопонимания.

Помимо общения, юмор можно развивать чтением потешек, исполнением песенок, юмористических рассказов, ролевыми играми по мотивам веселых сюжетов. Явная несовместимость между звуками и образами (лошадь, которая мычит, собака, которая мяукает и т.д.) также может быть забавна для детей. Потешные стихи и песенки вызывают смех и развивают чувство юмора, которое поможет человеку научиться с иронией относиться ко многим жизненным ситуациям, адекватно разрешать конфликты. Дети дошкольного возраста замечают юмор в содержании иллюстрации (кошка с заячьими ушами, автомобиль с квадратными колесами и др.), понимают словесную шутку, любят игру слов.

Старшие дошкольники и младшие школьники лучше понимают то, что означают слова, и любят «играть» с ними — им нравятся путаницы, небылицы, перевертыши, загадки и другие формы словотворчества [5]. Ученики начальных классов обычно не принимают и даже

высмеивают малейшее отклонение от того, что они уже твердо знают как «нормальные», т.е. принятые в обществе и привычные формы поведения. Вместе с тем в этом возрасте появляются более тонкие виды юмора, например, самоирония, способность использовать остроумие или сарказм и преодолевать неблагоприятные ситуации с помощью юмора.

Активным помощником в этом может стать искусство. Комическими могут быть рассказ и сказка, фильм, рисунок и иллюстрация, народная игрушка и т.д. А также шутки, игра слов, загадки, пословицы и поговорки, комические жесты и позы, необычная мимика. Но именно детский фольклор и литература как искусство слова предоставляют максимальные возможности для игры со смыслом. Любой текст можно прочитать тоном, делающим его смешным, обыграть интонационно. Даже замена всего одной буквы может изменить смысл или интонацию всего текста и сделать его смешным.

Поэтому необходимо создавать богатую юмором среду, окружить ребенка книгами с юмористическими текстами (небылицами, потешками, пугалками, загадками-обманками, рассказами) и веселыми картинками. Часто детская книга, являясь верным другом, позволяет не только обогатить опыт ребенка, но и помогает ему сде-

лать первые шаги в познании юмора. Педагоги отмечают, что с шутками и прибаутками работать гораздо интереснее, легче и веселее. Любые образовательные задачи можно решить наиболее комфортным способом, если создать у детей хорошее настроение, вызвать улыбки и радость открытий. Большую помощь педагогу оказывают юмористические стихи, русские народные и зарубежные песенки в переводе русских писателей.

Известно, что ребенок, понимающий юмор, ведет себя с достоинством и при этом выглядит более счастливым. А. Барто, С. Маршак, С. Михалков, К. Чуковский хорошо знали особенности мировосприятия и запросы детей, их психику и поэтому создали художественные произведения, которые с удовольствием и любовью читает уже не одно поколение.

Многие произведения литературы наполнены юмором, весельем, которые так необходимы детям в силу их возрастных особенностей. Четвертую главу своей книги «От двух до пяти» К. Чуковский озаглавил «Лепые нелепицы». В этой главе автор приводит убедительные примеры, которые свидетельствуют о том, что «образцовая детская песня, одобренная миллионами детей, в течение многих веков культивирует с таким упорством... явное нарушение реальности» [6].

Чтобы засмеяться, надо уметь увидеть и услышать смешное, но чтобы понять и оценить смешное, нужен жизненный опыт. И чем больше впечатлений получит ребенок, тем тоньше будет его чувство юмора. Дети старшего дошкольного возраста лишь тогда ощущают тягу к «миру наизнанку», ко всему чудесному, необычному, когда хорошо освоили обычное. При этом все необычное, в котором нарушен естественный ход событий, воспринимается ими как комическое. Но не комический эффект, по мнению К. Чуковского, является их целью. Комическое выступает для ребенка средством познания мира и уточнения представлений о нем. «Главная его цель, как и во всякой игре, — упражнение новоприобретенных сил, своеобразная проверка новых знаний» [6].

Важно отметить и тот факт, что разные дети по-разному воспринимают одни и те же юмористические сюжеты (в первую очередь, литературные произведения). Одни глубоко задумываются и остаются серьезными, другие весело улыбаются или от души хохочут, третьи с удовольствием повторяют и разыгрывают наиболее понравившиеся отрывки. Но исследования показывают, что при различии эмоциональных реакций дети понимают юмор и могут объяснить суть перевертыша или пунтаны [2].

Со временем в детском игровом опыте появляются юмористические считалки и даже дразнилки, кричалки (как часть детской субкультуры). Многие дети охотно переделывают хорошо известные тексты юмористических стихов, песенок, частушек, рассказов. Довольно часто они сочиняют свои стихи и песенки. Иногда в общении детей возникают ситуации, сгладить которые им помогают шутки, юмористические стихи, потешки.

Юмор становится помощником и в тех случаях, когда дети устали или у них не получается задуманное дело, не ладится игра. Или когда кто-то из детей чего-то боится, проявляет упрямство, заторможенность, капризничает, вредничает, необоснованно требует подарок или похвалу, словом — ведет себя неадекватно. В таких ситуациях прямые оценки и советы нецелесообразны, даже противопоказаны. Зато юмор и косвенные аналогии с литературными персонажами помогают ребенку увидеть себя со стороны, осмыслить происходящее, снять стресс, гармонизировать эмоциональное состояние. Если взрослые будут использовать юмор в повседневной жизни, дети станут чувствительнее к нему, будут легче откликаться на шутки, а ведь смех, по мысли Т.Б. Любимовой, — «колоссальный ускоритель мысли».

В экспериментальном анкетировании приняли участие 174 педагога Вологодской области (заведующие, заместители заведующих, воспитатели). Вопросы анкеты (приведены в приложении) были направлены на выявление понимания педагогами дошкольного образования сущности юмора, специфики его проявления у детей, возможностей развития чувства юмора и знания детских юмористических литературных произведений. Анализ анкет позволил выявить некоторые проблемы и интересные факты.

Более половины опрошенных (67%) считают, что чувство юмора у них есть, но каждый десятый педагог не смог уточнить, как оно обычно проявляется. Каждый пятый отметил, что в детстве смеялся часто, при этом смех вызывали разные ситуации, например, выступления Ю.В. Никулина, посещение цирка, чтение журналов «Ералаш» или «Веселые картинки», дразнилки, катание с горки, комната смеха, веселые мультфильмы и др. Но ни один из педагогов не указал, что смех могло вызвать чтение детских юмористических книг.

Важно отметить и тот факт, что все без исключения педагоги считают: чувство юмора обязательно надо развивать и поддерживать у детей. При этом 5% опрошенных считают, что чувство юмора надо развивать с самого рождения, 10 — с 2 лет,

25 полагают, что лучше всего это делать в младшем дошкольном возрасте, 58 — в старшем дошкольном возрасте и еще 2% считают, что юмор можно развивать только в школьном возрасте.

Заслуживает особого внимания вопрос о сравнении особенностей чувства юмора у детей и взрослых. По мнению педагогов, у детей чувство юмора более простое, понятное. Детский юмор бескорыстный, открытый, веселый, добрый. Дети чаще смеются над необычными для них жизненными ситуациями. Детский юмор умиляет своей искренностью, непосредственностью, непредсказуемостью. По мнению педагогов, у них не может быть черного юмора. В отличие от детей, юмор взрослых чаще зависит от настроения человека, может быть агрессивным, иногда вызывает обиду. Взрослые могут шутить зло, тонко, намеками. У взрослых более отчетливо проявляются национальные или региональные особенности юмора (английский, одесский юмор и т.п.).

С целью выявления литературных предпочтений дошкольников педагогам предлагалось ответить на вопрос о любимых книгах детей. Анализ ответов показал, что подавляющее большинство опрошенных (82%) называют сказки, рассказы о животных, развивающие детские энциклопедии. 18% были более конкретны, отметили, что дети

любят произведения А. Барто, В. Драгунского, С. Михалкова, Н. Носова, Г. Остера, Д. Хармса, К. Чуковского. Никто из педагогов-практиков не выделил названия любимых детских произведений юмористической направленности. Складывается впечатление, что педагоги не знают, какие книги дети любят, и не ставят перед собой задачу расширять круг детского чтения произведениями юмористического содержания.

Интересны ответы педагогов и родителей на вопрос о том, что такое чувство юмора:

- здоровье;
- удачное приобретение организма;
- защитная реакция организма на негатив, стрессовую ситуацию;
- правильная реакция на жизненные ситуации;
- умение доставлять другим хорошее настроение;
- облегчение нашей жизни;
- черта характера, состояние души;
- заряд бодрости другим и себе;
- умение превратить жизненную ситуацию в шутку;
- умение доставлять другим хорошее настроение;
- юмор — это жизнь и смех, а смех, как правило, продлевает жизнь;
- то, что помогает не сойти с ума;
- умение пошутить в ответ на зло;

— умение шутить, смех, улыбка, радость.

Характеризуя в целом ответы участников анкетирования, хочется отметить, что педагогам интересна данная тема, но представления у них поверхностные, не подкрепленные знаниями о природе юмора и его специфике у детей. Педагоги и родители, как правило, не учитывают психолого-педагогические условия, важные для целесообразного, грамотного и комфортного использования юмора в общении с детьми. Они не задумываются над тем, насколько важно и значимо развивать чувство юмора у детей, используя при этом различные средства и методы, в частности, произведения детской художественной литературы юмористического содержания. Единственный жанр, отмеченный педагогами и родителями, — небылицы (путаницы, потешки).

Юмор по праву можно отнести к «умным эмоциям», позволяющим человеку быть в ладу с самим собой и окружающим миром. Человек с хорошим чувством юмора обычно бывает более успешным в межличностном общении, игре, учебе, творчестве, профессии. Он с юмором относится к своим неудачам, более легко разрешает конфликты, отыскивает выход из затруднительных ситуаций, умеет радоваться жизни, открыт миру и внутренне свободен. Чувство юмора как способность челове-

ка к эстетической оценке происходящего (хорошо или плохо, истина или ложь, добро или зло, так бывает или нет и др.) проявляется и бурно развивается в дошкольном детстве. Свободно играя словами и смыслами, ребенок открывает мир и его законы, познает норму и правило,

учится оперировать понятиями и утверждаться в их адекватности, убеждается в собственной правоте и в то же время получает право на ошибку. Вот почему развитие чувства юмора — одна из важных задач социокультурного и личностного развития детей.

Приложение

АНКЕТА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ «ЮМОР В ДЛИННЫХ И КОРОТКИХ ШТАНИШКАХ»

♦ Часто ли вы смеетесь? Что обычно вызывает у вас улыбку, смех?

♦ Есть ли у вас чувство юмора, и как оно обычно проявляется?

♦ Как вы думаете, в каком возрасте начинает проявляться чувство юмора?

♦ Можете ли вы вспомнить, что у вас вызывало смех в детстве?

♦ Можете ли вы сравнить особенности чувства юмора у детей и взрослых?

♦ По каким признакам вы понимаете, что у ребенка есть чувство юмора?

♦ Надо ли поддерживать чувство юмора у детей?

♦ Приведите примеры юмористических ситуаций, наблюдаемых вами в реальной жизни и знакомых по сюжетам литературных произведений.

♦ Какие книги любят ваши дети? (Назовите несколько самых любимых.)

♦ Как вы думаете, что такое чувство юмора?

Литература

1. Изард К.Э. Психология эмоций / Пер. с англ. СПб., 1999.
2. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Небылицы, путаницы и загадки-обманки: Развиваем воображение и чувство юмора. М., 2014.
3. Мартин Р. Психология юмора / Пер. с англ.; под ред. Л.В. Куликова. СПб., 2009.
4. Сычев А.А. Природа смеха, или Философия комического. М., 2003.
5. Тамберг Ю.Г. Развитие творческого мышления ребенка. СПб., 2002.
6. Чуковский К.И. Собр. соч.: В 6 т. Т. 1. М., 1965.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ

Серова В.А., педагог-психолог Сокольского педагогического колледжа, г. Сокол Вологодской обл.

Процесс формирования морального облика, особенно нравственных качеств подрастающего поколения — довольно сложная и многогранная проблема. Человек не рождается богатым в духовном и нравственном смысле, поэтому внешнее воздействие родителей, преподавателей, всей социальной среды, прежде всего образовательной, является крайне важным и необходимым.

Нравственное воспитание студенческой молодежи сегодня осложняется существующей противоречивостью ситуации. С одной стороны, студент все больше становится суверенным как личность — способен сам выбирать тип поведения, стиль жизни, соотнося их со своими интересами, получаемой профессией, собственным жизненным опытом; с другой — мы понимаем, что люди одного поколения несут на себе печать своего времени. Социальные условия, особенности и уровень национального самосознания, а также за-

дачи эпохи определяют жизненные цели, формируют уровень самосознания людей. Отношение студента к своему поколению, его нравственной сфере связано с общим мироощущением и направленностью его мыслей и идеалов.

Известно, что для правильного формирования образа «Я» молодежи необходимо наличие высокого нравственного идеала, который обычно ориентируется на видных общественных деятелей (поэтов, писателей, ученых и т.д.). Сравнивая свое «Я» с идеальным образом «Я», молодой человек стремится стать ближе к своему идеалу. Знание же нравственного идеала дает возможность прогнозировать моральный облик будущего специалиста.

К сожалению, в нашем обществе пока не представлен адекватный собирательный образ героя, которому стремилась бы соответствовать молодежь. А ведь именно молодежная среда наиболее подвержена трансформа-

ционными процессам, поскольку в силу особенностей своего возраста и отношения к жизни молодежь быстрее других испытывает новые ценности и больше других нуждается в социальной, культурной, морально-нравственной идентичности.

Проблема нравственного воспитания молодежи для нашего учебного заведения особо актуальна, поскольку мы готовим специалистов, которые будут заниматься воспитанием детей в системе дошкольного и дополнительного образования. С какими жизненными ориентирами они уйдут от нас и что внесут в социум? Мы осознаем, что развитие моральных качеств у студентов зависит от множества факторов социально-психологического плана и считаем, что в качестве основных аспектов нравственного воспитания студентов выступают:

- уровень знаний и убежденность в необходимости их расширения;
- сформированность основных общечеловеческих качеств личности;
- высокая степень овладения умениями и навыками соответствующего поведения в различных жизненных ситуациях;
- потребность и способность руководствоваться в своем поведении нравственными принципами и нормами.

Критериями уровня оценки нравственного воспитания студентов в психологическом ключе служат:

- успешность образовательной деятельности студента;
- стремление к самореализации;
- адекватность самооценки.

Более 10 лет в колледже проводится мониторинг развития личности студентов. Определены две позиции: самооценка, коммуникативные и организаторские склонности. Самооценка выступает как важнейший регулятор поведения, коммуникативные и организаторские компетенции — как одни из важнейших в профессиональной деятельности.

Ежегодно результаты мониторинга личностных качеств студентов показывают выравнивание самооценки и развитие коммуникативных и организаторских склонностей.

Результаты мониторинга выпуска 2013 г.: если на I курсе 67% студентов имели адекватную самооценку, 9 — низкую, 24 — высокую, то на IV курсе — 72% студентов имеют адекватную самооценку, 28 — высокую.

Развитие коммуникативных и организаторских компетенций можно рассматривать как позитивно качественное изменение личностного потенциала учащихся. I курс: 15% студентов имели низкий уровень комму-

никативных склонностей, 42 — средний, 43% — высокий; выпускной курс: 33% студентов имеют средний уровень, 67 — высокий.

Соответственно развитие организаторских склонностей: I курс — 46% студентов имели низкий уровень, 40 — средний, 14% — высокий; выпускной курс: 58% — средний уровень, 42 — высокий.

Таким образом, на основе анализа мониторинга мы в определенной мере можем говорить о формировании позитивной «Я-концепции» студентов, что способствует их успешной самореализации в социуме. Подтверждение тому пример: в Центре занятости нет наших выпускников, все они востребованы на рынке труда в различных сферах общественной жизни.

Выявление нравственных ориентиров студенческой молодежи мы изучили, анализируя их жизненные ценности. Студентам всех групп были предложены 22 позиции и поставлена задача: проранжировать и выбрать по пять наиболее значимых и не имеющих серьезного значения ценностей.

По результатам социологического опроса выбраны:

- I курс (семья, учеба, друзья, автомобили, сотовая мобильная связь);
- IV курс (семья, работа, учеба (вуз), здоровый образ жизни, друзья).

Не привлекают внимания:

- I курс (наркотики, политика, алкоголь, экономика, азартные игры);
- IV курс (наркотики, алкоголь, жизнь звезд, азартные игры, тусовки).

Мы видим, что образование — один из важных приоритетов студентов. Показатели поступления студентов колледжа в вузы за последние три года таковы:

- 2011 г. — 72%;
- 2012 г. — 64%;
- 2013 г. — 68% выпускников поступили в вузы. (Юноши, ушедшие в армию, не поступали в вузы сразу.)

Формированию нравственных качеств личности студентов способствуют мероприятия колледжа. Назовем два из них, привлекавших внимание студентов и педагогов.

Неделя психологии, в рамках которой проведено около 40 мероприятий. Например, работа «Волшебной лавки добрых качеств», где студенты приобретали для себя необходимые качества, а взамен отдавали те, что, по их мнению, не способствуют личностному развитию и достижению успеха.

За день в лавке побывали 129 человек. В числе наиболее приобретаемых, а значит лично-значимых качеств были:

- профессионализм (55%);
- высокая культура (55%);
- тактичность (48%);

- отзывчивость (42%);
- ответственность (41%);
- толерантность (36%);
- стрессоустойчивость (33%);
- доброта (25%);
- смелость (20%) и др.

Взамен отдавали:

- лень (32%);
- агрессивность (30%);
- вредные привычки (29%);
- глупость (22%);
- отсутствие взаимопонимания (22%) и др.

Мы видим, что студенты большое значение придают характеру человеческих отношений и моральному облику своих товарищей. Эти качества рассматриваются ими как достаточно важные и необходимые для установления взаимопонимания, уважения, доверия.

Результаты исследований показали, что процесс формирования нравственных качеств у студентов колледжа в большинстве носит позитивный характер; нас радует, что непреходящие высоконравственные моральные ценности признаваемы и востребованы нашей молодежью.

И еще одно интересное мероприятие «Имя России», которое провели члены психологического клуба. Студенты представили пять выдающихся личностей: Александр Невский, Петр I, Александр II, Александр Сергеевич Пушкин, Дмитрий Иванович Менделеев. На вопрос «Почему именно эти герои стали участниками проекта?» студенты от-

ветили, что в них есть яркие объединяющие черты:

- любовь к Отечеству;
- талант и выдающиеся личностные качества;
- настойчивость и целеустремленность;
- личный вклад в укрепление и процветание государства.

Сегодня подобное мероприятие мы проводим в психологической секции «Имя Победы».

В январе 2014 г. провели социологическое исследование, цель которого — выяснение отношения студентов к Великой Отечественной войне. В нем приняли участие 88 студентов I—IV курсов. Было задано девять вопросов. Приведем два из них:

♦ Какие чувства преобладают у вас при размышлении о Великой Отечественной войне? Ответы:

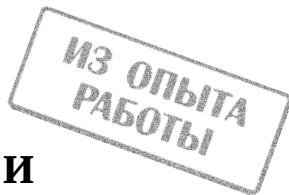
- торжество, радость за победу над фашизмом (64%);
- гордость и печаль одновременно (52%);
- горечь за человеческие жертвы (30%).

♦ Считаете ли вы необходимым проводить мероприятия, посвященные юбилею Победы? Ответы:

- да (94%);
- не думал (6%).

Мы видим, что студентам свойственны патриотические чувства, позволяющие судить о тесной сопричастности собственного «Я» с исторической миссией дедов и прадедов.

АКТИВНЫЕ ФОРМЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО



Грязнова И.И., методист дошкольного образования;
Горбунова О.Н., методист дошкольного образования
*Информационно-методического центра, г. Великий Устюг
Вологодской обл.*

Процесс перехода общества от традиционной системы образования к инновационной обуславливает снижение уровня профессиональной компетентности педагога, в том числе педагога дошкольного образования, морального обесценивания и устаревания знаний и навыков специалистов в современном мире. В ст. 48 Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» говорится: «Педагогические работники обязаны: осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предмета, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с утвержденной рабочей программой; ...систематически повышать свой профессиональный уровень».

Особую значимость на современном этапе приобретает твор-

чески организованная методическая работа, цель которой состоит в том, чтобы повышать компетентность педагогических кадров в соответствии с их потребностями. Это необходимое условие, обеспечивающее повышение качества обучения и воспитания. Работа по повышению профессиональной компетентности должна превратиться в процесс непрерывного развития человеческой личности, ее способности выносить суждения и предпринимать различные действия [1].

Стратегия развития ДОО, обеспечивающая качество образования, требует четкого определения таких понятий, как профессиональное становление, профессиональная подготовка, профессиональная компетентность педагога.

По определению П.И. Третьякова, *профессиональное становление* — профессионализация

человека (раскрытие его сущностных сил в профессии) в ходе формируемых субъектных воздействий, характеризующаяся системностью и динамичностью личностных и деятельностных преобразований субъекта труда.

Профессиональная подготовка — специально организованный процесс профессионализации и результат овладения субъектом системой профессионально-педагогических знаний, технологий, опыта творческой реализации деятельности и мотивационно-ценностного отношения к педагогической культуре.

Профессиональная компетентность включает в себя знания обо всех компонентах процесса образования (целях, содержании, средствах, объекте, результате и т.д.), о себе как субъекте профессиональной деятельности, а также опыт применения приемов профессиональной деятельности и творческий компонент, профессионально-педагогические умения.

Исследование профессиональной компетентности — одно из ведущих направлений деятельности ряда ученых (В.Н. Введенский, В.Г. Воронцова, Е. Вторина, И.А. Зимняя, Н.В. Кузьмина, А.К. Маркова, С.Г. Молчанов, Л.А. Петровская, Г.С. Сухобская, Т.И. Шамова). В структуре профессиональной компетентности педагога наряду с другими выделяют технологическую составляющую, которую, по мне-

нию Л.К. Гребенкиной, можно назвать *технологической компетентностью*.

В ее содержание входят:

- знание технологий, методов, средств, форм деятельности и условий их применения;
- владение компьютерными технологиями;
- умение творчески применять эти знания;
- умение анализировать эффективность и результаты своей деятельности.

Основные факторы развития профессиональной компетентности, по мнению Е.Н. Никифоровой:

- приобретение новых знаний и функциональное совершенствование умений и навыков;
- субъективный смысл желаемых результатов [2].

Наряду с основными факторами и содержанием профессиональной компетентности мы выделили следующие задачи методической работы:

- обеспечить содержательное, организационное и методическое сопровождение введения ФГОС ДО на муниципальном уровне;
- содействовать развитию инновационной деятельности в муниципальной системе дошкольного образования в условиях введения ФГОС ДО;
- выявлять затруднения, изучать образовательные потребности педагогов с целью

- их максимального удовлетворения;
- осуществлять методическое сопровождение работы по реализации основных образовательных областей ФГОС ДО;
 - активизировать деятельность районных методических объединений по развитию профессиональных компетенций педагога, актуальным проблемам образования;
 - распространять инновационный педагогический опыт в печатных изданиях, выпусках электронных пособий.

Следовательно, пути совершенствования профессиональной компетентности полностью совпадают с поставленными задачами методической работы.

Основные формы методической работы по повышению профессиональной компетентности педагогов — мероприятия, реализующие деятельностный подход, например: семинар, творческий манеж, деловая игра, семинар-практикум, круглый стол, школа профессионального мастерства, работа в группах, проектная деятельность.

Наряду с традиционными формами методической работы положительно влияет на повышение профессиональной компетентности педагогов их участие в традиционных конкурсах «Воспитатель года», по реализации региональной программы «Великий Устюг — родина Деда Мороза», музыкального творче-

ства «Устюгские звездочки» и др.

Районный смотр-конкурс «Играю — значит, интересно живу» среди педагогов ДОО проводился с целью обогащения и создания развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с современными требованиями, так как выяснилось, что одна из проблем — недостаточная компетентность педагогов в вопросах создания условий для развития и поддержки самостоятельной игры, индивидуализации образовательного пространства в соответствии с современными требованиями.

Основой проведенного конкурса послужил опыт педагогов Вологодской области, представленный в сборнике «Методическое пособие для педагогов ДОУ» (под общ. ред. Е.И. Касаткиной, канд. пед. наук, заслуженного учителя РФ, заведующего лабораторией «Обеспечение реализации ФГОС ДО» АОУ ВО ДПО «Вологодский институт развития образования»). Конкурс позволил улучшить эстетику групповых и дополнительных помещений ДОО, разнообразил и обогатил игровые центры, помог реализовать основные принципы ФГОС ДО, поскольку п. 3.3.4 Стандарта гласит, что «развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной», и до-

казал, что современная образовательная среда неотделима от инновационных форм работы и служит не только условием развития личности ребенка, но и показателем профессиональной компетентности воспитателя.

В условиях введения и реализации ФГОС ДО наиболее эффективной формой повышения профессиональной компетентности выступает проектная деятельность, в рамках которой используются разнообразные методы и технологии активного обучения: дискуссии, тренинги, методы рефлексивной диагностики и др. Весь процесс проектирования предполагает следующие этапы: от проблемной ситуации через социальную (совместно с другими участниками проекта) коррекцию своих действий и далее — к критической рефлексии собственной деятельности. Наиболее эффективно ее используют руководители районных методических объединений педагогов ДОО, заместители заведующего по ВМР.

В 2013/2014 уч. г. в реализации проектной деятельности использовались следующие приемы активизации:

- видеозапись образовательной деятельности с детьми с ее дальнейшим просмотром (педагог может наравне с другими воспитателями посмотреть запись своей образовательной деятельности);

- самоанализ и анализ занятия педагогами — участниками методических объединений;
- фестиваль педагогических идей (педагоги представили собственный педагогический опыт ведения занятий в соответствии с ФГОС ДО по конкретной теме). Данная форма содействует творческому поиску эффективных методов и приемов, инновационных технологий с целью совершенствования образовательной деятельности с учетом интереса и индивидуальных возможностей воспитанников;
- аукцион педагогических идей (педагоги наряду с представленным опытом работы могли выбрать, «купить» для себя опыт другого педагога);
- игровое моделирование (вызывает высокую активность, совершенствует умения в разрешении конкретных педагогических ситуаций);
- имитация конкретной педагогической ситуации (побуждает совершать действия из практики, анализировать свое решение, оценить опыт и выбрать верный вариант);
- разгадывание педагогических кроссвордов. Педагогам предлагается описание понятия, в кроссворд необходимо вписать название. Время на заполнение регламентировано, затем проводится проверка и подведение итогов (помогает уточнить знания по конк-

- ретной теме, соревновательный эффект повышает интерес и развивает кругозор);
- интеллектуальные и развивающие игры содействуют изменению поведенческой модели педагогов, позволяют в непринужденной форме общаться со своими коллегами.

Подробно рассмотрим проект по теме «Речевое развитие детей дошкольного возраста».

Цель проекта: организация методической поддержки, повышение профессиональной компетентности и творческого роста педагогов в условиях внедрения ФГОС ДО.

Задачи:

- совершенствовать профессиональное мастерство педагогов по обеспечению доступности и повышению качества дошкольного образования с использованием современных педагогических технологий;
- транслировать и распространять опыт успешной педагогической деятельности;
- развивать умения педагогов анализировать образовательную деятельность, проводить самоанализ;
- создавать возможности для освоения инновационных технологий за счет включения деятельностного метода.

Срок реализации проекта: 2013/14 уч. г.

В течение учебного года было организовано три заседания районного методического объе-

динения воспитателей по реализации данного проекта. Заседания прошли на базе МБУ «ИМЦ» и проходили следующим образом.

Методическое объединение

- ♦ Просмотр и анализ мероприятий с детьми.

При подготовке и организации образовательной деятельности педагоги учитывали современные требования: партнерское взаимодействие с детьми, опора на деятельностный метод, свободное включение в образовательную деятельность и плавный выход из образовательной ситуации; значимая для детей мотивация к деятельности; интеграция образовательных областей. Все мероприятия проводились в игровой форме с использованием инновационных игровых и проектных технологий: образовательная деятельность «Осенний сюрприз для зайчика» (младший дошкольный возраст); «Сказочный калейдоскоп» (старший дошкольный возраст); «Осенние листья» (средний дошкольный возраст); «Отвечаем на письмо Деда Мороза жителям Зоосада» (старший дошкольный возраст).

*Практическая часть
по теме «Обучающие игры
как средство формирования
монологической речи
дошкольников»*

Для освоения инновационных технологий на методическом

объединении педагоги использовали деятельностный метод, предполагающий активное включение в транслируемый коллегами опыт практической деятельности с детьми:

- мастер-класс, где было представлено множество интересных и незнакомых воспитателям игр и упражнений по развитию монологической речи дошкольников. Его основная цель: ознакомление с педагогическим опытом, системой работы, авторскими находками, всем тем, что поможет педагогу добиться наилучших результатов;
- просмотр мультимедийной презентации по теме «Карты Проппа, или Конструктор сказок как средство развития связной речи»;
- практикум «Использование приемов технологии ТРИЗ при обучении детей дошкольного возраста рассказыванию по картине»;
- сообщение и мини-практикум по теме «Игровые экологические ситуации как средство формирования познавательных интересов ребенка»;
- выступление из опыта работы «Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи и познавательной активности ребенка»;
- игровое моделирование с использованием авторских пособий. Педагогам предлагалось обыграть пособие с коллегами,

сформулировать образовательные задачи.

♦ Анкетирование педагогов по теме «Реализация принципа развивающего обучения в образовательной деятельности с детьми по познавательноречевому направлению».

От педагогов требовалось проанализировать и обосновать свой ответ, определить степень решения проблемы, оценить полезность и востребованность данного материала в дальнейшей работе. Мы считаем, что элементы обратной связи необходимо включать для повышения личной ответственности каждого педагога в организации образовательного процесса и обновления содержания образования в соответствии с ФГОС ДО.

♦ Выполнение педагогами домашнего задания.

Важное условие для формулирования домашнего задания — его актуальность. Педагогам интересны те из них, которые помогут обогатить их практический материал, авторские наработки, эффективные технологии. Домашнее задание по теме «Использование приема мнемотехники (игра, игровое упражнение) для развития речи дошкольников на основе регионального компонента» позволило создать минибанк педагогических находок. Обобщенный опыт работы распространен на электронных носителях и внедрен в практику работы ДОО района.

Заключительная часть

В ходе рефлексии по итогам проведения проекта воспитатели с помощью картографического табло «Вершина успеха» и различных цветовых ориентиров должны были определить для себя степень практической значимости и теоретической ценности, удовлетворенности раскрытия темы материала методического объединения, а также оценить свое эмоциональное состояние, сформированное по итогам просмотренных мероприятий и активных форм работы. Большинство педагогов оценили мероприятия как интересные, методически значимые, информационно-насыщенные, выразили свое удовлетворение работой методического объединения. Цели и задачи проекта были выполнены.

Грамотная организация методической работы — залог успешного решения проблемы качества профессионального роста педагога, путь повышения его мастерства и компетентности. Такая характеристика дает нам право сделать вывод, что методическое сопровождение играет важную роль в системе образования педагогических кадров, повышения их профессиональной компетентности.

К 2014/15 уч. г. наблюдаем:

- рост педагогической компетентности, уровня квалификации;
- активное участие педагогов в профессиональных конкурсах;

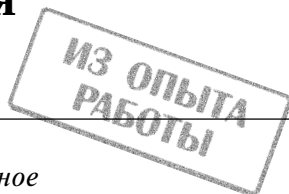
— опыт работы педагогов представлен на межрегиональной научно-практической конференции «Ребенок играющий и созидющий: целевой ориентир на творческую индивидуальность в условиях введения ФГОС дошкольного образования»; учредителями этой конференции выступили Департамент образования Вологодской области, АОУ ВО ДПО «Вологодский институт развития образования», ФГНУ «Институт художественного образования» Российской академии образования (Москва).

В современных условиях меняется статус педагога, а соответственно и требования к уровню его профессионализма, поэтому методическая работа — основной путь повышения мастерства педагога, его компетентности, в конечном итоге способ, влияющий на повышение качества образовательной работы с детьми.

Литература

1. Коптяева О.Н., Афанасьева Н.В. Психолого-педагогическое обеспечение мотивационной готовности педагогов к инновациям. Вологда, 2013.
2. Кузнецова И.В., Швыдка Л.Ф. Совершенствование профессиональной компетентности педагога как средство повышения качества образования в ДОУ/www.festival.1september.ru/articles/622636/.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВВЕДЕНИЯ ФГОС ДО



Жильцова Е.В., главный специалист
по дошкольному образованию, Муниципальное
учреждение «Вытегорский информационно-
методический центр», г. Вытегра Вологодской обл.

Система дошкольного образования в Вытегорском муниципальном районе представляет собой многофункциональную вариативную сеть учреждений, ориентированную на потребности общества и семьи и предоставляющую разнообразный спектр образовательных услуг с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка: 14 детских садов (6 городских, 8 сельских); дошкольные группы и группы кратковременного пребывания при общеобразовательных учреждениях; группы предшкольной подготовки.

Основной приоритет в методическом обеспечении дошкольного образования на муниципальном уровне — введение ФГОС ДО.

В переходный период на новый уровень развития дошкольного образования мы постарались содержательно наполнить процесс обновления професси-

ональной деятельности педагогов детских садов с методической точки зрения.

С учетом направлений Стандарта:

- самоценность этапа дошкольного детства в общем развитии человека;
- социокультурное разнообразие детства;
- возрастные закономерности и индивидуальные особенности развития детей;
- потребности, особенности и возможности детей с ОВЗ;
- возможность профессиональной поддержки индивидуального развития ребенка, методическая служба сопровождения дошкольного образования ориентирована на помощь в организации и планировании образовательного процесса в ДОО.

С целью эффективной методической поддержки образовательных организаций, реали-

зующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования, осуществлен комплекс различных мероприятий.

В практику работы активно вошло проведение районного единого методического дня для воспитателей детей дошкольного возраста. В начале 2013/14 уч. г. состоялось мероприятие по теме «Опыт работы дошкольных образовательных учреждений Вытегорского муниципального района в условиях внедрения федеральных государственных образовательных требований и подготовки к введению ФГОС ДО».

В марте 2014 г. состоялся районный единый методический день для воспитателей детей дошкольного возраста по теме «Обеспечение введения федерального образовательного государственного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) в Вытегорском муниципальном районе». На данном мероприятии рассмотрены вопросы:

- правовое пространство введения ФГОС ДО;
- профессиональный стандарт воспитателя в условиях введения ФГОС ДО;
- образовательная программа ДОО. Рабочая программа воспитателя;
- новые подходы в содержании областей образования дошкольников: познавательное, речевое, физическое, художе-

ственно-эстетическое развитие;

- первые шаги внедрения общеобразовательной программы дошкольного образования «Мир открытий».

С целью повышения профессиональной компетентности менеджеров ДОО проводятся семинары по актуальным темам, например, «Преимственность в организации и содержании образовательного процесса на дошкольном и начальном школьном уровнях образования», «Система краеведческого воспитания дошкольников в условиях современного детского сада», «Экологическое воспитание детей дошкольного возраста музыкальными средствами» (совместно с музыкальными руководителями).

К 150-летию отечественной системы дошкольного образования проведен ряд тематических мероприятий:

- районный конкурс презентаций «История дошкольного образовательного учреждения» с целью обобщения событийных фактов истории создания и развития детских садов Вытегорского муниципального района;
- районный тематический семинар «Возрождение национальных традиций в воспитании современного ребенка»;
- районный творческий конкурс «Наш детский сад» с целью повышения престижа и формирования положитель-

ного имиджа ДОО Вытегорского муниципального района;

- районный конкурс «Лидер в образовании».

Для педагогов, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования, организуются мероприятия в разнообразных формах:

- обучающие семинары с участием специалистов управления образованием;
- тематические семинары с участием учителей начальных классов;
- районные методические чтения «Современный педагог — новой школе»;
- собеседования, консультации;
- заседания районного родительского совета;
- заседания районного экспертного совета;
- заседания районных методических объединений музыкальных руководителей, воспитателей детей раннего, младшего, среднего и старшего возраста;
- районный смотр-конкурс с целью создания развивающей предметно-пространственной среды краеведческого содержания, способствующей эффективному формированию представлений о социокультурных ценностях дошкольников в условиях ДОО;
- районный конкурс среди ДОО «Светофор собирает друзей» с целью совершенствования работы по предуп-

реждению дорожно-транспортных происшествий с участием детей;

- районный конкурс «Педагогический дебют» с целью создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников Вытегорского муниципального района.

Обучающие семинары для воспитателей детей раннего и младшего возраста по темам: «Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков в режимных моментах и образовательной деятельности», «Организация прогулки в детском саду»; для воспитателей детей среднего и старшего дошкольного возраста «Приобщение детей к истории и культуре родного края через краеведение».

По методическому содержанию каждое заседание имеет практико-ориентированный характер: организуется показ образовательной деятельности с детьми; рассматриваются теоретические вопросы, особенности планирования. Особое внимание уделяется подробному психолого-педагогическому анализу образовательной деятельности с детьми. Для этого активно используются различные интерактивные методы: круглый стол, дискуссия, деловая игра, мозговой штурм и т.д.

Собеседование заведующих по изучению организации (пла-

нирования) и контроля образовательного процесса в ДОО при переходе на ФГОС ДО и групповое консультирование воспитателей показывают, что руководители всех образовательных организаций района и педагоги понимают всю важность работы по организации образовательного процесса в режиме нового времени.

С целью эффективной организации образовательной деятельности в ДОО появились новые конкурсные мероприятия профессионального мастерства:

- ♦ Районный конкурс «Лучший летний участок»

Цель: определение инновационной модели летнего участка ДОО, способной обеспечить качественный образовательный процесс.

- ♦ Районный конкурс «Лучший зимний участок»

Цель: определение инновационной модели зимнего участка ДОО, способной обеспечить качественный образовательный процесс.

- ♦ Районный конкурс методических разработок по патристическому воспитанию

Цель: обобщение практического опыта педагогов по патристическому воспитанию дошкольников, посвященного Году российской истории.

- ♦ Районный конкурс методических разработок по организации детской прогулки

Цель: оптимизация инновационных подходов к организации

режимных моментов в ДОО с учетом ФГОС ДО.

- ♦ Районный смотр-конкурс предметно-развивающей среды по развитию логического мышления дошкольников

Цель: создание предметно-развивающей среды в групповом помещении, способствующей эффективному повышению качества дошкольного образования (предшкольной подготовке).

- ♦ Районный конкурс методических разработок «Служба сопровождения — образованию»

Цель: развитие муниципальной службы комплексного сопровождения в образовании Вытегорского муниципального района.

- ♦ Районный конкурс проектов «Семейный день»

Цель: создание единой сети взаимодействия субъектов образовательного процесса (педагоги, дети, родители), способствующей эффективному дошкольному образованию.

- ♦ Районный смотр сайтов дошкольных образовательных учреждений (рейтинговой оценки) «Открытый детский сад»

Цель: обеспечение открытой образовательной среды в ДОО.

- ♦ Районный конкурс экологических газет, посвященного Году экологической культуры и охраны окружающей среды

Цель: формирование экологической культуры обучающихся в образовательных учреждениях и воспитанников ДОО.

♦ Районные методические чтения «Современный педагог — новой школе»

Цель: развитие инновационной деятельности в муниципальной образовательной системе района.

Социальное взаимодействие Управления образования с Управлением социальной политики и Отделом экологии и природопользования администрации Вытегорского муниципального района в вопросах дошкольного образования отражается в организации конкурсов для педагогов детских садов: экологических театров «Земля — наш общий дом»; фестивалей клуба молодых семей «Ее величество — Семья» и т.д.

Активность участия педагогов в разнообразных мероприятиях профессионального мастерства способствовала усилению работы по обновлению содержания районного банка педагогических данных, куда вносятся информация о тематических методических разработках педагогов — призеров и победителей районных и областных конкурсов профессионального творчества.

В результате актуальности и вариативности программ и форм организации в соответствии с введением ФГОС ДО проводится планомерная работа по развитию педагогических компетенций организации образовательного процесса с детьми.

Обновление образовательного процесса: изменение образова-

тельных целей, структуры образовательной программы, принципов построения образовательной работы в соответствии с ФГОС ДО.

Реализация принципов: развивающее обучение, интеграция, комплексно-тематическое обучение. Внедрение в образовательный процесс эффективных технологий развития воображения, грамотности и других базовых способностей детей дошкольного возраста; программ, обеспечивающих преемственность дошкольного и начального школьного образования, а также коррекционно-развивающих программ; современных информационных и коммуникационных технологий.

В основном, все дошкольные учреждения реализуют общеобразовательную программу «От рождения до школы» (под ред. Н. Вераксы); БДОУ ВМР «Девятинский детский сад» — программу «Детство», БДОУ ВМР «Детский сад комбинированного вида № 1 г. Вытегры» — программу «Радуга», БДОУ ВМР «Детский сад комбинированного вида “Солнышко”» (включение в базовую инновационную площадку Департамента образования), БДОУ ВМР «Детский сад “Гармония”» и БДОУ ВМР «Детский сад “Колокольчик”» — программу «Мир открытий».

В рамках государственно-общественного управления ДОО в условиях реализации ФГОС ДО появились новые подходы взаи-

модействия воспитателя и семьи. Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Новые формы отношений родителей и педагогов невозможны в рамках закрытого детского сада: он должен стать открытой системой. Многие детские сады разнообразили формы работы с семьями: организуют дни открытых дверей, выпускают газеты. Активно работают семейные клубы, гостиные, совместные вечера и досуги с включением родителей в образовательный процесс. Этому способствовала организация районного конкурса образовательных проектов работы с родителями «Семейный день» и участие в областном конкурсе проектов «Маршрут выходного дня» и областном фестивале клубов молодых семей «Погода в доме».

Возможность участвовать в обсуждении вопросов по реализации ФГОС ДО предоставляется родителям на районной конференции «Система образования в условиях реализации Федерального закона “Об образовании в Российской Федерации”» (секция «Правовое пространство дошкольного образования: новые подходы и возможности»).

Исходя из содержания Концепции непрерывного образования, новых подходов к развитию преемственности между дошкольным и начальным уровнем образования руководители

дошкольных организаций участвовали в августовской педагогической конференции, в работе секции «Актуальные проблемы образования детей дошкольного возраста и пути их решения в Вытегорском муниципальном районе». Темы районных семинаров для руководителей ДОО были сформулированы, исходя из запросов и предложений учителей начальных классов. Так, проведено три семинара для руководителей ДОО совместно с учителями начальных классов по темам: «Развитие логического мышления дошкольников», «Формирование фонематического слуха дошкольников», «Развитие новых форм дошкольного образования».

Следовательно, методическая деятельность по дошкольному образованию осуществляется систематически и планомерно, чему способствует изучение актуальных вопросов дошкольного образования, связанных с введением ФГОС ДО. Для достижения полезного эффекта помощи в период «перехода» педагогов в режим работы нового времени реализуется система методического сопровождения педагогических работников. Данная система организуется с целью осуществления успешной мотивированной профессиональной деятельности, производя отбор эффективных форм и методов методической работы в условиях муниципальной методической службы.

Влияние стиля руководства на мотивацию персонала

Красина Л.А., старший воспитатель детского сада № 44
«Фиалочка», г. Вологда

Существуют разные теоретические подходы к изучению стиля руководства. Но в каждом из них особое место занимает вопрос: как должен вести себя руководитель для побуждения подчиненных к достижению целей организации?

С позиции лидерских качеств у руководителя оцениваются уровень интеллекта, инициативность, уверенность в себе, компетентность, честность, внешний имидж и др. Поведенческий подход к руководству основан на внимании к поведению руководителя и стилю его отношений с подчиненными. Современный ситуационный подход помимо личностных качеств руководителя и стиля его поведения включает в себя дополнительные ситуации, при которых он должен уметь реагировать на меняющиеся внешние и внутренние факторы, влияющие на деятельность организации.

В отечественной литературе стиль управления руководителя формируется из определения экономических, организаторских, морально-этических, педагогических и профессиональных

способностей. В зависимости от доминирующих компонентов выделяют демократический, авторитарный и либеральный стили управления.

Существуют различные теории, рассматривающие стили управления в зависимости от поведенческой характеристики руководителя, степени его контроля над подчиненными, отношения работника к труду, контролю и ответственности и т.д.

В теории «Х» и «У» американский социолог Д. МакГрегор выделил степень контроля руководителя над подчиненными, а мотивацию персонала обосновал как отношение работника к труду, контролю и ответственности. Согласно теории «Х», человек уклоняется от работы и избегает ответственности, предпочитая, чтобы им руководили. Авторитарный стиль руководства осуществляется на удовлетворении физиологических потребностей подчиненного и потребностей в безопасности его существования. По теории «У» человек стремится к ответственности и самоконтролю, способен к творческим решени-

ям. Демократический стиль поведения руководителя заключается в создании условий для достижения индивидуальных и организационных целей. Эта теория показывает полярность подходов к управлению и отсутствие промежуточного варианта, игнорирование факторов внешней среды и др.

До МакГрегора классификация стилей руководства была предложена германо-американским психологом К. Левиным. Он обозначил автократический (диктаторский) стиль, когда руководитель сам решает, что и как нужно сделать, и либеральный (попустительский), когда члены группы работают самостоятельно, а руководитель сам является ее членом. Демократический стиль выступает как компромиссный и наиболее приемлемый вариант, когда решения принимаются после обсуждения всеми членами группы. При диктаторском стиле руководства работа оказалась более производительной, но требовалось постоянное присутствие руководителя. Демократическое руководство позволяло получить стабильные результаты и по качеству, и по производительности. Либеральный стиль оказался самым плохим во всех отношениях.

Исследования и административный опыт показывают, что принципиальное значение имеет конкретная ситуация, в которой осуществляется процесс

руководства. Ф. Фидлер заменил понятие эффективного руководства понятием руководства в благоприятной ситуации и предложил ситуационный подход. Он считает, что «эффективность лидерства зависит от взаимосвязи поведения лидера с определенными организационными факторами» [8], а межличностные отношения и потребности достижения цели выступают важнейшими для лидера.

Потребности определяют мотивационную сторону лидерства. Существенным для ситуационной теории менеджмента служит то, что после максимального удовлетворения первичных потребностей человек стремится удовлетворить вторичные, или потребности высшего порядка.

Фидлер выделяет два основных стиля руководства:

- руководители, ориентированные на межличностные отношения, заинтересованы в комфортном общении, удовлетворении потребностей членов группы, поощрении подчиненных к участию в выдвижении идей;
- руководители, ориентированные на успешное достижение целей, организуют работу посредством приказов, инструкций, создают условия для решения поставленной задачи.

Ученый считает, что обеспечить эффективное руководство организацией или группой сможет управленец, обладающий

большей властью и степенью контроля.

В практике управленческих отношений поведение руководителя оказывается двояким. Определяется это тем, что он формирует собственную управленческую позицию (желание проявить себя, быстро сделать карьеру, заинтересовать новыми предложениями высшее руководство и др.), а также, как к нему относятся его подчиненные, коллеги, вышестоящее руководство.

Руководитель с сильной управленческой позицией отслеживает, как, когда и при каких условиях обеспечить деловое сотрудничество работников, компенсировать недостатки одних достоинствами других и т.п. Однако руководитель может осуществлять управление работниками опосредованно через заместителей. Например, либерально-демократический стиль первого руководителя дополняется авторитарностью его заместителей, при этом он зависим от решений заместителей, поскольку не сможет разрешать сложные ситуации без их помощи. Это псевдоуправленческая позиция руководителя, и персонал это понимает. Возможна другая позиция, когда плохое руководство компенсируется самоорганизацией персонала, что бывает крайне редко.

Проявляя управленческую позицию, руководитель самоуверждается, тем самым вызывая отношение к себе сотрудников. У

подчиненных это выражается позитивно и негативно, сильно и слабо, в определенном сочетании (по ситуациям), но именно позитивное ролевое богатство руководителя и дает ему возможность решать очень многие проблемы. Именно здесь проявляются его личные ресурсы мотивационного влияния на работников.

«Мотивация — это создание условий отождествления интересов организации и работника, при которых то, что выгодно и необходимо одному, становится необходимо и выгодно другому» [3]. Процесс мотивации отражает взаимосвязь между внешними факторами, внутренними психическими состояниями и поведением.

Внешние стимулы играют роль главных раздражителей и вызывают побуждение к действию или его мотив (угроза, наказание или поощрение, исходящие от руководителя). Внутренние, психические состояния (ощущение голода, страха, одиночества и невостребованности) порождаются изнутри (внутренняя мотивация) и выступают в роли доминирующих стимулов поведения, формируя устойчивые и долговременные мотивы (желания, интересы, цели).

Потребности побуждают человека к деятельности. В психологии под потребностью понимается «особое состояние психики индивида, отражающее несоответствие его внутренними и внешними условиями де-

тельности, которое является причиной неудовлетворенности и влияет на формирование внутренних мотивов его деятельности» [3]. Стимул — внешнее побуждение, оказывающее влияние на активность человека и являющееся решающим фактором управления людьми (см. таблицу).

Потребность мотивирует, если ее удовлетворение падает ниже приемлемого уровня, и тогда возможность его повышения значительно увеличивает эффективность труда. В то же время удовлетворенная потребность такую функцию утрачивает.

Наличие потребности формирует у индивида стремление к ее удовлетворению. Это приводит к постановке цели деятельности и выбору конкретных действий по ее достижению. Результат в зависимости от достижения цели и полученного вознаграждения может быть выражен в разных формах: удовлетворение потребности, частичное удовлетворение или отсутствие удовлетворения. В итоге индивид стремится повторять поведение, которое приводит к удовлетворению потребности и, наоборот, избегать форм поведения, из-за которых потребность осталась неудовлетворенной (частично удовлетворенной). В трудовой мотивации переход от внутренних побуждений к практическим действиям связан с требованиями, предъявляемыми к работнику его руководителями, от оценки

которых зависит размер получаемого вознаграждения.

Системный подход к мотивации персонала основан на индивидуальном, групповом и организационном уровнях.

Важными факторами эффективной индивидуальной мотивации выступают ясность задания, его соответствие компетентности и интересам работника. Поддержание материальных интересов, своевременная оценка руководства и вознаграждение успехов, соответствие вознаграждения за труд ожиданиям работника создают условия для раскрытия и рационального использования его потенциала, а также роста и развития сотрудников.

Мотивация групповой работы сводится к групповому взаимодействию. Лидерство, стиль управления, создание условий для групповой работы (ясность задания и обеспеченность ресурсами, взаимодействие способностей и баланс ролей членов группы), сплоченность и сотрудничество членов группы способствуют созданию оптимальных условий для продуктивной совместной деятельности. Критерии оценки вклада каждого члена и ответственность за результат побуждают оказывать помощь и поддержку друг другу.

Основные факторы эффективной мотивации на организационном уровне — имидж организации и адекватность стратегическим целям в изменяющейся среде. Результативность

Таблица

**Взаимосвязь мотива и стимула
в управлении персоналом [3]**

Мотив	Стимул
1	2
По удовлетворению потребностей в жизненно необходимых благах: — производительность; — качество работы; — повышение занятости; — рост квалификации и мастерства; — повышение ответственности; — совмещение должностей; — работа на одном предприятии	Рост заработной платы. Надбавка к заработной плате. Материальная помощь. Единовременные выплаты. Премияльная система. Социальный пакет. Система участия в прибылях
Жизненного самоопределения (личностный): — призвание; — переключение; — самовыражение; — любознательность; — творчество; — изобретательство; — рационализаторство; — занятие наукой	Предоставление работы по интересам, призванию. Профессиональная ориентация. Обогащение труда, повышение его творческого характера. Учет личных качеств и способностей работника. Развитие неспециализированной карьеры. Предоставление широких возможностей для обучения. Премии за новаторство, изобретения, открытия. Гибкие графики работы. Доступ к новой информации. Всеобщее признание и уважение
Социального взаимодействия: — общение; — подражание; — сопричастность; — солидарность; — поддержка; — безопасность; — дружба; — взаимовыручка	Возможность общаться на рабочем месте. Благоприятный социальный микроклимат. Демократический стиль руководства, справедливость. Единый статус работников. Участие в управлении и принятии решений. Вынесение благодарностей, признание заслуг. Программы культурно-оздоровительных мероприятий. Социальный пакет

Окончание табл.

1	2
Статусного самоутверждения: — достижение цели; — престиж; — развитие карьеры; — высокий статус; — власть; — успех; — самоуверенность; — самоутверждение	Участие в управлении и принятии решений. Предоставление руководящей работы. Расширение полномочий. Персональные блага: кабинет, автомобиль и т.п. Участие в работе престижных клубов. Участие в успехе, капитале. Предложение о совместном участии в чем-либо. Представительские функции для других организаций. Ротация кадров. Рост числа подчиненных. Международное признание. Присвоение звания «Лучший (воспитатель) года»
Оптимизации жизненного цикла: — социальная и профессиональная мобильность; — возрастная релаксация; — преодоление статусного и психологического дискомфорта	Предоставление работы по желанию и возможностям. Развитие неспециализированной карьеры. Передача опыта молодежи — наставничество. Психологическое поощрение. Единый статус работников. Центры психологической помощи и разгрузки. Политика «открытых дверей»

мотивации определяется ее социальной оценкой и ожиданиям работников. Системный подход к мотивации персонала на организационном уровне включает в себя объединение всех категорий сотрудников по принципу единства интересов; поддержание ценности материальных и нематериальных стимулов; изменение форм, способов стимулирования; баланс

полномочий и ответственности работников при выполнении должностных обязанностей.

Мотивы, влияющие на поведение человека, зависят от множества факторов: возраста, пола, образования, воспитания, уровня благосостояния, социального статуса, отношения к труду и пр. Никакие внешние цели не заставят работника прилагать усилия, пока не превратятся во внут-

рение. Для успешного руководства подчиненными необходимо хотя бы в общих чертах знать основные мотивы их поведения, способы воздействия на них (развитие желательных, ослабление нежелательных) и возможные результаты таких усилий.

Для достижения наилучших результатов руководителю следует обращать свое внимание на человеческие аспекты проблем своих подчиненных и создание эффективных рабочих групп, которым ставить высокие цели для достижения. Рассматривая свою деятельность как работу с персоналом, руководитель узнает подчиненных как личностей и стремится ставить перед собой задачи по содействию подчиненным в достижении целей и повышению эффективности труда.

В реальной управленческой ситуации руководителю следует выбирать наиболее эффективный стиль управления в зависимости от конкретной ситуации. Для этого ему необходимо разбираться в процессе управления, понимать индивидуальное и групповое поведение сотрудников, уметь применять методы планирования и контроля, качественного принятия решений. Он должен уметь предвидеть вероятные положительные и отрицательные последствия от применения управленческой методики, потому что каждая имеет свои сильные и слабые стороны. Руководителю необходимо правильно опреде-

лять, какие факторы наиболее важны в данной ситуации и какие последствия может повлечь их изменение. Правильно оценивая ситуацию, он уменьшит количество недостатков в конкретной ситуации, обеспечивая достижение цели эффективным путем в данных условиях. Управленческая компетентность и мотивация к достижениям результатов способны обеспечить привлечение и удержание талантливых работников, рациональное использование их личного и группового потенциала в интересах организации. Создание стройной и прочной системы мотивации, объединение работников и групп в одно целое — обязательные условия успешного управления и достижения стратегических целей организации.

Литература

1. Бухалков М.И. Управление персоналом. М., 2009.
2. Веснин В.Р. Управление персоналом. Теория и практика. М., 2009.
3. Карташова Л.В. и др. Организационное поведение. М., 2010.
4. Кибанов А.Я. и др. Мотивация и стимулирование трудовой деятельности. М., 2011.
5. Красовский Ю.Д. Организационное поведение. М., 2009.
6. Организационное поведение: Учебник для вузов. СПб., 2010.
7. Хохлова Т.П. Организационное поведение. М., 2009.
8. Шапиро С.А. Организационное поведение. М., 2012.

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТЦ СФЕРА» ПРЕДСТАВЛЯЕТ НОВЫЕ КНИГИ, СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ФГОС ДО



ЭКСПРЕСС-КОНСТРУКТОР ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ ДЕТСКОГО САДА И ДОШКОЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ КОЛЫ

Автор — Микляева Н.В.

В пособии представлен конструктор образовательной программы современного детского сада с учетом ФГОС ДО и проектов примерных общеобразовательных программ, позволяющий экспресс-методом собрать целевой, содержательный, организационный разделы в единое целое.



ПОЛОЖЕНИЯ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОО

Авторы — Богославец Л.Г., Давыдова О.И.

В пособии раскрыты основные положения, регламентирующие деятельность ДОО с учетом требований ФГОС ДО для обеспечения эффективной управленческой деятельности и организации делопроизводства. Раскрыты основные понятия делопроизводства, правила оформления отдельных реквизитов локальных актов.



ПРОГРАММЫ И ПЛАНЫ В ДОО Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО

Автор — Белая К.Ю.

Автор пособия предлагает технологию разработки программ и планов, являющихся обязательной документацией современной дошкольной организации в соответствии с нормативными документами, регулирующими деятельность ДОО. Книга написана на основе всестороннего изучения проблем планирования, с которыми сталкиваются как начинающие руководители, так и имеющие опыт работы в системе дошкольного образования.



САД ДЕТСТВА Новый взгляд на дошкольное образование

Авторы — Школяр Л.В., Савенкова Л.Г.

В основе представленной комплексной инновационной концепции современного дошкольного образования лежит федеральный государственный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО). Базовым стержнем содержания выступает эстетический принцип, реализующийся в формах и методах дошкольного образования, которые наряду с игрой и общением являются смыслом жизнедеятельности ребенка в «Саду детства».

www.tc-sfera.ru, www.apcards.ru, www.sfera-podpiska.ru

«ПИСЬМО» МИНОБРНАУКИ РОССИИ

от 27.09.2012 № 08-406

«Об организации семейных дошкольных групп в качестве структурных подразделений ДОУ»*



ФИНАНСЫ И ПРАВО

Рекомендации по подготовке домовладений собственников для организации группы детей дошкольного возраста на сельском подворье

Организация группы детей дошкольного возраста на сельском подворье требует тщательного подхода к подготовке домовладений собственников для размещения в них дошкольных образовательных учреждений в соответствии с существующей нормативно-правовой базой.

Основные направления и требования при подготовке домовладений собственников для организации группы детей дошкольного возраста на сельском подворье

С целью создания безопасных условий функционирования детского сада (группы) при подготовке домовладений собственников необходимо руководствоваться:

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.1249-03»**;
- Приказом МЧС РФ от 18.06.2003 № 313 «Об утверждении правил пожарной безопасности в РФ» (ППБ 01-03).

* Окончание. Начало в № 8. 2014.

** Данный документ утратил силу. Помимо него действует СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилого фонда» (примеч. ред.).



Санитарные правила являются обязательными для исполнения всеми юридическими лицами и индивидуальными предпринимателями, деятельность которых связана с проектированием, строительством, реконструкцией, эксплуатацией ДООУ, воспитанием и обучением детей, а также для органов и учреждений, осуществляющих государственный санитарно-эпидемиологический надзор.

При реконструкции и ремонте домовладения следует использовать строительные и отделочные материалы, имеющие санитарно-эпидемиологическое заключение об их соответствии требованиям, предъявляемым к детским учреждениям.

Игровое и спортивное оборудование на участке и в здании, мебель, игры, игрушки, издательская продукция, предметы гигиены и ухода за детьми, моющие и дезинфицирующие средства должны иметь санитарно-эпидемиологическое заключение о соответствии санитарным правилам.

Рекомендации по подготовке территории

Размещать группу следует в домовладении, удаленном от магистральных улиц, коммунальных и промышленных предприятий, гаражей.

Территорию группы необходимо оградить забором высотой не менее 1,6 м и полосой зеленых насаждений, оснастить наружным освещением.

Для прогулок необходимо оборудовать игровую территорию с верандой (теневым навесом), песочницей, малыми формами, спортивным оборудованием (турник, горка, качели и т.д.) в соответствии с возрастом.

Все оборудование должно быть надежно закреплено, не иметь острых выступов, шероховатостей, выступающих болтов.

Покрытие игровой территории должно быть травяным с утрамбованным грунтом.

Для озеленения территории запрещается использовать растения с ядовитыми плодами и колючками.

При достаточной площади участка рекомендуется оборудовать физкультурную площадку с гимнастическими и спортивными снарядами, беговой дорожкой, прыжковой ямой, полосой препятствий.

Группа детей дошкольного возраста на сельском подворье может использовать физкультурную площадку дошкольного образовательного учреждения, структурной единицей которого она является.

Хозяйственную зону желательно расположить вдали от игрового и физкультурного участка, изолировав ее зелеными насаждениями.

Въезды и входы на территорию подворья покрывают асфальтом, бетоном или другим твердым покрытием.

Рекомендации по подготовке здания

Здание не должно превышать 2 этажей, с размещением основных помещений в наземных этажах. Размещение в подвальных и цокольных этажах помещений для пребывания детей не допускается.

Высота внутренних помещений от пола до потолка должна быть не менее 3 метров.

Входы в здание должны быть оборудованы двойными тамбурами глубиной не менее 1,6 метра.

При планировке помещений необходимо предусмотреть размещение:

- групповой ячейки (одной или нескольких для каждой возрастной группы в зависимости от площади домовладения);
- специализированного помещения для поочередного использования группами для проведения музыкальных и физкультурных занятий;
- сопутствующих помещений (медицинский кабинет, пищеблок, прачечная, служебно-бытовые помещения для персонала).

Групповая ячейка должна включать в себя: помещение для игр и занятий, спальное место (возможно размещение в игровой комнате), раздевалку, туалетную, буфетную.

В буфетной для мытья посуды устанавливается 3- или 2-гнездная мойка с подводкой холодной и горячей воды.

Туалетное помещение необходимо разделить на умывальную зону с детскими умывальниками и поддоном для мытья ног и зону санитарных узлов с детскими унитазами.

Медицинский блок должен включать в себя медицинский кабинет и изолятор, оснащенный медицинским оборудованием.

Для группы детей дошкольного возраста на сельском подворье медицинский кабинет может располагаться в основном здании ДОУ, но наличие аптечки первой медицинской помощи обязательно.

Пищеблок размещается на 1 этаже. При его планировке следует предусмотреть последовательность технологических процессов, исключающих встречные потоки сырой и готовой продукции.

Пищеблок группы детей дошкольного возраста на сельском подворье может размещаться в основном здании ДОУ при наличии специальной тары для транспортировки приготовленной пищи.

Кладовые для хранения сыпучих продуктов, холодильные камеры необходимо изолировать от кухни, не размещать под моечными и санитарными узлами.

— Оснащение пищеблока производственным оборудованием и раздаточным инвентарем регламентировано требованиями СанПиН.

Рекомендации по внутренней отделке помещений

Стены помещений должны быть гладкими и иметь отделку, допускающую влажную уборку и дезинфекцию. Стены помещений с повышенной влажностью (пищеблок, туалетная, прачечная и др.) необходимо облицовывать плиткой не менее чем на 1,5 метра.

Для отделки потолков рекомендуется использовать меловую и известковую побелку, вододисперсионную и масляную (в помещениях с повышенной влажностью) краску.

Полы должны быть гладкими, нескользкими, без дефектов, допускающими влажную и дезинфекционную обработку, утепленные и отапливаемые в группах, размещенных на 1 этаже (не менее 22 градусов в зимнее время).

Рекомендации по оборудованию помещений

Оборудование основных помещений должно соответствовать росту и возрасту детей, учитывать гигиенические и педагогические требования, не иметь дефектов и неисправностей.

В группе каждому ребенку необходимо обеспечить личное пространство: шкафчик для одежды, шкафчик для предметов личной гигиены, стул, стол (2- и 4-местные), кровать.

В группе для детей до 3-х лет желательно предусмотреть физкультурное оборудование (горка, лестница-стремянки, снаряды для пролезания и др.), в группе для детей дошкольного возраста — спортивный уголок с физкультурным оборудованием (обручи, мячи, кегли и др.)

Рекомендации по устройству освещения

В основных помещениях должно быть достаточное естественное освещение. С целью недопущения снижения уровня естественного освещения необходимо исключить в помещении для занятий детей длинные шторы, широколистные комнатные растения на подоконниках. В качестве солнцезащитных устройств можно использовать вертикальные жалюзи, изготовленные из влагостойкого материала.

Для проведения занятий необходимо оборудовать дополнительное искусственное освещение, преимущественно люминесцентное. При использовании ламп накаливания обязательно применение защитных арматур (светильников).

Рекомендации по устройству отопления и вентиляции

Здание должно быть оборудовано системами центрального отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению и вентиляции в общественных зданиях и сооружениях. Допускается автономное или газовое отопление.

В качестве нагревательных приборов устанавливаются: радиаторы, трубчатые нагревательные элементы, встроенные в бетонные панели.

Температура нагревательных приборов не должна быть более 80 градусов, нагревательные приборы должны быть ограждены съемными деревянными решетками.

Рекомендации по устройству водоснабжения и канализации

Здание необходимо оборудовать системами хозяйственно-питьевого, противопожарного и горячего водоснабжения, канализацией и водостоками в соответствии с гигиеническими требованиями к планировке и застройке городских и сельских поселений.

Необходимо обеспечить учреждение доброкачественной питьевой водой.

При отсутствии централизованных сетей водопровода и канализации выбор и устройство местных систем допускается при наличии санитарно-эпидемиологического заключения.

В неканализованных районах необходимо оборудовать внутреннюю канализацию при условии местного выгреба, с последующим вывозом стоков на очистные сооружения.

При отсутствии централизованного водоснабжения следует обеспечить механизированную подачу воды в туалетные групповых ячеек (37—60 градусов), пищеблок, прачечную и медицинский кабинет.

Допускается организация автономной системы горячего водоснабжения.

С целью сохранения жизни и здоровья воспитанников и работников группы при подготовке домовладений необходимо учесть следующие требования безопасности:

- спортивное, крупное игровое оборудование в здании и на территории, крупная мебель (шкафы, полки и др.) должны быть прочно закреплены;
- двери со стеклянными проемами необходимо защитить деревянными рейками до уровня выше роста ребенка, либо иметь армированное стекло;
- хранение лекарственных препаратов, дезинфицирующих средств осуществлять в недоступных для детей местах;
- помещения для детей оборудовать закрывающимися штепсельными розетками на высоте 1,8 м от пола.

Во избежание самостоятельного ухода ребенка из детского сада необходимо обеспечить закрытость здания и территории (отсутствие повреждений в ограждении территории, наличие запорных устройств на воротах, калитках выше роста ребенка).

- При организации экологических пространств не допускать:
- наличие на территории, в здании растений с ядовитыми плодами и колючками;
 - прием животных без соответствующего разрешения ветеринарного надзора.

С целью обеспечения пожарной безопасности необходимо руководствоваться приказом МЧС РФ от 18.06.2003 № 313 «Об утверждении правил пожарной безопасности в РФ»* (ППБ 01-03): наличие свободных эвакуационных выходов, средств пожаротушения, планов эвакуации людей в случае пожара, системы оповещения людей о пожаре, исключение хранения и использования горючих и легковоспламеняющихся материалов, нераспашных решеток на окнах и др.

Примерный договор о создании группы детей дошкольного возраста на сельском подворье

«__» _____ 20__ г.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение _____

(наименование детского сада по Уставу)

именуемое в дальнейшем «Учреждение», в лице заведующего _____,

(фамилия, имя, отчество)

действующего на основании Устава, с одной стороны, и воспитатель группы детей дошкольного возраста на сельском подворье _____,

(фамилия, имя, отчество)

именуемый в дальнейшем «Воспитатель», с другой стороны, заключили настоящий договор о следующем.

1. Предмет договора

1.1. Настоящий договор определяет и регулирует взаимоотношения между Учреждением и Воспитателем.

1.2. Предметом договора является организация деятельности детского сада на сельском подворье Воспитателя, развитие, воспитание и обучение детей _____

(фамилии, имена, отчества и дата рождения детей)

(далее по тексту совместно именуемые — «Дети», а каждый по отдельности — «ребенок») в группе детей дошкольного возраста на сельском подворье.

* См. с. 46.

2. Организация деятельности группы детей дошкольного возраста на сельском подворье

2.1. Группа детей дошкольного возраста на сельском подворье организуется в соответствии с Постановлением _____

(наименование органа, принявшего постановление)

от _____ года № _____

« _____ »

(наименование постановления)

в целях реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, создания равных стартовых возможностей при поступлении детей в школу.

2.2. Группа детей дошкольного возраста на сельском подворье обеспечивает воспитание, обучение, присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 месяцев до 7 лет.

2.3. Группа детей дошкольного возраста на сельском подворье организуется по месту проживания Воспитателя по адресу: _____, при этом арендных правоотношений между сторонами не возникает.

2.4. При уменьшении численности детей дошкольного возраста в группе детей дошкольного возраста на сельском подворье до четырех детей и менее продолжение функционирования детского сада возможно только при условии дополнительного приема в детский сад детей дошкольного возраста.

2.5. На основании заявления Воспитателя между Воспитателем и Учреждением заключается срочный трудовой договор, и Воспитатель назначается на должность воспитателя группы детей дошкольного возраста на сельском подворье.

2.6. Режим работы группы детей дошкольного возраста на сельском подворье совпадает с режимом работы Воспитателя данного детского сада. Режим работы Воспитателя группы детей дошкольного возраста на сельском подворье устанавливается Учреждением (работодателем) в соответствии с трудовым законодательством.

2.7. В периоды временной нетрудоспособности или отпусков Воспитателя группы детей дошкольного возраста на сельском подворье, а также других периодов, когда исполнение обязанностей Воспитателя не осуществляется, настоящий договор приостанавливает свое действие, группа детей дошкольного возраста на сельском подворье не работает.

2.8. В периоды временной нетрудоспособности или отпусков Воспитателя группы детей дошкольного возраста на сельском под-

ворье, а также других периодов, когда исполнение обязанностей Воспитателя не осуществляется, деятельность группы детей дошкольного возраста на сельском подворье может быть продолжена в случае заключения Учреждением срочного трудового договора на время исполнения обязанностей отсутствующего Воспитателя группы детей дошкольного возраста на сельском подворье и договора с другим воспитателем.

2.9. Организация питания в группе детей дошкольного возраста на сельском подворье возлагается на Воспитателя группы детей дошкольного возраста на сельском подворье.

На организацию питания в группе детей дошкольного возраста на сельском подворье предусматривается финансирование из бюджета муниципального района (городского округа) в установленном порядке.

2.10. Организация образовательного процесса в группе детей дошкольного возраста на сельском подворье регламентируется локальными актами Учреждения.

3. Обязанности сторон

3.1. Стороны обязуются:

3.1.1. Обеспечить:

- охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья Детей;
- их интеллектуальное, физическое и личностное развитие;
- развитие их творческих способностей и интересов с учетом индивидуальных особенностей;
- индивидуальный подход к ребенку;
- защиту прав и достоинств ребенка.

3.1.2. Организовывать деятельность ребенка в период его пребывания в группе детей дошкольного возраста на сельском подворье в соответствии с его возрастом, индивидуальными особенностями, содержанием образовательной программы Учреждения, обеспечивая его интеллектуальное, физическое и личностное развитие.

3.1.3. Осуществлять необходимую коррекцию отклонений в развитии ребенка.

3.1.4. Приобщать ребенка к общечеловеческим ценностям.

3.1.5. Взаимодействовать друг с другом для обеспечения полноценного развития ребенка.

3.1.6. Осуществлять воспитание, обучение и развитие Детей по программе _____

(указать наименование программы в соответствии с лицензией)

3.1.7. Организовать предметно-развивающую среду, способствующую развитию ребенка.

3.1.8. Обеспечить медицинское обслуживание Детей, проведение оздоровительных, лечебно-профилактических и санитарно-гигиенических мероприятий.

3.2. Учреждение обязуется:

3.2.1. Осуществлять руководство деятельностью группы детей дошкольного возраста на сельском подворье, Воспитателя группы, оказывать квалифицированную помощь (в рамках компетенции Учреждения) с учетом социокультурных и психолого-педагогических потребностей семьи в интересах воспитания и развития ребенка с целью улучшения его эмоционального самочувствия и обогащения воспитательного опыта Воспитателя.

3.2.2. Знакомить Воспитателя с локальными актами, регламентирующими деятельность Учреждения, и иными нормативными правовыми актами в области образования.

3.2.3. Осуществлять контроль за функционированием группы детей дошкольного возраста на сельском подворье.

3.3. Воспитатель обязуется:

3.3.1. Соблюдать Устав Учреждения.

3.3.2. Представлять документы, необходимые для зачисления ребенка в детский сад на сельском подворье, для назначения на должность Воспитателя детского сада иные необходимые документы (заявления, справки, медицинские карты и проч.).

3.3.3. Обеспечить соответствие условий пребывания Детей в группе детей дошкольного возраста на сельском подворье по месту жительства семьи санитарно-гигиеническим, противопожарным и прочим требованиям действующего законодательства.

3.3.4. Обеспечить реализацию образовательных программ Учреждения в период пребывания Детей в группе детей дошкольного возраста на сельском подворье, посещение Детьми занятий и иных видов деятельности, проводимых Учреждением.

3.3.5. Нести ответственность за воспитание и развитие Детей, заботиться о здоровье, физическом, психическом, духовном и нравственном развитии Детей.

3.3.6. Постоянно находиться вместе с Детьми в период их пребывания в группе детей дошкольного возраста на сельском подворье, независимо от места проведения занятий и других видов деятельности (в домашних условиях, в здании Учреждения и пр.). При проведении занятий с Детьми в здании Учреждения в разных группах — находиться на занятии с одним из Детей, лично передавая остальных Детей под присмотр педагогических работников Учреждения.

3.3.7. Нести ответственность за жизнь и здоровье Детей в период их пребывания в группе детей дошкольного возраста на сельском подворье.

3.3.8. Организовать с учетом пребывания Детей в группе детей дошкольного возраста на сельском подворье 3-х разовое сбалансированное питание (завтрак, обед, ужин), обеспечить соблюдение режима питания и его качество. При организации питания Детей в группе на сельском подворье использовать продукты питания в соответствии с утвержденным Учреждением меню.

3.3.9. Приводить ребенка в Учреждение в опрятном виде, со сменной одеждой и обувью (при посещении занятий в здании Учреждения), без признаков болезни и недомогания.

3.3.10. Незамедлительно информировать Учреждение лично или по телефону о болезни, отсутствии ребенка или Воспитателя и их причинах до 10.00 часов текущего дня.

3.3.11. Незамедлительно информировать Учреждение о приходе ребенка в группу после его отсутствия или о выходе Воспитателя на работу после временной нетрудоспособности или отпуска до 10.00 часов текущего дня.

3.3.12. Представлять письменное заявление о сохранении за ребенком места в группе детей дошкольного возраста сельском подворье на время отсутствия ребенка по причинам санаторно-курортного лечения, карантина, отпуска, командировки, болезни Воспитателя, а также в летний период, в иных случаях по согласованию с Учреждением.

3.3.13. Незамедлительно извещать Учреждение об изменении места жительства, контактных телефонов.

3.3.14. Взаимодействовать с Учреждением по всем направлениям развития, воспитания и обучения Детей.

3.3.15. Обеспечить допуск уполномоченных сотрудников Учреждения в группу детей дошкольного возраста на сельском подворье в любое время в часы работы группы для совместной организации образовательного процесса, а также осуществления контроля за реализацией настоящего договора Воспитателем.

4. Права сторон

4.1. Учреждение имеет право:

4.1.1. Вносить предложения по совершенствованию развития, воспитания и обучения ребенка в группе детей дошкольного возраста на сельском подворье.

4.1.2. Знакомиться с социокультурными потребностями семей воспитанников. Изучать социально-педагогические потребности родителей в общественном дошкольном образовании с научно-практическими целями.

4.1.3. При наличии возможностей (свободных мест и проч.) у Учреждения и согласия Воспитателя переводить ребенка в другие группы в следующих случаях:

- при уменьшении количества Детей;
- нетрудоспособности или отпуска Воспитателя группы детей дошкольного возраста на сельском подворье;
- в летний период.

4.1.4. При закрытии группы детей дошкольного возраста на сельском подворье и отсутствии свободных мест в Учреждении ходатайствовать перед управлением образования о предоставлении места ребенку в другом Учреждении.

4.1.5. Отчислять ребенка из Учреждения при наличии медицинского заключения о состоянии здоровья ребенка, препятствующего его дальнейшему пребыванию в данном Учреждении.

4.1.6. Рекомендовать Воспитателю посетить психолого-медико-педагогическую комиссию с целью определения необходимости оказания квалифицированной коррекционной помощи ребенку, а при необходимости — и профиля Учреждения, соответствующего состоянию развития и здоровья ребенка, для его дальнейшего пребывания.

4.1.7. Обращаться за поддержкой в территориальные службы социальной помощи населению, других социальных институтов образования в случаях ненадлежащего соблюдения прав ребенка в соответствии с Конвенцией о правах ребенка и другими законодательными актами РФ.

4.2. Воспитатель имеет право:

4.2.1. Требовать от Учреждения соблюдения Устава и условий настоящего договора.

4.2.2. Принимать участие в создании и работе органов самоуправления Учреждения в целях сотрудничества в решении социальных, культурных, образовательных и управленческих задач деятельности Учреждения.

4.2.3. Заслушивать отчеты заведующего и педагогов о работе Учреждения.

4.2.4. Знакомиться с содержанием образовательной программы Учреждения, получать по личной просьбе информацию о жизни и деятельности ребенка, его личностном развитии.

4.2.5. Вносить предложения по улучшению работы Учреждения и по организации платных дополнительных образовательных услуг.

4.2.6. Выбирать из перечня, предлагаемого Учреждением, виды платных дополнительных образовательных услуг.

4.2.7. Высказывать личное мнение Учреждению по вопросам открытости его работы, доступности информации о работе Учреждения, стиле общения с детьми и родителями, ценности сотрудничества для обогащения опыта воспитания.

4.2.9*. Оказывать Учреждению добровольную помощь в реализации уставных задач в установленном законом порядке.

5. Ответственность сторон

5.1. Стороны несут взаимную ответственность за обязательное соблюдение условий настоящего договора.

5.2. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств, принятых на себя по настоящему договору, стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6. Порядок изменения и расторжения договора

6.1. Все изменения и дополнения к настоящему договору действительны и являются его неотъемлемой частью только в том случае, если они составлены в письменном виде и подписаны уполномоченными представителями обеих сторон.

6.2. Договор может быть расторгнут по соглашению сторон в любое время. При этом сторона, инициировавшая расторжение договора, должна предупредить об этом другую сторону за 14 дней.

7. Порядок разрешения споров

7.1. В случае невозможности разрешения разногласий путем переговоров стороны руководствуются действующим законодательством Российской Федерации.

8. Срок действия договора

8.1. Настоящий договор вступает в силу с момента его подписания обеими сторонами.

8.2. Действие настоящего договора прекращается в следующих случаях с момента:

8.2.1. Уменьшения численности детей дошкольного возраста в группе детей дошкольного возраста на сельском подворье до четырех детей и менее.

8.2.2. Увольнения с должности Воспитателя группы детей дошкольного возраста на сельском подворье независимо от причин увольнения.

8.2.3. В случае прекращения деятельности группы детей дошкольного возраста на сельском подворье или Учреждения в целом в соответствии с действующим законодательством.

8.2.4. В иных случаях, предусмотренных действующим законодательством.

8.3. Предусмотренные настоящим договором обязательства сторон по обучению и воспитанию ребенка прекращаются при:

* Нумерация дана в соответствии с официальным текстом документа. (Примеч. ред.)

- достижении ребенком возраста 7 лет;
- зачислении ребенка в иное образовательное учреждение;
- переводе ребенка в другие группы Учреждения (за исключением временных переводов с согласия Родителя на период отпуска или нетрудоспособности Воспитателя и т.п.);
- в иных случаях, предусмотренных действующим законодательством и настоящим договором.

9. Прочие условия

9.1. Настоящий договор составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу:

- один экземпляр хранится в Учреждении;
- другой экземпляр выдается Воспитателю.

9.2. Особые условия к настоящему договору, дополнения и изменения оформляются приложением к договору.

10. Адреса и реквизиты сторон

Учреждение: _____

Адрес: _____

Телефон: _____

Фамилия, имя, отчество руководителя Учреждения: _____

Подпись: _____

Дата «__» _____ 20__ г.

Воспитатель группы детей дошкольного возраста на сельском подворье: _____

(ФИО воспитателя)

Паспортные данные:

Серия _____ № _____

Выдан _____

Дата _____

Адрес места жительства, по которому зарегистрирован воспитатель: _____

_____ (с указанием почтового индекса)

Адрес фактического проживания: _____

_____ (с указанием почтового индекса)

Телефон: _____

Подпись: _____

Дата «__» _____ 20__ г.

**Примерная должностная инструкция
воспитателя группы детей дошкольного возраста
на сельском подворье (утверждается руководителем
дошкольного образовательного учреждения, структурным
подразделением которого является группа детей
дошкольного возраста на сельском подворье)**

Настоящая должностная инструкция разработана и утверждена на основе Устава _____,

(наименование МДОУ)

Типового положения о дошкольном образовательном учреждении*, квалификационных характеристик и требований по должности, в соответствии с положениями Трудового кодекса Российской Федерации и иных нормативных актов, регулирующих трудовые правоотношения в Российской Федерации.

1. Общие положения

1.1. Воспитатель группы детей дошкольного возраста на сельском подворье является сотрудником детского сада, организующим жизнедеятельность детей и осуществляющим воспитательно-образовательный процесс.

1.2. Воспитатель назначается на должность и увольняется с нее приказом заведующей детским садом.

1.3. Воспитатель группы детей дошкольного возраста на сельском подворье назначается из числа лиц, имеющих необходимую профессиональную подготовку и прошедших медицинское обследование.

1.4. Воспитатель должен знать и в своей работе руководствоваться и применять:

- Конституцию Российской Федерации; законы Российской Федерации, решения Правительства Российской Федерации и органов управления образованием по вопросам образования, Конвенцию о правах ребенка, Устав детского сада, правила внутреннего распорядка, приказы и распоряжения заведующей и иные локальные акты детского сада;
- возрастную и специальную педагогику и психологию, физиологию и гигиену;
- основы доврачебной медицинской помощи;
- теорию и методику воспитательной работы;
- нормативные и методические документы по вопросам профессиональной и практической деятельности;
- правила и нормы охраны труда, техники безопасности, противопожарной защиты.

1.5. Воспитатель подчиняется непосредственно заведующей детским садом и старшему воспитателю.

* Утратило силу в связи с приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014.

2. Основные задачи и обязанности:

2.1. Основными задачами воспитателя являются:

- охрана жизни и укрепление здоровья детей;
- создание максимально благоприятных условий, обеспечивающих интеллектуальное, личностное и физическое развитие детей;
- осуществление необходимой коррекции отклонений в развитии ребенка;
- обеспечение реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

2.2. Должностные обязанности:

- организует и осуществляет воспитательно-образовательный процесс в соответствии с утвержденной образовательной программой дошкольного образовательного учреждения;
- содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности ребенка, его склонностей, интересов;
- устанавливает личностный контакт с детьми, создает благоприятную эмоционально-психологическую атмосферу;
- использует разнообразные приемы, методы и средства воспитания и обучения детей;
- ведет табель учета посещаемости детей группы, ежемесячно (в конце месяца) представляет его старшей медсестре детского сада;
- организует выполнение детьми режима дня, обеспечивает сохранение и укрепление здоровья детей;
- обеспечивает соблюдение прав и свобод, охрану жизни и здоровья детей в период воспитательного процесса;
- обеспечивает при проведении занятий соблюдение правил и норм охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты;
- в профессиональной и внеслужебной деятельности руководствуется общепринятыми нормами нравственности и правилами поведения, проявляет терпение, вежливость, тактичность, доброжелательное отношение и уважение к участникам образовательного процесса и другим лицам;
- обеспечивает светский характер образования;
- работает по графику (расписанию), утвержденному заведующим детским садом;
- предоставляет возможность административному, педагогическому и медицинскому персоналу детского сада присутствовать на занятиях и мероприятиях, проводимых с воспитанниками группы при условии предварительного уведомления не позднее чем за 1 день;

- планирует свой рабочий день, определяет цели и задачи занятий, а также методы, приемы и формы их достижения;
- организует питание в группе детей дошкольного возраста на сельском подворье;
- содержит в образцовом порядке (регулярно заполняет, ведет) и по первому требованию представляет руководству документацию группы:
 - план воспитательно-образовательной работы;
 - тетрадь учета инвентаря и игрушек;
 - табель посещаемости;
 - диагностические карты;
- участвует в деятельности методических объединений, педсоветов и других формах методической работы детского сада;
- проходит периодическое медицинское обследование;
- планирует и организует:
 - изучение индивидуальных особенностей детей и динамики их развития, выявление специфики, определение состояния и перспектив развития;
 - воспитательно-образовательный процесс;
 - индивидуальную работу с детьми;
 - взаимодействие с семьями детей;
- контролирует безопасность используемых в воспитательно-образовательном процессе оборудования, приборов, технических и наглядных средств;
- обеспечивает:
 - своевременное составление установленной отчетной документации и ее представление непосредственным руководителям;
 - сохранность оборудования, мебели и санитарного состояния закреплённого помещения, а также любого другого помещения, в котором проводятся мероприятия с детьми;
 - незамедлительное информирование заведующего детским садом о невозможности выхода на работу с объяснением причин;
 - исполнение законных распоряжений и требований руководства;
- в случае возникновения препятствий для надлежащего исполнения должностных обязанностей, незамедлительно докладывает об этом руководителю с указанием обстоятельств, препятствующих исполнению, и мер, предпринятых для их устранения.

3. Права

Воспитатель группы детей дошкольного возраста на сельском подворье имеет право:

3.1. Использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства воспитания и обучения в рамках государственных стандартов.

3.2. Принимать участие в разработке образовательной программы, в принятии решений Педагогического совета и любых других коллегиальных органов управления.

3.3. По вопросам, находящимся в его компетенции, вносить на рассмотрение руководителя предложения по улучшению деятельности группы и совершенствованию форм и методов организации труда.

3.4. Запрашивать лично или по поручению руководства у сотрудников детского сада и родителей детей, посещающих детский сад, информацию и документы, необходимые для выполнения должностных обязанностей.

4. Ответственность

Воспитатель группы детей дошкольного возраста на сельском подворье несет ответственность:

4.1. За жизнь и здоровье детей на протяжении всего времени пребывания в группе.

4.2. За неисполнение (ненадлежащее исполнение) своих должностных обязанностей, предусмотренных настоящей должностной инструкцией, в пределах, определенных трудовым законодательством Российской Федерации.

4.3. За совершение в процессе осуществления своей деятельности правонарушения в пределах, определенных административным, уголовным и гражданским законодательством Российской Федерации.

4.4. За причинение материального ущерба в пределах, определенных трудовым и гражданским законодательством Российской Федерации.

С должностной инструкцией ознакомлен(а):

«__» _____ 20__ г. _____
(подпись) _____ ФИО

III. Из опыта Краснодарского края и города Москвы

В Краснодарском крае и городе Москве семейные дошкольные группы организуются в многодетных семьях, имеющих трех и более детей дошкольного возраста. При этом семейная дошкольная группа становится структурным подразделением ближайшего к месту проживания многодетной семьи детского сада. Дети из семейной дошкольной группы могут посещать занятия у специалистов ДОУ (музыкального руководителя, психолога, логопеда, инструктора по физкультуре и др.), участвовать в праздниках и утренниках; воспитателю семейной дошкольной группы — многодетной маме — оказывается методическая и психолого-педагогическая поддержка. Таким образом, семейные дошкольные группы в дан-

ном случае являются как вариативной формой дошкольного образования, так и мерой социальной поддержки многодетных семей. Ниже приведены нормативные правовые документы, регулирующие деятельность семейных дошкольных групп.

В Краснодарском крае в качестве структурных подразделений муниципальных дошкольных учреждений организованы 44 семейные дошкольные группы, в них получают дошкольное образование 209 детей. В городе Москве функционирует около 600 семейных дошкольных групп (семейных детских садов) в многодетных семьях, их воспитанниками являются более 2,5 тыс. детей дошкольного возраста.

Департамент образования и науки Краснодарского края
Приказ от 31 июля 2009 г. № 2389

О развитии моделей организации дошкольного образования

В целях воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей, реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования, в соответствии с Законом Краснодарского края от 29 декабря 2004 года № 828-КЗ «Об образовании» приказываю:

1. Утвердить положение об организации деятельности групп семейного воспитания на базе государственных и муниципальных дошкольных образовательных учреждений (приложение № 1).

2. Утвердить положение о порядке организации и функционирования дошкольных групп кратковременного пребывания, открытых в составе дошкольных образовательных учреждений, образовательных и иных учреждений, осуществляющих свою деятельность в образовательных целях (приложение № 2).

3. Отделу дошкольного образования:

3.1. Организовать консультирование по организации работы по развитию моделей организации дошкольного образования.

3.2. Осуществлять контроль за развитием и деятельностью групп семейного воспитания и дошкольных групп кратковременного пребывания.

4. Рекомендовать муниципальным органам управления образованием:

4.1. Провести переоформление нормативных документов по организации семейных детских садов в соответствии с Законом Краснодарского края от 2 июля 2009 года № 1770-КЗ «О внесении изменений в Закон Краснодарского края “Об образовании”».

4.2. О результатах по переоформлению документов семейных детских садов информировать департамент образования и науки до 15 сентября текущего года.

4.3. Развивать модели организации дошкольного образования с целью обеспечения населения услугами дошкольного образования.

5. Считать утратившими силу приказы департамента образования и науки Краснодарского края от 27.02.2001 № 01.3/399 «О порядке организации и функционирования дошкольных образовательных учреждений или групп кратковременного пребывания для детей дошкольного возраста», от 13 мая 2008 года № 1811 «Об организации частных семейных детских садов».

6. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на начальника управления дошкольного, общего и коррекционного образования Е.В. Воробьеву.

Руководитель департамента

Т.П. Хлопова

*Приложение 1
к приказу департамента образования
и науки Краснодарского края
от 31 июля 2009 г. № 2389*

**Положение об организации деятельности
групп семейного воспитания на базе
государственных и муниципальных дошкольных
образовательных учреждений**

1. Общие положения

1.1. Положение регулирует деятельность групп семейного воспитания на базе государственных и муниципальных дошкольных образовательных учреждений (далее — группа семейного воспитания).

1.2. Группы семейного воспитания являются структурной единицей дошкольного образовательного учреждения (далее — Учреждение).

1.3. Группы семейного воспитания создаются с целью удовлетворения потребности населения в образовательных услугах дошкольного образования, осуществления воспитания и обучения детей дошкольного возраста и организуются в семьях, имеющих не менее 3 детей в возрасте от 2 месяцев до 7 лет, по месту проживания данной семьи. В случае если в семье имеется один или двое детей дошкольного возраста, организация группы семейного воспитания допускается при условии набора детей из других

семей в общей численности от 3 до 8 детей дошкольного возраста.

1.4. Группы семейного воспитания организуются в целях:

- поддержки семей;
- предоставления родителям возможности трудоустройства, не прерывая процесса воспитания детей;
- развития новых форм дошкольного образования с реализацией на практике индивидуального подхода в воспитании ребенка;
- расширения форм обеспечения дошкольного образования для детей с проблемами в здоровье и развитии.

2. Организация деятельности групп семейного воспитания

2.1. Работники групп семейного воспитания являются работниками Учреждения, их права и обязанности определяются действующим законодательством и трудовым договором.

2.2. Для организации деятельности групп семейного воспитания в штатное расписание Учреждения вводятся необходимые штатные единицы на усмотрение учредителя.

2.3. Воспитателем группы семейного воспитания могут быть совершеннолетние лица женского пола, за исключением:

- лиц, признанных судом недееспособными;
- лиц, лишенных по суду родительских прав или ограниченных судом в родительских правах;
- отстраненных от обязанностей опекуна (попечителя) за ненадлежащее выполнение возложенных на него законом обязанностей;
- бывших усыновителей, если усыновление отменено судом по их вине;
- лиц, имеющих заболевания, при наличии которых запрещена работа с детьми;
- лиц, не располагающих необходимыми жилищно-бытовыми условиями для организации детского сада в семье;
- лиц, имеющих судимость;
- лиц, не имеющих среднего (полного) общего образования.

При подборе воспитателей групп семейного воспитания учитываются их личные качества, гарантирующие гуманистический характер взаимодействия с детьми.

2.4. Работники групп семейного воспитания проходят медицинский осмотр в соответствии с действующим порядком приема работников в Учреждение.

2.5. Воспитатели группы семейного воспитания наряду с администрацией Учреждения несут ответственность за жизнь, здоровье, воспитание и образование детей.

2.6. Ребенок в группе семейного воспитания является воспитанником Учреждения и принимается в соответствии с порядком, установленным Уставом Учреждения, на основании медицинского заключения.

2.7. Определение ребенка в группу семейного воспитания осуществляется с согласия родителей на основании договора между родителями и Учреждением.

2.8. В соответствии с Положением о комплектовании детьми дошкольных образовательных учреждений на каждого ребенка группы семейного воспитания учредителем выписывается путевка.

2.9. Режим работы групп семейного воспитания устанавливается учредителем и/или руководителем Учреждения, длительность пребывания детей может составлять от 3 до 12 часов.

2.10. Группа семейного воспитания организуется по месту проживания детей, где создаются все необходимые условия для организации образовательной и игровой деятельности детей.

2.11. Занятия с детьми и другие виды деятельности в группах семейного воспитания могут проводиться как в здании Учреждения, так и в домашних условиях, согласно сетке занятий Учреждения.

2.12. Специалисты Учреждения, в состав которого входят группы семейного воспитания, оказывают непосредственную методическую и консультативную помощь в организации деятельности групп семейного воспитания, а также воспитании и обучении детей.

2.13. Воспитатели групп семейного воспитания обязаны руководствоваться рекомендациями руководителя и специалистов дошкольного образовательного учреждения, осуществляющих патронаж и контроль за работой семейной группы.

2.14. Медицинское обслуживание детей осуществляется в соответствии с требованиями, установленными в Учреждении.

2.15. Организация питания детей возлагается на Учреждение с учетом особенностей пребывания детей в группах семейного воспитания, в соответствии с установленными нормами для детей дошкольного возраста, в специально отведенном для этого месте. Допускается организация питания нескольких видов: доставка готовых блюд в специальной таре из Учреждения или приготовление пищи по месту пребывания детей, при наличии необходимых условий, по утвержденному Учреждением меню, из сырьевого набора продуктов, предоставленных Учреждением.

2.16. При организации питания в группах семейного воспитания обеспечивается преемственность организации питания Учреждения

и группы семейного воспитания в соответствии с СанПиН 2.4.1.1249-03*.

2.17. При отсутствии возможности обеспечивать детей горячим питанием работа групп семейного воспитания строится в режиме временного пребывания детей.

2.18. Администрация Учреждения осуществляет контроль за функционированием групп семейного воспитания, в частности за обучением и воспитанием детей данной группы, соблюдением охраны жизни и здоровья, а также оздоровлением воспитанников.

3. Создание группы семейного воспитания

3.1. Группы семейного воспитания создаются после соответствующего социально-психологического обследования претендента на должность воспитателя, условий жизни его семьи и подготовки специалистами муниципального органа управления образованием положительного заключения.

3.2. Группы семейного воспитания открываются приказом учредителя и руководителя Учреждения.

3.3. Основаниями для открытия групп семейного воспитания являются:

- письменное заявление потенциального воспитателя группы семейного воспитания;
- акт обследования комиссией, в состав которой входят специалисты муниципального органа управления образованием, службы Роспотребнадзора, Пожнадзора, социально-бытовых условий жизни и психологического климата в семье потенциального воспитателя группы семейного воспитания;
- заявление родителей, договор между родителями и Учреждением о помещении ребенка в группу семейного воспитания;
- заключение трудового договора администрации Учреждения с кандидатом в воспитатели группы семейного воспитания о принятии его на работу с испытательным сроком на 3 месяца.

3.4. Работники групп семейного воспитания зачисляются в штат Учреждения с установленной оплатой труда по договору с учредителем.

3.5. С момента принятия на работу воспитателям групп семейного воспитания засчитывается педагогический стаж.

3.6. Финансирование групп семейного воспитания производится в соответствии с порядком, установленным учредителем.

4. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и режиму воспитания и обучения

4.1. В помещениях групп семейного воспитания для осуществления образовательной деятельности должны быть обеспечены необ-

* См. с. 46.

ходимые санитарно-гигиенические условия в соответствии с инструкцией по охране жизни и здоровья детей, требованиями СанПиН, противопожарной безопасности:

- отдельная комната с отведенным местом для игр и дневного сна из расчета 5,0 кв. м на одного человека;
- условия для раздельного хранения верхней одежды, нательного и постельного белья;
- установлена детская мебель, столы высотой до 58 см, стулья до 34 см;
- создан игровой уголок, оборудованный игрушками, развивающими играми, книгами;
- наличие индивидуальных полотенец для лица, ног и душа (смену постельного белья проводить не реже 1 раза в неделю, полотенце по мере загрязнения);
- наличие аптечки первой медицинской помощи, наличие первичных средств пожаротушения.

4.2. На предмет соответствия условий требованиям составляется акт приема помещения в эксплуатацию в целях использования под группу семейного воспитания.

4.3. Помещения для пребывания детей должны иметь естественное и искусственное освещение, температурный режим не ниже 18 °С и не выше 22 °С.

4.4. Продолжительность дневного сна для детей от 1,5 года до 7 лет составляет 2—2,5 часа, для детей от 1 года до 1,5 лет дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью 3,5 часа.

4.5. Ежедневная прогулка для детей дошкольного возраста проводится общей продолжительностью 4—4,5 часа, в первую и вторую половину дня.

4.6. При наличии телевизора (компьютера) просмотр телепередач рекомендован: для детей 5 лет — не более 20 мин в день, при работе за компьютером — 10 мин, для детей 6—7 лет — не более 30 мин, при работе на компьютере — 15 мин.

4.7. Общественно-полезный труд для детей 6—7 лет (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.д.) — продолжительностью не более 20 минут.

4.8. Для детей до 3-х лет предусмотреть наличие горшков и их обработку (мытьё с применением моющих средств).

4.9. В случае недомогания ребенка изолировать его в отдельное помещение до прихода медицинского работника, не допускать самолечения.

Руководитель департамента

Т.П. Хлопова

ПРИКАЗ МИНОБРНАУКИ РОССИИ

от 07.04.2014 № 276

«Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

В соответствии с частью 4 статьи 49 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326; № 23, ст. 2878, № 27, ст. 3462; № 30, ст. 4036; № 48, ст. 6165; 2014, № 6, ст. 562, ст. 566) и подпунктом 5.2.28 Положения о Министерстве образования и науки Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 3 июня 2013 г. № 466 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, № 23, ст. 2923; № 33, ст. 4386; № 37, ст. 4702; 2014, № 2, ст. 126; № 6, ст. 582), приказываю:

1. Утвердить по согласованию с Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации прилагаемый Порядок проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

2. Установить, что квалификационные категории, установленные педагогическим работникам государственных и муниципальных образовательных учреждений до утверждения Порядка, указанного в пункте 1 настоящего приказа, сохраняются в течение срока, на который они были установлены.

3. Признать утратившим силу приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2010 г. № 209 «О Порядке аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 апреля 2010 г., регистрационный № 16999).

Министр

Д.В. Ливанов

*Приложение
Утвержден
приказом Минобрнауки России
от 07.04.2014 № 276*

Порядок проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

I. Общие положения

1. Порядок проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность (далее — организация), определяет правила, основные задачи и принципы проведения аттестации педагогических работников организаций.

Настоящий Порядок применяется к педагогическим работникам организаций, замещающим должности, поименованные в подразделе 2 раздела I номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 8 августа 2013 г. № 678 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, № 33, ст. 4381), в том числе в случаях, когда замещение должностей осуществляется по совместительству в той же или иной организации, а также путем совмещения должностей наряду с работой в той же организации, определенной трудовым договором (далее — педагогические работники).

2. Аттестация педагогических работников проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям на основе оценки их профессиональной деятельности и по желанию педагогических работников (за исключением педагогических работников из числа профессорско-преподавательского состава) в целях установления квалификационной категории*.

3. Основными задачами проведения аттестации являются:
стимулирование целенаправленного, непрерывного повышения уровня квалификации педагогических работников, их методологической культуры, профессионального и личностного роста;

* Часть 1 статьи 49 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326; № 23, ст. 2878; № 27, ст. 3462; № 30, ст. 4036; № 48, ст. 6165; 2014, № 6, ст. 562, ст. 566).

определение необходимости повышения квалификации педагогических работников;

повышение эффективности и качества педагогической деятельности;

выявление перспектив использования потенциальных возможностей педагогических работников;

учет требований федеральных государственных образовательных стандартов к кадровым условиям реализации образовательных программ при формировании кадрового состава организаций;

обеспечение дифференциации размеров оплаты труда педагогических работников с учетом установленной квалификационной категории и объема их преподавательской (педагогической) работы.

4. Основными принципами проведения аттестации являются коллегиальность, гласность, открытость, обеспечивающие объективное отношение к педагогическим работникам, недопустимость дискриминации при проведении аттестации.

II. Аттестация педагогических работников в целях подтверждения соответствия занимаемой должности

5. Аттестация педагогических работников в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям проводится один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями (далее — аттестационная комиссия организации)*.

6. Аттестационная комиссия организации создается распорядительным актом работодателя в составе председателя комиссии, заместителя председателя, секретаря и членов комиссии.

7. В состав аттестационной комиссии организации в обязательном порядке включается представитель выборного органа соответствующей первичной профсоюзной организации (при наличии такого органа).

8. Аттестация педагогических работников проводится в соответствии с распорядительным актом работодателя.

9. Работодатель знакомит педагогических работников с распорядительным актом, содержащим список работников организации, подлежащих аттестации, график проведения аттестации, под рос-

* Часть 2 статьи 49 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326; № 23, ст. 2878; № 27, ст. 3462; № 30, ст. 4036; № 48, ст. 6165; 2014, № 6, ст. 562, ст. 566).

пись не менее чем за 30 календарных дней до дня проведения их аттестации по графику.

10. Для проведения аттестации на каждого педагогического работника работодатель вносит в аттестационную комиссию организации представление.

11. В представлении содержатся следующие сведения о педагогическом работнике:

- а) фамилия, имя, отчество (при наличии);
- б) наименование должности на дату проведения аттестации;
- в) дата заключения по этой должности трудового договора;
- г) уровень образования и (или) квалификации по специальности или направлению подготовки;
- д) информация о получении дополнительного профессионального образования по профилю педагогической деятельности;
- е) результаты предыдущих аттестаций (в случае их проведения);
- ж) мотивированная всесторонняя и объективная оценка профессиональных, деловых качеств, результатов профессиональной деятельности педагогического работника по выполнению трудовых обязанностей, возложенных на него трудовым договором.

12. Работодатель знакомит педагогического работника с представлением под роспись не позднее чем за 30 календарных дней до дня проведения аттестации. После ознакомления с представлением педагогический работник по желанию может представить в аттестационную комиссию организации дополнительные сведения, характеризующие его профессиональную деятельность за период с даты предыдущей аттестации (при первичной аттестации — с даты поступления на работу).

При отказе педагогического работника от ознакомления с представлением составляется акт, который подписывается работодателем и лицами (не менее двух), в присутствии которых составлен акт.

13. Аттестация проводится на заседании аттестационной комиссии организации с участием педагогического работника.

Заседание аттестационной комиссии организации считается правомочным, если на нем присутствуют не менее двух третей от общего числа членов аттестационной комиссии организации.

В случае отсутствия педагогического работника в день проведения аттестации на заседании аттестационной комиссии организации по уважительным причинам его аттестация переносится на другую дату и в график аттестации вносятся соответствующие изменения, о чем работодатель знакомит работника под роспись не менее чем за 30 календарных дней до новой даты проведения его аттестации.

При неявке педагогического работника на заседание аттестационной комиссии организации без уважительной причины аттеста-

ционная комиссия организации проводит аттестацию в его отсутствие.

14. Аттестационная комиссия организации рассматривает представление, дополнительные сведения, представленные самим педагогическим работником, характеризующие его профессиональную деятельность (в случае их представления).

15. По результатам аттестации педагогического работника аттестационная комиссия организации принимает одно из следующих решений:

соответствует занимаемой должности (указывается должность педагогического работника);

не соответствует занимаемой должности (указывается должность педагогического работника).

16. Решение принимается аттестационной комиссией организации в отсутствие аттестуемого педагогического работника открытым голосованием большинством голосов членов аттестационной комиссии организации, присутствующих на заседании.

При прохождении аттестации педагогический работник, являющийся членом аттестационной комиссии организации, не участвует в голосовании по своей кандидатуре.

17. В случаях, когда не менее половины членов аттестационной комиссии организации, присутствующих на заседании, проголосовали за решение о соответствии работника занимаемой должности, педагогический работник признается соответствующим занимаемой должности.

18. Результаты аттестации педагогического работника, непосредственно присутствующего на заседании аттестационной комиссии организации, сообщаются ему после подведения итогов голосования.

19. Результаты аттестации педагогических работников заносятся в протокол, подписываемый председателем, заместителем председателя, секретарем и членами аттестационной комиссии организации, присутствовавшими на заседании, который хранится с представлениями, дополнительными сведениями, представленными самими педагогическими работниками, характеризующими их профессиональную деятельность (в случае их наличия), у работодателя.

20. На педагогического работника, прошедшего аттестацию, не позднее двух рабочих дней со дня ее проведения секретарем аттестационной комиссии организации составляется выписка из протокола, содержащая сведения о фамилии, имени, отчестве (при наличии) аттестуемого, наименовании его должности, дате заседания аттестационной комиссии организации, результатах голосования, о принятом аттестационной комиссией организации решении.

Работодатель знакомит педагогического работника с выпиской из протокола под роспись в течение трех рабочих дней после ее составления. Выписка из протокола хранится в личном деле педагогического работника.

21. Результаты аттестации в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям на основе оценки и профессиональной деятельности педагогический работник вправе обжаловать в соответствии с законодательством Российской Федерации.

22. Аттестацию в целях подтверждения соответствия занимаемой должности не проходят следующие педагогические работники:

- а) педагогические работники, имеющие квалификационные категории;
- б) проработавшие в занимаемой должности менее двух лет в организации, в которой проводится аттестация;
- в) беременные женщины;
- г) женщины, находящиеся в отпуске по беременности и родам;
- д) лица, находящиеся в отпуске по уходу за ребенком до достижения им возраста трех лет;
- е) отсутствовавшие на рабочем месте более четырех месяцев подряд в связи с заболеванием.

Аттестация педагогических работников, предусмотренных подпунктами «г» и «д» настоящего пункта, возможна не ранее чем через два года после их выхода из указанных отпусков.

Аттестация педагогических работников, предусмотренных подпунктом «е» настоящего пункта, возможна не ранее чем через год после их выхода на работу.

23. Аттестационные комиссии организаций дают рекомендации работодателю о возможности назначения на соответствующие должности педагогических работников лиц, не имеющих специальной подготовки или стажа работы, установленных в разделе «Требования к квалификации» раздела «Квалификационные характеристики должностей работников образования» Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих* и (или) профессиональными стандартами, но облада-

* Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменением, внесенным приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240).

ющих достаточным практическим опытом и компетентностью, выполняющих качественно и в полном объеме возложенные на них должностные обязанности.

III. Аттестация педагогических работников в целях установления квалификационной категории

24. Аттестация педагогических работников в целях установления квалификационной категории проводится по их желанию.

По результатам аттестации педагогическим работникам устанавливается первая или высшая квалификационная категория.

Квалификационная категория устанавливается сроком на 5 лет. Срок действия квалификационной категории продлению не подлежит.

25. Аттестация педагогических работников организаций, находящихся в ведении федеральных органов исполнительной власти, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся, а в отношении педагогических работников организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, педагогических работников муниципальных и частных организаций проведение данной аттестации осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации (далее — аттестационные комиссии)*.

26. При формировании аттестационных комиссий определяются их составы, регламент работы, а также условия привлечения специалистов для осуществления всестороннего анализа профессиональной деятельности педагогических работников.

В состав аттестационных комиссий включается представитель соответствующего профессионального союза.

27. Аттестация педагогических работников проводится на основании их заявлений, подаваемых непосредственно в аттестационную комиссию либо направляемых педагогическими работниками в адрес аттестационной комиссии по почте письмом с уведомлением о вручении или с уведомлением в форме электронного документа с использованием информационно-телекоммуникационных сетей общего пользования, в том числе сети «Интернет».

* Часть 3 статьи 49 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326; 23, ст. 2878; № 27, ст. 3462; № 30, ст. 4036; № 48, ст. 6165; 2014, № 6, ст. 562, ст. 566).

28. В заявлении о проведении аттестации педагогические работники указывают квалификационные категории и должности, по которым они желают пройти аттестацию.

29. Заявления о проведении аттестации подаются педагогическими работниками независимо от продолжительности работы в организации, в том числе в период нахождения в отпуске по уходу за ребенком.

30. Заявления о проведении аттестации в целях установления высшей квалификационной категории по должности, по которой аттестация будет проводиться впервые, подаются педагогическими работниками не ранее чем через два года после установления по этой должности первой квалификационной категории.

31. Истечение срока действия высшей квалификационной категории не ограничивает право педагогического работника впоследствии обращаться в аттестационную комиссию с заявлением о проведении его аттестации в целях установления высшей квалификационной категории по той же должности.

32. Заявления педагогических работников о проведении аттестации рассматриваются аттестационными комиссиями в срок не более 30 календарных дней со дня их получения, в течение которого:

а) определяется конкретный срок проведения аттестации для каждого педагогического работника индивидуально с учетом срока действия ранее установленной квалификационной категории;

б) осуществляется письменное уведомление педагогических работников о сроке и месте проведения их аттестации.

33. Продолжительность аттестации для каждого педагогического работника от начала ее проведения и до принятия решения аттестационной комиссией составляет не более 60 календарных дней.

34. Заседание аттестационной комиссии считается правомочным, если на нем присутствуют не менее двух третей от общего числа ее членов.

35. Педагогический работник имеет право лично присутствовать при его аттестации на заседании аттестационной комиссии. При неявке педагогического работника на заседание аттестационной комиссии аттестация проводится в его отсутствие.

36. Первая квалификационная категория педагогическим работникам устанавливается на основе:

стабильных положительных результатов освоения обучающимися образовательных программ по итогам мониторингов, проводимых организацией;

стабильных положительных результатов освоения обучающимися образовательных программ по итогам мониторинга систе-

мы образования, проводимого в порядке, установленном постановлением Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662*;

выявления развития у обучающихся способностей к научной (интеллектуальной), творческой, физкультурно-спортивной деятельности;

личного вклада в повышение качества образования, совершенствования методов обучения и воспитания, транслирования в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, активного участия в работе методических объединений педагогических работников организации.

37. Высшая квалификационная категория педагогическим работникам устанавливается на основе:

достижения обучающимися положительной динамики результатов освоения образовательных программ по итогам мониторингов, проводимых организацией;

достижения обучающимися положительных результатов освоения образовательных программ по итогам мониторинга системы образования, проводимого в порядке, установленном постановлением Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662**;

выявления и развития способностей обучающихся к научной (интеллектуальной), творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также их участия в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях;

личного вклада в повышение качества образования, совершенствование методов обучения и воспитания и продуктивного использования новых образовательных технологий, транслирования в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе экспериментальной и инновационной;

активного участия в работе методических объединений педагогических работников организаций, в разработке программно-методического сопровождения образовательного процесса, профессиональных конкурсах.

* Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, № 33, ст. 4378).

** Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, № 33, ст. 4378).

38. Оценка профессиональной деятельности педагогических работников в целях установления квалификационной категории осуществляется аттестационной комиссией на основе результатов их работы, предусмотренных пунктами 36 и 37 настоящего Порядка, при условии, что их деятельность связана с соответствующими направлениями работы.

39. По результатам аттестации аттестационная комиссия принимает одно из следующих решений:

установить первую (высшую) квалификационную категорию (указывается должность педагогического работника, по которой устанавливается квалификационная категория);

отказать в установлении первой (высшей) квалификационной категории (указывается должность, по которой педагогическому работнику отказывается в установлении квалификационной категории).

40. Решение аттестационной комиссией принимается в отсутствие аттестуемого педагогического работника открытым голосованием большинством голосов присутствующих на заседании членов аттестационной комиссии. При равенстве голосов аттестационная комиссия принимает решение об установлении первой (высшей) квалификационной категории.

При прохождении аттестации педагогический работник, являющийся членом аттестационной комиссии, не участвует в голосовании по своей кандидатуре.

Результаты аттестации педагогического работника, непосредственно присутствующего на заседании аттестационной комиссии, сообщаются ему после подведения итогов голосования.

41. Решение аттестационной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем, заместителем председателя, секретарем и членами аттестационной комиссии, принимавшими участие в голосовании.

Решение аттестационной комиссии вступает в силу со дня его вынесения.

42. При принятии в отношении педагогического работника, имеющего первую квалификационную категорию, решения аттестационной комиссии об отказе в установлении высшей квалификационной категории, за ним сохраняется первая квалификационная категория до истечения срока ее действия.

43. Педагогические работники, которым при проведении аттестации отказано в установлении квалификационной категории, обращаются по их желанию в аттестационную комиссию с заявлением о проведении аттестации на ту же квалификационную категорию не

ранее чем через год со дня принятия аттестационной комиссией соответствующего решения.

44. На основании решений аттестационных комиссий о результатах аттестации педагогических работников соответствующие федеральные органы исполнительной власти или уполномоченные органы государственной власти субъектов Российской Федерации издают распорядительные акты об установлении педагогическим работникам первой или высшей квалификационной категории со дня вынесения решения аттестационной комиссией, которые размещаются на официальных сайтах указанных органов в сети «Интернет».

45. Результаты аттестации в целях установления квалификационной категории (первой или высшей) педагогический работник вправе обжаловать в соответствии с законодательством Российской Федерации.

46. Квалификационные категории, установленные педагогическим работникам, сохраняются до окончания срока их действия при переходе в другую организацию, в том числе расположенную в другом субъекте Российской Федерации.

.....

Издательство «ТЦ СФЕРА» представляет книгу



ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Письма и приказы Минобрнауки

В сборнике представлены Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования», Письмо Минобрнауки России и Департамента государственной политики в сфере общего образования от 01.10.2013 № 08-1408 «О направлении методических рекомендаций по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации», Письмо Минобрнауки России и Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО».

www.tc-sfera.ru, www.apcards.ru, www.sfera-podpiska.ru

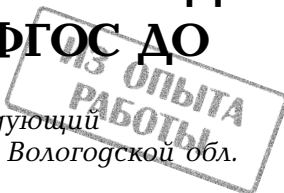
ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ В ПЕРИОД ПЕРЕХОДА НА ФГОС ДО



ПЕДАГОГИКА ДОУ



Ганичева Е.В., *заведующий
детским садом № 13, г. Сокол Вологодской обл.*



Сегодня Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) уже лег в основу образовательного процесса в каждой ДОО.

Не стал исключением и наш детский сад, приняв участие в пилотной площадке по внедрению ФГОС ДО. Реакция педагогов нашего коллектива была различной: те, кто имеет достаточно большой опыт работы, высказывали мнение, что это очередная идея теоретиков, система дошкольного образования в советский период была достаточно целенаправлена и педагоги знали, чему нужно учить детей. Другие отнеслись к новшествам позитивно, считая что введение ФГОС принесет в дошкольное образование свежие идеи, появятся новые программы, технологии, дающие широкие возможности для организации интересных, нетрадиционных форм работы, и пребывание детей в детском саду станет более комфортным, у педагогов появится больше возможностей для реализации своего творческого потенциала в работе с детьми.

ФГОС ДО требует от деятельности детского сада изменений как в нормативной правовой базе, так и в работе педагогов при осуществлении непосредственной образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.

Педагогический и управленческий персонал детского сада № 13 задались вопросом «Возможно ли эффективно решать задачи введения ФГОС ДО при таком разногласии мнений?». И коллектив нашего сада хорошо понимал значимость поставленной задачи, поэтому выбрал единственно верный, на наш взгляд, путь

осуществления инновационной деятельности — компетентностный подход к менеджменту образовательного процесса.

Чтобы работа по внедрению ФГОС ДО в нашем детском саду прошла успешно, мы создали поэтапный план мероприятий по изменению уже сложившейся в ДОО работы для приведения ее в соответствие с требованиями нового Стандарта. Для этого коллектив организации разработал Дорожную карту по внедрению ФГОС ДО, цель которой — создание системы организационно-управленческого и методического обеспечения по организации и введению ФГОС ДО.

Необходимо было решить следующие задачи:

- изучить и поэтапно реализовать требования ФГОС ДО;
- создать условия для введения и реализации Стандарта в ДОО;
- привести в соответствие с требованиями ФГОС ДО нормативную правовую базу ДОО;
- организовать методическое и информационное сопровождение реализации ФГОС ДО;
- разработать организационно-управленческие решения, регулирующие реализацию введения ФГОС ДО;
- организовать эффективную кадровую политику в ДОО.

С целью отработки организационно-управленческого механизма введения стандарта и предварительного выявления рисков, которые необходимо

было минимизировать при масштабном и системном изменении в образовательной сфере, мы создали систему мер по следующим направлениям:

- ♦ финансовое обеспечение введения ФГОС ДО:

- определение объема расходов, необходимых для его реализации и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования;
- разработка локальных актов (внесение изменений, регламентирующих установление заработной платы работников ДОО, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования);
- заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками;

- ♦ создание организационно-управленческих условий внедрения ФГОС ДО, предполагающих:

- формирование рабочей группы по подготовке его введения;
- разработку и утверждение плана-графика (плана действий) мероприятий;
- повышение квалификации педагогов по ФГОС ДО;
- предварительный самоанализ ресурсного обеспечения в соответствии с требованиями Стандарта;
- разработку плана методического сопровождения его введения;

- проведение инструктивно-методических и обучающих совещаний, педагогических советов;
- обсуждение и утверждение основной образовательной программы;
- организацию индивидуального консультирования педагогов по вопросам организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО;
- внесение изменений в нормативную правовую базу деятельности ДОО;
- ♦ контроль введения ФГОС;
- ♦ кадровое обеспечение внедрения ФГОС ДО, включающее:
 - анализ кадрового обеспечения его введения и реализации;
 - создание плана-графика повышения квалификации педагогических работников в связи с введением ФГОС;
 - разработку (корректировку) плана методической работы с ориентацией на проблемы введения ФГОС ДО;
 - ♦ создание материально-технического обеспечения внедрения ФГОС ДО, которое предполагает:
 - организацию предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО;
 - обеспечение доступа педагогическим работникам, переходящим на ФГОС, к электронным образовательным ресурсам;
 - анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС ДО;
 - обеспечение соответствия материально-технической базы

и санитарно-гигиенических условий ДОО требованиям ФГОС ДО;

- ♦ создание организационно-информационного обеспечения внедрения ФГОС ДО:
 - широкое информирование родительской общественности о подготовке к введению и порядке перехода на новые стандарты;
 - организация изучения общественного мнения по вопросам введения стандарта и внесение дополнений в содержание ООП дошкольного образования;
 - обеспечение публичной отчетности ДОО о ходе и результатах введения ФГОС;
 - разработка рекомендаций для педагогов.

Целенаправленность действий администрации и коллектива по выполнению требований к условиям образовательной деятельности согласно ФГОС позволила нам не только создать нормативную базу, поэтапно реально оценить наши возможности, но и предпринять первоочередные меры по организации условий к введению ФГОС ДО: оснастить ДОО современной мебелью, компьютерным, учебно-методическим и игровым оборудованием в группах и игровом центре. Безусловно, решить в одночасье все задачи невозможно. Но в условиях имеющегося финансирования, продуманного расходования целевых федеральных субвенций, внебюджетных ресурсов органи-

зации уже сегодня сделано очень многое.

В рамках реализации системы мер разработаны нормативные правовые акты, сформирована рабочая группа по введению ФГОС ДО, которая систематически отчитывается перед педагогическим коллективом и родительской общественностью о проделанной работе.

Была переработана и принята педагогическим советом собственная основная образовательная программа. Благодаря этому документу у нас появилась реальная возможность повысить эффективность и доступность качественного образования за счет построения особой, характерной для нашей организации, предметно-пространственной среды.

Работа с кадрами была направлена на изучение и практическую отработку нового содержания, эффективных педагогических и образовательных технологий, разнообразия форм организации детей в непосредственно образовательной деятельности. Работа проблемных творческих групп, методических объединений педагогов, взаимовыгодное сотрудничество с Вологодским институтом развития образования позволили решить задачи обучения на рабочем месте, повышения квалификации, подготовки кадров к работе в новых условиях.

Сегодня педагоги нашего детского сада готовы к реализации инноваций, связанных с внедре-

нием ФГОС ДО. Интенсивная, четко спланированная работа с кадрами через модульно-накопительную систему курсов повышения квалификации позволила обучить 46% педагогов по вопросам ФГОС ДО.

Еще одно важное направление — методическое сопровождение введения ФГОС ДО. Старшим воспитателем был составлен план методического сопровождения педагогов, внедряющих новый стандарт. Наши педагоги никогда не оставались один на один с появившимися проблемами, они всегда могли обратиться к администрации и получить помощь и поддержку. В течение года мы организовывали проведение семинаров, педагогических советов, мастер-классов, круглых столов по вопросам ФГОС ДО.

Сегодня поисково-творческая деятельность педагогов востребована не только в пределах организации. Практически осознанным опытом работы, имеющимися проблемами и перспективами они активно делятся не только между собой, но и на муниципальном и региональном уровнях, успешно участвуют в фестивалях, конкурсах, конференциях. Отметим, что широкое привлечение педагогов к самообразованию, сотрудничеству по освоению живых инноваций в образовании, повышение заработной платы до уровня работников в экономике Вологодской области, возможность ежемесячного дифференцированного стимулирова-

ния их труда стали значимы для педагогов, положительно отразились не только на развитии ДОО в целом, но и на профессиональном росте педагогов, активном желании представлять свой опыт.

В работе по обновлению образовательного процесса ДОО, связанной с реализацией стандартов, нам было важно увидеть поддержку родительской общестственности. Просветительская работа детского сада через Совет родителей и родительские комитеты, собрания, обновление материалов сайта по проблеме введения Стандарта направлена прежде всего на разъяснение значимости перемен в образовании, ключевые моменты и ориентиры. Родители наших воспитанников принимают активное участие в жизни ДОО. И, конечно, можно отметить первые проявления результатов введения Стандарта:

— изменился характер деятельности воспитанников (иссле-

довательская, творческая, игровая деятельность стала ведущей);

— у педагогов активизировалось стремление к повышению квалификации и своего профессионального уровня, освоению новых технологий и средств обучения; появились перспективы ощутимых моральных и материальных вознаграждений, повысилась заинтересованность родителей в участии в образовательной деятельности, управлении организацией;

— разработаны организационно-управленческие решения, регулирующие реализацию ФГОС ДО, созданы условия для его введения и реализации;

— нормативная правовая база ДОО приведена в соответствие с требованиями ФГОС ДО;

— организована эффективная кадровая политика, позволяющая реализовать сопровождающее по внедрению ФГОС ДО.

ПРОЕКТ «МУЗЕЙ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ»

ИЗ ОПЫТА
РАБОТЫ

Тиханова Н.Н., заведующий детским садом № 3
«Солнышко», г. Кириллов Вологодской обл.

Приоритетным направлением деятельности нашего детского сада по реализации основной

общеобразовательной программы дошкольного образования является экологическое образо-

вание дошкольников, осуществляемое через кружковую работу по программе «Музей под открытым небом».

В настоящее время внимание к экологическому направлению возрастает в связи с необходимостью решения глобальных проблем человечества, которые встают все более остро в связи с углубляющимся экологическим неблагополучием.

По мнению многих ученых, одно из наиболее важных направлений в этой области — сохранение участков нетронутой природы. Заповедники, национальные парки России — не только источники чистой воды и воздуха, но и естественные музеи под открытым небом, природно-культурные сокровищницы страны с богатейшей эколого-образовательной средой для воспитания любви к природе, патриотизма, роста экологической культуры. Уникальное сосредоточие природно-культурного и духовного наследия — национальный парк «Русский Север». Находясь на такой ценной территории, которая может служить экологической школой для детей всех возрастных категорий, немаловажно вести работу по формированию у ребенка любви к родной природе, воспитанию эмоционально-положительного отношения к местам, где он родился и живет, развивать умение видеть и понимать красоту окружающего мира, желание узнать больше

об особенностях природы родного края.

С этой целью разработана авторская программа «Музей под открытым небом», дающая уникальную возможность познакомить дошкольников с одной из самых крупных и значимых охраняемых природных территорий Вологодской области.

При использовании всего богатства животного и растительного мира, наряду с традиционными формами и методами экологического воспитания, программа предусматривает новые, инновационные проекты и технологии, которые помогают педагогам привлечь детей и родителей к вопросам охраны природы, знакомят с уникальными природными и культурными объектами национального парка «Русский Север».

Цель: ознакомление с богатством природы родного края.

Задачи:

- изучать особенности мира природы национального парка «Русский Север»;
- формировать эмоционально-положительное отношение к природе родного края, умение видеть его красоту и неповторимость;
- осваивать элементарные нормы поведения по отношению к природе;
- формировать навыки рационального природопользования в повседневной жизни.

Формы работы:

- презентации «Особенности природы нашего края»;

- напольная игра «Путешествие по национальному парку “Русский Север”»;
- игра-экскурсия «Памятник природы — гора Маура»;
- познавательно-игровая программа «В гостях у национального парка “Русский Север”»;
- выставки «Животный и растительный мир “Русского Севера”»;
- конкурсы (региональные, муниципальные, на уровне ДОО);
- акции (всероссийские, региональные, муниципальные, на уровне ДОО).

Данные темы дополняются в соответствии с годовым планом ДОО.

Презентации «Особенности природы нашего края» помогают более углубленно познакомить детей с теми объектами национального парка «Русский Север», которые не представляется возможным посетить в связи с зонированием особо охраняемой природной территории (далее ООПТ). Это Шалго-Бодуновский лес, где ведутся только научные исследования, Цыпина гора, на вершину которой очень сложно подняться и т.д. К тому же мультимедийные презентации — удобный и эффективный способ представления информации: с их помощью можно смоделировать жизненные ситуации, которые нельзя или сложно показать на занятии либо увидеть в повседневной жизни (например, воспроизведение голосов животных и т.п.). Именно поэтому разрабо-

тан цикл презентаций по ознакомлению с ООПТ «Русский Север» для детей 3—7 лет.

Преимущество экскурсий по памятникам природы и архитектуры, в леса и к водоемам парка состоит в том, что они позволяют в естественной обстановке познакомить детей с объектами и явлениями природы. Дети знакомятся с растениями, животными, условиями их обитания. На горе Мауре обустроена экологическая тропа, цель которой — познакомить детей с памятником природы, редкими растениями и животными, историей нашего края. Сандырева гора — это первозданный вид памятника природы, популяция орхидей, следы зверей, обитающих в наших лесах.

Выставки — обширный тематический, информационный материал не только для воспитанников, но и родителей, гостей. Каждая выставка направлена на изучение природы нашей местности. Кроме профессиональных фотографий сотрудников национального парка выставляются работы детей, родителей, рисунки, поделки из природного материала. Темы выставок разнообразны: «Птицы», «Северные орхидеи», «Бабочки», «ООПТ и человек» и др.

Воспитанники активно принимают участие во всероссийских, региональных, природоохранных акциях и конкурсах. Наиболее любимые — «Дни наблюдения за птицами», «Каждой пичужке — своя домашка». Педагоги детского

Темы образовательной деятельности детей дошкольного возраста

Тематический блок	Презентации	Игровые программы, дидактические игры	Выставки	Конкурсы и акции
1	2	3	4	5
Особенности территории национального парка «Русский Север»	Знакомство со скопенком Ерошкой	Напольная игра «Путешествие по национальному парку “Русский Север”»	Первое ознакомление с национальным парком “Русский Север”»	Нарисую все вокруг
Памятники природы	Особенности Сокольского бора. Тайны старого леса. Экскурсия по горе Мауре. Окаменелости Сандыревой горы. Самая высокая «гора» нашей местности	Экскурсия со скопенком по горе Мауре	Пейзажи памятников природы	Букет зимы суровой
Растительный мир особо охраняемой природной территории, редкие растения	Хвойные и лиственные деревья наших лесов. Первоцветы. Ягоды болот и лесов. Северные орхидеи. Грибное царство	Игра с заданиями «Раскрась, составь и нарисуй»	Северные орхидеи. Первоцветы	Яркая клумба. Сохраним елочку-красавицу наших лесов
Звери наших лесов	Звери наших лесов. Зимовье зверей. Кто живет под елкой	Встреча в лесу (использование магнитной доски)	Звери наших лесов	

Окончание

1	2	3	4	5
Птицы	Разнообразие птиц. Хищные птицы. Рыбный орел	Загадки ско- пенка Ерошки	Птицы	Каждой пичужке — своя до- мушка. Междуна- родные дни наблюдения за птицами
Насекомые	Кто живет в траве? Бабочки. Жуки	Пазлы	Бабочки	
Водное царство	Водные объ- екты. Кто живет в воде? Рыбы	Лото	Родные реки и озера	Фотокон- курс «Юный рыболов»
Человек и особо охра- няемые природные территории	Правила пове- дения в при- роде	Викторина «Как вести себя в лесу». Игра с зада- ниями «Рас- крась, составь и нарисуй»	Самые лю- бимые жи- вотные и растения детей	Остановим травяные палы. Нет — при- родным пожарам. Строим мир без риска. Весна без огня. Красная книга

сада также систематически организуя конкурсы по данному направлению. Например, для озеленения территории был объявлен конкурс «Мы у нашего крыльца посадили деревца», участие в котором приняли все дети и родители. Разнообразные коллективные работы — результат конкурсов: «Букет зимы суровой», «Золотые краски осени» и др.

Познавательно-игровая программа «В гостях у национального парка “Русский Север”» рассчитана на дошкольников и родителей. В ее основе лежат ведущий вид детской деятельности — игра, а также наблюдение, сопоставление, экспериментирование и моделирование. Использование в проекте натуральных материалов позволяет

максимально приблизить участников к природной среде. «Роспись по дереву», «Словесные пазлы», «Фотокалейдоскоп», «Роспись на камне», «Занимательное лото» — вот название некоторых конкурсов, задач и игр. Каждое задание имеет несколько вариантов (в зависимости от возраста участников) и заканчивается награждением.

Напольная игра «Путешествие по национальному парку «Русский Север»» в интересной и доступной форме знакомит детей и родителей с уникальными природными и культурными объектами ООПТ и способствует приобщению к вопросам охраны природы. Данный проект многофункционален, позволяет детям получить большой объем знаний в необычной форме. «Экскурсия по горе Мауре» на магнитной доске с обозначенной экологической тропой знакомит детей с памятником природы в заочной форме,

помогает закрепить полученные знания по данному материалу.

Во всех мероприятиях участвуют родители воспитанников, так как при планировании учитывается совместная деятельность всех участников образовательного процесса. При проведении заключительных мероприятий дети демонстрируют положительные результаты в изучении данного направления.

Активное сотрудничество с национальным парком «Русский Север» позволяет использовать в работе ДОО исследования, мониторинги, фотографии студентов вузов, приезжающих на практику, сотрудников ООПТ, а детские работы, представленные на конкурсы, помогают специалистам парка в оформлении листовок, разработке проектов игровых программ.

Работа по программе «Музей под открытым небом» получила положительные отзывы от гостей из различных ООПТ, ГКУ «Дирекция ООПТ Санкт-Петербурга».

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЛАГЕРЬ С ДНЕВНЫМ ПРЕБЫВАНИЕМ ДЕТЕЙ

Гузанова А.М., учитель-логопед
детского сада № 57, г. Грязовец Вологодской обл.

Летние каникулы занимают значительную часть свободного времени школьников, в том чис-

ле и будущих первоклассников. Однако не все родители могут предоставить своему ребенку

полноценный, правильно организованный отдых на три летних месяца.

На базе детского сада № 57 уже третий год функционирует оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей «Капелька». Его основной состав — выпускники нашей ДОО и других детских садов г. Грязовца.

Лагерь функционирует с целью создания условий для организованного отдыха воспитанников в летний период, развития личности ребенка, укрепления физического, психического и эмоционального здоровья, формирования привычки к здоровому образу жизни.

Задачи:

- организовывать содержательный досуг детей;
- создавать необходимые условия для укрепления физического и психического здоровья, формирования навыков ЗОЖ;
- развивать коммуникативную и познавательную активность, творческий потенциал каждого ребенка в процессе разнообразной коллективной деятельности;
- формировать осознанно правильное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы, прививать любовь и бережное отношение к природе родного края.

Над реализацией программы летнего оздоровительного лаге-

ря с дневным пребыванием работают начальник, воспитатели, инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, медицинская сестра.

Пребывание в лагере для каждого ребенка — время получения новых знаний, приобретения навыков различного рода деятельности, опыта общения. Это возможно благодаря продуманной организованной системе планирования лагерной смены.

Подготовительный период для организации деятельности лагеря в нашей ДОО начинается с самой ранней весны. Он включает в себя несколько этапов:

- изучение запроса родителей (законных представителей);
- подготовку документов для получения заключения Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Вологодской области;
- создание безопасных условий пребывания детей;
- работу с кадрами;
- утверждение программы и положения оздоровительного лагеря;
- организацию деятельности по взаимодействию с социальными партнерами;
- мероприятия по организации питания и питьевого режима (заключение договоров с поставщиками продуктов питания и питьевой воды);

- подготовку территории учреждения для организации прогулок, проведение дератизации и дезинсекции от клещей, анализа песка до начала смены;
- создание плана оздоровительной работы и комплексной безопасности;
- заключение договора на страхование детей.

Организовать содержательный досуг детей, создать необходимые условия для личностного, творческого, духовно-нравственного развития, занятий физической культурой и спортом, расширить и углубить знания об окружающем мире и природе, развить творческие способности — вот основные приоритеты, которые необходимо реализовать коллективу лагеря для выполнения поставленных целей и задач.

Для решения задачи по укреплению физического и психического здоровья детей и формированию навыков ЗОЖ коллектив использовал различные формы работы: беседы, игры, развлечения, праздники, эстафеты и др.

Режим дня в оздоровительном лагере разрабатывался в соответствии с СанПиН 2.4.4.2599-10 «Гигиенические требования к устройству, содержанию и организации режима в оздоровительных учреждениях с дневным пребыванием детей в период каникул» и предусматривал максимальное пребывание детей на

свежем воздухе, сон, проведение оздоровительных, физкультурных мероприятий, организацию экскурсий, походов, игр.

Основные формы оздоровления детей: организованная ежедневная утренняя гимнастика с регулярно меняющимся комплексом упражнений, закаливание и занятия плаванием в бассейне, дыхательная гимнастика; спортивные и народные подвижные игры, спартакиады, спортивные праздники.

Полноценное развитие детей невозможно без организации сбалансированного питания с соблюдением установленных норм. При организации питания детей в лагере в рацион включали продукты, содержащие белковый компонент, основной источник которого мясо, рыба, яйца, молоко и молочные продукты. Важное место в рационе питания занимали овощи и фрукты. Обязательна и С-витаминизация третьего блюда, которая проводилась в соответствии с санитарными правилами и нормами по 25 мг. Особое внимание направлено на организацию питьевого режима. На пищеблоке установлены фильтры для очистки воды. В группах для детей всегда в наличии питьевая вода «Серебряная роса».

Жизнь в летнем лагере должна быть насыщенной, полной событий и встреч. Педагоги старались использовать все возможности для интересного и

полезного общения детей со сверстниками и взрослыми, природой родного края. Ребенок — главная фигура в лагере; очень важно, чтобы он чувствовал себя по-настоящему комфортно.

Составляя планирование работы, мы тщательно продумывали и использовали все возможности для раскрытия потенциала каждого ребенка, при этом воспитатели учитывали желания и любимые развлечения детей, чутко реагировали на запросы, интересы, настроения, умели выслушать каждого ребенка.

Сами названия нашего детского сада «Родничок» и лагеря «Капелька» говорят о соединении детских сердец. Девиз нашего лагеря: «Капелька за капелькой, сольемся в ручеек», где капелька символизирует каждого ребенка, его индивидуальность, а ручеек — дружный детский коллектив. Кроме того, название и девиз отражают в себе и соединение с нашей незабываемой, неповторимой, чарующей природой Вологодского края. На протяжении всей смены дети познакомились с секретами родной природы. Многие знания о ней воспитанники получили во время экскурсий в городской парк, кедровую рощу.

Положительные эмоции доставили детям организованные мероприятия в детской библиотеке, на городском стадионе, БОУ ДОД «Центр дополнитель-

ного образования детей», просмотр мультфильмов в БУК «Культурно-досуговый центр». Много полезной информации дети узнали при посещении пожарной части, БУК «Грязовецкий музей истории и народной культуры».

В течение всей смены каждому ребенку хотелось поучаствовать в различных мероприятиях. Одним из ежедневных событий, значимых и желанных для воспитанников, стало поднятие флага на линейке, посвященной открытию дня. Возможность поднять флаг с символом нашего лагеря — капелькой — была предоставлена всем ребятам.

На третий день пребывания в лагере проводилась торжественная линейка «Посвящение в лагерята», на которой каждому ребенку повязывался голубой галстук и выдавался именной конверт для сбора и хранения разноцветных бумажных капелек. Капельки вручались детям за активное участие и победы в различных мероприятиях. Воспитанники с удовольствием, старанием, энтузиазмом зарабатывали свои капельки. В конце смены были подведены итоги, и по количеству капелек определены победители, которым вручили дипломы за 1-е, 2-е и 3-е места. На последней линейке ребята получили сладкие подарки и памятный диск с фотографиями.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В МУЗЫКАЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Чистякова Т.С., музыкальный руководитель;
Цветкова О.Н., заведующий Центром развития
ребенка — детским садом № 109 «Кузнечик»,
г. Череповец Вологодской обл.

Одна из задач ФГОС ДО — формирование общей культуры воспитанников (включая и музыкальную), развитие их нравственных, интеллектуальных, эстетических качеств, формирование предпосылок к учебной деятельности. Для ее решения на помощь педагогам приходят современные информационно-коммуникационные технологии (ИКТ).

В настоящее время расширение информационного пространства — основная тенденция общественного развития. Информатизация сегодня рассматривается как один из основных путей модернизации системы образования.

Использование ИКТ — это не прихоть, а необходимость, продиктованная требованиями, предъявляемыми к современному образованию. Педагоги должны идти в ногу со временем, стать для ребенка проводником в мир новых технологий. В Федеральном законе «Об обра-

зовании в Российской Федерации» говорится, что необходимо «...создание условий для ведения экспериментальной и инновационной деятельности в сфере образования, связанной с внедрением в образовательную практику новых технологий, форм и методов обучения...».

Очень важно организовать процесс обучения так, чтобы ребенок активно, с увлечением и интересом занимался. Помочь педагогу в решении этой непростой задачи может сочетание традиционных методов обучения и современных информационных технологий.

Использование ИКТ на музыкальных занятиях и развлечениях в ДОО отвечает данным требованиям. Владение ИКТ помогает педагогу чувствовать себя комфортно в новых социально-экономических условиях.

Преимущества образовательной деятельности с использованием ИКТ:

— усиливается наглядность;

- улучшается запоминание пройденного материала;
- повышается познавательный интерес воспитанников;
- развивается интерес к самостоятельному выполнению заданий и т.д.

Использование компьютерных технологий позволяет:

- сделать музыкальное занятие привлекательным для дошкольника;
- осуществлять индивидуализацию обучения;
- своевременно проводить контроль и подведение итогов.

ИКТ внедряем по следующим направлениям:

- создание презентаций к занятиям;
- работа с ресурсами Интернета;
- использование готовых обучающих программ;
- разработка и использование собственных авторских программ.

В работе музыкального руководителя ИКТ — источник учебной и музыкальной информации, средство подготовки текстов, оформления наглядных пособий, выступлений.

Занятия, включающее слайды, презентации, данные электронной энциклопедии, вызывают у детей повышенный интерес.

Использование ИКТ на музыкальных занятиях помогает решать важные задачи:

- применение компьютера существенно расширяет понятийный ряд музыкальных

тем, делает доступным и понятным детям специфику звучания музыкальных инструментов и т.д.;

- материал становится доступным для восприятия не только через слуховые, но и зрительные анализаторы. Появляется возможность реализовать идею индивидуализации обучения детей;

- расширяются возможности для формирования музыкального вкуса, развития творческого потенциала ребенка и, как итог, гармоничного развития личности в целом.

Но главная задача, стоящая перед музыкальным руководителем, — сделать занятие увлекательным, интересным, динамичным, что будет способствовать формированию и развитию устойчивого познавательного интереса у дошкольников, созданию положительного эмоционального настроения на занятии, а также развитию музыкальных и творческих способностей.

Одна из наиболее эффективных форм представления материала на занятии — мультимедийная презентация, позволяющая более динамично развивать зрительное и слуховое восприятие, ассоциативное мышление и творческое воображение. Подготовка презентации — серьезный творческий процесс, каждый элемент которого должен быть продуман и осмыслен с точки зрения восприятия детей.

На развлечениях и праздниках также можно использовать слайды как иллюстративный, анимационный фон. Готовые презентации с успехом интегрируют в другие образовательные области, используют в режимных моментах, работе с родителями.

Широкое применение находят следующие мультимедийные средства обучения:

- видеоряд (фрагменты из опер, балетов, концертов классической музыки, элементы мультипликации);
- зрительный ряд (портреты композиторов, исполнителей и исполнительских коллективов, тематические рисунки, репродукции произведений изобразительного искусства);
- аудиоряд (фонограммы музыкальных произведений и творческие (интерактивные) задания для детей).

Используя ИКТ, можно разрабатывать и применять презентации по всем видам музыкальной деятельности: музыкально-ритмические движения, восприятие музыки, пение, музыкально-дидактические игры, ознакомление с детскими музыкальными инструментами и игра на них.

ИКТ в процессе музыкального воспитания позволяют быстро менять дидактический материал, способствуют активизации познавательной деятельности воспитанников, сти-

мулируют развитие мышления, восприятия, памяти, делают процесс обучения и развития ребенка достаточно эффективным, открывают новые возможности образования не только для самого ребенка, но и для педагога.

Трудно переоценить возможности информационных технологий в процессе эстетического развития и художественного образования детей. В настоящее время широкое применение в музыкально-образовательной деятельности получили различные электронные издания:

- музыкальные энциклопедии («Шедевры музыки», «Музыкальные инструменты», «Классическая музыка»);
- обучающие программы («Музыкальный класс», «Учимся понимать музыку»).

На музыкальных занятиях педагоги используют различные презентации, клипы на известные детские песни, которые помогают при изучении нового материала, закреплении и повторении. Это увлекает детей. Применение видеоряда позволяет существенно повысить мотивацию детей к обучению, активно вовлекает их в учебный процесс, раскрывает творческие способности, активизирует познавательную деятельность.

Использование ИКТ в музыкальном образовании и воспитании дошкольников способствует:

- повышению интереса детей к процессу обучения, его эффективности;
- всестороннему развитию ребенка;
- активизации родителей в вопросах музыкального воспитания и развития детей.

Применение интернет-ресурсов значительно расширяет информационную базу при подготовке к занятиям. А умение пользоваться ИКТ позволяет разрабатывать современные дидактические материалы и эффективно их применять.

Литература

Горвиц Ю.М. и др. Новые информационные технологии в дошкольном образовании. М., 1998.

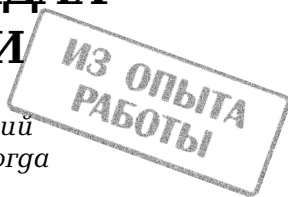
Новые формы организации игрового и учебно-воспитательного процесса с использованием ИКТ и обучающе-развивающих программ для дошкольного образования: Учеб.-метод. пособие. М., 2012.

Управление инновационными процессами в ДОУ. М., 2008.

Чайнова Л.Д. Развитие личности ребенка в компьютерно-игровой среде // Детский сад от А до Я. 2003. № 1.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Головчина М.В., заведующий
детским садом № 89, г. Вологда



ФГОС ДО в качестве приоритетных требований выдвигает создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка.

Педагогический коллектив нашего детского сада на протяжении ряда лет стремится реа-

лизировать данное требование в своей практической деятельности.

Каждый период детства создает особые благоприятные условия для проявления и развития способностей. Дошкольный возраст в этом отношении отличается значительным своеобразием, поскольку бурно развиваются все виды способностей, хотя существует определенная

возрастная динамика в их проявлении. Основная характеристика одаренности в дошкольном возрасте заключается не в быстром переходе к возможностям более старших возрастов, а в наиболее полном использовании способностей дошкольного детства в характерных для него видах деятельности. Проявления детской одаренности зачастую трудно отличить от обученности, являющейся результатом более благоприятных условий жизни ребенка. При равных способностях ребенок из семьи, где прилагаются усилия для его развития, покажет более высокие достижения в определенных видах деятельности по сравнению с ребенком, для которого не были созданы аналогичные условия. Придя в детский сад, дети должны получить равные возможности для выявления и развития своих способностей.

Наша ДОО на протяжении многих лет занимается вопросами формирования и развития творческих способностей ребенка. В результате в этом направлении сложилась целая система работы. основополагающим выступает широкое гуманитарное понимание творчества как активного, преобразующего отношения к окружающему миру. Проявление творчества мы видим в том, что ребенок не только копирует слова и действия старших, но

параллельно с этим учится формировать собственный взгляд, отношение, видение вещей — он начинает открывать для себя мир самостоятельно. Для нас проявление творчества — один из важных показателей развития способностей и детской одаренности.

Почему мы считаем важным развивать творческие способности ребенка?

Во-первых, определенный уровень творчества — это проявление психического здоровья. Творческий человек активен, его интерес к жизни многогранен и неисчерпаем.

Во-вторых, при творческом отношении к миру многое усваивается не только легко, но и прочно.

В-третьих, наше общество нуждается в активных, способных самостоятельно мыслить гражданах.

И в-четвертых, начинать заниматься этим должны педагоги именно детского сада, потому что делать это в школе уже поздно.

При создании в ДОО благоприятных условий за период дошкольного детства ребенок может пройти путь от первых проявлений склонностей до яркого расцвета творческих способностей, одаренности.

Речь идет о следующих условиях:

— наличие специально подготовленных высококвалифицированных воспитателей и

- педагогов дополнительного образования;
- наличие интересной развивающей предметно-пространственной среды, стимулирующей разнообразную самостоятельную деятельность ребенка;
 - создание атмосферы доброжелательности и заботливости по отношению к ребенку, обстановки, формирующей чувство собственной значимости, поощряющей проявление индивидуальности.

Мы считаем, что сначала ребенок должен почувствовать себя комфортно и защищенно — это необходимый базовый фон для последующего творческого развития. Затем ему нужно дать возможность пережить успех — тогда появляется уверенность в собственных силах. Постепенно ребенок начинает ориентироваться в окружающем мире, а значит и мыслить самостоятельно, т.е. творчески — здесь важно поддержать его, показать значимость его усилий.

И только после этого создаются благоприятные условия для эффективного обучения и развития ребенка, основанные на грамотном программном обеспечении, отборе развивающих методик и технологий.

Все вышеперечисленное и лежит в основе системы формирования творческих способностей, используемой в нашей ДОО.

Примером программы, формирующей творчество в ребенке, служит система М. Монтессори, по которой с 1992 г. работает разновозрастная группа детского сада.

Главная задача педагогов этой группы состоит не в том, чтобы дать ребенку как можно больше знаний, а в том, чтобы предоставить возможность получать знания самостоятельно.

В основе работы группы лежит монтессори-материал, максимально развивающий сенсорное восприятие. Полученная из общения с материалом информация становится базой для формирования глубокого и разнообразного представления об окружающем мире.

Розовая башня, коричневая лестница, красные штанги, цветные и шероховатые таблички, доски для ощупывания, шумовые коробочки, тепловые баллончики, вкусовые баночки — все это служит сенсорным материалом для ребенка. Следует сказать, что материал сделан из очень теплых, приятных на ощупь пород деревьев (чаще всего из бука), и ребенку очень комфортно работать с таким оборудованием, при этом он получает массу разнообразных сенсорных ощущений, учится различать не просто цвета, а их многочисленные оттенки, не просто звук, а его источник, не просто запах, а его разнообразные варианты.

Монтессори-материал дает возможность ребенку самостоятельно приобретать знания в соответствии с собственным темпом развития, что позволяет его использовать и в работе с творчески одаренными детьми.

Богат и разнообразен материал на развитие математических представлений. Дети гордятся тем, что умеют работать с «золотым материалом», и легко считают десятками и даже сотнями. Числовые штанги, доски Сегена, для умножения, вычитания и деления, веретена, чипсы — вот лишь небольшой перечень развивающего оборудования, в котором заложен главный секрет — каждый ребенок в зависимости от возраста получает знания определенного уровня, возможность самостоятельно продвигаться на пути приобретения знаний, а это действительно творческий путь.

Важный раздел программы — ознакомление с основами различных научных знаний. И здесь можно обнаружить тягу ребенка и ярко проявляющиеся способности к одной из наук. Так, в разделе «естественные науки» дети продвигаются от понимания различий между живым и неживым до умения классифицировать. В этом помогают биологический комод, разнообразные таблицы, пазлы, из которых ребенок легко воспроизводит строение цветка, внутренних органов человека и т.д. А какие удивительные

глобусы в этой группе! Континенты в виде шероховатых вкладышей можно вынуть, рассмотреть, запомнить конфигурацию, а затем поставить на место в соответствии с формой. С закрытыми глазами ребенок на ощупь легко узнает тот или иной материк. Полученные таким образом знания становятся прочными, просыпается интерес к самостоятельной поисковой деятельности.

Поскольку группа разновозрастная (3—7 лет), мы обратили внимание на резкий скачок в развитии детей трехлетнего возраста: это проявляется как в речи, так и в различных навыках самостоятельности: маленьким детям предоставлена возможность пересыпать, переливать вещества до определенной метки, тем самым тренируя глазомер, координацию движений, занимать активную позицию экспериментатора в приобретении знаний.

Если для одаренных детей характерно умение доводить замысел до логического конца, добиваться результата, в этой группе данный показатель — норма. Здесь ежедневно организована полноценная самостоятельная работа с развивающим материалом. В процессе деятельности формируется внутренняя мотивация к получению знаний, ребенок добивается определенного результата, к которому стремится, может оценить себя, выстроить план действий,

самостоятельно продвигаясь к поставленной цели. Главный девиз группы Монтессори: «Помоги это сделать самому», поэтому самостоятельность и инициативность, высокий уровень самоорганизации — логичный результат развития ребенка данной группы.

Этому способствуют и формы организации работы с детьми:

- работа на линии, когда дети совершают движения по начерченному на полу кругу, тем самым учатся концентрировать свое внимание, сосредотачиваться на выполнении задания;
- познавательный круг, который проводится на основе метода проектов, где присутствуют все дети, при этом младшие активно участвуют в обсуждении заявленной темы;
- работа с материалом, в том числе с использованием индивидуальных ковриков, — суверенной территорией каждого. Благодаря этому дети учатся уважать личное пространство: свое и окружающих.

На протяжении ряда лет психолог детского сада проводила сравнительные исследования детей монтессори-группы и общеразвивающих групп, дети первой показали более высокий уровень креативности и самостоятельности. Был сделан вывод о том, что творческий процесс детей данной группы раз-

вивается как психологическая готовность ребенка браться за решение разных задач, проявлять способность к реализации в любой деятельности. Мы можем с уверенностью говорить, что творчески одаренным детям комфортно и перспективно находиться в этой группе для их дальнейшего развития.

Система работы по развитию творческих способностей включает в себя и дополнительные образовательные услуги. Мы разработали программу «Открытие», которую в 2007 г. представили на Областном форуме инновационных программ.

В программе представлены все реализуемые нами направления кружковой работы. Останемся на некоторых из них. Интересна в плане развития творческих способностей работа кружка «Юные мыслители» по технологии ТРИЗ.

Впервые об этой технологии мы узнали в 1992 г., когда в нашем городе были организованы первые курсы по этой теме, явившиеся мощным толчком для формирования нового направления в работе ДОО: развитие воображения и творческого мышления на основе технологии ТРИЗ.

Следует отметить, что ТРИЗ в значительной степени нацелена на работу с одаренными детьми, у которых ярко выражены воображение, умение нестандартно мыслить, выдвигать разнообразные идеи, фантазиро-

вать. Именно такие дети с интересом и продуктивно осваивают методы и приемы ТРИЗ, при этом формируются самостоятельность, независимость мышления, инициативность, способность находить выход из нестандартных ситуаций, брать на себя ответственность за принятые решения. Для нас очевидно, что технология ТРИЗ ярко выявляет детские способности и позволяет дифференцированно подходить к их развитию.

ТРИЗ позволяет в рамках кружковой работы решать следующие задачи.

- ♦ Формировать у ребенка представления о разнообразии и противоречивости окружающего мира, начиная с игры «Хорошо — плохо», когда в одном объекте дети учатся находить два противоположных свойства, метода морфологического анализа, позволяющего расчленять, а затем произвольно объединять части объектов, действий или явлений (например: игра «Фоторобот», Волшебная дорожка и т.д.). Используя эти методы, дети создают новые объекты, появляются новые ситуации, ребенок ощущает себя творцом, автором, создающим что-то ранее неизвестное.

Знакомство с Моделью мира позволяет не только ощутить глубину и разнообразие окружающих объектов, но и научиться их классифицировать. Ребенок быстро усваивает однозначность и противоречи-

вость окружающего мира, начинает понимать, что все имеет свою противоположность, у него формируются основы диалектического мышления.

- ♦ Развивать речь на основе творческих методов и приемов: составления загадок, рассказов по картине, сочинения сказок.

Метод составления загадок дает ребенку возможность стать маленьким волшебником и самому придумать загадку на любой объект на основе сравнительного анализа его характеристик. При овладении этим методом у ребенка повышается самооценка, поскольку он видит продукт своей деятельности, который можно продемонстрировать окружающим и заслужить их одобрение.

Важно, чтобы дети как можно больше знали сказок, тогда на основе методов ТРИЗ (салат из сказок, карты Проппа и т.д.) они могут творчески подходить к пересказыванию, а также выступать в качестве авторов новых сказок.

Таким образом, использование данной технологии в работе с дошкольниками позволяет ребенку проявить свои способности, стимулировать развитие творческого мышления, выявить и поддержать одаренных, нестандартно мыслящих детей.

Ярко проявляется творческая одаренность в изобразительной деятельности. Овладев навыками работы с материалами и средствами изображения на бу-

маге, дети зачастую показывают уникальные результаты. Клубок «Разноцветные веснушки» пользуется большой популярностью, его посещают практически все дети старшего дошкольного возраста. Как отмечает руководитель клуба, половина детей, занимающихся в нем, творчески одаренные личности: для них характерны высокая степень самостоятельности в создании композиции, подробная детализация замысла, самостоятельное видение цвета.

Детские рисунки уникальны и неповторимы, в них всегда присутствует настроение, они живые и очень искренние. В нашей ДОО создана галерея детских работ. Вот только некоторые темы: «Вологодские напевы», «В осенней сказочной стране», «Улыбнись, мамочка»,

«Навстречу Олимпиаде», «Ах, лето красное», «Морские истории». Важно, что дети становятся не только авторами, но и экскурсоводами, которые могут рассказать о замысле своей картины.

Дети видят достойный результат своей деятельности, высокую оценку со стороны взрослых: педагогов и родителей, т.е. переживают состояние успешности, что позволяет ребенку быть смелым, раскованным в творческом рисовании, не бояться овладевать секретами изобразительной деятельности.

Таким образом, наш опыт работы с детьми, имеющими творческие способности, показал, что потенциальные предпосылки к достижениям в разных видах деятельности присущи многим детям.

.....

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТЦ СФЕРА» ПРЕДСТАВЛЯЕТ КНИГИ УМК «СИНЯЯ ПТИЦА»



МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ 5—7 ЛЕТ

Методическое пособие

Авторы — Маханева М.Д., Ширяева Г.И.

Включает краткое описание концепции, программное содержание, методические рекомендации, перспективный план и сценарии занятий по формированию элементарных математических представлений у детей 5—7 лет. Данные материалы ориентированы на развитие мышления и способностей дошкольников, их интереса к математике. В учебно-методический комплект входит рабочая тетрадь.

С продукцией **издательства «ТЦ СФЕРА»**
можно ознакомиться и приобрести:

- на сайтах www.tc-sfera.ru, www.apcards.ru, www.sfera-podpiska.ru
- в издательстве по адресу: Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3, тел./факс: (495) 656-72-05, 656-75-05.

СЛОВЕСНАЯ ПЕРЕПАЛКА

Викторина для педагогов

Мишенева В.И., старший воспитатель детского сада № 2 «Березка», г. Никольск Вологодской обл.

Цель: активное включение юмористических художественных произведений в практику работы педагогов ДОО.

* * *

Ведущий. И детям и взрослым хорошо известны потешки, считалки, дразнилки, стихотворная «шумиха», которую в детском обиходе принято считать пустой забавой.

На самом деле без этих веселых и смешных стишков, без словесной игры, которая в них содержится, ребенок никогда не овладеет своим родным языком в совершенстве, не станет способным выразить любые мысли, чувства, переживания и понять смысл речи, обращенный к нему. Тема нашей словесной перепалки «Словесные игрушки».

Приветствуем команды: «Улыбка» и «Смешинка».

Представление жюри. Жюри ведет протоколы. Каждое задание оценивается в 5 баллов.

Ведущий вывешивает правила игры.

1. Остроумие, оригинальность ответов.
2. Артистичность участников.
3. Выразительность чтения художественных произведений.

4. Находчивость, смекалка, воображение.

Разминка

Ведущий. Вспомните, на какой улице жил человек Расеянный? (*Бассейной.*)

Художник из Незнайки не получился, и он задумал сделать поэтот и сочинять стихи. Сумел ли его учитель Цветик подобрать рифму к слову «пакля»? (*Нет. «Пакля — бакля, вакля, гакля, дакля, макля...». Он долго так бормotal, потом сказал: «Тьфу! Что это за слово? Это какое-то слово, на которое нет рифмы».*)

Это кто накрыт в кровати
Одеялами на вате?
Кто лежит на трех подушках
Перед столиком с едой
И, одевшись еле-еле,
Не убрав своей постели,
Осторожно моет руки
Кипяченою водой? (*С. Михалков «Про Мимозу».*)

Как звали болтунью — девочку из стихотворения А. Барто? (*Лида.*)

Автор слов:
Объявление у дверей:
«Вход для птиц и для зверей».

Нарисован красный крест,
Заходи — Медведь не съест!
(С. Михалков «Комар-комарец».)

Какой веселый и жизнерадостный детский писатель и поэт родился в День смеха? (Корней Иванович Чуковский, родился 1 апреля 1882 г.)

А потом позвонил Крокодил
И со слезами просил...

Что просил Крокодил? (Каллоши.)

Что сдавала дама в багаж?
(Диван, чемодан, саквояж, картину, корзину, картонку и маленькую собачонку. С. Маршак «Багаж».)

Народная дразнилка всем своим строем предназначена для того, чтобы поставить на место обидчика, высказать свое отношение к неприятным отклонениям в поведении, привычках, во внешнем виде. Без дразнилки игра и жизнь ребенка утрачивает вкус, справедливость.

Конкурс «Стенка на стенку»

Ведущий. Чья команда прочтет большее количество дразнилок?

Команды читают дразнилки поочередно. Побеждает команда, чья дразнилка окажется последней.

Воображаемую игру в необычности ситуаций, действий, поступков, вопросов, интонаций предлагают детям детские поэты в шуточных стихотворениях.

В прозаических, привычных, казалось бы, знакомых и неинтересных предметах и явлениях поэты способны увидеть необычное, удивительное. Они приглашают ребенка порадоваться и удивиться вместе с ними, если, конечно, ребенок разгадает тайну стиха, словесные и смысловые проделки автора.

Конкурс «Вы — нам, мы — вам»

Ведущий. Конкурс проводится по стихотворению С. Михалкова «А что у вас?». Команды по очереди вставляют реплику, прибавляя в конце фразу «А у вас?».

Например:

А у нас сегодня лето, а у вас?

А у нас цветет цветок, а у вас?

А у нас вода идет, из трубы фонтаном бьет, а у вас?

А у нас воду носят в решете, а у вас?

А наши сани едут сами, а у вас?

А лошади наши — с усами,
Бегают в подполе за мышами,
а у вас? И т.д.

Театральный конкурс

Ведущий. Командам предлагается инсценировать детские стихи: «Чудаки» Ю. Владимирова, «Веселый старичок» Д. Хармса.

Конкурс «Вопросом на вопрос»

Ведущий. Игровой диалог двух команд. Участники гово-

рят реплику, но она должна быть вопросительной, никаких ответов.

Например:

Вы хотите поиграть?

К какую игру будем играть?

А игра интересная?

А мы можем отказаться?

А кто может ответить?

Неужели все промолчат?

А молчание разве не знак согласия?

Среди детей считалки в большем почете, чем другие формы фольклора. В детском исполнении они звучат как стихи, только веселые и смешные. Главная особенность считалки — четкий ритм, возможность кричать раздельно все слова. Детям это доставляет огромное удовольствие.

Конкурс «Словесные игрышки»

Ведущий. Команды по очереди читают считалки. Условие: считалки должны быть веселые, смешные.

Дополнительное очко получает команда, ответившая на вопрос: «Почему странно звучит в считалках привычный счет: азы — двазы, одинцы — дванцы, перводан — другодан, первенчики — другенчики и др.»?

Ответ: слова изменены вполне сознательно. Это не что иное, как древнейшее табу — запрет на счет. Охотник, например, никогда не считал убитую

дичь, иначе не видать ему удачи в охоте. Хозяйка не считала снесенные курами яйца: как бы куры не перестали нестись.

Подобные запреты, конечно, были неудобны, и поэтому люди все-таки нашли выход — придумали особый «утаенный» счет. Получалось, что счета вроде бы и нет, а сосчитать можно. Этот зашифрованный счет и перешел в детские считалки.

Как же научить детей играть в стихи и со стихами? Очень просто. Их нужно читать и знать наизусть. Иначе игра не состоится. Ведь веселое, смешное, устрашающее или дразнящее стихотворение — это и есть своеобразная словесная «игрушка».

Правила игры заключены в самом стихотворении, в его назначении и содержании. Так, скороговорки, считалки, дразнилки, страшилки — все это в первую очередь игры: в быстрое произнесение трудной фразы, в расчет, в подтрунивание над детскими ошибками, в неожиданный и напрасный испуг и т.д.

И в то же время все это — стихи, детская игровая поэзия, свой особый, свойственный только детям, взгляд на мир, запечатленный в слове*.

Жюри подводит итоги.

* Стрельцова Л.Е. Литература и фантазия. М., 1992.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО



ПАЛИТРА МАСТЕРСТВА



Павлова С.Г., консультант
Управления образования Белозерского
муниципального района, г. Белозерск
Вологодской обл.

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает формирование у дошкольников первичных представлений о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях.

Современные исследователи в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий в патриотическом и культурном воспитании дошкольников рассматривают национально-региональный компонент. При этом акцент делается на воспитании любви к родному дому, природе, культуре малой родины.

В ДОО нашего района эффективно проводится работа по приобщению к культурному наследию родной земли с учетом сложившихся социокультурных условий, историко-культурного потенциала Белозерского края.

Раннему приобщению детей к культуре родного края, духовно-нравственным и социокультурным ценностям, познанию его прошлого и настоящего посвящена работа педагогического коллектива МДОУ д/с № 1» Белозерска. Разработка данного направления осуществляется с учетом того, что духовность и нравственность служат важнейшими базисными характеристиками личности. Формированию духовного мира ребенка способствуют эмоциональная восприимчивость, живой интерес к познанию окружающего, активное стремление к самостоятельной деятельности, творчеству, общению.

Местоположение детского сада — центр исторического архитектурного памятника — Белозерского кремля — позволяет соприкоснуться с прошлым, присутствовать на проводимых мероприятиях (День воинской славы Белозерья). Непосредственная близость к музеям предоставляет возможность вести совместную систематическую работу по приобщению к культуре и истории края. С убранством русской избы дошкольники знакомятся через систему занятий, проводимых музеем «Русская изба» под общим названием «Сказки из бабушкиного сундука». Воспитанники — призеры и участники проводимых музеем Природы акций «Весенние дни птиц», «Покормите птиц» и др.

Кроме того, используются следующие формы работы с детьми:

- оформление фотоальбомов с видами города, архитектурными памятниками, флорой, фауной, художественными промыслами Вологодской области;
- участие в конкурсах чтецов о родном крае («В краю озер») на стихи местных авторов;
- создание дидактических игр о нашем городе: «Узнай место», «Прогулки по городу», «Найди герб города», «Разрезные картинки» (с видами города);

- встречи с интересными людьми (поэты, художники);
- экологические тропы;
- просмотр слайдов с видами края;
- посещение музеев города;
- пешие прогулки к архитектурным памятникам.

Повышению интереса детей к традициям и ценностям родного края, развитию творческих навыков способствует воссозданная на историческом материале комната русского быта «Горница» в детском саду.

Развивающую среду «Горницы» составляют стол, накрытый скатертью, лавки, прялки, кровать с подвесами. На полках расставлена старинная посуда и кухонная утварь (горшки, чугунки, сито, черпаки, махотки, утюги), старинные музыкальные инструменты: гармонь, балалайка, деревянные ложки.

В атмосфере русской старины проходят занятия краеведческого кружка «Горенка» по темам: «Русская изба», «Посиделки», «Город мастеров», «Не красна изба углами — красна пирогами», «Хлеб — всему голова», «Щи да каша — пища наша», «Самовар, самовар, самоварище», «Баю, баюшки-баю», «Печь-матушка», и др. Интегрированные занятия включают беседы, чтение, дидактические, творческие словесные игры, хороводы, пение народных песен, частушек, ко-

лыбельных, театрализацию, художественное творчество (лепка, аппликация, рисование). Краеведческая комната русской старины обогащает предметную среду детского сада, а проводимый в ней кружок развивает познавательную активность детей, расширяет их представления о народной культуре, приобщает воспитанников к творчеству предков.

Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников применяется и в МДОУ д/с № 2 «Кораблик».

Познавательно-игровой проект «По морям, по волнам» посвящался 50-летию детского сада, ранее находившегося под ведомством Белозерского речного порта.

Дети закрепляли имеющиеся знания о морском и речном транспорте, как средстве передвижения, перевозке грузов; расширяли представления о профессиях, связанных с этой отраслью.

Физическое развитие в рамках проекта осуществлялось через ритмическую гимнастику «Яблочко», подвижные игры: «Море волнуется», «Рыболов», физкультминутки, пальчиковые игры, физкультурный досуг.

Художественно-эстетическое направление было ориентировано на продуктивную деятельность: рисова-

ние, аппликация «Пароход на Белом озере», ручной труд «Пароход», «Лодочка», поделки из бросового материала «Кораблик»; изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм.

Познавательно-речевое развитие проходило через экскурсии на Белое озеро, в Белозерский порт; беседы: «Водный транспорт», «Кем быть?», «Что бы ты взял с собой на корабль?»; рассматривание иллюстраций, картин, фотографий по теме, экспонатов группового мини-музея «Как менялся водный транспорт», чтение и заучивание стихов (поэтов-земляков Л. Беляева, С. Орлова, М. Верецагина и др.; А. Милаевского «Кто помогает рыбакам», «Какими бывают корабли», М. Исаковского «Поезжай за моря-океаны»), вечер загадок, чтение рассказов, пословиц по теме.

Социально-личностному становлению дошкольников способствовали дидактические игры: «Собери картинку», «Чья тень?», «Собери цветок» (классификация водного транспорта), разрезные картинки «Виды водного транспорта», пальчиковые игры, сюжетно-ролевая игра «Моряки».

Задачу по созданию интересной среды, помогающей детям узнать историю и культуру своего края, лучше познакомиться с его природой активно решают в МДОУ д/с

№ 11 «Сказка». Автор образовательного проекта «История и культура Белозерья в играх и игрушках» Е.Н. Хрусталева создала методическое сопровождение по приобщению дошкольников к региональной культуре и истории. В ходе изучения методических и исторических материалов были разработаны и оформлены авторские дидактические игры краеведческого содержания.

Одной из первых родилась идея создать игры «Собери дружину», «Найди по силуэту».

Белозерье край особенный. Белозерск входит в число семи древнейших городов России. Первое упоминание о Белоозере можно найти в Холмогорской летописи, где оно встречается дважды в период III—I тысячелетий до н.э. и в 862 г. в связи с приходом Рюриковичей. Поэтому тематическая игра — эффективный способ вспомнить русских воинов, их вооружение, славную историю защитников русской земли.

«Склейте горшок» — продолжение игры «Археологи». «Работая археологами», дети в емкостях с песком «обнаруживают» древние и современные вещи, изучают и определяют «возраст» находки. В игре «Склейте горшок» ребята пробуют свои силы в «реставрации». Карточки с силуэтами древней посуды и «осколки»

развивают внимание, логическое мышление. Играть можно индивидуально или группой: «Кто быстрее?», «Кто правильнее?».

«Шумящие подвески». Зооморфные подвески-обереги, которые использовали в своих костюмах и обрядах люди древнего племени «весь», очень оригинальны и выразительны. Фигурки помогают по-новому увидеть знакомые образы животных и птиц, развивают фантазию. В игре использованы изображения оберегов, найденных археологами, и соответствующие изображения животных и птиц.

Древнему Белоозеру больше тысячи лет. Игры «Кто в городе живет?», «Вчера и сегодня» знакомят со средневековым Белозерском, одеждой жителей, транспортом. Дети видят отличия той жизни и дня сегодняшнего, приближаются к понятиям «ход времени», «история», помогают стать внимательнее к окружающему миру, увидеть красоту родного города.

На печати Ивана Грозного есть герб Белоозера — рыба. На протяжении веков герб изменялся, но всегда на нем были рыбы — понятный детям символ города, стоящего на берегу большого и рыбного озера. Игры «Составь герб», «Озера Белозерского района» и «Жители Белого озера» учат составлять целое из частей,

развивают внимание, мышление.

Игра «Помоги рукодельнице» закрепляет впечатления и знания детей, приобретенные в художественном отделе «Музея истории края», в Центре ремесел при ознакомлении с изделиями белозерских рукодельниц, их трудом. Для игры используются фоторепродукции вышивки, кружева, ткачества из фондов Белозерского музея.

Создание игры «Каменная сказка» стало возможным благодаря М.И. Верещагину — краеведу, археологу-собирателю, патриоту Белозерья, который буквально «вернул из небытия» сначала древний Белозерский кремль, а затем и все 17 (в большинстве уже несуществующих) городских храмов. Макеты, созданные мастером, — настоящий подарок взрослым и детям. Ведь все в детстве любят маленькие домики, дворцы, крепости. Расположить изображения храмов на карте города, представить, как красив был наш Белозерск, — все это предлагает игра «Каменная сказка», развивающая пространственные представления детей, творческое воображение.

Кроме дидактических игр о славном прошлом и настоящем родного края дети узнают из сказок, стихов, песен, картин.

Белозерье богато поэтами, писателями: С. Орлов, С. Ви-

кулов, Л. Беляев и др. По мотивам рассказов о природе В. Гарновского, писателя, краеведа, долгие годы жившего в наших местах, Е. Хрусталева, член Союза российских писателей, написала сценарий детской пьесы «Дыханье весны». Спектакль детского экологического театра прошел с большим успехом. На III областном фестивале детских экологических театров «Любить природу — творить добро!» сценарий победил в номинации «Лучший авторский сценарий».

Кроме того, написанная Е. Хрусталевой серия стихотворений и мини-поэм, рассказывающих об истории и культуре древнейшего края, является ценным методическим материалом в работе с детьми: «Легенда о приходе на Белоозеро Князя Синеуса», «Монастыри Белозерского края», «Белозерские храмы». Тексты сопровождаются художественным материалом, репродукциями картин русских художников, архивной и современной фотографией. Оформлены эти разработки в виде слайдов, что позволяет пользоваться экраном телевизора или компьютера.

Историческая тема сложна для детей. Поэтому для «вхождения» в далекое время нужны «проводники». Так появились «Хозяйка Белого озера», «Княгиня», «Фея История» — перевоплощения педагогов или ку-

кол. Кукла не просто игрушка, она образ человека, друг, «дочка», а в народном, историческом костюме еще и рассказчица. Костюмы для кукол приближены к историческим оригиналам по материалам, крою, украшениям. Куклы Князь, Княгиня, Дружинник, Белозерская красавица, Девушка племени, «Весь» «приходят» на занятия и просто «гостят» в группах, «рассказывают» детям легенды и сказки, «играют».

Познавательным и увлекательным занятием стала работа с картой района. Проект «Путешествие Луковичка по Белозерью» объединил все наработанные материалы. Вместе с героем дети и взрослые путешествуют по карте, останавливаясь в местах исторических или у интересных природных объектов. На остановках они узнают много интересного, играют, разгадывают кроссворды, отвечают на вопросы.

Героем игровой программы является Луковичок, названный в честь городского «бренда» — Белозерского лука. К тому же купола другой нашей гордости — храмов — имеют форму лука. Так родилась сказка про любопытного Луковичка, который сначала хотел узнать, что за огромная луковица живет высоко в небе, а потом заинтересовался историей, культурой и пустился в путешествие.

Игра с картой «Легенды и сказки Белозерья» тоже может использоваться как игра-«ходилка» и стать увлекательным путешествием, в котором можно встретить Волчьего князя, дракона, змея-свистуна, заблудиться на Лешачьей дороге, попасть в подземелье со старинными книгами или попробовать найти клад.

Реализуя проект «История и культура Белозерья в играх и игрушках», автор старается помочь детям и взрослым по-новому увидеть свои возможности, органически включить в круг привычной жизни новое, помогающее осознать красоту и увлекательность того, что рядом, увидеть, потрогать, полюбить свою малую родину.

Совместные тематические праздники, выставки, участие в конкурсах и акциях, игры, слайдовые композиции, а также тексты сказок и легенд широко используются в работе с семьей. Все применяемые формы и средства помогают мамам и папам лучше узнать историю и культуру родного края, полюбить его самим и привить эту любовь детям.

Взаимодействие с семьей нашло отражение в следующих видах деятельности:

— создании семейных мини-проектов: «История возникновения водного транспорта», «История военного флота», «Вред и польза водного

транспорта», «Для чего нужен водный транспорт», «Виды пассажирского и грузового водного транспорта», «Что такое маяк?»;

- организации группового мини-музея (приобретение экспонатов, книг, игрушек и др.), подбор иллюстративного материала;
- оформлении «Семейного альбома» (семейные странички о своих родных, служивших на флоте, работающих в речном пароходстве).

Таким образом, использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников включает:

- ознакомление с родным краем через образовательный процесс, вариативную часть образовательной программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал;

— введение регионального содержания с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенка, лично значимого (дом, семья) к менее близкому — культурно-историческим фактам;

— деятельностный подход к приобщению детей к культуре, истории, природе родного края (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, стихов, аппликация, лепка, рисование, работа с картой, посиделки и т.п.);

— выбор методов и средств ознакомления с родным городом, повышающих познавательную и эмоциональную активность детей (мини-музеи, предметы декоративно-прикладного искусства, музыка и т.п.);

— взаимодействие с семьей на всех этапах образовательного процесса.

.....

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТЦ СФЕРА» ПРЕДСТАВЛЯЕТ НОВУЮ КНИГУ

ПОИГРАЕМ В ПРОФЕССИИ

Книга 1

Занятия, игры, беседы с детьми 5—7 лет

Автор — Алябьева Е.А.

В первой книге представлен многообразный дидактический познавательный материал для детей 5—7 лет о профессиях повара, строителя, ветеринара, работников швейной промышленности, фотографа.

Содержание представленного материала базируется на положениях ФГОС ДО, универсально и соответствует задачам образовательных программ дошкольного образования нового поколения.

**www.tc-sfera.ru, www.apcards.ru,
www.sfera-podpiska.ru**



МОРАЛЬНОЕ СТИМУЛИРОВАНИЕ РАБОТНИКОВ

Холмогорская Л.А., *заведующий детским садом № 38
«Красная Шапочка», г. Вологда*

Руководители детских садов должны иметь представление о возможных путях мотивирования педагогов. Для полного осуществления функции мотивации персонала в трудовой деятельности руководитель должен правильно оценить степень участия каждого сотрудника в образовательном процессе. В литературе по менеджменту описано несколько способов вознаграждения людей за труд, что особенно важно для творческой и интеллектуальной работы педагога.

Многие педагоги в качестве мотивационного механизма хотят улучшить свои условия труда. На этапе перехода к рынку значимость условий труда как одной из важнейших потребностей человека возрастает. Они выступают не только потребностью, но и мотивом, побуждают трудиться с определенной отдачей, могут быть одновременно фактором и следствием эффективности деятельности. Работая длительное время в неудовлетворительных санитарно-гигиенических условиях, человек не умеет, да и не хочет правильно организовывать свое рабочее место.

Важный механизм мотивации к трудовой деятельности педагога — признание. Каждый человек стремится к успеху, так как успех — это реализованные цели. Успех без признания приводит к разочарованию. Каждый хорошо работающий сотрудник вправе рассчитывать на признание и материальное и моральное поощрение со стороны руководителя и коллектива. Педагогу доставляет огромное удовлетворение общественное признание, когда его работу отмечают в присутствии остальных членов коллектива. Это также повышение в должности, звании, получение награды.

Особенно ценится у интеллектуальных людей такой мотивационный механизм, как предоставленная специалисту свобода. Для некоторых педагогов постоянный контроль и опека — только помеха в работе. Если такой человек справляется с работой, ему можно предоставить больше свободы, например, разрешить реализовывать творческие находки.

Следующий мотивационный механизм — перспектива. Карьера, профессиональный рост

или ответственная работа с соответствующей оплатой — необходимое вознаграждение для многих сотрудников, особенно для молодых энергичных женщин.

Между мотивами могут устанавливаться компенсаторные отношения. Недостаточная сила одних мотивов может быть компенсирована или уравновешена действием других. Например, не очень интересная работа, но высокая заработная плата или, наоборот, самостоятельная и творческая работа, но маленький оклад.

Существует мотивационная теория подкрепления, анализирующая взаимосвязи между поведением сотрудников организации и его последствиями. Комплекс разнообразных методов, посредством которых на основе теории подкрепления руководители организаций стремятся к изменению поведения сотрудников, получил название регулирования поведения. Основное предположение, на котором основываются методы регулирования поведения, — так называемый закон эффекта. Согласно ему люди стремятся к повторению позитивно подкрепленного поведения, и наоборот, избегают вновь демонстрировать подкрепляемые действия. Специалисты выделяют четыре основных типа подкрепления: позитивное, отказ от нравучений, наказание и угасание.

Каждый тип — реакция руководителя на поведение работника [1].

Специалисты по управлению человеческими ресурсами заметили, что чем более квалифицированным является труд, тем в меньшей степени он нуждается во внешних методах стимулирования, тем сложнее управлять социально-психологическим климатом в таком коллективе. Отсюда важно, чтобы в ДОО, где труд персонала связан с высоким уровнем компетентности и персональной ответственностью, система мотивации и вознаграждения усиливала внутреннюю заинтересованность работников в трудовом процессе и поощряла развитие их личного и квалификационного потенциала. Для усиления внутренней мотивации работников необходимо расширение их полномочий в деятельности организации. Такое управление получило название производственной демократии, партисипативного управления или экономики участия.

Таким образом, современные руководители ДОО, ориентированные на создание благоприятного социально-психологического климата, желающие повысить мотивацию своих подчиненных, должны реалистично оценивать людей, работающих на них и с ними. Управлять педагогами гораздо легче, если признать следующее.

♦ Каждый педагог — личность, однако он способен стать действительно развитым человеком и в полной мере проявить себя только во взаимодействии с другими людьми и выполняя работу, которая имеет для них смысл.

♦ Педагогу свойственно творческое мышление и воображение, требующее согласования действий с коллегами, независимо от того, работает ли человек самостоятельно или в команде.

♦ Педагог способен на самомотивацию и управление собственными действиями, однако нуждается также в руководстве со стороны начальника.

♦ Педагог обладает достаточно высоким интеллектом, чтобы понимать разницу между таким вознаграждением за труд, как деньги, и нематериальным поощрением, которое позволяет человеку удовлетворить его потребность в духовных ценностях [2].

В то же время руководителю необходимо, учитывая различия между отдельными сотрудниками, ставить перед работниками конкретные цели, добиваться, чтобы эти цели воспринимались сотрудниками как реально достижимые; создавать рабочие места, которые обеспечивали бы широкое разнообразие навыков, высокую степень целостности и значимости задачи.

Придерживаться индивидуального подхода при вознаграждении сотрудников, согла-

совывать его с производственными показателями работника, контролировать соблюдение принципов справедливости. Не слишком активизировать менее способных исполнителей и тех, кто решает трудную задачу, для каждого исполнителя следует определить уровень оптимальной интенсивности и избегать выхода за этот уровень, т.е. перенапряжения.

Развивать стратегии сотрудничества и партнерства внутри референтных групп и во всем коллективе с участием руководителей, неформальных лидеров, творческих специалистов, поддерживать сотрудников, если у них появляется желание и возможность повысить уровень профессиональной компетентности.

Таким образом, для поддержания интеллектуального потенциала, создания благоприятного социально-психологического климата в коллективе сегодня нужна организационная политика, предусматривающая существенные инвестиции в развитие персонала, сохранение человеческого ресурса.

Литература

1. Панфилова А.П. Социально-психологический климат в педагогическом коллективе: Учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования. М., 2011.

2. Самыгин С.И., Столяренко Л.Д. Психология управления: Учеб. пособие. Ростов-н/Д., 1997.

ПОЭТ ИЗ СЕВЕРНОГО КРАЯ

Иванова Т.И., старший воспитатель детского сада № 5 «Теремок», г. Никольск Вологодской обл.

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. В дальнейшем это поможет им с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Любой край, область, город, поселок, даже небольшая деревня неповторимы. В каждом месте своя история, свои традиции, свой быт.

Во ФГОС ДО отмечается, что часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, должна учитывать национальные, социокультурные и иные условия, в которых осуществляется образовательная деятельность. Таким образом, нормативный документ активизирует переосмысление культурного содержания в региональном дошкольном образовании.

Понять и принять других может лишь человек, который уважает и понимает самобытность собственного народа, знаком с историей родного края.

27 марта 2013 г. исполнилось 100 лет со дня рождения нашего земляка и поэта, лауреата Государственной премии, основателя Вологодской писательской организации Александра Яковлевича Яшина.

Когда слышишь это имя, перед глазами распахивается в зеленой хвойной необозримости весь Русский Север. Горизонт выпилен ельниками, проселки светятся березами, болота краснеют клюквой. И на тысячи верст по берегам рек и озер — деревни, села, вековые, теплостенные, осененные красотой белого узорочья. И старинные города, сгрудившиеся у белых соборов и похожие на Никольск, родной для А.Я. Яшина. Долгими зимами эти огромные пространства до неба завалены снегом, а от Белого моря, от Архангельска, от самого полюса свистят ветра. В имени Александра Яшина выстраданный, резкий, исцеляющий свет выдающегося таланта, рожденного Севером.

В сборнике, изданном к 100-летию А.Я. Яшина «Он видел жизнь с Бобришного Угора», краевед М.В. Береснева пишет: «Нам осталось сегодня лишь сохранить — как “память

сердца" певца малой родины — Яшинский мемориал: "Никольск — Блудново — Бобришный Угор". А столетний юбилей поэта отметить как живой, звучащий литературный праздник для всей России».

В стихах А.Я. Яшина мы видим всю его родину, ее воздух, климат, поля, леса, реки, бури и грозы — весь тот глубокий, полный мысли и чувства голос родной природы, который говорит так громко о любви человека к его иногда суровой родине.

Тянет в простор полей
С каждой весной упорней.
Все-таки на селе
Все мои корни.

Произведения Александра Яковлевича — самая живая, обильная и прочная связь, соединяющая отжившие, живущие и будущие поколения народа в одно великое историческое целое. Чем больше лет отделяет нас от А.Я. Яшина, тем более масштабным представляется его творчество, более значимыми — духовные искания.

Его именем названы улица в г. Никольске, историко-мемориальный музей, создан литературно-просветительский центр «Земляки», ежегодно проходит фестиваль «Добру откроется сердце». В деревне Блудново, на малой родине поэта и Бобришном Угоре, где он похоронен, создан Яшинский мемори-

ал. Дочь поэта Н.А. Яшина ежегодно приезжает в Никольск, встречается с работниками музея, детьми, занимающимися в литературно-просветительском центре «Земляки», жителями г. Никольска, неравнодушными к поэзии Александра Яковлевича.

О России, о Родине всегда думал, переживал поэт, потому что:

Много планет, а Земля одна,
Солнце — одно навеки.
Только одна на всю жизнь
дана

Родина человеку.

А. Яшин

«Бобришным Угором я сейчас называю не только облюбованное с детства место в лесу над рекой, но уже и деревню Блудново, и район, и город, где началась моя сознательная жизнь, и вообще Родину. Вся Родина моя — Бобришный Угор. Поэзия — тоже он», — писал в своих дневниках Александр Яковлевич [4].

Поэзия А. Яшина достойна внимания как факт истории культуры, художественная данность, способная вызывать живой отклик в душах людей разных поколений. Произведения поэта могут обогатить детей впечатлениями, воспитать интерес и любовь к литературе, родному слову, доброте, отзывчивости, развить речь, нести с собой колорит народной речи.

Родной Север, вологодские и архангельские леса, река Юг, родная деревня Блудново, сказки да былины, которые слушал автор в детстве с замиранием сердца, — все это вошло в стихи А. Яшина как его первая любовь к родному краю, первая и непроходящая.

Поэт писал: «Для каждого любимые с детства места кажутся неповторимыми. Но думается, что в отношении наших вологодских и архангельских лесов это не просто игра воображения. Таинственные волока, медвежьи буераки, жизнь среди охотников и звероловов таили в себе для детского возраста столько прелести, что, может быть, поэтому я склонен вспоминать из той поры больше хорошего, чем плохое и жестокое.

Летними вечерами в мою родную деревню нередко вместе с коровами заходили с выгона лоси. И, кажется, нигде на свете не было такого множества грибов, ягод и таких прозрачных родников с живой водой (конечно, с живой!), как у нас» [4].

В детских садах нашего города в 2013 г. прошли гостевые приемы «Полет идей и вдохновений», посвященные творчеству А.Я. Яшина.

Педагоги детского сада № 5 «Теремок» создали электронный образовательный ресурс «Поэт из Северного края», включивший в себя разнообразные формы работы с деть-

ми, родителями и педагогами по ознакомлению с творчеством А.Я. Яшина.

Педагоги подготовительной к школе группы решили со своими воспитанниками и их родителями создать книгу под названием «С тобой, мой край, всем сердцем я...». Такое название не случайно, ведь любовь к родине пронизывает творчество поэта на протяжении всей жизни. Каждая страница в книге посвящена одной из тем, которую выбрали родители.

1. Мать поэта — Евдокия Григорьевна Горчакова.

2. Деревня Блудново в стихах Яшина.

3. Бобришный Угор.

4. Юг — река родная.

5. Весна, куда ни кинешь взгляд.

6. Родина.

7. Про березку.

Каждая семья с огромным желанием и интересом оформляла страницы книги рисунками, фотографиями. Родители вместе с детьми изучали биографию поэта, учили стихи, готовили презентацию своей страницы. Мама воспитанников приходили в детский сад на репетиции, пели песни на стихи А.Я. Яшина. Папы приняли участие в конкурсе кормушек. Выставка получилась очень интересной. Воспитатели занимались оформлением приглашений на презентацию книги.

Совместными усилиями педагогов, детей и родителей была создана интересная книга. Ее презентация превратилась в праздник поэзии.

Предлагаем вашему вниманию совместное с родителями мероприятие по ознакомлению с творчеством А.Я. Яшина.

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ
«С ТОБОЙ, МОЙ КРАЙ,
ВСЕМ СЕРДЦЕМ Я...»**

Задачи:

- расширять знания о творчестве нашего земляка поэта А.Я. Яшина;
- воспитывать интерес и любовь к литературе;
- воспитывать уважение к людям, прославившим нашу малую родину.

Предварительная работа: родительское собрание, посвященное творчеству А.Я. Яшина, разучивание стихов с детьми, песни на стихи А.Я. Яшина, изготовление страниц книги родителями.

Оборудование: мультимедийная установка, презентация, книга, изготовленная совместно с родителями.

В е д у щ и й. Уважаемые гости, сегодня вашему вниманию предлагается посмотреть презентацию книги А. Яшина «С тобой, мой край, всем сердцем я...». Открывая страницы книги, нельзя не сказать о самом поэте.

Я родился в тринадцатом
году,
Нет, не в избе и даже
не в постели,
А на гумне, в углу, на холоду,
Но в золоченой был крещен
купели.
А. Яшин

Необыкновенная любовь к Вологодчине, родным местам пронизывает все его творчество. Любовь эта взаимно действенная: с одной стороны, Яшин думал, как помочь своим землякам в их нелегкой жизни, с другой — сам всю жизнь возвращаясь туда, получал помощь, восстанавливал душевные силы.

Поэзия Яшина — одна «книга жизни». Каждое название стихотворений — это целая тема, волнующая писателя в тот или иной момент и являющаяся как бы вехой пути его души и творчества.

Ребенок читает стихотворение
Г. Абрамова.

И он поэт из Северного края
Нас приобщал к горящему
перу,
Которое горит и не сгорает,
Нам греет души и зовет
к добру.
И в том огне ни пепла нет,
ни дыма,
А только чистый пламень
честных строк,
И тот огонь — неодолимый,
Он вечное начало —
не итог.

И мы открываем первую
страницу нашей книги:
«Мама».

Слов дороже нет на свете!
По какой бы ты ни шел
тропе,
Мамина любовь над нею
светит,
Чтобы в трудный час помочь
тебе.

Для каждого мама — глав-
ный человек в жизни. Послу-
шайте, какие строки А. Яшин
посвящает своей матери:

Только любовь раскрывает
сердца,
Лишь перед ней отступает
горе.
Мне нужно очень много
любви.

Ты — мать,
Ты меня понимаешь.
А. Яшин

О матери А. Яшина, Евдо-
кии Григорьевне Горчаковой,
нам расскажут на своей стра-
нице мама и сын Л.:

«Пока ты жива, мама, есть у
меня дом родной и Вологодчи-
на — для меня Родина. Конеч-
но, в Блуднове — не лучшие
места. Теперь вижу, а не при-
знаюсь никогда. И все тянет
не куда-нибудь — в Блудно-
во».

«Спасибо тебе, Блудново» —
так называется следующая
страница нашей книги, кото-
рую подготовила семья П.:

«Родной для Яшина была не
только деревня Блудново, но и

его лесной рабочий кабинет
над Бобришным Угором».

Над Бобришным Угором —
Облака, облака.
Заповедным узором
Вяжет петли река.

Дом построен не на год.
Дом поставлен на век.
У грибов да у угод
Жил в лесу человек...

Ю. Легнев

Это был отрывок из стихо-
творения «Бобришный Угор.
Памяти Александра Яковлеви-
ча Яшина»

«На Бобришном Угоре» —
страницу с таким названием
подготовила семья Д.:

Тянется тропинка
Прямоком на диво —
И низиной топкой
И сосновой гривой.
А потом с обрыва
Ринется с откоса —
Хорошо, что криво!
Хорошо, что косо!

А. Яшин

От деревни Блудново, через
поле — дорога на Бобришный
Угор. По этой дороге Саша П.
вместе с деревенскими маль-
чишками бегал на излюблен-
ное место, над кручей реки Юг.

В охотничий дом Яшин при-
езжал в летнее время, здесь он
отдыхал, находил душевный
покой. В тишине Бобришного
Угора писатель создавал свои
лучшие произведения. Дом
всегда открыт для посетителей,

такова была воля поэта. Бобришный Угор стал последним пристанищем Яшина.

На Бобришном Угоре

Завихряется стружка,
Пахнет ягодным бором.
Вырастает избушка
Над Бобришным Угором.
В получасе шаганья
От деревни Блудново,
Жизнь моя, как сказанье,
Начинается снова.

А. Яшин

Любовь Яшина — это не только Блудново, Бобришный Угор, но и любимая Юг-река. О ней он писал в своих дневниках: «Течет светлая, чистая. Пройдут коровы, возмутят воду, дерево упадет, а она опять течет чистая, светлая. Ил оседает, тина пробивается к берегу. Так и с душой моей — чтобы в нее ни попадало наносного — она опять чиста. Без реки — красота не та. Весь район осветила, исколеса, украсила, всех осчастливила — никого не обошла».

Не обошла и нас, о родной Юг-реке нам расскажет семья И.:

И над любой из рек —
деревни,
Дома сбежались к берегам.
Любил селиться предок
древний

Поближе к речкам и лугам.

Г. Горчаков

В дневниковых записях Яшин постоянно говорит о

Юг-реке. Так 28, ноября записано: «А человек должен жить в лесу, в поле, на реке».

А весной отмечает: «...как удивительно теперь на реке, разлив сильнейший»; 4 мая: «внизу сияет вода — как море, глубины ее кажутся неизведанными, дали бесконечны, за рекой бобочет заяц, а с вечера — токовали тетерева».

Река Юг в стихах А.Я. Яшина разная, она влияет на все и всех, кто соприкасается с ней. Свою жизнь поэт не мыслил без реки. После его смерти многие поэты, писавшие об Александре Яшине, непременно упоминали о реке.

Видишь всюду с ним

родство,

С ним дружны река, покос.

Тихий городок его

Чем-то на него похож.

Н. Кутов

Для А. Яшина река — живое существо. Она успокаивает, волнует, заставляет задуматься, тревожит.

Моя родная Юг-река

Много планет, а земля одна,
Солнце — одно навеки,
Только одна на всю жизнь
дана

Родина человеку.

А. Яшин

Листая страницы книги, нужно остановиться на том, а что же для А. Яшина Родина?

Дома я!
И сердце бьется с силой.
Мимо, мимо — за верстой
верста...

Что кому,
А для меня Россия —
Эти вот родимые места.
А. Яшин

«Твоя родина» — так называ-
на следующая страница нашей
книги, которую подготовила
семья К.

Проводится музыкальная пауза
«Назови меня именем светлым» на
стихи А. Яшина.

Лес родной,
Лес грибной,
Ты стоишь передо мной
Из-за дальних расстояний
Недоступною стеной.
А. Яшин

Как описывает, с кем срав-
нивает А. Яшин березу, в сво-
ем стихотворении, нам расска-
жет семья И.:

«Береза — это самое рас-
пространенное дерево в Рос-
сии, стройное, белое, с раски-
дистыми ветвями и шелестя-
щими на легком ветру
листьями. Береза всегда со-
путствовала русскому чело-
веку. Она стала символом
России. В стихотворениях
А. Яшина береза стала ассо-
циироваться с родным домом,
с малой родиной, с русской
глубинкой.

Береза славится не только
своей красотой и привлекатель-

ностью. Ее целебные свойства
известны всему народу.

Вся береза в молодых
сережках,
Старый ствол ее в узлах
резьбы,
Словно стены вековой избы,
В трещинах,
В волоковых окошках...

А. Яшин

Березу называют символом
России. Про нее слагают
песни и стихи, ценят ее не
только за красоту, а и за
пользу: из березы делают бу-
магу, пьют березовый сок, бе-
резовыми вениками парятся в
бане, березовыми дровами
топят печи, настоем березо-
вых почек лечат многие бо-
лезни, из коры березы плетут
лапти.

С зимы о весне мечтаем,
Живем как в волшебном
сне,

Болтаем,
Болтаем,
Болтаем
О ростепели, о весне».

А. Яшин

«О чем же шепчет нам вес-
на?» — расскажут мама и
дочь П.:

«После долгой зимы просы-
пается под теплыми солнеч-
ными лучами земля. Снег
тает, появляются проталинки.
Встрепенулись деревья, осво-
бождаясь от зимнего сна.
В воздухе чувствуется запах

прелых листьев, коры деревьев, теплого весеннего ветерка. Возвращаются из дальних мест первые весенние грачи. Над высокими березами разносится радостный гомон птиц».

Ребенок читает стихотворение А. Яшина «Весенние ожидания».

Книгу нашу мы не закрываем, мы просто ставим многоточие,.. и как написал поэт Л. Лешуков:

На тропе лесной в Угоре,
Твой оставлен след.
Ты и в радости и в горе
Жив для нас, поэт! [1]

Литература

1. Берсенева М.В. Он видел жизнь с Бобришного Угора. Вологда, 2013.

2. Яшин А.Я. Собрание сочинений: В 3 т. Т. 1. Стихотворения; Поэмы / Предисловие Ф. Кузнецова; сост., подгот. текста и коммент. З. Яшиной и Н. Яшиной. М., 1884.

3. Яшин А.Я. Собрание сочинений: В 3 т. Т. 2. Повести; Рассказы / Сост., подгот. текста и коммент. З. Яшиной и Н. Яшиной. М., 1885.

4. Яшин А.Я. Собрание сочинений: В 3 т. Т. 3. Статьи; Очерки; Дневники; Письма / Сост., подгот. текста и коммент. З. Яшиной и Н. Яшиной. М., 1886.

.....

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТЦ СФЕРА» ПРЕДСТАВЛЯЕТ КНИГУ

ЗАКОНОМЕРНОСТИ ОВЛАДЕНИЯ РОДНЫМ ЯЗЫКОМ

Развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве

Автор — Ушакова О.С.

В книге представлены результаты исследований по проблеме обучения родному языку детей дошкольного возраста, проводившихся в Институте дошкольного воспитания (ныне — Институт психолого-педагогических проблем детства РАО). Раскрываются закономерности овладения родным языком в пределах каждого уровня языковой системы, в развитии диалогической и монологической речи, рассматриваются теоретические основы проблемы, вопросы осознания явлений языка и речи в дошкольном детстве.



С продукцией издательства «ТЦ СФЕРА»

можно ознакомиться и приобрести:

- на сайтах www.tc-sfera.ru, www.apcards.ru, www.sfera-podpiska.ru
- в издательстве по адресу: Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3, тел./факс: (495) 656-72-05, 656-75-05.

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТЦ СФЕРА» ПРЕДСТАВЛЯЕТ НОВУЮ СЕРИЮ «АКАДЕМИЯ СОЛНЕЧНЫХ ЗАЙЧИКОВ»

Книги серии созданы в соответствии с ФГОС ДО и направлены на развитие всех сторон личности ребенка.

Книги можно использовать как в образовательном процессе работы детского сада, так и рекомендовать родителям для занятий с детьми дома.

Наши пособия отличает от аналогов следующее:

- ♦ Они выстроены в логике ФГОС дошкольного образования.
- ♦ Имеют авторов — признанных специалистов дошкольного образования.
- ♦ Действительно развивают, учитывают зону ближайшего развития ребенка.
- ♦ Новые, яркие, красочные — они помогают выполнять задания с удовольствием и позитивным настроением на процесс познания.
- ♦ Объединены темой добрых солнечных «зайчиков», которые «подрастают» вместе с ребенком.
- ♦ Имеют методические рекомендации для взрослых и игровые вкладыши на картоне.

Подготовлены следующие пособия

Для детей 3—4 лет



Для детей 4—5 лет



Для детей 5—6 лет



Для детей 6—7 лет



С продукцией издательства «ТЦ СФЕРА»

можно ознакомиться и приобрести:

- на сайтах www.tc-sfera.ru, www.apcards.ru, www.sfera-podpiska.ru
- в издательстве по адресу: Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3, тел./факс: (495) 656-72-05, 656-75-05.

Уважаемые коллеги!

Издательство «Творческий Центр СФЕРА» подготовило для вас приятный сюрприз: теперь у вас есть шанс стать обладателем купона на **бесплатное участие в вебинаре + сертификат**. Купон будет публиковаться в каждом из наших журналов один раз в полугодие.

Чтобы получить купон, необходимо оформить подписку хотя бы на один из журналов издательства сроком не менее 6 месяцев.

В одном из номеров журналов «Воспитатель ДОУ», «Логопед», «Медработник ДОУ», «Управление ДОУ», «Инструктор по физкультуре», «Методист» в течение полугода вы найдёте по одному купону на участие в вебинаре + сертификат. Иначе говоря, оформляя годовую подписку на все шесть журналов, вы получаете возможность прослушать бесплатно шесть вебинаров издательства «Творческий Центр СФЕРА» и получить шесть бесплатных сертификатов.

Купон действителен в течение 2 месяцев с момента публикации в журнале.

Чтобы воспользоваться купоном, необходимо:

- заполнить купон и вырезать его из журнала;
- сделать ксерокопию доставочной карточки, подтверждающей вашу подписку на журнал(-ы);
- отправить заполненный купон и ксерокопию доставочной карточки в издательство «Творческий центр СФЕРА» по адресу: 129626, г. Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3, с пометкой «Бесплатный сертификат»;
- присутствовать на вебинаре, получить сертификат.

Информацию о вебинарах ищите на сайте www.tc-sfera.ru, о наших подписных изданиях — на сайте www.sfera-podpiska.ru.

Подписывайтесь на наши издания
и регистрируйтесь на сайтах издательства!

Купон на бесплатное участие в вебинаре + сертификат
«Творческий Центр СФЕРА»

У

ФИО _____
Телефон _____
E-mail _____
Должность _____
Город/регион _____
Выбранный вебинар _____

ТОЛЬКО
ДЛЯ
ПОДПИСЧИКОВ

№9/2014



Актуальная информация для дошкольных организаций!

Не забудьте подписаться на наши журналы!

2015

1-е полугодие

Индексы в каталогах

	Роспечать	Пресса России	Почта России
Комплект: «Управление ДОУ» с приложением; «Методист ДОУ», «Инструктор по физкультуре», «Медработник ДОУ»; Рабочие журналы для: — воспитателя группы детей раннего возраста — воспитателя детского сада — заведующего детским садом — инструктора по физической культуре — музыкального руководителя детского сада — педагога-психолога — старшего воспитателя — учителя-логопеда	36804	39757	10399
	Подписка только в первом полугодии	(без рабочих журналов)	(без рабочих журналов)
«Управление ДОУ» с приложением и один выпуск «Методист ДОУ» «Управление ДОУ» «Медработник ДОУ» «Инструктор по физкультуре» «Воспитатель ДОУ» с библиотекой «Воспитатель ДОУ» «Логопед» с библиотекой и учебно-игровым комплектом «Логопед»	82687 80818 80553 48607 80899 58035 18036 82686	 42120 42122 39755 39756	 10395 10396

Чтобы подписаться на все издания для специалистов дошкольного воспитания Вашего учреждения, Вам потребуется **три индекса:**

36804, 80899, 18036 — Роспечать

Подписаться на наши издания можно по каталогам
«РОСПЕЧАТЬ», «ПРЕССА РОССИИ», «ПОЧТА РОССИИ»

Если Вы не успели подписаться на наши издания, то можно заказать их по почте наложенным платежом по **адресу:** 129626, Москва, а/я 40.

Тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05, (499) 181-34-52;

по **E-mail:** sfera@tc-sfera.ru; в **интернет-магазине:** www.tc-sfera.ru

В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ!

ТЕМА НОМЕРА

«ВОПРОСЫ... ВОПРОСЫ...»

Проектирование образовательной программы

Реформа заработной платы

Трудовой договор с руководителем учреждения

*Проблемы преемственности в русле реализации
ФГОС ДО*

Уважаемые подписчики!

Вы можете заказать предыдущие номера журнала «Управление ДОУ», приложения к журналу, а также электронный архив журнала «Управление ДОУ» в интернет-магазине: www.tc-sfera.ru. В Москве можно заказать курьерскую доставку изданий по тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05, e-mail: sfera@tc-sfera.ru. (В заявке укажите свой точный адрес, телефон, наименование и требуемое количество.)



«Управление ДОУ»

2014, № 9 (104)

Научно-практический журнал

ISSN 2220-1483

Журнал издается с 2002 г.

**Выходит 10 раз в год с приложением:
с февраля по июнь,
с августа по декабрь**

Издатель

Т.В. Цветкова

Главный редактор

Е.В. Боякова

Научный редактор

Л.М. Волобуева

Литературный редактор

Д.В. Пронин

Оформление, макет

Т.Н. Полозовой

Дизайнеры обложки

В. Чемякин, Е.В. Кустарова

Художник

М.А. Саморезов

Корректоры

Г.Н. Кузьмина, Л.Б. Успенская

Точка зрения редакции может не совпадать с мнениями авторов. Ответственность за достоверность публикуемых материалов несут авторы.

Редакция не возвращает и не рецензирует присланные материалы.

При перепечатке материалов и использовании их в любой форме, в том числе в электронных СМИ, ссылка на журнал «Управление ДОУ» обязательна.

Учредитель

ООО «Творческий Центр Сфера»

Журнал зарегистрирован в Комитете РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.

Свидетельство ПИ № 77-9439
от 23 июля 2001 г.

Подписные индексы в каталогах:

«Роспечать» — 80818, 36804
(в комплекте), 82687 (с приложением),
«Пресса России» — 39757 (в комплекте),
Почта России — 10399 (в комплекте).

Адрес редакции:

129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная,
д. 18, корп. 3. Тел./факс: (495) 656-70-33,
656-73-00.

E-mail: dou@tc-sfera.ru; www.tc-sfera.ru

www.udou.ru

Рекламный отдел:

Тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05

Номер подписан в печать 22.10.14. Формат 60×90¹/₁₆.

Усл. печ. л. 8. Тираж 9 200 экз.

Заказ №

© Журнал «Управление ДОУ», 2014

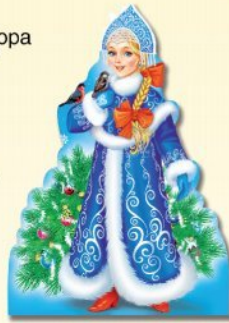
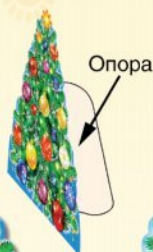
© ООО «ТЦ СФЕРА», 2014



4 607091 440225 8 0069

Издательство «ТЦ СФЕРА» представляет
**Маски-ободки и фигурные вырубные
стойки для веселого Нового года!**

Сделаем нашу жизнь радостней и нарядней!



Издательство «Творческий Центр Сфера»

Адрес: 129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3

Тел./факс: (495) 656-72-05, 656-75-05, 656-70-33, E-mail: sfera@tc-sfera.ru

Сайты: www.tc-sfera.ru (книги), www.apcards.ru (открытки),

www.sfera-podpiska.ru (журналы)





Логопед

научно-методический журнал с библиотекой
и учебно-игровым комплектом

**Для логопедов, специалистов
образования и здравоохранения**



**Не забудьте подписаться
на свой профессиональный журнал!**



Подписные индексы в каталогах:

«Роспечать» — 18036

«Пресса России» — 39756

«Почта России» — 10396

Издательство «Творческий Центр Сфера»

Адрес: 129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3

Тел./факс: (495) 656-72-05, 656-75-05, 656-70-33, **E-mail:** sfera@tc-sfera.ru

Сайты: www.tc-sfera.ru (книги), www.apcards.ru (открытки),

www.sfera-podpiska.ru (журналы)

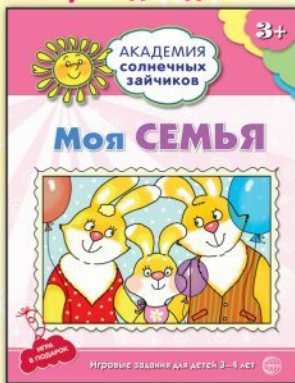
Издательство «ТЦ СФЕРА» представляет

уникальную систему разностороннего развития ребенка 3—7 лет

- Игровые задания дети выполняют легко и с удовольствием, постепенно знакомясь с окружающим миром, развивая речь и усваивая элементы математики.
- При этом у детей формируется позитивное отношение к процессу познания, уверенность в своих силах, развивается произвольное внимание.
- Игры на вкладке позволяют продлить удовольствие и закрепить полученные знания.
- Рекомендуется для занятий с детьми в детском саду и дома.



В серии для детей 3–4 лет вышли



В серии для детей 4–6 лет вышли



Издательство «Творческий Центр Сфера»

Сайты: www.tc-sfera.ru (книги), www.apcards.ru (открытки), www.sfera-podpiska.ru (журналы)