



ГОВОРИМ И РАЗВИВАЕМСЯ

ISSN 2218-5089

№1/2017



Адаптированная  
программа работы  
со школьниками с РАС

Родительская  
конференция  
по развитию речи  
детей

Занятие  
на дифференциацию  
предлогов «Прогулка  
по зимнему лесу»

Логоигровой  
комплекс «Игрушечка-  
говорушечка»

Тема номера  
ПЕРСПЕКТИВЫ ОБУЧЕНИЯ  
ДЕТЕЙ С ОВЗ



ГОСТЬ НОМЕРА  
Светлана  
Михайловна  
МАРТЫНЕНКО

# ВЕЛИКАЯ ЛИТЕРАТУРА

в картинках и рассказах о писателях

**4 комплекта:**

# РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ И ПОЭТЫ XIX ВЕКА

РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ И ПОЭТЫ XX ВЕКА

## РУССКИЕ ДЕТСКИЕ ПИСАТЕЛИ

## ЗАРУБЕЖНЫЕ ДЕТСКИЕ ПИСАТЕЛИ

Формат 210x250 мм, индивидуальная упаковка, папка, 12 листов в каждой папке, текст на обороте

### **Послания содержат:**

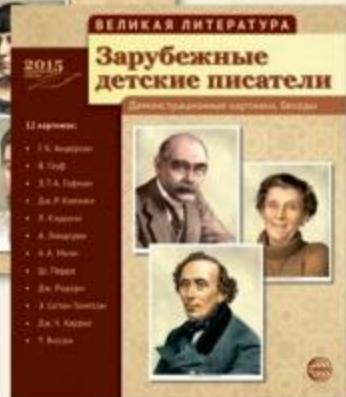
- интересные биографические факты;
  - краткий обзор творчества писателей;
  - разбор произведений по программе;
  - определения основных литературных понятий.

Знания даются сжато, но в достаточном для ребенка 6–11 лет объеме. Работа с материалами поможет дошкольникам и младшим школьникам расширить кругозор и ближе познакомиться с литературой и культурой; развить правильную, образную речь; пополнить активный словарь.



Портреты писателей проиллюстрируют рассказ.

Пособия подходят для индивидуальной и групповой работы.



Издательство «ТЦ СФЕРА»

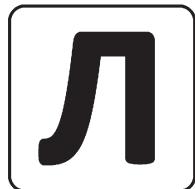
**Адрес:** 129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, к. 3.

Тел.: (495) 656-72-05, 656-75-05, 656-70-33

E-mail: sfera@tc-sfera.ru. Сайты: [www.tc-sfera.ru](http://www.tc-sfera.ru), [www.sfera-podpiska.ru](http://www.sfera-podpiska.ru)

Интернет-магазин: [www.sfera-book.ru](http://www.sfera-book.ru)





ГОВОРИМ И РАЗВИВАЕМСЯ

ISSN 2218-5089

# огопед

№ 1/2017



Подписные индексы в каталогах:

«Роспечать» — 82686, 18036 (в комплекте)

«Пресса России» — 39756 (в комплекте)

«Книги России» — 10396 (в комплекте)

## Тема номера

## «Перспективы обучения детей с ОВЗ»

### Содержание

#### КОЛОНКА ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Танцюра С.Ю. Перспективы обучения детей с ОВЗ ..... 5

#### ГОСТЬ НОМЕРА

Мартыненко С.М. Умейте видеть настоящее  
и прогнозировать будущее ..... 6

### Мастер-класс

#### ИССЛЕДОВАНИЯ

Севостьянова А.Н. Исследование звукопроизносительной стороны  
речи у детей-сирот дошкольного возраста с интеллектуальной  
недостаточностью ..... 14

#### НОВЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ

Кузнецова С.А., Венчальная В.Н. В гостях у Курочки Рябы.  
Занятие по развитию речи с элементами нетрадиционных  
техник рисования с детьми раннего возраста с ОВЗ ..... 25

#### ПРЕДЛАГАЕМ ОБСУДИТЬ

Жужма А.Н. Прогулка по зимнему лесу. Занятие  
по дифференциации предлогов *на* и *под* для детей  
4—6 лет с ОНР ..... 28

#### МЕТОДИЧЕСКАЯ ГОСТИНАЯ

Иваненко О.В. Познавательно-исследовательская деятельность  
на логопедических занятиях с детьми с ОНР ..... 34

### Работаем с дошкольниками

#### ПРИГЛАШАЕМ НА ЗАНЯТИЕ

Бобылева Е.В. Невероятное путешествие в сказку. Занятие  
по дифференциации звуков [с]—[с'] для детей 4—5 лет ..... 44

Шмакова М.В., Шмакова М.И. Ударение.  
Занятие в подготовительной к школе группе ..... 48

#### ДОСУГИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Трунова И.В. У нас в гостях домовенок Кузя. Занятие по развитию  
лексико-грамматического строя речи ..... 54

Кириллова Р.А. Веселая страна Читай-играния.  
Логопедический досуг в подготовительной к школе группе ..... 59

**ИГРЫ И ОБОРУДОВАНИЕ**

Германовичене Е.Н. Звуковой замок. Авторское пособие для детей 4—6 лет .....	64
Волконская Т.В. Игры для развития словарного запаса детей с ОНР ...	67
Стрыгина Е.Н. Волшебство грамматики. Занятие с использованием игр по обучению грамоте для детей 5—7 лет...	71
Шишкина С.А. Игрушечка-говорушечка	
Логоигровой комплекс для детей 3—5 лет с ОВЗ .....	74

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ**

Дженгурова Л.Н. Мини-кроссворды как одна из форм взаимодействия родителей и детей .....	81
Кукушкина Е.Б. Родительская конференция по развитию речи детей...	83
Фетисова М.В. Почему молчим? Начинаем говорить! Из опыта организации работы с родителями неговорящих детей .....	90

**Работаем со школьниками****МЕТОДИКА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Ахметшина А.А. Индивидуальная адаптированная программа логопедической работы со школьниками с РАС .....	94
---	----

**Актуально!****МОЛОДОМУ ЛОГОПЕДУ**

Запьянцева В.И. Пересказ рассказа Л.Н. Толстого «Умная галка». Занятие в старшей группе .....	108
---	-----

**СЕКРЕТЫ ПРОФЕССИИ**

Клейменова Д.А., Тихонова Е.А. Криотерапия на занятиях с дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью .....	112
--	-----

**ДОБРЫЕ СТРАНИЧКИ**

Шуба С.В. Индивидуальное занятие с неговорящим ребенком с ДЦП .....	115
---	-----

Щелкунова Е.П. Один, два, три, четыре, пять. Авторская игра для старших дошкольников.....	119
---	-----

<b>СМЕШНЫЕ СТРАНИЧКИ</b> .....	53
--------------------------------	----

<b>ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ</b> .....	106
---------------------------	-----

**УКАЗАТЕЛЬ ПРИЛОЖЕНИЙ К ЖУРНАЛУ**

«ЛОГОПЕД» ЗА 2016 г. ....	107
---------------------------	-----

<b>КНИЖНАЯ ПОЛКА</b> .....	13, 24, 123
----------------------------	-------------

<b>ЛИТЕРАТУРНЫЕ СТРАНИЧКИ</b> .....	111, 118
-------------------------------------	----------

<b>СПУТНИК ЖУРНАЛА</b> .....	122
------------------------------	-----

<b>ВЕСТИ ИЗ СЕТИ</b> .....	126
----------------------------	-----

<b>КАК ПОДПИСАТЬСЯ</b> .....	127
------------------------------	-----

<b>АНОНС</b> .....	128
--------------------	-----

## Редакционный совет

**Гаркуша Юлия Федоровна**, канд. пед. наук, доцент кафедры логопедии ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет».

**Громова Ольга Евгеньевна**, канд. пед. наук, доцент, ст. науч. сотрудник лаборатории сурдопедагогики и логопедии ФГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования».

**Жигорева Марина Васильевна**, д-р пед. наук, профессор кафедры специальной педагогики и специальной психологии ФГБОУ ВО «Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова».

**Кроткова Алевтина Владимировна**, канд. пед. наук, доцент, ст. науч. сотрудник лаборатории содержания и методов образования детей с комплексными нарушениями ФГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования».

**Мисаренко Галина Геннадьевна**, канд. пед. наук, доцент кафедры адаптивного образования ГБОУ ВО «Академия социального управления».

**Орлова Ольга Святославовна**, д-р пед. наук, профессор, зав. кафедрой логопедии ФГБОУ ВО «Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова».

**Работникова Тамара Павловна**, главный специалист по детской логопедии Департамента здравоохранения города Москвы.

**Сушкова Ирина Викторовна**, д-р пед. наук, профессор, зав. кафедрой дошкольной и коррекционной педагогики ФГБОУ ВПО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина».

**Танцюра Снежана Юрьевна**, канд. пед. наук, доцент кафедры психологии и педагогики ГАУ ДПО ДСЗН «Институт переподготовки и повышения квалификации руководящих кадров и специалистов системы социальной защиты населения города Москвы», главный редактор журнала «Логопед».

**Цейтлин Стелла Наумовна**, д-р пед. наук, профессор, зав. лабораторией детской речи ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена».

## Редакционная коллегия

**Боякова Екатерина Вячеславовна**, канд. пед. наук, ст. науч. сотрудник лаборатории теоретических основ социологии и психологии художественного образования ФГБНУ «Институт художественного образования Российской академии образования», главный редактор журналов «Управление ДОУ», «Методист ДОУ».

**Макарова Людмила Викторовна**, канд. мед. наук, зав. лабораторией физиолого-гигиенических исследований в образовании ФГБНУ «Институт возрастной физиологии Российской академии образования».

**Парамонова Маргарита Юрьевна**, канд. пед. наук, декан факультета дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», главный редактор журналов «Воспитатель ДОУ», «Инструктор по физкультуре».

**Танцюра Снежана Юрьевна**, канд. пед. наук, доцент кафедры психологии и педагогики ГАУ ДПО ДСЗН «Институт переподготовки и повышения квалификации руководящих кадров и специалистов системы социальной защиты населения города Москвы», главный редактор журнала «Логопед».

**Цветкова Татьяна Владиславовна**, канд. пед. наук, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования (МАНПО), генеральный директор и главный редактор издательства «ТЦ Сфера».

# Индекс

- 2-е дошкольное отделение  
ГБОУ «Школа № 1909  
им. Героя Советского Союза  
А.К. Новикова», Москва ..... 90  
ГБОУ «Школа № 498», Москва ... 48  
ГБОУ «Школа № 1566», Москва... 67  
ГБУ ВО «ЦППиСП»,  
г. Владимир..... 115  
ГБУ ЦССВ «Академия  
семьи», Москва ..... 25  
ГБУ ЦССВ «Алые паруса»,  
Москва..... 112  
ГБУ ЦССВ «Наш дом», Москва ... 14  
ГКУ ЦССВ «Юнона», Москва ..... 6  
МАДОУ д/с «Аленушка»,  
пос. Сосновка Белоярского р-на  
Тюменской обл., ХМАО—ЮГРА... 59  
МАДОУ ЦРР — д/с «Сказка»,  
раб. пос. Красные Баки  
Нижегородской обл. ..... 83  
МБДОУ д/с № 1, г. Апшеронск  
Краснодарского края ..... 81
- МБДОУ д/с № 7, пос. Заветы  
Ильича Хабаровского края ..... 74  
МБДОУ д/с № 14, г. Крымск  
Краснодарского края ..... 44  
МБДОУ д/с № 18, г. Крымск  
Краснодарского края ..... 28, 54  
МБДОУ д/с № 35, г. Сергиев  
Посад Московской обл. ..... 48  
МБДОУ д/с № 105 «Антошка»,  
г. Прокопьевск  
Кемеровской обл. ..... 71  
МБДОУ д/с № 124, г. Череповец  
Вологодской обл. ..... 119  
МБДОУ ЦРР — д/с № 156,  
г. Чебоксары, Чувашская  
Республика ..... 108  
МДОУ д/с № 10, г. Богородицк  
Тульской обл. ..... 34  
Школа для детей с ОВЗ «Благо»  
ГБПОУ «Технологический  
колледж № 21», Москва ..... 94

- Ахметшина  
Анастасия Алексеевна..... 94  
Бобылева  
Елена Владимировна..... 44  
Венчальная  
Валентина Nikolaevna ..... 25  
Волконская  
Татьяна Викторовна ..... 67  
Германовичене  
Елена Nikolaevna ..... 64  
Дженгурова  
Лариса Nikolaevna ..... 81  
Жужма Алина Nikolaevna ..... 28  
Запьянева Вера Ивановна .... 108  
Иваненко Ольга Валериевна..... 34  
Кириллова  
Роза Александровна..... 59  
Клейменова  
Дарья Александровна..... 112

- Кузнецова  
Светлана Адольфовна ..... 25  
Кукушкина Евгения Борисовна... 83  
Мартыненко  
Светлана Михайловна ..... 6  
Севостьянова Анна Nikolaevna.. 14  
Стрыгина Елена Nikolaevna .... 71  
Тихонова  
Елена Александровна ..... 112  
Трунова Ия Васильевна ..... 54  
Фетисова Майя Валентиновна... 90  
Шишкина  
Светлана Анатольевна..... 74  
Шмакова  
Марина Вячеславовна ..... 48  
Шмакова Мария Игоревна..... 48  
Шуба  
Светлана Васильевна ..... 115  
Щелкунова Елена Павловна.... 119

## Перспективы обучения детей с ОВЗ

В последнее время в системе образования России сложились новые модели образования и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Сегодня система образования для таких воспитанников представлена общеобразовательными организациями, реализующими адаптированные основные образовательные программы для детей с нарушением слуха, опорно-двигательного аппарата, задержкой психического развития, умственной отсталостью; отдельными классами в общеобразовательных школах; общеобразовательными организациями, осуществляющими инклюзивное образование.

Вариативность образования детей с ОВЗ должна обеспечить реализацию не только образовательных прав ребенка на получение образования, но и прав остальных детей, включенных в инклюзивное образовательное пространство.

За последние годы в РФ вышли нормативные и правовые документы, обеспечивающие равенство возможностей всех детей в получении качественного образования. При обучении необходимо учитывать особые образовательные потребности ребенка с ОВЗ, психолого-педагогические условия для оказания коррекционной помощи.

При организации образовательной деятельности по адаптированной общеобразовательной программе создаются условия для лечебно-восстановительной работы, коррекционных занятий с учетом особенностей учащихся из расчета: по одной штатной единице учителя-дефектолога и учителя-логопеда на 6—12 учащихся с ОВЗ; педагога-психолога — на 20; тьютора (ассистента) — на 1—6 учащихся с ОВЗ (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»).

Вопрос о выборе образовательного и реабилитационного маршрута ребенка-инвалида, в том числе определение формы и степени его инклюзии (интеграции) в образовательную среду, должен решаться психолого-медико-педагогическими комиссиями исходя из его потребностей и возможностей с участием его родителей.

Сегодня продолжает функционировать сеть специальных (коррекционных) образовательных учреждений, которые могут выполнять функции учебно-методических ресурсов (центров), оказывающих методическую помощь педагогическим работникам общеобразовательных учреждений, психолого-педагогическую помощь детям и их родителям.

Уважаемые коллеги, мы ждем от вас новых интересных материалов и разработок. Пишите нам, звоните.

*С уважением главный редактор С.Ю. Танцюра*

# Умейте видеть настоящее и прогнозировать будущее

**Мартыненко Светлана Михайловна,  
педагог-психолог ГКУ ЦССВ «Юнона», Москва**

*Добрый день, расскажите, пожалуйста, нашим читателям немного о себе.*

Я окончила Казахский государственный университет им. С.М. Кирова. Начала свою профессиональную деятельность в качестве педагога в детском доме, затем получила второе образование в Санкт-Петербургском государственном университете по специальности «Психология». Параллельно окончила Институт специальной педагогики и психологии Международного университета семьи и ребенка им. Р. Валленберга по специальности «Специальная психология».

Долгое время я работала в коррекционном учреждении педагогом-психологом. Прошла обучение на различных курсах, среди них «Интегративный подход к психолого-педагогической коррекции отклоняющегося развития детей», «Технологии системы коррекционного-педагогического обучения», «Формирование основных социальных

навыков ребенка-инвалида в условиях семьи, детских домов, интернатов, реабилитационных центров, специальных (коррекционных) школ» и.т.д.

С 2005 г. работала по авторской программе «Совместная деятельность специалистов и педагогов детского дома-школы при организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников с проблемами в развитии». В 2009 г. получила лицензию на право ведения образовательной деятельности по авторской программе «Психолого-педагогическое сопровождение детей с проблемами в развитии при передаче их в приемную семью». И вот уже шесть лет работаю в системе социальной защиты Москвы. За это время я получила большой опыт работы с «особыми» детьми, организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями. Я неоднократно выступала на международных конференциях, семинарах, вебинарах.

## *С какими трудностями сталкивается семья, воспитывающая «особого» ребенка?*

Появление в семье «особого» ребенка — всегда затяжной психологический стресс для всех ее членов. Сначала родители надеются, что это ошибка, что он здоров, затем пытаются как-то исправить ситуацию. И пройдя различные комиссии, консультации у специалистов, они осознают, что их ребенок не такой, как все. Качественные изменения в семьях, воспитывающих детей с ОВЗ, происходят на всех уровнях: психологическом, социальном и соматическом. Это воздействует на психику родителей, и вся семья несет колоссальную эмоциональную нагрузку. Особенности состояния и развития ребенка, а также личностные установки родителей (обида, страх, стыд) сужают круг знакомых, многие семьи распадаются. Однако бывают случаи, когда подобная ситуация, наоборот, сплачивает семью. Часто по отношению к детям родители занимают безынициативную позицию и считают, что проблемами ребенка должны заниматься специалисты учреждения, в котором он воспитывается.

***Интеграция (инклюзия) детей с ОВЗ и детей-инвалидов — очень долгий и трудоемкий процесс. Какова роль пси-***

***холога в данном направлении работы?***

Профессиональная деятельность педагога-психолога направлена на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Проблемы «особых» детей носят многоплановый характер, и их решение должно быть комплексным. Иными словами, нужно организовать качественное психолого-педагогическое сопровождение, включающее в себя систему взаимодействия его участников при организации оптимальных условий для преодоления проблем в развитии.

Круг сопровождающих должен быть достаточно широким: учителя-дефектологи, учителя-логопеды, социальные педагоги, педагоги-психологи, педагоги Центра содействия семейному воспитанию и других учреждений. Деятельность всех участников сопровождения должна быть направлена на обеспечение двух взаимосвязанных процессов: заявительное сопровождение (индивидуальная помощь детям по запросу) и системное сопровождение (профилактико-коррекционная деятельность, направленная на преодоление проблем, характерных для воспитанников, составление комплексных целевых программ, носящих адресно направленный характер).

Задача педагога-психолога — создать систему поддержки и педагога, и воспитанникам, помочь педагогам и детям другого учреждения адаптироваться к «особому» ребенку и, наоборот, воспитаннику с ОВЗ принять и нового взрослого, и детей.

Обучение воспитанников в условиях инклюзивного образования началось с длительной предварительной работы нашего центра и школы со всеми участниками образовательного процесса. В ее рамках в помощь педагогам школы специалисты подготовили письменные рекомендации, провели совместные консилиумы с расширенным кругом участников (воспитатели, педагоги, специалисты, медики). Банк данных личностного развития и ежегодные мониторинговые исследования детей позволили учесть особенности развития наших воспитанников, обозначить зоны актуального и ближайшего развития. Кроме того, совместно со специалистами нашего центра были составлены и переданы педагогам школы развернутые характеристики каждого воспитанника, включающие в себя: особенности речи, поведения и эмоционально-волевой сферы, характер деятельности, особенности моторики, общения и игры с детьми и взрослыми, сформированность навыков

самообслуживания, учебных навыков, интеллектуальное развитие, продуктивные виды деятельности, личностные особенности. Организация совместных праздников и концертов наших воспитанников и учащихся школы на территории школы и центра способствовала более мягкому включению «особых» детей в среду сверстников школы и стала началом формирования положительных межличностных отношений.

Параллельно велась разъяснительная и просветительская работа с родителями воспитанников. Установленные доверительные контакты со всеми участниками образовательного процесса позволяют нам и сейчас продуктивно работать вместе.

Таким образом, педагог-психолог реализует основные направления своей деятельности (психодиагностику, развивающую и психокоррекционную работу, психологическое консультирование, психологическое просвещение), оказывает помощь в создании благоприятных условий, организации психологически комфортной образовательной среды в соответствии с возможностями ребенка, проводит работу с семьей и педагогическим коллективом.

В связи с тем, что семья служит первичным звеном абилита-

ции и социализации «особого» ребенка, ее сопровождение в условиях инклюзивного образования приобретает особую важность и значимость и выступает важнейшим направлением работы педагога-психолога специализированного учреждения. Хотется рассказать о нашем опыте организации системного сопровождения семьи, формирования мотивации родителей к принятию психологической помощи. В этом нам очень помогла опытно-экспериментальная работа «Современные технологии психологического сопровождения семьи, воспитывающей ребенка-инвалида».

Исследование социально-психологического-педагогических характеристик семей воспитанников выявило ряд проблем и наиболее значимые стресс-факторы, характерные для семей, воспитывающих детей в нашем учреждении.

Кроме того, результаты анкетирования показали, что родители имеют различную степень готовности к сотрудничеству и принятию психологической помощи.

Работа педагога-психолога в такой ситуации требует от него специальных технологий взаимодействия с семьей и владения адекватными методами его построения.

Для обеспечения системного психологического сопровождения исходя из выявленных проблем был составлен план работы с семьями.

*Основные направления на первом этапе работы:*

- налаживание тесного взаимодействия с семьями, сотрудничество с активными родителями, вовлечение пассивных родителей в организованные мероприятия (совместные досуги, праздники, участие в экскурсиях детского дома);
- формирование психологической грамотности, подготовка печатных материалов о развитии конструктивного взаимодействия с «особым» ребенком, подборка игр и упражнений, не требующих специально выделенного времени; некоторые приемы снятия напряжения у родителей.

*Практические шаги по вовлечению родителей в единое воспитательно-образовательное пространство:*

- анкетирование «Социально-психологический портрет семьи» (выявление проблем семьи, стресс-факторов, степени готовности к сотрудничеству);
- индивидуальное консультирование по инициативе специ-

- алистов (обсуждение результатов плановых обследований воспитанников, рекомендации по построению детско-родительских отношений), по запросу по проблемам агрессивного поведения детей, снятию психоэмоционального напряжения и др.;
- родительское собрание, на котором обозначились проблемы детей с ОВЗ и даны приемы формирования конструктивного взаимодействия;
  - повторное анкетирование, которое выявило заинтересованность в обмене опытом между семьями и в обучении взаимодействию с ребенком;
  - создание родительского клуба, где наряду с просвещением родителей были организованы общение, обмен опытом, мнениями, обсуждение проблем и совместный поиск путей и способов их решения.
- Проделанная работа позволила нам перейти к театрализованно-игровой совместной деятельности с родителями, что позволяет накопить социальный опыт, развить эмоционально-волевую сферу, учит понимать чужие беды и радости и, самое главное, способствует социально-психологической адаптации воспитанников с интеллектуальной недостаточностью через конструктивное взаимодействие

с родителями. В результате мы смогли повысить мотивацию родителей к принятию психологической помощи и создали условия для конструктивного взаимодействия с родителями в решении различных проблем.

Сопровождение позволяет педагогу-психологу охватить практически все направления работы учреждения и вместе с тем качественно осуществлять свою профессиональную деятельность: диагностическую и коррекционно-развивающую, просвещение и профилактику, консультирование и, что немаловажно для работы коллектива, оказывать поддержку каждому участнику воспитательного и образовательного процесса.

*Расскажите, пожалуйста, о вашем диагностическом инструментарии.*

Мы не проводим диагностику ради диагностики. Есть основной диагностический инструментарий, который я использую для мониторингового обследования воспитанников:

- диагностика развития дошкольников (показатели, критерии и их оценки в баллах разработаны совместно с дефектологом);
- мониторинговое обследование детей с тяжелыми и нарушениями проводятся по тем же показателям;

— мониторинговое исследование детей с умеренной умственной отсталостью по Векслеру (адаптированный вариант).

Для диагностики личностных особенностей и определения личностного потенциала школьников и подростков с умеренными нарушениями интеллектуального развития используют опросники Леонгарда—Шмишека (для определения типа характера) и Г. Айзенка (для определения типа темперамента). Неплохо раскрывают личностные особенности наших воспитанников старшего возраста, умеющих рисовать, методики «Несущее животное», «Человек», «Человек под дождем» и т.д. Для работы по запросу подходит психодиагностический комплект детских психологов Н.Я. Семаго, М.М. Семаго.

В зависимости от запросов и проблем мы подбираем необходимые методики и по возможности адаптируем их.

В работе с родителями и педагогами наиболее часто использую такие методы психо-диагностики, как наблюдение, экспертные оценки, беседа, тестирование, анкетирование.

*Какие проблемы существуют при диагностировании «особого» ребенка? Каковы правила диагностических ре-*

*зультатов? Как реализуется принцип коррекционности при разработке диагностических методик?*

На мой взгляд, наиболее значимые проблемы при диагностировании — нехватка качественных методик психо-диагностики и значительные трудности диагностики в связи с проблемным развитием «особого» ребенка.

Диагностика развития — важнейшее направление работы педагога-психолога. Ее результаты должны использоваться не только для установления статуса или уровня развития ребенка, но и для выработки психологического-педагогических рекомендаций, которые в дальнейшем послужат педагогам или родителям основой для работы или общения с ребенком.

Приведу пример. Для выявления особенностей развития дошкольников с выраженной интеллектуальной недостаточностью и составления целостного портрета группы были отобраны наиболее важные, с нашей точки зрения, показатели личностного развития ребенка с ограниченными возможностями:

- коммуникативное развитие;
- речевое развитие;
- сенсомоторное развитие;
- развитие сенсорно-перцептивной деятельности;

- зрительного, слухового, пространственного, временного восприятия;
- игровой деятельности;
- мыслительной деятельности;
- формирование представлений об окружающем мире;
- элементарных математических представлений;
- способов осуществления деятельности.

Выделенные критерии и их оценки в баллах помогают определить качественные уровни развития каждого воспитанника: высокий, выше среднего, средний, ниже среднего, низкий. Кроме того, полученные данные легли в основу мониторинга развития группы, что позволяет отслеживать динамику изменений в развитии конкретного воспитанника и группы в целом. На их основании составляется психолого-педагогический портрет группы и, исходя из проблем, определяются направления коррекционно-развивающей работы. Выявленные проблемные зоны обусловливают также систему междисциплинарных связей. А контрольные срезы этапной и заключительной диагностики позволяют определить коэффициент успешности развития каждого ребенка и группы в целом.

***Перечислите, пожалуйста, этические проблемы, связанные***

***с обеспечением семью ребенка с ОВЗ (ребенка-инвалида).***

Конфиденциальность, компетентность, ответственность, квалифицированная пропаганда психологии, благополучие клиента, профессиональная коопeração, информированность о целях и результатах обследования.

***Работать в одной команде и в одном направлении непросто. Как вы объединяете свой коллектив?***

В нашем коллективе работают много творческих разносторонних и талантливых сотрудников. Существуют традиции, которые с большим удовольствием принимаются воспитанниками и взрослыми нашего центра. Мы проводим дни именинника, ежегодные вечера встреч с выпускниками нашего центра, праздники с участием ветеранов, День защиты детей с воспитанниками других центров содействия семейному воспитанию, совместные концерты с прихожанами православных храмов, встречи с коллективом Газпрома «Новогоднее чудо», организуем концерты в ЦСО «Ломоносовский» и «Гагаринский» и др.

Объединение коллектива это целая наука. Ну а если коротко, то я всегда стараюсь качественно и профессионально выполнять свою работу в тесном взаимодей-

ствии с администрацией и коллективом нашего учреждения. Особое место выделяю в своей работе совместной деятельности педагогов и специалистов.

**Что Вы можете пожелать нашим читателям?**

Маленький ребенок — величайшее чудо, и уже личность. Умейте

видеть в нем настоящее и прогнозировать будущее. Поддерживая и помогая, не отворачиваясь от его проблем, распознавайте, выявляйте, раскрывайте его индивидуальность.

**Спасибо за интересное интервью.**

*Беседовала С.Ю. Танцюра*

**Издательство «ТЦ Сфера» представляет книги Библиотеки Логопеда**



**РАЗВИВАЕМ РЕЧЬ РЕБЕНКА С ПОМОЩЬЮ СТИХОВ**

*Автор — Васильева Е.В.*



Пособие предназначено для работы учителей-логопедов, воспитателей, гувернеров и родителей, которые хотят, чтобы их дети лучше овладели звуковым анализом слов, развили фонематический слух, чувство мелодики и ритма родного языка, грамотность и творческие способности. Приведенные в книге речевые игры могут использоваться как на занятиях по развитию речи, так и в сценариях речевых досугов в детском саду.



**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ ЗАГАДКИ**

*Автор — Гуськова А.А.*

Современные методы речевого развития детей органично сочетаются с народной педагогикой. Загадка развивает у ребенка чувство слова, открывает многогранный мир его значений, учит воспринимать слово как универсальное речевое средство. Использование в логопедической работе загадки способствует формированию у детей основных компонентов языковой системы (фонетико-фонематического, лексического и грамматического), развитию связного высказывания, обогащению смыслового содержания речи.

**Наш адрес:** 129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3  
**Тел.:** (495) 656-72-05, 656-73-00

**E-mail:** sfera@tc-sfera.ru

**Сайты:** [www.tc-sfera.ru](http://www.tc-sfera.ru), [www.sfera-podpiska.ru](http://www.sfera-podpiska.ru)

**Интернет-магазин:** [www.sfera-book.ru](http://www.sfera-book.ru)

# Исследование звукопроизносительной стороны речи у детей-сирот дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью

Севостьянова А.Н.,  
учитель-логопед ГБУ ЦССВ «Наш дом», Москва

---

*Аннотация.* В статье описывается звукопроизношение детей-сирот с интеллектуальной недостаточностью. Приводится сравнительный анализ звукопроизношения детей с нормальным развитием и детей с нарушениями.

*Ключевые слова.* Дети с интеллектуальной недостаточностью, дети-сироты, нарушение речи, социальное окружение, исследование коммуникации, звукопроизношение.

---

В Конвенции о правах ребенка сказано, что «ребенок, который временно или постоянно лишен своего семейного окружения или который в его собственных наилучших интересах не может оставаться в таком окружении, имеет право на особую защиту и помочь, предоставляемые государством» (ст. 20, разд. 1). В последние годы предприняты значительные усилия по изменению положения детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, сделан акцент на преимущества устройства осиротевших детей в семьи граждан.

Несмотря на наметившуюся тенденцию уменьшения числа детей-сирот в учреждениях, их количество продолжает оставаться высоким. По данным статистики, ежегодно социальными сиротами становятся более 50 тыс. дошкольников, из них 17—20 тыс. помещают в учреждения для детей-сирот, в том числе в дома ребенка Минздравсоцразвития России и детские дома Минобрнауки России. Этих

воспитанников объединяет одна беда: они лишены родительского попечения, вынуждены жить и взросльеть без родителей в государственных учреждениях.

Условия детского дома неблагоприятны для дошкольников, они нивелируют личностные особенности, ограничивают его способности к развитию, выбирают навыки безусловного послушания, безответственности, иждивенчества, затрудняют формирование самостоятельности, умений организовать свои занятия, быт. Д.А. Медведев в послании Федеральному собранию Российской Федерации (ноябрь 2010 г.) подчеркивал, что детские дома, к сожалению, больше работают на изоляцию детей, нежели на их социализацию.

Учитывая комплексный характер биологических и социальных факторов, обуславливающих возникновение нарушений речевого развития у детей-сирот дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью, можно предположить, что эти нарушения представляют собой сложный системный речевой дефект, включенный в структуру психического дистонгенеза. Поэтому основной способ оптимизации обучения — комплексное планирование и конкретизация задач коррекционного обучения, воспитания и развития личности

детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Поскольку особенности речевого развития, обусловлены интеллектуальным дефектом, учителю-логопеду важно создать специальные условия, способствующие полному овладению такими детьми способами вербального общения, развитию понимания обращенной речи, формированию фонетико-фонематических компонентов языка, обогащению их словарного запаса и грамматического строя речи. Комплексный подход и структуризация коррекционно-педагогического процесса, специально организованное обучение в форме занятий в ГБУ ЦССВ «Наш дом» позволяют объединить специалистов (учителей-логопедов, учителей-дефектологов, психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей) и подчинить их деятельность общей цели и задачам.

Особенности звукопроизношения выявлялись в соответствии с общепринятыми в логопедической практике стандартными методиками. Для исследования каждого определенного звука ребенку предлагали наборы предметных картинок, названия которых включали проверяемый звук в трех

различных позициях: в начале, середине и конце слова. В основном это слова с простой слоговой структуры, хорошо знакомые детям. Также проверялось, как дошкольники произносят исследуемый звук не только в отдельных словах, но и в самостоятельной речи. С этой целью ребенку давали сюжетные картинки, с опорой на которые он повторял за экспериментатором фразы. Использовались результаты наблюдения за инициативными высказываниями ребенка об увиденном.

Звукопроизношение оценивалось по пятибалльной системе:

- 5 баллов — правильное произношение всех групп исследуемых звуков;
- 4 балла — нарушение произношения одной группы звуков;
- 3 балла — нарушение произношения двух групп исследуемых звуков;
- 2 балла — нарушение произношения трех групп звуков;
- 1 балл — нарушение произношения свыше трех групп исследуемых звуков.

По данным исследования, нарушение произношения звуков встречаются у большинства воспитанников специального (коррекционного) дошкольного детского дома.

Состояние звукопроизношения у детей-сирот с интеллекту-

альной недостаточностью представлено в таблице 1.

Таким образом, наиболее распространенным у детей-сирот дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью было нарушение двух групп звуков.

В процессе онтогенеза речевого развития наблюдается определенная последовательность появления звуков речи. Она выражается в основном артикуляционной сложности различных звуков. Позже других звуков в самостоятельной речи появляются звуки [с], [з], [ц], [с'], [з'], [ш], [ж], [ч], [ш], [л], [р], [л'], [р']. У детей с интеллектуальной недостаточностью, как и у дошкольников с нормальным интеллектом, чаще нарушаются артикуляторно сложные группы звуков: свистящие, шипящие, сонорные.

Количественные характеристики нарушений произношения различных групп звуков у умственно отсталых детей-сирот дошкольного возраста не совпадает с количественной характеристикой неправильного звукопроизношения в речи дошкольников с нормальным интеллектом, воспитывающихся в семье. У последних количество нарушений определяется артикуляторной сложностью звуков. У детей с нарушениями интел-

Таблица 1

### Состояние звукопроизношения у детей-сирот с интеллектуальной недостаточностью

Критерии оценки состояния звукопроизношения	Количественные данные, %	Баллы
Правильное произношение всех групп звуков	0	5
Нарушение произношения одной группы звуков	12,5	4
Нарушение произношения двух групп звуков	33,3	3
Нарушение произношения трех групп звуков	29,2	2
Нарушение произношения свыше трех групп звуков	20,8	1

интеллектуального развития в контексте сиротства эти соотношения несколько иные.

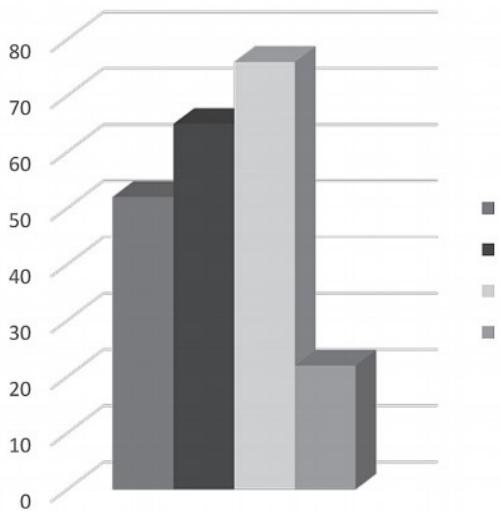
По данным М.А. Александровской, у детей дошкольного и младшего школьного возраста с нормальным интеллектом наиболее часты нарушения произношения сонорных звуков: [р] — 26%, [л] — 10,5, шипящих — 24, свистящих звуков — 22%.

В ходе нашего исследования было обнаружено, что у воспитанников детского дома с интеллектуальной недостаточностью наиболее распространены нарушения произношения группы свистящих (50%) и шипящих (62,5%) звуков. За ними следовали нарушения произношения

сонорных звуков [р], [р'] (75%). Менее распространенными оказались нарушения произношения сонорных звуков [л], [л'] — 20,8% (см. рисунок).

Необходимо отметить также большую распространенность нарушений произношения всех групп звуков у детей-сирот дошкольного возраста, воспитывающихся в условиях специального (коррекционного) детского дома.

Исследование Р.И. Лалаевой свидетельствует о том, что у детей с интеллектуальной недостаточностью преобладают нарушения свистящих звуков. Этот факт нельзя объяснить только артикуляционной сложностью



*Рис. Распространенность нарушений звукопроизношения у детей-сирот дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью*

звуков, поскольку группа считается артикуляционно более простой, чем шипящие и сонорные звуки [р], [л], [р'], [л']. Поэтому необходимо учитывать не только артикуляторные, но и акустические особенности звуков. По данным В.И. Бельтюкова, свистящие звуки [с], [з], [ц] наиболее акустически близки между собой, чем группы других звуков. По-видимому, большое количество нарушений свистящих звуков обусловлено, прежде всего недоразвитием речеслухового анализатора у детей-сирот, находящихся длительный период в условиях сенсорной депривации.

Шипящие звук [ш], [ж], [ч], [щ] акустически противопостав-

лены, больше различаются, чем свистящие звуки. А наиболее акустически яркими оказываются сонорные звуки [р]—[л] и их мягкие варианты. Группу этих звуков дети начинают различать на слух раньше, чем они будут усвоены в произношении.

Таким образом, непосредственное влияние на количество неправильно произносимых звуков оказывают акустические и артикуляционные характеристики групп свистящих, шипящих и сонорных звуков.

Звуки, близкие по акустическим характеристикам, усваиваются детьми-сиротами с нарушениями интеллекта труднее, чем звуки акустически более яркие,

несмотря на то, что они сложнее по артикуляции.

У шестилетних детей с сохранным интеллектуальным развитием отмечаются лишь некоторые искажения звуков, тогда как у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью наряду с искажениями звуков речи встречается большое количество замен, смешений звуков, а также их отсутствие (Р.И. Лалаева).

У воспитанников детского дома с интеллектуальной недостаточностью в картине нарушений звукопроизношения отмечается большая распространенность как искажений и замен, так и смешений звуков (табл. 2).

При анализе полученных данных по исследованию особен-

ностей звукопроизношения у детей-сирот с интеллектуальной недостаточностью чаще всего встречались стойкие замены:

- свистящих звуков [с]—[с'], [с]—[т], [з]—[з'], [ц]—[с] (20,8%);

- шипящих звуков [ш]—[с], [ж]—[з], [ш]—[т], [ч]—[щ] (29,2%);

- сонорных звуков [л]—[л'], [л]—[в], [р]—[j] (4,1%);

- сонорных звуков [р]—[р'], [р]—[л], [р']—[л'], [р']—[j] (8,3%).

Также было отмечено большое количество случаев смешения звуков: шипящих (20,8%), свистящих (16,6%) и сонорных [р]—[р'] (16,6%), [л]—[л'] (4,1%).

Таблица 2

### Особенности нарушений произношения основных групп звуков у детей-сирот дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью

Группа звуков	Количественные данные нарушений звукопроизношения, %			
	отсутствие звука	искажение звука	смешение звуков	замена звуков
Свистящие	—	12,5	16,6	20,8
Шипящие	—	12,5	20,8	29,2
[Л]—[л']	4,1	8,3	4,1	4,1
[Р]—[р']	29,1	20,8	16,6	8,3

В симптоматике нарушений звукопроизношения встречается также отсутствие звуков (33,2%). Преимущественно это касается сонорных звуков [л] (4,1%), [р] (29,1%).

Результаты исследований нарушений произношения различных групп звуков указывают также на наличие определенного количества искажений звуков. У 12,5% детей-сирот выявлено искаженное произношение группы свистящих звуков, в том числе межзубный свистящий сигматизм (4,1%), губно-зубной свистящий сигматизм (3,1) и боковой свистящий сигматизм (5,1%). Других видов сигматизмов у воспитанников выявлено не было. В группе шипящих звуков наиболее распространенными искажениями оказались боковой шипящий сигматизм (8,3%). Среди искажений произношения звуков [л], [л'] было отмечено межзубное произношение. Искажение сонорных звуков [р], [р'] встречалось в 20,8% случаев. Были отмечены следующие виды искажений звуков: одноударное произношение, двустороннее боковое, увулярное и велярное произношение. Другие виды ротации не наблюдались.

В 54,1% случаев у воспитанников выявлено правильное произношение звука в изолированном положении, а также в

ряде слогов и простых слов, но при этом отсутствовал навык его правильного произношения при включении в контекст самостоятельной речи.

Перед поступлением в школу у детей-сирот с интеллектуальной недостаточностью оказалось не сформировано произношение группы шипящих звуков (62,5% случаев) и звуков [р], [р'] (75%), менее всего нарушено произношение сонорных звуков [л], [л'] (20,8%), нарушение произношения свистящих звуков отмечено в 50% случаев.

Таким образом, средний показатель нарушений звукопроизношения у детей, воспитывающихся в условиях специального (коррекционного) детского дома составил 52%.

Нарушения звукопроизношения в большинстве случаев носят полиморфный характер и проявляются в основном в смешении звуков и стойких заменах. Таким образом у детей-сирот с нарушениями интеллектуального развития к концу дошкольного возраста процесс формирования произношения звуков, отличающихся тонкими артикуляционными и акустическими признаками, не закончен. Это обусловлено недоразвитием познавательных процессов, направленных на овладение звуковым составом речи, трудностями тонкой мо-

торной дифференциации звуков, а также недостаточным уровнем сформированности фонематического восприятия и речеслухового анализа и синтеза в условиях длительного нахождения под воздействием депривационной среды (табл. 3—6).

Таблица 3

**Сформированность звукопроизносительной стороны речи у детей-сирот 5—6 лет с интеллектуальной недостаточностью**

Критерии оценки состояния звукопроизношения	Количественные данные (в абсолютных числах)		Баллы
	сентябрь	май	
<b>Экспериментальная группа</b>			
Правильное произношение всех звуков	—	1	1
Нарушение произношения одной группы звуков	—	1	2
Нарушение произношения двух групп звуков	2	2	3
Нарушение произношения трех групп звуков	3	2	4
Нарушение произношения свыше трех групп звуков	3	2	5
<b>Контрольная группа</b>			
Правильное произношение всех звуков	—	—	1
Нарушение произношения одной группы звуков	—	2	2
Нарушение произношения двух групп звуков	2	2	3
Нарушение произношения трех групп звуков	3	2	4
Нарушение произношения свыше трех групп звуков	3	2	5

Таблица 4

**Сформированность звукопроизносительной  
стороны речи у детей-сирот 6—7 лет  
с интеллектуальной недостаточностью**

<b>Критерии оценки состояния звукопроизношения</b>	<b>Количественные данные (в абсолютных числах)</b>		<b>Баллы</b>
	<b>сентябрь</b>	<b>май</b>	
<b>Экспериментальная группа</b>			
Правильное произношение всех звуков	—	2	1
Нарушение произношения одной группы звуков	2	1	2
Нарушение произношения двух групп звуков	2	1	3
Нарушение произношения трех групп звуков	1	1	4
Нарушение произношения свыше трех групп звуков	—	—	5
<b>Контрольная группа</b>			
Правильное произношение всех звуков	—	1	1
Нарушение произношения одной группы звуков	—	1	2
Нарушение произношения двух групп звуков	1	1	3
Нарушение произношения трех групп звуков	2	1	4
Нарушение произношения свыше трех групп звуков	2	1	5

Особенности нарушений произношения основных групп звуков у детей-сирот 5—7 лет с интеллектуальной недостаточностью представлены в табл. 5, 6.

Таблица 5

**Особенности нарушений произношения  
основных групп звуков у детей-сирот 5—6 лет  
с интеллектуальной недостаточностью**

Критерии оценки состояния звукопроизношения	Количественные данные, %		Баллы
	сентябрь	май	
Правильное произношение всех звуков	—	6,3	1
Нарушение произношения одной группы звуков	—	18,7	2
Нарушение произношения двух групп звуков	25	25	3
Нарушение произношения трех групп звуков	37,5	25	4
Нарушение произношения свыше трех групп звуков	37,5	25	5

Таблица 6

**Особенности нарушений произношения  
основных групп звуков у детей-сирот 6—7 лет  
с интеллектуальной недостаточностью**

Критерии оценки состояния звукопроизношения	Количественные данные, %		Баллы
	сентябрь	май	
Правильное произношение всех звуков	—	30	1
Нарушение произношения одной группы звуков	20	20	2
Нарушение произношения двух групп звуков	30	20	3
Нарушение произношения трех групп звуков	30	20	4
Нарушение произношения свыше трех групп звуков	20	10	5

## Список использованной и рекомендуемой литературы

*Акименко В.М.* Новые логопедические технологии. Ростов-н/Д., 2008.

*Ахутина Т.В.* Здоровьесберегающие технологии обучения: ин-

дивидуально-ориентированный подход // Школа здоровья. 2000. Т. 7. № 2.

*Давыдов В.В.* Лекции по педагогической психологии: Учеб. пособие. М., 2006.

*Ковальчук Я.И.* Индивидуальный подход в воспитании ребенка. М., 1981.

**Издательство «ТЦ Сфера» представляет книги для детей с нарушениями речи**



### УПРАЖНЯЕМ ЯЗЫЧОК

Звукопроизношение, речевое дыхание, артикуляция и сказки

Авторы — Бардышева Т.Ю., Костыгина В.Н.

Когда ребенок овладевает звуками родного языка, не все сразу у него получается: что-то дается проще, что-то труднее. А если трудно — нужно тренироваться. И тренироваться ежедневно. А ежедневность занятий — это, пожалуй, одна из самых трудновыполнимых задач для вечно занятых нас. В народной педагогике уже давно были придуманы такие «тренажеры» — прекрасные, проверенные временем малые фольклорные формы, которые помогают ребенку развивать артикуляцию и речевое дыхание в игре, а не в кабинете логопеда.



### УЧИМ ЗВУКИ ПО СЛОГАМ

Коррекция, звукопроизношение и формирование слоговой структуры слова

Авторы — Артюшина С.Е., Соловцова Л.С.

Дидактический материал предназначен для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, имеющими нарушения речи, у которых одновременно с коррекцией звукопроизношения ставится задача сформировать слоговую структуру слова. Пособие адресовано родителям, логопедам, учителям начальной школы, воспитателям дошкольных учреждений.

**Наш адрес:** 129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3  
**Тел.:** (495) 656-72-05, 656-73-00

**E-mail:** sfera@tc-sfera.ru

**Сайты:** [www.tc-sfera.ru](http://www.tc-sfera.ru), [www.sfera-podpiska.ru](http://www.sfera-podpiska.ru)

**Интернет-магазин:** [www.sfera-book.ru](http://www.sfera-book.ru)

## В гостях у Курочки Рябы

Занятие по развитию речи с элементами нетрадиционных техник рисования с детьми раннего возраста с ОВЗ

**Кузнецова С.А., Венчальная В.Н.,  
воспитатели ГБУ ЦССВ «Академия семьи», Москва**

*Аннотация.* В статье представлен опыт по развитию речи детей раннего возраста с ОВЗ средствами русской народной сказки и нетрадиционной техники рисования.

*Ключевые слова.* Нетрадиционные техники рисования, сказка, дети раннего возраста с ОВЗ.

### Задачи

#### Обучающие:

- расширять и обогащать словарный запас детей именами существительными;
- обучать приемам нетрадиционной техники рисования, работе с краской.

#### Развивающие:

- развивать речевую активность;
- упражнять детей в умении соотносить действия со словами;
- закреплять названия четырех основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий);
- учить называть количество предметов, используя слова «один», «много».

#### Воспитательные:

- мотивировать к взаимодействию с воспитателем;
- формировать умение внимательно слушать сказку;
- учить сопереживать героям;
- развивать навыки сотрудничества и взаимодействия в группе.

*Оборудование:* заводные игрушки — курочка и цыпленок, дом, дед и баба из картона, корзина, лист ватмана, пальчиковые краски (синяя, зеленая, красная, желтая), кисточки (по количеству детей), шапочки цыплят (по количеству детей), ширма, аудиозапись песни «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), аудиопроигрыватель.

\* \* \*

**Воспитатель.** Дорогие ребята, я хочу пригласить вас сегодня в гости к Курочке Рябе. Прослушайте, нас кто-то зовет!

Воспитатель читает стихотворение и показывает игрушку (курочку).

— Ко-ко-ко! — кричит наседка,

— Ко-ко-ко! Уже темно,  
Не ходите далеко.

Дети рассматривают игрушку курочку, заводят ее.

Воспитатель отмечает, что Курочка Ряба снесла яички.

Сколько яичек?

Дети. Много.

**Воспитатель**

Зерна курочка клюет

И яички нам несет.

Ребятам говорит: «Ко-ко,  
Не ходите далеко».

Ой, а кто же там плачет?

Дети. Дед, баба.

Воспитатель рассказывает сказку «Курочка Ряба», вызывает у детей эмоциональный интерес и желание договаривать фразы.

**Воспитатель.** Жили-были дед и баба. И была у них Курочка Ряба. Как-то раз снесла курочка яичко. Да не простое, а золотое. Дед бил, бил, не разбил. Баба била, била не разбила.

А мышка бежала, хвостиком махнула, яичко упало и разбилось. Плачет дед, плачет баба.

А курочка кудахчет: «Не плачь дед, не плачь баба. Снесу я вам другое яичко — не золотое, а простое».

Пи-пи-пи. Кто же это с курочкой в корзинке живет? Посмотрите, это маленький желтенький цыпленок. Курочкин ребенок. Сколько у курочки цыплят?

Дети. Один.

Дети рассматривают игрушку цыпленка.

**Воспитатель.** Пи-пи — плачет цыпленок. Негде ему погулять. Давайте нарисуем для цыпленочка цветочную полянку. Вот у нас есть краски: зеленой мы нарисуем травку.

Дети рисуют пальцами прямые линии.

Молодцы какие!

А теперь мы нарисуем на полянке цветочки. Давайте выберем, какого цвета у нас будут цветочки: красные, синие или желтые. Возьмем кисточки и краску, нанесем краску на ладонь и поставим отпечаток на нашей полянке.

Дети с помощью воспитателя наносят кисточкой краску на ладонь и оставляют оттиск на бумаге.

Вот какая красивая полянка у нас получилась. Сколько мы цветочков нарисовали?

Дети. Много.

Дети с помощью взрослых вытирают руки.

Воспитатель. Давайте покажем цыпленку, что у нас получилось.

Дети рассматривают рисунок, воспитатель всех хвалит и благодарит от имени цыпленка.

Ребята, давайте превратимся в цыплят и погуляем вместе с цыпленком. Раз, два, три. Были вы ребятами, стали вы цыплятами.

Воспитатель надевает на детей шапочки цыплят, предлагает посмотреться в зеркало.

Сколько цыплят у нас?

Дети. Много.

Дети исполняют танец цыплят под песню «Цыплята».

Воспитатель

Вышла курочка гулять,  
Свежей травки пощипать.  
А за ней ребятки —  
Желтые цыплятки.  
— Ко-ко-ко, ко-ко-ко,  
Не ходите далеко.  
Лапками гребите,  
Зернышки ищите.  
Съели толстого жука,  
Земляного червяка.  
Выпили водицы  
Полное корытце.

Какие вы молодцы, нарисовали для цыпленка цветочную

полянку, погуляли с ним. А теперь давайте отдадим цыпленка его маме, Курочке Рябе. Она скучилась по своему ребенку — желтому цыпленку. Да и нам пора домой. Давайте все дружно скажем: «До свидания, Курочка Ряба! До свидания, цыпленок!»

Дети выполняют задание.

### **Список использованной и рекомендуемой литературы**

*Гирилюк Т.Н.* Комплексная помощь детям раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития // Медработник ДОУ. 2010. № 7.

*Давыдова Г.Н.* Нетрадиционные техники рисования в ДОУ: В 2 ч. М., 2008.

*Казакова Р.Г.* Занятия по рисованию с дошкольниками: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. М., 2009.

*Кучмезова Н.В., Лигостаева И.А.* Формирование элементарного звукопроизношения у ребенка с ОВЗ. М., 2015.

*Никитина А.В.* Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей. СПб., 2014.

Русская народная сказка «Курочка Ряба».

*Танциора С.Ю.* Вместе с малышом: игры и упражнения для развития речи детей 2—4 лет. М., 2015.

## Прогулка по зимнему лесу

Занятие по дифференциации предлогов  
*на* и *под* для детей 4–6 лет с ОНР

**Жужма А.Н.,**  
учитель-логопед МБДОУ д/с № 18,  
г. Крымск Краснодарского края

**Аннотация.** В статье представлены разные виды упражнений для понимания и дифференциации предлогов для детей с общим недоразвитием речи, работа с пространственными понятиями.

**Ключевые слова.** Дифференциация предлогов, дыхательная гимнастика, речевигильная гимнастика, пространственные понятия.

**Задачи:**

- учить различать значение предлогов *на* и *под* и правильно употреблять их в речи, подбирать слова-предлоги, пользоваться их символами;
  - формировать умение составлять предложения по опорным предметным картинкам с пропущенными предлогами *на* и *под*;
  - закреплять умение изменять форму слова в зависимости от употребляемого предлога;
  - учить уточнять и дифференцировать пространственные понятия «высоко», «низко», «выше», «ниже».
- Оборудование:** мультимедийное оборудование (ноутбук,

экран, дистанционная мышь), карточки со схемами предлогов (по количеству детей), шишки натуральные (по количеству детей), беличьи следы, вырезанные из бумаги, листы с заданием «Рисунок по клеточкам “Елочка”» (по количеству детей), цветные карандаши, слайды с изображением рыжей белки, зимней лесной полянки, текста загадки.

\* \* \*

### I. Вводная часть

Дети стоят в кругу около логопеда. На экране слайд с текстом загадки.

Логопед. Ребята, хотите уз-  
нать, к кому мы отправимся се-  
годня в гости? Тогда отгадайте  
загадку.

Кто по елкам ловко скакет  
И взлетает на дубы?  
Кто в дупле орехи прячет,  
Сушит на зиму грибы?

Дети. Это белка.

На экране появляется слайд с  
изображением рыжей белки.

Логопед. Правильно, это  
белка. Она приглашает нас к себе  
в гости. Хотите отправиться к  
белке в гости?

Дети. Да.

## II. Основная часть

Логопед. Где живет белка?

Дети. В лесу.

Логопед. Значит, это какое  
животное?

Дети. Дикое.

Логопед. Как называется  
дом белки?

Дети. Дупло.

Логопед. Как называются  
детеныши белки?

Дети. Бельчата.

Логопед. Мы идем в лес.  
А вот и лесная полянка.

На экране появляется слайд с  
изображением элементов зимней  
лесной полянки (рис. 1).

Логопед. Какое время года  
сейчас в лесу?

Дети. Зима.

Логопед. Как вы догадались,  
что это зима?

Дети. Снег идет, дерево и  
ветка без листвьев, снег лежит на  
пеньке, на ветке, полене, земле,  
дереве.

Логопед. А вот и наша бе-  
лочка появилась! Только тут она

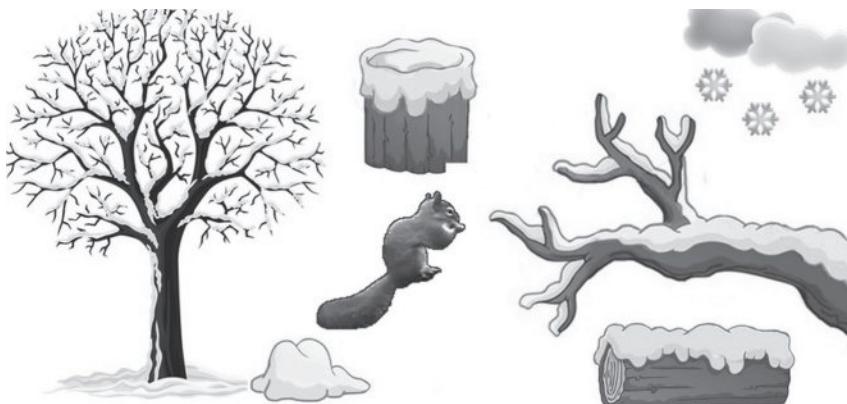


Рис. 1. Слайд с изображением элементов зимней лесной полянки

немного другая. Белочка летом рыженькая, яркая, а зимой она меняет шубку и становится какой?

Дети. Серенькой, менее заметной.

Логопед. Хотите узнать, что делает белка зимой в лесу?

Дети. Да.

Логопед. Ну, тогда внимательно смотрите!

Анимационная белка плавно перемещается по экрану, занимая место на предметах зимнего пейзажа или под ними. Дети составляют предложения после демонстрации действий на экране с использованием предлогов *на* и *под*.

Мы рассказали о том, что делает белка в лесу. И нам в этом

помогали маленькие слова. Какие это слова?

Дети. На и под.

Логопед. Если предмет находится вверху другого предмета, мы говорим маленькое слово *на*. Когда предмет находится внизу другого предмета, мы используем маленькое слово *под* (рис. 2). Какой схемой обозначаются слова *на* и *под*? Покажите их схемы.

Дети выполняют задание.

Сегодня мы с вами будем учиться различать эти маленькие слова.

### Дыхательная гимнастика «Погреемся»

Логопед. Зимой в лесу очень холодно, и я немного замерзла!



Рис. 2. Карточка со схемой предлогов *на* и *под*

А вот и костер! Давайте погреться около него.

Дети встают около экрана. На нем появляется слайд с изображением костра.

Очень холодно зимой,  
Дует ветер ледяной.  
Мы замерзли, и пора  
Нам погреться у костра.  
Мы протянем две руки —  
Пусть нас греют огоньки.  
Ножками потопаем,  
По плечам похлопаем.  
Гори, гори веселей,  
Ребятишек обограй.

Т.В. Нестерюк

Дети выполняют движения в соответствии с текстом (речедвигательная гимнастика). Разводят руки в стороны, делают глубокий вдох и быстро скрещивают их перед грудью, обнимая себя за плечи, делая выдох. На выдохе произносят «ух-ух» и энергично хлопают себя ладонями по плечам.

### Упражнение «Чего не хватает?»

Логопед. Наша веселая белочка составляла предложения по картинкам. Но у нее не очень хорошо получалось. Она пропустила маленькие слова *на* и *под*. Давайте исправим ошибки. Вставьте символы маленьких слов в пустые рамки. Что получилось? Сосчитайте слова в предложениях.

Детям раздают карточки со схемами предложений с предлогами *под* и *на* (рис. 3, 4). На экране появляются макеты предложений с пропущенными предлогами. Дети должны подобрать подходящий предлог и проговорить предложение целиком.

### Физкультминутка «Белки»

Логопед. Белочка зовет всех ребят поиграть.

Если высокие стоят,  
В небо синее глядят.

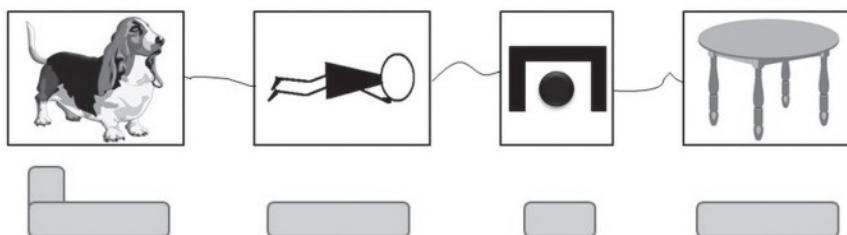
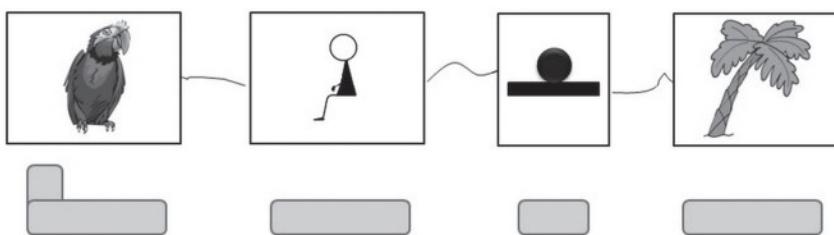


Рис. 3. Карточка со схемой предложения с предлогом *под*



*Rис. 4. Карточка со схемой предложения с предлогом *на**

Дети тянут руки вверх.  
Ветки в стороны торчат,  
Вытягивают руки вперед.  
Белки на ветвях сидят.  
Садятся в глубокий присед на не-  
сколько секунд, потом встают.

Белки прыгают по елкам,  
Собирают белки шишки.  
Не пугают их иголки —  
Белки — ловкие мышки.

Прыгают.

Мы под елками сидим,  
И на белочек глядим.

Приседают.

### Упражнение «Высоко — низко»

На экране изображения елки, белки и шишки, расположение которых меняется в соответствии с текстом.

Логопед. Шишка высоко висит. Белка низко сидит. Где висит шишка?

Дети. Высоко.

Логопед. Где сидит белка?

Дети. Низко.

Логопед. Белка прыг-скок по веткам. Теперь белка высоко. Достала шишку. Куда забралась белка?

Дети. Высоко.

### Самомассаж пальцев рук с помощью шишек

Логопед. Для нас белочка достала с елки шишки. Возьмите по одной и покатайте между ладошками.

Белка прыгает по елкам,  
Собирает белка шишки.  
Не пугают ее иголки —  
Белка — ловкая мышка.

### Упражнение «Будьте внимательны»

Логопед. Как готовится белка к зиме?

Дети. Запасает орехи, сушит грибы, ягоды.

Логопед. Белка заготовила на зиму разные припасы и спрятала их на полянке. Но когда пришли холода, она забыла, где

они лежат. Хотите помочь белке отыскать ее припасы?

Дети. Да.

На экране появляется зимняя полянка, на которой «спрятаны» беличьи припасы. Дети, используя полные предложения и предлоги *на* и *под*, рассказывают, где лежат грибы, орехи и шишки.

Логопед. Какие маленькие слова вам помогали рассказывать?

Дети отвечают.

### **Упражнение на развитие мелкой моторики «Подарок белочки»**

Логопед. Сложила белочка свои припасы в узелок и отправилась к себе в дупло. А мы по ее следам, оставленным на снегу, вернемся в детский сад.

Ну а мы чуть-чуть пройдемся

Дети ходят по беличьим следам.

И домой к себе вернемся.

Садятся за столы.

Белочка подготовила для вас подарок. Хотите узнать, что это?

Дети. Да.

Логопед раздает детям листы с заданием: необходимо по клеточкам нарисовать елочки.

Мы будем рисовать большой еловый лес для белки.

Дети выполняют задание.

### **III. Заключительная часть**

Логопед. Кто позвал нас в гости? Куда мы ходили? Вам понравилось в лесу? Что вам понравилось больше всего?

Дети отвечают.

Белка попросила нас помочь найти ее припасы и составить предложения об этом. Мы смогли ей помочь? Что было трудно? Почему?

Дети отвечают.

### **Список использованной и рекомендуемой литературы**

*Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. Слого-вая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи: Учеб.-метод. пособие.* М., 2005.

*Веселова Е.И., Скрябина Е.М. Игры и упражнения на каждый день для детей с ОНР:* В 2 ч. М., 2015.

*Нестерюк Т.В. Дыхательная и звуко-вая гимнастика.* М., 2007.

*Новикова Е.В. Секреты предлогов и падежей: Учеб.-практич. пособие.* М., 2001.

*Чистякова И.А. 64 игры для формирования грамотной фразы у дошкольников.* СПб., 2006.

*Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи: конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах.* М., 2007.

# Познавательно-исследовательская деятельность на логопедических занятиях с детьми с ОНР

**Иваненко О.В.,**  
учитель-логопед МДОУ д/с № 10,  
г. Богородицк Тульской обл.

**Аннотация.** В статье представлены задания по поисково-исследовательской деятельности для воспитанников старшей группы с ОНР в соответствии с лексико-тематическим планом, приведены примеры бесед. Введение в речевые занятия таких заданий поможет повысить внимание, интерес, мотивировать детей к речевой активности.

**Ключевые слова.** Общее недоразвитие речи, познавательно-исследовательская деятельность, интерес, поисковое задание, беседа.

Ребенок рождается исследователем. Как подчеркивают психологи и педагоги, для его развития решающее значение имеет не изобилие знаний, а тип их усвоения, определяющийся видом деятельности, в которой они приобретались.

Современное образование предполагает учет интересов личности ребенка, индивидуальных особенностей и способностей детей, формирование способности к самостоятельному поиску решения поставленных задач.

Один из основных принципов ФГОС ДО — «поддержка инициативы детей в различных видах

деятельности, формирование познавательного интереса и познавательных действий в различных видах деятельности». В целевых ориентирах отмечено: «ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать» (п. 4.6). Таким образом, актуально развитие личности ребенка через формирование навыков исследовательского поведения.

По мнению А.И. Савенкова, исследовательскую деятель-

ность, следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемой в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящейся на базе исследовательского поведения [3].

Говоря о познавательно-исследовательской деятельности, имеется в виду активность ребенка, направленная на достижение у устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочение и систематизацию.

Отдельные аспекты детского экспериментирования получили отражение в работах О.В. Афанасьевой, О.В. Дыбиной, И.Э. Куликовской, А.Н. Поддъякова, Н.Н. Поддъякова, А.И. Савенкова, Н.Н. Совгир.

В 1990-е гг. профессор, академик Академии творческой педагогики РАО Н.Н. Поддъяков, проанализировав и обобщив свой богатейший опыт исследовательской работы в системе дошкольного образования, пришел к выводу, что в детском возрасте ведущим видом деятельности выступает экспериментирование.

*Структура поисковой деятельности:*

— принятие от взрослого или самостоятельное формулирование детьми познавательной задачи;

- анализ ее условий с помощью воспитателя или самостоятельно;
- выдвижение предположений (гипотез) о причинах явления и способах решения познавательной задачи;
- отбор способов проверки возможных путей решения познавательной задачи;
- непосредственная проверка выбранных способов решения и выдвинутых предположений, корректировку путей решения по ходу деятельности;
- анализ полученных результатов и формирование выводов;
- обсуждение новых задач и перспектив дальнейшего исследования.

Для детей с общим недоразвитием речи (ОНР) характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда дошкольников отмечается его недостаточная устойчивость, трудности включения, распределения и переключения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Нередки ошибки-привнесения, повторное называние предметов, картинок. Дети забывают сложные инструкции (трех-четырехступенчатые), элементы и последовательность

предложенных для выполнения действий.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления детей. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, они отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением, обобщением. Для некоторых детей характерна ригидность мышления.

Обращает на себя внимание недостаточная познавательная активность дошкольников.

На занятиях по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи дети часто отвлекаются, быстро утомляются, поскольку слушать высказывания товарищей для них тяжело, сложно просто сидеть.

Поэтому мы решили включить в такие занятия небольшие опыты, поисковые задания. Они привлекают внимание детей, повышают интерес к занятию, побуждают к речевому высказыванию. Задания даются в конце занятия, когда у дошкольников накапливается усталость и снижается концентрация внимания.

*Задания должны:*

- соответствовать лексико-тематическому планированию (особое внимание уделяется определению закрепляемого словаря, подбору слов-определений, закреплению антонимов);
- по времени составлять 5—7 мин;
- предполагать выполнение каждым ребенком.

Таким образом, познавательно-исследовательская деятельность при работе с детьми с ОНР позволяет решить следующие задачи:

- поддерживать интерес к занятию, удовлетворять детскую любознательность;
- развивать познавательные способности (анализ, синтез, сравнение, обобщение);
- учить находить причинно-следственные связи и зависимости, существующие в окружающей действительности;
- развивать внимание, память, мышление, речь (умение сформулировать предположение, сделать выводы, рассказать о последовательности выполнения действий, поделиться впечатлениями и т.п.);
- мотивировать речевое высказывание;
- упражнять в выполнении многоступенчатой инструкции;

- воспитывать самостоятельность и инициативность;
- формировать предпосылки учебных действий.

Рассмотрим перспективное планирование поисково-исследовательской деятельности для детей старшей группы с ОНР (см. таблицу).

По каждому поисковому заданию разработана беседа, порядок вопросов которой соответствует структуре поисковой деятельности:

- принятие от взрослого познавательной задачи;
- ее анализ и выдвижение предположений о способах решения;
- проверка выбранных способов решения (перед началом действий 2—3 ребенка повторяют инструкцию);
- формулирование выводов, проверка ценности полученной информации.

Успех и педагогическая результативность бесед во многом зависят от правильно поставленных перед детьми вопросов. В каждом вопросе должна быть только одна мысль. При этом необходимо четко представлять, какие психические процессы активизируются у детей (память, мышления, воображения), а также какие логические операции формируются тем или иным вопросом. Составляя беседу, нужно

придерживаться определенной системы и четко формулировать вопросы, чтобы они несли необходимую смысловую и речевую нагрузку.

Работа по подведению итогов заданий постепенно усложнялась: на первом этапе логопед сам формулировал выводы, на втором — дети по вопросам педагога, на третьем этапе детей подводят к самостоятельному формулированию вывода и определению ценности полученной информации (где и как полученные знания можно использовать).

На занятиях мы следовали плану беседы, следили за четкостью ответов детей, помогали им полно и правильно формулировать высказывания, упражняли в проговаривании инструкций. Подбирали задания таким образом, чтобы в процессе выполнения дошкольники пользовались закрепляемыми словами и речевыми конструкциями. Каждый ребенок проговаривал нужные слова, фразы, а в результате необходимое выражение звучало многократно и было мотивировано.

В информационном уголке для родителей мы вывешивали фотографии, иллюстрирующие поисковые задания, использованные на занятии, и их решение, тем самым побуждали

Таблица

**Планирование поисково-исследовательской деятельности  
для детей старшей группы с ОНР**

Лексическая тема	Поисковое задание	Закрепляемый словарь
1	2	3
«Игрушки»	Определить, плавает или нет игрушка в воде	Плавает, тонет
«Сад. Фрукты»	Определить, катиться или нет фрукт по наклонной плоскости	Круглый, овальный, продолговатый
«Огород. Овощи»	Игра «Я — весы». Определить, какой из двух овощей тяжелее	Легкий, тяжелый, легче, тяжелее
«Осень. Деревья»	Сделать отпечаток плодов деревьев на соленом тесте	Мягкое, упругое, сильно, слабо, отпечаток
«Наше тело»	Игра «Для чего нужен нос?». Нюхать предметы	Приятный, неприятный, ароматный, апельсиновый и т.п.
«Продукты питания»	Определить, что растворяется в воде	Сладкая, соленая, мутная, темная и т.п.
«Посуда»	Определить чистоту посуды	Чистый, грязный, белая, цветная
«Наш город»	Построить одно-, двух-, трехэтажный дом из определенного количества кубиков	Одноэтажный, двухэтажный, трехэтажный
«Транспорт»	Сделать следы колес на пластилиновой дороге	Широкий, узкий
«Мебель»	Определить, как шершавую доску сделать гладкой	Шершавая, гладкая
«Профессии»	Определить, как получается тесто	Густое, жидкое

Продолжение табл.

1	2	3
«Зима»	Определить, растает ли снежок до конца занятия	Холодный, твердый, гладкий, белый
«Зимующие птицы»	Сортировать семечки (мелкие — крупные)	Мелкие, крупные
«Зимние забавы»	Определить, что будет со снежком, если положить его в варежку	Холодный, твердый, гладкий, белый
«Новый год»	Определить, удержит ли бумага книгу	Тяжелая, легкая
«Домашние животные»	Определить, чем можно порезать пластилиновую колбаску: бумагой или картоном	Длинная, короткая, толстая, тонкая, мягкая, жесткий, мягче, жестче
«Дикие животные»	Определить на ощупь длинную и короткую шерсть	Длинная, короткая
«Домашние птицы»	Писать пером	Трудно, легко
«Одежда»	Рисовать водой на ткани	Сухая, мокрая, полосатая
«Обувь»	Делать следы на бумаге	Чистая, грязная, влево, вправо
«День защитника Отечества»	Определить, как долго можно стоять, не шевелясь	Трудно, легко, сильный, слабый
«Головные уборы»	Сделать бахрому на платочках	Длинная, короткая
«8 Марта. Семья»	Определить, сколько раз можно согнуть лист бумаги и картон	Легче, труднее, мягче, жестче
«Весна»	Определить, какая вода получится из снега	Чистая, грязная, мутная, холодная
«Перелетные птицы»	Как получается тень (тень птицы)	Тусклый, яркий, светлее, темнее

Окончание табл.

1	2	3
«Животные и птицы весной»	Определить, какую ветку легче сломать	Толстая, тонкая, легко, трудно
«Цветы»	Определить, как найти самый длинный цветок	Длинный, короткий, длиннее, короче
«Насекомые»	Разложить картинки насекомых в порядке увеличения (уменьшения) их реальных размеров	Меньше, больше
«Сельскохозяйственные работы весной»	Приклеить на полоску бумаги семена	Мелкие, крупные, дальше, ближе
«Лето. Времена года»	Сделать капельки росы на бумаге и пластмассе	Маленькие, круглые, впитываются

родителей поинтересоваться у детей, что нового они узнали и сделали. Дети рассказывали родителям о проведенных «исследованиях».

Все задания по познавательно-исследовательской деятельности, которые предлагались детям на логопедических занятиях, вызывали у них живой интерес, желание действовать, что повышало внимание, предупреждало утомляемость. Познавательно-исследовательское задание выполнял каждый ребенок, или дети действовали в парах, что позволило добиться активности всех дошкольников. При опросе, формулировании выводов также можно было ох-

ватить всех воспитанников. Все это способствовало повышению эффективности занятий, развитию речи детей.

## Примерные беседы при организации познавательно- исследовательской деятельности

### 1-й этап

#### Тема «Игрушки»

*Оборудование:* мелкие игрушки (по числу детей), таз с водой.

Логопед. Что у вас на столах? Что у меня на столе?

Дети. Таз с водой.

Логопед. Что будет с игрушкой, если опустить ее в воду?

Дети высказывают предположения.

Давайте это проверим. Что мы будем делать? Нужно подойти к тазу с водой, опустить игрушку в воду, сказать, плавает она или нет.

Каждый ребенок выполняет необходимые действия и называет результат.

Поднимите руки те, кто высказал правильное предположение. Поднимите руки те, кто ошибся.

Дети выполняют задания.

Предметы могут плавать в воде, а могут тонуть. Мы не всегда точно можем сказать, как будет вести себя предмет в воде, но можем проверить. Что будет с предметом, если опустить его в воду?

Дети отвечают.

### Тема «Продукты питания»

*Оборудование:* стаканы с водой, ложка, коробочки с продуктами (сахар, соль, чай, кофе, мука, перец).

Логопед. Что у вас на подносах?

Дети. Стакан с водой, ложка, коробочка.

Логопед. Откройте коробочку. Что там?

Дети отвечают.

Что будет, если высыпать содержимое коробочки в воду?

Дети высказывают предположения.

Проверим это. Как вы будете это делать? Надо высыпать то, что есть в коробке, в воду и размешать.

Дети выполняют необходимые действия.

Какой стала вода в стакане?

Дети отвечают.

Получилось ли то, что вы предполагали?

Дети отвечают.

Одни вещества растворяются в воде и становятся не видны. Другие растворяются и изменяют цвет воды. Некоторые вещества не растворяются в воде.

### 2-й этап

### Тема «Наш город»

*Оборудование:* по 6 кубиков для каждого ребенка.

Логопед. Что у вас на столах?

Дети. Кубики.

Логопед. Что мы можем сделать из кубиков? Какой дом можно построить из этого количества кубиков?

Дети отвечают.

Постройте трехэтажный дом, используя все кубики.

Дети выполняют задание.

Какой у вас получился дом?

Дети отвечают.

Постройте двухэтажный дом, используя все кубики. Постройте одноэтажный дом, используя все кубики.

Дети выполняют задания.

Что мы узнали?

Дети. Из этого количества кубиков можно построить разные дома.

## Тема «Зима»

*Оборудование:* снег, варежки, подносы.

Логопед. Посмотрите, что я принесла. Что это?

Дети. Снег.

Логопед. Какой он? Что можно слепить нам из данного количества снега?

Дети отвечают.

Что будет со снежком к концу занятия?

Дети высказывают свои предположения.

Давайте это проверим. Что нам нужно сделать? Надеть варежки, взять снег, слепить снежок и положить его на поднос.

Дети выполняют необходимые действия. Подносы со снежками отставляют до конца занятия.

Давайте посмотрим на наши снежки. Что вы можете сказать? Каким стал снег?

Дети отвечают.

Что мы узнали?

Дети. Снег тает, но не сразу. Маленькие снежки растаяли, большие — не до конца.

Логопед. Можно ли дома слепить снеговика?

Дети отвечают.

## 3-й этап

### Тема

#### «Домашние животные»

*Оборудование:* пластилин, полоска бумаги и полоска картона (для каждого ребенка).

Логопед. Что у вас на столе?

Дети. Пластилин, бумага, картон.

Логопед. Пластилин какой?

Дети отвечают.

Скатайте из пластилина колбаску.

Дети выполняют задание.

Какая она?

Дети отвечают.

Давайте угостим домашних животных колбаской, но для

этого ее надо порезать. Как это сделать?

Дети высказывают предположения.

У вас есть только полоски бумаги и картона. Как ими воспользоваться?

Попробуйте отрезать кусочки полоской бумаги, а теперь полоской картона. Что вы можете сказать? Почему картоном получается отрезать пластилин, а бумагой нет?

Дети выполняют задания и отвечают на вопросы.

Что мы узнали? Когда мы это можем использовать? Как вы думаете, можно ли что-то ещерезать картоном?

Дети отвечают.

## **Тема «Обувь»**

*Оборудование:* полоски бумаги, гуашь, кукольная обувь.

Логопед. Когда обувь бывает грязной? Где можно испачкать обувь? Что будет, если в такой обуви пройтись по дому? Что можно определить по следу? Как понять, кто и куда прошел? Что нужно сделать, чтобы не оставлять следы на полу?

Дети отвечают.

Предлагаю вам сделать сле-ды. Посмотрите, что у вас есть. Как получить следы?

Дети отвечают. Логопед обращают внимание, что «пройти» грязной обувью по бумаге нужно один раз.

Дети выполняют необходимые действия.

Поменяйтесь дорожками со следами и скажите, в какую сторону ведут следы: влево или вправо.

Дети выполняют задание.

Что мы узнали?

Дети. По следу можно определить направление движения.

Логопед. Как это можно использовать?

Дети отвечают.

## **Список использованной и рекомендуемой литературы**

1. Киселева А.С. и др. Проектный метод в деятельности ДОУ. М., 2004.
2. Короткова Т.А. Познавательно-исследовательская деятельность старших дошкольников// Ребенок в детском саду. 2003. № 3.
3. Савенков А.И. Материалы курса «Детское исследование как метод обучения старших дошкольников». Лекции 1—4. М., 2007.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ № 1155 от 17.10.2013 Министерства образования и науки Российской Федерации.



## Невероятное путешествие в сказку

Занятие по дифференциации звуков  
[с]—[с'] для детей 4—5 лет

**Бобылева Е.В.**  
учитель-логопед МБДОУ д/с № 14,  
г. Крымск Краснодарского края

---

**Аннотация.** В данной статье представлены занятие по дифференциации звуков [с]—[с'] с использованием русской народной сказки «Гуси-лебеди», практические упражнения для их автоматизации и дифференциации.

**Ключевые слова.** Звук [с], звук [с'], артикуляция, произношение, дифференциация.

---

### Задачи

#### *Коррекционно-образовательные:*

- уточнять артикуляцию звуков [с]—[с'];
- учить дифференцировать звуки [с]—[с'] в слогах, словах, связной речи;
- совершенствовать грамматический строй речи (учить согласовывать прилагательные с существительными, употреблять слова в правильной грамматической форме);
- развивать умение детей составлять предложения, используя опорные картинки;
- обогащать словарный запас детей.

#### *Коррекционно-развивающие:*

- развивать словесно-логическое мышление, интонационную выразительность речи;
- активизировать внимание, память;
- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику, слуховое внимание и фонематический слух;
- формировать умение ориентироваться в пространстве.

*Коррекционно-воспитательные:* формировать уважительное отношение к окружающим и желание помочь любому, кто в этом нуждается.

*Оборудование:* муляжи деревьев, кустов, печки, избушки Бабы Яги, куклы (мальчик и девочка), конверт с картинками и чистоговорками, прикрытыми разрезными бумажными ленточками, мягкий конструктор с прикрепленными предметными картинками на звуки [с]—[с’], картинки с изображением фруктов, корзинка с игрушечными пирожками и прикрепленными к ним картинками начинок, презентация со сказочными героями (сова, гуси-лебеди, Баба Яга, яблоня, печка, река), аудиозапись спокойной музыки, звуков леса, шума реки, аудиопроигрыватель.

\* \* \*

## I. Вводная часть

Логопед. Ребята, мне сегодня очень нужно попасть в сказочный лес. Вы хотели бы отправиться туда со мной?

Дети. Да!

Логопед. Но попасть в сказочный лес можно только с помощью какого-нибудь волшебного транспорта. Какие сказочные средства передвижения вы знаете?

Дети. Ступа Бабы Яги, метла, сапоги-скороходы, ковер-самолет.

Логопед. Думаю, лучше нам полететь на ковре-самолете. Итак, в путь! Садитесь поудобнее, берите друг друга за руки. Наше путешествие начинается!

Звучит спокойная музыка.

## II. Основная часть

Логопед. Мы поднимаемся на нашем ковре-самолете высоко, к самым облакам. Нам удобно, спокойно и совсем не страшно. Где-то далеко внизу виднеются поля, реки, горы. А вот и наш лес. Посмотрите, ребята, кто это сидит на сундуке?

Дети. Сова.

Логопед. Да, это сова, хозяйка сказочного леса. А с какого звука начинается слово «сова»?

Дети. Со звука [с].

Логопед. А с какого звука начинается слово «сидит»?

Дети. Со звука [с’].

Логопед. Чем эти звуки похожи?

Дети. Они согласные, при их произнесении губы «улыбаются», зубки «заборчиком», язык «горкой», по его середине проходит холодная воздушная струя, голос «спит».

Логопед. Чем эти звуки различаются?

Дети. Звук [с] твердый, [с'] мягкий.

Логопед демонстрирует слайд с изображением совы.

Сова. Какие умные ребята попали в наш сказочный лес, мне как раз такие помощники нужны. Беда у нас случилась, справиться с ней смогут только смышленые и внимательные дети.

Логопед. А ты, совушка, наших ребят и проверь.

Сова. Вот вам конверт. Там задание, которое надо выполнить.

Логопед. Задание: повторить четко чистоговорки. Са-са-са — вот идет лиса, су-су-су — видели лису. И т.д.

Дети повторяют чистоговорки.

Да, ребята, вы смышленые, внимательные. Слушайте следующее задание, которое нам приготовила сова. В сказочном лесу случилась беда: гуси-лебеди унесли на крыльях в избушку Бабы Яги маленького Симу, а его сестренка Соня побежала его спасать. Но она не знает, как это сделать. Нужна ваша помощь. Ну что, дети, спасем Симу и Соню? В какую же сказку для этого нам нужно попасть?

Дети. «Гуси-лебеди».

Дети подходят к избушке Бабы Яги.

Логопед. А вот и избушка. Кто в ней живет?

Дети. Баба Яга

Логопед. Она какая?

Дети. Старая, страшная.

Логопед. Дети, братик и сестренка, наверное, в этой избушке? Пока Баба Яга спит, давайте позовем их: «Сима, Соня!»

Дети выполняют задание. Вместе с игрушечными мальчиком и девочкой убегают от избушки Бабы Яги

Логопед. Вспоминайте, ребята, кто в сказке нам помочь сможет. Вдали синеет речка, крутые берега. Побежим туда скорей, попросим помощи у нее...

Дети. Река, спрячь нас!

Река. Спрячу, если построите мост из камней, да не обычновенный, а с картинками, в названии которых есть твердый звук [с]. Будьте внимательны, камни с картинками, в названии которых звук [с'] мягкий, оставьте на месте.

*Картинки:* сова, собака, суп, стул, часы, самолет, семья, восемь, сено, сито, селедка, синица.

Дети «строят мост» и переходят по нему на другой берег, называя картинки.

Логопед. Гуси-лебеди полетали, развернулись и ни с чем вернулись...

Дети. Спасибо тебе, река.

Логопед. Побежим дальше? Что это за дерево?

Дети. Это яблоня. Яблоня, яблоня, спрячь нас...

Яблоня. Я бы спрятала, да Баба Яга заколдовала меня, и на моих ветвях выросли лишние фрукты — не яблоки. Снимите их с моих веток и скажите, что не должно расти на мне.

Дети. На яблоне не растут кокосы, ананасы, сливы, апельсины.

Логопед. Правильно! Скажите, в названии какого фрукта звук [с] звучит мягко?

Дети. Апельсин.

Логопед. Какие фрукты остались на яблоне?

Дети. Яблоки.

Дети снимают яблоки с яблони и переворачивают их. На них буквы, из которых они складывают слова «соки» и «сила».

Логопед. Гуси-лебеди покрутились, развернулись и ни с чем вернулись. Побежали дальше... Гуси белые летят, нас догнать они хотят... Видим печку впереди. Попросите ее спрятать нас.

Дети. Печка, печка, спрячь нас.

Печка. Спрячу, если съедите мои пирожки, в названии начинки которых есть звуки [с]—[с'].

Дети по очереди берут из корзинки пирожки и составляют предложение.

Логопед. Что ты съешь?

Дети. Я съем пирожок с капустой (с рисом, смородиной, абрикосом, со свеклой и т.д.).

Логопед. Какой звук слышится в названии вашей начинки?

Дети дифференцируют звуки по твердости-мягкости.

Печка. Прячтесь скорее, пока гуси-лебеди не вернулись.

Логопед. Гуси-лебеди покружили, развернулись и ни с чем вернулись... Сима, Соня, пойдемте, мы вас проводим в деревню! Ну вот дети и дома, и нам возвращаться пора. Но прежде давайте вспомним, слова с какими звуками встречались нам в этой сказке. Назовите героев сказки, в названии которых есть звуки [с] и [с'].

Дети выполняют задания.

Что вам понравилось? Что вам запомнилось? Вам было сложно помочь сказочным героям? С кем бы хотели встретиться вновь?

Дети и логопед садятся на «ковер-самолет» и возвращаются в детский сад.

### III. Заключительная часть

Логопед предлагает детям нарисовать предметы со звуком [с] или [с'] на листе бумаги.

# Ударение

## Занятие в подготовительной к школе группе

**Шмакова М.В.,**

учитель-логопед МБДОУ д/с № 35, г. Сергиев Посад  
Московской обл.;

**Шмакова М.И.,**

учитель-логопед ГБОУ «Школа № 498», Москва

*Аннотация.* В статье представлено занятие с различными видами игр и упражнений, которые можно использовать на индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятиях с дошкольниками и младшими школьниками.

*Ключевые слова.* Дошкольники, ударение, гласные звуки, слоги, слова.

Очень важно научить дошкольников и младших школьников слышать ударение и определять ударный гласный в словах. Эти умения предупреждают нарушения чтения и письма.

*Цель:* формирование умений слышать ударение и определять ударный гласный в словах.

*Задачи:*

- развивать слуховое внимание, пространственное воображение, внимание, память, мышление;
- учить проговаривать слово с выделением ударного гласного по подражанию, самостоятельно, определять ударный гласный звук и ударный слог в произношении другого

ребенка и своем, воспроизвести ритм слова с выделением ударного слога (отхлопывание, отстукивание), узнавать слово по его слуховой, зрительной схеме;

- формировать умения писать графический диктант, выделяя только ударные гласные в словах, работать над слоговым анализом слова, составлять предложения со словами-омографами, координировать движение с речью;
- учить с уважением относиться друг к другу.

*Оборудование:* веера с гласными буквами, белые полоски, обозначающие слова, желтые полоски, обозначающие слоги, кар-

точки для индивидуальной работы с написанными словами, замочки с ключиками (вырезанные из цветной бумаги разного цвета) для развития пространственного воображения, карточки со схемами, пособие «Качели» для работы со омографами, картинки с изображением омографов, «Волшебный кубик», сделанный из картона, с графическими схемами слов, картинки для подбора слов к схемам, мольберты, карандаши.

\* \* \*

## I. Вводная часть

Логопед

Язык и стар, и вечно нов!  
И это так прекрасно —  
В огромном море — море слов  
Купаться ежечасно!

А. Шибаев

Слов в русском языке очень много. Они различаются по смыслу, звучанию. Послушайте и скажите, чем различаются эти два слова: *стрёлки* — *стрелки*.

Дети. Эти два слова различаются ударением.

## II. Основная часть

Логопед. Ребята, мы сегодня продолжаем говорить об ударении в словах. Ударный гласный произносится более громко и

длительно, чем безударный. Как же нам найти ударение в словах?

Дети. Нужно пропеть слово или как бы окликнуть, позвать его.

Перед детьми на наборном полотне картинки с изображением книги, ручки, бабочки.

Кни-жеч-ка! Руч-ка! Ба-боч-ка!

Логопед показывает картинки с изображением мыла, кукурузы, кубиков, посуды, лисы, варежек, карандаша, паука. Дети с помощью логопеда протягивают ударный слог в словах: *мыло, кубики, кукуруза, посуда*. Затем делают это самостоятельно в словах *лиса, карандаш, варежки, паук*.

Дети стоят полукругом и работают с веерами, на которых изображены гласные буквы.

Логопед. Я произнесу слово, вы проговорите его слитно, не деля на слоги, и поднимите букву, соответствующую ударному гласному.

Логопед голосом выделяет ударный гласный: *эхо, голуби, бусы, туман, малина, паста*. Затем он произносит слова без выделения голосом ударного гласного: *улыбка, лана, сурок, липа, посуда, поэт*. Дети поднимают гласную, соответствующую ударному гласному.

Перед детьми на мольберте картинки с изображением шины, синицы, вазы, лимона, валенок.

Давайте встанем парами напротив друг друга. Один будет называть картинку и выделять голосом ударный слог, а другой — отхлопывать, воспроизводить ритмический рисунок слова, например: ши-на \_\_\_\_.

Дети работают самостоятельно парами:

- Си-ни-ца \_\_\_\_.
- Ва-за \_\_\_\_.
- Ли-мон \_\_\_\_.
- Ва-лен-ки \_\_\_\_.

Логопед. Посмотрите на картинки, которые стоят на мольберте (дом, машина, стакан). Я отхлопаю ритмический рисунок слов, а вы скажете, какие слова задуманы.

Дети выполняют задание.

### Динамическая пауза

Выполняется под музыку.

В группу вбегает Злой волшебник.

Дети

Ой-ой-ой! Ой-ой-ой!  
К нам пришел волшебник  
злой!

Он руками помахал,  
Все слова заколдовал.

Логопед

Слоги головы склонили,  
Замолчали и застыли.

Входит Волшебник Ударение.

Что такое, почему  
Прочитать вас не могу?  
Волшебник Ударение ведь я,  
Волшебная и палочка моя.  
И палочкой волшебной  
я махну,  
От злого плены вас спасу.  
Раз, два, три — оживи!  
Слоги, вы теперь кружитесь  
И словами становитесь!

Дети кружатся и встают на прежние места.

### Игра «Живые слоги»

Детям раздают картинки с изображением сурка, фруктов, карандаша, карамели, паруса, радуги; белые полоски, обозначающие слова, и желтые полоски, обозначающие слоги. В ходе выполнения задания они прикрепляют на магнитную доску картинки, под ними — белые полоски, обозначающие слова.

Логопед. Сейчас мы поиграем в игру «Живые слоги», вы определите, кто из вас какой слог, и выделите голосом ударный. Вы двое — слово *сурок*; вы двое — слово *фрукты*; вы трое — слово *карандаши*; вы трое — слово *карамель*; вы двое — слово *парус*; вы трое — слово *радуга*.

Первый ребенок называет слово и первый слог, показывает желтую полоску, ребенок, у которого ударный слог, приседает, поднимая полоску.

Волшебник Ударение указывает на ударный слог волшебной палочкой.

След от палочки не исчез, осталась черточка. Так ударение и стали на письме обозначать маленькой черточкой.

### Игра «Подбери ключики к замочкам» (фото 1)

Логопед. Садитесь за столы. Будем выполнять задания на листочках. Но сначала вы должны выбрать нужный листочек. Перед вами лежат замочки, а ключики от них приклейны на листочках с заданиями (у каждого ребенка по два листка, на листке — одно слово). Вы должны выбрать листок с ключиком, подходящим к вашему замочку (ключики и замочки разных цветов и конфигураций). Положите его перед собой. Прочитайте слово, поставьте ударение, начертите схему этого слова.

Проводится работа по индивидуальным карточкам, на которых написаны слова:

- совы, кошка, ноша;
- сынок, шалун, насос;
- удочка, иволга, радуга;
- избушка, рубашка, лимоны;
- высота, абрикос, карандаш.

А теперь на карточку-схему выложите буквы, обозначающие гласные звуки, и обозначьте черточкой, на какую гласную падает ударение.

Акулы, курица.

А у ы у и а.

Дети выполняют задание.

Ребята, Волшебник Ударение оставил нам волшебный кубик. На нем схемы. Нам нужно подобрать слова к ним. Бросим кубик: выберем схему.

Дети подбирают слова (состоящие из двух и трех слогов) к схемам.

А сейчас мы с вами напишем графический диктант. Я прочитаю предложение, а вы напишете одни ударные гласные. Возьмите листочки. Пишите буквы через две клеточки.

Это наша кошка.

Кошка Мурка рыжая.

Она лакает молоко.

Дети выполняют задание.

Есть слова одинаковые по звучанию, различающиеся только

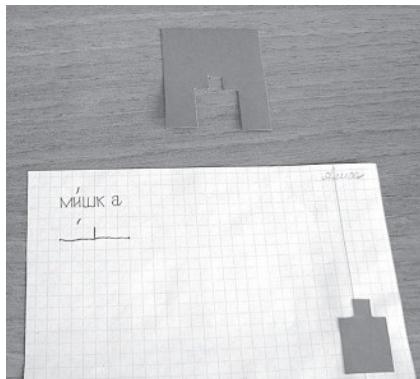


Фото 1. Игра «Подбери ключики к замочкам»

ударением. Это слова-близнецы. Если ударение падает на первый слог, то у слова одно значение, если на другой, то другое.

Себя позабавить слова  
захотели,  
По паре уселись они  
на качели.  
Но стоит поставить на слог  
ударенье,  
И слово тотчас же изменит  
значенье.

Логопед показывает детям пособие «Качели» (авторская разработка совместно с воспитателем Н.В. Маричевой, фото 2).

Подбираются двусложные слова. Первую пару слов проговаривает ло-

гопед. Если в слове ударение падает на первый слог, качели наклоняются вниз слева (см. фото 2).

Остальные пары слов называют дети, учась произвольно менять ударение в словах:

Замок — замóк.  
Кружки — кружккí.  
Стрёлки — стрелкí.

Составьте предложения со словами-близнецами.

Дети. На нашей клумбе расцвел голубой ирис. Мы любим есть ирис. Золушка поехала в замок к принцу. На нашей двери висит огромный замок. На столе стояли кружки с молоком. Дети вырезали из цветной бумаги

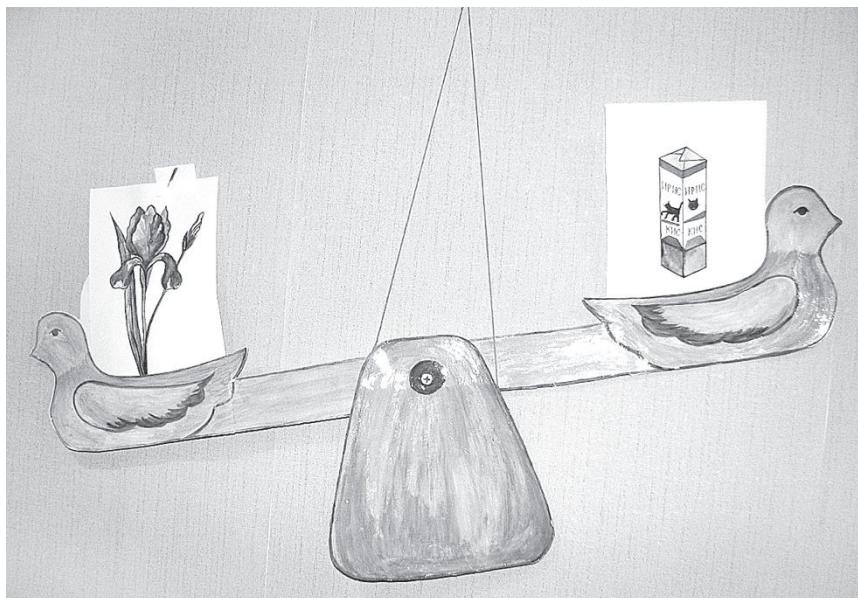


Фото 2. Пособие «Качели»

ги кружки. Стрелки участвовали в соревнованиях. У часов есть стрелки.

### III. Заключительная часть

Логопед. Вы сегодня хорошо занимались. Давайте сделаем выводы. Могут ли быть слова без гласных звуков?

Дети. Нет, не может быть слов без гласных звуков.

Логопед. Бывают ли слова, кроме предлогов, без ударения?

Дети. Нет, в каждом слове есть ударение.

Логопед. На какие звуки падает ударение?

Дети. Ударение падает на гласные звуки.

Логопед. Если бы не было ударения, наша речь не была бы такой красивой, мелодичной. У меня для вас есть сюрприз: замок из печенья.

### Список использованной и рекомендуемой литературы

Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. СПб., 2000.

Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. М., 1995.

Ткаченко Т.А. В первый класс — без дефектов речи: Метод. пособие. СПб., 1999.

Четверушкина Н.С. Слоговая структура слов: Практическое пособие. М., 2001.

#### Говорят дети...

- Я люблю ходить в детский сад. Там много интересного: друзья, игрушки, и еще нас учат рисовать, и делать книжки для младшей группы.



Дима, 6 лет

- В садике у меня много друзей. Но мой самый любимый друг логопед. Я научился говорить звук Р.

Сергей, 5 лет

- Я уже взрослый. Мне 4 года. Занимаюсь в саду. Я умею танцевать и играть в машинки. И хожу заниматься с логопедом. Мы учим сказку про язычок.

Виталий, 4 года

- Мне 5 лет. Я знаю буквы. Хожу в сад. В саду интересно, там весело, потому что логопед дает нам домашние задания. И я, и папа рисуем в альбоме овощи и фрукты. У папы лучше получается, потому что он хорошо говорит.

Рома, 5 лет

# У нас в гостях домовенок Кузя

## Занятие по развитию лексико-грамматического строя речи

**Трунова И.В.,**  
 учитель-логопед МБДОУ д/с № 18,  
 г. Крымск Краснодарского края

**Аннотация.** В статье представлено занятие для детей старшей группы компенсирующей направленности по развитию лексико-грамматических категорий на тему «Продукты питания».

**Ключевые слова.** Артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, грамматический строй речи, символы, продукты питания.

### Задачи:

- учить с помощью взрослых составлять предложения, давать полные и развернутые предложения, договариваться их, правильно изменяя слова;
- продолжать формировать мелкую моторику, координацию речи с движением, темпо-ритмические параметры общих движений и действий.

**Оборудование:** мультимедийное оборудование, магнитная доска, картинки с изображением продуктов питания, игрушка домовенок Кузя, заготовки из бумаги для «пельменей».

\* \* \*

### I. Вводная часть

На экране появляется слайд с изображением домовенка Кузи с корзиной.

**Логопед.** Ребята, сегодня у нас гость. Узнаете, кто это? Правильно, это домовенок Кузя. Он хочет загадать нам загадки и поиграть с нами. А в его корзине спрятаны отгадки. Хотите поиграть с Кузей? Тогда слушайте внимательно.

На экране корзина с отгадками. Дети отгадывают загадки, а из нее появляются правильные ответы.

Что же это за песочек?  
 Сладок с ним у нас чаечек,  
 В каждой кухне проживает,  
 Всем хозяйствам угождает.

(Сахар.)

Одну меня не едят,  
 А без меня редко едят.  
 Отдельно я не так вкусна,  
 Но в пище каждому нужна.

(Соль.)

Он на кухне — лучший друг.  
Без него мы, как без рук,  
Потому что без него  
Не отрезать ничего!

(Нож.)

Сахар ловко зачерпнула,  
В чашку с головой нырнула,  
Помешала чай немножко.  
Кто она? Ответь-ка!

(Ложка.)

Мы на хлеб его намажем  
И добавим к разным кашам.  
Им мы каши не испортим —  
Поговорка вторит всем.  
Коль его добавим в тортик,  
То получим вкусный крем.

(Масло.)

## II. Основная часть

Логопед. Дети, да домовенок Кузя проголодался. Давайте накрывать на стол.

Дети разбирают картинки: сахар, соль, масло, нож, ложка, скатерть, суп, каша, сок, варенье, чай.

Стол накроем чем?

Дети. Скатертью.

Ребенок отвечает и поднимает картинку.

Логопед. Чем будем кормить домовенка?

Дети. Супом, кашей.

Логопед. Чем подсолим суп?

Дети. Солью.

Логопед. Чем подсластим кашу?

Дети. Сахаром.

Логопед. Чем будем поить домовенка?

Дети. Соком, чаем.

Логопед. Чем подсластим чай?

Дети. Вареньем.

Логопед. Чем порежем хлеб?

Дети. Ножом.

Логопед. Чем намажем хлеб?

Дети. Маслом.

Логопед. Чем будем есть?

Дети. Ложкой.

Логопед. Пока домовенок Кузя ест, мы с вами сделаем упражнения для губ и язычка.

На экране кувшины, самовар, блинчики, чашечка.

### Артикуляционная гимнастика

#### Упражнение «Кувшинчик»

Дети вытягивают губы то узкой, то широкой «трубочкой», как горлышко у кувшинов.

#### Упражнение «Самовар»

Дети надувают обе щеки одновременно, как самовар.

#### Упражнение «Блинчики»

Дети кладут «широкий» язык на нижнюю губу так, чтобы он краями касался углов рта. Удерживают его в спокойном, рассла-

блленном состоянии (под счет до пяти-десяти).

### *Игра «Какое слово самое длинное?»*

На экране четыре картинки с продуктами питания. Дети прохлопывают слова, считают, сколько слогов в слове. После их ответа на экране появляются схемы слоговой структуры.

- Молоко, кофе, мясо, рыба.
- Батон, курица, пирог, сахар.
- Суп, сыр, яйца, сок.

### *Игра «Какое слово самое короткое»*

Логопед показывает картинки с изображением предметов (см. рисунок), называет их, а дети находят самое короткое слово.

- Чай, хлеб, торт, варенье.
- Пирожок, шоколад, рогалик, каша.
- Масло, бублики, конфеты, пельмени.

### *Упражнение «Чашечки»*

Логопед. Давайте сделаем чашечки для чая, кофе, сока. Чья чашечка глубже?

Дети делают язык «широким» в рту, загибают боковые края.

Домовенок наелся. Поиграем еще?

Дети. Да.

На экране домовенок Кузя, три пустые тарелки, три тарелки

с яичницей, чередование пустой тарелки и тарелки с яичницей.

### *Игра «Тарелка с яичницей»*

*Цель:* совершенствование темпоритмических параметров общих движений и действий.

Логопед разъясняет значения символов, расположенных на магнитной доске: изображение тарелки с яичницей — сильный удар (хлопок); тарелки без яичницы — слабый удар (хлопок). Затем показывает на мониторе символические изображения, а дети определяют, какой силы удар (хлопок) им необходимо воспроизвести, и выполняют соответствующие действия.

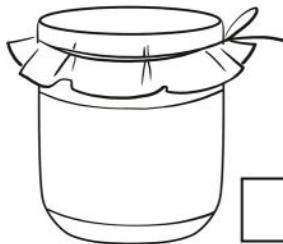
*Инструкция:* «Смотрите на картинки и хлопайте правильно».

Логопед. Ребята, домовенок Кузя слышал, что вы очень хорошо умеете составлять предложения по картинкам. Хотите показать, как замечательно у вас это получается?

Дети. Да.

Дети составляют предложения по образцу логопеда.

- Я взял скатерть. Я накрыл стол скатертью.
- Я взял суп. Я накормил домовенка супом.
- Я взял кашу. Я накормил домовенка кашей. И т. д.



--	--	--



--



--



--



--



--



--	--



--

Рис. Предметные картинки к игре  
«Какое слово самое короткое?»

Логопед. Наш домовенок заскучал, давайте подойдем к нему поближе.

### *Игра «Подойди к домовенку Кузе»*

**Цель:** развитие представлений о собственном теле.

На полу выложена дорожка из следов. В конце дорожки сидит игрушечный домовенок. Задача ребенка — добраться до домовенка Кузи, ступая по дорожке с учетом асимметрии отпечатков следов.

По мере усложнения игры предлагаются разные варианты дорожек: прямая, перекрестная, круговая.

**Инструкция:** «Доберись до домовенка Кузи по следам».

Логопед. Ребята, а давайте-ка теперь правильно подышим — выполним дыхательную гимнастику.

### **Дыхательная гимнастика**

На экране сок, чай, чайник.

### *Упражнение «Коктейль»*

Дети имитируют питье коктейля через трубочку — вдох. Вытягивают губы узкой воронкой — выдох.

### *Упражнение «Горячий чай»*

Дуют на «горячий чай»: вытягивают губы широкой «трубочкой» — вдох, выдох.

### *Упражнение «Кипящий чайник»*

Дети произносят: «Пых-пах-пох! Пых-пих-пых-пих!»

Логопед. Ребята, вы устали? Или еще поиграем?

Дети. Поиграем!

Логопед. Тогда внимательно смотрите на экран.

На экране по четыре картинки с продуктами питания. После ответа детей на них появляется нужная картинка.

Закончите правильно предложение.

- Я люблю шоколадные (*торт, конфеты, мороженое, пирог*).
- Мама испекла вкусный (*печенье, булочки, торт, пирожное*).
- На ужин у нас была (*суп, картошка, пельмени, макароны*).

### **III. Заключительная часть**

Логопед. Ребята, домовенку Кузе пора домой. Вам понравилось играть с ним? А что вам понравилось больше?

Дети отвечают.

Давайте сделаем домовенку в дорогу пельмени.

На столах заготовки из бумаги. Дети склеивают «пельмени» и складывают их в корзину.

На экране появляется домовенок Кузя с корзиной и благодарит ребят.

# Веселая страна Читай-играния

Логопедический досуг

в подготовительной к школе группе

**Кириллова Р.А.,**

учитель-логопед МАДОУ д/с «Аленушка», пос. Сосновка  
Белоярского р-на Тюменской обл., ХМАО—ЮГРА

**Аннотация.** Логопедический досуг может быть использован как в логопедических, так и в общеобразовательных группах. В процессе практической деятельности дети обучаются элементам грамоты.

**Ключевые слова.** Праздник, досуг, Незнайка, буквы, слово.

**Цель:** обучение элементам грамоты с использованием игр и песен.

**Задачи**

**Коррекционно-образовательные:**

- обогащать и активизировать словарный запас;
- учить применять в игре умения и навыки, сформированные на занятиях по обучению грамоте.

**Коррекционно-развивающие:**

- закреплять умение производить звукобуквенный анализ и синтез слов, понятия «гласный звук», «согласный звук», «буква», «слово»;
- развивать навыки самоконтроля за собственной речью, фонематические представления через дифференциацию звуков.

**Воспитательные:**

- воспитывать эмоционально-эстетическое восприятие детей через игру и музыку;
- формировать умение работать в команде.

**Оборудование:** карточки со словами «\_ролики», «к\_от», «\_игры», «\_раки»; карточки с буквами К, Р, Т, Д; 6 карточек с пустыми клеточками по количеству букв в названии животных; игрушечные животные; гласные буквы из картона (по количеству девочек); согласные буквы из картона (по количеству мальчиков); аудиозаписи песни «Маленькая страна» (муз. И. Николаева, сл. И. Резника), «Из чего же» (муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Халемского); аудиопроигрыватель, шоколадные медали; браслеты-резинки с

гласными и согласными буквами; матрешки-вкладыши.

\* \* \*

На стене крупными разноцветными буквами написано: «Читай-играния»; зал украшен буквами, символами звуков («звуковые человечки») красного (гласные звуки), синего (твердые согласные) и зеленого (мягкие согласные) цвета.

Под песню «Маленькая страна» дети входят в зал.

**Логопед.** Мы оказались в веселой стране. Давайте прочитаем, как она называется.

**Дети.** Читай-играния.

**Логопед**

И приглашаю на парад  
В страну Читай-игранию.  
Там буквы разные живут:  
Согласные и гласные.  
Сейчас они расскажут  
Про жизнь свою прекрасную.  
  
В зал вбегает Незнайка.

**Незнайка.** Здравствуйте, ребята! Сегодня в стране Читай-играния праздник правильной речи! Все на праздник!

**Логопед.** Что ты шумишь, почему кричишь? Мы уже собрались на праздник.

**Незнайка.** А вы меня приведите на праздник? Я тоже хочу научиться правильно, внятно и четко говорить.

**Логопед.** Конечно! А ты знаешь, Незнайка, чтобы научиться

красиво и правильно говорить, надо очень хорошо произносить звуки родного языка, а еще знать буквы.

Под музыку выбегают дети-буквы.

**1-й ребенок.** *H* надела поясок.

**2-й ребенок.** *I* надела поясок.

**1-й ребенок.** Буква *H* надела прямо,

**2-й ребенок.** Буква *I* — наискосок.

**1-й ребенок**

Ты ей шляпку подари,  
Станет «краткой» буква *I*.

**3-й ребенок**

*X* все ходит, ходит, ходит,  
Места, что ли, не находит?

**4-й ребенок**

И подобно кочерге  
Горбит спинку буква *G*.

**5-й ребенок**

Взялись за руки друзья  
И сказали: «Ты да я. Это мы».

**6-й ребенок**

А между тем  
Получилась буква *M*.

**7-й ребенок.** *L* ногою мяч поддела.

**8-й ребенок**

Ч поймать его хотела,  
Ждет и ждет, устала ждать,  
А мяча все не видать.

9-й ребенок. Буква Я собой гордится.

10-й ребенок

Буква У кричит: «Ура!»,  
Руку тянет вверх она.

А. Шибаев

Незнайка. Какой необычный алфавит! Его так легко запомнить. Я тоже буду учить буквы. Ребята, я знаю стихотворение, только не все могу понять, о чем же там говорится. Наверное, я звуки перепутал. Помогите мне разобраться.

Закричал охотник: «Ой!  
Двери гонятся за мной».

Дети. Звери гонятся за мной!

Незнайка

На виду у детворы  
Крысу красят маляры.

Дети. Крышу красят маляры.

Незнайка

Мама с бочками пошла  
По дороге вдоль села.

Дети. Мама с дочками пошла.

Незнайка

Старый дедушка Пахом  
На козе скакал верхом.

Дети. На коне скакал верхом.

Незнайка

Сели в ложжу и — айда!  
По реке туда, сюда!

Дети. Сели в лодку и — айда!

Незнайка

Врач напомнил дяде Мите:  
— Не забудьте об одном:  
Обязательно примите  
Десять капель перед сном.

Дети. Десять капель перед сном.

А. Шибаев

Логопед. Вот, Незнайка, что может случиться со словом, если буква или звук займет в нем не свое место. А еще наши дети знают частушки про озорные буквы.

Дети исполняют частушки парами. Перед ними карточки со словами *ролики, к\_от, \_игры, \_раки и карточки с буквами: К, Р, Т, Д.*

Под музыку один ребенок показывает написанное слово с пропущенной буквой. Во время исполнения второй части другой воспитанник прикладывает карточку с недостающей буквой.

*К в карман к монтеру  
прыг,*

*А в кармане ролики.  
Из кармана в тот же миг  
Выскочили кролики.  
(Ролики — кролики.)*

*Вот какая смехота —  
Р свалилась на кота.  
Кот не кот теперь, а крот,  
Роет он подземный ход.  
(Кот — крот.)*

Как-то вздумали газели  
С буквой *T* затеять игры.  
И за это чуть не съели  
Их безжалостные ... тигры.  
(*Игры — тигры.*)

Букву *D* на дне пруда  
Отыскали раки.  
С той поры у них беда:  
То и дело драки.

(*Раки — драки.*)  
А. Шибаев

Незнайка. Ребята, хотите поиграть со мной в очень интересную игру?

Дети. Да.

Незнайка. Главная в этой игре — моя шляпа. Сейчас кто-то возьмет ее и попробует с закрытыми глазами надеть на меня.

### Игра «Надень шляпу на Незнайку»

При помощи считалки дети выбирают ребенка, который с определенного расстояния с закрытыми глазами должен подойти к Незнайке и надеть на него шляпу.

С песней вбегает Буратино.

Буратино. Привет, Незнайка.  
Незнайка. Привет, Буратино. Ты куда идешь?

Буратино. Я иду в школу, там учат буквы и читать учат. Вот смотри, что тут написано?

Буратино показывает карточку, на которой написано: *ay*.

Незнайка. Не знаю.

Буратино. Это какая буква?  
Незнайка. *A*.  
Буратино. Молодец! А эта?  
Незнайка. *U*.  
Буратино. А если их вместе прочитать, что получится?

Незнайка. Не знаю.  
Буратино. А ты подумай.  
Незнайка. Я думаю.  
Буратино. Ну?! Ну и что?  
Незнайка. Не знаю.

Буратино. Вот что. Представь, что ты заблудился в лесу, как тогда будешь кричать?

Незнайка. Если я в лесу заблужусь, буду звать: «Ма-ма!»

Буратино. Эх ты, Незнайка, не умеешь читать. Придется тебе научиться читать.

Незнайка. Как интересно с вами ребята, но мне пора. Я обязательно научусь читать и в следующий раз прочту правильно. До свидания, ребята!

Незнайка уходит.

Логопед. Вот так и у нас было. Помните, как не хотели дружить согласные буквы с гласными. Буквы, подружитесь, в слоги превратитесь!

Каждая девочка надевает на одну руку браслет-резинку с гласной буквой, а каждый мальчик — браслет-резинку с согласной буквой. Мальчики приглашают девочек на танец и читают получившиеся слоги.

Буратино. Ребята, я знал, что встречу вас сегодня. Поэтому я подготовил для вас много интересных игр и заданий.

### Игра «Найди для каждого животного свою клетку»

Дети делятся на две команды. Участники получают игрушечных животных (первая команда: ежа, лису, белку; вторая команда: ужа, волка, жирафа) и полоски бумаги с определенным количеством клеток. Нужно так разместить животных, чтобы количество букв в их названии и количество клеток на полоске было одинаковым.

### Игра «Соревнование»

На наборном полотне предметные картинки, в названии которых есть буква *Д* или *Т*. Каждая команда получает одну из них и выстраиваются в колонну. По команде логопеда дети по одному бегут к полотну и выбирают картинку, в названии которой есть эта буква. В конце эстафеты подводится итог: какая команда справилась с заданием без ошибок.

*Слова:* дрова, уточка, доска, тыква, удочка, домино, дым, трава, тачка, дом, точка, молоток.

### Игра «Составь слово»

У каждой команды набор определенных букв, из которых нужно сложить слово — название животного.

### Игра совместно с родителями «Кто больше составит слов»

Из букв слова *колесо* нужно составить другие слова (*лес, лесок, село, кол, сок, сокол*).

### Конкурс капитанов «Собери матрешку»

Звучит задорная музыка. На двух столах набор матрешек-вкладышей, разобранных на части. Кто из капитанов быстрее соберет всех матрешек в одну большую, тот и выиграет.

Буратино. Молодцы! Вы и ваши родители показали очень хорошие результаты! Вижу, что вы уже научились читать, и наши соревнования получились интересными. Хочу наградить всех участников соревнований.

Буратино вручает всем участникам шоколадные медали.

Дети исполняют песню «Из чего же» (муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Халемского).

Логопед. Вот и подошел к концу наш праздник. Пусть в нашем доме всегда царят радость, веселье, бодрость и здоровый дух!

### Список использованной и рекомендуемой литературы

Шибаев А. Букварь в стихах и загадках. М., 2015.

Шибаев А. Озорные буквы. М., 1966.

## Звуковой замок

Авторское пособие для детей 4—6 лет

**Германовичене Е.Н.,**

учитель-логопед, г. Норильск Красноярского края

**Аннотация.** В статье описывается методическое пособие «Звуковой замок», представлен практический материал по созданию развивающей образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС ДО, для закрепления произношения звуков у детей.

**Ключевые слова.** Пособие, произношение, зрительные опоры, артикуляционный уклад.

Пособие «Звуковой замок» позволяет сформировать осознанное произношение звуков, мотивировать детей и повысить результативность коррекционной работы.

На первых этапах занятий опорой для зрительного образа правильного артикуляционного уклада служат осознание предмета и формирование кинестетических ощущений.

В конвертах — письменные инструкции с планом работы для каждого ребенка.

В мастерской учителя-логопеда для полноценного ознакомления с языком дети сами изготавливают его слепки из пластилина. Созданный руками ребенка язычок служит наглядной опорой для проведения речевых упражнений, коррекции зву-

копроизношения, формирования связной речи.

Пособие представляет собой замок (фото 1). В нем окошки:

- модель «Объемные губы»;
- модель «Объемный язычок»;
- трейнер модель для выработки воздушной струи;
- игрушка символ звука.

Рассмотрим работу над звуками [с], [з] с использованием пособия «Звуковой замок».

Первым артикуляционным признаком произнесения звука [с] служат губы, растянутые в улыбке; расстояние между зубами 1 мм. Модель «Объемные губы» выполняется из пластилина розового цвета (фото 2). Дети энергично, с усилием разминают пластилин в руках, сравнивая его с «непослушным» спасичным язычком. Катают шарик. Из него

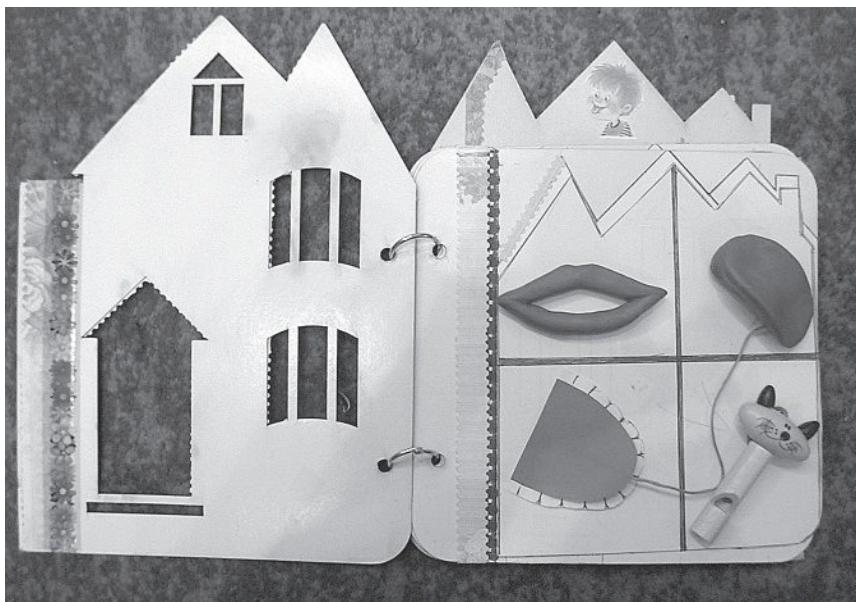


Фото 1. Пособие «Звуковой замок»

изготавливают цилиндрический жгут длиной 1—14 см и соединяют два конца, получая кольцо. Из него делают горизонтальный овал и выделяют уголки губ. Затем моделируют форму верхней губы. Дети сравнивают модель с рисунком «Губы в улыбке». Помещают объемную модель в первое окошко «Звукового замка».

Вторым артикуляционным признаком произнесения звука [с] служит язык-«горка».

Этапы работы по изготовлению модели «Объемный языкок» (фото 3):

- размять пластилин в руках;
- изготовить ровный гладкий шарик;



Фото 2. Изготовление модели «Объемные губы»



*Фото 3. Модели «Объемный язычок» и «Объемные губы»*

- приподнять большим пальцем;
- оформить боковые края;
- обозначить на модели желобок;
- сравнить модель с рисунком «Детская горка»;
- поместить объемную модель во второе окошко «Звукового замка».

Для мягкого звука [с'] на модели объемного язычка необходимо показать дополнительный подъем спинки языка. Язычок ребенка превращается в сказочного персонажа, обыгрывается в различных сказочных историях.

Третий артикуляционный признак произнесения звука [с] — характер воздушной струи. Изготавливается трейнер — бумажная модель. Она представляет собой полую конструкцию из двух частей:

- нижняя часть модели — бумажная деталь белого цвета, которая повторяет форму челюсти ребенка; по ней по ободку намечены черточками зубы;
- верхняя часть модели — бумажная деталь розового цвета, которая повторяет форму язычка согласно артикуляционным признакам звуков. Используя модель, необходимо учитывать месторасположение язычка. Если он находится за нижними зубами, держать объемную модель нужно вверх розовой частью; если за верхними — розовой частью вниз. К язычку крепится нитка для вязания или полоска бумажной салфетки: розового цвета — теплая воздушная струя, голубого — холодная. Изготовленную модель помещают в третье окошко.

Четвертое окошко занимает игрушка-свистулька кот Саня или ситуативный заместитель, который издает звук или может соотноситься с данным звуком.

Для парного звонкого звука [з] используется этот же «Звуковой замок», так как место и способ образования звуков похожи.

Пластилинотерапия как элемент подготовительной работы для постановки звуков способствует развитию моторики, координации движений, гибкости и точности выполнения действий, дети стимулируют рецепторные зоны кистей обеих рук. Используется обычный детский пластилин. Считается, что лучшей игрушкой для ребенка будет та, которую он сделал своими руками. Созданная модель способствует становлению речи, развивает кисти рук, повышает работоспособность коры головного мозга, стимулирует развитие внимания, воображения, фантазии. Для полноценного ознакомления с языком привлекаются двигательные анализаторы (нужно дать ребенку потрогать,

пощупать, обвести пальцами контуры предмета). Бумажную модель-трейнер взрослые изготавливают совместно с ребенком. По аналогии делаются замки для других групп звуков.

Пособие «Звуковой замок» вызывает у детей массу положительных эмоций, занятия проходят с высокой мотивацией.

### **Список использованной и рекомендуемой литературы**

*Ежова М.А., Гусаковская И.В. Инновационная мастерская логопеда. Пластилинотерапия. Моделирование. Биоэнергопластика. Волгоград, 2015.*

*Хамезова Н.Б. Лепка в детском саду. М., 1978.*

## **Игры для развития словарного запаса детей с ОНР**

**Волконская Т.В.,**

учитель-логопед ГБОУ «Школа № 1566», Москва

---

**Аннотация.** В статье представлен опыт развития и обогащения словаря с использованием игр, направленных на активизацию речи, формирование логического мышления.

**Ключевые слова.** Общее недоразвитие речи, словарь, игра, обучение.

---

Проблемы формирования лексики у детей с речевыми нарушениями выражаются в ограничен-

ности словарного запаса, резком расхождении объема активного и пассивного словаря, неточном

употреблении слов, трудностях актуализации словаря. Дети понимают значения многих слов, однако их употребление в экспрессивной речи, актуализация словаря вызывают у них большие сложности.

Бедность словаря проявляется в том, что дошкольники не знают многих слов: названий ягод, рыб, цветов, диких животных, инструментов, птиц, профессий, частей тела и т.д., испытывают трудности в использовании прилагательных.

Как показали исследования (Л.В. Лопатина, Н.В. Серебрякова, Т.В. Туманова, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина), несформированность словообразовательных операций приводит, с одной стороны, к неполноценной речевой коммуникации, с другой — ограничивает когнитивные способности детей. Поэтому актуальность развития всех сторон речи, в том числе лексической, в системы речевого формирования — одна из главных задач в дошкольном периоде.

Чем раньше произойдет коррекционное воздействие на неполноценную речь, тем успешнее будет дальнейшее развитие ребенка.

Характерная особенность речи детей с ОНР — глагольность (используются глаголы, связанные с движением и дея-

тельностью). Прилагательных же еще явно недостаточно (около 2%). Поэтому особое внимание необходимо уделять развитию словарного состава речи ребенка — обучать его использованию сравнений, а также обобщающих слов. Это обеспечивает расширение возможностей в построении сложных предложений.

Если не уделять должного внимания развитию речи ребенка, у него могут наблюдаться:

- недостаточность развития фонематического слуха: неумение правильно слышать и выделять все звуки речи, неправильное и неотчетливое произношение слов и отдельных звуков в словах;
- недостаточный словарный запас;
- неумение выстраивать сложную и развернутую фразу.

В 6—7 лет ребенок обладает повышенной чуткостью к языковым явлениям, которая выражается в способности понимать и употреблять новые слова и их сочетания по аналогии с ранее усвоенными формами и их сочетаниями. Очень важно вовремя развивать эти возможности ребенка, использовать разнообразные игры.

### «Добавь слово»

Играют несколько человек. Первый называет какой-нибудь

предмет. Второй повторяет это слово и добавляет какое-либо свое, третий повторяет первые два по порядку и называет свое, и так — до тех пор, пока кто-нибудь не съется. Игра способствует развитию произвольного внимания и памяти. Рекомендуется повторять ее неоднократно.

### «Слово за слово»

Играют несколько человек. Ведущий определяет тему, например «Животные на звук [к]». Первый игрок начинает, скажем, «Крокодил». Ребенок должен повторить это слово и прибавить свое: «Крокодил, куница». Следующий игрок добавляет свое слово к предыдущим: «Крокодил, куница, кот». Таким образом, играют до тех пор, пока кто-нибудь не съется.

Игровыми темами могут быть растения, предметы быта, предметы мебели, посуда, названия блюд и т.д.

### «Словесное домино»

Играют несколько человек. Каждый по очереди произносит любые фразы, но с определенным условием: начинает свою фразу с последнего слова предложений предыдущего игрока. Не успевший придумать фразу за определенный временной промежуток выбывает из игры.

### «Признаки слов»

*1-й вариант.* Ребенку говорят: «Сейчас я буду называть слова, а ты должен рассказать мне, что этот предмет может делать. Например, метель метет, а гром (ветер, снег, дождь, солнце)?» При каждом ответе ребенка спрашивают: «А что еще делает солнце, ведь оно не только светит?» Тот должен подобрать как можно больше слов, обозначающих действие. Эту же игру можно проводить наоборот: «Кто летает? А кто плавает? Кто забивает гвозди? Кто ловит мышей?»

*2-й вариант.* Ребенку говорят: «Назови другой предмет, такой же белый, как снег (такой же узкий, как лента; такой же быстрый, как речка; такой же круглый, как мяч; такой же желтый, как дыня и т.д.)» Он выполняет задание.

*3-й вариант.* Ребенка просят сравнить по вкусу лимон и мед, лук и яблоко, по цвету — гвоздику и ромашку, грушу и сливу, по прочности — веревку и нитку, камень и глину, по ширине — дорогу и тропинку, речку и ручей, по высоте — куст и дерево, гору и холм.

### «Слова-приятели»

Ребенка просят подобрать синонимы к предлагаемым словам: «Как можно по-другому сказать о печальном человеке?», «Каким

словом можно заменить слово конь?»

### «Четвертый лишний»

Ребенка просят определить, какое слово лишнее, не подходящее к другим словам, и объяснить почему.

Грустный, печальный, унылый, глубокий.

Храбрый, звонкий, смелый, отважный.

Слабый, ломкий, долгий, хрупкий.

Крепкий, далекий, прочный, надежный.

Если ребенку непонятно значение какого-либо слова, его следует ему объяснить.

### «Слова-неприятели»

Ребенка просят подобрать антонимы к называемым словам. Ему дают задание: «Скажи наоборот: холодный, чистый, твердый, толстый, тупой, просторный, мокрый, старший, светлый, враг, верх, проиграть, поднять, зима, завтра, рано, близко, низко, редко, медленно, радостно, темно, сел, взял, нашел, забыл, уронил, насорил, выпрямил, легкий, высокий, больной».

### «Нарисуй слово»

Ребенку дается задание: «К каждому из названных мною слов нарисуй рисунок». Примерный перечень слов: грузовик, гнев, веселая игра, наказание,

умная кошка, трус, капризный ребенок, хорошая погода, интересная сказка, темный лес, радость, теплый ветер, деньги, день, хороший друг, глухая старушка.

После выполнения задания детей просят вспомнить по рисункам, какие слова были названы. Задание можно повторять несколько раз в различное время (с разными словами).

### «Составь образ»

Ребенку дают спички. Взрослый диктует слова, а он должен составить из спичек образ, который это слово вызывает (спички можно ломать). По окончании задания ребенок должен воспроизвести слова по созданным образам.

Примерный перечень слов: дом, птица, самолет, коробка, ежик, елочка, кораблик и т.д.

### «Уменьшение»

Ребенка спрашивают: «Как будет называться маленький предмет?» Пример: «Маленький мяч — мячик, маленький стол — ...» и т.д.

### «Назови детеныша»

Взрослый называет взрослое животное или птицу, а ребенок должен назвать детеныша. Игра проводится в быстром темпе, например: «Корова — теленок».

### **«Разноцветные слова»**

Ребенку называют какую-либо тему: «Продукты», «Животные», «Птицы», «Плоды» и т.д. Его просят назвать как можно больше цветов, соответствующих данной теме. Например: «Продукты — молочный, кремовый, салатный, кофейный. Минералы — изумрудный, бирюзовый, сапфировый, рубиновый и т.д.».

### **«Найди слово»**

Ребенку говорят, что есть слова, обозначающие живых людей,

птиц, а есть слова, обозначающие неживые предметы. Его просят назвать слова, обозначающие живые предметы, затем — неживые.

### **«Смешные слова»**

Играют несколько человек. Ведущий определяет тему, например: «Веселые слова». Первый игрок произносит: «Смех», второй: «Клоун», третий: «Шутка» и т.д. Играют до тех пор, пока запас слов не иссякнет.

## **Волшебство грамматики**

### **Занятие с использованием игр по обучению грамоте для детей 5—7 лет**

**Стрыгина Е.Н.,**

учитель-логопед МБДОУ д/с № 105 «Антошка»,  
г. Прокопьевск Кемеровской обл.

---

**Аннотация.** В статье представлено занятие по обучению грамоте с использованием игр, сочетающих двигательную гимнастику и упражнения на развитие пространственного восприятия.

**Ключевые слова.** Зрительно-пространственное восприятие, гнозис, мелкая моторика, тактильные ощущения, дисграфия.

---

Обучение грамоте эффективнее проходит с использованием интересных игр. Играя, ребенок

осваивает предлоги, понятия пространства, знакомится с буквами.

**Задачи:**

- развивать мелкую моторику, ловкость, тактильные ощущения, зрительный гноэзис, фонематический слух и фонематическое восприятие;
- закреплять знание букв;
- совершенствовать навык слогового чтения, умения составлять слова из представленных слогов, читать слова, зрительно находить все слова в цепочке, определять количество слов в предложении, правильно употреблять предлоги при составлении предложений;
- формировать пространственную ориентировку;
- осуществлять профилактику дисграфии;
- учить правильно использовать предложно-падежные окончания, осуществлять синтез слов различного звуко-слогового состава.

**Оборудование:** мешочек, буквы из магнитной азбуки, капли из картона, на которых нарисованы слоги, «снежки» (скомканные листы бумаги), карточки со словами, «водные» картинки с изображением слов, губки.

\* \* \*

Логопед. Ребята, сегодня на занятиях мы поиграем в интересные игры. Будьте внимательными!

**Игра «Чудесный мешочек»**

Логопед. Посмотрите, какой у меня красивый волшебный мешочек. В нем что-то лежит, а что — можно узнать, если запустить в него обе руки и нашупать предмет. Поглядывать нельзя!

Дети по очереди запускают руки в мешочек, нашупывают буквы *М, Д, Ж, З, Ф, Б* из магнитной азбуки, отгадывают и называют их. Затем вынимают буквы и показывают всем.

**Игра «Слоговые капли»**

Логопед. Ребята, посмотрите, сколько воды.

Логопед показывает детям капли из картона, на которых написаны слоги.

Давайте возьмем по одной капельке и высушим озеро. Капли эти непростые, в каждой спрятаны слоги. Давайте соединим их вместе так, чтобы получились слова.

Дети выполняют задание и составляют из слогов слова.

**Игра «Найди все слова в цепочке»**

Логопед. Посмотрите внимательно на цепочку букв. Если сложить все эти буквы, можно прочесть слова. Давайте сделаем это.

Дети находят все слова и читают их.

А теперь из всех этих слов составьте предложения.

Дети выполняют задание.

Логопед предлагает детям выложить схему наиболее понравившегося предложения, назвать предлог и определить количество слов в предложении с помощью цифры, напоминает правописание заглавной буквы.

Дети выполняют задание

А сейчас предлагаю немного отдохнуть.

### Физкультминутка «Зарядка»

А сейчас все по порядку,

Дети встают, руки на пояс.

Встанем дружно на зарядку.

Руки вверх подняли,

Поднимают руки вверх и следят за ними глазами.

Ими помахали.

Машут руками.

Спрятали за спину,

Прячут руки за спину.

Выгнемся красиво:

Через правое плечо,

Смотрят через правое плечо.

Через левое плечо.

Смотрят через левое плечо.

Дружненько присели,

Приседают.

Пяточки задели.

Касаются руками пяток.

На носочки поднялись,

Опустили руки вниз.

Опускают руки, следя за ними глазами.

Отдохнули, а теперь можно заниматься дальше.

### Игра «Снежные комочки»

Логопед бросает детям по очереди «снежки» — скомканные листы бумаги. Нужно, прижимая бумагку к столу большими пальцами обеих рук, разгладить остальными пальцами лист так, чтобы ни один его край не остался загнутым. На листе бумаги задание: «Допиши букве нужный элемент».

Дети дописывают буквами нужные элементы, а затем называют буквы первого, второго и третьего рядов.

### Игра «Раздели слова на слоги и подними нужную цифру»

Логопед показывает детям карточки со словами.

Логопед. Перед вами несколько слов, прочтите их.

Дети выполняют задание.

Поднимите цифру, соответствующую количеству слогов в слове «море». И т.д.

По очереди выполняют задание.

### Игра «Волшебники»

Логопед. Ребята, а вы хотите почувствовать себя волшебниками?

Дети. Да!

Логопед. Тогда возьмите губку и макните ее в воду. А теперь проведите по картинкам, и вы увидите слово.

Дети выполняют задание.

Вика, что на твоей картинке?

Вика. Арбуз.

Логопед. Какой первый звук в слове «арбуз»? Какой последний звук слышится в этом слове?

Ребенок отвечает.

А какой арбуз? Придумай как можно больше прилагательных к слову «арбуз».

Вика. Красный, спелый, сочный, полосатый, вкусный. И т.д.

Логопед по очереди опрашивает детей, какое волшебство произошло на их картинках, хвалит детей, отмечает особо отличившихся, благодарит за работу, дарит «водные» картинки из азбуки.

## Игрушка-говорушка

Логоигровой комплекс  
для детей 3—5 лет с ОВЗ

**Шишкина С.А.,**

учитель-логопед МБДОУ д/с № 7,  
пос. Заветы Ильича Хабаровского края

**Аннотация.** В статье представлена авторская разработка — логопедическая игрушка используемый на индивидуальных и подгрупповых логопедических занятиях. С его помощью учитель-логопед создает игровую ситуацию, решая при этом коррекционно-развивающие задачи.

**Ключевые слова.** Игровые развивающие технологии, дети с ограниченными возможностями здоровья, мотивация, предметно-развивающая среда.

Речь — самый простой и сложный способ самоутверждения. Хорошо развитая речь дошкольника — важное условие

его успешного обучения в школе. Ежедневная коррекционная работа, требующая усидчивости и подчинения требованиям

взрослого, зачастую не вызывает интереса у ребенка ввиду его индивидуальных и возрастных особенностей.

Основная задача логопедического кабинета — обеспечение условий для оптимального развития детей, в том числе воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Велика значимость предметно-пространственной развивающей среды в развитии и коррекции речи дошкольников. Такую среду необходимо создать, чтобы дети шли в кабинет логопеда с желанием и радостью.

Преодоление различных видов речевых нарушений — процесс долгий, трудоемкий, требующий от ребенка длительного и устойчивого внимания, сосредоточенности, напряжения и волевых усилий. Детям с нарушениями речи это дается очень нелегко, и логопеды вынуждены искать новые формы, подходы, методы и приемы взаимодействия с воспитанниками, особенно с дошкольниками с ОВЗ.

Согласно ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда определяется как «часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием и инвентарем для развития дошкольников в соответствии с

особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития».

Задача учителя-логопеда — сделать непосредственно образовательную деятельность интересной игрой. Именно через игру естественно, тонко и ненавязчиво мы можем устраниć речевые недостатки. Она дает возможность многократно повторять трудные логопедические упражнения, в ней формируется, развивается речевая деятельность.

Авторское многофункциональное пособие — логоигровой комплекс «Игрушечка-говорушечка» — учебный материал, помогающий проводить занятия по обучению грамоте и развитию лексико-грамматических средств языка (фото 1). С его помощью решаются задачи развития артикуляционного и дыхательного аппарата, мелкой моторики. Данное пособие помогает формировать, расширять и активизировать словарный запас дошкольников, развивать психические процессы памяти, внимания, воображения.

Предлагаемое пособие помогает решить ряд задач коррекционного обучения и развития детей с нарушениями речи:

— развивает артикуляционную и мелкую моторику;



Фото 1. Логоигровой комплекс «Игрушечка-говорушечка»

- способствует коррекции нарушенного звукопроизношения;
- формирует зрительно-пространственные ориентиры, связную монологическую речь, лексико-грамматический строй речи;
- развивает фонематическое восприятие и навыки звукового анализа и синтеза, психические процессы.

Конструкция пособия довольно проста: оно состоит из трех различных по тематике секций ширмы.

Ширма изготовлена из пластиковых труб, что делает ее легкой в переноске. Каждая секция

обтянута тканью с двух сторон, скрепляется липучкой. Все дополнительные атрибуты сшиты из фетра. Подбираются картинки и на проблемные звуки.

*Первая секция ширмы — «Домик Язычка» — расположена в ее верхней части (фото 2).*

Постановка правильного произнесения звуков предполагает отработку соответствующих артикуляторных позиций с помощью показа и объяснения. Для более четкого зрительного восприятия артикуляционных укладов используются артикуляционные профили, показ положений языка при помощи кистей рук. Учитывая склонность дошколь-

ников к подражанию, наглядным формам мышления, игре, «Домик Язычка» не только служит для знакомства детей с органами артикуляции, но и позволяет ребенку кинестетически ощутить нужную артикуляцию того или иного звука. Также Язычок учит дошкольников правильно выполнять артикуляционную гимнастику. На кисть руки надевается красный носочек — Язычок показывает правильность выполнения упражнений. На крыше домика расположено окошко, по нему дети определяют, с каким звуком они будут знакомиться на занятии. Дети учатся дифференцировать понятия «звук» и «буква».

Как известно, произношение звуков тесно связано с дыханием. Поэтому дыхательная гимнастика — неотъемлемая часть коррекционной работы с дошкольниками. Пристальное внимание уделяется формированию речевого дыхания у детей как базы для правильного развития не только звукопроизношения, но и всей речи в целом. Над домиком по небу плывет тучка, несущая с собой весной и осенью капельки дождя, а зимой — снежинки. Чтобы Язычку было весело, ребенку необходимо развеять капельки (подуть на них). Данное упражнение можно сопровождать стихотворным текстом, что служит

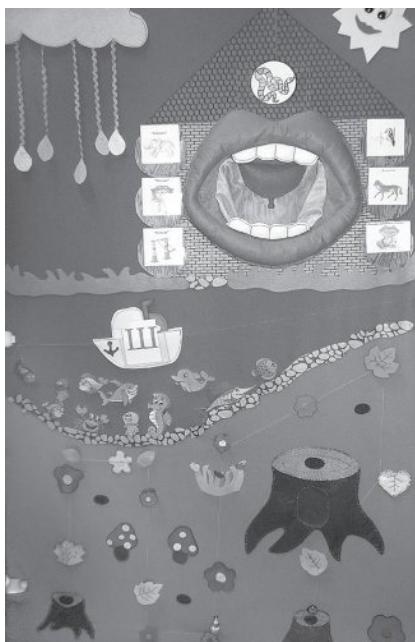


Фото 2. Секция ширмы  
«Домик Язычка»

дополнительным стимулом к его выполнению.

Тучка по небу плыла.  
Тучка дождик принесла.  
Носом воздух набираем,  
И на дождик выпускаем.  
Все подули хорошо —  
Солнце вышло,  
Дождь прошел!

Таким образом проводится работа над развитием силы, плавности, длительности выдоха. Данное упражнение не оставит равнодушным ни одного ребенка, а логопед сможет отрабо-



Фото 3. Секция ширмы «Радужная карусель»

тать направленную воздушную струю.

В средней части секции по морю плывет кораблик. Управляет им буква — «капитан» занятия. Ребенок двигает кораблик, произнося звук изолированно. На баксир корабль может взять только те предметы и объекты, в названиях которых имеется изучаемый звук.

На дне морском живут рыбы (на липучке). Ребенок может посчитать их, найти самую большую или самую маленькую, описать и сравнить их по внешнему виду.

В нижней части секции расположена секция с лабиринтом для отработ-

ки предлогов, развития мелкой моторики, автоматизации звуков изолированно, в слогах, словах. По лабиринту ребенок ведет маленького жучка, называя его действия: «Жучок ползет по траве, проползает под листиком, под цветочком, между грибочками, заползает в пенечек, и т.д.».

*Вторая секция ширмы — «Радужная карусель» (фото 3).* На ней можно покатать объекты, предметы на определенный звук, выложить звуковую схему, разделить слова на слоги, поработать над составлением предложений, описательного рассказа по картинке. Затем ребенок спуска-

ется в нижнюю часть секции и собирает лепестки к ромашкам. В этом упражнении решается несколько задач: формирование слоговой структуры, развитие фонематического восприятия, усвоение родовых понятий.

*Третья секция ширмы* используется для развития связной речи ребенка, она ему дает возможность выбрать тему, идею для составления рассказа, истории, сказки. На секции нашиты различные крючки, липучки для крепления объектов и предметов. Все игрушки, буквы сшиты из яркого фетра, мягкого и приятного на ощупь. Играя в этой части ширмы, ребенок знакомится с дикими и домашними животными, «приезжает на поезде в деревню к бабушке», где может «прогуляться по саду с фруктовыми деревьями и помочь бабушке собрать урожай фруктов и овощей».

Одно из направлений в коррекционной работе со старшими дошкольниками с ОНР и подготовки к обучению их в школе — формирование навыков словообразования. Значительную трудность представляет усвоение детям навыка образования относительных прилагательных. На помощь приходит «бабушка с фруктами и овощами», которая учит детей готовить фруктовые и овощные блюда (яблочный, грушевый, сливовый компот, клуб-

ничное варенье, баклажанную икру, тыквенную кашу и т.д.).

Во время игровых действий дети учатся составлять предложения, описательные рассказы о фруктах, овощах, домашних и диких животных, рассказы из личного опыта, рассказы-фантазии, рассказы-продолжения заданного сюжета.

Сказочный поезд служит для закрепления навыка звукового анализа слов. К вагончику крепятся разного цвета колеса — по символам звуков. В вагон необходимо посадить тот или иной объект, согласно которому слово будет начинаться на звук — символ первого колеса, а заканчиваться на символ звука второго колеса. Например, в вагоне, где поедет гусь, первое колесо будет синего цвета, так как слово начинается на звук [г] — твердый согласный, а второе колесо — зеленого цвета, поскольку слово заканчивается на звук мягкий согласный [с'].

В нижней части секции поселилась Умная Сороконожка. Ее цветные сапожки помогают выполнить звуковой анализ слов. Цветовая гамма сапожек характеризует звуки (синий — твердый согласный, зеленый — мягкий согласный, красный — гласный). Инструкция для ребенка: «Сороконожка пойдет гулять, если ты правильно наденешь ей сапожки», звуковая схема должна со-

ответствовать слову — картинке на «тельце» сороконожки.

Красочный логоигровой комплекс «Игрушечка-говорушечка» позволяет решать все задачи речевого развития ребенка.

Занимаясь по этому пособию, ребенок может менять позу (стоять, сидеть, лежать на коврике), что характерно для некоторых детей с ОВЗ.

Использование на занятиях логоигрового комплекса способствует:

- осознанию психологического комфорта и развитию эмоционально-волевой сферы детей во время занятий;
- повышению речевой мотивации;
- компенсированию недостаточности фонематического слуха;
- активизации и восстановлению высших психических функций;
- развитию мелкой моторики;
- формированию коммуникативных навыков.

Логоигровой комплекс «Игрушечка-говорушечка» экономит время педагога при подготовке к занятию и позволяет увеличить его плотность. Способствует активизации у детей познавательной активности и интереса к логопедическим занятиям. Дает возможность ребенку самому быть инициатором коррекцион-

ного занятия. Создание разнообразной, интересной речевой среды позволяет исправить недостатки речи дошкольников более результативно и в короткие сроки, активизирует психические процессы и формирует личность ребенка в целом.

Предложенное игровое пособие поможет молодым специалистам провести самое трудное логопедическое занятие. Использование игр в системе логопедической работы позволяет снизить утомляемость и повысить эмоциональную заинтересованность детей.

### Список использованной и рекомендуемой литературы

- Безруких М.М. Ступеньки к школе: Кн. для педагогов и родителей. М., 2001.*
- Безруких М.М. Чему и как учить ребенка до школы. М., 2004.*
- Борисова Е.А. Занятия — это скучно?... Нет, интересно! // Логопед. 2008. № 2.*
- Игры в логопедической работе с детьми: Пособие для логопедов и воспитателей детских садов / Под ред. В.И. Селиверстова. М., 1981.*
- Иновации — в логопедическую практику / Сост. О.Е. Громова. М., 2008.*
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специализированного детского сада. М., 1993.*

# Мини-кроссворды как одна из форм взаимодействия родителей и детей

Дженгуррова Л.Н.,  
учитель-логопед МБДОУ д/с № 1,  
г. Апшеронск Краснодарского края

*Аннотация.* В статье представлен практический опыт использования мини-кроссвордов как одной из форм взаимодействия с родителями. Мини-кроссворды можно использовать как фрагмент занятия или часть досуговой деятельности.

*Ключевые слова.* Мини-кроссворды, фонематический анализ, работа с родителями.

Формирование у детей грамматически правильной, лексически богатой и фонетически четкой речи — одна из важнейших задач в общей системе обучения ребенка родному языку в ДОО, в семье. Хорошо подготовить ребенка к школе, создать основу для обучения грамоте можно только в процессе серьезной работы по развитию фонематического слуха. Его формирование осуществляется с самых первых этапов логопедической работы. Перечислим их:

- узнавание неречевых звуков;
- различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, сочетаний слов и фраз;

- различие слов, близких по звуковому составу;
- дифференциация слогов;
- дифференциация фонем;
- развитие навыков элементарного звукового анализа.

Далее идет работа по развитию функций фонематического анализа. Для закрепления мы предлагаем мини-кроссворды. Их можно использовать на интегрированных занятиях с детьми и родителями.

Приведем примеры мини-кроссвордов.

1.

С		
Д		

С «с» варю из круп и овощей.

С «д» — среди деревьев долгожитель, ветвист, высок и всех мощней.

2.

	О	
Ы		

Где «о», в этом месте я живу,  
Где «ы» — из трубы я выхожу.

3.

Г		
П		

С «т» поиграем мы в футбол,  
забиваем ловко ....

С «п», прежде чем играть в  
футбол, мы помоем дома ....

4.

С		
Ж		

С «с» на дереве расту,  
С «ж» по дереву ползу.

5.

	У	
	А	

С «у» растение, как сможет, от  
простуды нам поможет.

С «а» всю мебель покрывает и  
как зеркало блестает.

6.

		Т
		М

С «т» — усатый и когтистый,  
С «м» — холодный, круглый  
и, как снег, искристый.

7.

	О	
	Ы	

«О» — мне он снится каждый  
день,

Где «ы», воспитывать его не  
лень, он мальчишка не простой,  
но любимый и родной.

8.

M		
P		

С «м» цветок я полевой, с  
красной яркой головой.

С «р» живу в воде речной, хва-  
таю всех своей клешней.

9.

P		
П		

С «р» всегда я часть лица.

С «п» я в жаркую погоду с  
тела льюсь я, как вода.

10.

		Б
		В

С буквой «б» я часть лица.

С «в» — занятие ловца.

11.

M			
P			

С «м» пеку я пироги, оладьи, торты и блины.

А где «р», без них не смочь, деду всякому помочь.

12.

D			
K			

Где буква «д», я там живу,  
А «к» из снега весело слеплю.

13.

P			
M			

С «р» — туда стекло вставляют.

С «м» — так называют самую родную, очень дорогую.

14.

C			
M			

С «с» без нее нельзя сварить, не испечь и не потушить.

С «м» хоть ростиком мала, но портит ткани все она.

## Родительская конференция по развитию речи детей

**Кукушкина Е.Б.,**

учитель-логопед МАДОУ ЦРР — д/с «Сказка»,  
раб. пос. Красные Баки Нижегородской обл.

**Аннотация.** В статье представлено сотрудничество логопеда с родителями в рамках конференции, даются комплексы упражнений на развитие речи.

**Ключевые слова.** Семья, социум, речевая среда, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика.

Модернизация российского образования актуализирует проблемы ДОО, семьи, социума.

Признание приоритета семейного воспитания требует сотрудничества, взаимодействия и дове-

рительности во взаимоотношениях семьи и учителя-логопеда. Это ведет к поиску новых форм включения родителей в коррекционный процесс. Мы попробовали реализовать такую форму работы, как конференция.

**Цель:** привлечение родителей к речевому развитию детей.

**Задачи:**

- формировать у родителей интерес к образовательной деятельности ДОО;
- включать родителей в педагогический процесс;
- удовлетворять потребности родителей в педагогических знаниях по речевому развитию дошкольников;
- устанавливать обратную связь с родителями.

**Предварительная работа:** подготовка программы конференции, выставки дидактических игр по развитию речи, презентаций; приглашение нескольких семей с выступлением на тему «Развитие речи детей в домашних условиях», специалистов (психолога, медицинской сестры по оздоровлению); проведение акции «Родительская почта» (почтовый ящик в течение месяца находится в группах детского сада); анкетирование родителей по теме «Выявление роли родителей в формировании речевой деятельности детей дошкольного возраста»; отбор практического материала.

\*\*\*

**Ведущий.** Здравствуйте, уважаемые родители! Мы начинаем нашу конференцию посвященную вопросам развития речи дошкольников. Роль речи в становлении ребенка как личности невозможно переоценить. Мы провели анкетирование родителей и выяснили, что более  $\frac{2}{3}$  семей беспокоит речевое развитие ребенка, и они хотели бы получить логопедическую помощь. В связи с этим мы решили провести конференции по развитию речи. Первая рубрика конференции — «Говорят специалисты».

**Учитель-логопед.** Для того чтобы активизировать и направить речевое развитие, необходимы соответствующие условия. Поэтому начать нашу конференцию мне бы хотелось с организации предметно-развивающей среды. Предлагаю вам отобрать игровой материал для развития речи вашего ребенка и объяснить, как вы будете его использовать.

Перед родителями книга, плюшевый медведь, стеклянная елочная игрушка, зеркало, мыльные пузыри и др. Родители выполняют задание.

Учитель-логопед рассказывает об организации предметно-развивающей среды (приложение 1), отвечает на вопросы родителей.

Ведущий. Тенденция увеличения нарушений темпо-ритмической стороны речи (появление запинок, спотыкания, заикания в речи детей) заставляет обратить более пристальное внимание на их коррекцию и профилактику. Одним из важнейших компонентов в этой работе служит развитие дыхания. Результаты анкетирования показали, что 70% родителей не знают, зачем нужно развивать дыхание. О значении дыхательной гимнастики для организма ребенка расскажет медицинская сестра по оздоровлению.

Медицинская сестра по оздоровлению делает доклад «Роль дыхательной гимнастики в развитии дошкольника», отвечает на вопросы родителей.

Думаю, теперь не у кого не возникнет сомнений в важности дидактических игр для развития дыхания. Ознакомиться с ними вы можете на нашей выставке. А сейчас давайте попробуем правильно подышать.

Учитель-логопед проводит практикум по развитию дыхания (приложение 2).

Комплексы по развитию дыхания представляются по окончании конференции. А сейчас перейдем еще к одному важному вопросу развития речи — детской литературе. Вы хорошо зна-

ете детские сказки? Сейчас проверим. Как называется русская народная сказка, главный герой которой — хлебобулочное изделие? Кто достал со дна озера для Буратино золотой ключик?

Родители отвечают.

А сейчас шуточное задание. Определите, о какой сказке идет речь, и ответьте на вопросы.

• Это популярный женский роман. Влюбленная пара встречается на вечеринке. Но волею судьбы они расстаются. Назовите предмет, который им помог вновь обрести друг друга. (*Туфелька*.)

• Маньяк-убийца, преследуя свою жертву, входит к ней в доверие и выведывает ее планы. Это помогает совершить ему еще одно преступление. Кто же его жертва? (*Бабушка*.)

• Действия этого боевика разворачиваются стремительно. Главный герой, с детства любящий орехи и игрушки, сражается с многоголовым чудовищем и разбивает его армию. Как зовут этого супермена? (*Щелкунчик*.)

Родители выполняют задания.

Чтобы ваши дети также хорошо знали сказки, как вы, послушайте, что и как нужно читать детям.

Педагог-психолог выступает с докладом «Читаем детям правильно».

Теперь вы наверняка с легкостью справитесь с моим следующим заданием. Я раздам вам листочки, на которых зашифрованы названия сказок. Ваша задача — назвать их.

- Ачвмюдйоок. (*«Дюймовочка»*.)
- Кмртеео. (*«Теремок»*.)
- Оилпчиолио. (*«Чиполлино»*.)
- Оиаубртн. (*«Буратино»*.)

Родители выполняют задание.

Переходим к следующей рубрике конференции — «Говорят родители». Предоставляю слово родителям для обмена опытом по развитию речи детей в семье.

Выступают родители.

Для контакта с родителями в целях расширения форм взаимодействия мы организовали родительскую почту. С удовольствием ответим на ваши вопросы.

Специалисты отвечают на вопросы родителей.

Наша конференция подошла к концу. Необходимо принять решение конференции.

#### *Проект решения конференции*

- Продолжать обогащать речевую среду дома.
- Использовать упражнения по дыхательной гимнастике в домашних условиях.
- Пополнять домашнюю библиотеку детской литературой в соответствии с возрастом ребенка.

Спасибо за внимание, уважаемые родители! До новых встреч!

#### *Приложение 1*

### **Речевая среда в семье и ее влияние на развитие ребенка**

Счастье — это когда тебя понимают. Вся наша жизнь проходит в общении с людьми. Если мы умеем объясняться доходчиво, это позволяет нам легче реализовывать свои планы, быть успешными в обществе.

Речь ребенка формируется на примере речи родных и близких ему людей. Важно, чтобы он слышал речь правильную, отчетливую. Взрослые должны говорить, не искажая слов, четко произнося каждый звук, не торопиться, не «съедать» слоги и окончания (*«смори»* вместо *«смотри»*, *«не бежи»* вместо *«не беги»*, *«ваще»* вместо *«вообще»* и т.д.). Совершенно неуместна подделка под детский язык, которая тормозит развитие речи. Особенно четко нужно произносить незнакомые, новые для ребенка и длинные слова.

На развивающийся организм детей большое влияние оказывает не только социальная, но и правильно организованная предметно-развивающая среда. У ребенка должно быть личное

пространство, в котором он может работать, сидя или лежа на коврике или за индивидуальным столом. Нужно продумать его оформление, чтобы вызывать стремление к самостоятельной деятельности. Необходимо научить детей поддерживать порядок и воспитывать бережное отношение к игрушкам и книгам.

Для обогащения словаря нужно иметь настольно-печатные игры, кроссворды, предметные и сюжетные картинки, детские энциклопедии, позволяющие ребенку расширять и уточнять картину мира. Примерные темы: «Овощи», «Фрукты», «Животные», «Растения», «Времена года», «Профессии», «Инструменты». Также необходимы картинки для подбора антонимов, синонимов, многозначных слов различных частей речи.

Для того чтобы ребенок овладел именно правильной речью, нужно совершенствовать его грамматический строй: учить разным формам согласования слов, построению развернутых предложений. В этом помогут дидактические игры «Один — много» (на усвоение образования множественного числа), «Назови ласково», «Чья мама?» (на образование уменьшительно-ласкательных суффиксов), «Сосчитайка» (на согласование числительных и существительных), «Чей

хвост?» (на образование притяжательных прилагательных).

Для того чтобы научить ребенка произносить все звуки, говорить выразительно, не торопясь, хорошо работать перед зеркалом. Такие упражнения позволяют осознавать собственные действия, наблюдать работу артикуляционного аппарата, укреплять мышцы языка, губ, нижней челюсти.

Игры, содержащие слова разной слоговой структуры — «Паровозик», «Три медведя» — позволяют ребенку с легкостью справиться с длинными, трудно-произносимыми словами.

Звучащие предметы — коробочки с разными наполнителями, музыкальные инструменты — помогут в дальнейшем различать звуки речи.

Для овладения грамотным чтением и письмом необходимы игры, в которых ребенок смог бы выделять звуки речи на слух, определять их место в слове: предметные картинки для выстраивания звуковой цепочки; кружки (красные, синие, зеленые) для обозначения гласных и согласных звуков, выстраивания схем слов и предложений; касса букв.

С помощью сюжетных картин и серии картинок ребенок учится связно излагать свои мысли. В процессе рассматривания кар-

тии дети рассказывают о предметах и действиях, изображенных на них, самостоятельно придумывают события, предшествовавшие изображенным на картине и последующие, составляют творческие рассказы.

Ученые доказали, что развитие речи ребенка неразрывно связано с развитием мелкой моторики. Для ее формирования используют различные упражнения: отвинчивание и завинчивание пробок разной конфигурации, штриховка контуров, расположенных на клетках тетради, а также пособия для обучения завязыванию и развязыванию шнурков, застежки сверху вниз, слева направо.

Для правильного произношения нужно хорошо развитое дыхание. Для его формирования можно порекомендовать дуть на ватные шарики, загоняя их в игрушечные ворота — пузыречки с горлышками разного диаметра. Попробуйте вместе с ребенком надувать воздушные шарики, дуть на бумажные лодочки (не надувая щек). Организуйте «карандашные бега» («Интересно, чей карандаш быстрее скатится со стола?»). На больших и полых ключах можно исполнять мелодию, для того чтобы выработать направленную узкую воздушную струю, необходимую для произнесения большинства звуков.

Со временем к чисто дыхательным упражнениям подключите и голосовые. На длительном выдохе произносите гласные [а], [о], [у], [и]. Подобным образом тренируют свой голос певцы. Если у ребенка есть любимый исполнитель, пусть подражает ему. Затем подключите согласные (те, что он хорошо произносит). Пусть ребенок тоже «потянет» их на длительном выдохе. Эта игра называется «Ниточка». Покажите рукой, как долго тянется звук. Учтите, что дыхательные упражнения для ребенка — огромная нагрузка. ИграТЬ нужно 2—3 мин.

Ваш доброжелательный настрой — залог успеха. Почаще хвалите ребенка и радуйтесь с ним каждой, даже самой незначительной, удаче.

Интересная, порождающая богатые впечатления окружающая ребенка речевая среда — важное условие становления речи.

## Приложение 2

### Практикум по развитию дыхания

Положите руку на живот. При вдохе выпятите живот вперед, при выдохе втяните его в себя. Это и есть правильное диафрагмально-реберное дыхание. Так мы должны дышать всегда.

Для контроля за правильностью речевого дыхания необходимо иметь здоровое физиологическое дыхание. Выполним несколько упражнений для его укрепления.

Формирование плавного выдоха необходимо для произнесения щелевых согласных звуков [ф], [в], [с], [з], [ш], [ж], [щ], [й], [х].

#### Упражнение «Вдох — выдох»

- Широко открыть рот и спокойно подышать носом.
- Закрыть одну ноздрю средним пальцем — вдох. Плавно выдохнуть через другую ноздрю. Попеременно закрывать и открыть ноздри.
- Вдохнуть через слегка сомкнутые губы, плавно выдохнуть через нос с голосом: м-м-м.
- Вдохнуть широко открытым ртом, плавно выдохнуть носом (рот не закрывать).

Важно также формировать толчкообразного выдох. Он необходим для произнесения взрывных (смычных) согласных звуков [п], [б], [т], [д], [к], [г]. Нужно вдохнуть широко открытым ртом, толчкообразно выдохнуть носом (рот не закрывать).

Следующее упражнение направлено на формирование умения сочетать плавный и толчкообразный выдохи. Оно необходимо для произнесения

аффрикативных звуков ([ц], [ч]) и групп согласных звуков разного способа образования ([тс], [пл], [вр], [тр], [др] и т.д.).

Нужно вдохнуть носом, толчкообразно выдохнуть, в конце переходя в плавный выдох: ф-ф-ф!

Следующее упражнение — «Пальчиковая зарядка» — способствует формированию речевого дыхания, умения произносить на одном выдохе несколько слогов. Оно также автоматизирует звуки в слогах и развивает мелкую моторику.

К упражнению «Пальчиковая зарядка» можно вернуться на этапе отработки произнесения на одном выдохе целой фразы. В этом случае ребенок одновременно с произнесением каждого слова совершают движения пальцами. Приведем пример.

Руки сжаты в кулаки. На каждую строчку дети расправляют по очереди пальцы сначала одной, потом другой руки.

Спать пора! Уснул бычок,  
Лег в коробку на бочок.  
Сонный мишкя лег в кровать,  
Только слон не хочет спать.  
Головой кивает слон,  
Он слонихе шлет поклон.

Используя этот прием, можно читать и другие, хорошо знакомые детям стихотворения, например, А. Барто «Кораблик», «Грузовик», «Барабан».

# Почему молчим? Начинаем говорить!

## Из опыта организации работы с родителями неговорящих детей

**Фетисова М.В.,**

учитель-логопед 2-го дошкольного отделения  
ГБОУ «Школа № 1909 им. Героя Советского Союза  
А.К. Новикова», Москва

---

**Аннотация.** Статья посвящена формированию речи у неговорящих детей с ЗРР. Раскрываются два аспекта работы: медико-реабилитационный и коррекционно-педагогический.

**Ключевые слова.** Неговорящий ребенок, медико-реабилитационный аспект, коррекционно-педагогический аспект, развитие речи, родители, задержка речевого развития.

---

Сегодня перед логопедами и родителями остро стоит проблема задержки развития речи детей. Малыши не говорят в положенное время. Целая армия молчунов! Вместо ожидаемой простой или усложненной фразы в 2 года мы имеем мычание, лепет, а в лучшем случае лепетные слова и отдельные непонятные словечки. Этим «больны» половина детей 2—5 лет. Мы можем это утверждать, поскольку ежегодно проводим обследование, наблюдаем за состоянием речи ребенка с момента, когда он только пришел в детский сад.

Почему это происходит?

Только человек умеет осознанно говорить. Ребенок рож-

дается с заложенной, но нереализованной программой речи. Прекрасное здоровье, хорошая генетика и адекватные социальные условия позволяют этой программе реализоваться. Что происходит в последнее время? Сложная экологическая ситуация, низкие показатели здоровья родителей, частая социальная запущенность малышей приводят к общему регрессу. И это ярко отражается именно на развитии речи детей.

Мы, логопеды, «бьем в колокола». На вопрос, адресованный многим неврологам «Кого-нибудь из вышестоящих инстанций волнует чудовищный рост нарушений речи в детском возрас-

те?», всегда получаю один и тот же ответ: «Да что вы! Это никому не нужно!» Оказывается, никто даже не спрашивает у невролога отчета о состоянии здоровья нашего молодого поколения.

Внимательно посмотрим на родителей неговорящих детей... Мамы и папы — «дети лихих 90-х» — зачастую сами не получили в детстве достаточно ласки и внимания. Многие родители искренне считают себя образованными людьми, но при этом понятия не имеют, как передавать опыт социализации своим детям. Например, некоторые мальчики, еще не умея говорить, уже знакомы с гаджетами. Обращаем внимание на родителей. Они зачастую амимичные, вялые, усталые, индифферентные. Губы некоторых мам почти не двигаются, голоса однотонные, слабо модулированные. Такие родители не играют с детьми с момента рождения: не хотят или просто не умеют этого делать. Ребенок для некоторых — наследник или «предмет интерьера».

В своей работе в дошкольном отделении (логопункте) мы стараемся действовать на опережение, а именно уделять большое внимание профилактической работе. Инклюзия и практически отсутствие специализированных дошкольных учреждений заставляют нас менять свое мышление

и прежние схемы работы. Сразу ориентируемся, что все дети придут к нам, а значит, работу ними и их родителями нужно начинать как можно раньше.

Малышей 2—3,5 года мы обследуем в первую очередь. Ведем статистику и следим за динамикой. В частных беседах родителям рекомендуем посетить отоларинголога, невролога, психиатра. Иногда могут обнаружиться аутизм, эмоциональные и неврологические расстройства, нарушения слуха. Мы просим принести справки или их копии.

На выступлениях встречах, беседах, консультациях, семинарах стараемся донести до родителей самое главное: они обязаны заниматься со своим ребенком: играть, смеяться, улыбаться, петь песни, нянчиться и выполнять рекомендации логопеда и специалистов, чтобы завести механизм развития речи.

Тема работы с неговорящими детьми мало изучена и освещена. Она сложна прежде всего из-за множества причин отсутствия связной речи. Поэтому приоритет будут иметь два взаимосвязанных аспекта: медико-реабилитационный и коррекционно-педагогический.

*Медико-реабилитационный аспект.* Родители неговорящего ребенка должны его обследовать

и лечить. Нельзя пускать все на самотек. Кроме поликлиник есть достойные медицинские центры, где занимаются нейрореабилитацией. Но скажем откровенно: это часто очень дорого и не в шаговой доступности. Что делать? Не боги горшки обжигают! Очень многому родителей может научить учитель-логопед. Повышенный тонус при рождении ребенка, амимия или вялость мышц лица подсказывают, что нужно заняться массажем лица и языка. Мы обучаем родителей основным движениям и приемам. Логопедический массаж не случайно называется дифференцированным. Он строго индивидуален, поэтому чаще всего мы показываем его родителям конкретного ребенка.

Также учитель-логопед рекомендует литературу и показывает элементы аурикултерапии, японской методики пальцевого массажа. Рассказывает о таких нетрадиционных, но эффективных методах, как фитотерапия, ароматерапия, музыкотерапия, хромотерапия, литотерапия, имаготерапия, су-джок-терапия, южнокорейская система стимуляции точек и др. И все это отлично работает при наличии терпения, любви и веры в своего ребенка.

*Коррекционно-педагогический аспект.* Мы считаем, что самое главное — установить

эмоциональный, психологический контакт между ребенком и родителями, научить их радоваться, улыбаться, смеяться. Малыша нужно часто обнимать. Ведь именно правильный эмоциональный настрой — пусковой механизм, побуждающий говорить.

Мы обучаем родителей пальчиковым, фольклорным играм, которые «заряжают» малыша природной темпо-мелодико-ритмикой русского языка. Учим, как можно «баловатьсь» губами и языком, улучшая при этом моторику артикуляционного аппарата. Рекомендуем литературу по артикуляционной гимнастике (активной и пассивной).

На встречах с родителями объясняем необходимость развития моторики пальцев и кистей рук. Выработка разнообразных движений всегда сопровождается немногословными, но четкими комментариями для того, чтобы малыш расширял свой лексический словарь, как глагольный, так и предметный. На занятиях мы рвем бумажки, ломаем палочки, солим, пилим, падаем, «летаем», комкаем и т.д., топим, моем игрушки, хлопаем, стучим, «ходим» пальцами, бросаем, ловим, рисуем, лепим и т.д. При этом ненавязчиво повторяем ключевые слова. Заставляем родителей залезать в коробки вместе с

ребенком, брызгаться, пачкаться, выдувать мыльные пузыри.

В своей работе по формированию связной речи мы опираемся на систему работы с неговорящими детьми Т.А. Ткаченко. Это научно-практическая система, направленная на результат. К каждой ее ступени в течение многих лет мы подбирали игры, которыми делимся с коллегами и родителями.

Например, мы используем на занятиях игру «Разбуди меня!» Дети обожают будить «спящего» родителя по их просьбе. Здесь мы стараемся закрепить слово «я» как очень нужное для построения полноценной фразы и осознания самого себя. Плюс говорим и запоминаем слово «будить»: «Я будю (бужу)... папу!»

В игре «Посоли!» подключаем эмоции, вкусовые анализаторы и обоняние: «Ах! Понюхай! Ох! Можно я посолю? Вкусно? Кто солил?» — «Я солил». И т.д.

В игре «Кто сидит? Кто стоит?» играем с игрушками из киндер-сюрпризов и дифференцируем понятия «сидеть», «стоять»: «Дай мне того, кто сидит... Кто сидит? — Лев сидит»... «Дай мне того, кто стоит. Кто стоит? — Пингвин стоит». И т.д. Важно обязательно мотивировать ребенка на повторение. Учим родителей поощрять детей

мелкими призами («Мишка подарил тебе конфеты за то, что ты с ним разговаривал. Он так любит с тобой поговорить»).

Встречи, беседы, консультации, семинары мы стараемся проводить 1—2 раза в месяц. Просто необходимо сдвинуть камень с мертвой точки и получить «всходы». Первые шаги при работе с неговорящими детьми очень сложны и вызывают у родителей массу вопросов. Наша цель как специалистов — показать возможность преодоления себя, дать веру в своих детей и радость общения в игре на пути формирования связной речи.

### Список использованной и рекомендуемой литературы

Акименко В.М. Новые логопедические технологии. Ростов-н/Д., 2008.

Дедюхина Г.В., Кириллова Е.В. Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком. М., 1997.

Ковалева А. Играем со звуками. Развивающие задания и игра для детей 3—4 лет. М., 2015.

Лынская М.И. Формирование речевой деятельности у неговорящих детей с использованием инновационных технологий. М., 2015.

Савушкина Е.Н. Игры с Крошем: Индивидуальное логопедическое занятие с ребенком с ОНР I уровня// Логопед. 2016. № 6.

# Индивидуальная адаптированная программа логопедической работы со школьниками с РАС

Ахметшина А.А.,  
учитель-логопед школы для детей с ОВЗ «Благо»  
ГБПОУ «Технологический колледж № 21», Москва

---

**Аннотация.** В статье отражена специфика организации психолого-педагогического сопровождения семьи обучающегося с расстройствами аутистического спектра. Особое внимание уделено вопросам разработки индивидуальной адаптированной программы в рамках деятельности учителя-логопеда.

**Ключевые слова.** Расстройства аутистического спектра, психолого-педагогическое сопровождение, индивидуальная программа, логопедическая работа, коммуникативная функция речи.

---

В последние годы наблюдается устойчивый интерес исследователей и общественности к проблеме расстройств аутистического спектра (РАС). Это обусловлено как тяжестью нарушений при РАС, крайней неопределенностью в вопросах этиологии, недостаточным уровнем обученности специалистов, так и возможным значительным увеличением распространенности этих расстройств в последние десятилетия. Расстройства аутистического спектра — различные нарушения в развитии, характеризующиеся трудностями в социальном взаимодействии и в коммуникации, жестко ограниченными интересами и часто повторяющимся репертуаром поведения, приводящими к изоляции и неспособности самостоятельно жить в обществе [4].

Сегодня специалисты стараются найти средства, чтобы помочь многим детям с РАС вступить в общее жизненное



пространство вместе со значимыми для них близкими людьми. Данная категория воспитанников нуждается в систематической психолого-педагогической помощи и, безусловно, в социализации, адаптации в коллективе, а в дальнейшем подготовке к включению в образовательные учреждения.

Будущее ребенка с РАС во многом зависит от правильно подобранного специалистами целенаправленного, комплексного подхода, индивидуального маршрута сопровождения. В этом убеждены и педагоги нашей образовательной организации «Школа для детей с ОВЗ «Благо» ГБПОУ «Технологический колледж № 21».

Ребенок с РАС, поступивший в школу, проходит психолого-педагогический консилиум (ППк), в ходе которого проводится междисциплинарная диагностика. Диагностическое изучение детей данной категории представляет особые сложности из-за трудностей установления с ними взаимодействия на адекватном уровне. В связи с этим мы уделяем особое внимание организации комплексного динамического обследования. Методика позволяет решать ряд задач, определяющих в дальнейшем практическую значимость и специфику коррекционно-развивающей работы с

ребенком. В первую очередь мы изучаем возрастные особенности и выявляем индивидуальный уровень психофизического развития детей с РАС по основным линиям:

- особенности развития психических процессов;
- особенности коммуникативного поведения (виды коммуникации, используемые в процессе общения, возможности коммуникации, специфические коммуникативные нарушения);
- уровень развития коммуникативных навыков в зависимости от способности выражать базовые коммуникативные функции, сформированности социоэмоциональной сферы и базовых диалоговых навыков [3];
- особенности аффективного развития (эмоционально-волевой сферы) и уровень базальной системы эмоциональной регуляции поведения детей с РАС (тип аутистического дизонтогенеза) [1];
- потенциальные возможности, сверхценные интересы детей.

Имеет смысл изучить взаимодействие ребенка и родителей, игровую деятельность, социальное взаимодействие. В ходе диагностики наша команда специалистов придерживается опре-

деленных принципов работы: междисциплинарности и взаимодополняемости, профессиональной компетентности и коллегиальности, индивидуального подхода и активного привлечения родителей (партнерские отношения).

Результат диагностики — развернутая консультация специалистов ППк психолого-педагогическое заключение и рекомендации, стратегия помощи ребенку с РАС (образовательная траектория). Коллегиально принимается решение: выстроить оптимальный путь ребенка, его индивидуальный образовательный маршрут, разработать направления психолого-педагогического сопровождения на определенный период, обозначить условия включения ребенка.

В соответствии с требованиями ФГОС для детей с РАС цель программы коррекционной работы — создание системы психолого-педагогического сопровождения процесса освоения адаптированной основной образовательной программы (АООП) обучающимися, позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе комплексного подхода. Такой подход включает в себя не только индивидуальные и групповые формы дефекто-

логической, психологической и логопедической коррекции ребенка, но и работу с семьей. Если специалистам удается активно привлечь к коррекционной работе ближайшее социальное окружение ребенка (подключить воспитывающего его взрослого, значимого для него близкого человека), улучшается динамика развития обучающегося и прогноз становится положительным. Специалисты школы доказали значимость партнерского включения родителей в коррекционный процесс, устойчивого рабочего альянса, где особое внимание уделяется эмоциональному состоянию родителя (законного представителя). Соблюдение данного принципа служит не только залогом успешного прогноза, важным фактором, определяющим высокую результативность психолого-педагогического сопровождения семьи обучающегося с РАС, но и определенным средством психогигиены самого специалиста. Проблема расстройств аутистического спектра отличается многогранностью. Люди разных специальностей находят в ней профессиональный интерес. В частности учителей-логопедов она привлекает с точки зрения методов и приемов коррекции речевой и коммуникативно-потребност-

ной сферы, способов формирования и развития речевых навыков и умений у обучающихся данной категории.

Логопедическая работа на всех этапах взаимодействия с такими детьми имеет особенности, а именно: отсутствие мотивации, в частности, мотивации внутреннего контроля поведения, коммуникативной и речевой мотивации, наличие моторной и вербальной стереотипий, нарушения внимания.

Деятельность учителя-логопеда, как и любого другого специалиста в нашей образовательной организации, строится на основе индивидуально дифференциированного, субъектно-ориентированного подхода к организации коррекционно-развивающего процесса. Нет необходимости делить оценку уровня освоения обучающимися программы на низкий, средний и высокий. В работе важны даже малейшие, на первый взгляд не значительные достижения ребенка, и их отсчет идет прежде всего от его собственного уровня (зоны потенциального развития, а не от уровня освоения программы). Только при таком подходе возможен подбор индивидуально ориентированных программ развития и четкая дифференциация в планировании.

## Разработка индивидуальной адаптированной программы логопедической работы

Цель реализации индивидуально-ориентированной программы логопедической работы — формирование коммуникативной функции речи и коррекция речевых расстройств у обучающегося с расстройствами аутистического спектра.

*Основные задачи логопедической работы по формированию коммуникативной функции речи, речевого общения детей с РАС:*

- устанавливать эмоциональный контакт;
- формировать положительную коммуникативную мотивацию;
- развивать понимание речи;
- предоставлять возможность активно пользоваться речью;
- активизировать речевую деятельность в игровых и обучающих ситуациях.

Решение этих задач во многом зависит от того, насколько правильно подобраны приемы и методы работы. Так, в целях развития общения на доязыковой стадии, формирования коммуникативной инициативы, улучшения понимания устной речи и использования знаков общения применяются такие методы, как устно-жестовая коммуникация, прелингвистическое Милье-обу-

чение. В этом контексте находят применение техника модификации среды, техника вовлечения в игровые рутины, замедление темпа, остановка и экспозиция, усиление эффектов, мультимодальное взаимодействие, варьирование предметов в рутинах, визуальное моделирование, рука над рукой, вербальное картирование. В работе с детьми с РАС используются элементы песочной терапии. Опыт показывает, что именно этот метод, в частности песочный массаж, способствует развитию тактильно-кинестетической чувствительности, стабилизирует эмоциональное состояние ребенка.

Большое внимание уделяется учету сверхценных интересов и потребностей обучающегося с РАС. Постоянно возникает необходимость внешнего стимулирования их коммуникативной активности. Это достигается путем включения в процесс коррекции разнообразных видов деятельности (техника с использованием кукол, художественная экспрессия), а также тем разговора, интересных для ребенка (игры, направленные на стимуляцию общения: проигрывание волнующей темы, метод направленной фантазии). Умения выражать просьбу, комментировать изображения, отвечать на вопросы формируются при помощи лю-

бимых игрушек, книг, фильмов. Используются комплексные многосторонние компьютерные программы, которые позволяют внести игровые моменты в процесс коррекции речевых нарушений, многократно дублировать необходимый тип упражнений и речевой материал, одновременно осуществлять коррекцию восприятия и внимания ребенка (логопедический тренажер Дельфа-142.1, компьютерный практикум «Учимся с Логошней», программный комплекс «Мерсибо»).

Индивидуально-ориентированная программа логопедической работы с учетом Концепции ФГОС для обучающихся с ОВЗ, проекта ФГОС НОО обучающихся с РАС, Примерной АОП НОО обучающихся с РАС.

Далее представлен пример индивидуально-ориентированной программы логопедической работы с обучающимся с РАС.

### **Индивидуальная ориентированная программа логопедической работы с обучающимся с РАС**

*Обучающийся:* Виктор Т., 8 лет.

Программа составлена ведущим специалистом — учителем-логопедом А.А. Ахметшиной совместно с родителем

(законным представителем) обучающегося.

*Краткое описание состояния обучающегося.* Поступил в ГБПОУ ТК № 21 (школа для детей с ОВЗ «Благо») в сентябре 2016 г. В процессе диагностического обследования ребенок не поддерживал визуальный контакт, не смог выполнить задания — разобрать и сложить матрешку, не ловил шарик. Поведение полевое. В игровой зоне не проявил интереса ни к одному игровому пособию. Игрушки исследовал на тактильном уровне. Уровень сформированности коммуникативных навыков низкий: выражал ограниченное количество просьб в ситуациях обращения за помощью и при дискомфорте; редко отвечал на приветствие. Уровень понимания речи нулевой: ребенок с сохранным слухом не воспринимал речи окружающих, иногда реагировал на свое имя, реже на интонации запрещения или поощрения. С трудом соотносил названия предметов с соответствующими картинками, мог взять предмет по речевому требованию в том случае, если этот предмет хорошо знаком или привлек его внимание.

Требуется значительная активизация речи и побуждение. Низкий уровень самостоятельной речевой продукции. Речевая

активность в виде вокализаций, отдельных слогов (на уровне гуления), аморфных слов. Двигательные стереотипии (тряска кистей рук), аффективное поведение, самоагressия.

*Запрос родителей:* требуется специализированная помощь специалистов.

Индивидуально ориентированная программа составляется на одно полугодие (сентябрь — декабрь). Во втором полугодии в программу вносятся изменения и дополнения в зависимости от наличия динамики по соответствующим параметрам. С содержанием данной программы учитель-логопед обязательно знакомит родителя (законного представителя) обучающегося (табл. 1).

## Формы работы

Обучающийся занимается индивидуально с учителем-логопедом 2 раза в неделю (каждое занятие длится 30 мин), в период адаптации — в присутствии родителя (законного представителя).

## Организация среды

Окружающая обстановка должна характеризоваться упорядоченностью, относительным постоянством и умеренностью по отношению к предметам.

Таблица 1

**Содержание индивидуальной адаптированной  
программы развития**

Цель	Задачи	Контролируемые параметры (ожидаемое поведение ребенка)
Формирование зрительно-моторной координации	Удержание взгляда (контакт «глаза в глаза»)	Ребенок способен некоторое время удерживать глазной контакт, смотрит в глаза при общении с мамой, педагогом. Фокусируется на предмете (игрушке), распределяет внимание и переводит взгляд с одного предмета на другой
Формирование импресивной коммуникации	Понимание речи (простые инструкции, просьбы, требования взрослого)	Ребенок реагирует на обращение по имени (поворачивает голову в сторону зовущего, подходит). Останавливается по инструкции «Стой». Понимает инструкцию «Стоп» (в игре). Выполняет простые поручения педагога (по инструкциям «Дай — на», «Возьми», «Покажи»)
Формирование экспрессивной коммуникации	Привлечение к себе внимания, обращение за помощью	Ребенок обращается за помощью при наличии ощущения дискомфорта. Протягивает руку, желая получить игрушку. Выражает простые просьбы с помощью альтернативных коммуникативных систем
Формирование произносительных навыков	Эхолаличное вызывание первых звуков. Освоение простых артикуляционных упражнений	Ребенок отсроченно воспроизводит артикулемы (движения губ, языка), произносит отдельные звуки, стараясь повторить их за педагогом
Формирование пространственных представлений	Обучение умению ориентироваться в схеме собственного тела, на плоскости в пространстве	Ребенок ориентируется в схеме собственного тела с помощью педагога или альтернативных коммуникативных систем

*Игровая зона:* мягкий однотонный ковер, шкаф с игрушками и играми, игровой стол квадратной формы. Стол расположен таким образом, чтобы ребенок и педагог могли сидеть напротив друг друга.

*Оснащение:* большое и маленькие зеркала, объемные игрушки разного вида к лексическим темам, куклы-рукавички, куклы бибабо, кубики, пирамидки, предметы, которые помогут научить ребенка первым сюжетным действиям: детская игрушечная посуда, машины инерционные, конструктор Лего, заводные игрушки животных, птиц, игрушки-качалки, полимодальные игрушки типа «Эффект».

*Позиционирование:* используются позы «сидя рядом с ребенком на одном уровне» и «напротив друг друга».

Для занятий с песком используется специальный стол со встроенной песочницей (ящиком). Для пальчикового песочного игротренинга применяется цветная галька, цветной песок, декоративные камни, природный и бросовый материал.

#### *Методики*

Для развития коммуникации в работе с ребенком используют техники развития общения, описанные в комплексно-тематическом планировании; пре-

лингвистическое Милье-обучение (следование за вниманием ребенка, использование простых инструкций в процессе взаимодействия, организация среды для формирования специфического ответа ребенка, использование организующей помощи и других ее видов при необходимости), методы глобальной предметно-устной и устно-жестовой коммуникации, контактное обучение в бытовых и игровых рутинах.

#### *Техники:*

- картирование действий;
- мультимодальное взаимодействие (озвучка);
- усиление эффектов;
- рука над рукой;
- варьирование предметов в рутинах;
- расширение ориентировочной основы;
- визуальное моделирование (отсроченное подражание).

### **Работа с социальным окружением обучающегося**

Учитель-логопед проводит консультации с родителем после каждого занятия, беседы, обучающие занятия — 3 раза в год (в начале, в середине и в конце учебного года).

#### *Задачи консультаций:*

- обучать родителей взаимодействию с ребенком;

- устанавливать правила общения, организации пространственно-временной среды, в которой живет, развивается и обучается ребенок;
- организации режима дня и быта;
- формировать и предъявлять единые требования к ребенку в семье;
- диагностировать возможности обучающегося (оценка речевого статуса, зоны ближайшего развития и потенциальных возможностей);
- соотносить реальные возможности ребенка с требованиями родителей;
- обмениваться методической литературой;
- определять динамику развития обучающегося в середине и конце года и далее по запросу родителя.

*Литература, используемая в работе с родителями:*

*Басилова Т.А., Александрова Н.А.* Как помочь малышу со сложным нарушением развития: Пособие для родителей. М., 2008.

*Вернер Д.* Реабилитация детей-инвалидов: Руководство для семей, имеющих детей с физическими и умственными недостатками, работников местных служб здравоохранения и реабилитации / Под ред. Т.В. Золотцовой. М., 1995.

*Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М.* Аутичный

ребенок. Пути помощи. 6-е изд., стер. М., 2010.

*Ньюмен С.* Игры и занятия с особым ребенком: Руководство для родителей / Пер. с англ. Н.Л. Холмогоровой. М., 1999.

*Янушико Е.А.* Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. 2-е изд. М., 2007.

Комплексно-тематическое планирование логопедических занятий по формированию коммуникативно-речевых умений и навыков составляется на учебный год, является примерным и зависит от изменений, вносимых в содержание индивидуально-ориентированной программы. Приводим пример такого планирования (табл. 2).

Индивидуально-ориентированная логопедическая помощь обучающимся с РАС — важная задача комплексного психолого-педагогического сопровождения процесса освоения АООП детьми данной категории. Основополагающий принцип в рамках реализации этой программы — принцип сотрудничества с семьей, построенного на привлечении ближайшего социального окружения к коррекционной работе с обучающимся и признании семьи как важного участника образовательного процесса.

Таблица 2

**Комплексно-тематическое планирование  
логопедических занятий по формированию  
коммуникативно-речевых умений и навыков**  
(Виктор Т., 8 лет, I тип аутистического дизонтогенеза,  
по О.С. Никольской, нулевой уровень развития речи)

Направление	Количество часов в год	Развернутое содержание (педагогические задачи)	Средства усвоения
1	2	3	4
<i>Первый этап (подготовительный)</i>			
Эмоционально-мотивационное развитие	12	1. Установление положительного эмоционального контакта со специалистом. 2. Формирование положительной мотивации. 3. Регуляция психоэмоционального состояния. 4. Формирование слухомоторного контроля (навыков подражания) и зрительно-моторной координации	Приветственные песенки-потешки, театрализация, игры с мячом. Игры-разминки: «Свеча», «Волшебные шарики» (Я.А. Павлова), «Волшебный круг», «Это я, узнай меня» (Л.В. Чернецкая), «Прикоснись ко мне», «Поймай мой взгляд», «Это я, услыши меня», «Липучка», «Зеркало» (Л.М. Феррои, Т.Д. Панюшева)
Сенсорное восприятие и развитие	10	1. Развитие ощущений с использованием различных поверхностей, с помощью легких массажных движений. 2. Введение зрительной, вестибулярной, тактильной стимуляции (насыщение сенсорными впечатлениями). 3. Снятие мышечного напряжения. 4. Регуляция психоэмоционального состояния	Игровые упражнения: «Здравствуй, песок», «Прятки», «Необыкновенные следы», «Узоры на песке», «Песочный дождик», «Песочный ветер». Комплекс упражнений с использованием медитативной музыки «Музикальный песок». Пальчиковый игротренинг. Пальчиковая гимнастика с элементами су-джок-терапии.

*Продолжение табл.*

1	2	3	4
			<p>Игра «Следы» (пластилиновая дорожка).          Игры с красками «Цветная вода», «Кукольный обед».          Игры с водой: «Фонтан», «Бассейн», «Озеро», «Мытье посуды».          Игры с мыльными пузырями «Пенный замок».          Хождение по тактильной дорожке («Тактильный коврик»).          Игры со светом и тенями «Солнечный зайчик», «Тени на стене» (Е.А. Янушко)</p>

*Второй этап (основной)*

Импрес-сивная коммуникация	12	<p>1. Обучение пониманию речи (пониманию простых инструкций): «Дай — на», «Возьми», «Покажи», «Стой», «Стоп».</p> <p>2. Обучение пониманию жестов и выразительных движений (указательный жест, кивок и покачивание головой) с помощью альтернативных коммуникативных систем</p>	<p>Игровые упражнения «Дай — на», «Покажи», «Стой», «Стоп». Игры-поручения. «Построим дом», «Кто пришел в гости?», «Прятки», «Мамины помощники». Карточная система PECS, демонстрация фотографий</p>
Экспрес-сивная коммуникация	10	<p>1. Формирование и развитие социально ответной реакции с ориентацией на понимание слов, подкрепленных действием: использование жестов и выразительных движений</p>	<p>Моделирование ситуаций, способствующих вызову коммуникативно значимых жестов. Имитационные игры. Карточная система PECS, демонстрация фотографий</p>

*Окончание табл.*

1	2	3	4
		(указательный жест, кивок и покачивание головой) с помощью альтернативных коммуникативных систем и без них. 2. Расширение рамок общения с окружающими	
Общие речевые навыки	10	1. Вызывание речевого подражания, потребности подражать слову (отдельные звуки, звукоподражания, первые формы слов). 2. Формирование речевого дыхания, силы голоса, активизация движений артикуляционного аппарата и мимической мускулатуры в игровой форме по подражанию.. 3. Развитие слухового внимания	Игры: «Узнай игрушку», «Волшебный сундучок», «Угощаем куклу», «Непослушные игрушки», «Кто как кричит?», «Снежинки», «Горячий чай», «Задуй свечу», «Тихо — громко» и др. (Е.А. Янушко). Игры перед зеркалом
Пространственные представления	10	1. Формирование пространственных представлений: обучение умению ориентироваться в схеме собственного тела, на плоскости в пространстве. 2. Формирование понимания пространственного отношения предметов	«Стенка, стенка, потолок...», «Это лоб, это нос, там спинка, тут живот...» и другие народные потешки, «Найди, где стоит матрешка», «Найди картинку, на которой мяч» и др.
Итого	64 ч		

## Список использованной и рекомендуемой литературы

1. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи. 6-е изд., стер. М., 2010.
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра
3. Хаустов А.В. Формирование навыков речевой коммуникации у детей с расстройствами аутистического спектра. М., 2010.
4. Шпицберг И.Л. О необходимости раннего выявления и ранней помощи детям с расстройствами аутистического спектра (PAC) [Электронный ресурс] // <http://right-child.ru/153-autism.html>

**Знаете ли Вы?**

### Право на образование. Государственные гарантии реализации права на образование в РФ

В целях реализации права каждого человека на образование федеральными государственными органами, органами государственной власти субъектов РФ и органами местного самоуправления создаются необходимые условия для получения без дискриминации качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, для коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов.

### Федеральные государственные стандарты и федеральные государственные требования. Образовательные стандарты

Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования обеспечивают:

- преемственность основных образовательных программ;
- вариативность содержания образовательных программ соответствующего уровня образования, возможность формирования образовательных программ различных уровней сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

### Организация получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья

Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов индивидуальной программой реабилитации инвалида.

*Источник: Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»*

# Указатель приложений к журналу «Логопед» за 2016 г.

## Серия «Библиотека Логопеда»

- № 1. Кретова М.А. Забавные рассказы для старших дошкольников.
- № 2. Демидова Г.Ю. Слов волшебное звучание: Речевые праздники для старших дошкольников.
- № 3. Танциора С.Ю., Кононова С.И. Индивидуальная образовательная программа в условиях инклюзии: Методические рекомендации.
- № 4. Гуськова А.А. Речевое развитие детей на основе пересказа. Ч. 1.
- № 5. Гуськова А.А. Речевое развитие детей на основе пересказа. Ч. 2.
- № 6. Воронова А.Е. Логоритмика для детей 5—7 лет. Ч. 1.
- № 7. Воронова А.Е. Логоритмика для детей 5—7 лет. Ч. 2.
- № 8. Артемьевая А.В. Развитие мелкой моторики у детей 3—5 лет.
- № 9. Антропова Т.А., Мареева Г.А. Страна чудесных слов: Методическое пособие.
- № 10. Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В. Игры с песком для обучения пересказу детей 5—7 лет.

## Учебно-игровой комплект «Самые нужные игры»

- № 1. Костылева Н.Ю. Весна. Игры-читалки, игра-бродилка и викторина о весне для детей 5—8 лет.
- № 2. Бутырева О.А. Звуки [б], [б'], [п], [п']. Игры для автоматизации произношения звуков и развития речи детей 3—5 лет.
- № 3. Костылева Н.Ю. Лето. Игры-читалки, игра-бродилка и викторина о лете для детей 5—8 лет.
- № 4. Бутырева О.А. Звуки [в], [в'], [ф], [ф']. Игры для автоматизации произношения звуков и развития речи детей 3—5 лет.
- № 5. Бутырева О.А. Звуки [г], [г'], [к], [к']. Игры для автоматизации произношения звуков и развития речи детей 3—5 лет.
- № 6. Бутырева О.А. Звуки [д], [д'], [т], [т']. Игры для автоматизации произношения звуков и развития речи детей 3—5 лет.
- № 7. Бутырева О.А. Звуки [м], [м'], [н], [н']. Игры для автоматизации произношения звуков и развития речи детей 3—5 лет.
- № 8. Васильева Е.В. Кто в домике живет. Игры для развития зрительного внимания и ориентировки в пространстве для детей 5—8 лет.
- № 9. Кравчик Г.Н. Едем за покупками. Игры для развития речи и внимания детей 4—6 лет.
- № 10. Кравчик Г.Н. Покупаем вместе с героями сказки «Репка». Речевые игры для детей 4—6 лет с ОНР.

## Пересказ рассказа

**Л.Н. Толстого**

**«Умная галка»**

**Занятие в старшей группе**

**Запьянцева В.И.,**

*учитель-логопед МБДОУ ЦРР — д/с № 156,  
г. Чебоксары, Чувашская Республика*

*Аннотация.* В статье представлено занятие по пересказу произведения с использованием опорных картинок. Приводится отработка грамматического строя речи с помощью различных упражнений.

*Ключевые слова.* Активизация словаря, пересказ, опорные картинки.

### Задачи

*Коррекционно-образовательные:*

- формировать умения пересказывать близко к тексту, запоминать слова, объединенные одной ситуацией;
- активизировать словарь по теме «Зимующие птицы»;
- формировать представления о существительных родительного падежа единственного числа.

*Коррекционно-развивающие:*

- развивать слуховое и зрительное внимание, речевую активность, умение формулировать свое высказывание;
- формировать познавательный интерес.

*Коррекционно-воспитательная:* воспитывать любовь к природе, заботливое отношение к птицам.

*Предварительная работа:* ознакомление с зимующими птицами, рассматривание кувшина, его частей (горлышко, стенки, дно, ручка).

*Оборудование:* магнитная доска, предметные картинки, презентация по лексической теме «Зимующие птицы», соус, камешки для эксперимента.

**Актуально!**



\* \* \*

## I. Вводная часть

Логопед. Ребята, какое сейчас время года?

Дети. Зима.

Логопед. А как вы узнали, что наступила зима? Давайте вспомним ее признаки.

Дети. Стало холодно, мы надели теплую одежду, часто идет снег, солнце светит мало, дует холодный ветер, день стал короче, птицы улетели на юг.

Логопед. Скажите, а все птицы улетают?

Дети. Нет.

Логопед. А как называются птицы, которые остаются с нами зимовать?

Дети. Зимующие.

## II. Основная часть

Логопед. Предлагаю посмотреть на экран и вспомнить зимующих птиц.

Логопед демонстрирует краткую презентацию «Зимующие птицы», а также игры «Кого не хватает?» и «Что изменилось?», показывает галку.

Ребята, вы догадались, что это за птица? Вы знакомы с ней? Ну, тогда познакомимся, это галка. Чуть позже я расскажу вам интересную историю про нее. А сейчас предлагаю посмотреть на магнитную доску.

Логопед выставляет картинку с изображением галки.

Мы с вами только что познакомились с этой птицей. Кто это?

Дети. Галка.

Дети рассматривают и называют части тела птицы: голова, клюв, крылья, туловище, лапы.

Логопед. Попробуйте составить предложение со словом «галка».

Дети выполняют задание.

Логопед выставляет на магнитную доску изображение кувшина (см. фото).

Что это?

Дети. Кувшин.

Логопед. Какие части есть у кувшина?

Дети. Горлышко, стенки, ручка, дно.

Логопед. Кувшин может быть высокий, а может быть, наоборот...

Дети. Низкий.

Логопед. Он может быть пластмассовым, а может быть...

Дети. Стеклянным.

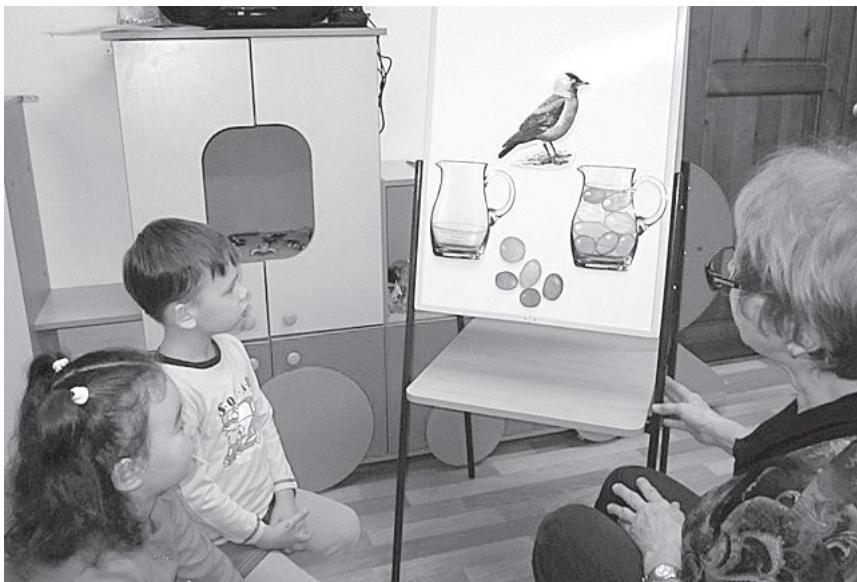
Логопед. Он может быть стальным, а может быть...

Дети. Новым.

Логопед. Составим предложение со словом «кувшин».

Дети выполняют задание.

Далее логопед выкладывает на магнитную доску камушки разного цвета.



*Фото.* Ознакомление с кувшином: работа на магнитной доске

Какого цвета эти камешки?

Дети. Красного, синего, желтого.

Логопед. Давайте их сосчитаем.

Дети. Один камушек, два камешка... много камешков

Логопед. Попробуйте составить предложение со словом «камешки».

Дети выполняют задание.

А теперь послушайте удивительную историю про галку.

Логопед читает рассказ Л.Н. Толстого «Умная галка» и показывает опорные картинки на магнитной доске.

Понравился вам рассказ?

Дети. Да.

Логопед. Про кого этот рассказ? Что захотела галка? Где была вода? Сколько там было воды? Что придумала галка, чтобы напиться воды?

Дети отвечают.

Ребята, а вы верите, что вода могла подняться из-за камешков? Давайте проверим.

### Физкультурная пауза с экспериментированием

В прозрачный сосуд с небольшим количеством воды дети по очереди опускают камушки, и

вода действительно начинает подниматься.

Ребята, что произошло? Какой вывод можно сделать?

Дети отвечают.

Логопед еще раз читает рассказ Л.Н. Толстого.

Дети стараются его запомнить, а затем пересказывают.

### **III. Заключительная часть**

Логопед. Скажите, а как можно назвать этот рассказ?

Дети отвечают.

Какой вам показалась галка и почему?

Дети. Умной.

Логопед. Действительно, она оказалось умной. Рассказ

так и называется — «Умная галка». Мы сегодня познакомились с вами с галкой, и чтобы вы эту птицу не забыли, я дарю вам картинки с ее изображением. Можете рассказать эту историю своим друзьям и родителям.

### **Список использованной и рекомендуемой литературы**

*Бородин А.М.* Методика развития речи детей. М., 1981.

*Короткова Э.П.* Обучение рассказыванию в детском саду. М., 1978.

*Лалаева Р.И.* Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников. СПб., 1999.

*Ниццева Н.В.* Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5—7 лет). Вып. 2. СПб., 2016.

### **Лучшие цитаты об образовании**

- Не нужно доказывать, что образование — самое великое благо для человека. Без образования люди грубы, и бедны, и несчастны.  
*Н.Г. Чернышевский*
- Сколько бы ты ни жил, всю жизнь следует учиться.  
*Сенека*
- Надо много учиться, чтобы знать хоть немного.  
*Ш. Монтескье*
- Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь.  
*В.О. Ключевский*
- Признак хорошего образования — говорить о высоких предметах самыми простыми словами.  
*P.У. Эмерсон*

Источник: [www.poznaysebia.com](http://www.poznaysebia.com)

# Криотерапия на занятиях с дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью

Клейменова Д.А.,  
логопед;

Тихонова Е.А.,  
учитель-дефектолог ГБУ ЦССВ «Алые паруса»,  
Москва

*Аннотация.* В статье описывается криотерапия — эффективный метод развития тактильных ощущений, приводятся занятия с элементами криотерапии.

*Ключевые слова.* Криотерапия, нетрадиционные методы.

Криотерапия (лечение холодом) — эффективный метод для развития тактильных ощущений детей с нарушением интеллекта. Мы предлагаем специалистам использовать элементы криотерапии, но только в том случае, если у ребенка нет противопоказаний к холоду.

Познавательная мотивация в ходе игр с водой достаточно высока, поскольку применяются нетрадиционные методы обучения и игровой материал, с которым дети могут непосредственно действовать.

Занятия с использованием метода криотерапии проводятся в такой последовательности:

- погружение пальцев в бассейн с ледяными шариками на 5—8 с (игра «Достань игрушку»);
- выкладывание по цвету разноцветных кубиков изо льда (время взаимодействия со льдом увеличивается до 10—15 с);
- выкладывание мозаичного рисунка из ледяных кубиков (время взаимодействия со льдом и холодом до 25—30 с);
- растяжка пальцев рук с последующей пальчиковой гимнастикой. После трехразового криоконтраста делают растяжки каждого пальца правой и левой руки. При

- этом основное внимание уделяют большим пальцам рук, поскольку данный элемент связан с зоной мышления головного мозга и его активизация напрямую влияет на мыслительную деятельность ребенка;
- пальчиковая гимнастика, соответствующая определенной лексической теме или звуку, с которым работает на коррекционных занятиях педагог.

На последнем этапе развиваются тактильную чувствительность: растирают в руках шишки, шарики, пробки от пластиковых бутылок; поглаживают карточки, обтянутые разным материалом (шелк, шерсть, ситец, буклированная ткань, крупный наждак), массируют руки щеткой с жестким ворсом.

## Занятие с элементами криотерапии

### Упражнение «Собери яички в корзинку» (см. фото)

*Оборудование:* тазик с водой, яйца из пластилина, полотенце для рук.

Дефектолог. Я обещала принести корзинку с яичками. Вы поможете мне собрать их?

Дети. Конечно!

Дефектолог подводит детей к столику, на котором стоит тазик с

водой, в котором лежат яички из пластилина (простые и «золотые»), маленькая корзинка, полотенце.

Дети по одному вытаскивают из прохладной воды яичко, кладут в корзинку, взрослый растирает их руки полотенцем.

Ах, как много яичек мы собрали!

### Упражнение «Соберем разноцветных рыбок»

*Оборудование:* 2 стаканчика с водой (теплой и холодной), большие разноцветные пуговицы.

Дефектолог. Давайте переселим рыбок из стаканчика с теплой водой в стаканчик с холодной водой. Рыбки будут жить в холодном море.

Дети достают по одной пуговице из стакана с теплой водой и пере-



Фото. Упражнение «Собери яички в корзину»

кладывают их в стакан с холодной водой. Дефектолог растирает руки детей полотенцем.

Какие вы молодцы! И рыбки рады, у них теперь новый дом.

Помимо игр и упражнений с водой, которые положительно влияют на развитие познавательной деятельности, также можно использовать игры со льдом (по-переменное воздействие холода и тепла).

От холода мышцы сокращаются, а от тепла — расслабляются. Сократительная способность мелких мышц кисти значительно возрастает.

Движения пальцев рук начинают формироваться в большем объеме, активизируется импульсация в кору головного мозга по даются направленные сигналы, вследствие чего лучше развивается двигательная зона.

Все это способствует совершенствованию тонких движений кистей рук, развитию мелкой моторики. Как следствие, улучшается процесс овладения графикой письма, развивается речь.

Для упражнений со льдом необходимы кусочки льда, которые заранее готовят в «шашечках», специальных силиконовых емкостях для заморозки или в подставках от шоколадных конфет.

Чтобы детям было интересно манипулировать с ледяными кубиками, можно придать им цвет, разнообразную форму или поместить в них «секретик».

Занятия с использованием льда проводятся через 1—2 дня в течение месяца.

От раза к разу увеличивается продолжительность взаимодействия со льдом: от 5—8 с на первом занятии и до 1 мин на заключительных этапах, что увеличивает чувствительность кончиков пальцев, быстроту реагирования и скорость выполнения заданий.

Приведем примеры игр со льдом.

### **Игра «Соберем червячков»**

*Оборудование:* кусочки льда на подносе.

Дефектолог. Давайте напоследок накормим наших птиц. Что это у меня? Правильно, червячки, но они все разбежались. Ловите их!

Дефектолог делает вид, что ловит червячков и массирует ладони детей кусочками льда.

### **Игра «Выложим сугробы»**

*Оборудование:* цветной лед в миске, поднос.

Дефектолог предлагает детям выложить из миски лед на поднос и сделать разноцветные сугробы.

Дети выполняют задания.

# Индивидуальное занятие с неговорящим ребенком с ДЦП

**Шуба С.В.,**

учитель-дефектолог ГБУ ВО «ЦППиСП»,  
г. Владимир

**Аннотация.** В статье представлен опыт работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи и ДЦП. Описанные игровые приемы позволяют активизировать иннервацию движений мышц, развивают экспрессию.

**Ключевые слова.** Детский церебральный паралич, неговорящий ребенок, спастический тетрапарез, дыхание.

У 80% детей, с которыми мы работаем, диагнозы ДЦП, спастический тетрапарез, умственная отсталость (легкой и умеренной формы), дефекты зрения (ангиопатия сетчатки, сходящееся косоглазие), симптоматическая эпилепсия.

Многим детям исполнилось уже 5 лет, и большую часть жизни они провели в больницах и реабилитационных центрах. Из-за специфики заболеваний и нарушений физического развития они не имели элементарных представлений об окружающем мире, были (да и сейчас часто остаются) изолированы от общества и своих сверстников. Учитывая, что наши воспитанники не владеют активной речью, при составлении

индивидуальных программ коррекционной работы мы руководствовались следующим алгоритмом:

- формирование психологической базы речи (развитие и коррекция восприятия, памяти, внимания);
- работа над пониманием обращенной речи;
- развитие артикуляционной моторики;
- развитие мелкой моторики;
- развитие слухового внимания и фонематического восприятия;
- развитие дыхания и голоса;
- формирование активной речи.

Вся коррекционная работа с детьми проводится в индивидуальной форме. Продолжительность занятия 20—30 мин, в зависимости от возраста.

Приведем пример индивидуального занятия с мальчиком 6 лет. Диагнозы: ДЦП, спастический тетрапарез, симптоматическая эпилепсия, F.70. Активная речь отсутствует.

## Занятие по теме «Домашние животные»

*Задачи:*

- учить понимать обращенную речь, действовать по словесной инструкции;
- активизировать артикуляционную моторику;
- развивать дыхание и голос, зрительное и слуховое восприятие, внимание, мелкую моторику;
- расширять пассивный словарь;
- развивать навык звукоподражания домашним животным;
- учить выражать свои потребности словами.

*Оборудование:* зеркало, фигурки домашних животных, игры на развитие речевого дыхания, мелко нарезанные листочки бумаги.

\* \* \*

## I. Вводная часть

Ребенок сидит в специальном стульчике для детей с ДЦП.

Дефектолог. Сегодня у нас будет интересное занятие, мы

встретимся с любимыми домашними животными.

## II. Основная часть

Дефектолог. Выполним веселую зарядку!

Вся артикуляционная гимнастика, пассивная и активная, выполняется под детскую песенку.

### *Пассивная артикуляционная гимнастика для губ*

- Открыть и закрыть рот.
- Округлить губы.
- Вibriровать губами.
- Сложить губы в трубочку и растянуть их в улыбку.
- Поднять верхнюю губу и обнажить десны.
- Опустить нижнюю губу и обнажить десну.
- Собирать верхнюю губу в «хоботок».
- Собрать нижнюю губу для подвижности языка.
- Высунуть язык изо рта и перемещать кончик языка в горизонтальном направлении.
- Укладывать кончик языка по переменно на верхнюю и нижнюю губу.
- Поднять кончик языка.

### *Активная артикуляционная гимнастика*

Ребенок выполняет упражнения самостоятельно, отраженно, перед зеркалом.

**Упражнение «Домик открывается»**

Открыть широко рот.

**Упражнение  
«Покажи язычок киске»**

Высунуть язык изо рта.

**Упражнение «Улыбочка»**

Широко улыбнуться.

**Упражнение  
«Покусаем язычок»**

Зажать язык между зубами.

**Упражнения на развитие  
речевого дыхания**

Дефектолог. Давай покормим наших домашних животных. Выбери, кого ты сегодня будешь кормить.

Ребенок выбирает игрушки (домашние животные), которые лежат на столе.

Ты выбрал корову. Что она ест? Мясо? Рыбу? Траву?

Ребенок отвечает «да» или отрицательно машет головой.

Давай покормим нашу корову травкой.

Ребенок дует на бумажные листочки.

А теперь мы посчитаем, сколько травки съела корова. Это один? Это много?

Ребенок отвечает так же, как и в предыдущем случае.

Да, коровка кушает травку, она ее очень любит и говорит Андрею: «Спасибо!» А теперь ты можешь подуть на то, на что хочешь.

Дефектолог предлагает на выбор игры: «Ветерок», «Лети, бабочка», «Вертушка», «Китайский колокольчик», «Дудочка» и др. Игра дается только после того, как ребенок выразит просьбу словами «тетя» или «дай».

**Упражнение на формированию воспринимаемой и самостоятельной речи «Домашние животные»**

Дефектолог. Посмотри, кто к нам пришел.

Дефектолог выставляет на стол фигурки кошки, собаки, коровы,

Кто это? Как его зовут?

Ребенок. Му, мяу, ам.

Если ребенок затрудняется с ответом, дефектолог помогает ему, побуждает к вызыванию звукоподражаний, проговаривая слова вместе с ним.

**Задания**

- Покажи корову (кошку, собаку).
- Дай мне корову (кошку, собаку).
- Назови, кто это говорит. (*Включается запись голосов домашних животных.*) Покажи.
- Скажи, как говорит собака (кошка, корова).
- Кого тебе дать? Попроси. (*Дефектолог стимулирует ответы: «Дай му», «Дай мяу», «Дай ам».*)

## Упражнение на развитие мелкой моторики «Рыжая корова»

Пальцы сложены в кулак, указательный и мизинец выставлены вперед.

Дефектолог  
Ходит, бродит по лужку  
рыжая корова.  
Даст она нам к вечерку  
молока парного.  
Саше, Маше и Маринке —  
Будет всем по полной крынке.  
Всем попить достанется  
и коту останется.

Сейчас мы проводим животных домой.

## Пальчиковая гимнастика «Домашние животные»

Дефектолог берет пальцы ребенка в свои руки и изображает движения животных, идущих по дорожке домой.

Дефектолог. Как громко мычит корова? Му-му-му.

Дефектолог вместе с ребенком громко произносит: «Му-му-му» и шагает его пальцами по дорожке.

Как тихо мяукает кошка?  
Мяу-мяу-мяу.

Дефектолог вместе с ребенком тихо произносит: «Мяу-мяу-мяу» и шагает его пальцами по дорожке.

А как лает собака? Громко?  
Тихо?

Дефектолог выполняет аналогичные действия, но произносит: «Ав-ав» тихо или громко, в зависимости от выбора ребенка.

## III. Заключительная часть

Дефектолог. Животные ушли домой, и наше занятие закончилось. Тебе понравилось занятие? Какое животное тебе понравилось больше? Скажи словами.

Ребенок выполняет задание.

Скажем им всем вместе: «Пока!»

Дефектолог произносит: «Пока» вместе с ребенком.

### О воспитании и образовании

- Природа так обо всем позаботилась, что повсюду ты находишь, чему учиться.
- И воспитание, и образование нераздельны. Нельзя воспитывать, не передавая знания, всякое же знание действует воспитательно.

*Леонардо да Винчи*

*Л.Н. Толстой*

Источник: [www.poznaysebia.com](http://www.poznaysebia.com)

# Один, два, три, четыре, пять

Авторская игра для старших дошкольников

Щелкунова Е.П.,

учитель-логопед МБДОУ д/с № 124,  
г. Череповец Вологодской обл.

---

*Аннотация.* Предлагаемая игра на дифференциацию звуков помогает старшим дошкольникам в коррекции звукопроизношения, формирует грамматический строй.

*Ключевые слова.* Дифференциация звуков, грамматический строй речи.

---

Предлагаемая игра «Один, два, три, четыре, пять» для детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) будет полезна для работы учителей-логопедов, учителей-дефектологов.

*Задачи:*

- способствовать усвоению грамматического строя речи (согласование частей речи с числительным);
- создавать условия для автоматизации звуков [с], [з], [ц], [ш], [ж], [ч], [л], [р] в предложении, для дифференциации звуков [с]—[ш], [л]—[р] в предложении.
- развивать память.

Структура ТНР в последнее время становится сложнее. Высокий темп жизни требует от де-

тей высокой готовности к началу школьного обучения, а тяжесть речевых нарушений требует от специалиста решения нескольких задач одновременно. Коррекционный процесс необходимо строить в нескольких направлениях, отрабатывая и закрепляя все компоненты речи. Осуществляя коррекцию лексико-грамматического строя речи у детей с ТНР, появилась необходимость подбирать речевой материал для автоматизации определенных поставленных звуков. Процесс автоматизации звука длительный, основан на многочисленном повторении, и может привести к потере интереса ребенка на индивидуальном занятии.

Нарушение речи часто сопровождается снижением памяти,

нарушением устойчивости внимания. Дошкольники с ТНР не могут повторить за взрослым два, три слова, ответить полным предложением на поставленный вопрос.

Эффективности коррекционной работы можно достичь только через игру — ведущую деятельность дошкольника. Обучающий материал, который преподносится ребенку в игре, усваивается быстрее, легче и дает более высокие результаты. В игровой форме сложные и порой малоинтересные логопедические упражнения становятся для ребенка увлекательным занятием. Чтобы повысить успешность педагогического процесса, стимулировать речевую активность, необходимо задействовать несколько форм восприятия (тактильную, зрительную, слуховую).

Так, на примере лексико-грамматических упражнений с подобранным содержанием речевого материала для автоматизации звуков, получилась яркая, красочная, интересная для детей игра-пособие «Один, два, три, четыре, пять».

### Описание игры

Ребенку предлагаются карточки с изображением цифр 1, 2, 3, 4, 5 и картинка, по которой можно составить предложение,

насыщенное автоматизируемым звуком. Также дается образец предложения. Логопед, проговорив его, предоставляет ребенку возможность самостоятельно выполнить задания. Если ребенок читающий, то игра приобретает более самостоятельный характер.

Ребенок проговаривает предложение, начиная с цифры, самостоятельно согласовывает числительное с частями речи.

Например, для автоматизации звука [с] берется предложение «Собака ест из миски».

Ребенок показывает на карточку с цифрами, нажимая пальцем на цифру, соглашает существительное с числительным.

Начинают играть, проговаривая предложения: «Одна собака ест из миски. Две собаки едят из миски. Три собаки едят из миски. Четыре собаки едят из миски. Пять собак едят из миски».

Речевой материал подобран для звуков. Можно использовать презентацию.

### Звук [с]

- Собака ест из миски.
- Самолет летит над лесом.
- Стакан стоит на подносе.
- Сова сидит на сосне.
- Автобус стоит у остановки.
- Стул стоит у стола.

**Звук [з]**

- Заяц стоит за забором.
- Коза пасется у забора.
- Зуб заболел у Лизы.
- Зонтик забыли на газоне.

**Звук [щ]**

- Цветок цветет в цветнике.
- Цапля стоит у колодца.
- Синица боится лисицы.

**Звук [ш]**

- Швея шьет на швейной машинке.
- Мышка шуршит в мешке.
- Вишня вышита на шапке.
- Кукушка вышита на подушке.

**Звук [ж]**

- Лыжник бежит по лыжне.
- Жук жужжит над можжевельником.
- Еж жует желуди.

**Звук [ч]**

- Ученик читает учебник.
- Почтальон разносит почту.
- Девочка ловит бабочек.

**Звуки [с]—[ш]**

- Шашка стоит на шахматной доске.
- Кошка ест кашку из миски.
- Шмель гудит над кустом шиповника.
- Подушка сушится на солнышке.
- Шуба сушится на вешалке.

**Звук [л]**

- Лыжник бежит по лыжне.
- Лайка плывет в лодке.
- Лампа стоит на полке.
- Белка сидит у дупла.
- Стул стоит у стола.

**Звук [р]**

- Корова рвет траву.
- Ворона каркает на крыше.
- Пират стоит у пиратского корабля.

**Звуки [л]—[р]**

- Рыбак ловит рыбу.
- Белка грызет еловую шишку.
- Вертолет летит над городом.
- Парусник плывет около радуги.

Таким образом, используя описанную игру в своей практике, можно решить сразу несколько коррекционных задач: автоматизировать звуки в предложении, сформировать лексико-грамматические категории речи.

**Список использованной и рекомендуемой литературы**

Перепелкина А.В. Автоматизация и дифференциация звуков. Упражнения, задания, игры для детей 6—9 лет. Волгоград, 2015.

Скворцова И.В. Логопедические игры. М., 2008.

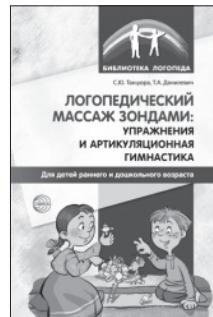
**Представляем приложения к журналу  
«Логопед» № 1/2017**

**Логопедический массаж зондами:  
упражнения и артикуляционная  
гимнастика**

*Авторы: С.Ю. Танцюра, Т.А. Данилевич*

В пособии описаны приемы и методика проведения логопедического массажа зондами мышц языка, щек, мягкого нёба. Приведены комплексы артикуляционных упражнений по лексическим темам с использованием загадок и стихотворений. Они помогают в коррекции звукоиз произношения, нормализуют просодическую сторону речи, способствуют развитию мелкой моторики. Также даются комплексы артикуляционных упражнений для детей со стертым формой дизартрии, с алалией.

Адресовано учителям-логопедам, дефектологам, студентам дефектологических факультетов вузов.



**Интерактивные  
обучающие карточки  
«Читаем по буквам»**

В этом выпуске представлен учебно-методический комплект для групповых и индивидуальных занятий с детьми 4—7 лет.



В комплект входят 12 карточек, состоящих из 36 разрезных карточек, и инструкция по работе с ними. На каждой картинке — красочный рисунок, разделенный пунктирными линиями на 3 части, и слово.

Данный учебно-методический комплект для индивидуальных и групповых занятий поможет:

- познакомиться с буквами;
- научиться читать, складывать и придумывать слова.

---

**Подписные индексы в каталогах:**

«Роспечать» — 18036 (в комплекте); «Пресса России» — 39756 (в комплекте);  
«Почта России» — 10396 (в комплекте).

Выходит 10 раз в год: с февраля по июнь, с августа по декабрь.

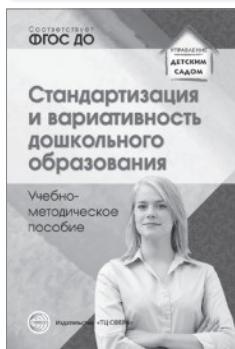
**Издательство «ТЦ Сфера» представляет  
книжные новинки**



**ИГРЫ С ПЕСКОМ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ  
ПЕРЕСКАЗУ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ**  
**Методические рекомендации**

Авторы — Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В.

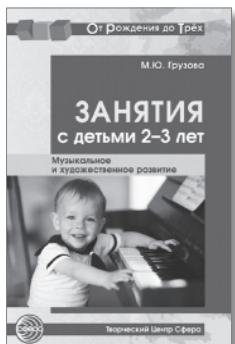
В данном пособии описаны возможности применения педагогической песочницы для развития и коррекции речи детей 5–7 лет, представлены занятия по художественным произведениям с использованием песочницы, в ходе которых дети учатся пересказывать текст.



**СТАНДАРТИЗАЦИЯ И ВАРИАТИВНОСТЬ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**Учебно-методическое пособие**

Авторы — Карапаева Н.А., Крежевских О.В., Барабаш В.Г.

Учебно-методическое пособие разработано в помощь заведующим и старшим воспитателям для эффективного решения управленческих задач и методической поддержки в условиях реализации ФГОС ДО. В нем освещаются основные тенденции развития системы дошкольного образования в России: нормативно-правовое обеспечение, мониторинг образовательного процесса в ДОО и др.



**ЗАНЯТИЯ С ДЕТЬМИ 2–3 ЛЕТ**  
**Музыкальное и художественное  
развитие**

Автор — Грузова М.Ю.

Предлагаемые в данном сборнике комплексные занятия объединяют музыку со всеми видами деятельности, доступными детям 2–3 лет: лепкой, рисованием, ознакомлением с окружающим, сенсорным развитием, конструированием. В большинстве представленных занятий музыкальная деятельность выступает доминирующей. В приложении представлен нотный материал.

**Наш адрес:** 129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3.  
**Тел.:** (495) 656-72-05, 656-73-00

**E-mail:** sfera@tc-sfera.ru;

**Сайты:** [www.tc-sfera.ru](http://www.tc-sfera.ru), [www.sfera-podpiska.ru](http://www.sfera-podpiska.ru)

**Интернет-магазин:** [www.sfera-book.ru](http://www.sfera-book.ru)

**Издательство «ТЦ Сфера» представляет  
книжные новинки**



**ТРАДИЦИОННЫЕ ИГРЫ  
В ДЕТСКОМ САДУ**

Авторы — И.А. Качанова, Л.А. Лялина

В пособии представлены описания традиционных детских игр, а также пестушки, песенки, считалки, с которыми можно знакомить детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Игры систематизированы в соответствии с возрастом детей.

Пособие адресовано воспитателям ДОО, студентам педагогических университетов, родителям.



**МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5–7 ЛЕТ  
С нотным приложением**

Автор — Никитина Е.А.

В книге представлены материалы по формированию у детей представлений об основных музыкальных понятиях (лад, ритм, темп и др.), методика развития детского голоса, а также игры для детей 3–7 лет, направленные на развитие слуха, умения анализировать мелодию, чувство метроритма, коммуникабельность, расширение музыкального кругозора, воспитание любви к пению.



**СТРАНА ЧУДЕСНЫХ СЛОВ  
Методическое пособие**

Авторы: Т.А. Антропова, Г.А. Мареева

В пособии представлены конспекты занятий по развитию связной речи и формированию лексико-грамматических категорий русского языка на материале, связанном с природой и ее сезонными изменениями, с детьми 5–7 лет с ОНР.

Приведены дидактические игры, загадки для обогащения словарного запаса, совершенствования навыков словообразования и словоизменения, употребления предлогов в речи, развития мышления, памяти, мелкой и общей моторики, ориентировки в пространстве.

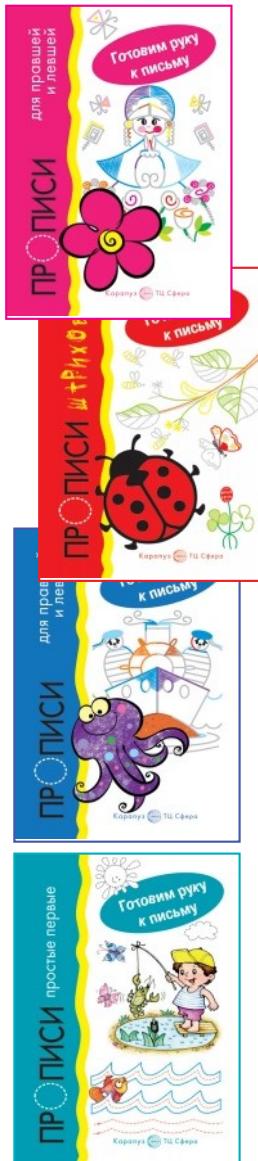
**Наш адрес:** 129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3.  
**Тел.:** (495) 656-72-05, 656-73-00

**E-mail:** sfera@tc-sfera.ru;

**Сайты:** [www.tc-sfera.ru](http://www.tc-sfera.ru), [www.sfera-podpiska.ru](http://www.sfera-podpiska.ru)

**Интернет-магазин:** [www.sfera-book.ru](http://www.sfera-book.ru)

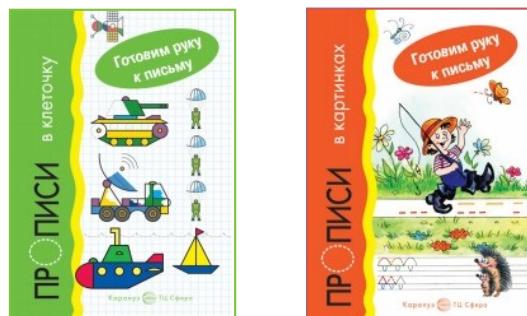
## Издательство «ТЦ Сфера» и издательство «Карапуз» представляют серию «Готовим руку к письму»



- Барыня. Прописи для правшей и левшей
- Божья коровка. Прописи-штриховки
- Математические прописи с вариантами
- Математические прописи с трудностями
- Моряки. Прописи для правшей и левшей
- Петушок. Прописи-штриховки
- Прописи-прятки
- Прописи в картинках
- Прописи простые первые
- Прописи с вариантами
- Транспорт. Прописи в клеточку

Детские прописи, лежащие в больших количествах на магазинных полках, и прописями-то по большому счету не являются. Просто НЕДОРИСОВАННЫЕ картинки и закорючки, напоминающие элементы букв. Мы вам представляем, помимо традиционного материала, НЕЧТО невероятное – 4 методики из разных стран мира. Первая – из Японии! Япония – единственная страна в мире, где детей учат писать двумя руками. Это гармонизирует работу двух полушарий головного мозга. Основная идея подобного подхода – КООРДИНАЦИЯ: ведущей руки и ведомой, зрительного и пространственного восприятия.

И это только начало! Прописи-прятки, с вариантами, штриховки и кое-что еще! Запасайтесь карандашами – ребенку понравится!



Закажите в ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНЕ [www.sfera-book.ru](http://www.sfera-book.ru)

## НОВЫЙ САЙТ — НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ!

Интернет-магазин  
**www.sfera-book.ru**  
 ОТКРЫТ!

Новый сайт – это новый дизайн, обновленный рубрикатор, весь ассортимент в одном месте, возможность купить в розницу или оптом из любой точки страны, это разнообразные фильтры, поля для отзывов, простые инструменты формирования заказа и многое другое — полезное и нужное.

**Заходите, изучайте, действуйте!  
 Мы вас ждем!**

На сайте подписных изданий **www.sfera-podpiska.ru** продолжаются:

- ЭЛЕКТРОННАЯ ПОДПИСКА,
- РЕДАКЦИОННАЯ ПОДПИСКА.

**Появились новые материалы и новые подписные издания для работы с детьми:**

- МАСТЕРИЛКА (для детей 4—7 лет)
- ДЛЯ САМЫХ-САМЫХ МАЛЕНЬКИХ (для детей 1—4 лет)

Основной закон жизни – развитие.  
 Давайте развиваться вместе!



Зайди на **WWW.SFERA-BOOK.RU**



## Издательство «ТЦ Сфера»

### Периодические издания для дошкольного образования

Наименование издания (периодичность в полугодии)	Индексы в каталогах		
	Роспечать	Пресса России	Почта России
<b>Комплект для руководителей ДОО (полный):</b> журнал «Управление ДОУ» с приложением (5); журнал «Методист ДОУ» (1), журнал «Инструктор по физкультуре» (4), журнал «Медработник ДОУ» (4); <b>рабочие журналы (1):</b> — воспитателя группы детей раннего возраста; — воспитателя детского сада; — заведующего детским садом; — инструктора по физкультуре; — музыкального руководителя; — педагога-психолога; — старшего воспитателя; — учителя-логопеда.	<b>36804</b>  Подписка только в первом полугодии	39757	10399
<b>Комплект для руководителей ДОУ (малый):</b> «Управление ДОУ» с приложением (5) и «Методист ДОУ» (1)	82687		
<b>Комплект для воспитателей:</b> «Воспитатель ДОУ» с библиотекой (6)	<b>80899</b>	39755	10395
<b>Комплект для логопедов:</b> «Логопед» с библиотекой и учебно-игровым комплектом (5)	<b>18036</b>	39756	10396
Журнал «Управление ДОУ» (5)	80818		
Журнал «Медработник ДОУ» (4)	80553	42120	
Журнал «Инструктор по физкультуре» (4)	48607	42122	
Журнал «Воспитатель ДОУ» (6)	58035		
Журнал «Логопед» (5)	82686		

Чтобы подписаться на все издания для специалистов дошкольного воспитания Вашего учреждения, вам потребуется **три индекса**:

**36804, 80899, 18036 — по каталогу «Роспечать»**

**Если вы не успели подписатьсь на наши издания,  
то можно заказать их в интернет-магазине: [www.tc-sfera.ru](http://www.tc-sfera.ru).  
Тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05, (499) 181-34-52.**

На сайте журналов: [www.sfera-podpiska.ru](http://www.sfera-podpiska.ru) открыта подписька РЕДАКЦИОННАЯ и на ЭЛЕКТРОННЫЕ ВЕРСИИ ЖУРНАЛА

## В следующем номере!

- Авторские игры для развития речи школьников
- Обучение решению арифметических задач детей с интеллектуальной недостаточностью
- Весело и интересно: весенний праздник
- Развитие речи детей с интеллектуальными нарушениями через творческую деятельность

### Уважаемые подписчики!

Вы можете заказать предыдущие номера журнала «Логопед», книги серии «Библиотека логопеда» и «Учебно-игровой комплект», а также электронный архив журнала «Логопед» в нашем интернет-магазине [www.tc-sfera.ru](http://www.tc-sfera.ru). По Москве можно заказать курьерскую доставку по тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05, e-mail: [sfera@tc-sfera.ru](mailto:sfera@tc-sfera.ru)



**«Логопед»  
2017, № 1 (109)**

**Научно-методический журнал  
ISSN 2218-5089**

Журнал издается с 2004 г.

Выходит 10 раз в год с приложениями  
с февраля по июнь, с августа по декабрь

**Издатель** Т.В. Цветкова

**Главный редактор** С.Ю. Танциора

**Литературный редактор** И.В. Пучкова

**Оформление, макет** Т.Н. Полозовой

**Дизайнер обложки**

М.Д. Лукина

**Корректоры** И.В. Воробьева, Л.В. Доценко

Точка зрения редакции может не совпадать  
с мнениями авторов. Ответственность  
за достоверность публикемых  
материалов несут авторы.

Редакция не возвращает и не рецензирует  
присланные материалы.

При перепечатке материалов  
и использовании их в любой форме,  
в том числе в электронных СМИ,  
ссылка на журнал «Логопед» обязательна.



4607091440201

10091

Учредитель  
ООО «ТЦ Сфера»

Журнал зарегистрирован в Комитете РФ  
по делам печати, телерадиовещания  
и средств массовых коммуникаций.

Свидетельство ПИ № 77-15771  
от 30 июня 2003 г.

**Подписные индексы в каталогах:**  
«Роспечать» — 82686, 18036 (в комплекте),  
«Пресса России» — 39756 (в комплекте),  
«Почта России» — 10396 (в комплекте).

**Адрес редакции:** 129226, Москва,  
ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3.  
Тел.: (495) 656-70-33, 656-73-00.

**E-mail:** [dou@tc-sfera.ru](mailto:dou@tc-sfera.ru)  
[www.tc-sfera.ru](http://www.tc-sfera.ru); [www.sfera-podpiska.ru](http://www.sfera-podpiska.ru)

**Рекламный отдел:**  
Тел. (495) 656-75-05, 656-72-05

Номер подписан в печать 17.01.17.  
Формат 60×90<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Усл. печ. л. 8,0.  
Тираж 3000 экз. Заказ №

© Журнал «Логопед», 2017  
© Т.В. Цветкова, 2017  
© ООО «ТЦ Сфера», 2017

# УСПЕШНАЯ КОРРЕКЦИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ

вместе с книгами издательства «ТЦ Сфера»



## БИБЛИОТЕКА ЛОГОПЕДА

Книги 2016 г.

10  
ВЫПУСКОВ  
в год



**Цель проекта:** помочь учителям-логопедам в решении наиболее острых организационных и методических задач, которые ставит перед ними современная коррекционно-образовательная практика.

«Роспечать» — 18036  
«Пресса России» — 39756  
«Почта России» — 10396

Издательство «ТЦ СФЕРА»

Адрес: 129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, к. 3.

Тел.: (495) 656-72-05 (реализация), 656-73-00 (издательство)

E-mail: sfera@tc-sfera.ru. Сайты: www.tc-sfera.ru, www.sfera-podpiska.ru

Интернет-магазин: www.sfera-book.ru



# САМЫЕ НУЖНЫЕ ИГРЫ

для развития речи детей

В каждый комплект входят листы А4 на картоне с разрезными карточками, игровыми полями и т.д., описание настольно-печатных игр на обороте.

Издания 2016 года



На пособия этой серии (в комплекте) можно подписаться по каталогам:  
«Роспечать» – 18036; «Пресса России» – 39756; «Почта России» – 10396

Имеются в свободной продаже!

Издательство «ТЦ СФЕРА»

Адрес: 129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, к. 3.

Тел.: (495) 656-72-05, 656-75-05, 656-70-33

E-mail: sfera@tc-sfera.ru. Сайты: [www.tc-sfera.ru](http://www.tc-sfera.ru), [www.sfera-podpiska.ru](http://www.sfera-podpiska.ru)

Интернет-магазин: [www.sfera-book.ru](http://www.sfera-book.ru)

