

ГОВОРИМ И РАЗВИВАЕМСЯ

ISSN 2218-5089

Логопед

№1/2016



Коррекционная
поддержка детей
раннего возраста

Речевой досуг
«В гостях у Тараторки»

Занятие для детей
6—7 лет «Волшебная
страна звуков»

Альтернативные
средства
коммуникации

Тема номера
РАННЯЯ ПОМОЩЬ ДЕТЯМ
С ОВЗ



ГОСТЬ НОМЕРА

Татьяна
Юрьевна
ТЕЛЕГИНА

Издательство «ТЦ Сфера» представляет книги ДЛЯ РАННЕГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

ИГРОВОЕ РИСОВАНИЕ

Для детей 1—2 лет: В 2 ч.

Для детей 2—3 лет

Автор — Колдина Д.Н.

Обложка, 16 с., цв. илл. Формат 70х100/12

Альбомы предназначены для занятий рисованием цветными карандашами и фломастерами с детьми 1—2 лет. Предложенные задания помогут заинтересовать ребенка, развить его восприятие, воображение, память, любознательность, творчество, мелкую моторику. Эффективнее использовать с книгами автора «Игровые занятия с детьми 1—2 лет», «Игровые занятия с детьми 2—3 лет».



ТУСЕНИЦ
и поделаются красивые бабочки. Давай
попробуй тусеницу.



11. НИТКИ К ВОЗДУШНЫМ ШАРИКАМ

Рисуем длинную линию.
Дважды и надуваем воздушные шары. Но нечего обижаться, и шары улетают. Подпрыгивай веревочкой и шарикам.



4. ПЯТНА НА ЖИРАФЕ

Рисуем пятнышки из карандаша.
Жираф остался без пятен. Укрась его пятнами любого цвета с помощью карандаша (с. 39).
(Далее ребенку заготовлены заранее кусочки карандашной палочки, которыми, капая, он отпечатает свои пятна и сделает пятнышки на рисунке.)



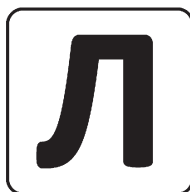
5. ПАЛОЧКИ

Рисуем цветными карандашами палочки.
Нарисуй палочки, чтобы уробисе бы...



Издательство «ТЦ Сфера»

Сайты: www.tc-sfera.ru (книги), www.apcards.ru (открытки), www.sfera-podpiska.ru (журналы)



№ 1/2016



Логопед

Подписные индексы в каталогах:

«Роспечать» — 82686, 18036 (в комплекте)

«Пресса России» — 39756 (в комплекте)

«Книги России» — 10396 (в комплекте)

Тема номера**«РАННЯЯ ПОМОЩЬ ДЕТЯМ С ОВЗ»****Содержание****КОЛОНКА ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА***Танцюра С.Ю.* Ранняя помощь детям с ОВЗ 5**ГОСТЬ НОМЕРА***Телегина Т.Ю.* Огромное сердце, чистая душа,
большое терпение и желание помогать 6

Мастер-класс

ИССЛЕДОВАНИЯ*Матушевская А.А.* Организация системы ранней профилактики
нарушений речевого развития у младших дошкольников 14**НОВЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ***Гальцева Н.А., Корсакова Е.Н.* Психолого-педагогическое
сопровождение детей раннего возраста с ОВЗ в условиях
социально-образовательной среды учреждения 27*Базарова Н.Н.* Альтернативные средства коммуникации
в работе дефектолога с детьми
с интеллектуальной недостаточностью 34**ПРЕДЛАГАЕМ ОБСУДИТЬ***Семенкова Т.В.* Коррекционно-развивающая работа
по формированию фонематического восприятия 40**МЕТОДИЧЕСКАЯ ГОСТИНАЯ***Григорьева Е.С.* Формирование простого предложения
у детей 3—5 лет с ментальными нарушениями 49

Работаем с дошкольниками

ПРИГЛАШАЕМ НА ЗАНЯТИЕ*Смирнова Е.Б.* Загадки Зимушки-зимы.
Занятие для старших дошкольников с ОНР 58*Рязанцева Г.В.* Путешествие в Волшебный город звуков.
Занятие для детей 6—7 лет 62

ДОСУГИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Пономарева А.В., Солдатова Л.Ю. Урок для Тараторки.

Речевой досуг для детей 5—7 лет 66

ИГРЫ И ОБОРУДОВАНИЕ

Хисматова Л.Р. Речевая полянка.

Многофункциональное логопедическое пособие 70

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

Леонова О.А. Профилактика речевых нарушений

у младших дошкольников. Консультация для родителей 80

Ахмадеева З.Р. Детско-родительский клуб «Академия звука» 84

Работаем со школьниками

МЕТОДИКА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Пищагина Н.А. Дифференциация звуков [о] и [а] и букв О и А.

Логопедическое занятие для младших школьников с ОНР 96

Матвеева С.Н. Дидактические игры в системе коррекционно-

развивающего обучения младших школьников с ОВЗ 100

Брусилова Л.А. Дифференциация звуков [б]-[п] в слогах и словах.

Занятие для учащихся 2 класса с ЗПР 103

Судак И.А. Логопедическое домино по теме «Безударные

гласные в корне слова» для учащихся 3—5 классов 107

Актуально!

МОЛОДОМУ ЛОГОПЕДУ

Зобенко С.М. Ранний возраст: кризис трех лет 112

СЕКРЕТЫ ПРОФЕССИИ

Данилевич Т.А. Организация и проведение праздника

как одна из форм взаимодействия детей

в инклюзивном пространстве 117

ЭТО ИНТЕРЕСНО!

Кайдан И.И. Приемы формирования речи у детей с аутизмом 119

ЛИТЕРАТУРНЫЕ СТРАНИЧКИ 26, 57, 79

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ? 116, 118

КНИЖНАЯ ПОЛКА 13, 39, 94, 111, 125

УКАЗАТЕЛЬ ПРИЛОЖЕНИЙ

К ЖУРНАЛУ «ЛОГОПЕД» ЗА 2015 г. 126

КАК ПОДПИСАТЬСЯ 127

АНОНС 128

Редакционный совет

Гаркуша Юлия Федоровна, канд. пед. наук, доцент кафедры логопедии ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет».

Громова Ольга Евгеньевна, канд. пед. наук, доцент, ст. науч. сотрудник лаборатории сурдопедагогики и логопедии ФГБНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования».

Жигорева Марина Васильевна, д-р пед. наук, профессор кафедры специальной педагогики и специальной психологии ФГБОУ ВПО «Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова».

Кроткова Алевтина Владимировна, канд. пед. наук, доцент, ст. науч. сотрудник лаборатории содержания и методов образования детей с комплексными нарушениями ФГБНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования».

Мисаренко Галина Геннадьевна, канд. пед. наук, доцент кафедры адаптивного образования ГБОУ ВПО «Академия социального управления».

Орлова Ольга Святославна, д-р пед. наук, профессор, зав. кафедрой логопедии ФГБОУ ВПО «Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова».

Работникова Тамара Павловна, главный специалист по детской логопедии Департамента здравоохранения города Москвы.

Сушкова Ирина Викторовна, д-р пед. наук, профессор, зав. кафедрой дошкольной и коррекционной педагогики ФГБОУ ВПО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина».

Танцюра Снежана Юрьевна, канд. пед. наук, доцент кафедры психологии и педагогики ГАУ ИПК ДСЗН «Институт переподготовки и повышения квалификации руководящих кадров и специалистов системы социальной защиты населения города Москвы», главный редактор журнала «Логопед».

Цейтлин Стелла Наумовна, д-р пед. наук, профессор, зав. лабораторией детской речи ФГБОУ ВПО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена».

Редакционная коллегия

Боякова Екатерина Вячеславовна, канд. пед. наук, ст. науч. сотрудник лаборатории теоретических основ социологии и психологии художественного образования ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования», главный редактор журналов «Управление ДОУ», «Методист ДОУ».

Макарова Людмила Викторовна, канд. мед. наук, зав. лабораторией физиолого-гигиенических исследований в образовании ФГБНУ «Институт возрастной физиологии Российской академии образования», главный редактор журнала «Медработник ДОУ».

Парамонова Маргарита Юрьевна, канд. пед. наук, декан факультета дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет», чл.-корр. МАНПО, главный редактор журналов «Воспитатель ДОУ», «Инструктор по физкультуре».

Танцюра Снежана Юрьевна, канд. пед. наук, доцент кафедры психологии и педагогики ГАУ ИПК ДСЗН «Институт переподготовки и повышения квалификации руководящих кадров и специалистов системы социальной защиты населения города Москвы», главный редактор журнала «Логопед».

Цветкова Татьяна Владиславовна, канд. пед. наук, чл.-корр. МАНПО, генеральный директор и главный редактор издательства «ТЦ Сфера».

Индекс

ГБОУ «Гимназия № 1512», Москва 112	МБДОУ д/с № 1 им. Ю.А. Гагарина, г. Анива Сахалинской обл. 66
ГБОУ РОЦ № 20, Москва..... 100	МБДОУ д/с № 3, пос. Емелья- ново Красноярского края 40
ГБС(К)ОУ школа-интернат № 2, г.о Жигулевск Самарской обл. 103	МБДОУ д/с «Светлячок», г. Волго- донск Ростовской обл. 14
ГБУ ЦССВ «Благодарение», Москва 34	МБДОУ «Чертковский д/с № 2», пос. Чертково Ростовской обл. 62
ГБУ ЦССВ «Вера. Надежда. Любовь», Москва..... 49	МБОУ «Верховажская средняя школа имени Я.Я. Кремлева», с. Верховажье Вологодской обл. ... 96
ГКУ ЦССВ «Центральный» Департамента труда и социальной защиты населения, Москва 6, 27	МБОУ «Средняя школа № 16», г. Ачинск Красноярского края ... 107
КГБУЗ ККПД № 5, г. Норильск Красноярского края 119	МКДОУ д/с № 4 «Сказка», г. Малмыж Кировской обл. 84
МАДОУ д/с № 57, г. Казань 58	МКДОУ д/с № 88, г. Новосибирск ... 80
МБДОУ д/с № 1 «Аленушка», г. Октябрьский, Республика Башкортостан 70	Центр развития «Детский Университет», Москва 117

Ахмадеева Зульфира Рашитовна 84	Матвеева Светлана Николаевна 100
Базарова Нонна Николаевна..... 34	Матушевская Анна Анатольевна..... 14
Брусилова Лариса Анатольевна..... 103	Пищагина Нина Алексеевна..... 96
Гальцева Наталья Анатольевна..... 27	Пономарева Анастасия Васильевна 66
Григорьева Екатерина Сергеевна 49	Рязанцева Галина Владимировна 62
Данилевич Татьяна Александровна 117	Семенкова Татьяна Васильевна..... 40
Зобенко Светлана Микзякиновна 112	Смирнова Елена Борисовна 58
Кайдан Ирина Николаевна..... 119	Солдатова Лариса Юрьевна 66
Корсакова Елена Николаевна 27	Судак Ирина Анатольевна 107
Леонова Ольга Анатольевна 80	Телегина Татьяна Юрьевна 6
	Хисматова Лиана Робертовна..... 70

Ранняя помощь детям с ОВЗ

Обедняя мир детства, мы затрудняем
вхождение ребенка в общество,
в коллектив.

В.А. Сухомлинский

Проблема помощи детям раннего возраста продолжает оставаться актуальной, поскольку у них наблюдается много нарушений. Период от 1 года до 3 лет особенно важен для развития ребенка. Л.С. Выготский подчеркивал, что ранний возраст сензитивен во всем. Именно в этот период развития ребенок сильно зависит от социальных условий жизни.

Значительное количество современных детей до 3 лет находятся в зоне риска. Речь идет о психическом, социальном, нервно-психическом неблагополучии в развитии и иных ОВЗ. Нарушения развития проявляются в период интенсивного формирования высших психических функций и влияют на дальнейшую социальную адаптацию ребенка, а значит на качество его жизни в целом. Представление о том, что именно медицинский диагноз определяет возможности развития ребенка с ОВЗ — заблуждение. Ключ к успеху — ранняя помощь.

Выявление отклонений в развитии и раннее начало комплексной помощи позволяют корректировать уже имеющиеся нарушения и предупреждать возникновение следующих. В связи с этим все более значимой становится проблема психолого-педагогического и медико-социального сопровождения ребенка раннего возраста. Ранняя помощь связана с правом детей и их семей на получение сопровождения — комплекса услуг, программ, предназначенных для детей группы риска, детей с ОВЗ. Она предполагает создание индивидуально-развивающих программ, использование различных форм взаимодействия с семьей.

Специалисты службы ранней помощи при содействии воспитателей разрабатывают индивидуальные программы реабилитации детей с ОВЗ, которые включают в себя набор мероприятий по психологической, педагогической и социальной реабилитации, соответствующих возрастным и личностным особенностям ребенка и уровню тяжести ограничений его жизнедеятельности. Большая ответственность за результат коррекционно-педагогической работы лежит на специалистах — врачах, дефектологах, логопедах, воспитателях.

Новые педагогические технологии воспитания и обучения детей с ОВЗ расширяют зону ответственности, включая в нее родителей, активизируют сотрудничество с семьей. Воспитатели и специалисты ищут новые возможности интеграции детей с ОВЗ в среду нормально развивающихся сверстников. Это позволит максимально учесть возможности детей, пожелания родителей и усовершенствовать систему образования на современном этапе его модернизации.

Мы надеемся, что на страницах этого номера журнала вы найдете для себя интересный материал, который поможет вам в практической работе с детьми раннего возраста с ОВЗ.

С добрыми пожеланиями, главный редактор С.Ю. Танцюра

Огромное сердце, чистая душа, большое терпение и желание помогать

Телегина Татьяна Юрьевна,
*директор ГКУ ЦССВ «Центральный»
Департамента труда и социальной защиты
населения города Москвы*

***Добрый день, расскажите,
пожалуйста, нашим читате-
лям немного о себе.***

Я магистр юриспруденции и психологии. Более 20 лет занимаюсь защитой детей. На протяжении этого времени была сотрудником государственной гражданской службы, межрайонной прокуратуры Москвы, главным специалистом информационно-аналитического отдела Аппарата Уполномоченного по правам ребенка Москвы, членом городских комиссий, занимающихся защитой прав несовершеннолетних, детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, работала в суде, комиссии по делам несовершеннолетних.

С 2009 по 2011 г. занимала должность советника Уполномоченного при Президенте Российской Федерации по правам ребенка. Работая в команде П.А. Астахова, объехала всю Российскую Федерацию, познакомилась с работой 83 ее субъектов. Нахо-

дясь на этой должности, смогла помочь не одной семье, познакомилась с коллегами «по цеху», получила большой багаж знаний и практический опыт. Ведь ни для кого не секрет, что практика важнее теории. Работать приходилось, как в космосе; поясню: за короткие временные рамки я меняла один часовой пояс за другим, работая утром, днем, ночью. При этом у меня есть семья: муж, двое детей, которые в один прекрасный день дали понять, что им тоже нужна реальная мама и жена. Я стала работать юристом в Центральном доме ребенка Москвы (Дом ребенка № 6) — учреждении для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в возрасте от 0 до 4 лет. С 2014 г. по настоящее время являюсь директором данного учреждения.

В рамках Национальной стратегии в интересах детей на 2012—2017 гг., реализация которой осуществляется в два этапа

(первый — 2012—2014 гг., второй — 2015—2017 гг.), происходит реструктуризация социальной сферы, и наше учреждение не осталось в стороне. В октябре 2015 г. Специализированный дом ребенка № 6 стал Центром содействия семейному воспитанию «Центральный» Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы. Он занимается реабилитацией детей раннего возраста.

Очень приятно, что моя работа отмечена коллегами: я заняла 1-е место среди сотрудников дома ребенка по четырем номинациям: «Лучший наставник», «Уникальный профессионал», «Креативный специалист», «Самый активный работник». В 2014 г. Центр победил в конкурсе Правительства Москвы «Спешите делать добро» в номинации «Лучшее учреждение по устройству детей-сирот в семьи города Москвы».

Какова система помощи детям раннего возраста с нарушениями в развитии в Вашей организации?

Наш дом малютки — пожалуй, самое старейшее учреждение в городе — работает с 1923 г. В круглосуточном режиме ведется прием детей от 0 до 4 лет, оставшихся без попечения родителей или находящихся в трудной жизненной ситуации.

Наши воспитанники — дети, изъятые из асоциальных условий или оставленные на улицах и вокзалах Москвы. Специалисты Центра проводят медицинское обследование и лечение малышей, с детьми занимаются педагоги и психологи, пытаюсь максимально компенсировать отсутствие родительской заботы.

Наше учреждение имеет два здания. Первое по адресу: Москва, ул. Пятницкая, д. 40—42, стр. 1. Сюда поступают необследованные дети, с неизвестным эпидемиологическим анамнезом, без медицинских и юридических документов. Поэтому мы разыскиваем родителей и родственников, а в случае невозможности возврата ребенка в родную семью подбираем приемных родителей.

В структурном подразделении (филиал) по адресу: Москва, ул. Вешняковская, д. 27а, находятся дети от 0 до 4 лет, большая часть которых (более 50%) — дети с ОВЗ, имеющие сочетанную патологию (осложнения по нескольким видам заболевания). Малыши, для которых мы пока только ищем семью. После передачи стараемся помочь приемным родителям в адаптации и реабилитации ребенка в новой семье.

Центр оказывает специализированную и реабилитационную помощь детям с органическим поражением ЦНС, нарушением

психики, дефектами физического развития, детям с ограниченными возможностями здоровья, а также оставшимся без родительской опеки.

Одна из основных задач специалистов учреждения — реабилитация и адаптация ребенка к жизни. Для достижения этой цели мы:

- добиваемся максимального восстановления и компенсации нарушенных функций;
- укрепляем физическое здоровье детей;
- воспитываем культурно-гигиенические навыки;
- осуществляем социально-личностное развитие;
- развиваем познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность;
- особое внимание уделяем развитию устной речи детей и развитию свободного общения со взрослыми и детьми;
- развиваем интерес к музыке, театрализованным представлениям, детское творчество.

Комплексная реабилитация — сложный процесс, позволяющий подобрать для каждого ребенка индивидуальную, оптимальную и эффективную программу реабилитации и развития.

Педагогический и медицинский персонал ГКУ ЦССВ «Центральный» хорошо ориентирован в вопросах развития детей

раннего возраста, организации оздоровительной, коррекционно-развивающей и воспитательной работы, что является основным условием для достижения оптимального уровня здоровья, развития детей и их подготовки для проживания в семье.

Согласно определению Ассоциации ранней помощи (1998), ранняя помощь — комплекс услуг и программ, предназначенных для детей группы риска и с ОВЗ. Какие услуги и программы реализует Ваша организация?

В Центре сформированы группы с учетом возраста и состояния здоровья детей. В них для полноценного их развития и правильного восприятия ими окружающего мира в соответствии с возрастом имеются игровые материалы, пособия, развивающие игры, музыкальные книги, игрушки.

В «Домике», как мы ласково называем наше учреждение, реализуется право детей на получение образования. С малышками занимаются опытные воспитатели, логопеды, психологи, музыкальные работники, специалисты по физической культуре, массажисты, что позволяет обеспечить разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям — физическому,

социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Индивидуальный подход к каждому ребенку и высокий уровень подготовки специалистов позволяют квалифицированно корректировать недостатки в физическом и психическом развитии детей, развивать у малышей навыки самостоятельной и игровой деятельности, формировать представление об окружающем мире, приобщать их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Дети получают навыки трудовой деятельности, поскольку педагоги воспитывают ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам.

В полном объеме осуществляется защита прав детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, на бесплатное медицинское обслуживание. В учреждении проводятся ежедневные осмотры воспитанников врачами разных специальностей: неврологом, педиатром, оториноларингологом, врачом ультразвуковой диагностики, врачом-физиотерапевтом и др. В случае выявления у ребенка заболевания, требующего специализированного лечения и наблюдения узкопрофильным специалистом, его направляют в

соответствующее учреждение и назначают лечение.

В Центре осуществляются профилактика и лечение рахита, витаминотерапия, вакцинопрофилактика. Питание детей первого года жизни организуется врачом индивидуально в соответствии с регламентированными возрастными физиологическими нормативами со своевременным введением всех видов прикорма.

В Центре создан и активно работает общественный попечительский совет, привлекаются волонтеры. В рамках благотворительного проекта в 2014 г. была открыта студия «Монтессори», лекотека (служба ранней помощи), реализован благотворительный проект по организации доступной среды для детей с ОВЗ (установлены откидные пандусы для детских колясок, приобретено дорогостоящее оборудование для реабилитации: ортопедические кресла для питания, вертикализатор, специальная ортопедическая обувь и материалы для ЛФК, инвалидное кресло-коляска, напольное сиденье, специализированная посуда для питания).

Важнейшая составляющая процесса развития системы ранней помощи — подготовка и переподготовка кадров, ведь специалисты должны уметь оказывать квалифицированную по-

мощь. Есть ли в Вашем учреждении программа по стажировке, курсы по выбору и т.д.?

Персонал, работающий непосредственно с воспитанниками, прошел специальную подготовку по работе с детьми раннего возраста, в том числе с детьми с ОВЗ.

Наши сотрудники прослушивают курсы «Инновационные педагогические технологии», «Психолого-педагогическое сопровождение детей с соматическими заболеваниями». Весь младший медицинский персонал прошел переподготовку по курсу «Младшая медицинская сестра».

В 2014 г. по-новому построена работа всего коллектива учреждения.

Специалисты Центра принимают активное участие в различных мероприятиях. Например, воспитатели участвуют в городском конкурсе профессионального мастера «Московские мастера» в профессии «Воспитатель организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей», проводимом Департаментом социальной защиты населения города Москвы и ГБОУ УМЦ «Детство», в открытых занятиях для профессионального сообщества (темы: «Проведение пальчиковой гимнастики», «Создание

эмоционально-благоприятной атмосферы в группах», «Механизмы реализации здоровьесберегающих технологий», «Использование кукол бибабо во время занятий» и др.), проводят семинары, мастер-классы по освоению новаций, современных технологий в учреждении (темы: «Использование русских народных песен в работе с детьми», «Организация подвижных игр во время прогулки», «Проведение артикуляционной гимнастики с детьми 2—4 лет»), круглые столы и педагогические гостиные (темы: «Развитие речи детей раннего возраста в игровой деятельности», «Организация развивающей среды в группе для детей 1 года жизни», «Логопедическая работа с детьми 6—12 месяцев» и др.).

В Вашем учреждении меня поразили дети: их живые взгляды, мимика, доброта в глазах. Всегда считалось, что детские дома — места изоляции, депривации. Как Вам удалось создать благоприятную психологическую атмосферу в Центре?

В нашем учреждении дети находятся в условиях, максимально приближенных к домашним. Интерьеры помещений групп окрашены в теплые, спокойные тона, мебель изготовлена по индивидуальному проекту, имеются развивающие

игрушки и пособия. Сотрудники Центра — близкие и значимые взрослые для детей, между воспитанниками и воспитателями установлен теплый контакт, что позволяет детям с ОВЗ чувствовать себя защищенными и любимыми. Дети не чувствуют, что они находятся в «сиротском учреждении», у нас нет «сиротской» обстановки и отношений. Люди, которые со мной работают, проверены временем. Это прекрасные педагоги, добрые, отзывчивые люди, «мамы», переживающие за воспитанников, участвующие в их жизни самым тесным образом.

Как сохранить гуманность в своей профессии: быть тактичными, понимать проблемы ребенка, быть ответственными и отзывчивыми в наше трудное время? Что Вам помогает в жизни?

Чтобы работать в области защиты прав и интересов детей, человек должен иметь доброе сердце, чистую душу, большое терпение и желание помогать 24 часа в сутки тем, кто в этом нуждается, независимо от кризиса, погодных или иных условий.

В моей жизни было много сложных ситуаций, в том числе и безвыходных. Пришлось многому научиться, стать комплексным реабилитологом. Не имея

медицинского образования, я научилась делать массаж, водные процедуры, ЛФК, парафинотерапию, ставить лангеты и многое другое.

К сожалению, чтобы получить необходимый комплекс услуг по реабилитации бесплатно или за бюджетные деньги, родителям приходится стоять в очереди не один месяц, а для малыша именно первые месяцы жизни являются решающими, определяющими успешность реабилитации. Столкнувшись с данной ситуацией лично, я понимаю, что родители в одиночку с этим не могут справиться. Поэтому сотрудники Центра создают условия для бесплатной реабилитации детей первых лет жизни, чтобы у каждого родителя была возможность помочь своему ребенку и не возникало мыслей оставить малыша в детском учреждении.

Мое профессиональное кредо — максимально помочь нуждающимся: ребенку, семье.

Конечно, важно, когда мой труд оценивается счастливыми улыбками малышей, когда сотрудники с удовольствием идут на работу и, несмотря на усталость, после рабочего дня получают удовольствие от общения с детьми и помощи им.

Благодаря участию каждого из нас в судьбе хотя бы одного

ребенка, мир становится ярче и добрее, что так важно для детей, оставшихся без родительской опеки. Главное для каждого ребенка — быть счастливым и расти в окружении заботливых и любящих взрослых.

Каковы, на Ваш взгляд, перспективы системы ранней помощи в будущем?

Ранняя медико-психолого-педагогическая диагностика развития ребенка позволяет приступить к реабилитации на первых этапах, а значит, оказать раннюю помощь и максимально минимизировать отклонения в развитии.

Поэтому очень важно, чтобы каждое учреждение, обладающее ресурсами по реабилитации детей и помощи родителям, предоставляло доступную помощь нуждающимся детям и их семьям, транслировало опыт в профессиональном сообществе. Для успешной реабилитации необходимы не только сплоченный коллектив профессионалов, но и единая команда специалистов по городу.

Спасибо за интересное интервью.

Беседовала С.Ю. Танцюра



В ЦССВ «Центральный» индивидуально подходят к каждому ребенку

**Издательство «ТЦ Сфера» представляет
книги серии «От рождения до трех»**

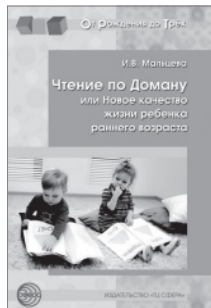


ВЕСЕЛЫЕ ЛОШАДКИ

**Стихотворные игры для детей 2–3 лет
Методическое пособие**

Автор — Савельева Е.А.

В книге представлены веселые стихотворные игры для детей 2–3 лет, органично сочетающие в себе простые логопедические упражнения и гимнастику для пальчиков. Данные игры служат средством стимуляции активности коры головного мозга, способствуют развитию мышления и могут использоваться на занятиях с детьми более старшего возраста.



ЧТЕНИЕ ПО ДОМАНУ, ИЛИ НОВОЕ КАЧЕСТВО ЖИЗНИ РЕБЕНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА

Автор — Мальцева И.В.

Как оценить свои возможности, прежде чем приниматься за такое ответственное дело, как обучение маленького ребенка? Как самому не разочароваться в том, что, казалось, должно было бы принести только пользу? Оценку собственных мотивов, усилий и возможностей, а также подробнейшую технологию формирования и развития языковых способностей детей раннего возраста — все это заинтересованные взрослые найдут в данном пособии.



ПЕРВЫЕ ШАГИ В МИР

Игровые сеансы для детей 2–3 лет

Авторы — Г.Н. Ермолаева и др.

Пособие содержит программу, конспекты игровых сеансов с детьми раннего возраста и их родителями, а также образцы документов, необходимых для работы специалистов в Центре игровой поддержки ребенка раннего возраста. Рекомендуется использовать с альбомами «В гостях у леса» и «Солнышко нам светит».



МОЙ ЛЮБИМЫЙ МАЛЫШ

**Позитивная книга о роли взрослых
в успехах ребенка**

Автор — Счастливая М.

Книга о том, как сделать общение в радость, предупредить капризы, позаботиться о здоровье и развитии ребенка с первых дней жизни. Книга поможет родителям и воспитателям, уставшим от будничных хлопот, зарядиться радостью и оптимизмом, осознать счастье взаимной любви к детям. Надеемся, что авторские советы помогут вам вырастить ребенка уверенным в себе, успешным, счастливым!

Организация системы ранней профилактики нарушений речевого развития у младших дошкольников

Матушевская А.А.,

*учитель-логопед МБДОУ д/с «Светлячок»,
г. Волгодонск Ростовской обл.*

В данной статье предлагается проект новой образовательной технологии инновационной деятельности специалистов ДОО (учителя-логопеда, педагога-психолога, педагога по физическому воспитанию) по профилактике нарушений речевого развития детей 3—4 лет.

Сегодня отмечается тенденция к широкому внедрению разных вариантов интеграции детей с проблемами в развитии [3], одна из наиболее распространенных среди которых — задержка речевого развития. Родители и педагоги часто жалуются на то, что дети начинают поздно говорить, разговаривают плохо и мало, их речь бедна и примитивна. Современный ребенок, продолжительное время находящийся у экрана телевизора и компьютера, не воспринимает языковую норму родного языка и артикуляцию, его коммуникация ограничивается использованием жестов и мимики.

Сами собой недостатки речевого развития не исправляются. Раннее их выявление и психолого-педагогическая помощь в устранении вторичных нарушений способствуют более эффективному выявлению проблем, трудностей в развитии с целью оказания своевременной психолого-педагогической поддержки, поскольку заметно уменьшается время пользования ребенком патологически сформированной системой речи. Исходя из этого, мы пришли к необходимости организации новых форм работы не только с детьми, но и с их родителями и педагогами.



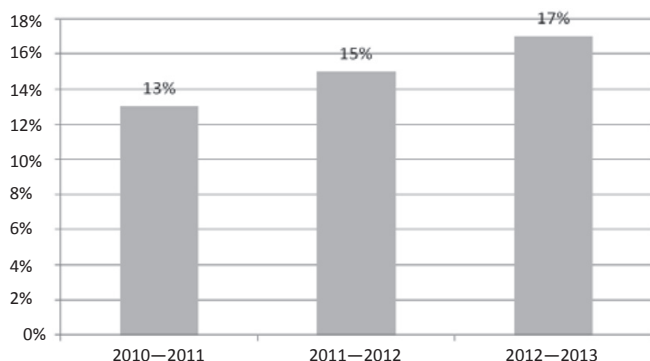


Рис. 1. Сравнительный анализ количества детей с тяжелыми нарушениями речи за 3 года

Современные исследования развития детей раннего возраста и младших дошкольников свидетельствуют о том, что уровень нервно-психического и речевого развития большинства детей, поступающих в детский сад, не соответствует возрастной норме. По данным Института коррекционной педагогики РАО [12, с. 8], доля здоровых новорожденных в течение последних лет снизилась с 48,3% до 26,5—36,5%. Сегодня до 80% новорожденных физиологически незрелые, около 70% имеют патологию периода беременности и родов. В этих случаях, в первую очередь, страдают нервная система ребенка, и в частности, речь.

Как показал анализ деятельности ПМПК д/с «Светлячок», за последние три года количество детей с тяжелыми нарушениями речи в 2010/11 уч.г. составило 13% от общего количества

детей, в 2011/12 уч.г. — 15, а в 2012/13 уч.г. — 17%) (рис. 1).

Таким образом, можно констатировать факт неуклонного роста количества детей, имеющих те или иные отклонения в сфере речевого развития, осложняющие процесс их социализации. По данным нашего мониторинга, родители (законные представители) младших дошкольников проявляют наибольший интерес к речевому развитию детей (рис. 2).

Около 2% опрошенных родителей готовы сотрудничать со специалистами ДОО, 22 — готовы сотрудничать по ситуации, 6% — готовы сотрудничать иногда. Запрос о взаимодействии со специалистами ДОО: помощь педагога-психолога хотели бы получить 39%, инструктора по

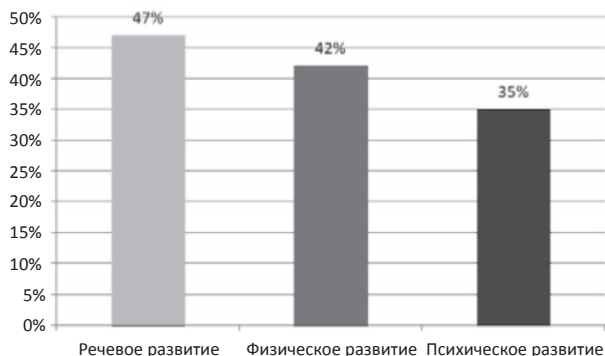


Рис. 2. Сравнение интереса родителей к направлениям развития ребенка

физической культуре — 42 и помощь учителя-логопеда — 58% родителей (рис. 3).

Согласно ФГОС, основное направление развития речи — коммуникация. По мнению Л.А. Парамоновой, ее необходимо понимать более широко, не только как общение, но и как полноценное развитие речи и

мышления [12]. Данное утверждение не противоречит ФГОС, в нем подчеркивается возможность проведения мониторинга с целью выявления динамики развития ребенка для того, чтобы вовремя выявить проблемы, трудности в развитии и оказать ему психолого-педагогическую поддержку, которая позволит

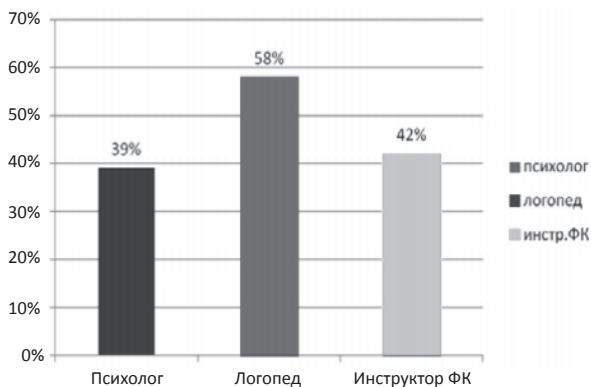


Рис. 3. Сравнение запроса родителей по взаимодействию со специалистами

раскрыть потенциал ребенка, реализовать возможности, обеспечить оптимальное развитие его личности.

Однако как бы мы ни наделяли воспитательными функциями специалистов образовательных учреждений, семья остается тем пространством, где оказывается наибольшее влияние на личность ребенка. А чтобы родители понимали, как в современной ситуации нужно его воспитывать, какие навыки ему прививать, важно образовывать самих родителей. Они, как правило, не осведомлены о существующих или возможных проблемах детей и не проявляют беспокойства. Квалифицированная помощь дошкольникам начинает оказываться к 5 годам, когда речевые дефекты уже приобретают стойкий характер, обрастают вторичными отклонениями. С возрастом теряется возможность пластичного изменения состояния ребенка, ухудшаются условия для компенсации и коррекции [7].

Итоги нашего мониторинга подтвердили выводы Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста», организованной Московской педагогической академией дошкольного образования при поддержке Общественной палаты РФ, Министерства обра-

зования и науки РФ. Во-первых, существует проблема подготовки кадров для ДОО (средний возраст педагогов в нашем детском саду — 37 лет); во-вторых, необходимо модернизировать существующие программы дошкольного образования и разрабатывать новые, поскольку родители хотят, чтобы их дети разносторонне развивались. Нужны такие программы, которые могли бы удовлетворить запрос родителей. А их на сегодняшний день практически нет, или они не востребованы в детских садах.

Как показал мониторинг осведомленности педагогов об особенностях речевого развития дошкольников, необходимо повышать их педагогическую компетентность (рис. 4).

Кроме того, существующая система логопедической помощи не охватывает детей раннего и младшего дошкольного возраста. Согласно «Положению о работе групп компенсирующей направленности с нарушениями речи», Устава МБДОУ, логопедическая диагностика проводится, начиная с 4—5 лет. Как показал анализ исходной ситуации, в недостаточной мере учитываются психологические особенности этапов формирования речи дошкольников, а именно нивелируется ценность сензитивных периодов речевого развития.

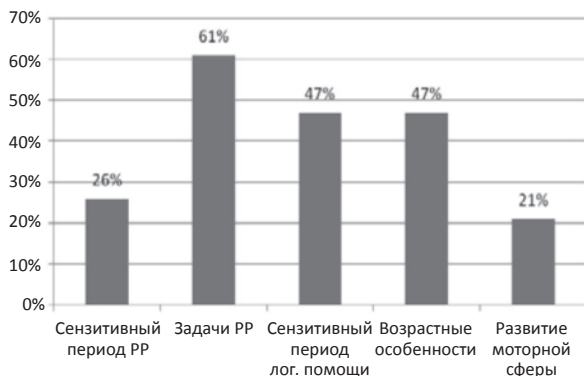


Рис. 4. Осведомленность педагогов речевого развития младших дошкольников

Таким образом, назрела необходимость создания экспериментальных форм и методов взаимодействия педагогов, специалистов и родителей.

В основу нашей инновационно-экспериментальной деятельности положен подход, согласно которому проблема развития детской психики рассматривается как общественно-исторический опыт. Мы опирались на фундаментальные положения отечественной коррекционной педагогики и психологии, разработанные Л.И. Божович, Л.С. Выготским, О.Е. Громовой, А.В. Запорожцем, Е.О. Смирновой, Г.Н. Соломатиной и Д.Б. Элькониным. При разработке нашего проекта учитываются следующие принципы:

— максимальной личностной направленности коррекцион-

ного воздействия в процессе воспитания детей;

- приоритетной ориентации на нормально развивающиеся функции детей;
- формирования, развития и совершенствования соответствующей возрасту детей формы общения;
- взаимосвязи процесса формирования полноценного речевого общения и поведения ребенка;
- поэтапного развития речи и других высших психических функций детей, обеспечивающий преемственность и непрерывность этапов профилактической работы;
- предметно-практической направленности процесса воспитания.

Данные принципы сформулированы и обоснованы нами с уче-

том важнейших достижений в области психологии и педагогики.

Кроме того, мы взяли на себя смелость предложить проект новой образовательной технологии, включающей в себя интеграцию как минимум двух классических образовательных технологий: личностно ориентированной и игровой.

Личностно ориентированная технология ставит в центр системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и ДОО, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализацию имеющихся природных потенциалов. Личностно ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ. Сущность технологического воспитательно-образовательного процесса конструируется на основе заданных исходных установок: социальный заказ (родители, общество), образовательные ориентиры, цели и содержание образования. Эти исходные установки помогают конкретизировать современные подходы к оценке достижений дошкольников, а также создавать условия для индивидуальных и дифференцированных заданий.

Игровая технология строится как целостное образование,

охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее, например, могут включаться последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстро реагировать на слово, фонематический слух, смекалку и др.

В нашем детском саду отмечаются попытки создания условий личностно ориентированного взаимодействия с детьми с учетом ведущей деятельности в развивающем пространстве, позволяющей ребенку проявить активность, наиболее полно реализовать себя.

Однако сложившаяся ситуация не всегда позволяет говорить о том, что педагоги полностью приступили к реализации идей личностно ориентированных и игровых технологий, режим жизни перегружен непосредственно организованной деятельностью, на игру остается мало времени.

Изменений требует и ФГОС, который «бросил вызов» системе подготовки педагогических кадров; налицо несоответствие профессиональной компетентности педагогов предъявляемым требованиям.

Задачи проекта:

- систематизировать мероприятия, обеспечивающие своевременное выявление и профилактику возникновения речевых нарушений у младших дошкольников;
- разработать и апробировать проект новой образовательной технологии для оказания психолого-педагогической поддержки детей, имеющих проблемы в речевом развитии;
- подготовить методические рекомендации для комплексной психолого-педагогической поддержки семьи специалистами ДОО;
- создать условия для профилактики речевых нарушений у младших дошкольников, для оказания педагогической помощи детям в естественном развитии речи и своевременном преодолении возрастных специфических трудностей в речевой деятельности, условия для повышения профессиональной компетентности педагогов в области речевого развития младших дошкольников;

- внедрять новые эффективные формы работы с родителями с использованием нетрадиционных методов;
- вырабатывать у родителей практические умения, необходимые для развития у детей общеречевых навыков.

Реализация проекта проходит в три этапа.

Этап I. Вводный

- Изучение и подбор специальной литературы по проблеме раннего речевого развития детей.
- Формирование пакета диагностических методик по выявлению у младших дошкольников речевых нарушений, которые также могут быть использованы родителями в условиях семьи.
- Подбор и разработка критериев оценки результативности деятельности.
- Разработка проекта новой образовательной технологии.

Этап II. Практический

Разворачивание основных механизмов проекта:

- апробация пакета диагностических методик в условиях реализации проекта новой образовательной технологии;
- внедрение инновационных форм профилактической работы.

Этап III. Итоговый (оценочный)

- Оценка результатов реализации проекта новой образовательной технологии.
- Презентация технологии профилактики речевых нарушений у младших дошкольников.

По нашему мнению, создание системы ранней профилактики нарушений речевого развития и психолого-педагогической поддержки семьи специалистами ДОО будет способствовать:

- эффективным, качественным изменениям в речевом развитии детей, росту компетентности педагогов и родителей;
- увеличению процента охвата родителей младших дошкольников консультативной помощью учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре;
- формированию информационной готовности родителей младших дошкольников к эффективной работе по профилактике речевых нарушений;
- повышению качества и эффективности просвещения родителей по вопросу речевого развития;
- обеспечению единства и преемственности семейного и общественного воспитания.

Нами определены комплексы показателей, отражающих качество работы:

- анализ анкетирования (первичного, итогового) родителей детей младшего дошкольного возраста с целью выявления степени удовлетворенности предложенным проектом новой образовательной технологии, выявления уровня компетентности в вопросах ранней профилактики нарушений речевого развития;
- анализ посещаемости индивидуальных и групповых мероприятий в рамках организованного проекта;
- мониторинг наиболее часто задаваемых вопросов в ходе консультирования родителей.

Таким образом, своевременно проводимая в ДОО работа по диагностике и профилактике речевых нарушений в рамках проекта новой образовательной технологии, начиная с младшего дошкольного возраста, значительно сокращает количество детей, состояние речи которых в старшем дошкольном возрасте требует коррекции.

Система работы по профилактике речевых нарушений строится по блокам.

Диагностический блок предполагает организацию комплексного психолого-педагогического обследования детей, выявление особенностей и трудностей речевого развития, факторов риска в развитии речи.

Задачи блока:

- изучение состояния речи детей;
- определение уровня развития речи (норма, задержка);
- установление возможных причин недоразвития речи.

По результатам диагностики учителем-логопедом и специалистами составляются рекомендации, намечается план профилактических мероприятий с воспитателями, родителями и детьми.

Профилактический блок предусматривает оказание педагогической помощи детям в естественном и своевременном развитии речи, обеспечении его полноценности. Понятие «полноценность» служит ключевым для профилактического блока и во многом определяет его задачи и наполнение.

Задачи блока:

- формирование информационной готовности педагогов ДОУ к эффективной работе по профилактике речевых нарушений у младших дошкольников;
- оказание педагогической помощи воспитанникам в нормальном речевом развитии и своевременное преодоление возрастных специфических трудностей в речевой деятельности;
- повышение компетентности родителей в вопросах речево-

го развития ребенка, побуждение их к деятельности по общему и речевому развитию ребенка в семье.

Создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов в области речевого развития младших дошкольников. Учитель-логопед и специалисты ДОО планируют и осуществляют формирование у педагогов знаний:

- о возрастных закономерностях речевого развития;
 - типичных нарушениях звукопроизношения детей и причинах, лежащих в их основе;
 - задачах, формах, методах и приемах диагностики, профилактики речевых нарушений у младших дошкольников в условиях ДОО и семьи.
- Также формируются умения:
- наблюдать за ходом речевого развития детей;
 - распознавать предпосылки для формирования нетипичных вариантов формирования звукопроизношения;
 - обеспечивать создание соответствующей особенностям и потребностям общего и речевого развития детей среды в ДОО;
 - методически грамотно планировать и проводить работу по профилактике у детей нарушений звукопроизношения.

Формы организации: мастер-классы, мини-лекции, семина-

ры-практикумы, тренинги умений и т.д.

Оказание педагогической помощи младшим дошкольникам в нормальном речевом развитии и своевременное преодоление возрастных специфических трудностей в речевой деятельности. Огромную роль в решении этой задачи играют организация воспитательной среды, способствующей созданию у детей потребности в речи, стимуляция речевого развития в соответствии с закономерностями речевого онтогенеза.

Как показывают исследования, основа формирования речи — обогащение чувственного опыта ощущений, восприятий, представлений, а также развитие движений и всей деятельности ребенка. Поэтому создание полноценной предметно-развивающей среды в группе и организация в ней совместной деятельности ребенка со взрослыми и сверстниками служит наиболее мощным средством как стимуляции, так и мотивации детской речи.

Игры в сенсорных уголках, организация первых опытов и экспериментов, сопровождаемые речью, положительно влияют на развитие речевых и умственных способностей детей.

Важным средством профилактики нарушений речи служит

создание соответствующей возрасту детей активной речевой среды: правильная, чистая речь взрослых, чтение произведений художественной литературы, использование фольклора в режимных моментах, планирование игр-драматизаций и увлечений.

Деятельность педагогов и специалистов должна быть направлена также на развитие эмоциональной сферы детей, охрану нервно-психического и физического здоровья, обеспечение спокойной, доброжелательной атмосферы и психологической комфортности воспитывающей среды, поскольку в дошкольном возрасте отмечается повышенная неустойчивость нервных механизмов речевой деятельности, возникает риск появления речевых нарушений.

Одно из направлений деятельности педагогов — предупреждение с помощью педагогических приемов и средств у детей трудностей в речевом развитии.

Современные исследования нервно-психического развития младших дошкольников свидетельствуют о возможности оказания профилактического воздействия на детей 3—4 лет посредством использования специальных занятий, упражнений и игр.

Планирование представляет собой систему специальных игр и упражнений для губ, языка, развития дыхания, речевого слуха, элементов фонетической ритмики, работу с картинкой, упражнения в звукоподражаниях, пальчиковые игры.

Так, регулярное проведение артикуляционных упражнений способствует развитию и укреплению мышц языка, губ; игр со звукоподражаниями — правильному и своевременному формированию гласных и согласных звуков раннего онтогенеза; они также развивают умение говорить внятно в разном темпе, с разной силой голоса.

Включение элементов фонетической ритмики помогает развитию слухового внимания, речевого дыхания, чувства ритма. Упражнения на развитие мелкой моторики, пальчиковые и массажные игры, упражнения в «сухом бассейне» служат мощным средством стимуляции работы клеток речевого центра в коре головного мозга.

Таким образом, соответствие планирования закономерностям развития речевой функции, включение элементов логопедического воздействия в контекст проводимой в группах воспитательно-образовательной работы обеспечивают своевременное преодоление возрастных специ-

фических трудностей в речевой деятельности детей.

Содержание деятельности воспитателя и специалистов в рамках профилактического блока определяется их творческим отношением к решению программных задач с учетом возраста, познавательных потребностей и возможностей развития, с одной стороны, а с другой — пристальным вниманием к детям с высокой степенью риска формирования речевых нарушений.

Для проведения пропедевтических мероприятий по рекомендациям логопеда в группах созданы необходимые условия:

- предполагается оборудование речевых уголков;
- накапливается разнообразный практический материал для организации речевых игр и занятий: пособия для проведения артикуляционных упражнений, игрушки для развития правильного речевого выдоха, тематические альбомы, игры для обогащения словарного запаса, формирования грамматического строя речи, развития фонематического слуха и др.

Полноценная практическая реализация комплексного подхода к профилактическому воздействию опирается на конструктивное сотрудничество с семьями воспитанников, которые мы

расцениваем как активных и полноправных партнеров.

Решение задачи *повышения компетентности родителей в вопросах речевого развития ребенка*, побуждения их к деятельности по общему и речевому его развитию в семье осуществляется поэтапно:

- знакомство с семьей, установление совместных требований к общему и речевому воспитанию ребенка;
- реализация индивидуально-го подхода, выбор мер, направленных на закрепление у детей правильных речевых навыков, обучение родителей игровым методам стимуляции речевого развития;
- совершенствование педагогического сотрудничества и создание совместными усилиями условий для своевременного развития речи.

На *первом этапе* сотрудничества используются диагностико-проектировочные формы работы: индивидуальные беседы, наблюдение, анкетирование. На *втором* — консультативно-методические: выступления на родительских собраниях, в родительском клубе «Речевичок».

Разрабатываются рекомендации по развитию мелкой моторики, речевому дыханию, артикуляции и др.

На *третьем этапе* используются практические формы сотрудничества:

- выставки игр и пособий по развитию речи;
- тренинги;
- консультирование родителей детей с проблемами в речевом развитии, оказание им необходимой практической помощи (направление к специалистам: дефектологу, сурдологу, ортодонту, отоларингологу, детскому психоневрологу, направление на ПМПК) и т.д.

Практика показывает, что результат профилактической работы зависит от уровня взаимодействия всего педагогического персонала ДОО.

Схема взаимодействия предусматривает распределение функций между специалистами, согласование подходов, как к общему, так и речевому развитию детей при организации непосредственно организованной деятельности, оздоровительных мероприятий.

Полученные результаты систематической работы в течение нескольких лет позволяют сделать вывод о том, что использование комплексного подхода в работе по профилактике речевых нарушений с младшего дошкольного возраста эффективно способствует:

- повышению компетентности педагогов и родителей в вопросах речевого развития ребенка;
- стимуляции речевого развития в соответствии с закономерностями речевого онтогенеза;
- своевременному устранению возрастных специфических трудностей в речевой деятельности детей.

Список использованной и рекомендуемой литературы

- Горбунова Е.А.* Комплекс диагностических методик для обследования всех групп ДОУ // Справочник педагога-психолога. 2013. № 3.
- Грибова О.Е.* Технология организации логопедического обследования: Метод. пособие. М., 2005.
- Григорьева Г.Г.* Концептуальные основы воспитания и развития детей раннего возраста в современных социокультурных условиях // Современное дошкольное образование. 2012. № 2.
- Громова О.Е., Соломатина Г.Н.* Логопедическое обследование детей 2—4 лет: Метод. пособие. М., 2004.
- Гуружапов В.А.* Психолого-педагогическое сопровождение инновационного воспитательно-образовательного процесса // Справочник педагога-психолога. 2011. № 3.
- Закревская О.В.* Развивайся, малыш: система работы по профилактике отставания и коррекции отклонений в развитии детей раннего возраста. М., 2009.
- Кириллова Е.В.* Логопедическая работа с безречевыми детьми: Учеб.-метод. пособие. М., 2011.

Великие слова о детстве

Любите детство; поощряйте его игры, его забавы, его милый инстинкт. Кто из вас не сожалел иногда об этом возрасте, когда на губах вечно смех, а на душе всегда мир? Дайте детству созреть в детстве.

Ж.-Ж. Руссо

Дети всех любят, особенно тех, которые любят и ласкают их.

Л.Н. Толстой

Нет на земле гимна торжественнее, чем лепет детских уст.

В. Гюго

Чудеса случаются только в детстве.

В. Гжесгорчик

Психолого-педагогическое сопровождение детей раннего возраста с ОВЗ в условиях социально- образовательной среды учреждения

Гальцева Н.А.,
воспитатель;

Корсакова Е.Н.,
*заместитель директора, заведующий филиалом,
психолог ГКУ ЦССВ «Центральный» Департамента труда
и социальной защиты населения города Москвы*

Дети с ОВЗ, ЗПР и ОНР составляют значительную часть воспитанников дома ребенка.

В основе этиологии ЗПР лежат хронические и соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация, органическая и/или функциональная недостаточность ЦНС. Подобные неоднородность, разнообразие дополнительных стресс-факторов обуславливают значительный диапазон нарушений: от уровня состояния, приближающегося к возрастной норме, до умственной отсталости. Поэтому необходимо создать определенные, специальные условия воспитания и обучения детей с ЗПР в зависимости от индивидуальных возможностей компенсации, состояния и ресур-

сов. Также важны психолого-педагогические, лечебные и другие факторы.

Согласно основному положению Концепции специального федерального образовательного стандарта для детей с ОВЗ, дети с ЗПР, также как все другие воспитанники дома ребенка, могут реализовать свой потенциал социального развития при условии своевременной организации начального процесса обучения и воспитания — образования, обеспечивающего удовлетворение как общих с нормально развивающимися детьми, так и особых образовательных потребностей.

Организация обучения детей с ЗПР в условиях дома ребенка требует определения соотношения форм специального образования и интеграции в

общеобразовательную среду, соответствующего их особым образовательным потребностям. Исходя из неоднородности и значительного разброса показателей нарушенного развития в психологических характеристиках детей с ЗПР, можно предложить для них следующие базовые модели интегрированного обучения, позволяющие обеспечить оптимальные психолого-педагогические условия для формирования «академического компонента» и «жизненной компетенции» каждого ребенка, определить приоритеты коррекционной помощи и комплексного профессионального сопровождения.

Постоянная полная интеграция (инклюзия), т.е. обучение в группах. Данная модель интеграции может быть эффективна для тех детей с ЗПР, чей уровень психофизического и речевого развития приближается к возрастной норме. Эти воспитанники, как правило, характеризуются незначительным дефицитом познавательных и социальных способностей, а испытываемые ими трудности обучения обусловлены, в первую очередь, недостаточностью произвольной регуляции деятельности и поведения. Однако даже при сравнительном благополучии для успешного обучения и

социализации они нуждаются в специальной помощи, удовлетворяющей их особые образовательные потребности.

Исходя из опыта работы с детьми, мы создали модель **временной, частичной, эпизодической, интеграции**. Она предполагает участие воспитанников в специально организованных мероприятиях с целью преодоления объективных ограничений в социальном взаимодействии, которые создаются в условиях специального дома ребенка. Процесс интеграции обеспечивается логопедом / учителем, дефектологом, психологом, социальным педагогом / воспитателем.

Следует особо подчеркнуть, что эффективная интеграция возможна лишь при условии специальной подготовки и переподготовки кадров общеобразовательных и специальных (коррекционных) учреждений. Очевидно, что развитие интеграции требует принципиально нового взаимодействия всего педагогического состава (психологов, педагогов, логопедов), участвующего в реабилитационно-образовательном процессе сопровождения воспитанников дома ребенка [1].

Для того чтобы процесс обучения имел высокие показатели качества, необходимо постоянно сокращать период адаптации де-

тей раннего возраста к условиям учреждения. Ведь от сформированного в детстве умения приспособляться к новым условиям зависит, как ребенок сможет в дальнейшем безболезненно, самостоятельно приспособляться ко всему новому.

Контроль за освоением ребенком образовательной программы на разных ее этапах осуществляется всеми специалистами психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) образовательного учреждения. С этой целью проводится коллегиальное обсуждение результатов обследования, что позволяет выработать единое представление о характере и особенностях развития ребенка, определить общий прогноз его дальнейшего развития, комплекс необходимых коррекционно-развивающих мероприятий и разработать программу индивидуальной коррекционной работы.

Пути снижения адаптационного стресса — создание условий для полноценного проживания ребенком раннего и дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, коррекция недостатков в психическом развитии, подготовка к

жизни в современном обществе и дальнейшее устройство в семью.

С целью повышения качества жизни ребенка создается индивидуальная программа сопровождения. Специалисты проводят интегрированные занятия, что дает возможность супервизии — отследить ход занятия, оценить профессионализм воспитателя / педагога, поведение детей, степень их активности, заинтересованности, выявить причины успешности или неуспешности, проанализировать самочувствие и психическое состояние каждого ребенка во время занятия.

Деятельность такой группы осуществляется по следующим направлениям:

- игровая деятельность (предметно-манипулятивные игры, игры «рядом») в групповой комнате (фото 1);
- работа с детьми в классе Марии Монтессори;
- занятия в кабинете психолога;
- занятия в лекотеке;
- музыкотерапия (музыкальные занятия);
- занятия в сенсорной комнате;
- художественная деятельность.

При выстраивании тактики коррекционно-развивающей работы необходимо постоянно помнить о таком ключевом явлении, как «зона ближайшего развития» (Л.С. Выготский). Это понятие



Фото 1. Предметно-практическая деятельность

определяет различия между уровнем сложности поставленной задачи, доступности ребенку при самостоятельном решении, и тем, что он способен достичь с помощью взрослых или в группе сверстников. Поэтому коррекционно-развивающая работа строится с учетом сензитивных периодов развития тех или иных психических функций. Однако следует иметь в виду, что при нарушениях развития сензитивные периоды могут сдвигаться во времени.

Остановимся подробнее на основных направлениях деятельности воспитателя.

Наиболее эффективным, а иногда и единственным методом

образовательной деятельности детей раннего возраста служит *игровая терапия*, проводимая как в индивидуальной, так и в групповой форме. Дети раннего возраста любят играть с игрушками, бытовыми предметами. В процессе игры они приобретают новые знания и навыки, познают окружающий мир, учатся общаться. Поэтому акцент в выборе игр для детей раннего возраста мы делаем на сенсорные и моторные игры.

Сенсорные игры дают ребенку опыт работы с самыми разнообразными материалами: песком, глиной, бумагой (фото 2). Они способствуют развитию



Фото 2. Сенсорные игры

сенсорной системы: зрения, вкуса, обоняния, слуха, температурной чувствительности. Все органы, данные нам природой, должны работать, а для этого им необходима «пища».

Сенсомоторный уровень — базовый для дальнейшего развития высших психических функций: восприятия, памяти, внимания, мышления, речи. Сенсомоторное развитие возможно лишь при взаимодействии ребенка со взрослым, который обучает его видеть, ощущать, слушать и слышать, т.е. воспринимать окружающий предметный мир.

Не меньше удовольствия детям раннего возраста приносит

рисование. Оно нравится всем малышам без исключения. Первые живописные этюды ребенок выполняет подручными средствами — манной крупой, мыльной пеной. Вместе с воспитателем ребенок учится рисовать мокрыми ладошками.

При проведении занятий обязательно следует учитывать специфику работы с маленькими детьми: ведь ребенок раннего возраста не способен самостоятельно заявить о своих проблемах, поэтому часто они проявляются косвенно — через отставание в развитии, капризность, а порой и агрессивность и т.д. В этом случае необходима

совместная работа психолога и воспитателя по выявлению психологических проблем у детей, в том числе и в период адаптации.

У детей раннего возраста отсутствуют рефлексии. С одной стороны, это облегчает, а с другой — усложняет психолого-педагогическую, диагностическую работу и постановку общей проблемы ребенка. Ведь коррекционная работа связана с его переживаниями и осуществляется по принципу «здесь и теперь» с акцентом на немедленном закреплении тех позитивных процессов, которые проявляются в ходе как коррекционного, так и образовательно-го процессов.

В своей работе с детьми мы используем здоровьесберегающие технологии: игротерапию, элементы психо- и арт-терапии, дыхательную и пальчиковую гимнастику, кинезиологические и логоритмические упражнения, динамические паузы, релаксационные техники, психогимнастику.

Все это стимулирует активность детей к познавательной, речевой и другим формам деятельности. Детские работы используются в оформлении групп, проводятся конкурсы на лучшую работу. У нас есть своя художественная галерея, что также имеет большое воспитательное значение.

«Шарики»

Открытое занятие в группе детей раннего возраста с ОВЗ

Цель: развитие ориентировочно-познавательных представлений.

Задачи

Коррекционно-образовательные:

- учить выполнять два-три взаимосвязанных действия, приводящих к определенному результату, вступать в контакт со взрослым при совместных действиях с предметами, понимать определенные инструкции «дай», «возьми», «прокати», «лови», «открой», «достань», «брось»;

- формировать щипковый захват, предпосылки для согласованных действий обеих рук.

Коррекционно-развивающие:

- продолжать развивать тактильную чувствительность ладоней и пальцев, понимание речи взрослого;

- формировать цветовое восприятие, зрительную ориентировку;

- способствовать формированию активного произнесения лепетных слов в процессе радостного общения со взрослым;

- стимулировать к простейшим игровым действиям с игрушкой.

Коррекционно-воспитательные:

- создавать эмоционально-приподнятое настроение во время общения со взрослым;
- формировать потребность в совместных действиях (сотрудничестве) со взрослым;
- усиливать содержательную сторону общения («деловое») взрослого с ребенком в процессе игрового взаимодействия.

Основные методы и приемы использования методического обеспечения:

- наглядный (показ действий с предметами);
- практический (повторение действий);
- словесный (указания, объяснения).

Оборудование: шарики (красный, желтый, синий, зеленый), поднос с манной крупой, собачка.

* * *

I. Вводная часть

Игра с ладошками

Логопед входит в группу и ведет за руку ребенка.

Л о г о п е д. Костя, мы с тобой сейчас будем играть. Ты будешь сидеть вот на этом стульчике.

Логопед сажает ребенка на стульчик.

Костя, дай мне ручку.

Если ребенок не дает свою руку, используется вспомогательный жест.

Логопед берет в свои руки ладошки ребенка и начинает с ним играть.

Ладушки, ладушки,
Где были? У бабушки.
Что ели?

Кашку и разбили чашку! Бах!

Обеими ладонями логопед и ребенок ударяют по крышке стола.

Шук, полетели.

Показывают руками, как птицы машут крыльями.

На головку сели,
Песенку запели.

II. Основная часть

Рисование шариков на манке

Для *развития тактильной чувствительности пальцев рук* применяется рисование на манке поочередно правой и левой рукой, двумя руками. Сначала используется прием «рука в руке», затем воспитатель дает ребенку возможность рисовать самостоятельно.

Все игры и упражнения по сложности доступны детям определенной возрастной группы. Новый материал дается постепенно (10—15% заданий обновляются, а 85—90% остаются старыми, хорошо усвоенными). Каждое занятие сопровождается соответствующей, специально подобран-

ной музыкой, что, по нашему мнению, усиливает желание детей более активно, эмоционально участвовать в занятиях.

II. Заключительная часть

Логопед. Тебе понравилось занятие?

Подводя итог, можно констатировать, что, основываясь на практическом опыте по сопровождению детей раннего возраста, выделилось и конкретизировалось направление психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР. Оно имеет специфические цели и задачи, обусловленные перечисленными в начале статьи особыми образовательными потребностями детей данной категории и моделями интеграции, позволяющими

в максимальной степени реализовать как имеющиеся, так и потенциальные возможности детей при социализации и овладении академическими знаниями.

Список использованной и рекомендуемой литературы

Малофеев Н.Н. и др. Единая концепция специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения. Учреждение РАО «Институт коррекционной педагогики».

Оглоблина И.Ю., Танцюра С.Ю. Логопедический массаж: игры и упражнения для детей раннего и дошкольного возраста. М., 2015.

Танцюра С.Ю. Вместе с малышом. Игры и упражнения для развития речи детей 2—4 лет. М., 2015.

Альтернативные средства коммуникации в работе дефектолога с детьми с интеллектуальной недостаточностью

Базарова Н.Н.,

учитель-дефектолог ГБУ ЦССВ «Благодарение», Москва

Не нужно объяснять, насколько важно ребенку с нарушением интеллекта научиться общению.

Умение выражать свои желания, предпочтения, попросить о помощи и отреагировать на

слова говорящих с ним людей ему поможет адаптироваться в обществе и окружающем мире, научиться жить в нем.

Дефицит общения и отсутствие коммуникативной компетентности детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, пребывающих в условиях стационарных учреждений, играют определенную роль в возникновении проблем формирования личности, проявляющихся в нарушениях эмоционально-волевой сферы, следовательно, и поведения. Расстройства эмоционально-волевой сферы выражаются в повышенной возбудимости в сочетании с вялостью, апатией, равнодушном отношении к окружающему, отсутствии учета ситуации и др. Наблюдаются нарушения поведения в виде агрессивных реакций, импульсивных поступков и стереотипий.

С трудом формируется контроль за поведением, что связано с бедностью мотивационной сферы. Мотивационный компонент различных видов деятельности также нарушен. Первичные формы самосознания у детей спонтанно не складываются: они не выделяют себя из окружающего («Я сам»), не осознают своих возможностей, не могут оценить свое состояние. У них возникают трудности в выделении, понимании и осмыслении

событий своей жизни и жизни, окружающих их людей. Они не могут самостоятельно строить отношения с близкими людьми, сверстниками. Отсутствуют потребности взаимодействовать с людьми, подражать сверстникам, контакты поверхностные, неустойчивые.

Нарушение вербального общения встречается часто (50—70% случаев) из-за определенных нарушений ЦНС. Отсутствие речи частично компенсируется жестами, звуками, лепетными словами, непонятными для окружающих. Страдают все стороны речи: фонетическая, лексическая, грамматическая.

Поскольку потребность в общении не врожденная, а формируется в ходе взаимодействия ребенка с окружающими, приоритетная задача учреждения — формирование мотивации к общению и навыков элементарной коммуникации, необходимых ребенку для успешной социализации и адаптации в обществе. Детей надо учить всему, даже улыбаться. Известно, что улыбка появляется лишь под воздействием социальных факторов, а не дана нам с рождения. Только 10% воспитанников Центра пользуются разговорной речью в той или иной степени.

Все педагоги ГБУ ЦССВ «Благодарение» планируют кор-

рекционно-развивающие занятия по единому календарно-тематическому плану, разработанному по четырем уровням, учитывающим состояние развития моторной, познавательной сферы и предметно-практических навыков. Учитель-логопед вместе с учителем-дефектологом помимо общих коррекционных целей определяют задачи по развитию речи для каждой группы Центра.

На каждом уровне определяются основные задачи коррекционно-развивающей работы.

Основные задачи на I уровне:

- формировать интерес к людям, игрушкам, предметам, окружающим ребенка;
- формировать предпосылки к коммуникативному поведению — контакту глаз, улыбке, комплексу оживления, дифференцированным ориентировочным реакциям со зрительным и слуховым сосредоточением;
- обучать способам выражения своих предпочтений и желаний (в том числе вкусовых и тактильных) с помощью эмоциональных средств, жестов, доступной ребенку речи;
- формировать очередность в процессе взаимодействия (манипулятивного, предметного).

Основные задачи на II уровне:

- формировать первичные представления о своих возможно-

стях и умениях, ближайшем социальном окружении «Я и взрослый»;

- обучать способам выражения своего настроения и потребностей с помощью доступных ребенку коммуникативных средств;
- формировать подражательную функцию. Педагог привлекает внимание ребенка к эмоциям и действиям другого человека, учит подражать выражению своего лица, своим действиям;
- осуществлять совместные действия с ребенком, взрослый использует средства эмоциональной стимуляции, речь, набор ритуалов и стереотипов для продолжения и завершения действий; формирует устойчивую закрепленную реакцию ребенка на них;
- знакомить со средствами коммуникации в виде жестов, предметных символов, речи.

Основные задачи на III уровне:

- формировать представления о себе и ближайшем социальном окружении: «Я и взрослый», «Я и другой ребенок»;
- ориентировать на взрослого, другого ребенка как партнера по деятельности;
- расширять и использовать адекватные средства коммуникации в ситуации выбора (для выражения своих желаний, предпочтений).

Основные задачи на IV уровне:

- формировать представления о себе (учить выделять и осознавать собственное «Я»);
- учить устанавливать различные формы коммуникации со взрослыми и детьми.

Основные задачи по развитию произносительной стороны речи выполняет учитель-логопед, задачи по расширению и активизации пассивного словаря — общие для всех специалистов.

Особое внимание уделяется средствам развития коммуникации, поскольку они служат основой для формирования умений и навыков ребенка. На начальных этапах работы вырабатываются первичные элементарные формы коммуникации. В качестве средств коммуникации используются телесный контакт, контакт глазами, эмоциональные средства (улыбка, дифференцированные ориентировочные реакции), элементарные действия с предметами (сопряженно-отраженные), пантомимические (жесты указания, отрицания, имитационные, мимика) и паралингвистические (вокализации) средства. Освоение жестов обеспечивается определенным уровнем развития крупной и мелкой моторики, наличием мотивации к их использованию, опытом взаимодействия с предметами, определенными правилами взаи-

модействия взрослого и ребенка. Комплекс этих задач реализуется на занятиях по ознакомлению с окружающим и развитию речи, моторных и графомоторных навыков, обучению игре.

В процессе совместной со взрослым деятельности расширяется арсенал средств коммуникации за счет включения символов, обозначающих предметы, действия, их цепочку. При постоянном предъявлении символы становятся узнаваемыми. Они соотносятся с заданным предметом, действием, цепочкой действий, становясь их чувственными прообразами. Используя символ, ребенок



Фото 1. «Коммуникативное панно»



Фото 2. Элемент «коммуникативного панно»



Фото 3. Индивидуальное занятие по развитию элементарных навыков общения с помощью «коммуникативного панно»

сможет выражать свои желания, выбирать ту или иную деятельность, порядок действий: работа с «коммуникативным панно» (фото 1—3), составление «расписаний». Используются картинки, фотографии, элементы пиктограмм.

Составляются сценарии коммуникативного поведения, которые реализуются в различных видах деятельности (экскурсии, игры-ситуации: «Магазин», «К нам пришли гости», «Поездка в театр» и др.). Ребенок обучается способам реагирования, усваивает алгоритм поведения, у него формируются навыки использования в практике доступных средств коммуникации.

Постоянно организуются познавательные экскурсии, воспитанники вовлекаются в трудовые и досуговые, спортивно-массовые мероприятия.

Таким образом, сформированная мотивация к речевой коммуникации обуславливает успешность усвоения новых знаний и использования новых умений и навыков на практике детьми с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Эффективный результат может быть достигнут только при совместной целенаправленной работе специалистов, воспитателей, всех, кто причастен к процессу социализации ребенка.

Список использованной и рекомендуемой литературы

- Бгажнокова И.М.* Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития. М., 2010.
- Худенко Е.Д.* Программа коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей-инвалидов дошкольного возраста. М., 2007.
- Шипицина Л.М.* «Необучаемый» ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта. СПб., 2002.
- Шипицина Л.М.* Уроки общения для детей с нарушением интеллекта. СПб., 2006.

Издательство «ТЦ Сфера» представляет



ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ 4—7 ЛЕТ

Автор — Чернякова В.Н.

Данный материал предназначен для работы с детьми, имеющими фонетические и фонетико-фонематические нарушения речи, и представляет собой игровые технологии формирования звукопроизношения у дошкольников. Комплекс коррекционно-развивающих упражнений направлен на развитие высших психических функций, усвоение фонематических, лингвистических, семантических и других норм родного (русского) языка.

Наш адрес: 129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3.

Тел.: (495) 656-75-05, 656-73-00, «ТЦ Сфера»

E-mail: sfera@tc-sfera.ru;

Сайты: www.tc-sfera.ru (книги), www.apcards.ru (открытки),
www.sfera-podpiska.ru (журналы)

Коррекционно-развивающая работа по формированию фонематического восприятия

Семенкова Т.В.,

*учитель-логопед МБДОУ д/с № 3, пос. Емельяново
Красноярского края*

Прекрасен мир звуков! И жить в нем радостно и интересно. Но стоит на мгновение закрыть уши, как сразу замолкнут все звуки, и обеднеет мир. Так давайте купаться в океане звуков и наслаждаться их прелестным разнообразием!..

Если ребенок слышит, как осторожно скрипнула дверь, отличает гул вертолета от шума самолета, — с **физиологическим** слухом у него все в порядке.

А теперь у ребенка в руках маракас или бубен. И если он не нарушит ритмического рисунка русской народной песни «Во поле береза стояла...» — у него восхитительный **музыкальный** слух!

Вот пятилетний дошкольник без ошибок раскладывает картинки в две стопки: в одну — с первым звуком [с], в другую — со звуком [з]: у него сформированный **фонематический** слух (ФС) — способность выделять, воспроизводить, различать звуки

речи. Иными словами, это речевой слух.

Формирование фонематического слуха

Ребенок появляется на свет, обладая врожденной чувствительностью к звукам. На третьей-четвертой неделе жизни у него проявляется слуховое сосредоточение не только на сильный звук, но и на речь взрослого человека. Совершенно очевидно, что простого наличия сенсорной способности восприятия звука недостаточно для восприятия речи. Речь окружающих представляет собой чрезвычайно сложное образование, что затрудняет ее восприятие.

Ученые, проследив закономерности формирования ФС, установили, что ребенок при переходе к овладению фонетической системой языка должен научиться употреблять слово как название определенной ве-

щи. Исследования лингвистов показали, что уже к двум годам, а точнее, к году и семи месяцам, ФС ребенка оказывается сформированным [1].

Однако хорошо известно, что речь двухлетнего ребенка по своему звуковому составу резко отличается от речи взрослого, изобилует различного рода неточностями и неправильностями. Поэтому мы говорим о необходимости специальных звуковых упражнений для развития фонематического восприятия дошкольников. Целесообразно начать обучение детей действию звукового анализа в организованной образовательной деятельности слов с четырех лет.

Обследование детей с нарушениями речи. Психологические наблюдения за слуховым восприятием

Логопед выявил ребенка с нарушениями речи, направил на ПМПК, где врач-отоларинголог обследует его и делает заключение:

- «физиологический слух — N» (норма);
- «тугоухость» (степень ее выраженности);
- «глухота».

Логопед и сам может проверить физиологический слух воспитанника, определив:

- слышит ли ребенок громкую речь с расстояния 6 м? Даются слова *ухо, муха, нога, кадка, галка, зима, сова, зубы, цапля*. Если слышит, нужно отметить, с какого расстояния;
- слышит ли он шепотную речь на расстоянии от 1 до 6 м? Для проверки даются те же слова, что и в первом случае.

При проверке слуха логопед поворачивает ребенка спиной к себе или прикрывает свой рот листом бумаги, чтобы у обследуемого не было возможности читать с губ. Можно использовать психологический тест «Изображение человека». Если на детском рисунке изображен человек без ушей, у юного художника имеются проблемы со слуховым восприятием.

Исследователи речи советуют внимательно наблюдать за направлением взгляда ребенка во время первой же беседы [1]. Это поможет определить основной (ведущий) тип восприятия:

- если ребенок смотрит выше уровня глаз, его основное восприятие зрительное, или визуальное;
- если взгляд ребенка ниже уровня глаз, скользит по столу, рукам, коленям, по полу, ведущее восприятие кинестетическое (через тактильные ощущения);
- если ребенок переводит взгляд на уровне глаз влево-вправо

(активизируя функцию ушей как органов слуха), основной тип восприятия — слуховое, или аудиальное. У него при проверке ФС оказывается достаточно сформированным;

- если взгляд ребенка по отношению к уровню глаз постоянно меняет свое направление: вверх-вниз-вправо и т.д., можно смело утверждать, что он обладает всесторонним (универсальным) восприятием окружающего мира. У него гармонично развиты зрительный, кинестетический и слуховой анализаторы.

В первых двух случаях необходима помощь логопеда в развитии слухового внимания и формировании ФС. Специалист по речи способствует развитию слуха с опорой на сохранные анализаторы (зрительный и кинестетический).

При дальнейшем обследовании логопед определяет сформированность ФС, просит ребенка:

- отобрать картинки, например, на звук [п];
- разложить картинки в две стопки, например, со звуком [с] — в одну, со звуком [ш] — в другую;
- назвать первый звук в слове.

Многолетняя логопедическая практика позволила нам наблюдать динамику речевого развития у детей, имевших различные нарушения речи. Следует заме-

тить, что без формирования ФС у каждого из них (независимо от речевой патологии) невозможно достичь уровней хорошей или улучшенной речи.

Игровая дидактика по развитию фонематического слуха

Коррекционно-развивающая работа по формированию ФС с детьми, страдающими нарушениями речи, осуществляется в два этапа:

- 1) развитие слухового внимания;
- 2) формирование ФС.

Развитие слухового внимания на неречевых звуках (Подготовительный этап)

Различение неречевых звуков (громкие — тихие, долгие (длинные) — короткие, высокие — низкие, приятные (добрые, ласковые, нежные) — неприятные (злые, грубые)) организуется с дошкольниками в игровой ситуации.

Упражнения и игры на развитие слухового внимания: «Какие звуки нарушают тишину?», «Кто услышит больше звуков?», «Назови звуки групповой комнаты» («Назови звуки логопедического кабинета»), «Назови звуки улицы», «Вспомни звуки леса (луга, боло-

та)), «Найди по звучанию такую же коробочку с крупой», «Жмурки с колокольчиком», «Ладушки», «Морзянка», «Чей голос?», «Солнце или дождик», «Угадай по звуку, что делать», «Узнай по звучанию музыкальный инструмент», «Угадай насекомое по его песенке», «Угадай домашнее животное по голосу», «Угадай птицу по голосу», «Узнай транспортное средство по звуку» и др. [2]

Формирование ФС на протяжении всех этапов коррекционной работы

Основные образовательные задачи по данному направлению коррекционной работы:

- формировать у детей систему четко различаемых, противопоставляемых друг другу фонем;
- учить произносить слова различной слоговой сложности, свободно пользоваться приобретенными навыками в самостоятельной речи.

Работа по развитию фонематического восприятия проводится в такой последовательности:

- ознакомление с изолированным звуком, связанным с конкретным образом;
- различение изолированных звуков, связанных с конкретными образами;
- различение звука в слове;

— определение места звука в слове (в начале, середине или конце слова);

— различение на слух в словах звуков, близких по звучанию или артикуляции (свистящие — шипящие, звонкие — глухие, [p]–[л] и т.п.);

— придумывание слов на определенный звук.

В дошкольном возрасте основной вид деятельности ребенка — игра. Занимательная игровая ситуация помогает дошкольникам психологически комфортно и эффективно развивать ФС и преодолевать дефектное произношение на индивидуальных, подгрупповых, фронтальных занятиях.

Предлагаемые игры и игровые упражнения на развитие ФС построены с постепенным усложнением игровых и учебных заданий. Сначала мы учим детей слышать, различать и определять первый звук в одном слове (дидактическая игра «Определи первый звук в слове» (фото 1), затем — первый и последний звуки в ряде слов (игра «Цепочка слов»).

Далее дети определяют любую позицию звука в слове: в начале, середине или конце (игровое упражнение «Найди место звука в слове»). Кроме того, старшие дошкольники упражняются в подборе слов с определенным звуком (игры «Кто в домике живет?»,



Фото 1. Дидактическая игра «Определи первый звук в слове»

«Собери букет»), в дифференциации наиболее сложных звуков: [с]-[ш], [р]-[л] (игры «Кто быстрее соберет вещи?», «Магазин»).

На методической площадке Красноярского краевого центра помощи детям, нуждающимся в коррекционном обучении, была продемонстрирована развивающая игра «Накорми Рому горохом» (фото 2). Несложно подготовить оборудование для этой игры: прозрачная пластиковая бутылочка из-под кетчупа, превратившаяся в человечка в шляпе с веселыми глазками и ротовой полостью (размер отверстия немного больше горошины); чашечка с горохом;

10 предметных картинок на звук [р] и 5 картинок с изображением предметов, в названии которых нет этого звука. Логопед на столе раскладывает картинки в три ряда и просит ребенка покормить Рому горохом, используя картинки только со звуком [р]. Малыш выбирает картинку, берет одну горошину, отправляет ее в рот Роме и говорит, например: «Кушай, Рома, морковь». Одновременно с развитием фонематического восприятия происходит процесс развития тонких движений руки. Забавный человечек Рома стал для моих ребят настоящим другом на этапе автоматизации вибранта в слове.



Фото 2. Игра «Накорми Рому горохом»

В игровом упражнении «Найди пару» ребенок, передвигая стрелку по диску, учится подбирать слова по звучанию: *миска — мишка, усы — осы, ком — сом* и т.д.

С помощью занимательных игр-головоломок типа «Построй пирамиду» дошкольники упражняются в определении количества звуков и слогов в словах. Так, в «цветочном магазине» можно «купить цветок», если сумеешь определить количество слогов в его названии. Интересна и полезна игра «Как их зовут?», по условиям которой ребенок составляет имя девочки или мальчика, ориентируясь на первые звуки в на-

званиях предметов: *мак — аист — шапка — арбуз = М-а-ш-а*.

Определение твердости или мягкости первого согласного звука можно закрепить в дидактической игре «Два домика».

По серии картинок дети определяют «третий лишний» звук, ориентируясь на начало слова. Различение смешиваемых звуков подтверждается в игре «Четвертый лишний».

Деление слов на слоги закрепляется в игре «Украсим елку» (двух- и трехсложные слова: *звезда, хло-пуш-ка* и т.д.) [3].

Гласные звуки (куклы-девочки) и согласные (куклы-мальчики) тренируют дошкольников с

четырёх лет определять по артикуляции нужный звук. Дети раскладывают картинки по звукам-человечкам (*Ане — арбуз, альбом, автобус* и т.д.). Узнавание и различение речевых звуков, слоговое деление слов формируется в словесных играх: «Эхо», «Поле чудес», «Живые звуки», «За грибами», «Отбей мячом слово по слогам». Развивают фонематический интерес игры: «Подбери рифму», «Доскажи словечко», «Добавлялки», «Слова-перевертыши».

Особенно нравятся дошкольникам игры с различными манипуляциями: «Поймай рыбку», «Звенит — жужжит», «Телеграф» [2].

На всех этапах коррекционной работы (от постановки изолированного звука до дифференциации смешиваемых звуков в слове) незаменимым пособием логопеда служит подборка картинок-символов на трудные звуки речи, используемая на занятиях в различных вариациях: насос — [с], комар — [з], синица — [ц], гусь — [ш], жук — [ж], кузнечик — [ч], змея — [щ], самолет — [л], катер — [р].

Логопедическое лото «Подбери и назови» способствует автоматизации дежурного звука во всех позициях в слове. Подобраный логопедом картинный материал «Дифференциация звуков» помогает детям различать

смешиваемые звуки [с]-[ш], [з]-[ж], [р]-[л] и т.д.

Логопед вызывает у ребенка четкий изолированный звук в увлекательной игровой ситуации с помощью игрушек: комар — [з], гусь — [ш], жук — [ж], самолет — [л], тигр — [р].

В процессе коррекционной работы с дошкольниками на этапах автоматизации звука в слове, предложении используются игрушки на сложные по артикуляции звуки:

- слон, собака, свинья;
- змея, коза, обезьяна;
- цыпленок, курица, овца;
- шишка, мишка, мышка;
- жук, ежик, жираф;
- кузнечик, бабочка, черепаха, Чиполлино;
- щенок, различные щетки, трещотка;
- лошадка, белка; лиса, самолет;
- тигр, рыба, катер, корова, Буратино и др.

Автоматизация и дифференциация звуков на различных уровнях (от прямого слога до самостоятельной речи) сопровождаются речевыми упражнениями с игрушкой-диктофоном. Это один из самых оптимальных способов самоконтроля ребенка за правильностью произношения (фото 3).

Как показала практика, оправдывает себя интересный способ развития ФС: коррекционная ре-



Фото 3. Упражнение с игрушкой-диктофоном

чевая работа по телефону (после очного подготовительного периода), когда обучение осуществляется посредством единственного анализатора — слухового.

Для развития ФС мы рекомендуем современные информационно-коммуникативные технологии — порционное использование компьютерных игр: «Учимся говорить правильно», «Игры для Тигры», «Уроки феи правильных звуков» и др. При таком разнообразии игровых дидактических приемов постоянно поддерживается интерес детей к развивающим заданиям в процессе формирования ФС.

Сформированность ФС — главное условие успешного освоения грамоты. Вопрос о развитии у ребенка ФС остро встает при обучении детей чтению и письму. Исследователи, занимающиеся проблемами психологической готовности детей к овладению грамотой, отмечают неумение детей 6—7 лет произвести звуковой анализ слова. Дошкольники затрудняются выделить отдельные звуки, поскольку воспринимают слово целиком как звукокомплекс. Учитель-логопед постоянно ставит перед детьми речевой группы задачи звукового анализа и использует оптимальные сред-

ства для их решения: дидактические игры, специальный пенал по моделированию речи.

Имея учительский опыт, хотим заметить, что в школе при оценке знаний некоторую сложность представляет учет ошибок, связанных с фонетико-фонематическими нарушениями. Стержнем большинства затруднений учащихся при письме служит недостаточная сформированность ФС. Это проявляется в акустических ошибках. Если дети на письме смешивают звуки, которые они неправильно произносят, то на первом году обучения учитель относит их к негрубым специфическим ошибкам (за них оценка не снижается). Однако смешение звонких и глухих в слове *дуб* (*дуп*) — грубая орфографическая ошибка. Все ошибки, объясняющиеся незнанием орфографических правил, относятся к грубым.

Специфические нарушения звукобуквенного состава слова

1. Смешение звуков:

- звонких согласных с глухими (*блакала — плакала, крафин — графин*);
- твердых согласных с мягкими (*потерала — потеряла, ягоды — ягоды, синяя — синяя*);
- свистящих согласных с шипящими (*чаши — часы, пироз-*

ное — пирожное, какели — качели);

- аффрикат [ц] и [ч] с составляющими их звуками [т + с] и [т + щ] (*всепился — вцепился, светы — цветы*); [с] и [з] со звуками [т] и [д] (*кратит — красит, кординка — корзинка*).

2. Пропуск звуков при стечении нескольких согласных (*латочка — ласточка, оманул — обманул*).

3. Перестановка и включение отдельных звуков (*наушинки — наушники, каторная — картонная, простнулась — проснулась*).

4. Пропуски безударных частей слова (*метаёт — подметаёт, сматривает — подсматривает, дети учат (учатся) в школе*).

Развитый ФС — объективная предпосылка к успешному овладению ребенком навыками чтения и письма. Следовательно, ранняя диагностика сформированности ФС необходима для своевременной коррекции его недоразвития.

Список использованной и рекомендуемой литературы

1. Дети с отклонениями в развитии: Метод. пособие / Сост. Н.Д. Шматко. М., 2012.
2. Игры в логопедической работе с детьми / Под ред. В.И. Селиверстова. М., 2010.
3. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М., 2007.

Формирование простого предложения у детей 3—5 лет с ментальными нарушениями

Григорьева Е.С.,

*логопед ГБУ ЦССВ «Вера. Надежда. Любовь»,
Москва*

Данная статья посвящена адаптированной программе по развитию речи «Формирование простого предложения и развитие понятийного словаря у детей с ментальными нарушениями младшего и среднего дошкольного возраста» (далее Программа). Формулировка «младшего и среднего дошкольного возраста» довольно формальна, так как учитывается не возраст ребенка, а уровень его речевого развития.

У детей, не владеющих какой-либо формой речи, отсутствует возможность познания окружающего мира, соотнесения себя с ним, они не чувствуют себя единым целым с обществом и людьми, у них не формируется социальная компетенция.

У вышеперечисленных групп детей можно и нужно развивать понимание речи, умение делать выбор, «высказывать» свои желания и учиться общению путем

невербальных средств (жест, мимика, картинки) коммуникации.

Адаптированная программа по развитию речи рекомендована логопедам и дефектологам, работающим в системе социальной защиты населения с детьми, имеющими выраженную интеллектуальную недостаточность.

Программа — своеобразный «фарватер» в организации деятельности педагога, она не статична и зависит от творческих способностей педагога, но не может реализовываться механически, ставя под сомнение один из основных принципов специального обучения — его индивидуализацию.

При разработке адаптированной Программы учитывалось положение, сформулированное Л.С. Выготским: основные закономерности развития нормального ребенка сохраняют свою

силу и при аномальном развитии, являясь общими для обоих случаев.

Эта общность заключается в том, что все дети в своем раннем речевом развитии проходят одни и те же этапы: гуление, лепетная речь, появление первых слов. Л.С. Выготский отмечал и специфические закономерности аномального развития — замедленное прохождение ребенка по всем этапам.

Анализ процесса усвоения ребенком языка при нормальном развитии проведен лингвистом А.Н. Гвоздевым. Его исследование раскрывает логику овладения родным (русским языком).

Развитие речи в лингвистическом аспекте можно изобразить линейно: крики → гуление → лепет → слова → словосочетания → предложения → связный рассказ.

Формирование словосочетания, простого предложения служит основной целью на следующем этапе по развитию речи.

Нужно помнить, что овладение предложением у детей с ментальными нарушениями вызывает значительные трудности: если при нормальном развитии речи дети начинают составлять предложения в возрасте около 2 лет, то при аномальном раз-

витии — лишь после 3—4 лет, а при тяжелых случаях и после 5 лет.

Также с целью предупреждения заикания не следует форсировать процесс овладения конструированием предложений. Важно не пропустить ни одного этапа в речевом развитии, поскольку каждый отдельно из них новый и представляет собой основание (фундамент) для следующего этапа. Поэтому при переходе к фразовой речи необходимо сначала упражнять детей в ситуативной речи, т.е. учить их конструированию предложений в условиях наглядной ситуации, и только затем переходить к пользованию контекстной формой речи.

Для полноты выражений мысли словесное общение может и должно сочетаться с обращением к характерным для ситуативной речи невербальным средствам: жестам, мимике, картинкам.

Развитие навыков речевого общения протекает в специально организованных, но естественных для детей условиях. При этом инициатором общения в диалоге выступает взрослый. Сохраняя естественный характер диалогической речи, логопед не требует от детей развернутых ответов. Они могут состоять из одного, двух слов. При

этом с первых дней обучения обращается внимание детей на употребление слов в правильной грамматической форме, т.е. проводится определенная работа по предупреждению аграмматизма.

При реализации Программы решаются следующие основные задачи:

- развиваются конкретные представления об окружающем мире: предметах и явлениях, часто встречающихся ребенку;
- развивается понимание слов и выражений, отражающих знакомую детям действительность;
- продолжается работа по формированию связи между словом и образом, речевых умений, умения выполнять задания по словесной инструкции;
- осуществляется формирование простого одно- и двусоставного предложения: формируются умения задавать простой вопрос и отвечать на него в доступной речевой форме.

Особенностью достижения основной цели данной Программы, а именно — формирование словосочетаний, а в дальнейшем простого двух- и трехсоставного предложения, — служит использование тактильной таблицы или

доски — шагомера. Данная методика описана Либби Кумин в книге «Формирование навыков общения у детей с синдромом Дауна» (М., 2012).

Тактильная таблица дает зрительные и тактильные подсказки относительно количества слов, которые ребенок должен произнести. Она представляет собой кусок картона с двумя отверстиями с приклеенными кусочками наждачной бумаги и бархата (либо другого «мягкого» материала).

Произнося предложение, взрослый рукой ребенка (пальцем) обводит круговое отверстие с различной поверхностью на каждое слово.

Таким образом, ребенок получает информацию на слуховой, зрительный, тактильный и кинестетический анализаторы (ощущение от движения), что способствует формированию подражательной функции и развитию линейной памяти.

В дальнейшем он может самостоятельно пользоваться тактильной таблицей, а по мере усвоения материала и достижения основной цели надобность в ней отпадает.

Тематическое планирование по формированию речи детей с ментальными нарушениями представлено в таблице на с. 52.

Таблица

**Тематическое планирование по формированию
речи детей 3—5 лет с ментальными нарушениями**

Тема	Задачи	Содержание
1	2	3
«Зимний лес»	<p>Формировать элементарные представления о характерных признаках зимы. Развивать импрессивную речь, мелкую моторику. Обучать ответам на вопросы простым предложением с помощью тактильной схемы.</p> <p>Формировать понятия «большой», «поменьше», «маленький».</p> <p>Развивать внимание, память и зрительный гнозис. Формировать целенаправленную воздушную струю; межполушарное взаимодействие.</p> <p>Учить составлять предложения со словом «режет» (в связи с особенностями речевого развития детей слово «вырезает» заменено на слово «режет»)</p>	<p>Беседа по картине «Зимний лес».</p> <p>Отгадывание загадок. Выполнение задания: «Раздели слова на части».</p> <p>Ответы на вопросы: «Что изменилось?», «Чего не хватает?».</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Мастерская художника.</p> <p>Составление предложений со словом «режет» с помощью схем и тактильной таблицы.</p> <p>Итог</p>
«Зимний лес» (окончание)	<p>Формировать элементарные представления о характерных признаках зимы, обучать ответам на вопросы простым предложением. Осуществлять сенсорное развитие. Включать в занятия элементы логоритмики. Развивать импрессивную речь, мелкую моторику. Учить выполнять инструкции логопеда</p>	<p>Беседа по картине «Зимний лес».</p> <p>Отгадывание загадок. Выполнение задания: «Раздели слова на части».</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Мастерская художника.</p> <p>Аппликация «Елка».</p> <p>Составление предложений со словами «режет», «клеит» с помощью схем и тактильной таблицы. Лото.</p> <p>Итог</p>

Продолжение

1	2	3
«Зимние забавы»	<p>Формировать умение отвечать на вопросы, элементарные представления о зимних играх.</p> <p>Учить составлять предложения по картинкам.</p> <p>Развивать речевое внимание, мелкую моторику.</p> <p>Формировать понятия «больше», «меньше», «поменьше»</p>	<p>Беседа по картине «Зимние забавы». Составление рассказа-описания с опорой на предметные картинки.</p> <p>Отгадывание загадок. Выполнение задания: «Раздели слова на части».</p> <p>Просмотр видеофильма «Как лепить снеговика».</p> <p>Физкультминутка «Хлопаем в ладоши».</p> <p>Ответы на вопрос: «Что можно лепить из снега?»</p> <p>Составление предложений со словом «лепит» с помощью схем и тактильной таблицы.</p> <p>Итог</p>
«Зимние забавы» (окончание)	— // —	<p>Беседа по картине «Зимние забавы». Составление рассказа-описания с опорой на предметные картинки.</p> <p>Перекрестные шаги.</p> <p>Ответы на вопрос: «Что можно лепить из снега?»</p> <p>Составление предложений со словом «лепит» с помощью схем и тактильной таблицы.</p> <p>Физкультминутка «Хлопаем в ладоши».</p> <p>Мастерская художника.</p> <p>Аппликация «Снеговик».</p> <p>Итог</p>
«Наш дом и его части»	<p>Знакомить с названиями частей дома.</p> <p>Формировать умение отвечать на вопросы в доступной речевой форме,</p>	<p>Рассматривание дома.</p> <p>Беседа «Волшебный конверт».</p> <p>Выполнение заданий: «Собери картинку (пазл)», «Назови слова-пиктограммы</p>

Продолжение

1	2	3
«Наш дом и его части»	<p>пространственное восприятие.</p> <p>Учить выполнять инструкции логопеда (развивать импрессивную речь).</p> <p>Развивать мелкую моторику и межполушарное взаимодействие.</p> <p>Закреплять представление об основных формах: «квадрат», «прямоугольник», «треугольник».</p> <p>Учить составлять предложения со словом «рисую»</p>	<p>(пол, потолок, стены, дверь, окно, крыша, труба)».</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Выполнение инструкции «Сложи дом».</p> <p>Мастерская художника.</p> <p>Составление предложения со словом «рисую» по схеме.</p> <p>Итог</p>
«Наш дом и его части» (продолжение)	— // —	— // —
«Наш дом и его части» (окончание)	<p>Учить формировать простое предложение.</p> <p>Закреплять названия частей дома.</p> <p>Формировать пространственное восприятие.</p> <p>Учить выполнять инструкции логопеда (развивать импрессивную речь).</p> <p>Развивать мелкую моторику и межполушарное взаимодействие.</p> <p>Закреплять представления об основных формах: «квадрат», «прямоугольник», «треугольник»</p>	<p>Прослушивание русской народной сказки «Теремок».</p> <p>Беседа по содержанию прослушанного текста.</p> <p>Упражнения «Колпак», «Сложи дом».</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Распределение ролей — упражнение «Волшебный мешок».</p> <p>Обыгрывание сказки «Теремок».</p> <p>Итог</p>
«Наш режим»	<p>Развивать импрессивную речь.</p> <p>Обогащать словарный запас по теме.</p> <p>Учить дифференцировать</p>	<p>Беседа о принадлежностях личной гигиены, рассматривание предметов.</p> <p>Чтение сказки «Мойдодыр».</p>

Продолжение

1	2	3
«Наш режим»	<p>глаголы «чистить», «мыть», составлять предложения со словами «чистить», «мыть», обучать отвечать на вопросы.</p> <p>Развивать линейную память, речевое внимание, умение слушать сказку (стихотворение), мелкую и общую моторику.</p> <p>Формировать межполушарное взаимодействие</p>	<p>Отгадывание загадок.</p> <p>Физкультминутка «В ванной».</p> <p>Ответы на вопросы: «Что изменилось?», «Чего не хватает?».</p> <p>Упражнение «Волшебный мешок».</p> <p>Выполнение задания: «Угадай, какой предмет лежит в мешке и придумай предложение».</p> <p>Итог</p>
«Готовимся к обеду»	<p>Знакомить с названиями предметов столовой посуды.</p> <p>Развивать речевое и зрительное внимание, линейную память, общую и мелкую моторику.</p> <p>Учить выполнять инструкции. Обогащать словарь признаков («большая», «маленькая», «глубокая», «мелкая», «круглая»).</p> <p>Развивать пространственную ориентировку.</p> <p>Формировать целенаправленную воздушную струю.</p> <p>Учить составлять предложения с глаголом 1-го лица, ед. ч., настоящего времени «ем» и глаголом 3-го лица, ед. ч., настоящего времени «ест»</p>	<p>Просмотр фильма.</p> <p>Беседа по содержанию фильма.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Ответы на вопросы: «Что изменилось?», «Чего не хватает?».</p> <p>Просмотр фильма.</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Игра «Готовимся к обеду».</p> <p>Выполнение поручений.</p> <p>Составление предложений с глаголами «ем», «ест».</p> <p>Использование тактильных таблиц и пиктограмм.</p> <p>Итог</p>
«Чаепитие с друзьями»	<p>Знакомить с названиями предметов чайной посуды.</p> <p>Развивать внимание и память.</p> <p>Учить выполнять инструкцию логопеда.</p>	<p>Беседа по теме.</p> <p>О чем можно так сказать?</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Выполнение задания: «Раздели слова на части».</p> <p>Ответы на вопросы: «Что</p>

1	2	3
«Чаепитие с друзьями»	<p>Формировать пространственную ориентировку (части целого), целенаправленную воздушную струю. Развивать умение отвечать на вопросы.</p> <p>Учить употреблять глаголы 3-го лица, ед. ч., настоящего времени («ест», «пьет»), глагол 1-го лица, ед. ч., настоящего времени («пью»), дифференцировать глаголы «ест», «пьет»</p>	<p>изменилось?», «Чего не хватает?».</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Мастерская художника — работа с разрезными картинками.</p> <p>Чаепитие.</p> <p>Выполнение поручений.</p> <p>Составление предложений со словами «я пью».</p> <p>Дифференциация слов «пьет», «ест».</p> <p>Итог</p>
«Весна»	<p>Развивать импрессивную речь, общую моторику, речевое и слуховое внимание. Формировать навыки переключения.</p> <p>Знакомить детей с элементарными признаками весны</p>	<p>Прослушивание небольшого рассказа по картине «Весна».</p> <p>Беседа по содержанию прослушанного текста.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Выполнение задания: «Раздели слова на части».</p> <p>«Песенка ручейка».</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Аппликации «Художники», «Писатели».</p> <p>Итог</p>
«Снеговик, заяка и солнышко»	<p>Развивать понимание прослушанного текста, умение слушать сказку (историю). Формировать умение отвечать на вопросы.</p> <p>Закреплять элементарные признаки весны.</p> <p>Развивать речевое внимание, общую и мелкую моторику</p>	<p>Прослушивание сказки «Снеговик, заяка и солнышко».</p> <p>Беседа по содержанию сказки.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Выполнение задания: «Раздели слова на части».</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Упражнение «Волшебный конверт».</p> <p>Спектакль «Артисты».</p> <p>Итог</p>

Список использованной и рекомендуемой литературы

Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона. М., 2003.

Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Лексические темы по развитию речи у детей 3—4 лет: Метод. пособие. М., 2005.

Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. М., 2007.

Великие о детях

Каждый ребенок — художник. Трудность в том, чтобы остаться художником, выйдя из детского возраста.

П. Пикассо

Учить детей — дело необходимое, следует понять, что весьма полезно и нам самим учиться у детей.

М. Горький

Дети святы и чисты. Нельзя делать их игрушкой своего настроения.

А. Чехов

Человек, действительно уважающий человеческую личность, должен уважать ее в своем ребенке, начиная с той минуты, когда ребенок почувствовал свое «я» и отделил себя от окружающего мира.

Д. Писарев

Вы говорите: дети нас утомляют. Вы правы. Вы поясняете: надо опускаться до их понятий. Опускаться, наклоняться, сгибаться, сжиматься. Ошибаетесь! Не оттого мы устаем, а оттого, что надо подниматься до их чувств. Подниматься, становиться на цыпочки, тянуться. Чтобы не обидеть.

Я. Корчак

Дети должны — пока они остаются детьми — быть руководимы родительской властью, но в то же время должны быть готовы к тому, чтобы не всегда оставаться детьми.

К. Виланд

Источник: www.tvoyrebenok.ru/aforizm-detstvo.shtml

Загадки Зимушки-зимы

Занятие для старших дошкольников с ОНР

Смирнова Е.Б.,

учитель-логопед МАДОУ д/с № 57, г. Казань

Задачи

Образовательные:

- развивать синтаксический контроль (чувство грамматической правильности высказывания);
- формировать навык анализа логико-грамматических конструкций;
- закреплять умение определять принадлежность слов к части речи, навык анализа состава предложения и звукобуквенного анализа слов.

Коррекционная: развивать слуховое внимание и память, зрительное восприятие; общую и мелкую моторику, логическое мышление.

Воспитательная: формировать умение работать в коллективе, навыки взаимопроверки.

Оборудование: 8 снежинок из бумаги разной величины с написанными на них вопросами, игровое поле с цветными квадратами, песочные часы, наборы полосок и фишек для составления схем предложений и слов, карточки с шестью предметными картинками (по количеству детей), простыня для имитации сугроба, белый зефир, мяч, вата.

* * *

I. Вводная часть

Дети входят в кабинет, замечают разбросанные по ковру снежинки разной величины и висящую над столом логопеда большую снежинку.

Все были внимательными.
Я уверена, что мы все загадки

отгадаем, задания выполним и сюрприз получим.

Дети садятся на ковер. Логопед по очереди берет снежинки и читает написанные на них вопросы.

Пока пересыпается песок в часах, нужно ответить на вопросы.

- Из чего состоит наша речь? *(Речь состоит из предложений.)*
- Из чего строятся предложения? *(Предложения строятся из слов.)*
- На что делятся слова? *(Слова делятся на слоги.)*
- Из чего состоят слоги? *(Слоги состоят из звуков.)*
- Какие звуки называются гласными? *(Звуки, которые можно петь, называются гласными.)*
- Как называются звуки, которые нельзя петь? *(Согласные звуки.)*
- Какими бывают согласные звуки? *(Согласные звуки бывают глухими и звонкими, твердыми и мягкими.)*
- Чем отличается звук от буквы? *(Мы звук произносим и слышим, а букву мы видим, читаем и пишем.)*

Дети отвечают.

Игра «Мяч бросай, на вопрос отвечай»

Логопед произносит предложение и задает вопросы, дети отвечают на них.

- Собаку укусила пчела. Кто кусался? *(Пчела.)*
- Петю ударил Ваня. Кто драчун? *(Ваня.)*
- Внука провожал дедушка. Кто уезжал? *(Внук.)*
- Собака бежала за мальчиком. Кто бежал впереди? *(Мальчик.)*
- Петя потерял книгу, которую взял у Оли. Чья была книга? *(Олина.)*
- Света старше Кати. Кто младше? *(Катя.)*
- На вокзале сына встречала мама. Кто приехал? *(Сын.)*
- Заяц убежал от волка. Кто бежал последним? *(Волк.)*

Дети садятся за столы.

Л о г о п е д. Чем обозначаются слова в схеме предложения?

Д е т и. Полосками.

Л о г о п е д. Как обозначается начало предложения в схеме?

Д е т и. Дополнительным вертикальным штрихом.

Л о г о п е д. Чем обозначается конец предложения?

Д е т и. Точкой.

Дети из «снега» (кусочков ваты) строят крепость.

Один ребенок у доски выкладывает схему предложения из полосок, второй ее чертит мелом, остальные составляют ее на местах (за столами).

Л о г о п е д. Мы говорим слитно: «Из снега». А как доказать, что это два слова, а не одно?

Д е т и. Нужно вставить между этими словами какое-нибудь слово.

Л о г о п е д. Например?

Д е т и. Из мокрого снега, из липкого снега и т.д.

Дидактическое упражнение «Покажи слова руками»

Л о г о п е д. Ребята, мы знаем, что слова бывают разные и отвечают они на различные вопросы. Есть слова-предметы, которые отвечают на вопросы «кто?», «что?». Есть слова-признаки, которые отвечают на вопросы «какой?», «какая?», «какие?». Есть слова-действия, которые отвечают на вопросы «что делает?», «что делал?». Эти слова мы можем изобразить при помощи геометрических фигур.

Логопед называет слова, относящиеся к разным частям речи, дети пальцами показывают: слова-предметы — квадрат, слова-признаки — кольцо (круг), слова-действия — треугольник.

Слова: диван, яблоко, висит, короткий, бегемот, плачет, твердый, строит, радость, воздушный.

Физкультминутка

Раз, два, три, четыре, пять —
Мы во двор пошли гулять.

Дети шагают на месте.

Бабу снежную лепили,
Изображают, что лепят снежную бабу.

Птичек крошками кормили,
Изображают, что кормят птичек.

С горки мы потом катались,
Приседают на корточки.

А еще в снегу валялись.
Все в снегу домой пришли.

Бегут и садятся на стульчики.
Суп поели, спать пошли.

Н. Нищева

Упражнение «Санки»

Дети составляют схему слова «санки». Один ребенок работает у доски с фишками, второй выкладывает слово из букв, третий записывает его мелом, остальные дети составляют схему за столами.

Игра «Шифровальщики»

Л о г о п е д. Из первых букв данных слов нужно сложить новое слово. Оно укажет, где искать сюрприз.

Слова (картинки): санки, утка, гиря, ручки, облако, бутылки.

Слово: сугроб.

III. Заключительная часть

Дети находят «сугроб». В нем пакет со «снежками» (зефиром).

Логопед подводит итог занятия.
Дети угощаются зефиром.

Список использованной и рекомендуемой литературы

Беженова М.А. Веселая грамматика.
Донецк, 1998.

Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В.
Коррекция общего недоразвития
речи у дошкольников (формиро-
вание лексики и грамматического
строя). СПб., 1999.

Микляева Н.В. Развитие языковой
способности у детей 6—7 лет с
ОНР. М., 2012.

Путешествие в Волшебный город звуков

Занятие для детей 6—7 лет

Рязанцева Г.В.,

*учитель-логопед МБДОУ «Чертковский д/с № 2»,
пос. Чертково Ростовской обл.*

Цель: развитие речи в комму-
никативно-познавательной дея-
тельности.

Задачи:

- упражнять в дифференци-
ации и автоматизации звуков
[с], [ш] в слогах, словах, чи-
стоговорках, в звуковом ана-
лизе, определении позиции
звука в словах;
- развивать фонематический
слух, речевое дыхание, вни-
мание, логическое мышле-
ние, мелкую и артикуляцион-
ную моторику;
- закреплять навыки чтения и
письма.

Оборудование: плоскостные
цветы с бабочками на развитие

воздушной струи, куклы-гноми-
ки Свистелкин и Шипелкин и их
звуковые домики, игрушечная
лягушка, «слоговой цветок»,
картинки с изображением жи-
вотных, в названии которых есть
звуки [с], [ш], кроссворд, призы
в корзинке — ириски, аудиопро-
игрыватель, аудиозапись звуков
леса, картонные буквы.

* * *

I. Вводная часть

Л о г о п е д. Ребята, к нам
пришла наша подруга — Лягуш-
ка. Она приглашает вас совер-
шить путешествие в Волшебный
город звуков. Вы согласны?

Д е т и. Да.

Логопед. В этой стране вы встретитесь с шипящими и свистящими звуками. Вам придется преодолеть препятствия, помочь ее жителям. Не испугаетесь трудностей? Но для начала нам нужно потренировать свои язычки.

Дети садятся на скамейку.

Артикуляционная гимнастика

Открываем ротик — дом.

Кто хозяин в доме том?

В нем хозяин Язычок.

На губу лопаткой лег.

Дети высовывают «широкий» язык и кладут его на нижнюю губу.

Надоели превращенья:

Лижет Язычок варенье.

Облизывают верхнюю и нижнюю губу.

Любит он покусать сладко.

После скачет, как лошадка.

Цокают язычком, как лошадка.

II. Основная часть

Логопед. Ребята, на чем бы вы хотели отправиться в путешествие?

Дети отвечают.

Давайте поплывем на лодке.
Берем весла и в путь!

Упражнение «В лодке»

Логопед

Ла-ла-ла — лодка весело плыла.

Ло-ло-ло — поднимаем мы весло.

Дети повторяют чистоговорку. Логопед включает запись со звуками леса.

В этой стране все умеют разговаривать. Возьмите в руки цветы и послушайте, что они шепчут: «Бабочки собрали так много нектара, что не могут взлететь. Поможем им?»

Упражнение на дыхание «Сдуй бабочку с цветка»

Дети дуют на цветочек.

Упражнение на развитие мелкой моторики «Лес»

Логопед. Какая чудесная полянка, сколько здесь цветов, насекомых, деревьев! Покажите, какие у деревьев ветки.

Подул теплый ветер — зашелестели листья: ш-ш-ш.

Дети быстро двигают пальцами.

Подул холодный ветер — закачались сосны: с-с-с.

Дети покачиваются и машут руками.

Посмотрите, кто это ползет?

Дети. Змея!

Логопед. Давайте вспомним песенку змеи.

Ша-ша-ша — наша змейка хороша.

Шу-шу-шу — змейку я в руках ношу.

Ши-ши-ши — я и змейка — малыши.

Са-са-са — укусила в нос ося!

Сы-сы-сы — не боюсь я злой осы!

Су-су-су — я осу в руке несу!

Дети повторяют чистоговорки.

Ребята, впереди нас ждет город Звуковичков. Но сначала нам нужно пройти через болото по звуковой дорожке: надо наступать на кочки только с гласными звуками и называть их.

Дети друг за другом шагают по выложенным на полу буквам — «кочкам».

Вот мы и в городе Звуков.

Дети садятся на свои места.

В нем живут гномики. У них случилась беда: когда они гуляли, потеряли ключик от своего дома и не могут открыть замок. Поможем гномикам?

Пальчиковая игра «Замок»

Дети складывают пальцы «в замок».

Логопед. Мы «в замочек» пальцы сложили, постучали в дверь и вошли в домик.

Дети стучат «замочками» об стол.

У гномиков есть имена — Свистелкин и Шипелкин.

Упражнение

«Найдите домик гномиков»

Логопед. На главной площади этого города растет необыкновенный цветок — «слововой». Соединим слоги и прочитаем волшебные слова со слогами [ша] и [са].

Дети читают слова.

Что случилось? Не хватает нескольких лепестков? Ах, вот оно что! Злая прожорливая гусеница съела лепестки с шипящими и свистящими звуками. Давайте их найдем и прочитаем недостающие слова!

Дети выполняют задание.

Ребята, скажите, почему мы, когда были на лесной полянке, не видели зверей?

Дети отвечают.

Когда они узнали, что вы добрые и никого не обидете, решили вам показаться. Переверните картинки, которые лежат у вас на столе, и рассмотрите животных. Назовите их.

Дети выполняют задания.

Давайте вместе с ними сделаем зарядку.

Физкультминутка

«Звериная зарядка»

Дети идут большими шагами, как медведь, на носочках, как зай-

цы, кладут руки на пояс и произно-
сят звук [ф]: так пыхтит ежик.

Л о г о п е д. Ребята, звери то-
же хотят подружиться с гноми-
ками, но не знают, где чей домик.
Давайте их расселим. Звери, в
названии которых есть звук [с],
пойдут в домик к Свистелкину,
а в названии которых есть звук
[ш] — к Шипелкину.

Затем дети по очереди называют
изображенное животное, выделяют
звуки [с] и [ш] и определяют их ме-
сто в слове.

Гномики и зверята подру-
жились, им вместе весело! Они
вас благодарят и приготовили
подарок-сюрприз. Чтобы его
получить, нужно отгадать за-
гадки и заполнить клеточки
кроссворда.

Хитрая плутовка,
Рыжая головка,
Хвост пушистый — краса!
А зовут ее — ... (*лиса*).

Эта милая лошадка,
Будто школьная тетрадка —
Как ее красива шерстка:
Разрисована в полоску.
(*Зебра*).

Любит ягоды и спит в берло-
ге. (*Медведь*).

Трав копытами касаясь,
Ходит по лесу красавец.

Ходит смело и легко,
Рога раскинув широко.
(*Лось*).

С бородой, а не старик.
С рогами, а не бык.
Доят, а не корова.
(*Коза*).

Он, как маленькая лошадь,
Он упрямый, но хороший.
(*Ослик*).

Дети отгадывают загадки и за-
полняют клеточки кроссворда.

Получается ключевое слово
«ириски».

Гимнастика для глаз

Дети сидят за столами и вы-
полняют движения по тексту.

Проведем, друзья, сейчас
Упражнения для глаз.
Вправо дружно посмотрели,
Влево взгляд перевели,
Глазки все повеселели —
Ну, ребята, молодцы!
Снизу вверх и сверху вниз
Заскользили глазки.
Нужно нам их всем беречь
И не просто — с лаской!

Логопед раздает детям подар-
ки — конфеты ириски.

III. Заключительная часть

Л о г о п е д. Вот и закончи-
лось наше путешествие. С каки-
ми звуками вы встретились, что
было интересного?

Урок для Тараторки

Речевой досуг для детей 5—7 лет

Пономарева А.В.,

учитель-логопед;

Солдатова Л.Ю.,

*музыкальный руководитель МБДОУ д/с № 1
им. Ю.А. Гагарина, г. Анива Сахалинской обл.*

В нашем детском саду учитель-логопед и музыкальный руководитель разработали цикл музыкально-речевых досугов. Залог их успеха — систематичность, планомерность и согласованность.

Частая смена действий и упражнений позволяют расширить объем внимания и преодолеть гиподинамию. В досугах присутствует рациональное сочетание статических и динамических заданий, что особенно важно для детей с нарушениями речи.

Задачи речевых досугов:

- осуществлять коррекцию речевых нарушений;
- развивать познавательный интерес детей к родному языку;
- мелкую и общую моторику;
- формировать коммуникативные способности;
- сплачивать детский коллектив;
- устанавливать коллегиальные отношения между педагогами и родителями.

В процессе проводимых нами музыкально-речевых досугов у детей улучшилось слуховое внимание, обогатился словарный запас, усилился самоконтроль за грамматической стороной речи, улучшились навыки связной речи.

Цель: коррекция речевых нарушений.

Задачи:

- активизировать словарный запас;
- учить образовывать относительные прилагательные;
- упражнять в образовании имен существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- развивать внимание, память, мышление, слуховое внимание, чувство темпа и ритма, четкость и координированность движений;
- формировать просодические компоненты речи;
- воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи,

- навыки совместных действий;
- привлекать родителей для непосредственного участия в мероприятиях ДОО.

Оборудование: массажный мяч, бумажные снежинки.

* * *

Под музыку дети входят в зал, где их встречают учитель-логопед и музыкальный руководитель.

Л о г о п е д. Ребята, как вы думаете, почему мы собрались в нашем красивом, уютном зале?

Д е т и. У нас сегодня праздник.

Л о г о п е д. Правильно, мы собрались на праздник красивой речи, чтобы правильно и красиво говорить, петь, читать стихи, играть. А прежде чем начать, нужно поздороваться — спеть песенку.

Музыкальный руководитель (*поет*). Здравствуйте, здравствуйте, здравствуйте, ребята!

Л о г о п е д. А теперь поздоровайтесь со мной при помощи ладошек.

Дети и логопед хлопают на каждый слог слова «здравствуйте».

Под музыку в зал входит **П о ч т а л ь о н** (папа ребенка).

П о ч т а л ь о н. Здравствуйте! Это детский сад? Музыкальный зал? Старшая группа?

Дети отвечают.

Значит, я не ошибся, по адресу доставил телеграмму.

Л о г о п е д. А от кого телеграмма, уважаемый Почтальон?

П о ч т а л ь о н. От Тараторки. Она пишет, что скоро придет к нам на праздник.

Л о г о п е д. Спасибо, мы с ребятами будем ее ждать.

Почтальон прощается и уходит.

Ну а чтобы наш Язычок был готов к беседе с Тараторкой, давайте сделаем небольшую зарядку для него.

Проснулся наш Язычок рано утром, выглянул в окошко, посмотрел в одну сторону, затем в другую.

Упражнение «Часики»

Дети высовывают язык из рта и водят им вправо-влево.

Хорошо на улице: солнышко светит, птички поют. Решил Язычок отправиться к бабушке в гости, взял свою лошадку и поскакал.

Упражнение «Лошадка»

Дети щелкают язычком, как лошадки.

Некогда Язычку играть, он к бабушке спешит. Бабушка поблагодарила Язычок и угостила его чаем с клубничным вареньем.

Упражнение «Вкусное варенье»

Дети облизывают языком верхнюю и нижнюю губу.

Язычок попрощался с бабушкой и отправился домой.

Л о г о п е д. Чики-чики-чики-чок, стал послушным Язычок?
Д е т и. Да!

Звучит музыка, в зал вбегает Тараторка.

Т а р а т о р к а. Тары-бары, тары-бары, тары-бары, тару-ра. Тараторю, тараторю прямо с самого утра! Здравствуйте, девочки и мальчишки! Вы получили мою телеграмму? Надеюсь, я не опоздала?

Л о г о п е д. Здравствуй, Тараторка! Мы рады тебя видеть на нашем празднике.

Т а р а т о р к а. Мне не до веселья. Я пришла к вам за помощью, за советом. Мой дедушка говорит, что у меня во рту каша, а у меня никакой каши нет.

Тараторка открывает рот.

Л о г о п е д. «Каша во рту» — это переносное значение. Так говорят, когда человек непонятно произносит слова.

Не расстраивайся, Тараторка. Наши ребята научат тебя правильно и красиво говорить. Запомните правило:

Говорим всегда красиво,
Смело и неторопливо!
Ясно, четко говорим,
Потому что не спешим!

А перед тем как наши ребята начнут учить тебя правильно говорить, отдохни, наберись сил и послушай песню.

Дети поют.

Молодцы! А теперь поиграем.

Дидактическая игра «Ласковое слово»

Дети и Тараторка встают в круг. Под музыкальное сопровождение они передают друг другу массажный мяч. Как только музыка перестает звучать, тот, у кого в руках оказался мяч, должен назвать свое имя ласково, а затем передать мяч следующему игроку.

Дыхательная гимнастика

Л о г о п е д. Чтобы правильно и красиво говорить, нужно уметь правильно вдыхать и выдыхать воздух.

Дети кладут на ладони бумажные снежинки, на счет до пяти вдыхают воздух через нос. Затем плавно выдыхают через рот, не надувая щек. Повторяют 3 раза.

Дидактическая игра «Снежинка какая?»

Дети стоят в кругу, по очереди описывают снежинку, отвечая на вопрос: «Какая?» (*Красивая, холодная, узорная, легкая, воздушная...*)

Л о г о п е д. Девочки приготовили для нас красивый танец. Давайте посмотрим его.

Девочки исполняют танец снежинок.

Тараторка, а наши ребята умеют читать замечательные стихи.

Т а р а т о р к а. Я тоже умею.

Муха села на варенье —
Вот и все стихотворенье.

Л о г о п е д. Все-таки, тебе есть чему поучиться у ребят.

Дети читают стихи.

Т а р а т о р к а. А я люблю сочинять стихи. Ребята, вы мне поможете?

Д е т и. Да!

Т а р а т о р к а. Съел сладена в воскресенье все вишневое ...

Д е т и. Варенье.

Т а р а т о р к а. На кусок моей колбаски Мурка хитро шурит ...

Д е т и. Глазки.

Т а р а т о р к а. Жук упал и встать не может, ждет он, кто ему ...

Д е т и. Поможет.

Т а р а т о р к а. Щиплет щеки, щиплет нос, но не страшен нам ...

Д е т и. Мороз.

Задание на развитие слухового внимания, памяти и мышления

Л о г о п е д. Я тоже приготовила для вас стихи, но они не простые, а небылицы. Кто из вас знает, что значит слово «небылица»?

Дети отвечают. Логопед при необходимости уточняет значение

данного слова: «Небылица — выдумка, вымысел, неправда». Затем читает стихи-небылицы, дети говорят, что неверно.

Мы у мамы шубы просим,
Значит, скоро будет осень.
Будем в шубах мы гулять
И цветочки собирать.

«Прилетели птицы с юга,
Значит, скоро будет вьюга», —
Думал старый воробей,
Ну а ты его умней?

Баба Маша сон видала,
Утром детям рассказала:
Заяц съел большого волка,
Доедает кость под елкой.

Музыкальный руководитель приглашает детей сыграть в музыкальную игру с элементами логоритмики. Под слова песни дети выполняют соответствующие движения.

Тараторка благодарит детей за праздник, за то, что они научили ее красиво и правильно говорить, дарит угощение, прощается и уходит.

Л о г о п е д. Ребята, наш праздник подошел к концу. Понравился он вам?

Дети отвечают.

Пообещайте, что всегда будете правильно и красиво говорить. До свидания!

Под веселую музыку дети выходят из зала.

Речевая полянка

Многофункциональное логопедическое пособие

Хисматова Л.Р.,

учитель-логопед МБДОУ д/с № 1 «Аленушка»,

г. Октябрьский, Республика Башкортостан

По результатам мониторинга в последнее время нарушения произношения у детей увеличиваются как количественно, так и качественно. Опыт работы показывает, что у воспитанников с нарушениями речи внимание неустойчиво, и они быстро устают. Поэтому в ходе работы мы стараемся разнообразить игры, наглядный и раздаточный материал.

Для дошкольников работа по автоматизации звуков бывает зачастую трудна и однообразна. На этапе автоматизации главная цель — добиться правильного произношения поставленного звука во всех формах речи: в слогах, словах, предложениях и свободной речи. Доступнее всего это происходит в игре, игровых упражнениях.

Материал для автоматизации звуков не только нацелен на закрепление правильного звука, но и вводит дошкольников в игровую ситуацию, эмоционально приобщает к процессу приобретения знаний, ориентирует на

самостоятельное решение игровых задач, развивает речь, фонематический слух, обогащает и активизирует словарь, устраняет грамматические недостатки речи, закрепляет звуковой анализ и синтез слов.

Многофункциональная дидактическая логопедическая игра «Речевая полянка» — авторская разработка, используемая для:

- коррекции звукопроизношения;
- развития фонематического восприятия, связной речи, грамматического строя речи;
- обучения грамоте;
- активизации и обогащения лексики;
- развития познавательных процессов (зрительной памяти, мышления, воображения), мелкой моторики.

В работе с дидактическим пособием «Речевая полянка» дошкольники учатся понимать и употреблять термины «звук», «слово», «предложение», выделять слова из общего рече-

вого потока, вслушиваться в их звучание, устанавливать последовательность звуков в слове, дифференцировать звуки по твердости и мягкости, звонкости и глухости, осознают звуковой и слоговой состав слов.

Таким образом, обучение с применением данного игрового пособия позволяет повысить интерес к занятиям, развивать мышление, внимание.

Пособие представляет собой квадратный, переносной, магнитный стенд, размером 80×80 см, с красочным рисунком — цветочной полянкой с тропинкой, по которой ползут две улитки. На улитках крепятся картинки на магнитной основе в зависимости от автоматизации звуков (свистящих, шипящих, сонорных). Также на них можно прикрепить картинки по лексической теме. На полянке растут цветы (красный цветок — гласный звук, синий — согласный твердый, зеленый — согласный мягкий, синий звенящий — согласный твердый звонкий, зеленый звенящий — согласный мягкий звонкий звук). На солнце — стрелки, чтобы воспитанники могли выбрать картинку по заданию взрослого. Облака на слоговой анализ слов: облако с цифрой «1» — один слог в слове, с цифрой «2» — два слога, с цифрой «3» — три слога, с цифрой «4» — четыре слога (фото 1).



Фото 1. Пособие «Речевая полянка»

Пособие «Речевая полянка» используется на групповых, подгрупповых и индивидуальных занятиях с воспитанниками. Оно рекомендуется не только логопедом, но и воспитателям для коррекции речи дошкольников с ее нарушением.

Игры и упражнения с использованием пособия «Речевая полянка»

Их можно проводить как с одним ребенком, так и с двумя детьми: один работает с первой улиткой, другой — со второй.

Игра «Улитка весело ползет, нам картинки везет»

Задача: автоматизировать звуки в речи.

Оборудование: магнитный стенд, картинки с изображе-

ниями предметов на заданный звук.

Логопед читает стихотворение:

Улитка медленно ползет,
Качаясь на листке,
Улитка целый день несет
Картинки на себе!

Ребенок называет картинки, четко проговаривая поставленные звуки.

Игра «С улиткой поиграй и посчитай»

Задачи:

- автоматизировать звуки в речи;
- закреплять в речи согласование существительных с числительными.

Оборудование: магнитный стенд, картинки с изображениями разного количества предметов на заданный звук.

Логопед читает стихотворение про улитку из предыдущей игры.

Ребенок называет картинки, четко проговаривая поставленные звуки и правильно согласовывая существительные с числительными.

Игра «С улиткой играй и цвета называй»

Задачи:

- автоматизировать звуки в речи;
- учить подбирать существительные к прилагательному, обозначающему цвет;

— закреплять названия основных цветов и оттенков.

Оборудование: магнитный стенд, картинки разноцветных предметов на заданный звук.

Логопед читает стихотворение:

Теремок, гляди, ползет.
На себе его везет
Хозяюшка богатая,
Хозяюшка рогатая!
У улитки в теремке
Разноцветные игрушки!
С улиткой будем мы играть
И цвета называть!

Ребенок, четко проговаривая звуки, называет картинки и прилагательное, обозначающее цвет.

Игра «Найдем картинку у другой улитки»

Задачи:

- автоматизировать поставленные звуки в речи;
- закреплять слова-антонимы.

Оборудование: магнитный стенд, картинки с предметами, обозначающими признаки («узкий», «высокий», «острый», «горячий», «большой» и др.).

Логопед читает стихотворение:

У меня девиз простой —
«Все свое ношу с собой!»
Две антенны над калиткой —
Домик свой несет улитка!

Ребенок подбирает прилагательное к картинке у улитки, а затем находит антоним к при-

лагательному из предложенных картинок на другой улитке.

Игра «Поможем улитке»

Вариант 1

Задачи:

- автоматизировать поставленные звуки в речи;
- развивать фонематический слух, мелкую моторику.

Оборудование: магнитный стенд, картинки на заданный звук и одна картинка на другой звук.

Логопед читает стихотворение:

Улитка медленно ползет,
Качаясь, картинки на себе везет,
Ты улитке помоги —
Лишнюю картинку убери!

Ребенок называет картинки, четко проговаривая поставленные звуки. Определяет, на какой звук начинаются все слова, находит лишнее слово на другой звук и убирает данную картинку.

Вариант 2

Задача: совершенствовать умения выделять первый или последний звук в названии картинки и давать его характеристику (гласный, согласный, твердый, мягкий, звонкий, глухой).

Оборудование: магнитный стенд, картинки.

Логопед читает стихотворение про улитку (см. вариант 1).

Ребенок выбирает картинку и определяет первый или последний звук в названии пред-

мета, изображенного на ней. В зависимости от звука крепит картинку на цветы: красный цветок — гласный звук, синий — согласный твердый, зеленый — согласный мягкий, синий звенящий — согласный твердый звонкий, зеленый звенящий цветок — согласный мягкий звонкий звук.

Упражнение

«Найди картинки»

Задачи:

- совершенствовать фонематический слух;
- автоматизировать поставленный звук в словах;
- развивать мелкую моторику.

Оборудование: магнитный стенд, картинки.

Дети выбирают картинки на заданный звук и помещают их на лучики солнышка, правильно проговаривая слова.

Упражнение

«Выбери лишнюю картинку»

Задачи:

- совершенствовать фонематический слух;
- развивать навык звукового анализа слов;
- автоматизировать поставленный звук в речи.

Оборудование: магнитный стенд, предметные картинки, изображение солнца с лучиками.

Детям предлагаются на лучике солнца картинки, названия ко-

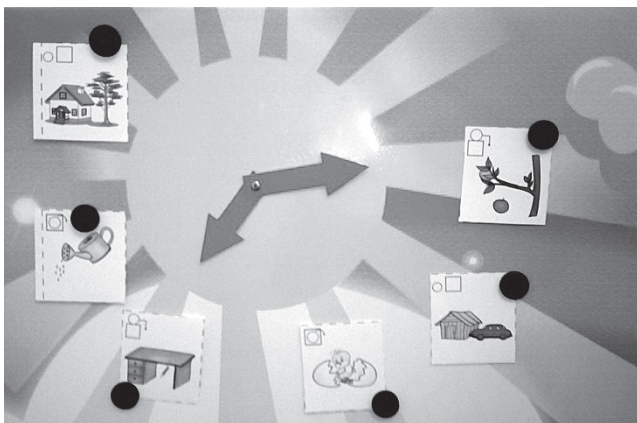


Фото 2. Упражнение «Найди предлог к картинке»

торых начинаются на один звук, и одна или две картинки, названия которых начинаются на другой звук. Нужно найти эти картинки и показать их стрелками.

Упражнение «Найди пару»

Задачи:

- совершенствовать фонематический слух;
- закреплять навык в подборе слов, отличающихся друг от друга одним звуком;
- развивать познавательные процессы и мелкую моторику.

Оборудование: магнитный стенд, картинки.

На лучики солнца помещают предметные картинки (например, кот — рот, коза — роза, трава — дрова, лак — рак). Дети выбирают пару к картинке, название которой отличается одним звуком, и указывают стрелками.

Упражнение

«Собери предложение»

Задачи:

- совершенствовать связную речь;
- развивать воображение.

Оборудование: магнитный стенд, картинки.

На лучиках солнышка — картинки. Логопед стрелками указывает на них, дети по указанным картинкам составляют предложения.

Упражнение

«Найди предлог к картинке»

Задачи:

- совершенствовать связную речь, навык использования в речи предлогов;
- упражнять в чтении слогов.

Оборудование: магнитный стенд, картинки.



Фото 3. Упражнение «Посади картинку на облако»

На лучиках солнышка — картинки с изображением действия (например, машина выезжает из гаража, яблоко падает с дерева, мальчик залез на забор и т.д.) и картинки-схемы с предлогами (из, с, на, под и т.д.). Ребенок должен правильно подобрать предлог к картинке и указать его стрелками (фото 2).

Упражнение «Посади картинку на облако»

Задачи:

- автоматизировать поставленный звук в речи;
- совершенствовать навык деления слов на слоги.

Оборудование: магнитный стенд, предметные картинки.

Дети называют картинку, делят слово на слоги, определяют, сколько слогов в слове, и в соответствии с количеством

слогов сажают на облако (один слог — облако с цифрой «1», два слога — облако с цифрой «2» и т.д.) (фото 3).

Упражнение «Составь звуковую дорожку»

Задачи:

- автоматизировать поставленный звук в речи;
- совершенствовать умение делать звуковой анализ слов;
- развивать фонематический слух, мелкую моторику.

Оборудование: магнитный стенд, картинки, набор красных, зеленых, синих магнитов.

Дети называют картинку, выкладывают из магнитов звуковую схему на данное слово (красный магнит — гласный звук, синий — согласный твердый, зеленый магнит — согласный мягкий звук) (фото 4).



Фото 4. Упражнение «Составь звуковую дорожку»

Спасение муравьишек

Индивидуальное занятие для ребенка 6—7 лет с ОНР

Цель: автоматизация звука [р] в слогах, словах, предложениях.

Задачи

Образовательные:

- закреплять умение произносить звук [р] изолированно в слогах, словах, предложениях с использованием игровой обучающей ситуации;
- формировать лексико-грамматический строй (согласование существительных с числительными, употребление уменьшительно-ласкательных существительных);
- закреплять умение определять наличие звука [р] в словах (в начале, середине, конце);

— упражнять в умении составлять слоги, слова, предложения, читать слова со звуком [р], делить на слоги;

— учить отвечать на вопросы развернутым предложением.

Коррекционные:

— развивать фонематический слух и фонематическое восприятие, логическое мышление, зрительное внимание, память;

— формировать артикуляционную, крупную и мелкую моторику.

Воспитательные:

— учить действовать согласно инструкции логопеда;

— создавать положительное эмоциональное отношение к занятию.

Оборудование: компьютер, слайды, письмо, пособие «Речевая полянка», картинки с изображением цветов с буквами, муравейника, листа, муравья.

* * *

I. Вводная часть

Л о г о п е д. Здравствуй! Сегодня у нас с тобой необычное занятие. Я предлагаю тебе превратиться в разных животных.

Раз, два, повернись и в животных превратись! Изобразим сердитого тигра и покажем, как грозно он рычит: «Р-р-р-р-р-р». Изобразим дятла, сидящего на

дереве, и как он стучит по дереву: «Тр-р-р, тр-р-р». Изобразим, как мурлычет ласковая кошечка: «Мур-р-р-р-р». Покажем, как любопытный вороненок выглядывает из гнезда и пищит тоненьким голосом: «Кар-р-р, кар-р-р». А мама-ворона отвечает ему низким голосом: «Кар-р-р, кар-р-р».

Ребенок выполняет задания — повторяет вслед за логопедом.

Ты догадался, с каким звуком мы будем сегодня играть?

Ребенок. Со звуком [р].

Логопед. Раз — два, обернись, снова в человека превратись!

II. Основная часть

Логопед. Пока мы с тобой превращались в разных животных, нам пришло письмо. Прочитаем его?

Ребенок. Да.

Логопед (*читает письмо*). «Здравствуй, дорогой друг! У нас в муравейнике случилась беда. Большой лист накрыл его. Муравьи не могут выбраться из муравейника. Мы тебя очень просим помочь нам, освободить наш муравейник». Поможем муравьям?

Ребенок. Да, поможем.

Логопед. Я думаю, мы вместе справимся с трудностями,

мы, выполним все задания и поможем муравьям. Ну что ж, в путь! Нам нужно добраться до полянки с муравейником.

Логопед обращает внимание ребенка на магнитный стенд «Речевая полянка», где будут происходить все события.

Посмотри, какие красивые цветы. Они непростые, на них написаны буквы. Нам нужно «подружить» буквы и получить слоги со звуком [р].

На стенде прикреплены цветы с буквами, ребенок берет цветок со стенда, садится на стул, читает получившиеся слоги.

Ребенок. Ра, ро, ры, ру, рэ.

Логопед. Молодец! С первым заданием справились. Идем дальше.

Посмотри, улитки
медленно ползут,
Качаясь, картинки
на себе везут!

На улитках прикреплены картинки, ребенку предлагаются задания.

Картинки на первой улитке
назови,

Слова со звуком [р] найди,
И, где стоит звук [р], назови.

Ребенок называет, что изображено на картинке, правильно произносит звук [р], определяет, где он стоит, выбирает картинку без этого звука.

Молодец!

Сколько предметов на картинке у второй улитки? Назови.

Ребенок называет картинки, правильно произнося звук [р], согласовывает существительное с числительным.

Ты справился со вторым заданием! Я предлагаю поиграть.

Физкультминутка (координация речи с движением)

Ждет нас на полянке муравьишкин дом,

Ребенок поворачивается вправо-влево, показывает дом.

Муравьишки-торопыжки живут в нем.

Наклоняется с вытянутой вперед рукой.

Мы пройдем тропинку, все преграды обойдя,

Вытягивает руки вперед.

И спасем домишко, ни на что не смотря!

Показывает дом, закрывает глаза руками.

Третье задание выполняется на компьютере, сидя за столом.

А вот и третье задание!

Воробышек не простой
Задание дает нам с тобой!

А чтобы воробей дал нам задание, попроси его об этом ласково.

Ребенок. Воробей, воробышек, воробышко, дай нам задание!

На экране компьютера появляются воробей и слоги со звуком [р] вразброс.

Логопед. Посмотри на экран. Из предложенных слогов нужно составить слова, а из полученных слов — предложение.

Ребенок составляет слово из слогов, а затем предложение из полученных слов.

Молодец! Ты справился и составил предложение.

Логопед с ребенком читают предложение.

Мы на месте не стоим,
К солнцу мы летим.

Логопед с ребенком подходят к стенду.

Солнце приготовило нам задание. На его лучах — картинки. У каждой из них есть пара. Тебе нужно найти пару к картинке, название которой отличается одним звуком, и показать ее стрелками.

Логопед показывает на примере (*лак — рак*), а дальше ребенок выполняет задание сам (*лак — рак, трава — дрова, коза — роза, кот — рот*).

Солнце засияло! Ты правильно все сделал. Вот мы и добрались до муравьишек. Что же здесь произошло?

Ребенок. Листок накрыл муравейник.

Логопед. Ты скорее помоги, листок убери.

Ребенок убирает листок с муравейника.

Логопед. Ой, а на листке какие-то слова. Давай попробуем прочитать их и поделить на слоги.

Ребенок выполняет задание.

Ты справился со всеми заданиями, спас муравейник. Муравьишки радуются! Ну а нам пора возвращаться.

Логопед и ребенок возвращаются на место, где начиналось занятие.

III. Заключительная часть

Логопед. Тебе понравилось путешествие?

Ребенок. Да, очень.

Логопед. А что особенно понравилось? С каким звуком мы играли, выполняя задания?

Ребенок делится впечатлениями.

Ты с легкостью преодолел все препятствия, выполнил все задания. Молодец! Спасибо за старание и помощь муравьям!

Великие слова о детстве

- Когда кругом все удивительно, ничто не вызывает удивления; это и есть детство.

А. Ривароль

- Детство есть та великая пора жизни, когда кладется основание всему будущему нравственному человеку.

Н. Шелгунов

- Если вам непременно хочется использовать свое детство в назидательных целях, то пусть оно послужит скорее предостережением, чем примером.

Дж. Шоу

- Когда кругом все удивительно, ничто не вызывает удивления; это и есть детство.

А. Ривароль

- Детство есть та великая пора жизни, когда кладется основание всему будущему нравственному человеку.

Н. Шелгунов

Источник: www.tvoyrebenok.ru/aforizm-detstvo.shtml

Профилактика речевых нарушений у младших дошкольников

Консультация для родителей

Леонова О.А.,
*учитель-логопед МКДОУ д/с № 88,
г. Новосибирск*

Профилактика — система мер по предупреждению речевых нарушений. Это одна из главнейших задач образовательного учреждения и важное направление логопедической работы.

Диагностика и коррекция речи особенно актуальна в работе с младшими дошкольниками. Как показывает практика, с каждым годом число практически неговорящих детей возрастает. Причины этого явления неоднозначны: нарушения ЦНС, минимальная мозговая дисфункция (ММД), различные внутриутробные инфекции, гипоксия плода, хронические заболевания матери и перинатальные осложнения, которые возникают в процессе родов, целый ряд причин в постнатальный период, т.е. в период от рождения до года (заболевания ребенка, травмы и пр.).

Неврологическая симптоматика, на которую необходимо обратить внимание родителям

- Слабый или монотонный первый крик ребенка при родовой деятельности.
- Ранний отказ от грудного вскармливания. Возможно, что у ребенка ослаблена (паретична) круговая мышца рта. В этом случае у детей часто при кормлении грудью молоко не всегда попадает в рот. Причина заключается в одно- или двустороннем парезе губ.
- Укороченная подъязычная связка (уздечка). Это также затрудняет грудное вскармливание. Возможно, придется подрезать подъязычную связку. Это решает хирург.
- Сглаженность носогубных складок, спастичность (напряженность) верхних конечностей (рук).

- Слабость иннервации в органах артикуляции, саливации, как результат — нечеткое звукопроизношение, смазанность речи.

Чем больше срок патологической речи, тем больше сил и времени потребуется для коррекции. Ни в коем случае не ждите до 5 лет. Главное — не откладывать первый визит к неврологу, ортодонту, дефектологу, логопеду.

Для чистого звукопроизношения нужны сильные, подвижные органы речи: язык, губы, мягкое нёбо. Все речевые органы состоят из мышц. Если можно тренировать мышцы рук, ног, спины и т.д., значит, можно упражнять и мышцы языка и губ. Для этого существует специальная артикуляционная гимнастика. Даже если ваш ребенок не говорит, она поможет укрепить мышцы органов речи и подготовит базу для чистого звукопроизношения.

При подборе упражнений необходимо соблюдать определенную последовательность: от простых упражнений к более сложным.

Артикуляционная гимнастика с младшими дошкольниками проводится как в пассивной, так и в активной форме. Пассивные движения органов артикуляции, которые выполняет

взрослый, способствуют включению в процесс артикулирования мышц, до этого бездействующих. Это создает условия для формирования произвольных движений речевой мускулатуры. Например, пассивная гимнастика для губ предполагает проведение следующих упражнений по методике Е.Ф. Архиповой:

- растягивание губ в улыбку (указательные пальцы обеих рук ставят в углы губ);
- поднятие верхней губы (движения от углов губ по носогубным складкам вверх к крыльям носа с обнажением верхних десен).

Все движения выполняют по 3—4 раза, неоднократно повторяют в течение дня.

Активная гимнастика сначала выполняется в медленном темпе и обязательно перед зеркалом. На первых занятиях можно ограничиться и двукратным выполнением упражнения, главное, чтобы оно было выполнено качественно.

Затем количество повторений увеличивают до 10—15 раз. Когда ребенок научится правильно выполнять все упражнения, зеркало можно убрать.

Проводить артикуляционную гимнастику надо ежедневно, а лучше 2 раза в день — утром и во второй половине дня после

прогулки. Будьте терпеливы, спокойны и ласковы. Если у ребенка не получается какое-то движение, можно использовать механическую помощь. Ручкой чайной ложечки или просто чистым пальцем помогите поднять ребенку язык вверх.

Занятия должны проходить в игровой форме, ведь это основная деятельность детей. Можно привлечь любимую игрушку: «Давай покажем мишке (птичке, лошадке), как правильно выполнять гимнастику для язычка». Можно показать ребенку мягкую игрушку и сказать, что она тоже будет с нами заниматься.

Проводят упражнения-имитации: «Как мишка рычит», «Как птичка поет», «Как лошадка скачет» и т.д. К каждому упражнению можно подобрать картинку-образ. Она служит образцом для подражания какому-либо предмету.

Очень эффективны игры и *игровые упражнения на развитие речевого дыхания*. Хорошо поставленное речевое дыхание обеспечивает четкие дикцию и произношение звуков. Желательно перед каждым комплексом артикуляционной гимнастики выполнять 1—2 упражнения. Они помогут достичь плавного выдоха и быстрее освоить трудно произносимые звуки.

Воздух необходимо набирать через нос, плечи не поднимать. Выдох должен быть длительным, плавным. Нужно следить, чтобы щеки не надувались (на начальном этапе можно прижимать их ладонками). Не переусердствуйте! Достаточно 3—5 повторений. Многократное выполнение таких упражнений может привести к головокружению.

Приведем несколько дыхательных упражнений.

• «Ветерок»

Оборудование: игрушка снеговик.

Взрослый незаметно для детей имитирует скрип снега.

В з р о с л ы й. Послушайте, снег скрипит. Посмотрите, это кого-то замело. Да это же наш снеговик! Давайте снег с него сдуем. Сначала подуем тихо: «Ф-ф-ф-ф», потом подуем, как ветер, сильно: «В-в-в-в».

Дети дуют, а взрослый показывает игрушку снеговика.

Молодцы, ребята. Обрадовался снеговик, что вы сдули с него снежинки.

• «Футбол»

Оборудование: вата, кубики, карандаши.

Из кусочка ваты нужно скатать шарик. Это мяч. Ворота — два кубика или карандаша. Ре-

бенок дует на «мяч», пытаюсь «забить гол». Вата должна окататься между кубиками.

• **«Ветряная мельница»**

Оборудование: вертушка.

Ребенок дует на вертушку, взрослый сопровождает действия ребенка стихотворным текстом.

Ветер, ветер, ты могуч,
Ты гоняешь стаи туч!

• **«Шторм в стакане»**

Оборудование: соломинка для коктейля и стакан с водой.

Ребенок дует через соломинку, чтобы вода забурлила. Нужно следить за тем, чтобы щеки не надувались, а губы были неподвижны.

Памятка для родителей

Обучение артикуляции звуков — очень сложная задача. Несмотря на то что в произнесении звуков ребенок начинает упражняться с полуторамесячного возраста, ему требуется почти 5 лет для овладения этим искусством.

Нужно готовить артикуляционный аппарат для правильного произношения всех звуков родного языка, тренировать его основные движения во время проведения артикуляционной гимнастики и при работе над простыми по произношению звуками: [а], [у], [о], [и], [э], [б],

[м], [ф], [в]. Также важно работать над дыханием, пропевать гласные звуки.

Готовим артикуляционный аппарат и для правильного произношения звуков [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ы]. Проводим работу и над дыханием, игры на звукоподражание.

Вызываем и закрепляем или уточняем произношение свистящих звуков [с], [з], [ц].

Следите за звукопроизношением ребенка в бытовой речи, ненавязчиво поправляйте его. Лишь постоянное наблюдение за речью детей способствует успешному и быстрому формированию правильного произношения.

Список использованной и рекомендуемой литературы

- Краузе Е.Н.* Логопедия. Логопедические занятия с детьми раннего и младшего возраста. М., 2008.
- Крупенчук О.И.* Научите меня говорить правильно! СПб., 2006.
- Стребелева Е.А.* Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы в группах кратковременного пребывания: Метод. пособие. 2-е изд. М., 2004.
- Фомичева М.Ф.* Воспитание у детей правильного произношения: Практикум по логопедии. М., 1989.

Детско-родительский клуб «Академия звука»

Ахмадеева З.Р.,

учитель-логопед МКДОУ д/с № 4 «Сказка»,

г. Малмыж Кировской обл.

Важная и неотъемлемая часть работы по устранению речевых нарушений у детей — тесное взаимодействие логопеда и родителей. Малая осведомленность родителей в вопросах патологии и коррекции речи, недооценка ими раннего выявления речевых дефектов и своевременного воздействия на них, ложные, а порой и вредные установки в отношении речи детей, свидетельствуют о необходимости совместной работы на всех этапах коррекции. Помощь родителей чрезвычайно ценна. Во-первых, родительское мнение наиболее авторитетно для ребенка, и, во-вторых, только у родителей есть возможность ежедневно закреплять формируемые навыки в процессе живого, непосредственного общения со своими детьми.

С целью эффективного взаимодействия с родителями в нашем детском саду на протяжении нескольких лет в каждой группе эффективно работают

детско-родительские клубы. Их задачи:

- формировать активную позицию родителей, привлекать их к процессу коррекционно-воспитательной работы с детьми с речевыми нарушениями;
- повышать психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах речевого развития, пробуждать у них интерес и желание участвовать в воспитании и развитии своего ребенка;
- обучать родителей конкретным приемам логопедической работы.

Приведем некоторые занятия детско-родительского клуба «Академия звука».

Дети любят слушать сказки, истории, расширяющие их познания и кругозор, показывающие, что помимо реального существует волшебный мир. Поэтому мы рассказываем сказки, включаем в них игры на развитие артикуляционной и мелкой

моторики, дыхания, слухового внимания, привлекаем к этой работе родителей.

«В гостях у сказки» **Занятие в младшей группе**

Оборудование: соленое тесто, бисер, материалы, необходимые для лепки, заготовки для ветрячков: соломинки для коктейля, выкройки из бумаги, ножницы; зеркала, мягкая игрушка медвежонок, картинка «Муха-цокотуха», музыкальные или шумовые инструменты, девочка из кукольного театра, аудиозапись отрывка из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила», аудиопроигрыватель, памятки для родителей, «сундучок сказок», звезды из цветной бумаги, ширма.

* * *

Логопед вносит «сундучок сказок».

Логопед. Ребята, как вы думаете, что в этом сундучке?

Дети высказывают предположения.

Музыка поможет вам угадать содержимое сундучка.

Звучит аудиозапись отрывка из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» «Там, на неведомых дорожках...».

Сказки любят все на свете,
Любят взрослые и дети.
Сказки учат нас добру
И прилежному труду.
Говорят, как надо жить,
Чтобы всем дружить!

Из сундучка логопед достает разноцветные звезды.

Сказки заколдовал злой волшебник и превратил их в звезды. Давайте «расколдуем» их. На красной звезде загадка:

Созвала гостей на чай,
Но попала невзначай
В паутину паука —
Он бы съел наверняка.
Проявил комар отвагу:
В паука вонзил он шпагу.

(Муха-цокотуха.)

Давайте поможем Мухе-цокотухе приготовить для гостей угощение.

Дети вместе с родителями лепят из соленого теста угощение.

Логопед достает из сундучка желтую звезду с загадкой:

Бабка из муки в печи
Испекла не калачи,
Круглый он, румяный бок —
Это вкусный ... *(колобок).*

Укатился колобок от бабушки и дедушки. Чем же она будет угощать внуков? Поможем бабушке испечь блинов.

Дети выполняют артикуляционные упражнения «Блинчик» (язык между зубами, произносить: «Пя-пя»), «Вкусное варенье» (облизать верхнюю и нижнюю губу).

Синяя звездочка улетела на крышу какого-то домика. Что это за домик?

В чистом поле вырос дом,
Кто же проживает в нем?
В нем живут одни зверюшки.
Дом не низок, не высок...
Как зовется? (*Теремок.*)

Давайте отгадаем, что делают зверюшки.

Игра «Угадай, на чем играю»

Логопед за ширмой играет на разных музыкальных инструментах, дети угадывают их.

Логопед достает зеленую звездочку с загадкой:

Возле леса, на опушке,
Трое их живут в избушке.
Там три стула и три кружки,
Три кровати, три подушки.
Угадайте без подсказки,
Кто герои этой сказки?
(*Три медведя.*)

Логопед достает мягкую игрушку медвежонка.

Медвежонок загрустил, давайте его развеселим. Сделаем для него ветрячки.

Дети вместе с родителями изготавливают из предложенного материала ветрячки.

Затем исполняют танец «Плюшевый медвежонок» (муз. В. Кривцова).

Большое влияние на речевое развитие ребенка оказывает театрализованная игра. Она стимулирует активную речь за счет расширения словарного запаса, совершенствует артикуляционный аппарат. Ребенок усваивает богатство родного языка, его выразительные средства. Используя выразительные средства и интонации, соответствующие характеру героев и их поступков, старается говорить четко, чтобы его все поняли. В театрализованной игре формируется диалогическая, эмоционально насыщенная речь. Театрализованные игры способствуют усвоению элементов речевого общения (мимика, жест, поза, интонация, модуляция голоса). На одном из заседаний детско-родительского клуба мы с родителями изготовили из подручного материала сказку «Теремок».

«Сказка своими руками» План занятия для родителей в младшей группе

1. Беседа о роли театрализованной деятельности в развитии речи младших дошкольников.

2. Изготовление родителями персонажей сказки «Теремок» из подручного материала: мышка —

из бумажного конуса, лягушка — из маленького пластикового стаканчика, зайчик — из одно-разовой пластиковой тарелочки, лисичка — из большого пластикового стаканчика, волк — из маленькой пластиковой бутылки, медведь — из картонного цилиндра. В работе использовались маркеры, цветная бумага, двухсторонний скотч, клей, ножницы.

3. Показ родителями сказки «Теремок». Логопед выступает в роли рассказчика и включает в содержание сказки артикуляционные упражнения (например: скачет по полю лягушка — упражнение «Качели», бежит по полю лисичка, хвостом следы замечает — упражнение «Маятник» и т.д.). Можно включить пальчиковые игры, например, когда звери строят новый теремок. Приведем пример.

Пальчиковая игра «Строим дом»

Целый день тук да тук —

Дети сжимают руки в кулаки, большой палец поднят вверх, постукивают им по указательным пальцам.

Раздается звонкий стук.

Молоточки стучат,

Строим домик для зверят.

Стучат кулаком о кулак.

Получился дом большой

Соединяют пальцы, показывают «крышу».

И с крылечком и трубой,
Складывают ладони вместе.

Из трубы идет дымок,
Вращают кистями.

Ай да терем-теремок!

Разводят ладони в стороны.

Родители всегда положительно откликаются на практические занятия. Поэтому мы стараемся, чтобы теоретическая часть любого выступления была подкреплена практическим материалом. Предложенный ниже сценарий заседания детско-родительского клуба можно использовать в любой возрастной группе.

Изготовление «Логопедического коктейля» Заседание детско-родительского клуба

Л о г о п е д. Добрый день, уважаемые родители! Мы рады видеть вас сегодня. Для плодотворной работы предлагаю поиграть и познакомиться поближе.

Игра «Назови свое имя»

Каждый участник, начиная с ведущего, называет свое имя и свое положительное качество (то, что в себе ценит) на первый звук имени.

Л о г о п е д. Тема сегодняшнего общения выбрана не слу-

чайно. Мы с воспитателями провели опрос по теме «Проблемы речевого развития дошкольников». Анализ анкет показал, что большинство из вас считают важным состояние звукопроизношения у детей. Особое беспокойство вызывают отсутствие, замены, искажения звуков. Переоценить значение развития речи в жизни ребенка нельзя. Отличные результаты по чтению, письму, умение легко и грамотно общаться с окружающими, чистое произношение звуков — все это результаты кропотливой работы родителей, педагогов, окружающих ребенка людей. В наших силах помочь детям. Однако иногда недостаток знаний и умений у взрослых по тому или иному вопросу не позволяет качественно заниматься с ребенком.

Сегодня мы займемся необычным делом — изготовлением «логопедического коктейля» для наших детей.

Для приготовления коктейля используются натуральные соки, символизирующие: артикуляционную, дыхательную гимнастику, упражнение на развитие мелкой моторики и фонематического восприятия. Они смешиваются.

Как вы думаете, каким должен быть наш коктейль? Из чего состоять?

Родители отвечают.

Как вы думаете, какой ингредиент будет основным в нашем коктейле?

На экране появляется слайд с определениями артикуляционного аппарата, артикуляционной гимнастики.

Развитие артикуляционных движений

Теоретическая часть

Гимнастика для рук и ног — дело привычное и знакомое. Мы тренируем мышцы, чтобы они стали ловкими, сильными, подвижными. А зачем тренировать язык, ведь он и так «без косточек»? Оказывается, язык — главная мышца органов речи. И для него, как и для всякой мышцы, гимнастика просто необходима. Он должен быть достаточно хорошо развит, чтобы выполнять тонкие целенаправленные движения, обеспечивающие правильное звукопроизношение. Недостатки произношения отягощают эмоционально-психическое состояние ребенка, мешают ему развиваться и общаться со сверстниками. Во избежание этой проблемы с ребенком нужно как можно раньше начинать заниматься артикуляционной гимнастикой.

Детям 3—4 лет артикуляционная гимнастика поможет быстрее освоить правильное звукопроизношение. Дети 5—7 лет

смогут при помощи артикуляционной гимнастики во многом преодолеть уже сложившиеся нарушения звукопроизношения.

Поначалу артикуляционную гимнастику необходимо выполнять перед зеркалом. Ребенок должен видеть, что делает язык. Мы, взрослые, не задумываемся, где находится в данный момент язык (за верхними зубами или за нижними). У нас артикуляция — автоматизированный навык, а ребенку необходимо через зрительное восприятие обрести этот автоматизм, постоянно упражняясь. Проводить артикуляционную гимнастику лучше в виде сказки.

Практическая часть

Родители, «вооружившись» зеркалами, выполняют вместе с логопедом различные артикуляционные упражнения, знакомятся со сказкой «О веселом Язычке».

Развитие дыхания

Теоретическая часть

У дошкольников наблюдаются следующие несовершенства речевого дыхания.

- Очень слабые вдох и выдох, что приводит к тихой, едва слышимой речи. Это часто наблюдается у физически слабых, а также у робких, стеснительных детей.
- Неэкономное и неравномерное распределение выдыха-

емого воздуха. В результате этого ребенок иногда выдыхает весь запас воздуха на первом слове, а то и на первом слоге, и затем договаривает фразу или слово шепотом. Нередко из-за этого он не договаривает, «заглатывает» конец слова или фразы.

- Неумелое распределение дыхания по словам. Ребенок вдыхает в середине слова: «Мы с мамой пой-(вдох)-дем гулять».
- Торопливое произношение фраз без перерыва и на вдохе, с «захлебыванием».
- Неравномерный толчкообразный выдох: речь звучит то громко, то тихо, едва слышно.

Неумение детей правильно дышать приводит к пропускам звуков, задержке в их произношении, произношении на вдохе.

Недочеты детского дыхания преодолеваются путем развития более глубокого вдоха и более длительного выдоха и выработкой умения правильно дышать в процессе речи. То и другое достигается в младшем возрасте исключительно в игре, а в среднем и особенно в старшем — отчасти и через дыхательную гимнастику. Приступая к развитию у ребенка речевого дыхания, необходимо прежде всего сформировать сильный плавный ротовой выдох. При этом

надо научить детей контролировать время выдоха, расходовать воздух экономно и направлять воздушную струю в нужном направлении.

Иными словами, ему нужно просто научиться дуть. Но чтобы это было весело — «объект надувательства» должен постоянно меняться. Во время проведения игр необходим постоянный контроль за правильностью дыхания.

Нужно приучить детей говорить не торопясь, вдыхать перед началом речи, перед каждой фразой. При проведении игр, направленных на развитие дыхания, нужно иметь в виду, что дыхательные упражнения быстро утомляют ребенка, даже могут вызвать головокружение. Поэтому их необходимо ограничивать по времени (можно использовать песочные часы) и обязательно чередовать с другими упражнениями.

Практическая часть

Ознакомление родителей с некоторыми играми на выработку правильного дыхания (по выбору логопеда).

Л о г о п е д. Прочтите пословицы, поговорки и скороговорки на выдохе.

Родители выполняют задание.

Игра «Фокус»

(с использованием пенициллинового пузырька)

Дышать в пузырек сначала правой, потом левой ноздрей.

Для профилактики и лечения ЛОР-заболеваний, а также формирования правильного носового дыхания необходимо ежедневно проводить дыхательную гимнастику.

- Погладить нос (боковые его части) от кончика к переносице — сделать вдох. На выдохе постучать по крыльям носа указательными пальцами (5—6 раз).
- Сделать по 8—10 вдохов и выдохов через правую ноздрю, затем — через левую, по очереди закрывая отдыхающую указательным пальцем.
- Сделать вдох носом. На выдохе протяжно тянуть звук [м], одновременно постукивая пальцами по крыльям носа.
- Сделать спокойный вдох через нос. На выдохе одновременно с постукиванием по крыльям носа произнести: «ба-бо-бу» и «г-м-м-м».
- Быстро втянуть внутрь живота брюшные мышцы, одновременно сделав резкий выдох через нос (3—4 раза).
- Во время выдоха широко раскрыть рот и, насколько возможно больше, высунуть язык, стараясь его кончиком достать до подбородка. Беззвучно произнести звук [а] (5—6 раз).

Задания усложняются постепенно: сначала тренировка длительного речевого выдоха проводится на отдельных звуках, потом — словах, затем — на короткой фразе, при чтении стихов и т.д. В каждом упражнении внимание детей направляется на спокойный, ненапряженный выдох, на длительность и громкость произносимых звуков.

Развитие мелкой моторики пальцев рук

Теоретическая часть

Логопед. Ученые в своих исследованиях показали тесную взаимосвязь между речью, моторной деятельностью рук и артикуляционным аппаратом. При некоторых речевых нарушениях у детей можно отметить выраженную в разной степени общую моторную недостаточность, а также отклонения в развитии движений пальцев рук. Двигательные и речевые центры в коре головного мозга расположены рядом, поэтому их стимулирование путем совершенствования точных движений руки и пальцев положительно воздействует на развитие речи.

Ученые, исследующие деятельность головного мозга и психическое развитие ребенка, обнаружили очень интересную закономерность: чем лучше у него развиты тонкие движения

руки, тем лучше развит и мозг. Теперь совершенно точно установлено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности мелкой моторики. Иными словами, если у малыша ловкие, подвижные, «попкорные» пальчики, то и говорить он научится без особого труда.

Тренировать пальцы рук можно начинать с шести месяцев. Систематические упражнения, по мнению М.М. Кольцовой, — мощное средство повышения работоспособности головного мозга. Формирование словесной речи ребенка начинается, когда движения пальцев рук достигают достаточной точности. Развитие пальцевой моторики подготавливает почву для последующего формирования речи.

Полезны и пальчиковые игры. Авторы таких игр утверждают, что пальчиковая гимнастика не должна быть молчаливой. Пальчиковые игры с текстами очень эмоциональны, увлекательны, способствуют развитию речи, творческой деятельности, памяти, внимания, мышления, их можно проводить и в детском саду и дома.

Практическая часть

- Показ и выполнение родителями некоторых приемов самомассажа рук.

- Разучивание с родителями некоторых пальчиковых игр.
- Ознакомление с массажерами для пальцев рук.

Описания игр, упражнений по массажу и самомассажу помещаются в папки для домашних заданий и в родительские уголки в виде печатных консультаций.

Формирование фонематического восприятия

Теоретическая часть

Логопед. Работа по развитию фонематического восприятия имеет большое значение для усвоения правильного звукопроизношения и дальнейшего успешного обучения детей в школе. При нормальном речевом развитии фонематический слух формируется спонтанно в условиях речевого окружения. Только при его наличии возможно четкое восприятие речи и смысла отдельных слов.

Развитый, сформированный фонематический слух позволяет:

- различать звуки в изолированном произношении;
- слышать и узнавать звуки в составе слова и речевого высказывания;
- различать слова, в состав которых входят одни и те же звуки в различной последовательности;

— различать слова, отличающиеся только одним звуком.

Полностью сформированный к пяти годам фонематический слух становится основой для развития фонематического восприятия — способности различать даже очень близкие по звучанию и артикуляции звуки.

Фонематическое восприятие характеризуется способностью определять:

- наличие или отсутствие определенного звука в составе слова;
- последовательность звуков в составе слова;
- позицию звука в составе слова;
- количество звуков в слове.

Дети с нарушением фонематического восприятия часто искажают в речи те звуки, которые умеют произносить правильно. Про таких детей родители и воспитатели часто говорят: «Он может произносить звук, но не хочет правильно говорить!» Такое утверждение неверно. Причина неправильной речи кроется не в нежелании ребенка говорить правильно, а в недостатках его фонематического восприятия. Для детей с таким недоразвитием также характерны нарушения звуковой и слоговой структур слова (пропуск, вставка, перестановка, повторение звуков и слогов).

Дети с нарушением фонематического восприятия плохо справляются в школе со звуковым анализом слов, что приводит к затруднениям в чтении, грубым нарушениям письма (пропуски, перестановка, замена букв) и служит причиной их неуспеваемости. Следует подводить ребенка к полному анализу звукового состава слова, необходимому при обучении грамоте. Дети с хорошим фонематическим восприятием даже при наличии нарушения звукопроизношения, т.е. при неумении правильно произносить какой-нибудь звук, в чужой речи правильно его узнают, связывают с соответствующей буквой, и ошибок в письме не делают.

Практическая часть

Игра «Исправь меня, если неправильно»

Нужно найти ошибку и исправить ее.

Под землею не размокла
Вся оранжевая ... (*свекла?*).

Когда последний луч потух,
В лесу завыл большой ... (*петух?*).

Он зовется «царь зверей»,
Потому что ... (*соловей?*).

В огороде до сих пор
Под землею ... (*помидор?*).

Серый шарик только тронь,
Всех уколёт тихий ... (*конь?*).

Покраснел он наконец,
Круглый, мягкий ... (*огурец?*).

Друга лучше не найдешь,
Лает громко верный ... (*еж?*).

Над трубою дым и пар,
Мчит по рельсам ... (*самовар?*).

Игры-загадки

- Этот предмет всегда кладут на стол. В него можно набрать жидкость. Им можно стукнуть по столу. Если его уронишь, он не разобьется. (*Ложка.*)
- Этот предмет всегда кладут на стол. В него можно налить воду. Если его уронишь, он разобьется (*Ваза.*)
- Этот предмет никогда не ставят на стол. Если в него попадет вода, его надо просушить. Он всегда находится внизу. (*Труфелька.*)
- Этот предмет никогда не кладут на стол. В него не может попасть вода. Его роняют часто и с удовольствием. (*Мяч.*)
- Этот предмет помогает нам узнавать мир. Глядя в него, мы смеемся, удивляемся, грустим. Его надо обязательно

включать в розетку. (*Телевизор.*)

- Этот предмет помогает нам узнавать мир. Глядя в него, мы смеемся, удивляемся, грустим. Его не надо включать в розетку. (*Книга.*)
- Этот предмет помогает нам узнавать мир. Глядя в него, мы смеемся, удивляемся, грустим, иногда пугаемся. С помощью этого предмета можно найти друзей в любом конце планеты. Его надо обязательно включать в розетку. (*Компьютер.*)
- Этот предмет помогает нам общаться. Даже держа его в руке, мы смеемся, грустим, удивляемся. Иногда его надо включать в розетку. (*Мобильный телефон.*)

Ну что ж, наш коктейль готов к употреблению. Осталось придумать ему название. Ваши предложения? Но прежде чем

давать его детям, надо попробовать самим.

Родители пробуют приготовленный коктейль.

Игра «Прямой эфир» (рефлексия)

Логопед. Таким образом, правильно организованная система взаимодействия логопеда с родителями позволяет им стать более компетентными в вопросах развития речи, осознанно и действенно участвовать в процессе коррекции речи детей и их воспитании.

Список использованной и рекомендуемой литературы

Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей: сценарии занятий с детьми 3—4 лет. М., 2005.

Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. М., 2014.

Издательство «ТЦ Сфера» представляет



СЕМЕЙНЫЙ И РОДИТЕЛЬСКИЙ КЛУБЫ В ДЕТСКОМ САДУ

Методическое пособие

Под ред. Н.В. Микляевой

В пособии обобщен опыт организации и работы семейных и родительских клубов в условиях детского сада, описаны разные формы организованной образовательной деятельности с детьми и родителями, даны образцы положений о семейном и родительском клубе, годового планирования, представлены конспекты и сценарии игр-занятий, семейных гостиных и творческих мастерских.



Издательство «ТЦ Сфера» представляет книги по взаимодействию с семьей



ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИЙ КЛУБ «ВЕСЕЛАЯ СЕМЕЙКА»

Практические материалы

Авт.-сост. — Л.Н. Попова и др.

В методическом пособии представлены сценарии заседаний детско-родительского клуба «Веселая семейка», составленные специалистами детского сада. Все разработки апробированы. Мы постарались дать не просто отдельные семинары и тренинги для родителей, а сделали попытку представить систему психолого-педагогического сопровождения семей в условиях ДОО.



СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ

Сборник материалов

Сост. — Т.В. Цветкова

В книге представлены материалы по решению образовательных задач в детском саду с помощью семейных клубов с учетом федеральных государственных требований к условиям и содержанию воспитательно-образовательного процесса в ДОО. В рамках проекта социального партнерства ДОО и семьи авторы разработали формы и методы работы, призванные обеспечить полноценное развитие ребенка в контексте духовно-нравственного, патриотического и этического воспитания и др.



Я — КОМПЕТЕНТНЫЙ РОДИТЕЛЬ

Программа работы с родителями дошкольников

Под ред. Л.В. Коломийченко

Программа «Я — компетентный родитель» направлена на становление ключевых и сопутствующих компетенций родителей, обеспечивающих своевременное и качественное личностное развитие детей, коррекцию отдельных отклонений, осознание и правовую регламентацию воспитательной функции семьи, грамотную организацию домашней развивающей среды, целенаправленную подготовку ребенка к обучению в школе.

Наш адрес: 129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3.
Тел.: (495) 656-75-05, 656-73-00, «ТЦ Сфера»

E-mail: sfera@tc-sfera.ru;

Сайты: www.tc-sfera.ru (книги), www.apcards.ru (открытки),
www.sfera-podpiska.ru (журналы)

Дифференциация звуков [о] и [а] и букв *О* и *А*

Логопедическое занятие
для младших школьников с ОНР

Пищагина Н.А.,

*учитель-логопед МБОУ «Верховажская средняя
школа имени Я.Я. Кремлева», с. Верховажье
Вологодской обл.*

Введение ФГОС НО определило новое содержание работы школьного логопеда. Вся коррекционно-развивающая работа с обучающимися, имеющими нарушения устной и письменной речи, должна быть направлена не только на коррекцию данных нарушений, но и на формирование и развитие универсальных учебных действий. Предлагаем вниманию коллег технологическую карту занятия, где обозначены его этапы, задачи в деятельности обучающихся, сама деятельность логопеда, учащихся, формируемые универсальные учебные действия на каждом этапе.

Цель: дифференциация звуков [о], [а], строчных букв *о*, *а*.
Задачи

Образовательная: учить различать артикуляционные уклады звуков [о], [а], писать строчные буквы *о*, *а*.

Коррекционно-развивающие:

- развивать фонематическое восприятие, слуховую, зрительную, тактильную память, внимание; обогащать словарный запас;
- учить выделять и различать звуки [о], [а] изолированно, в слогах, словах, строить грамматически правильные предложения с предлогами;
- закреплять соотношение фонемы, артикулемы, графемы, навыки звукобуквенного анализа и синтеза.

Воспитательная: формировать умения сотрудничать с соседом по парте, распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле, сохранять цель до конца занятия, оценивать правильность выполнения своих действий.

Оборудование: проектор, строчные буквы *о, а* из наждачной бумаги, слоговая таблица, разрезанный текст письма, картинки, разноцветные звездочки, вырезанные из бумаги.

* * *

I. Вводная часть

Логопед. Здравствуйте, ребята. Построим нашу «цепочку дружбы». Встаем ровно, настраиваемся на работу. Потрите ладошки. Почувствуйте тепло. Представьте, что между ладонями маленький шарик: покатаем его. А теперь поделитесь этим теплом друг с другом: протяните ладони друг другу. У вас получилась «цепочка дружбы». Значит, какими вы будете на занятии?

Дети. Мы будем дружными.

Дети здороваются друг с другом.

II. Основная часть

Логопед. Начинаем, как обычно, с нашего правила: «На

занятии наши глазки смотрят и все видят, ушки слушают и все слышат, голова хорошо думает!»

Дети повторяют слова логопеда.

Сегодня к нам пришло письмо.

Логопед демонстрирует слайд с изображением письма, написанного с ошибками.

Прочтем его.

Дети. «Стола холодно. Доже выпол снег!»

Дети читают текст письма, находят ошибки.

Логопед. Кто его написал?

Демонстрируется слайд с фрагментом из мультфильма «Клад»: «Позвольте представиться: Дедюка Барбидокская...» (ТО «Экран», реж. Ю. Бутырин, 1985).

Сможете помочь исправиться Дедюке? А стать грамотной? Что же она должна различать? Какие это буквы?

Дети отвечают.

Чему сначала надо научить Дедюку?

Дети. Правильно произносить звуки.

Логопед. Какими должны быть губы при произнесении звука [о]?

Дети. Круглыми.

Логопед. Что нужно, чтобы произнести звук [а]?

Дети. Широко открыть рот.

Л о г о п е д. Поможем Дедюке научиться различать звуки [о] и [а]! Я буду произносить их без голоса, а вы угадайте эти звуки по артикуляции: *оа; ао; оао.*

Дети выполняют задание.

Теперь работаем в паре: один без голоса произносит звуки, другой — отгадывает их. Выходим из-за стола: если вы услышите звук [о] — руки вверх, звук [а] — руки в стороны.

Логопед показывает картинки с изображением *обруча, мака, дома, крана, стола, ножниц.*

Дети выполняют задание.

Как вы считаете, Дедюка научилась различать эти звуки?

Д е т и. Да.

Л о г о п е д. Будем учить Дедюку дальше. Из каких элементов состоит строчная буква *а*?

Логопед демонстрирует слайд с изображением алгоритма написания букв *а* и *о*.

Д е т и. Из овала и наклонной палочки с закруглением вправо.

Дети рисуют в воздухе букву *а*.

Л о г о п е д. Из каких элементов состоит строчная буква *о*? Какие элементы у букв одинаковые? А в чем различие?

Дети отвечают на вопросы и рисуют в воздухе букву *о*.

Возьмите буквы из наждачной бумаги и обведите их пальцем, ес-

ли услышите нужный звук: *осень, зима, весна, ослик, лось, кошки, чашки, банки, ложки, варит.*

А теперь откройте тетради. Записываем только буквы *о* и *а*: *осень, зима, весна, ослик, лось, кошки, чашки, банки, ложки.*

Проверяем, читаем.

Дети выполняют задания.

Логопед демонстрирует слайд с изображением строчных букв (*о, а, а, о, о, о, а, а, о, а*), раскрытой ладони и пальцев, делающих колечко.

Если написали *о* — делаем колечко на правой руке, если *а* — показываем левую ладошку.

Дети выполняют задание.

Вспоминаем слова.

Как вы считаете, Дедюка запомнила различия в написании букв *о* и *а*?

Дети отвечают.

Превращаем Дедюку в разведчицу. Какие способности должны иметь разведчики?

Рассмотрим дом Дедюки.

Демонстрируется слайд с изображением слоговой таблицы.

Читаем слоги, запоминаем, повторяем. Покажите слог в слове, которое придумала Дедюка: *урок, игра, новый, Нина, чемпион, холодно.*

Дети выполняют задания.

Научили ли вы Дедюку различать буквы *о* и *а* в слогах?

Д е т и. Да.

Физкультминутка

— Как живешь?

— Вот так.

Дети показывают жест «хорошо».

— Как идешь?

— Вот так.

Идут на месте.

— Как бежишь?

— Вот так.

Бегут на месте.

— Как за партою сидишь?

— Вот так.

Садятся за парту.

Л о г о п е д. Отгадайте, что это.

Под крышей четыре ножки,
А на крыше — суп да ложки.

Д е т и. Стол.

После ответа детей демонстрируется слайд с изображением стола.

Л о г о п е д. В звуковом домике составьте схему данного слова. Запишите слово в тетради. Какая здесь наша различаемая буква?

А теперь покажем, как мы могли Дедюке понять различия звуков [о] и [а], строчных букв *о* и *а*. Исправляем текст письма.

Дети выполняют задание.

Проверяем.

Демонстрируется слайд с исправленным текстом письма.

Стало холодно. Даже выпал снег!

III. Заключительная часть

Л о г о п е д. Над чем мы работали сегодня? Удалось ли научиться Дедюку различать звуки [о] и [а], строчные буквы *о* и *а*? Каким образом? Научились ли вы сами? Как это у вас получилось? Покажите нашим сигналом: красная звездочка — без затруднений, синяя — испытываю небольшие трудности, бежевая — пока еще сложно, но у меня все получится.

Демонстрируется слайд с изображением Дедюки, которая произносит: «Ну вот я и исправилась!»

Список использованной и рекомендуемой литературы

Буйко В.И., Сыропятова Г.А. Логопедические игралочки. Гласные звуки и буквы а-о, о-у (для детей 6—9 лет). Тетрадь. Екатеринбург, 2010.

Мазанова Е.В. Коррекция оптической дисграфии. Конспекты занятий с младшими школьниками. М., 2006.

Садовникова И.Н. Дисграфия, дислексия: технология преодоления. М., 2012.

Дидактические игры в системе коррекционно-развивающего обучения младших школьников с ОВЗ

Матвеева С.Н.,

учитель-дефектолог ГБОУ РОЦ № 20, Москва

На любом этапе урока игра должна отвечать следующим требованиям: быть интересной, доступной, включать разные виды деятельности детей.

В начале урока задачи игры — организовать и заинтересовать детей, стимулировать их активность. В середине урока дидактическая игра должна помогать усвоению темы, в конце — она может носить поисковый характер.

При объяснении нового материала в игре должны быть запрограммированы практические действия детей с группами предметов или рисунками.

При закреплении материала используют игры на воспроизведение свойств действий и вычислительных примеров. Мы, готовясь к уроку, подбираем по теме игры на разные виды деятельности: исполнительскую, воспроизводительную, преобразующую, поисковую. В их ходе

дети преодолевают трудности, тренируют свои силы, развивают способности и умения.

Дидактическая (обучающая) игра — вид деятельности, в ходе которой дети учатся. Это эффективное средство воспитания действенной активности школьников, активизирующее психические процессы, вызывающее у учащихся живой интерес к процессу познания:

- в игре тренируется память, что помогает учащимся выработать речевые умения и навыки;
- стимулируется умственная деятельность, развиваются внимание и познавательный интерес к предмету;
- увеличивается работоспособность учащихся;
- преодолевается пассивность учеников.

Двойственный характер дидактической игры — учебная направленность и игровая форма — повышают интерес ребенка,

эффективность овладения конкретным учебным материалом.

В дидактической игре есть дидактическая задача, игровые действия и правила.

Игры, которые мы используем на уроках грамоты и математики в начальной школе, можно использовать с детьми с интеллектуальной недостаточностью, двигательными нарушениями. Приведем некоторые из них.

Игра «Дождик»

Задачи:

- учить группировать, систематизировать буквы по обозначению ими различных звуков, давать последним характеристику;
- развивать речь, логическое мышление.

Оборудование: гласные и согласные буквы, зонтики, вырезанные из бумаги.

* * *

Педагог. Идет дождь, буквы намокли — спрячем их от дождя под красными и синими зонтиками.

Команда девочек помогает собирать гласные буквы (красного цвета), а команда мальчиков — согласные буквы (синего цвета).

Игра «Чудесный мешочек»

Задача: закреплять умение выделять звук в словах.

Оборудование: мешочек из ткани, различные предметы, муляжи овощей.

* * *

Дети произносят первый звук в названии предмета (муляжей), который достают из мешочка (помидор, кабачок и т.д.).

Затем придумывают предложение со словом-названием предмета: «Я купил в магазине кабачок» и т.д.

Игра «Птичий рынок»

Задачи:

- развивать звукобуквенный анализ;
- учить правильно произносить звук.

Оборудование: игрушки животных.

* * *

Перед детьми — игрушки животных. Дети могут «купить» животное, если придумают ему кличку и назовут первый звук в этом слове, или если придуманная кличка будет начинаться с определенного звука.

Например: «Придумай кличку собаки на звук [т']» (*Тяпа, Тёпа* и др.).

Игра «Цифровой кубик»

Задача: знакомить с понятиями «длинный», «короткий».

Оборудование: кубик с цифрами, стаканчик (коробочка), фишки (цветные пробки).

* * *

Дети по очереди бросают кубик, на гранях которого расположены цифры. В свой стаканчик ребенок опускает такое количество фишек или пробок, которое соответствует цифре на верхней грани кубика.

Через некоторое время игра прерывается. Из фишек (пробок) каждый ребенок выкладывает «бусы». Дети сравнивают, чьи «бусы» длиннее.

Игра «Веселый счет»

Оборудование: карточки с цифрами.

Задачи:

- учить соотносить числа и движения;
- развивать зрительное восприятие, общую моторику.

* * *

Педагог показывает цифры в пределах 10 или пример (2+1), а дети выполняют столько же движений: «Столько раз ногою топнем, столько раз руками хлопнем, мы закроем глаза, кивнем, поднимем руки».

Игра «Убираем цифры (буквы)»

Задача: закреплять прямой и обратный счет, знание цифр от 1 до 10.

Оборудование: карточки с цифрами от 1 до 10.

* * *

Нужно убирать цифры по заданию: сначала цифру 4; затем цифру 1 и т.д., пока не останется одна цифра. Педагог спрашивает ребенка, какая у него цифра осталась.

Если учащийся справился с заданием, его нужно похвалить.

Организуя жизнь детей в игре, педагог формирует не только игровые, но и реальные отношения, закрепляя полезные привычки в нормы поведения детей в разных условиях и вне игры.

Таким образом, при правильном руководстве учащимися игра становится школой воспитания.

Дидактические игры помогают сделать любой учебный процесс увлекательным, вызывают у учеников глубокое удовлетворение, создают радостное рабочее настроение, облегчают процесс усвоения знаний.

В играх дети с ОВЗ наблюдают, сравнивают, сопоставляют, классифицируют предметы по тем или иным признакам, производят доступные им анализ и синтез, делают обобщения.

Предлагаемые игры можно использовать не только в школе, но и дома.

Дифференциация звуков [б]-[п] в слогах и словах

Занятие для учащихся 2 класса с ЗПР

Брусилова Л.А.,

*учитель-логопед ГБС(К)ОУ школа-интернат № 2,
г.о Жигулевск Самарской обл.*

Данное логопедическое занятие разработано с учетом особенностей школьников с ЗРП и направлено на дифференциацию акустически близких звуков. Это первое занятие в цикле дифференциации звуков [б]-[п]. Учитель-логопед применяет наглядные алгоритмы при составлении характеристики звуков, что способствует лучшему пониманию детьми сходств и различий данных звуков.

Цель: дифференциация звуков [б]-[п] по артикуляторным и акустическим признакам, больших печатных букв Б, П.

Задачи

Образовательная: учить дифференцировать звуки [б]-[п], понятия «звонкий согласный», «глухой согласный».

Коррекционные:

— развивать умения находить сходство и отличие звуков [б]-[п], артикуляционную и мелкую моторику;

— учить делать сравнительные выводы;

— формировать слуховое, пространственное восприятие, зрительное внимание и память.

Воспитательные:

— формировать у учеников навыки самоконтроля, навыки самостоятельной учебной деятельности;

— учить активно включаться в учебный процесс.

Предварительная работа: проведение занятий, посвященных звукам [б]-[п] и буквам Б и П.

Оборудование: смайлики для стимуляции учебной деятельности, аудиозапись со звуками барабана и паровоза, спокойной музыки, аудиопроигрыватель, разрезные картинки с изображением барабана и паровоза, таблица с изображением артикуляционных упражнений, индивидуальные зеркала, ватка для

выполнения дыхательной гимнастики, перфокарта «Наблюдение за звуком», массажные колечки су-джок, печатные буквы *Б* и *П* синего цвета, картинки с изображением уха и колокольчика.

* * *

I. Вводная часть

Логопед. Ребята, чтобы настроиться на занятие, давайте выполним упражнение «Наши ушки».

Упражнение «Наши ушки»

Указательными и большими пальцами рук нужно потянуть за уши в стороны. Начинать надо с верхнего края уха и идти вниз до мочки. Повторить 15 раз.

II. Основная часть

Логопед. За выполненное задание каждый получает «смайлик». Послушайте звуки и постарайтесь угадать, какой предмет их издает.

Логопед включает аудиозапись со звуками паровоза.

Дети высказывают предположения.

Я дам вам подсказку — разрезную картинку с изображением этого предмета. Проверьте себя, правильно ли вы угадали.

Дети складывают разрезную картинку с изображением паровоза.

Дети. Паровоз!

Логопед. Молодцы! А сейчас послушайте еще один звук и постарайтесь угадать предмет.

Логопед включает аудиозапись со звуками барабана. Дети высказывают предположения.

Подсказка — разрезная картинка с изображением этого предмета.

Дети собирают разрезную картинку с изображением барабана.

Дети. Барабан!

Логопед. Правильно! Назовите первый звук в слове «барабан».

Дети. [Б].

Логопед. Назовите первый звук в слове «паровоз».

Дети. [П].

Логопед. Как вы думаете, с какими звуками и буквами мы сегодня будем работать?

Дети. Со звуками [б] и [п] и буквами *Б* и *П*.

Логопед. Правильно. Сегодня мы будем учиться различать эти звуки и буквы. Но сначала мы должны подготовить наш ротик к правильному произношению. Что мы для этого делаем?

Дети. Гимнастику для языка и дыхания.

Логопед. Правильно! Перед вами таблицы с упражнениями. Я загадываю упражнение, а вы его находите и выполняете. Готовы?

Дети. Да.

Логопед. Найдите упражнение, которое находится: над чашечкой («Окошко»), слева от улыбки («Заборчик»), последнее в первой строке («Дудочка»), под качелями («Блинчик»), слева от снежинки («Крыша»).

Дети находят, называют упражнения, а затем выполняют их.

А теперь вспомните и выполните дыхательные упражнения «Подуем на снежинку», «Парашют».

Дети выполняют задания.

Логопед. Молодцы, каждый заработал по «смайлику». Ребята, что мы делаем после гимнастики?

Дети. Рассказываем о звуках.

Логопед. Ребята, с помощью опорной таблицы расскажите о звуках [б] и [п].

Дети. При произношении звуков [б] и [п] губы сомкнуты (и резко размыкаются), зубы имеют небольшую щель, язычок в форме блинчика, лежит неподвижно, воздух встречает преграду — губы, значит, этот звук — согласный, при произношении звука [б] «голос есть», значит, этот звук — звонкий, а при произношении звука [п] «голоса нет», значит, этот звук — глухой; звуки [б] и [п] могут быть мягкими и твердыми.

Логопед. А чем отличается звук [б] от звука [п]?

Дети. Звук [б] — звонкий, звук [п] — глухой.

Логопед. Каким символом будем обозначать звук [п]? Почему?

Дети. Символом «ухо», так как звук [п] — глухой.

Логопед. Каким символом будем обозначать звук [б]? Почему?

Дети. Символом «колокольчик», так как звук [б] — звонкий.

Логопед. Молодцы, заработали еще по одному «смайлику».

Игра «Эхо»

Логопед произносит слоговые цепочки, дети по очереди повторяют их: па-ба-па; бу-пу-пу; ба-ба-па; пу-бу-бу; па-ба-ба; бу-бу-пу; бы-пы-бы; бо-по-по.

Логопед. А теперь выходите все из-за парт. Поиграем в игру «Звонкий — глухой».

Игра «Звонкий — глухой»

Логопед. Я буду называть слова. Если услышите в них звук [б] — нужно показать символ «колокольчик», так как звук [б] — звонкий, а если услышите звук [п] — нужно показать символ «ухо», так как звук [п] — глухой; если услышите любой другой звук — символы надо опустить.

Все старались и заработали еще по одному «смайлику».

Физкультминутка

Логопед. А сейчас мы поиграем с пальцами. Покажем по ним массажные колечки под музыку.

Дети выполняют задание. Логопед следит, чтобы они доводили колечко до основания пальца, не переставали его двигать во избежание нарушения кровотока.

Следующий этап занятия — работа с буквами. Какой буквой мы обозначаем звук [п]? Звук [б]?

Дети отвечают. Логопед выставляет на доску большие печатные буквы *Б* и *П* синего цвета.

Логопед. Сравним буквы. Сколько элементов у буквы *П*?

Дети. Три.

Логопед. Сколько элементов у буквы *Б*?

Дети. Три.

Логопед. Есть ли у этих букв одинаковые элементы? С какой стороны?

Дети. Есть — прямые с левой стороны и сверху.

Упражнение на закрепление написания букв *Б* и *П*

Дети читают слова с буквами *Б* и *П* и проводят их смысловый анализ.

Бока — пока; блоха — плоха; набор — напор; бабочка — папочка, путь — будь; башня — пашня; запить — забить.

Логопед. А сейчас выполним два интересных задания. Первое задание — я дам вам листы с набором букв. Все буквы *Б* нужно обвести в треугольник (фигура похожа на колокольчик), а буквы *П* — в круг (фигура похожа на ухо).

Дети выполняют задание под спокойную музыку.

Настя, что ты будешь сейчас делать? Никита, как ты будешь обводить буквы?

Дети отвечают.

Что вы сейчас делали?

Дети отвечают.

Второе задание — вставить пропущенные буквы *П* и *Б* в слова. Прочитайте слово, подумайте, какая буква должна стоять вместо точек — *Б* или *П*, напишите ее. Например: шай..а — говорю вслух: шайба — шайпа. Слова «шайпа» не существует, значит, пишу букву *Б*.

Слова: шай..а, аль..ом, с..орт, ..окс, ..алкон, ..алец, ..умага, ..арк, тру..а, ..латье, не..о, ре..ята, аэро..орт, аз..ука, ..егемот, ..арад, ры..а.

По итогам выполнения задания дети проверяют работы друг друга.

Молодцы! Все старались и работали по «смайлику».

III. Заключительная часть

Логопед. У каждого по четыре «смайлика». Я дам вам возможность заработать еще по одному «смайлику», чтобы получить «пятерку», вам нужно ответить на вопросы.

Чем отличается звук [п] от звука [б]? Какие это звуки — гласные или согласные? По-

чему? Есть ли у печатных букв одинаковые элементы и какие?

Дети отвечают.

Молодцы! Каждый заработал еще по одному «смайлику».

Окончен урок и выполнен план.

Спасибо, ребята, огромное вам

За то, что упорно и дружно трудились,

И знания точно уж вамгодились.

Логопедическое домино по теме «Безударные гласные в корне слова» для учащихся 3—5 классов

Судак И.А.,

учитель-логопед МБОУ «Средняя школа № 16»,

г. Ачинск Красноярского края

Мы предлагаем дидактическое пособие «Логопедическое домино» в виде карточек, составленное по теме «Безударные гласные в корне слова» с несколькими вариантами, сгруппированными по способам проверки. Работа с логопедическим

домино организуется индивидуально, в паре и с небольшой группой учащихся.

Учащиеся, имеющие задержку психического развития (ЗПР) и тяжелые нарушения речи (ТНР), характеризуются низким уровнем сформированности

словарного запаса, функций словоизменения и словообразования, неустойчивостью внимания и недостаточной памятью. Это сказывается не только на усвоении программного материала по русскому языку, но и на формировании мотивационного компонента. Поэтому в коррекционно-развивающей работе с детьми с ЗПР или ТНР педагогу приходится искать не только интересный материал, но и занимательные формы работы, привлекающие их к неоднократному повторению материала для его запоминания и закрепления.

Форма логопедического домино с использованием предметных картинок известна и широко распространена в работе логопеда и дефектолога. Предлагаем использовать ее и в других видах работы, в формировании речевых навыков при словоизменении. Неоднократное иприменение данного пособия способствует закреплению речевых навыков, повышению мотивации к логопедическим занятиям по теме «Безударные гласные» и др.

Возрастная группа: учащиеся 3—5-х классов общеобразовательной школы, обучающиеся по общеобразовательной программе, адаптированным образовательным программам для детей с ЗПР и ТНР.

Цель пособия: контроль за уровнем усвоения способов подбора проверочных слов по теме «Правописание проверяемой безударной гласной в корне слова».

Задачи:

- развивать функцию словоизменения;
- упражнять в подборе проверочных слов в занимательной форме.

Пособие представляет собой карточки небольшого размера (примерно 4×4 см), разделенные чертой пополам по горизонтали. В верхней части написана буква, вставляемая в слово на предыдущей карточке, в нижней части — новое слово с пропущенной проверяемой буквой (безударная гласная в корне слова). В первой игровой карточке верхняя часть пустая, только внизу написано слово с пропущенной проверяемой буквой, в последней игровой карточке, в верхней части, написана только вставляемая буква, а нижняя часть карточки остается пустой.

Содержание игры

Учащимся предлагается способ проверки (изменение числа существительного или изменение слов по образцу). Раздают карточки «Домино». Учащиеся в парах, индивидуально или в подгруппе выкладывают по вертикали сверху вниз карточки игрового «Домино», подставляя

к слову с пропущенной буквой нужную букву и проверяя слово по заданному способу проверки. Затем следуют этапы само- и взаимопроверки: при индивидуальной работе взаимопроверка, при парной и подгрупповой работе пары меняются местами для взаимопроверки.

Форма работы: индивидуальная, парная или подгрупповая.

По заданному способу проверки нужно изменить слово (устно), узнать, какой звук слышится в проверочном слове на месте пропущенной буквы, и подобрать соответствующую карточку с нужной буквой в верхней части карточки. Инструкция дается поэтапно с показом выполнения.

Для учащихся, не изучавших понятия «существительное», «глагол», способ проверки демонстрируется с помощью образца изменения слова.

Требуется обязательная предварительная работа: освоение способов проверки в письменной форме с выделением корня, постановкой ударения, наблюдением за его изменением, выделением орфограммы.

«Логопедическое домино» составляется на каждый способ проверки. Его можно создать и по другим изучаемым орфограммам, например, «Парная согласная», «Словарные слова» и др.

Данное пособие позволяет детям с ЗПР и ТНР освоить основные способы подбора проверочных слов, развить лексико-грамматический строй речи. Организация работы по данным темам в форме занимательной игры позволяет повысить мотивацию детей к занятиям, облегчает выполнение дидактической задачи, что создает ситуацию успеха.

Карточки в «Логопедическом домино» могут располагаться в разной последовательности, что позволяет создавать ситуацию новизны и использовать каждый вариант домино неоднократно.

Варианты способов проверки:

- изменить форму слова: существительное в ед. ч. дать во мн. ч. и наоборот;
- перевести одну часть речи в другую по образцу (глагол — в существительное);
- изменить значение слова: образовать уменьшительно-ласкательное (инструкция: «Назвать ласково»);
- изменить время глагола по образцу («вчера платил» — «сегодня платит» или наоборот: «сегодня везет» — «вчера вез»).

Пример 1-го варианта «Логопедического домино»

Способ проверки: существительное в ед. ч. дать в мн. ч. по

образцу: «нога — ноги». Ребенок вставляет в карточку буквы и записывает слова во мн. ч. (карточка 1):

Единственное число	Множественное число
Тр..ва	
Зв..зда	
С..сна	

Пример 2-го варианта «Логопедического домино»

Способ проверки: существительное во мн. ч. дать в ед. ч. по образцу: «часы — час». Записать слова в ед. ч. (карточка 2):

Единственное число	Множественное число
	Сл..ды
	Вр..чи
	Гр..бы
	Л..са

Предварительная работа

Цель: демонстрация способа проверки безударной гласной

Список использованной и рекомендуемой литературы

Дефектологический словарь в 2 т. / Под ред. В. Гудониса, Б.П. Пузанова. М.; Воронеж, 2007.
 Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. М., 2001.

в корне слова путем изменения числа имени существительного.

Вариант 1

1. Записать слова во множественном числе.
2. Вставить пропущенную букву.
3. Во всех словах выделить корень и поставить ударение.

е-и-я?	о-а?
П..тно	..кно
П..сьмо	К..за
Гн..здо	В..да
Пл..чо	Тр..ва

Вариант 2

1. Записать слова в единственном числе.
2. Вставить пропущенную букву.
3. Во всех словах выделить корень и поставить ударение.

е-и-я?	о-а?
Гл..за	Сл..ды
Д..ма	Стр..жи
Сл..ны	Гр..бы
Хв..сты	Л..щи

Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. Ч. 2. М., 2011.

Худенко Е.Д., Барышникова Д.И. Планирование уроков развития речи в 1 классе специальной (коррекционной) школы VIII вида. М., 2003.

**Издательство «ТЦ Сфера» представляет
книги серии «От рождения до трех»**



ИГРОВЫЕ ЗАНЯТИЯ С ДЕТЬМИ

В 2 кн.: 1–2, 2–3 лет

Автор — Колдина Д.Н.

В книгах содержатся игровые развивающие занятия для детей 1–2 и 2–3 лет на год, разработанные с позиции новых требований к образовательному процессу в ДОО. Представленные занятия проводятся в игровой форме. Рекомендуем использовать с тремя альбомами «Игровое рисование»



ИГРАЮТ НЕПОСЕДЫ

Игры и упражнения для детей от 1,5 до 3 лет

Методическое пособие

Автор — Литвинова М.Ф.

В книге представлены развивающие и познавательные игры, построенные на основе двигательного опыта детей, имеющихся у них представлений и знаний об окружающем мире. На страницах пособия автор делится с читателями радостью от игры с малышами; рассказывает, как в процессе игровой деятельности мы, взрослые, должны дарить им свои знания, внимание, любовь и дружбу.



РАЗВИВАЕМ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

**Современные проблемы
и их решение в ДОУ и семье**

Автор — Печора К.Л.

В пособии рассматриваются актуальные проблемы развития и воспитания детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждения и семьи, методы диагностики и коррекции. Представлены методические разработки проведения занятий по сенсорике, развитию речи, конструированию с детьми раннего и дошкольного возраста.

Наш адрес: 129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3.
Тел.: (495) 656-75-05, 656-73-00, «ТЦ Сфера»

E-mail: sfera@tc-sfera.ru;

Сайты: www.tc-sfera.ru (книги), www.apcards.ru (открытки),
www.sfera-podpiska.ru (журналы)

Ранний возраст: кризис трех лет

Зобенко С.М.,

педагог-психолог ГБОУ «Гимназия № 1512», Москва

Раннее детство — особый период в жизни. В это время происходит стремительное психическое и физическое развитие, закладывается основа для дальнейшего формирования и становления ребенка как личности. Основными достижениями раннего детства, определяющими развитие психики, служат овладение телом и речью, развитие предметной деятельности.

Преобразования, претерпеваемые ребенком в первые три года, очень значительны. Некоторые психологи считают возраст трех лет серединой психического развития человека. Кажется, еще вчера ваш малыш был милым и послушным, и вы, уже немного отдохнув от бессонных ночей, начали ощущать всю радость материнства (или отцовства), как вдруг перед вами новое испытание — ребенка будто подменили. Он капризничает, упрямится, с ним трудно даже договориться в тех ситуациях, в которых раньше достаточно было просто попросить или указать на то, что нужно делать.

Приблизительно к трем годам начинают формироваться память, восприятие, воображение и внимание. В этом возрасте ребенок овладевает тем умением, которое существенным образом влияет на его последующее поведенческое, интеллектуальное и личностное развитие. Он открывает для себя то, что все в мире людей имеет свое название. Через речевое общение со взрослыми ребенок приобретает в десятки раз больше информации об окружающем его мире, чем с помощью всех данных ему от природы органов чувств.

Для ребенка речь — незаменимое средство общения, она играет важнейшую роль в развитии мышления и в саморегуляции поведения. Направленная в конце раннего детства не только на окружающих людей, но и на ребенка,



речь позволяет овладеть собственными поведением и психическими процессами, сделать их в определенной степени произвольно регулируемы. Речь идет о способности понимать язык и активно пользоваться им в общении с людьми. Благодаря речевому взаимодействию со взрослыми ребенок из биологического существа по своим поведенческим и психологическим качествам превращается в человека, а к концу этого периода — в личность, появляются личные действия и сознание «Я сам» и «Я» ребенка.

Первый симптом кризиса, на который обращает внимание Л.С. Выготский, — негативизм. Детский негативизм следует отличать от обычного непослушания. При негативизме все поведение ребенка идет вразрез с тем, что ему предлагают взрослые. Если ребенок не желает что-то делать, потому что это ему неприятно (например, он играет, а его заставляют идти спать, а он спать не хочет), это не будет негативизмом. Это отрицательная реакция на требование взрослых, которая мотивируется сильным желанием ребенка. При негативизме ребенок не делает что-то потому, что его об этом попросили. Происходит своеобразный сдвиг мотивировок.

При резкой форме негативизма дело доходит до того, что можно получить противоположный ответ на всякое предложение, сделанное авторитетным тоном. Например, взрослый, подходя к ребенку, говорит: «Это платье черное». И получает ответ: «Нет, оно белое». А когда говорят: «Оно белое», ребенок отвечает «Нет, черное». Стремление противоречить, сделать все наоборот есть негативизм в полном смысле слова.

Негативная реакция отличается от обычного непослушания двумя существенными моментами. Во-первых, главным служит социальное отношение, отношение к другому человеку. В данном случае реакция при определенном действии ребенка мотивировалась не содержанием самой ситуации: хочется или нет сделать ребенку то, о чем его просят. Негативизм — акт социального характера: он в первую очередь адресован к человеку, а не к содержанию того, о чем ребенка просят. Во-вторых, ребенок по-новому начинает относиться к собственному аффекту. Он не действует непосредственно под влиянием аффекта, а поступает наперекор своей тенденции. По поводу отношения к аффекту напомним о раннем детстве до кризиса трех лет. Для этого периода характер-

но полное единство аффекта и деятельности. Ребенок весь находится во власти аффекта, весь внутри ситуации.

Еще один симптом кризиса — упрямство. Если негативизм следует отличать от обычного упрямства, то упрямство — от настойчивости. Например, ребенок желает чего-то и настойчиво добивается его исполнения. Это не упрямство. Упрямство — такая реакция ребенка, когда он настаивает на чем-либо не потому, что ему этого сильно хочется, а лишь потому, что он этого потребовал. Скажем, ребенка зовут к столу, он отказывается, ему объясняют, почему это важно, но он все равно не идет потому, что уже отказался. Мотивом упрямства служит то, что ребенок связан своим первоначальным решением. Только это и будет упрямством.

Два момента отличают упрямство от обычной настойчивости. Первый момент — общий с негативизмом, имеет отношение к мотивировке. Если ребенок настаивает на том, что ему сейчас желательно, это не будет упрямством. Например, он любит играть в «салочки» и поэтому стремится целый день находиться во дворе.

И второй момент. Если для негативизма характерна социальная тенденция, т.е. ребенок

делает что-то наоборот, не так, как говорят взрослые, то при упрямстве характерна тенденция по отношению к самому себе. Нельзя сказать, что ребенок от одного аффекта свободно переходит к другому, нет, он делает так только потому, что так сказал, он этого и придерживается.

Третий симптом считается настолько центральным для возраста, что весь критический возраст получил название «возраст строптивости». От негативизма стропливость отличается тем, что она безлична. Негативизм всегда направлен против взрослого, который сейчас побуждает ребенка к тому или иному действию, а стропливость, скорее, направлена против норм воспитания, против образа жизни. Она выражается в своеобразном детском недовольстве, которым ребенок отвечает на все, что ему предлагают и что делают. Стропливость отличается от упрямства тем, что она направлена вовне, по отношению к внешнему и вызвана стремлением настоять на своем.

От обычной недостаточной податливости стропливость отличается тенденциозностью. Ребенок бунтует, его недовольное, вызывающее «да ну!» тенденциозно в том смысле, что оно действительно проникнуто скрытым бунтом против того, с чем ребенок имел дело раньше.

Четвертый симптом — своеволие. Оно заключается в тенденции к самостоятельности. В противоположность первым трем симптомам, своеволие — не протест, а стремление к некоторому действию, предмету, ситуации.

Из симптомов анализируемого кризиса указывают еще на три, но они имеют второстепенное значение. Первый протест — бунт. Все поведение ребенка приобретает черты протеста, как будто он находится в состоянии войны с окружающими, в постоянном конфликте с ними. Частые ссоры с родителями — обычное дело. С этим связан симптом обесценивания. Например, в хорошей семье ребенок начинает ругаться. Ш. Бюлер образно описала ужас семьи, когда мать услышала от ребенка, что она дура, чего раньше он и сказать не мог.

Ребенок старается обесценить игрушку, отказывается от нее, в его лексиконе появляются слова и термины, которые означают все плохое, отрицательное, и все это относится к вещам, которые сами по себе никаких неприятностей не вызывают. Наконец, указывают еще на двойственный симптом, обнаруживающийся в различных семьях по-разному. В семье с единственным ребенком встречается стремление к

деспотизму. У ребенка появляется желание проявлять деспотическую власть по отношению к окружающим. Мать не должна уходить из дому, она должна сидеть (!) в комнате, как он этого требует. Ему должны достать все, что он требует; есть он этого не станет, а будет есть то, что он хочет. Ребенок изыскивает тысячи способов, чтобы проявить власть над окружающими. Он старается вернуть то состояние, которое было в раннем детстве, когда фактически исполнялись все его желания, и стать господином положения.

В период кризиса трех лет происходит внутренняя перестройка по оси социальных отношений. Он имеет большое значение для дальнейшего развития ребенка. Поэтому очень важно, чтобы взрослые с пониманием и терпением относились к ребенку в это время. Рекомендуется избегать крайностей в общении с детьми (нельзя все позволять малышу или все запрещать). Важно согласовать стиль поведения со всеми членами семьи. Нельзя оставлять без внимания то, что происходит с ребенком, но при этом надо постараться объяснить ему, что у его родителей и других родственников есть другие дела, кроме заботы о нем, и что в решении некоторых проблем

он может помочь. Важно давать ребенку выполнять самостоятельно задания, чтобы он почувствовал свою автономность. Нужно поощрять его инициативу, побуждать к ней (если ее нет). При этом ребенок должен всегда чувствовать поддержку и одобрение значимого для него взрослого. Нужно помнить, что запрет и повышение голоса — самые неэффективные средства воспитания и попытаться обходиться без них.

Когда ребенок станет чуть старше, важно расширять круг его знакомств, чаще давать ему поручения, связанные с общением с другими взрослыми и сверстниками. При этом следует укреплять уверенность в своих силах. Следует помнить, что ребенок в своем поведении и поступках подражает взрослым, и постараться подавать ему хороший личный пример. Однако

все это возможно только в том случае, если у детей есть тесный эмоциональный контакт со взрослыми (родителями).

Список использованной и рекомендуемой литературы

- Авдеева Н.Н., Елагина М.Г., Мещерякова С.К.* Формирование личности ребенка в дошкольном возрасте // Психологические основы формирования личности / Под ред. И.В. Дубровиной, Н.Н. Толстых. М., 1996.
- Буянов М.И.* Беседы о детской психиатрии. М., 1986.
- Возрастная и педагогическая психология / Под ред. А.В. Петровского. М., 1996.
- Выготский Л.С.* Вопросы детской психологии. СПб., 1999.
- Выготский Л.С.* Кризис трех лет. Вопросы детской психологии. СПб., 1997.
- Выготский Л.С.* Проблема возраста. Собр. соч.: В 6 т. Т. 4. М., 1984.

Проблема речевого развития ребенка раннего возраста

Наиболее часто родителей детей раннего возраста тревожит запаздывание появления активной речи (ребенок начинает говорить в возрасте от 2 до 3 лет).

Основные причины задержки речевого развития:

1. Недостаточная интенсивность речевого общения с родителями и другими людьми.
2. Чрезмерная активность и инициативность взрослого, не оставляющая места инициативе ребенка.
3. В отношениях с ребенком в семье на первом плане остается эмоциональное взаимодействие, т.е. для выражения чувств ребенку не нужны слова.

Источник: www.maam.ru/detskijasad

Организация и проведение праздника как одна из форм взаимодействия детей в инклюзивном пространстве

Данилевич Т.А.,

учитель-логопед Центра развития «Детский Университет»,
Москва

Сегодня очень актуальна проблема социализации детей с особенностями развития (нарушение речи, слуха, эмоционально-волевой сферы и т.д.). Дети с ограниченными возможностями здоровья испытывают потребности в общении и взаимодействии с окружающими людьми, особенно со своими сверстниками, реализующиеся в ДОО, школах, общественных местах и нередко сопровождающиеся определенными трудностями.

Существуют разные формы преодоления трудностей в инклюзивном пространстве. Одна из эффективных форм взаимодействия детей — праздник, на котором формируются положительные эмоции, способствующие преодолению сложностей в общении.

Центр развития «Детский Университет» посещают дети с ОВЗ и с нормальным развитием. Они общаются друг с другом на групповых занятиях, а также

на детских праздниках. Много ярких впечатлений у воспитанников оставил праздник «Осенний калейдоскоп». Его программа состояла из разных блоков: анимационного представления, праздничного концерта, «Шоу мыльных пузырей», мастер-классов, конкурсов и викторин, проводимых одновременно и обеспечивавших участие всех присутствующих с учетом их степени коммуникабельности, особенностей нарушения и возраста.

Так, например, дети с нарушением эмоционально-волевой сферы отдавали предпочтение мастер-классам по рисованию, конструированию и лепке из соленого теста, в то время как дети с нарушением речи и нормальным развитием участвовали во всех блоках программы праздника. Воспитанники взаимодействовали в процессе всего праздника. Они активно общались друг с другом: в викторине зада-

вали вопросы, на мастер-классах советовались в ходе выполнения заданий, в анимационном представлении и концерте делились положительными эмоциями. Все получили призы и подарки за участие в празднике.

Рекомендации по организации детского праздника с участием детей с ОВЗ

- Место проведения детского праздника должно обеспечивать безопасность и свободный доступ на мероприятие

детей с ОВЗ, например: наличие лифтов, пандусов и т.д.

- Время проведения детского праздника должно учитывать режим дня детей (обед, время дневного сна и т.д.).
- Организаторы и ведущие праздника должны иметь навыки и опыт работы с детьми с ОВЗ.
- Программа праздника должна учитывать коммуникативные возможности детей и обеспечивать заинтересованность каждого ребенка.

Адаптированная образовательная программа

Адаптированную образовательную программу (АОП) для ребенка с ОВЗ разрабатывают специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (учитель, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог и др.) с использованием основной образовательной программы образовательной организации, адаптированной образовательной основной программы образовательной организации, учитывая психофизические особенности ребенка.

АОП изменяется психолого-медико-педагогическим консилиумом в зависимости от индивидуальных достижений обучающегося.

Целевое назначение адаптированной образовательной программы:

- содействие получению учащимися с ОВЗ качественного образования, необходимого для реализации образовательных запросов и дальнейшего профессионального самоопределения;
- оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ОВЗ и их родителям (законным представителям) в освоении основной образовательной программы основного и среднего общего образования;
- социальная адаптация детей с ОВЗ с помощью индивидуализации, формирование их социальной компетентности.

Источник: www.twirpx.com

Приемы формирования речи у детей с аутизмом

Кайдан И.И.,

логопед КГБУЗ ККПД № 5, г. Норильск Красноярского края

В коррекционной помощи логопеда в психоневрологическом диспансере нуждаются дети с нарушением речи при ЗПР и олигофрении различной степени тяжести.

Отмечается рост числа случаев сложных нарушений развития, в состав которых входит ранний детский аутизм (РДА). Наличие аутизма в клинической картине приводит к появлению особых трудностей в построении стратегии и тактики коррекционного процесса. Дети не испытывают потребности в общении с окружающим миром. Нарушение коммуникации — основное препятствие для развития ребенка. Необходима длительная систематическая работа с детьми с РДА разных специалистов (психиатра, логопеда-дефектолога, психолога, воспитателя, музыкального работника), начинать ее нужно как можно раньше.

Даже при слаженности, целенаправленности действий специалистов очень трудно сформировать речь у неговорящего

ребенка. Реабилитация должна охватывать физиологически благоприятные для развития ребенка сроки: в возрасте 2—7 лет несмотря на то что коррекционные мероприятия необходимы и в последующие годы.

Хотелось бы поделиться некоторыми приемами развития речи у детей с РДА. Сначала нужно провести наблюдение за уровнем общего эмоционального состояния, оценить поведение ребенка, поговорить с родителями о различных сферах его жизни. Затем следует адаптировать воспитанника к условиям пребывания в стационаре, установить тактильный и вербальный контакт, сформировать учебное поведение. Психические особенности детей с РДА вызывают в этом плане большие трудности. Следует гибко подходить к организации занятия, учитывать интересы и желания каждого ребенка. Приведем пример.

Денис Н., 7 лет. Речи нет. Негативная реакция на песни, пропевание гласных звуков. За-

крывает себе уши или тому, кто поет — рот. Например, в детском психиатрическом отделении было развлечение, девочка исполняла песню. Денис подошел и закрыл ей рот ладонью. Девочка пыталась петь дальше. Тогда он крепко обнял ее руками и прижался лбом к ее рту, показывая этим, чтобы она замолчала.

Самым любимым предметом у него был мобильный телефон. Логопед записала детскую песенку в него. Когда в очередной раз ребенок пришел на занятие, на столе он увидел желанный предмет. Логопед предложила нажать на кнопку. Из телефона раздалась музыка. Ребенок в недоумении смотрел то на телефон, то на компьютер. Ведь эту песенку он слышал раньше из компьютера и негативно реагировал. Логопед стала показывать движения и петь песенку. Ребенок робко стал подражать действиям и даже повторил слоги: «Да-да-да-да-да». Дальнейшее использование телефона на занятиях позволило научить ребенка петь гласные звуки, слоги.

Трудности в обучении детей с аутизмом связаны с отсутствием целенаправленного поведения, умения сосредоточить внимание, нежеланием выполнять действия, не совпадающие с его интересами. С целью привлечения ребенка к процессу обучения на

начальных этапах работы целесообразно использовать подкрепляющие стимулы. Они подбираются индивидуально и могут быть как пищевыми (конфеты, чипсы, печенье и т.д.), так и предметными (игрушки, телефон, компьютер и т.д.) и двигательными (кружиться, бегать по коридору, прыгать на батуте и т.д.). Нужно следить за реакцией ребенка на то или иное поощрение: охотно ли он его принимает, выполняет ли требуемые инструкции.

Следует подобрать такие подкрепляющие стимулы, которые бы не занимали много времени. Если используется игрушка, важно, чтобы прекращение действия с ней по требованию взрослого не травмировало ребенка. Приведем пример из практики.

Саша С., 7 лет. Речи нет. Поступил ребенок в отделение с диагнозом «ранний детский аутизм». При первичном обследовании не шел на контакт, не удерживался на месте, инструкции не выполнял. У ребенка проявлялась негативная реакция при попытке привлечь его внимание к предметам, игрушкам. Последующие два занятия также были непродуктивными. Проводилась работа по поиску подкрепляющего стимула. Пищевые подкрепления его не интересовали. А вот на яркий грузовик, стоя-

щий на верхней полке шкафа, ребенок время от времени обращал внимание. Однако зная из опыта работы, что в некоторых случаях у ребенка может возникнуть такое сильное желание получить привлекательный объект, что он будет не в состоянии переключиться на другой вид деятельности, грузовик спрятали.

В дальнейшем при обучении Саши подражанию действий, выполнению простых инструкций поощрительным стимулом был грузовик. Ребенок привык к занятиям, шел на них с желанием. При виде логопеда в отделении, вне занятия, он реагировал положительно, поворачивал голову и показывал рукой в сторону логопедического кабинета. Однажды произошел такой случай. Находясь в отделении, ребенок подошел к медсестре, взял ее за руку и стал тянуть куда-то. Она не могла понять, чего хочет ребенок, пыталась его отвлечь. Саша стал кричать, плакать и продолжать тянуть за руку. Медсестра решила пойти туда, куда он показывает. Ребенок вывел ее из отделения, прошел мимо столовой и направился к кабинетам. Подойдя к кабинету логопеда, стал дергать за ручку. Дверь была заперта. Никакие уговоры не помогли ему вернуться обратно. Решив посмотреть, что же будет дальше, медсестра открыла

дверь ключом. Ребенок уверенно шагнул в кабинет, взял с полки шкафа рамки-вкладыши, в которые он играл на занятиях, сел на стульчик за стол. Такая поведенческая реакция ребенка говорит о том, что в процессе обучения с использованием подкрепляющего стимула у него сформировались основы учебного поведения: интерес, желание, умение концентрировать внимание и удерживаться в ситуации.

Сформированное учебное поведение — важная предпосылка к дальнейшему обучению ребенка навыкам, важным для его развития и социальной адаптации.

Еще один характерный признак РДА — нарушение речи: резкое ограничение речевого контакта, вплоть до полного мутизма. Приведем пример.

Рома В., 4 года. Речи нет. В течение длительного времени с интересом играл со вкладышами, слушал названия предметов, но сам не повторял. Однажды логопед, подавая ребенку собачку, чтобы он вложил ее в отверстие сказала: «Это киса. Мяу, мяу». Мальчик с удивлением посмотрел на собачку. Логопед снова повторила ту же фразу. Ребенок в замешательстве взял собачку, вложил в отверстие и произнес: «Ав-ав». Такие маленькие провокации часто стимулируют детей к речевой реакции и поэтому

дают положительный результат в обучении.

Важно, чтобы на начальном этапе развития речи детей с РДА работа не сводилась только к формированию умений выполнять инструкции и отвечать на вопросы. Следует развивать и спонтанную речь детей. Сначала используются ситуации «естественного» обучения. Когда ребенок самостоятельно проявляет речевую активность, он больше заинтересован в том, чтобы говорить определенную фразу, поскольку видит реакцию взрослых на нее. Рассмотрим пример.

Артем С., 4 года. Поступил в детское психиатрическое отделение без речи. В течение длительного времени на фоне медикаментозного лечения и коррекционных занятий с логопедом у него появились слова, простые фразы (1—2 слова). На занятиях мальчик повторял за логопедом слова-названия предметов, действий, признаков. Составлял с помощью по схеме простые предложения, но самостоятельная фраза в речи ребенка не проявлялась. После выписки Артем продолжить посещать занятия логопеда с родителями. В конце очередного занятия логопед объяснял домашнее задание папе. Уставший ребенок обращается к папе: «Пошли». Папа просит его подождать. Посидев несколько

минут, ни к кому не обращая свой взгляд, мальчик произнес: «Давай быстрее, тетя». Логопед и папа застыли от неожиданности, услышав такую фразу, и сделали вид, что не слышали. Ребенок повторил ту же фразу уже громче.

На следующем занятии была создана такая ситуация, чтобы ребенок воспроизвел это высказывание по отношению к другим персонажам. Логопед устроила соревнования между любимой ребенком игрушкой — зайчиком — и бычком: кто первый добежит до морковки. Логопед двигала по дорожке бычка быстрее, чем зайчика, многократно обращая при этом к ребенку с вопросами: «Бычок бежит быстрее. Зайчик отстает. Что делать зайчику?» Сначала Артем пытался помочь зайчику рукой, двигая его вперед, но логопед выстроила ситуацию невозможности обгона бычка. Дала подсказку: «Беги быстрее, зайчик». На следующем занятии ребенок самостоятельно произнес данную фразу.

Этот случай свидетельствует о том, что нестандартные жизненные ситуации, связанные с сильными эмоциональными переживаниями детей, могут проявить их скрытые речевые возможности. Но для этого нужно очень хорошо изучить ребенка и, конечно, проявить творче

ство. Создание таких ситуаций на занятиях способствует положительной динамике в развитии речи аутичных детей.

При обучении мутичных детей, имеющих диагноз РДА, эффективен метод глобального чтения — восприятия и запоминания информации целиком. Для прочтения ребенку предъявляется слово и сразу подкрепляется демонстрацией наглядного материала. Метод глобального чтения доступен для понимания ребенку с РДА, поскольку графический образ слова незамедлительно соотносится с реальным объектом или его изображением. Это позволяет избежать манипуляций с буквами, не несущими на данном этапе никакой информации для ребенка, и в то же время подготовить к восприятию буквенных изображений и овладению аналитико-синтетическим чтением.

Известно, что наибольший дискомфорт аутичный ребенок испытывает при попытках целенаправленного сосредоточения его внимания, организации его произвольной деятельности. Данный метод учитывает хорошую зрительную память и ориентируется на непроизвольное внимание, не требует значительных волевых усилий — слово запоминается механически. Это дает возможность избежать нега-

тивизма, формирует позитивное отношение к учебной деятельности, понимание собственного успеха и стремление к нему.

Глобальное чтение для ребенка с мутизмом — основная форма контакта с окружающим миром. Оно развивает импрессиивную речь и мышление до оформления звуковой речи. Этот вид обучения можно вводить после того, как ребенок научился соотносить предмет с его изображением. Цель глобального чтения — формирование умения узнавать написанные слова целиком, не выделяя отдельных букв.

Для обучения глобальному чтению можно использовать пространство кабинета и предметы, находящиеся в нем. Нужно изготовить карточки в двух экземплярах (белая бумага, черные печатные буквы размером 5 см) со словами-названиями предметов: *дверь, стена, окно, стол, стул, шкаф, тумбочка, зеркало, цветок*. Наклеить один экземпляр слов на предметы, покрыв их прозрачной самоклеющейся пленкой. Затем берут две карточки со словами, подкладывая их к словам на предметах, называют предметы, предлагают ребенку приложить карточку к нужному предмету самостоятельно. После запоминания двух предметов начинаем добавлять следующие. Ребенок довольно

быстро осваивает названия предметов и соотносит их со словами-карточками. Затем можно подключать слова-действия. Даются такие инструкции: «Постучи по двери. Постучи по столу. Постучи по стене. Подойди к окну. Подойди к стене. Подойди к стулу. Подойди к цветку». Затем задание усложняется. Взрослый называет действие, а название предмета показывает на карточке, например: «Подойди к...» (показывает карточку со словом «стол»). Ребенок должен узнать слово, взять карточку, подойти к предмету и подложить ее под соответствующее слово. Дети с удовольствием выполняют данные задания и быстро усваивают материал.

Обучение глобальному чтению помогает сформировать у ребенка установку на чтение: он начинает понимать, что предметы, а позже картинки, символы, буквы содержат в себе какую-то информацию. Так, ребенок наблюдал, как логопед разрезал табличку с подписью «вода» на отдельные буквы. Затем по инструкции «сложи» выкладывал слово. Составлялись слова: *стена, окно, дверь, стол, стул, шкаф*. В дальнейшем использовались буквы из магнитной азбуки.

Описанные выше приемы работы по формированию на-

чальных речевых навыков при целенаправленном и систематическом использовании способствуют положительной динамике в развитии речи детей с РДА. Вместе с тем их творческое применение во многих случаях делает коррекционный процесс более эффективным.

В заключение отметим, что дети с РДА имеют разную степень обучаемости, и стоит опираться только на их возможности и желания. Самое главное, чтобы ребенок почувствовал успех, стал осмысленно взаимодействовать с окружающим миром, захотел общаться. Обучение должно проходить на таком уровне, на котором он сможет достичь этого успеха.

Список использованной и рекомендуемой литературы

- Гилберт К., Питерс Т.* Аутизм. Медицинское и педагогическое воздействие: Кн. для педагогов-дефектологов. М., 2002.
- Иванов Е.С., Демьянчук Л.Н., Демьянчук Р.В.* Детский аутизм: диагностика и коррекция. СПб., 2004.
- Морозова С.С.* Аутизм: коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах: Пособие для учителя-дефектолога. М., 2007.
- Нуриева Л.Г.* Развитие речи у аутичных детей: Метод. разработки. 4-е изд. М., 2009.

**Издательство «ТЦ Сфера»
представляет новинки**



ГРАММАТИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

**Занятия по познавательному и речевому
развитию старших дошкольников**

Автор — Баронова В.В.

В пособии представлены конспекты интегрированных занятий по познавательному и речевому развитию детей 6—7 лет с общим недоразвитием речи (ОНР), а также дошкольников массовых групп. Пособие адресовано педагогам, дефектологам, воспитателям, также будет интересно родителям и гувернерам.



ДИАЛОГ С РОДИТЕЛЯМИ

**Методический аспект взаимодействия детского
сада и семьи**

*Автор — Бабынина Т.Ф., Гильманова Л.В.,
Головенко В.Э.*

В пособии рассматриваются вопросы привлечения родительской общественности к эффективному сотрудничеству с педагогами ДОО.

Проект «Диалог с родителями» состоит из трех направлений: аналитического (изучение семей воспитанников, уровня знаний педагогов), информационного (расширение знаний воспитателей о формах сотрудничества), практического (использование клубной деятельности в работе с семьями). Основной формой взаимодействия выбрана клубная деятельность.



ЧТО ТАКОЕ ХОРОШО, ЧТО ТАКОЕ ПЛОХО?

**Коррекционно-развивающие занятия для детей
старшего дошкольного возраста**

Авторы — Гуцал И.Ю., Мищенко Г.В.

В пособии представлены разработанные педагогом-психологом и учителем-логопедом коррекционно-развивающие занятия, которые помогут в игровой форме решить задачи нравственного воспитания, исходя из возможностей старших дошкольников с ОВЗ. В книге рассказывается, как, используя психологические и логопедические игры и упражнения, можно познакомить детей с нормами и правилами поведения в социуме, развить коммуникативные навыки, овладеть грамотной речью, узнать себя, свои возможности.

Указатель приложений к журналу «Логопед» за 2015 г.

Серия «Библиотека Логопеда»

№ 1. *Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А.* В мире слов, букв и звуков. Речевые игры на автоматизацию звуков

№ 2. *Гальцова П.С., Дудка И.С., Ильина О.В.* Логопедические сказки для самых маленьких

№ 3. *Рыжикова Д.С.* Развитие временных представлений у младших школьников. Методическое пособие

№ 4. *Чернякова В.Н.* Игровые технологии формирования звукопроизношения у детей 4—7 лет

№ 5. *Веселова Е.И., Скрябина Е.М.* Игры и упражнения на каждый день для детей 4—5 лет с ОНР. Часть 1

№ 6. *Веселова Е.И., Скрябина Е.М.* Игры и упражнения на каждый день для детей 4—5 лет с ОНР. Часть 2

№ 7. *Оглоблина И.Ю., Танцюра С.Ю.* Логопедический массаж: игры и упражнения для детей раннего и дошкольного возраста

№ 8. *Танцюра С.Ю.* Вместе с малышом. Игры и упражнения для развития речи детей 2—4 лет

№ 9. *Кучмезова Н.В., Лигостаева И.А.* По ступенькам к звуку. Формирование звукопроизношения у ребенка с ОВЗ

№ 10. *Гуцал И.Ю., Мищенко Г.В.* Что такое хорошо, что такое плохо? Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста

Учебно-игровой комплект «Самые нужные игры»

№ 1. *Васильева Е.В.* Действия. Часть 2: плывет, ползет, прыгает, висит, лежит. Развивающие игры-лото для детей 3—5 лет

№ 2. *Фирсанова Л.В., Маслова Е.В.* Гласные звуки. Игры для развития фонематического слуха детей 3—7 лет

№ 3. *Фирсанова Л.В., Маслова Е.В.* Мягкие согласные звуки. Игры для развития фонематического слуха детей 3—7 лет

№ 4. *Парфёнова И.В., Филиппова Л.Н.* Овощное лото. Интерактивные речевые игры для детей 5—8 лет

№ 5. *Парфёнова И.В., Филиппова Л.Н.* Фруктовое лото. Интерактивные речевые игры для детей 5—8 лет

№ 6. *Парфёнова И.В., Филиппова Л.Н.* Ягодное лото. Интерактивные речевые игры для детей 5—8 лет

№ 7. *Костылева Н.Ю.* Осень. Игры-читалки, игра-бродилка и викторина о временах года для детей 5—8 лет

№ 8. *Фирсанова Л.В., Маслова Е.В.* Твердые согласные звуки. Часть 1. Игры для развития фонематического слуха детей 3—7 лет

№ 9. *Фирсанова Л.В., Маслова Е.В.* Твердые согласные звуки. Часть 2. Игры для развития фонематического слуха детей 3—7 лет

№ 10. *Костылева Н.Ю.* Зима. Игры-читалки, игра-бродилка и викторина о зиме для детей 5—8 лет



Издательство «ТЦ Сфера»
Периодические издания
для дошкольного образования

Наименование издания (периодичность в полугодии)	Индексы в каталогах		
	Роспечать	Пресса России	Почта России
Комплект для руководителей ДОУ (полный): журнал «Управление ДОУ» с приложением (5); журнал «Методист ДОУ» (1), журнал «Инструктор по физкультуре» (4), журнал «Медработник ДОУ» (4); рабочие журналы (1): — воспитателя группы детей раннего возраста; — воспитателя детского сада; — заведующего детским садом; — инструктора по физкультуре; — музыкального руководителя; — педагога-психолога; — старшего воспитателя; — учителя-логопеда.	36804 Подписка только в первом полугодии	39757 Без рабочих журналов	10399 Без рабочих журналов
Комплект для руководителей ДОУ (малый): «Управление ДОУ» с приложением (5) и «Методист ДОУ (1)	82687		
Комплект для воспитателей: «Воспитатель ДОУ» с библиотекой (6)	80899	39755	10395
Комплект для логопедов: «Логопед» с библиотекой и учебно-игровым комплектом (5)	18036	39756	10396
Журнал «Управление ДОУ» (5)	80818		
Журнал «Медработник ДОУ» (4)	80553	42120	
Журнал «Инструктор по физкультуре» (4)	48607	42122	
Журнал «Воспитатель ДОУ» (6)	58035		
Журнал «Логопед» (5)	82686		

Чтобы подписаться на все издания для специалистов дошкольного воспитания Вашего учреждения, вам потребуется **три индекса: 36804, 80899, 18036 — по каталогу «Роспечать»**

Если вы не успели подписаться на наши издания, то можно заказать их в **интернет-магазине:** www.tc-sfera.ru.

Тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05, (499) 181-34-52.

На сайте журналов: www.sfera-podpiska.ru открыта подписка редакционная и на электронные версии журнала

В следующем номере!

- Логопедический проект для детей 5—6 лет «Трудный звук, будь детям друг»
- Игра-путешествие «Загадки Цветика-разноцветика»
- Занятия с использованием пальчиковых кукол в практике логопеда
- Проектирование индивидуальной образовательной программы для детей с ОВЗ

Уважаемые подписчики!

Вы можете заказать предыдущие номера журнала «Логопед», книги серии «Библиотека Логопеда» и учебно-игровой комплект «Самые нужные игры», а также электронный архив журнала «Логопед» в нашем интернет-магазине www.tc-sfera.ru. По Москве можно заказать курьерскую доставку по тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05, e-mail: sfera@tc-sfera.ru.



«Логопед»
2016, № 1 (99)

Научно-методический журнал
ISSN 2218-5089

Журнал издается с 2004 г.

Выходит 10 раз в год с приложениями
с февраля по июнь, с августа по декабрь

Издатель Т.В. Цветкова

Главный редактор С.Ю. Танцюра

Литературный редактор И.В. Пучкова

Оформление, макет Г.В. Калининой

Дизайнер обложки М.Д. Лукина

Корректор Л.Б. Успенская

Точка зрения редакции может не совпадать
с мнениями авторов. Ответственность
за достоверность публикуемых
материалов несут авторы.

Редакция не возвращает и не рецензирует
присланные материалы.

При перепечатке материалов
и использовании их в любой форме,
в том числе в электронных СМИ,
ссылка на журнал «Логопед» обязательна.

Учредитель

ООО «ТЦ Сфера»

Журнал зарегистрирован в Комитете РФ
по делам печати, телерадиовещания
и средств массовых коммуникаций.

Свидетельство ПИ № 7715771 от 30 июня 2003 г.

Подписные индексы в каталогах:

«Роспечать» — 82686, 18036 (в комплекте),

«Пресса России» — 39756 (в комплекте),

«Почта России» — 10396 (в комплекте).

Адрес редакции: 129226, Москва,
ул. Сельскохозяйственная, д. 18, корп. 3.

Тел./факс: (495) 656-70-33, 656-73-00.

E-mail: dou@tc-sfera.ru

www.tc-sfera.ru; www.sfera-podpiska.ru

Рекламный отдел:

Тел. (495) 656-75-05, 656-72-05

Номер подписан в печать 19.01.16.

Формат 60×90^{1/16}. Усл. печ. л. 8,0.

Тираж 3800 экз. Заказ №

© Журнал «Логопед», 2016

© А.Н. Цветков, 2016

© ООО «ТЦ Сфера», 2016



Издательство «ТЦ Сфера» представляет книги серии



От рождения до Трёх

Значение раннего развития трудно переоценить. Чем больше впечатлений получает малыш, тем лучше он развивается.

Развитие малыша: его сенсорики, внимания, памяти, речи, навыков манипулирования с предметами и др. — будет более успешным, если делать это систематически и осознанно.



Издательство «ТЦ Сфера»

Адрес: 129226, Москва, ул. Сельскохозяйственная, д. 18, к. 3.

Тел.: (495) 656-72-05, 656-75-05, 656-70-33

E-mail: sfera@tc-sfera.ru. Сайты: www.tc-sfera.ru (книги),
www.apcards.ru (открытки), www.sfera-podpiska.ru (журналы)

