ВОСПИТАТЕЛЬ

ВОСПИТАТЕЛЬ ДОУ

Дошкольного Образовательного Учреждения

№1/2010

Практический журнал

В номере:

- Утро радостных встреч
- Театральный кружок «Гармошечка»
- Слагаемые успеха кукольной педагогики
- КВН в детском саду
- День рождения дедушки Корнея
- Взгляд родителя
- Игрушки из «Мусора»
- Воспитание будущего читателя

Представляем детские сады г. Озёрска

ВОСПИТАТЕЛЬ
№ 1/2010

ВОСПИТАТЕЛЬ Дошкольного Образовательного Учреждения

Представляем ДОУ г. Озёрска Челябинской области

Содержание

	Колонка редактора		3
Утро	**Презентация**	*Еремеева Е.В.* Мы гордимся, что работаем педагогами детского сада	4
	Радость встречи	*Малахова Е.Ю.* Утро радостных встреч	7
	Будем здоровы	*Зайнуллина Л.Н.* Закаливание — фактор укрепления и сохранения здоровья детей	12
		Левина О.В. Сильные, ловкие, смелые!	13
	Только у нас	*Скрипкина Г.А.* Театральный кружок «Гармошечка»	16
	Оформляем с любовью	*Рассказова А.А.* Оформление музыкального зала	20
		Соха С.А. Детский сад — территория красоты и гармонии	21
	Наши традиции	*Пакова С.С.* КВН в детском саду	23
День	**На занятия с радостью**	*Курьянова Т.А.* День рождения дедушки Корнея	28
		Полякова Т.В. Фольклор в развитии речи детей	32
		Скрипкина Г.А. Музыкальное занятие «Играем в театр»	38
		Исакова Н.Б. Правила для водителей и пешеходов	41
	Играем с детьми	*Елисеева Е.В.* Игра «Правильно питаемся — здоровья набираемся»	44
	Готовимся к школе	*Пересторонина О.И.* Сформированность пространственных представлений — фактор успешного обучения в школе	46
	На прогулке	*Малахова Е.Ю.* Работа с детьми зимой на прогулке	50

Вечер	**Праздники**	*Кувшинова О.А., Шашина Н.Б.* По тропинкам сказов П.П. Бажова	56
	Дополнительное образование	*Верхоламова В.В.* Кружковая работа в изостудии «Приглашение к творчеству»	63
		Востротина Г.Ф. Слагаемые успеха кукольной педагогики	65
		Бабенкова Е.А., Курдюмова Г.В. Знакомим дошкольников с произведениями изобразительного искусства	70
	Страничка для детей	*Буре Р.С.* Нарисуй стрелочки	73
	Творческая мастерская	*Хамидулина З.Я.* Кружок «Очумелые ручки»	74
		Семёновых Л.Ю. Конструктивная деятельность в развитии произвольного внимания у старших дошкольников	77
	Работа с родителями	*Шиняева Н.С.* Встреча с родителями из цикла «Скоро в школу»	80
		Кайль Е.В. Взгляд родителя на детский сад	84
		Каракулина Л.Н. Игрушки из «мусора»	86
	Психологический климат	*Галимьянова Г.Г.* Психологический климат в группе	88
		Савватеева Т.А. Адаптационный период ребенка в ДОУ	89
	Планирование	*Максимова И.В.* Ознакомление дошкольников с трудом взрослых	91
Ночь	**Профессиональный рост**	*Ефремова С.И.* Проектная деятельность в работе с книгой	98
		Каняшина О.А. Воспитание будущего читателя	101
		Ивакина Г.А. Сенсорное воспитание в умственном развитии детей раннего возраста	105
	Горжусь профессией своей	*Ивакина Г.А.* Мы ими гордимся	111
	Чудесный мир детства	*Мяготина Н.С.* Дети о родном городе	112
	Испытание детством	*Джемилова Ю.С.* Бабушкины сказки	115
	Это интересно	*Догаева Н.В., Савушкин С.Н.* *Знакомимся с народными промыслами*	118
	Юмор в детском саду	*Кошелева Н.Ю.* Говорят дети моей группы	120
	Указатель приложений за 2009 год		123
	Наши партнеры		124
	Книжная полка		55, 125
	Как подписаться		127
	Анонс		128

Уважаемые коллеги!

Наступил Новый 2010 год! Сердечно поздравляем всех наших читателей и авторов! Пусть этот год будет для всех нас счастливым и успешным, принесет большие и маленькие победы, откроет новые горизонты!

Первый номер «Воспитателя» в 2010 г. мы посвящаем дошкольному воспитанию и образованию г. Озёрска Челябинской области. Озёрск — молодой (1954), небольшой и красивый город, первенец атомной промышленности в нашей стране, окруженный со всех сторон озерами, благодаря чему и получил свое название. Градообразующим предприятием Озёрска является ПО «Маяк» — один из крупнейших российских центров по переработке радиоактивных материалов, в городе всегда проживало много ученых, инженеров, исследователей. Образование в городе находится на высоком уровне, функционируют филиалы нескольких государственных вузов (МИФИ и ЮУрГУ), лицеи, техникум, имеется развитая сеть ДОУ. Педагоги дошкольного воспитания и образования г. Озёрска имеют достижения, которые многократно были высоко оценены на региональном и федеральном уровне и отмечены наградами. Своими успехами, находками, богатым опытом сегодня они делятся на страницах журнала. С теплотой и гордостью представляет работу ЦРР — д/с № 51 его директор Е.В. Еремеева в статье «Мы гордимся, что работаем педагогами детского сада». Большое внимание уделяется оздоровлению дошкольников во время утреннего приема (Е.Ю. Малахова), на занятиях и праздниках (О.В. Левина), в процессе закаливания (Л.Н. Зайнуллина). Интересен опыт организации в ДОУ различных форм дополнительного образования (Г.А. Скрипкина, В.В. Верхоламова, Г.Ф. Востротина и др.). Педагогами ДОУ г. Озёрска представлен очень интересный материал по литературному образованию дошкольников, оформлению развивающей среды, работе с родителями и другим направлениям работы.

В январском номере вы как всегда найдете конспекты и сценарии занятий, праздников и разнообразных игр с дошкольниками, в том числе для проведения в зимний период, которые, мы надеемся, многим педагогам будут полезны в работе.

Обращаем ваше внимание: начиная с январского номера, мы вводим новую рубрику, в которой будем знакомить читателей с народными промыслами.

Друзья! Обязательно пишите нам, делитесь опытом, присылайте интересные статьи!

С Новым 2010 годом! Желаем всем счастья, здоровья, успехов и благополучия!

С уважением,
главный редактор М.Ю. Парамонова

Мы гордимся, что работаем педагогами детского сада

ЕРЕМЕЕВА Е.В.,

директор МДОУ ЦРР – д/с № 51,
г. Озёрск Челябинской обл.

У Т Р О

Ïðåäñòàâëÿåì âíèìàíèþ ÷èòàòåëåé ðåçóëüòàòû äåÿòåëüíîñòè ìóíèöèïàëüíîãî äîøêîëüíîãî îáðàçîâàòåëüíîãî ó÷ðåæäåíèÿ Öåíòðà ðàçâèòèÿ ðåáåíêà — äåòñêîãî ñàäà ¹ 51 ã. Î ç¸ðñêà ×åëÿáèíñêîé îáë.

Èòîãîì óñïåøíîé ìíîãîëåòíåé ðàáîòû êîëëåêòèâà ñòàëî ïðèñâîåíèå Ì ÄÎÓ ¹ 51 â 2006 ã. ñòàòóñà Öåíòðà ðàçâèòèÿ ðåáåíêà. Íàøå ÄÎÓ ðàñïîëàãàåòñÿ â äâóõ çäàíèÿõ, íåèìåþùèõ ñòàòóñà ñòðóêòóðíûõ ïîäðàçäåëåíèé, ôóíêöèîíèðóþùèõ êàê äâèæíîå ó÷ðåæäåíèå.

Â ÄÎÓ ôóíêöèîíèðóþò 15 ãðóïï â òðàäèöèîííîì äëÿ Î ç¸ðñêîãî ãîðîäñêîãî îêðóãà ðåæèìå 12-÷àñîâîãî ïðåáûâàíèÿ äåòåé â äåòñêîì ñàäó. Ï îñåùàþò íàøå ó÷ðåæäåíèå 300 äåòåé.

Îðãàíîâàòåëüíûé ïðîöåññ âî âñåõ ãðóïï âàõ (ñ 1,5 äî 7 ëåò) ñòðîèòñÿ íà îñíîâå ñî÷åòàíèÿ êî ì ïëåêñíîé è àâòîðñêèõ ïðîãðàì, îòðàæåííûõ â Îðãàíîâàòåëüíîé ïðîãðàì ìåÄÎÓ, ïðèíÿòîé íà ïåäàãîãè÷åñêîì ñîâåòå â 2006 ã.

Àíàëèç ðåçóëüòàòîâ ïåäàãîãè÷åñêîãî îáñëåäîâàíèÿ óðîâíÿ óñâîåíèÿ ïðîãðàì ìíîãî ìàòåðèàëà ïîçâîëÿåò êîíñòàòèðîâàòü ñòàáèëüíóþ â òå÷åíèå íåñêîëüêèõ ëåò ïîëîæèòåëüíóþ äèíàìèêó â ïîâûøåíèè êà÷åñòâà äîøêîëüíîãî îáðàçîâàíèÿ â ÌÄÎÓ.

Ñòðóêòóðà óïðàâëåíèÿ ÄÎÓ

- Àäìèíèñòðàòèâíî-óïðàâëåí÷åñêèé êàäðîâûé ñîñòàâ
- Ïåäàãîãè÷åñêèé ñîâåò
- Êîëëåãèàëüíûå îðãàíû óïðàâëåíèÿ
- Ïðîôñîþçíûé êîì èòåò
- Ñàìîóïðàâëåíèå ðîäèòåëåé
- Ïåäàãîãè÷åñêèé ñîâåò, çàìåñòèòåëè äèðåêòîðà ïî ÀÕÐ, çàìåñòèòåëè äèðåêòîðà ïî ÓÂÐ, ãëàâíûé áóõãàëòåð
- Ïðåäñåäàòåëè ñîâåòà, Ïîïå÷èòåëüñêèé ñîâåò
- Ðîäèòåëüñêèé êîìèòåò, ðîäèòåëüñêèå ñîáðàíèÿ

Ñ 2003 ã. â íàøåì ÌÄÎÓ ïðîâîäèòñÿ ìîíèòîðèíãîâîå èññëåäîâàíèå — èçó÷åíèå çàèíòåðåñîâàííîñòè ðîäèòåëåé â îêàçàíèè äîïîëíèòåëüíûõ óñëóã âîñïèòàíèêàì. Ïî íàèáîëåå âîñòðåáîâàííûì íàïðàâëåíèÿì ðàáîòàþò êóæêè, êîòîðûå ïîñåùàþò áîëåå ïîëîâèíû äåòåé â âîçðàñòå òî 3 äî 7 ëåò.

Âîñïèòàíèêè ÄÎÓ ïðèíèìàþò àêòèâíîå ó÷àñòèå â ðàçëè÷íûõ òâîð÷åñêèõ êîíêóðñàõ ìåæäóíàðîäíîãî, îáùåðîññèéñêîãî, ðåãèîíàëüíîãî, ãîðîäñêîãî çíà÷åíèÿ. Ñâûøå 70% âîñïèòàíèêîâ ÌÄÎÓ ñòàëè ëàóðåàòàìè åðîïðèÿòèé, îòìå÷åíû äèïëîìàìè. Òàêàÿ ðåçóëüòàòèâíîñòü äîñòèãíóòà áëàãîäàðÿ âçàèìîäåéñòâèþ ïåäàãîãîâ, äåòåé è ðîäèòåëåé.

Â ÌÄÎÓ ¹ 51 ïðîâîäèòñÿ èçó÷åíèå ñàìåé âîñïèòàíèêîâ, êîòîðîå ïîêàçàëî, ÷òî â îñíîâíîì:

— ðîäèòåëè èìåþò ñðåäíåå ñïåöèàëüíîå ïåäàãîãè÷åñêîå îáðàçîâàíèå;
— ìàòåðèàëüíîå ïîëîæåíèå — ñîãëàñíî ïðîæèòî÷íîì óðîâíþ;
— âîçðàñòíàÿ êàòåãîðèÿ ðîäèòåëåé — îò 26 äî 35 ëåò;
— âîñïèòàíèêè æèâóò â ïîëíûõ îäíîäåòíûõ ñåìüÿõ;
— íåêîòîðûå ñåìüè èìåþò íèçêóþ ïåäàãîãè÷åñêóþ êóëüòóðó.

Êàê ñëåäñòâèå, âîçíèêàþò ïðîáëåìû ââîñïèòàíèè äåòåé, ñïðîâîöèðîâàííûå íåðóøåíèåì äóõîâíî-ðîäèòåëüñêèõ îòíîøåíèé. Òàêèå ðîäèòåëè óæäàþòñÿ â ïîääåðæêå ïåäàãîãè÷åñêîãî êîëëåêòèâà.

Â íàñòîÿùåå âðåìÿ íàëàæåíà äåÿòåëüíîñòü Ïîïå÷èòåëüñêîãî ñîâåòà, ñîçäàííîãî â 2007 ã., êîòîðàÿ ñïîñîáñòâóåò:

ДИПЛОМ

ЛАУРЕАТ КОНКУРСА

«ЛУЧШИЙ ДЕТСКИЙ САД РОССИИ - 2008»

Настоящим дипломом награждается за образцовый педагогический процесс, педагогическое мастерство, творческий поиск, успешность в воспитании

Коллектив МДОУ ЦРР-

детского сада № 34

г. Озёрск, Челябинская область

В ДОУ работают радостно жить, дружить, общаться. Создаем полноценные условия для укрепления здоровья детей. Гуманные и добрые отношения между детьми, воспитателями и родителями.

УЧРЕДИТЕЛИ:

Комитет по науке, культуре, образованию, здравоохранению и экологии Совета Федерации РФ

Комитет по образованию и науке Государственной Думы РФ

Институт развития дошкольного образования (РАО)

Академия творческой педагогики (АТП)

Редакция газеты "Педагогический вестник"

МОСКВА 2009Г.

— ä î ï î è í è ò à ë ü í î ì ó ï ð è â è â å ÷ å í è þ â í å á ð ä æ å ò í ú õ ô è í à í ñ î â ú õ ð å ñ ó ð ñ î â;
— î ñ ó ù å ñ ò â ë å í è þ î á ù å ñ ò â å í í î ã î ê î í ò ð î ë ÿ ç à è ñ ï î ë ü ç î â à í è å ì ä î á ð î â î ë ü í ú õ ï î æ å ð ò â î â à í è é;
— ô î ð ì è ð î â à í è þ í à ã ð à æ ä å í è é ö å í í ú ì è ï î à ð ê à ì è â î ñ ï è ò à í í è ê î â Ä Î Ó — ë à ó ð å à ò î â è ä è ï ë î ì à í ò î â ê î í é ó ð ñ î â.

Â Ä Î Ó ð à á î ò à å ò ò à î ð ÷ å ñ ê è é ï ð î ô å ñ ñ è î í à ë ü í ú é ê î ë å â ò è â. Ì å ò î ä è ÷ å ñ ê î é ñ ë ó æ á î é ó à å ë ÿ å ò ñ ÿ á î ë ü ø î å â í è ì à í å å ð à á î ò å ñ ê à ä ð à ì è, î ñ î á å í î ï î â ú ø å í è þ ê à ä ë ê ô è ê à ö è è ï å à à ã î ã à ï ð î ø ë è à ò ò å ñ ò à ö è þ, 70% â î ñ ï è ò à ò å ë å é è ñ ï å ö è à ë è ñ ò î â è ì å þ ò â ú ñ ø ó þ è I ê â à ë è ô è ê à ö è ì í í ó þ ê à ò å à î ð è þ; ÷ å ò ú ð å ï å à à ã î ã à î ò ì å ÷ å í ú ã ð à ì î ò à ì è Ì è í è ñ ò å ð ñ ò â à î á ð à ç î â à í è ÿ è í à ó ê è Ð Ô; â î ñ å ì ú ñ ï å ö è à ë è ñ ò î â è ì å þ ò ã ð à ì î ó ó Ì è í è ñ ò å ð ñ ò â à î á ð à ç î â à í è ÿ è í à ó ê è × å ë ÿ á è í ñ ê î é î á è à ñ ò è; ä â å î ò ì å ÷ å í ú Ã ð à í ò à ì è ã ó á å ð í à ò î ð à × å ë ÿ á è í ñ ê î é î á è à ñ ò è.

Â ó ÷ ð å æ ä å í è è ï ð à è ò è ê ó þ ò ñ ÿ â í å ø í è å è â í ó ò ð å í í è å ô î ð ì ú ï î â ú ø å í è ÿ ê â à ë è ò è ê â à ö è è, ê î ò î ð ú ì è î õ â à ÷ å í î 100% ï å ä à ã î ã è ÷ å ñ ê î ã î ñ î ñ ò à â à.

Í à ø è ï å ä à ã î ã è å æ å ã î ä í î ó ÷ à ñ ò à ó þ ò â ê î í é ó ð ñ à õ ï ð î ô å ñ ñ è î í à ë ü í î ã î ì à ñ ò å ð ñ ò â à « Ï å ä à ã î ã ã î ä à », « Ï è ñ õ î ê î ã ã î ä à ». Ä î ñ ò è æ å í è ÿ Ì Ä Î Ó ¹ 51 î ò ì å ÷ å í ú Ä è ï ë î ì î ì è ë à ó ð å à ò à II ñ ò å ï å í è ê î í é ó ð ñ à Ä Î Ó, â í å ä ð ÿ þ ù è õ è é í í î â à ö è î í í ú å î á ð à ç î â à ò å ë ü í ú å ï ð î ã ð à ì ì ú (2007), Ä è ï ë î ì î ì «Ë ó ÷ ø è é å à ò ñ ê è é ñ à ä Ð î ñ ñ è è» (2007, 2008), Ç î ë î ò ú ì ñ å ð ò è ô è ê à ò î ì ì Ñ Ñ È Ò («Ñ è ñ ò å ì à à ï á ð î â î ë ü í î é ñ å ð ò è ô è ê à ö è è è í ô î ð ì à ö è î í í ú õ ò å õ í î ë î ã è é»).

Ï å ä à ã î ã è ä å ò ñ ê î ã î ñ à ä à ï ð å ä ñ ò à â ë ÿ þ ò ñ â î é î ï ú ò ð à á î ò ú â ð à ç ë è ÷ í ú õ î á ð à ç î â à ò å ë ü í ú õ è ç ä à í è ÿ õ, í à ñ à é ó à õ, ÿ ä ë ÿ þ ò ñ ÿ ó ÷ à ñ ò í è ê à ì è Ô å ñ ò è â à è ë ÿ ï å ä à ã î ã è ÷ å ñ ê è õ è à å é.

Ì ú ã î ä è ì ñ ÿ, ÷ ò î ð à á î ò à å ì ï å ä à ã î ã à ì è ä à ò ñ ê î ã î ñ à ä à è î ò à à å ì ÷ à ñ ò è ÷ é ó ñ â î å ã î ò å ï è à ì à ë ú ø à ì.

Утро радостных встреч

(игры для детей старшего дошкольного возраста)*

МАЛАХОВА Е.Ю.,

заместитель директора по УВР МДОУ ЦРР – д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

«Êàê äåíü íà÷íåøü, òàê åãî è ïðîâåäåøü» — ãëàñèò íàðîäíàÿ ìóäðîñòü. Ï îýòî ìóòóðåí íåé âñòðå÷å äåòåé â äàòñêîì ñàäó ïåäàãîãè óäåëÿþò òàêè ìíîãî âíèìàíèÿ.

Â ñâîåì ó÷ðåæäåíèè ìû íåñêîëüêî ëåò íàçàä ââåëè â ïðàêòèêó ðàáîòû ñèñòåìó èãð è óïðàæíåíèé «Óòðî ðàäîñòíûõ âñòðå÷», ñëåäóÿ îäíîé èç ðåêî ìåíäàöèé îáðàçîâàòåëüíîé ïðîãðàìì ûõ «Ðàäóãà*». ×òîáû çàèíòåðåñîâàòü äåòåé, àêòèâèçèðîâàòü ñëîâàðü, ïîìî÷ü íàëàäèòü âçàèìîòíîøåíèÿ äóãñäóãîì, íåîõîäèìî ïåðèîäè÷åñêè ââîäèòü íîâûê èãðû, çàäàíèÿ, òåì ûäëÿ áåñåä. Ìû ïðåäëàãàåì âàøåìó âíèìàíèþ çàäàíèÿ äëÿ äåòåé ñòàðøåãî äîøêîëüíîãî âîçðàñòà, èñïîëüçóÿ êîòîðûå âîñïèòàòåëü ìîæåò ñîñòàâèòü ñâîþ ñèñòåìó èãð è óïðàæíåíèé «Óòðî ðàäîñòíûõ âñòðå÷».

«Íåáûëèöû»

Çàäà÷è: ïðîíàëèçèðîâàòü ïðîèçâåäåíèå, îáðàòèòü âíèìàíèå íà íåáûëèöû è îåëîãè÷íûå ñèòóàöèè, äàòü èì îáúÿñíåíèå; ó÷èòü îòëè÷àòü ðåàëüíûå ñîáûòèÿ îò âûìûøëåííûõ; âîñïèòûâàòü óìåíèå ñëóøàòü ñîáåñåäíèêà, âñòóïàòü â äèàëîã; ïîáóæäàòü äåòåé â òå÷åíèå äíÿ ñàìîñòîÿòåëüíî ïðèäóìàòü íåáûëèöó.

* * *

Ðàäîñòü
Ðàäû, ðàäû, ðàäû
Ñâåòëûå áåðåçû,
È íà íèõ îò ðàäîñòè
Âûðàñòàþò ðîçû.
Ðàäû, ðàäû, ðàäû
Òåì íûå îñèíû,
È íà íèõ îò ðàäîñòè
Ðàñòóò àïåëüñèíû.
Òî íå äîæäü ïîøåë èç îáëàêà
è íå ãðàä,
Òî ïîñûïàëñÿ èç îáëàêà
âèíîãðàä.
È âîðîíû íàä ïîëÿìè
Âäðóã çàïåëè ñîëîâüÿìè.
È ðó÷üè èç-ïîä çåìëè
Ñëàäêèì ìåäîì ïîòåêëè.
Êóðû ñòàëè ïàâàìè,
Ëûñûå — êóäðÿâûìè.
Äàæå ìåëíèöà — è òà
Çàïëÿñàëà ó ìîñòà.
Òàê áåãèòå æå çà ìíîþ
Íà çåëåíûå óãâà,
Ãäå çà ñèíåþ ðâêîþ
Âñòàëà ðàäóãà-äóãà.
Ìû íà ðàäóãó âñêàðàáêàåìñÿ,
Ïîèãðàì â îáëàêõ
È îòòóäà âíèç ïî ðàäóãå
Íà ñàëàçêèõ, íà êîíüêàõ!

Ê. ×óêîâñêèé

* Ðàçðàáîòàíî ÷ëåíàìè âðåìåííîé òâîð÷åñêîé ãðóïïû äîøêîëüíûõ óïðåæäåíèé ã. Îçåðñêà, ðàáîòàþù èõ ïî ïðîãðàììå «Ðàäóãà*».

Øóòêà

Ó íàñ â ïåðåóëêåå åñòü äî ì
ñ ÷óäåñàì è, —
Ñõîäèòå, âçãëÿíèòå — óâèäèòå
ñàì è:
Ï îä áåëîþ øòîðêîé íà ïåðâî ì
îêîøêå
Ëåæàò è íà ñîëíûøêå ãðåþòñÿ
êîøêè.
Â ñîñåäíåì îêîøêå, íà ðàäîñòü
ðåáÿòàì,
Ï ÿòü ðûáîê ñåðåáðÿíûõ
ïëàâàþò ðÿäîì.
À â ýòîì îêîøêå — ïîþò
êàíàðåéêè.
À â ýòîì — âüþíêè çåëåíåþò
íà ðåéêå.
À â ýòîì îêîøêå ñîáàêà
áîëüøàÿ
Ñïîêîéíî ëåæèò, íèêîì ó íå
ìåøàÿ.
Âîò äåâî÷êà ñ êóêëîé ñèäèò
íà îêîøêå,
À ðÿäîì èãðàåò ñòàðèê íà
ãàðìîøêå.
Çäåñü ìàëü÷èê ÷èòàåò åññåëûå
êíèæêè.
Çäåñü áàáóøêà âÿæåò íîñêè
äëÿ ìàëü÷èøêè.
Í î çíàåò Âîëîäÿ êàêîå-òî
ñëîâî,
Î í øåïîòîì ñêàæåò åãî —
è ãîòîâî!
Ñîáàêà ñàäèòñÿ èãðàòü íà
ãàðìîøêå,
Í ûðÿþò â àêâàðèóì ðûæèå
êîøêè,
Í îñêè íà÷èíàþò âÿçàòü
êàíàðåéêè,
Öâåòû ìàëûøåé ïîëèâàþò
èç êåéêè,
Ñòàðèê íà îêîøêå ëåæèò,
çàãîðåòò,
À âíó÷êèíà áàáóøêà â êóêëû
èãðàåò,
À ðûáû ÷èòàþò âåñåëûå êíèæêè,
Îòíÿâ ïîòèõîíå÷êó èõ
ó ìàëü÷èøêè.
Òåïåðü âî äîðîã ìû íà çíàì
ïîêîÿ.
Êàêîå æå ñëîâî? Êàêîå?
Êàêîå?
Êàê òîëüêî ïîäëåèòñÿ Âîâêà
ñåêðåòîì,
ß âàì íàïèøó íåïðåìåííî îá
ýòîì.

Ç. Àëåêñàíäðîâà

Èãðà-îáñóæäåíèå
«Âçàèìîòíîøåíèÿ»

Çàäà÷è: íà ïðèìåðå äàíí îãî ñòèõîòâîðåíèÿ ïîêàçàòü äåòÿì, êàê îò ïîâåäåíèÿ, íàìåðåíèé, îòíîøåíèÿ ëþáîãî ÷åëîâåêà ê äóõãè ëþäÿì çàâèñèò èõ îòíîøåíèå ê íåìó; ïðåäëîæèòü èíñöåíèðîâàòü äàíí îå ñòèõîòâîðåíå.

* * *

«Äî ì ñêîëîêîëü÷èêî ì»

Ñòîèò íåáîëüøîé ñòàðèíûé
Äî ì íää çåëåíû ì áóãðî ì.
Ó ãõîäà âèñèò êîëîêîëü÷èê,
Óêðàøåíûé ñåðåáðî ì.
È åñëè òû ëàñêîâî, òèõî
Â íåãî ïîçâî íèøü, òî ïîâåðü,
×òî â äî ì åðîñíåòñÿ ñòàðóøêà,
Ñåäàÿ-ñåäàÿ ñòàðóøêà,
È ñðàçó îòêðîåò äâåðü.
Ñòàðóøêà ïðèâåòëèâî ñêàæåò:
— Âõîäè, íå ñòåñíÿéñÿ, äðóæîê!
Í à ñòîë ñà ì îâàð ïîñòàâèò,
Â ïå÷è èñïå÷åò ïèðîæîê
È áóäåò ñ òîáî þ â ì åñòå
×àêê ðàñïèâàòü äîòåì íà.
È ñòàðóþ äîáðóþ ñêàçêó
Ðàññêàæåò òåáå î íà.
Í î åñëè, í î åñëè, í î åñëè

Òû â ýòîò óþòíûé äîì
Íà÷íøü êóêâàìè ñòó÷àòüñÿ,
Ï îäíèìåøü òðåçâîí è ãðîì,
Òî âûéäåò ê òàáà íå ñòàðóøêà,
À âûéäåò Áàáà SSãà,
È íå ñëûõàòü òàáà ñêàçêè.
È íå âèäàòü ïèðîãà.

Ë. Êóçüìèí

Èãðà «Ì îë÷îê»

Çàäà÷è: ðàçâèâàòü óäòåé äàâêâàòóþ ñàì îîöåíêó; êîððåêòèðîâàòü ïîâåäåíèå.

Í îâè÷îê

Â äåòñêèé ñàä ïðèøåë Ì îë÷îê —
Î÷åíü ðîáêèé íîâè÷îê.
Î í ñíà÷àëà áûë íåñìåë,
Ñ íàìè ïåñíîê íå ïåë.
À ïîòî ì, ãëÿäè ì, ïðèâûê:
Ñëîâíî çàéêà — ñêîê äà ïðûã.
Äî ÷åãî æå îñìåëåë:
Äàæå ïåñíéó çàïåë.

À. Áðîäñêèé

Âîñïèòàòåëü îáñóæäàåò ñ äåòüìè äàíîå ñòèõîòâîðåíèå. Äàëåå âûáèðàþò Ì îë÷êà: î í ñíà÷àëà ðîáêî ñèäèò íà ñòóëå, çàòåì, ñîãëàñíî òåêñòó, ïðîáóæäàæàòñÿ â ñìåëîãî: ïðûãàåò, ïîòî ì ïåò êàêóþ-íèáóäü çíàêî ìóþ ïåñåíêó.

Èãðà «Ñêó÷íî, ñêó÷íî òàê ñèäåòü»

Çàäà÷è: ðàçâèâàòü ðàñêîâàíîñòü; âîñïèòûâàòü âíèìàíèå, ñàìîðãàíèçàöèþ, óìåíèå âçàèìîäåéñòâîâàòü ðóõ ñ ðóõîì.

* * *

Â ìóçûêàëüíîì (ñïîðòèâíîì) çàëå èèè â ãðóïïîâîé êîì íàòå âäîëü ïðîèâîïîëæíûõ ñòåíñòàâÿòñÿ ñòóëüÿ: âîçëå îäíîé ñòåíû — ïî êîëè÷åñòâó èãðàþùèõ, âîçëå äðóãîé — íà îäèí ñòóë ìåíüøå. Äåòè ñàäÿòñÿ íà ñòóëüÿ, âäóòùèé ÷èòàåò ÷åòâåðîñòèøèå.

Ñêó÷íî, ñêó÷íî òàê ñèäåòü,
Äðóã íà äðóãà âñå ãëÿäåòü.
Íå ïîðà ëè ïðîáåæàòüñÿ
È ìåñòàìè ïîìåíÿòüñÿ?

Êàê òîëüêî çàêàí÷èâàåòñÿ ÷òåíèå, âñå äåòè áåãóò ê ïðîèâîïîëæíîé ñòåíå è ñòàðàþòñÿ çàíÿòü ñòóëüÿ. Îñòàâøèéñÿ áåç ìåñòà âûáûâàåò èç èãðû.

Ïðè ïðîäîëæåíèè èãðû êàæäûé ðàç óáèðàåòñÿ 1—2 ñòóëà.

Èãðà «Ñî÷íÿåì èñòîðèþ»

Çàäà÷è: âîñïèòûâàòü ïîñòîáíîñòü ñâîáîäíî âûðàæàòü ÷óâñòâà, ïðîÿâëÿòü ñâîþ èíäèâèäóàëüíîñòü; ó÷èòü àäåêâàòíû ì ïîñîáàì âçàèìîäåéñòâèÿ; âîñïèòûâàòü âçàèìîïîíèìàíèå; ðàçâèâàòü óìåíèå ñïîêîéíî è äî êîíöà ñëóøàòü ñîáåñåäíèêà.

* * *

Äåòè ñ âîñïèòàòåëåì çàðàíåå îãîâàðèâàþò îñíîâíóþ òåìó. Çàòåì âñå ñàäÿòñÿ â êðóã è ïî î÷åðåäè, äåðæà â ðóêàõ «âîëøåáíóþ ïàëî÷êó» («âîëøåáíûé êëóáî÷êå» è ò.ä.), íà÷èíàþò ñî÷èíÿòü. Ïåðâûé ðåáåíîê ãîâîðèò ïåðâîå ïðèäëîæåíèå, âòîðîé — âòîðîå è ò.ä. Â êîíöå, êîãäà èãðà îêî í÷åíà, ïðîâîäèòñÿ êîëëåêòèâíîå îáñóæäåíèå, ïîíðàâèëîñü ëè ñî÷èíåíèå, ÷òî äåòè ÷óâñòâîâàëè, ñî÷èíÿÿ êîëëåêòèâíî, ïîïðàâëÿÿ è äî ïîëíÿÿ äðóã äðóãà, è ò.ï.

Ì îæíî ïðåäëîæèòü íàðèñîâàòü êîëëåêòèâíûé ðèñóíîê ïî òåìå ñî÷èíåíèé èñòîðèè.

У Т Р О

Ïðåäëàãàåì ûåòåì ûû: «Çèíèé (îñåííèé, âåñåííèé, ëåòíèé) äåíü», «Ïîìîãàþ ìàìå», «Ïðîãóëêà ïî ëåñó», «Ìîé äåòñêèé ñàä».

Èãðà «Ï î÷òà»

Çàäà÷è: ôîðìèðîâàòü óäåòåé óìåíèå ñòðîèòü ñâîè âçàèìîîòíîøåíèÿñ îêðóæàþùèìè íà îñíîâå äîáðîæåëàòåëüíîñòè, òåðïèìîñòè; ó÷èòü ïðèíèìàòü ñâåðñòíèêà òàêèì, êàêîé îí åñòü; âîñïèòûâàòü æåëàíèå ãîòîâèòü ïîäàðêè äëÿ îêðóæàþùèõ.

* * *

Ïðåäâàðèòåëüíî â ïÿòíèöó âîñïèòàòåëü äàåò äåòÿì çàäàíèå: ïîäãîòîâèòü íåáîëüøåå ïîäàðêè, ñóâåíèðû, âûïîëíåííûå ñâîèìè ðóêàìè (ðèñóíêè, ïîäåëêè, àïïëèêàöèè) è óïàêîâàòü èõ â êîíâåðòû, áàíäåðîëè, ïîñûëêè è ò.ï.

Óòðîì â ïîíåäåëüíèê, ïðèäÿ â ãðóïïó, êàæäûé ðåáåíîê «îòïðàâëÿåò» ñâîå ïîñëàíèå ÷åðåç ïî÷òîâûé ÿùèê òî ìó, êîãî î âûáðàë. Ï î÷òàëüî í-âîñïèòàòåëü ñòàâèò ñî îòâåòñòâóþùèé íîìåð-äàðåñ.

Ïåðää íà÷àëî ìîæíî ïðåäëîæèòü çàäàäàòü çàäàâêè, ñâÿçàíûå ñ ïî÷òîé.

Ñèíèé äîìèê ó âîðîò.
Óãàäàé, êòî â åì æèâåò?
Äâåðöà óçêàÿ ïîä êðûøåé —
Íå äëÿ áåëêè, íå äëÿ ìûøè,
Íå äëÿ íæíåãî æèëüòà —
Ãîâîðèâîãî ñêâîðöà.
Â ýòó äâåðü âëåòàþò âåñòè,
Ï îë÷àñà ïðîâîäÿò â ìåñòå.
Âåñòè äî ìà íà ãîñòÿò —
Â âñå ñòîðîíû ëåòÿò.
(Ï î÷òîâûé ÿùèê.)

×òî ïóòåøåñòâóåò ïî ñâåòó â îäíîì è òîì æå óãëó? (Ì àðêà.)

Çàòåì ïî÷òîâûé ÿùèê îòêðûâàåòñÿ, ïèñìà ðàññûëàþòñÿ.

Åñëè êîì-òî èçäàòåé íèêòî íå ïîñëàë ïîäàðêà, âîñïèòàòåëü ñëåäóåò ñäåëàòü ýòî ñàì îì ó. Â ýòîé èãðå íè îäèí ðåáåíîê íå äîëæåí ÷óâñòâîâàòü ñåáÿ îäèíîêèì è çàáûòûì.

Èãðà «Ï îäàðè äâèæåíèå»

Çàäà÷è: óêðåïèòü ýì îöèîíàëüíûå êîíòàêòû ìåæäó äåòüìè; âîñïèòûâàòü äîâåðèå, âçàèìîïîíèìàíèå.

* * *

Âîñïèòàòåëü ïðåäëàãàåò äåòÿì ñ ïîì îùüþ ñ÷èòàëêè èëè äðóãàèì ñïîñîáîì âûðàòüòè âåäóùèõ (óñëîæíåíèå: 2—3 âåäóùèõ, äîãîâàðèâàþùèõñÿ î âûïîëíÿåìûõ äâèæåíèÿõ).

Âñå èãðàþùèå îðãàçóþò êðóã, âåäóùèé âñòàåò â öåíòð êðóãà, âûïîëíÿåò êàêèå-íèáóäü îäíîòèïíûå äâèæåíèÿ â òå÷åíèå 10—15 ñ. Îñòàëüíûå äåòè ïîâòîðÿþò ýòè äâèæåíèÿ çà íèì. Êòî èç äåòåé ëó÷øå âûïîëíèë äâèæåíèÿ, òîò è ñòàíîâèòñÿ íîâûì âåäóùèì. Èãðà ïîâòîðÿåòñÿ.

Èãðà «Íàñòðîåíèå»

Çàäà÷à: âîñïèòûâàòü æåëàíèå ïîäåëèòüñÿ ñâîèì õîðîøèì íàñòðîåíèåì ñî ñâåðñòíèêàìè.

* * *

1-é âàðèàíò. Äåòè ñàäÿòñÿ íà ñòóëüÿ. Âåäóùèé áðîñàåò ìÿ÷ ïî î÷åðåäè êàæäîìó ðåáåíêó è íàçûâàåò îïðåäåëåííîå íàñòðîåíèå. Ðåáåíîê åãî äåìîíñòðèðóåò. Ïðè

æåëàíèè, îí ìîæåò ïåðåäàòü ìÿ÷ëþáâî ìó ñåððíòèêó, «ïîäàðêâ» åìó íàñòðîåíèå, òîò ñòàðàåòñÿ åãî èçîáðàçèòü. Èãðà ïðîäîëæàåòñÿ.

2-é âàðèàíò. Äåòè ñäàÿòñÿ íà ñóóëüÿ. Âäóóùèé áðîñàåò ìÿ÷ ïî î÷åðåäè êàæäîìó ðåáåíêó è íàçûâàåò îïðåäåëåííîå íàñòðîåíèå. Ðåáåíîê áðîñàåò ìÿ÷ îáðàòíî, íàçûâàÿ è èçîáðàæàÿ ïðîòèâîïîëîæíîå íàñòðîåíèå.

Íàïðèìåð:

äîáðûé — çëîé;
âåñåëûé — ãðóñòíûé;
ÿñíûé — ìðà÷íûé;
ðàäîñòíûé — ïå÷àëüíûé;
èíòåðåñíûé — ñêó÷íûé;
ïðàçäíè÷íûé — óíûëûé.

Èãðà «Ï îñëóøàé»

Çàäà÷à: âîñïèòûâàòü óìåíèå ïðèñëóøèâàòüñÿ ê ñâîèì ÷óâñòâàì è ýìîöèÿì.

* * *

1-é âàðèàíò. Âîñïèòàòåëü ïðîñèò äåòåé ñåñòü ïîóäîáíåå, çàêðûòü ãëàçà, ïðèñëóøàòüñÿ êòî ìó, ÷òî ïðîèñõîäèò â êîððóã è êñâîè ìîùóùåíèÿì. Äàëåå êàæäûé ðåáåíîê ðàññêàçûâàåò, ÷òî îí óñëûøàë è ïî÷óâñòâîâàë.

2-é âàðèàíò. Âîñïèòàòåëü ïðèïîìíèò ìóçûêàëüíûõ èíñòðóìåíòîâ èëè ïîâñíîâíûõ ìàòåðèàëîâ ïðîèçâîäèò èàêèå-ëèáî îäèíî÷íûå çâóêè: ãðîìêèå èëè òèõèå, áûñòðûå èëè ñïîêîéíûå è ò.ï.

Êàæäûé ðåáåíîê ðàññêàçûâàåò, ÷òî íàïîìíèëî åìó îïðåäåëåííûå çâóêè.

3-é âàðèàíò. Äåòÿì ïðåäëàãàåòñÿ ïðîñëóøàòü ìóçûêàëüíîå ïðîèçâåäåíèå ñ çàêðûòûìè ãëàçàìè. Çàòåì îíè îïèñûâàþò, ÷òî ïî÷óâñòâîâàëè, íà ÷òî ýòî áûëî ïîõîæå.

Èãðà «Ïðîäîëæè ïðåäëîæåíèå»

Çàäà÷è: ó÷èòü äåòåé îáùåíèþ; ðàçâèâàòü âíèìàíèå, ïàìÿòü, óìåíèå ïðîäîëæèòü íà÷àòîå ñâåðñòíèêîì ïðåäëîæåíèå.

* * *

Äåòè ñàäÿòñÿ â êðóã è áðîñàþò äðóã äðóãó ìÿ÷ (âûáîðî÷íî, íå ïî êðóãó). Áðîñàþ ùèé ïðîèçíîñèò êàêîå-íèáóäü íåçàêîí÷åííóþ ïðåäëîæåíèå, àòîò, êòî ëîâèò ìÿ÷, äîëæåí åãî çàêîí÷èòü. Áðîñàòü ìÿ÷ ìîæåò âçðîñëûé. Â òàêîì ñëó÷àå íà÷èíàåò ïðåäëîæåíèå, à äåòè çàêàí÷èâàþò åãî.

Ðàññêàçû èç ëè÷íîãî ïûòà

Çàäà÷è: ïîáóæäàòü äåòåé ê îáùåíèþ íà òåìû èç ëè÷íîãî ïûòà; ó÷èòü ñëóøàòü äðóã äðóãà, çàäàâàòü âîïðîñû.

* * *

Äåòÿì ïðåäëàãàåòñÿ ðàññêàçàòü, êàê îíè ïðîâåëè âûõîäíûå äíè. Áîëüøèíñòâî äåòåé ñîñòàâëÿþò ñâîè ðàññêàçû íà áûòîâûå òåìû: ÷òî ìû äåëàëè, ÷òî ìíå êóïèëè è ò.ï. Îäíàêî íåîáõîäèìî âûçûâàòü äåòåé íà ðàçãîâîðû î ïðèðîäå, æèâîòíûõ, íåîáû÷íî ïðîâäåíí-íûå âûõîäíûõ.

Ïðåäëàãàåìûå òåìû ðàññêàçâ:

— óäèâèòåëüíîå ðÿäîì;
— ìèð ðàñòåíèé;
— âî ñàäó ëè, â îãîðîäå;
— ñàìàÿ êðàñèâàÿ ñíåæèíêà;
— «Äëÿæó â îçåðà ñèíåå...»;
— ñàì ñî÷èíÿþ, ñàì ðèñóþ, ñàì òâîðþ.

Закаливание – фактор укрепления и сохранения здоровья детей

ЗАЙНУЛЛИНА Л.Н.,

воспитатель МДОУ ЦРР – д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Ñàì ûì ýôôåêòèâíûì ñïîñîáîì äëÿ óêðåïëåíèÿ è ñîõðàíåíèÿ äàòñêîãî îðãàíèçìà ÿâëÿåòñÿ çàêàëèâàíèå. Î÷åíü âàæíî, ÷òîáû äàòñêèé îðãàíèçì ìîãñàì îñòîÿòåëüíî îñóùåñòâëÿòü òåðìîðåãóëèðîâàíèå — ïîääåðæàíèå ïîñòîÿííîé òåìïåðàòóðû òåëà ïðè ðàçëè÷íûõ âèäàõ ýíèÿõ íà íåãî îêðóæàþùåé ñðåäû (ïåðåìåíàòåì ïåðàòóðû âîçäóõà, àòìîñôåðíîãî äàâëåíèÿ, âåòåð, äîæäü è äð.). Ïðè òàêîé ñïîñîáíîñòè îðãàíèçìà óêó÷øèòñÿ èíäåêñ äàòñêîãî çàîðîâüÿ.

Ñóùåñòâóåò ìíîæåñòâî ìåòîäèêè çàêàëèâàíèÿ äåòåé. Âñå îíè ðàññ÷èòàíû íà ðåáåíêà ñòàðøå 3 ëåò. À äåòè ìîåé ãðóïïû ïîñåùàþò äåòñêèå ÿñëè ñ 1,5 ëåò è ðàíüøå.

Âûðàâà âïäó êàê îñíîâíîå ñðåäñòâî çàêàëèâàíèÿ, ÿó÷èòûâàëà ñâîéñòâà, êîòîðûì è îíà îáëàäàòü, à èìåííî:

äîðàçâèâàþùåå — ëèêâèäàöèÿ ôèçèîëîãè÷åñêîé íåçðåëîñòè;

íîðìàëèçóþùåå êðîâîîáðàùåíèå;

ñîãðåâàþùåå — âûðàáàòûâàíèå äîïîëíèòåëüíîãî òåïëà;

óâëàæíÿþùåå — çàùèòà îò ñóõîñòè;

ýíåðãåòè÷åñêîå — âûäåëåíèå îòðèöàòåëüíûõ ýíîöèé;

ëå÷åáíîå — âçàèìîäåéñòâèå ñ âîäîé, âëèÿíèååå íà êîæó è âíóòðåííèå îðãàíû, î÷èùåíèå îðãàíèçìà îò øëàêîâ, íîðìàëèçàöèÿ ðàáîòû Ö Í Ñ è äð.

Ìåòîäèêà, èñïîëüçóåìàÿ ìíîþ, ïîëó÷èëàñü ñáîðíé, ïîñêîëüêó ðåêîìåíäàöèè áðàëà îò ðàçíûõ àâòîðîâ. Òàê, îò èçâåñòíîãî âðà÷à À.Ä. Êíåéïà ÿ âçÿëà ïñòåïåíîå óâåëè÷åíèå çîíû óìâàíèÿ; óñåìüè Íèêèòèíûõ íàó÷èëàñü ñîçäàâàòü ðåáåíêó âî âðåìÿ çàêàëèâàíèÿ êî ìôîðòóþ îáñòàíîâêó; óÃ.Ï. Ìàëãîâà âûáðàëà ïîãõîäÿùèå äëÿ äåòåé ñ 1,5 ëåò áñîõîæäåíèå è âîçäóøíûå âàíû.

Çàêàëèâàíèå äåòåé ñ 1,5 ëåò ïðîâîäèòñÿ ïî íåñêîëüêèì íàïðàâëåíèÿì âòå÷åíèå âñåãî ãîäà.

1. Âîçäóøíûå âàíû âòå÷åíèå âñåãî ãîäà.

2. Âîçäóøíûå âàíû, áîñîõîæäåíèå (9—10 ìåñ.).

3. Âîçäóøíûå âàíû, áîñîõîæäåíèå è îáøèðíîå óìûâàíèå (10—12 ìåñ.).

Âñå ïðîöåäóðû ñîïðîâîæäàþòñÿ íåïðåðûâíîé äâèãàòåëüíîé àêòèâíîñòüþ.

Â íàñòîÿùåå âðåìÿ ðîäèòåëèè èñïîëüçóþò ñëåäóþùèå ìåòîäû çàêàëèâàíèÿ:

— áîñîõîæäåíèå è ìûòüå íîã;
— óìûâàíèå ïðîõëàäíîé âîäîé (îáøèðíîå óìûâàíèå);
— åæåäíåâíûé åå÷åðíèé äóø;
— ïîëîñêàíèå ãîðëà õîëîäíîé âîäîé;

— ïîñåùåíèå áàíè;
— ñîí ñ îòêðûòîé ôîðòî÷êîé;
— ïðîãóëêè áåç àäðåæåâ;
— âîçäóøíûå âàííû.

Â ãðóïïå è ñïàëüíå îáåñïå÷åí ïîñòîÿííûé äîñòóï ñâåæåãî âîçäóõà — îòêðûòû îðàìóãè.

Áîëüøîå çíà÷åíèå ìû óäåëÿåì ïðîãóëêàì. Ãóëÿåì â ëþáóþ ïîãîäó, ïðè òåì ïåðàòóðå âîçäóõà äî –15 °Ñ ñ âåòðîì, äî –18 °Ñ áåç âåòðà — 2 ðàçà â äåíü. Äëèòåëüíîñòü ïðîãóëêè ñîñòàâëÿåò 1 ÷ óòðîì è 1,5 ÷ âå÷åðîì.

Â ãðóïïå ðàáîòàåò êëóá «Íåòðàäèöèîííàÿ ìääèöèíà» äëÿ îáó÷åíèÿ ðîäèòåëåé:

òî÷å-íîìó ìàññàæó;

ìàññàæó ñòîïû;

ïðàâèëàì ïîñåùåíèÿ áàíè ñ ðåáåíêîì;

ïîñåùåíèþ áàññåéíà;

ñïîñîáó îáåñïå÷åíèÿ ïîñòîÿííîãî äîñòóïà äîìà è äð.

Íåüçÿ íå ñîãëàñèòüñÿ ñ óòâåðæäåíèåì Í. Ì. Àìîñîâà: «×òîáû áûòü çäîðîâû, íóæíû ñîáñòâåííûå óñèëèÿ, ïîñòîÿííûå è çà÷èòàëüíûå». Ó÷åíûì äîêàçàíî, ÷òî çäîðîâüå ÷åëîâåêà íà 7—8% çàâèñèò îò çäðàâîõðàíåíèÿ è áîëåå ÷åì íà 50% îò îáðàçà æèçíè.

Íåñîìíåííî, ó÷èòüñÿ óïðàâëÿòü ñâîè çäîðîâüåì íåîáõîäèìî ñ ìîìåíòà ðîæäåíèÿ, óñïåõ íà íà÷àëüíîì ýòàïå çàâèñèò îò ðîäèòåëåé è âîñïèòàòåëåé.

Ïîóòâåðæäåíèþ Þ.Ô. Çìàíîâñêîãî, áîëüøîå çíà÷åíèå â ïîääåðæàíèè çîðôîâüÿ è ìåòî ðåæèìäíÿ è ñíà. Âàæíî â ðàáîòå ó÷èòûâàòü òèï íåðâíîé ñèñòåìû.

È âñå æåñàìû ýôôåêòèâíû â ñîõðàíåíèè è óêðåïëåíèè çîðîâüÿ ÿâëÿåòñÿ çàêàëèâàíèå. Çàêàëèâàòüñÿ ìîæåò è äîëæåí êàæäûé ðåáåíîê, íåçàâèñèìî îòóðîâíÿ ôèçè÷åñêîãî ðàçâèòèÿ, ñó÷åòî è íäèâèäóàëüíûõ îñîáåííîñòåé. Çàêàëèâàíèå äîëæíî çàíèìàòü âåäóùåå ìåñòî â âîñïèòàíèè ðåáåíêà.

Сильные, ловкие, смелые!

(занятие для старших дошкольников в рамках кружковой работы)

ЛЕВИНА О.В.,

инструктор по физической культуре МДОУ ЦРР – д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Â ïîñëåäíåå âðåìÿ â äîøêîëüíûõ ó÷ðåæäåíèÿõ äñå ÷àùå ñòàëè ïðèìåíÿòü íàòóðàëüíûå ñèëû è ñïîñîáû äåòñêîãî îçäîðîâëåíèÿ. Ñòðóêòóðà è äîçèðîâêà íàãðóçîê, èãðîâîé ñòðåò÷èíã, òàïöû è äð.

Êðóæîê «Ñèëüíûå, ëîâêèå, ñìåëûå» ÿâääó óæå äâà ãîäà. Çàíèìàþñü ñäàòüìè ïîäãîòîâèòåëüíûõ ãðóïï. Â ñåòêå çàíÿòèé äëÿ êðóæêà âûäåëåíî âðåìÿ âî âòîðîé ïîëîâèíå äíÿ, îäèí ðàç â

íääåëþ. Öåëü çàíÿòèé êðóæêà — ðàçâèòèå ôèçè÷åñêèõ êà÷åñòâ ó äîøêîëüíèêîâ (ñèëû, ëîâêîñòè, áûñòðîòû) è ïîäãîòîâêà êîðîäñêèì äåòñêèì ñîðåâíîâàíèÿì.

Âñÿ ñèñòåìà çàíÿòèé îñíîâàíà íà óâëåêàòåëüíûõ çàäàíèÿõ. Ê ïðèìåðó, â íà÷àëå çàíÿòèÿ âî âðåìÿ õîäüáû è áåãà çàäàíèÿ ÷àñòî ñìåíÿþò äðóã äðóãà è âûïîëíÿþòñÿ ïîòî÷íî (ïî êðóãó). Âî âòîðîé ÷àñòè çàíÿòèÿ ïðîâîäÿòñÿ îáùåðàçâèâàþùèå óïðàæíåíèÿ (ÎÐÓ) — êîìïëåêñ ñïåöèàëüíî ïîäîáðàííûõ óïðàæíåíèé ñ ïðåäìåòàìè. Çåâñü ÿèçìåíÿþò òåìïâûïîëíåíèÿ — áåç îñòàíîâêè, â âèäåàýðîáèêè, èëè â ìåäëåííîì òåìïå, îáðàùàÿâíèìàíèå íà ðàñòÿæêó âñåõ ìûøö. Ïîñëå ðàçìèíêè ïðîâîäÿòñÿ åâñëåûå ýñòàôåòû ñòåìè ïðåäìåòàìè, êîòîðûå èñïîëüçîâàëèñü â ïåðâîé ÷àñòè çàíÿòèÿ ÎÐÓ. Íàïðèìåð, åñëè âî âðåìÿ ðàçìèíêè è ÎÐÓ èñïîëüçóþòñÿ ìÿ÷è ðàçíûõ äèàìåòðîâ, òî è ýñòàôåòû ïîäáèðàþòñÿ ñîîòâåòñòâóþùèå: «Áàñêåòáîë»; «Ïîïàäè â öåëü»; «Êåãóðó» è äð. Ââîäÿòñÿ â çàíÿòèÿ è èìèòàöèîííûå óïðàæíåíèÿ, ðàçâèâàþùèå óäòåé ãèáêîñòü, âûðàçèòåëüíîñòü è êîîðäèíàöèþ äâèæåíèé («çìåéêà», «ëîäî÷êà», «ýñêèâàòîð», «êà÷àëî÷êà», «öàïëÿ» è äð.).

Â êîíöå çàíÿòèÿ ïîñëå ïîäâèæíîé èãðû ïðîâîäèòñÿ òî÷å÷íûé ìàññàæ èëè äûõàòåëüíàÿ ãèìíàñòèêà, áëàãîäàðÿ êîòîðûì ó äåòåé âîññòàíàâëèâàþòñÿ äûõàíèå è ñåðäöåáèåíèå.

Ïðè ñîñòàâëåíèè ïðîïåêòèâíîãî ïëàíà ÿ ïîëüçîâàëàñü ñèñòåìîé «Çàíèìàòåëüíàÿ ôèçêóëüòóðà

äëÿ äîøêîëÿò» Ê.Ê. Óòðîáèíîé. Âàøåìó âíèìàíèþ ïðåäëàãàåòñÿ êîíñïåêò îäíîãî èç êðóæêîâûõ çàíÿòèé.

* * *

I. Ââîäíàÿ ÷àñòü

Õîäüáà íà íîñêàõ, ðóêè ââåðõ, õîäüáà íà ïÿòêàõ, ðóêè â ñòîðîíû ëàäîíÿìè ââåðõ.

Õîäüáà â ïîëóïðèñåäå, ðóêè çà ãîëîâîé, õîäüáà ñêðåñòíûì øàãîì, õîäüáà «ïàó÷êè».

Áîêîâîé ãàëîï ïðàâûì è åâûì áîêîì, áûñòðûé áãã 2 êðóãà. Õîäüáà ñ âûïîëåíèåì äûõàòåëüíûõ óïðàæíåíèé, ïðûæêè íà îäíîé íîãå (ïðàâîé, çàòåì ëåâîé).

Õîäüáà «ñëîíèêè», áãã ñïèíîé âïåðåä.

Õîäüáà «áîëüíàÿ íîæêà», áãã ñ çàäàíèåì: ðàçáåæàòüñÿ ïî ïðÿìîé è, ïîäïðûãíóâ, äîñòàòü äî áóáíà.

Çàêëþ÷èòåëüíàÿ õîäüáà â êîëîííå.

II. Îñíîâíàÿ ÷àñòü

Îáùåðàçâèâàþ ùèåóïðàæíåíèÿ ñìÿ÷îì (êàæäîå óïðàæíåíèå ïîâòîðÿåòñÿ 6—7 ðàç)

1. È.ï. — î.ñ., ìÿ÷ âíèçó.

1 — ìÿ÷ âïåðåä;

2 — ìÿ÷ ââåðõ, âñòàòü íà íîñêè, ïîòÿíóòüñÿ;

3 — ìÿ÷ âïåðåä;

4 — âåðíóòüñÿ â è.ï.

2. È.ï.: íîãè íà øèðèíå ïëå÷, ìÿ÷ çà ãîëîâîé, ãîëîâà ñëåãêà íàêëîíåíà âïåðåä.

1 — íàêëîí âïðàâî, ðóêè âûòÿíóòü ââåðõ;

2 — âåðíóòüñÿ â è.ï.;

3—4 — òî æå â äðóãóþ ñòîðîíó.

3. È.ï.: íîãè íà øèðèíå ïëå÷, ìÿ÷ ïåðåä ñîáîé.

1 — ïîâîðîò â ïðàâóþ ñòîðîíó;

2—3 — óðîíèòü è ïîéìàòü ìÿ÷ ñïðàâà;

4 — âåðíóòüñÿ â è.ï.;

5—8 — òî æå â ëåâóþ ñòîðîíó.

4. È.ï. — î.ñ., ïîäáðîñèòü ìÿ÷ ââåðõ è ïîéìàòü åãî.

5. È.ï.: ñèäÿ, ìÿ÷ çàæàò ñòîïàìè, óïîð ñçàäè.

1—2 — ïîäíÿòü ìÿ÷ ïðÿìûì íîãàìè;

3—4 — îïóñòèòü.

6. È.ï.: ëåæà íà æèâîòå, ìÿ÷ â âûòÿíóòûõ ðóêàõ, ïÿòêè âìåñòå.

1—2 — ïðîãíóòü ñïèíó, ïîäíÿòü ìÿ÷ è ñìîòðåòü íà íåãî;

3—4 — âåðíóòüñÿ â è.ï.

7. Ïðûæêè âîêðóã ñâîåé îñè, ìÿ÷ çàæàò êîëåíÿìè.

8. È.ï.: ñòîÿ, íîãè íà øèðèíå ñòóïíè.

Îòáèâàòü ìÿ÷ ïðàâîé è ëåâîé ðóêîé ïîïåðåìåííî.

Ýñòàôåòû

1. Ïðîêàòèòü ìÿ÷ ìåæäó ôèøêàìè.

2. Áåãñäâóìÿ ìÿ÷àìè.

3. «Êåíãóðó».

4. «Áàñêåòáîë» — âåäåíèå ìÿ÷à îäíîé ðóêîé è áðîñîê â áàñêåòáîëüíîå êîëüöî.

Çàíèìàòåëüíûå óïðàæíåíèÿ

1. «Öàïëÿ» — ñòîÿòü íà îäíîé íîãå, âòîðóþ ïîäîãíóòü, ñîêðûòû è è çàêðûòû è ãëàçàìè.

2. «Õèòðàÿ ëèñà» — èððà ìàëîé ïîäâèæíîñòè.

III. Çàêëþ÷èòåëüíàÿ ÷àñòü

Òî÷å÷íûé ìàññàæ (êàæäûé êîìïëåêñ ðàññ÷èòàí íà 3 ìåñ.).

Театральный кружок «Гармошечка»

(для детей старшего дошкольного возраста)

СКРИПКИНА Г.А.,

музыкальный руководитель МДОУ ЦРР – д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

* * *

Çàäà÷è:

— ðàçâèâàòü ñïîñîáíîñòü ïîíèìàòü íàñòðîåíèå äðóãîãî ó÷àñòíèêà;
— ðàçâèâàòü âîîáðàæåíèå;
— ïîçíàêîìèòü ñ ïîíÿòèåì «ìèìèêà», «æåñò», «ïàíòîìèìà», óïðàæíÿòü äåòåé ñ ïîìîùüþ òåàòðàëüíûõ èãð â èçîáðàæåíèè îáðàçîâñïîìîùüþ ìèìèêè, æåñòà, ïàíòîìèìû;
— ñîçäàòü áëàãîïðèÿòíóþ àòìîñôåðó äëÿ ðàçâèòèÿ îòíîøåíèé.

Ñëîâàðíàÿ ðàáîòà: õàðàêòåð, æåñò, ìèìèêà, ïàíòîìèìà.

Ìóçûêàëüíûé ðåïåðòóàð

1. Ïåñíÿ «Àëàáàìà äæåì», ìóç. è ñë. Ð. Ýìèíà.
2. Ïåñíÿ «Óëûáêà», ìóç. Â. Øàèíñêîãî, ñë. Ì. Ïëÿóêîâñêîãî.
3. Ïåñíÿ «Íåðàçíèòåñîáàê», ìóç. Å. Ïòè÷êèíà, ñë. Ì. Ïëÿóêîâñêîãî.
4. Ïåñíÿ «×óíãà-×àíãà», ìóç. Â. Øàèíñêîãî, ñë. Þ. Ýíòèíà.

Ââîäíàÿ ÷àñòü

Çâó÷èò ôîíîãðàììà ïåñíè «Àëàáàìà äæåì». Äåòè âõîäÿò çà âåäóùèì (ðåáåíêîì).

Âõîä-ïîñòðîåíèå

Öåëè:

ðàñêðåïîùåíèå äåòåé ñ ïîìîùüþ îñâîåíèÿ ïðîñòðàíñòâà ðàçëè÷íûõ ïîñòðîåíèé; êîíöåíòðàöèÿ âíèìàíèÿ ñ ïîìîùüþ ìóçûêàëüíî-ðèòìè÷åñêèõ äâèæåíèé, ïîêàçàíûõ âåäóùèì; çàêðåïëåíèå äâèæåíèé: «çìåéêà», âåäåíèå êðóãà, õîäüáà ïî äèàãîíàëè.

Ïî ìêîí÷àíèè ìóçûêè äåòè ñàäÿòñÿ íà ñòóëüÿ.

Èãðà «Çäðàâñòâóéòå!»

Öåëü: ñîçäàíèå â êðóãó ó÷àñòíèêîâ äðóæåñêîé àòìîñôåðû.

* * *

Âîäÿùèé ðåáåíîê ïðîïâåâàåò ëàñêîâî èìÿ äàðåñàòà è áðîñàåò åìó ìÿ÷, è òàê äàëüøå ïî êðóãó, ïî öåïî÷êå.

Âåäóùèé. Ãäå ìû ñâàìè îêàçàëèñü?

Äåòè. Íà ñöåíå.

Âåäóùèé. Êàê íàçûâàþòñÿ ëþäè, âûñòóïàþùèå íà ñöåíå?

Äåòè. Àðòèñòû.

Âåäóùèé. À ïðîñòî ëè ñòàòü àðòèñòîì? ×òî äëÿ ýòîãî íóæíî?

Äåòè ïåðå÷èñëÿþò íàâûêè è óìåíèÿ, íåîáõîäèìûå àðòèñòó (óìåíèå ïåðåâîïëîùàòüñÿ â ñâðîââ ñ ïîìîùüþ äâèæåíèé, èíòîíàöèé).

Îñíîâíàÿ ÷àñòü

Âåäóùèé. ×òîáû àðòèñòîâûðàçèë õàðàêòåð, åìó íåîáõîäèìû æåñò, ìèìèêà, ïàíòîìèìà. Ìèìèêà — âûðàæåíèå ÷óâñòâ ÷åðåç äâèæåíèÿ ÷àñòåé ëèöà. Æåñò — õàðàêòåðíîå

äâèæåíèå, ñîâåðøàåì îå ðóêàìè, òåëî ì. Íàïðèìåð, æåñò «âûòÿíóòàÿ âïåðåä ðóêà ñóêàçàòåëüíûì ïàëüöåì» îçíà÷àåò óêàçàíèå íàïðàâëåíèÿ. Êàêèå æåñòû âû çíàåòå?

Áåñåäà ñ äåòüìè î æåñòàõ.

Èãðà «Óãàäàé ýìîöèþ»
(ïî ïèêòîãðàìàì)

Öåëü: ýìîöèîíàëüíîå ðàçâèòèå äåòåé.

* * *

Âåäóùèé. Ïàíòîìèìà — íåñêîëüêî äâèæåíèé, ïåðåäàþùèõ ðàðàêòåð ãåðîÿ. Íåäðîì, àêòåðà, âûðàæàþùåãî ÷óâñòâî áåç ñëîâ, íàçûâàþò ìèìîì. Ñèìâîëàìè òåàòðàëüíîì ìèìèêè (âûêëàäûâàåò íàäîñåå èçîáðàæåíèÿ ìàñîê), âûðàæàþùèå ðàçëè÷íûå ðàðàêòåðû.

Âåäóùèé äåìîíñòðèðóåò äåòÿì ðàçëè÷íûå ìàñêè, äåòè óãàäûâàþò, êàêîé ðàðàêòåð îíè ïðàæàþò.

Ðàäîñòü è ãðóñòü — äâà ïðîòèâîïîëîæíûõ ÷óâñòâà. ×óâñòâà áûâàþò ðàçíûì, è îùóùåì ìû èõ ðàçíûì îðãàíàìè ÷óâñòâ: ãëàçàìè, íîñîì, ÿçûêîì... Ïðåäëàãàþ âàì âñïîìíèòü íåêîòîðûå îùóùåíèÿ âóïðàæíåíèÿõ «Ïðåäñòàâüòå ñåáå».

Óïðàæíåíèÿ
«Ïðåäñòàâüòå ñåáå»

1. «Óâàñâ ðóêàõ áîëüøîå-ïðåáîëüøîå ÿáëîêî. Âû øèðîêî îòêðûâàåòå ðîò è êóñàåòå ÿáëîêî. Ôó! Î íî ãîðüêîå. Âû áåðåòå âòîðîå ÿáëîêî, îòêóñûâàåòå. Î é! Î íî êèñëîå. Âû áåðåòå òðåòüå ÿáëîêî, îòêóñûâàåòå — ñëàäêîå».

2. «Ïðåää âàì è âàçà ñ öâåòàì è. Âû âäûõàåòå èõ àðîìàò. Àõ, êàêàÿ ïðåëåñòü!»

Äåòè è âåäóùèé ïðîâîäÿò ñðàâíèòåëüíûé àíàëèç âûïîëíåííûõ óïðàæíåíèé è äàþò äðóã äðóãó êà÷åñòâåíóþ îöåíêó.

Èãðà «Ïðåääàâàëêè»

Öåëü: ýìîöèîíàëüíîå ðàçâèòèå äåòåé.

* * *

Âåäóùèé èãðàåò íåâîëüøîé îòðûâîê ïåñíè, à äåòè ñ ïîìîùüþ ìèìèêè èçîáðàæàþò åå ñîäåðæàíèå è «ïðåäàþò» ñîòîâîñòóþùåå âûðàæåíèå ëèöà ïî êóãó.

Ïåñíÿ «Óëûáêà» Â. Øàèíñêîãî. (Óëûáêà.)

Ïåñíÿ «Íå äðàçíèòå ñîáàê» Ì. Ïëÿöêîâñêîãî. (Ñåðäèëêà.)

Ïðèïåâ ïåñíè «×óíãà-×àíãà» Â. Øàèíñêîãî. (Âîñòîðã, ðàäîñòü.)

Îöåíêà äåòåé.

Âåäóùèé. Ìîëîäöû! Âîò ñêîëüêî ÷óâñòâ ìîæíî ïåðåäàòü ìèìèêîé, ïåðå÷èñëè èõ åùå ðàç.

Âûêëàäûâàþòñÿ íàäîñêå ìèìè-÷åñêèå ïèêòîãðàì ûì ÷óâñòâ, äåòè çàêðåïëÿþò íàçâàíèÿ ñîñòîÿíèé.

Ðåáÿòà! À ÷òî åùå íåîáõîäèìî óìåòü àêòåðó, ÷òîáû ïåðåäàòü îáðàç ãåðîÿ?

Äåòè. Âûðàçèòåëüíî äâèãàòüñÿ.

Âåäóùèé. Âåðíî. Àêòåðû íàçûâàþò âûðàçèòåëüíîå äâèæåíèå ñëîâîì «æåñò». Ýòî îòäåëüíîå äâèæåíèå ãëîâîé, ëèáî ðóêàìè, ëèáî òåëîì. Ïîóïðàæíÿåìñÿ è ìû ñ âàìè âûðàæàòü ñëîâà èç ïåñåí æåñòàìè.

Óïðàæíåíèå «Ïîéìè ìåíÿ»

Öåëü: ýìîöèîíàëüíîå ðàçâèòèå äåòåé, óïðàæíåíèå â èñïîëüçîâàíèè æåñòîâ.

* * *

Äåòè âñòàþò ïàðàìè, ëèöîì äóãó ê äóãó è èçîáðàæàþò êëþ÷åâûå ñëîâà ãåðîåâ ïåñíè æåñòàìè: ãåðîèíÿ — Çîëóøêà (ïåñíÿ «Äîáðûé æóê»: äåòè èçîáðàæàþò êëþ÷åâóþ ôðàçó «Âñòàíüòå, äåòè, âñòàíüòå â êðóã», æåñò — ïðèãëàøåíèå); ãåðîé — âîëê (ïåñíÿ çàéöà è âîëêà èç ìóëüòôèëüìà «Íó, ïîãîäè!»: äåòè èçîáðàæàþò êëþ÷åâóþ ôðàçó «Íó, Äåä Ì îðîç, ïîãîäè!», æåñò — ãðîçÿò ðóêîé).

Îöåíêà äåòåé.

Âåäóùèé. Êàê èíòåðåñíî óâàñ ïîëó÷àåòñÿ! Åñòü âàðèàíòû èñïîëíåíèÿ. Íî ÷àùå âñåãî àêòåð ïîëüçóåòñÿ è æåñòîì è ìèìèêîé îäíîâðåìåííî, òîãäà ïîëó÷àåòñÿ åäèíîå èçîáðàæåíèå — ïàíòîìèìà, ò.å. áåç ñëîâ âû ïîëíÿåòñÿ äåéñòâèå-èçîáðàæåíèå, è çðèòåëü ïîíèìàåò, ÷òî õîòåë ñêàçàòü èëè èçîáðàçèòü àêòåð. Ïîïðîáóåì?

Èãðà «Ïàíòîìèìà»

Äåòè äåëÿòñÿ íà äâå ãðóïïû: çðèòåëè è àêòåðû.

Âåäóùèé ÷èòàåò ïðîçâîê èç ñòèõîòâîðåíèÿ Â. Ñóñëîâà «Øåïîò è øîðîõ». Äåòè-àêòåðû èìèòèðóþò äâèæåíèÿ ïî òåêñòó.

Âåäóùèé
Íàâîñòðè-êà óøè,
Òèøèíó ïîñëóøàé!
Ñëûøèøü?
Ðåáåíîê
Ñëûøó...
Øåóðøàòñÿ ãäå-òî ìûøè,
Ïîä êîðåíüÿìè øóðøàò,
Ðóæíî øèøêó øåëóøàò.

Äåòè èìèòèðóþò äâèæåíèÿ ìûøåé: ïîëçàþò, øóðøàò, «øåëóøàò» âî îðàæàåìóþ øèøêó.

Âîñïèòàòåëü
Òèøå, øîðîõ, íåäûøè!
Ñëûøèøü, ñòèõëè êàìûøè?
Ñëûøèøü?

Ðåáåí î ê
Ñëûøó...
Ï î áîëîòó âûøëè öàïëè íà
îõîòó.
Öàïëè óæèíàòü ñïåøàò,
Ðûùóò, èùóò ëÿãóøàò.

Âàæíî õîäÿò ïî ãðóïïå, âûñîêî
ïîäíèìàÿ íîãè, èìèòèðóþò ïîèñê
ëÿãóøåê.

Â î ñ ï è ò à ò å ë ü. Ñëûøèøü?
Ðåáåí î ê
Ñëûøó...
Äâå áóêàøêè
Ñïàòü óñòðîèëèñü â ðîìàøêå.
Ï îä ïðîñòûíêè âëåçòü õîòÿò,
Ëåïåñòêàìè øåëåñòÿò.

Èùóò âîîáðàæàåìóþ ðîìàøêó è
«óêèäàûâàþñÿ ñïàòü».

Â î ñ ï è ò à ò å ë ü
«Çâèíü-çâèíü-çâèíü» —
À ýòî øìåëü
Ï îëåòåë ñåëè íà åëü.

Èìèòèðóþò ïîëåò øìåëÿ ñæóææàíèåì è ñïàäÿòñÿ íàâîîáðàæåìóþ åëü.

Èãðà-ïàíòîìèìà «×åðåïàõà»
(ïî ïðîèçâåäåíèþ
Ê.È. ×óêîâñêîãî)

Äî áîëîòà èäòè äàëåêî,
Äî áîëîòà èäòè íåëåãêî,
«Âîò êàìåíü ëåæèò ó äîðîãè,
Ïðèñÿäåì è âûÿíåì íîãè».
Íà êàìíè ëÿãóøêè êëàäóò
óçåëîê:
«Õîðîøî áû âîò çäåñü
Íàì ïðèëå÷ü íà ÷àñîê».
Âäóóá íà íîãè êàìåíü âñêî÷èë
È çà íîãè èõ óõâàòèë,
À îíè çàêðè÷àëè îò ñòðàõà:
«Äà âåäü ýòî æå ÷åðåïàõà!»

Äåòè äåëÿòñÿ íà ãðóïïû (îò 3—4 ÷åë.) — 2 ëÿãóøêè è ÷åðåïàõà. Ï î ñòàðàòüñÿ, ÷òîáû âñå äåòè ñûãðàëè.

Âåäóùèé è äåòè âûñêàçûâàþò ñâîè ñóæäåíèÿ î ïðîâåäåííûõ èãðàõ.

Âåäóùèé
Âîò è ïîäîøëà ê êîíöó
ðàçìèíêà,
Ï îñòàðàëèñü âñå ñåé÷àñ.
À òåïåðü ñþðïðèç, ðåáÿòà,
Â ñêàçêó î ãëóïîì ìûøîíêå
Ï ðèãëàøàþ âàñ.
Ì èì èêó, ñëîâà è æåñòû
Ï ðèìåíèòü ïðîøó è âàñ.

Çàêëþ÷èòåëüíàÿ ÷àñòü

Âåäóùèé ïðåäëàãàåò äåòÿì îïäåëèòüñÿ íà ãðóïïû èñïîëíèòåëåé:
ó÷àñòíèêè äåéñòâà (ìàòü, ìûøîíîê);
ó÷àñòíèêè õîðà;
áëàãîäàðíûå çðèòåëè.
Îòðûâîê-äðàìàòèçàöèÿ ìóçûêàëüíîé ñêàçêè Ñ. Ìàðøàêà «Î ãëóïîì ìûøîíêå»
Öåëè:
ïðåääà÷à õàðàêòåðà ãåðîåâ ÷åðåç äâèæåíèå;
ïðåääà÷à âíóòðåííåãî ñîñòîÿíèÿ ìóçûêàëüíîãî îáðàçà ãåðîÿ ÷åðåç ìèìèêó;
ñîïðîâîæäåíèå ñêàçêè ìóçûêàëüíûì èíñòðóìåíòàìè, ñîîòâåòñòâóþùèìè õàðàêòåðó ãåðîåâ.

Ïðîùàíèå ïîä ôîíîãðàìì ó ïåñíè «Àëáàìà äæåì».
Äåòè âûõîäÿò èç çàëà.

Литература

Àíòèïèíà Å. Ï. Òåàòðàëèçîâàííàÿ äåÿòåëüíîñòü â äåòñêîì ñàäó. Ì., 2009.
Ìàòàí¸âà Ì.Ä. Òåàòðàëèçîâàííûå çàíÿòèÿ â äåòñêîì ñàäó. Ì., 2008.
Ïåòðîâà Ò.È., Ñåðåâåâà Å.Ë. Ï îäãîòîâêà è ïðîâåäåíèå òåàòðàëèçîâàííûõ èãð â äåòñêîì ñàäó. Ì., 2004.

Оформление музыкального зала

РАССКАЗОВА А.А.,

воспитатель по изобразительной деятельности МДОУ ЦРР — д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Õóäîæåñòâåííî-ýñòåòè÷åñêàÿ ðàçâèâàþ ùàÿ ñðåäà — ýòî îðãàíèçàöèÿ ïðîñòðàíñòâà è èñïîëüçîâàíèå îáîðóäîâàíèÿ âñîòâåòñòâèè ñ öåëÿìè îáñëåäîâàíèÿ ñîòòâåòñòâèè ñ ïñèõîëîãî-ïåäàãîãè÷åñêîãî áèàãîãè÷åñêîãî ðàçâèòèÿ äåòåé, åãî õóäîæåñòâåííî-ýñòåòè÷åñêîãî ðàçâèòèÿ è ñîöèîêóëüòóðíîãî ñòàíîâëåíèÿ. Ýòî æèçíåííîå ïðîñòðàíñòâî ðåáåíêà, îðãàíèçîâàííîå çàêîíàì öåëåñîîáðàçíîñòè è êðàñîòû.

Ïðè îðãàíèçàöèè õóäîæåñòâåííî-ýñòåòè÷åñêîé ñðåäû â äåòñêîì ñàäó íåîáõîäèìàñëåäíàÿ, ìíîãîïëàíîâàÿ è âûñîêîòâîð÷åñêàÿ äåÿòåëüíîñòü âñåõ ïåäàãîãîâ ÄÎÓ. Ïðàâèëüíî îðãàíèçîâàíàÿ ýñòåòè÷åñêàÿ ñðåäà âäîøêîëüíîì ó÷åæäåíèè èãðàåò áîëüøóþ ðîëü â ãàðìîíè÷íîì ðàçâèòèè è âîñïèòàíèè ðåáåíêà, âûçûâàåò ó äåòåé ÷óâñòâî ðàäîñòè, ýìîöèîíàëüíî ïîëîæèòåëüíîå îòíîøåíèå êäåòñêîìó ñàäó, æåëàíèå ïîñåùàòü åãî, îáîãàùàåò îïûòîì âçàèìîäåéñòâèÿ è çíàíèÿìè, ïîáóæäàåò êàêèâîíîé òîð÷åñêîé äåÿòåëüíîñòè, ñïîñîáñòâóåò èíòåëëåêòóàëüíîìó ðàçâèòèþ.

Îñíîâå âíèìàíèå â îðãàíèçàöèè õóäîæåñòâåííî-ýñòåòè÷åñêîé ðàçâèâàþ ùåé ñðåäû óäåëÿåòñÿ îôîðìëåíèþ ìóçûêàëüíîãî çàëà. Î íî äîëæåí îòâå÷àòü ñîäåðæàíèþ ïðîâîäèìîãî â íåì ïðàçäíè-êà, áûòü âûñîêîõóäîæåñòâåííûì, ò.å. ñïîñîáñòâîâàòü ðàçâèòèþ ó äåòåé õóäîæåñòâåííî-ýñòåòè÷åñêîãî âêóñà, à òàêæå ñîçäàâàòü ó âñåõ ðàäîñòíîå íàñòðîåíèå, ïðåäâîñõèùàÿ ñîáûòèÿ, âûçûâàòü èíòåðåñ êíèì.

Â íàøåì äåòñêîì ñàäó ìóçûêàëüíûé çàë îôîðìëÿåòñÿ ìóçûêàëüíûì ðóêîâîäèòåëåì è ñîâìåñòíî ñ âîñïèòàòåëÿìè è ïî èçîáðàçèòåëüíîé äåÿòåëüíîñòè è õóäîæåñòâåííî ó òâîð÷åñòâó ïî ïðèíöèïó ñî÷åòàíèÿ ïðèâû÷íûõ è íåîáäåíàòíûõ ýëåìåíòîâ è ìàòåðèàëîâ. Ì ûèñïîëüçóåì øèôîí ðàçëè÷íûõ öâåòîâ, ôîëüãó, áóìàãó ðàçíîé ôàêòóðû, öâåòíóþ ïëåíêó, òåñüìó, âîçäóøíûå øàðû è ðàçíîîáðàçíûé áîñîâûé ìàòåðèàë. Õîðîøî äîïîëíÿþò îôîðìëåíèå è ñîçäàþò ñâåòîâûå ýôôåêòû ðàçëè÷íûå ïîäñâåòêè: ïðîæåêòîðû, ãèðëÿíäû, ñâåòîâîé ðàçíîöâåòíûé øàð. Òàêîå îôîðìëåíèå — õîðîøåå ôîíîâîå ñîïðîâîæäåíèå òâîð÷åñêèõ âûñòóïëåíèé äåòåé è ñåìåéíûõ ïîñëå ïðàçäíèêà.

Êðîìå ïðàçäíè÷íîé êîìïîçèöèè íà öåíòðàëüíîé ñòåíå, îôîðìëåíîé ïåäàãîãàìè, â îôîðìèòåëüñêîé ðàáîòå ïðèíèìàþò ó÷àñòèå äåòè è èõ ðîäèòåëåè (âûñòàâêè òâîð÷åñêèõ ðàáîò). Òðàäèöèîííîé ñòàëà æåãîäàâàÿ âûñòàâêà-êîíêóðñ «Ïðèðîäàÿ

ìàñòåðñêàÿ» íà îñåíåìè ïðàçäíèêè. Öåëü êîíêóðñà — ïðèâëå÷ü âíèìàíèå äåòåé ê êðàñîòå ïðèðîäû ðîäíîãî êðàÿ, ðàçâèâàòü õòîâîð÷åñêîå âîîáðàæåíèå.

Ïîäåëêè âûïîëíÿþòñÿ äî ìàèç ëþáîãî ïðèðîäíîãî ìàòåðèàëà â ïðèñóòñòâèè è ñ ïîìîùüþ äåòåé. Èòîãè ïîâîäÿòñÿ ïî ðàçíûì íîìèíàöèÿì: «Êðàñèâàÿ èãóøêà», «Êðàñèâûå ïàííî, êîëëàæ», «Âåñåëàÿ øëÿïêà», «Óêðàøåíèå èíòåðüåðà», «Êîëëåêòèâíàÿ ðàáîòà». Ïî ôîòîìàòåðèàëàì âûñòàâêè ñîñòàâëÿþòñÿ ýñêèçû ãðàìîòè äëïëîìîâ. Íàãðàæäåíèå ïðîâîäèòñÿ â òîðæåñòâåííîé îáñòàíîâêå íà ïðàçäíèêå. Òàêè îáðàçîì, äåòè è ðîäèòåëè ñòàíîâÿòñÿ ñîó÷àñòíèêàìè ñîçäàíèÿ æèçíåííîãî ïðîñòðàíñòâà äåòñêîãî ñàäà. Îáðàçóåòñÿ îòëè÷íûé ñîþç: ïåäàãîãè, äåòè, ðîäèòåëè, îáåñïå÷èâàþùèé êàæäîìó ðåáåíêó âîçìîæíîñòü ðàäîñòíî è ñîäåðæàòåëüíî ïðîæèòü ïðèîäè äîøêîëüíîãî äåòñòâà.

Детский сад – территория красоты и гармонии

СОХА С.А.,

заместитель директора по УВР МДОУ ЦРР – д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Îäíèì èç âàæíåéøèõ íàïðàâëåíèé ðàáîòû äîøêîëüíîãî îáðàçîâàíèÿ ÿâëÿåòñÿ ïðèîáùåíèå äåòåé ê îïûòó è äîñòèæåíèÿì ÷åëîâå÷åñòâà: ñîöèàëüíûì, ýñòåòè÷åñêèì, íàó÷íûì.

×òîáû áëàãîïîëó÷íî æèòü â ìèðå, ðåáåíîê äîëæåí íàó÷èòüñÿ âçàèìîäåéñòâîâàòü ñ íèì è ïðåîáðàçîâûâàòü åãî ïî âîçìîæíîñòè. Ìûó÷èì äåòåé ñïîñîáíîáàì äåéñòâèé ñ ïðåäìåòíûì îêðóæåíèåì, âòîì ÷èñëå è ñîçäàíèþ ýñòåòè÷åñêèõ îáúåêòîâ ñèñïîëüçîâàíèåì ïðåäìåòîâ îêðóæåíèÿ, áðîñîâîãî ìàòåðèàëà.

Ïðåäìåòíî-ðàçâèâàþùàÿ ñðåäà — îáðàçîâàòåëüíîå ïðîñòðàíñòâî, ãäå ðåáåíîê ïðîâîäèò âñå ñâîå âðåìÿ. Âëåòíèé ïåðèîä ýòèì ïðîñòðàíñòâî ñòàíîâèòñÿ òåððèòîðèåé ó÷àñòêîâ äåòñêîãî ñàäà.

Ïðåäìåòíî-ðàçâèâàþùàÿ ñðåäà âûïîëíÿåò ðÿä ôóíêöèé.

1. Ýñòåòè÷åñêàÿ

Âçðîñëûå ñîçäàþò óñëîâèÿ äëÿ ôîðìèðîâàíèÿ óðåáåíêà ÷óâñòâà ïðåêðàñíîãî. Ýñòåòèêà îôîðìëåíèÿ, õîðîøèé äèçàéí — îñíîâà äëÿ ðàçâèòèÿ ýñòåòè÷åñêîãî âîñïðèÿòèÿ, âêóñà.

Êàê ãîâîðèë Ê.Ä. Óøèíñêèé: «Ïðåêðàñíûé ëàíäøàôò èìåò òàêîå âîñïèòàòåëüíîå âëèÿíèå íà ðàçâèòèå ìîëîäîé äóøè, ñêîòîðûì òóòäíî ñîïåðíè÷àòü âëèÿíèþ ïåäàãîãà».

2. Èíôîðìàöèîííàÿ

Îôîðìëåíèå òåððèòîðèè äåòñêîãî ñàäà ñïîñîáñòâóåò óòî÷íåíèþ è çàêðåïëåíèþ çíàíèé, ïîëó÷åíûõ íà òåîðåòè÷åñêèõ çàíÿòèÿõ. Íàïðèìåð, çíàíèé î ëåêàðñòâåííûõ ðàñòåíèÿõ, ñòðîåíèè ðàñòåíèé, äåðåâüåâ, ñâîéñòâàõ âåùåñòâ — ïåñîê, âîäà, âîçäóõ. Íàáëþäåíèå çà íàñåêîìûìè (èõ îñîáåííîñòÿìè, ïîâåäåíèåì) öâåòåñîîáðàçíî îðãàíèçîâûâàòü íà ðàçíîîáðàçíûõ êëóáàõ, öâåòíèêàõ.

3. Ïðîäóêòèâíàÿ

Ïðåäïîëàãàåò èñïîëüçîâàíèå ïðîäóêòîâ äåòñêîé äåÿòåëüíîñòè â îôîðìëåíèè ïðääìåòíî-ðàçâèâàþùåãî ïðîñòðàíñòâà òåððèòîðèè äåòñêîãî ñàäà. Îðãàíèçàöèÿ äîïîëíèòåëüíîé çîíû òâîð÷åñòâà ïîáóæäàåò äåòåé ê ðåàëèçàöèè ñâîèõ èíäèâèäóàëüíûõ çàäóì îê.

4. Ðàçäåëêàòåëüíàÿ

Èãðà — âåäóùàÿ äåÿòåëüíîñòü äåòåé äîøêîëüíîãî âîçðàñòà. Îáåñïå÷åíèå ïðîñòðàíñòâà èãðîâûì ìàòåðèàëîì.

Óäåëÿÿ áîëüøå âíèìàíèåâîïðîñó îôîðìëåíèÿ òåððèòîðèè äåòñêîãî ñàäà, ìû ñòàëè ó÷àñòíèêàìè ãîðîäñêîãî êîíêóðñà «Ãîðîä Îçˌðñê — ãîðîä öâåòîâ» è ïîáåäèëè â íîìèíàöèè «Èñïîëüçîâàíèå ìàëûõ àðõèòåêòóðíûõ ôîðì íà òåððèòîðèè äåòñêîãî ñàäà», ïîôîðìèëè êëóáìû âåðòèêàëüíûå è ãîðèçîíòàëüíûå, èñïîëüçîâàëè äëÿ òâîð÷åñêîãî ïðåîáðàæåíèÿ ïíè è ñïèëû äåðåâüåâ. Òåððèòîðèÿ äåòñêîãî ñàäà îáíîâëÿåòñÿ ïîñàäêîé ìîëîäûõ äåðåâüåâ è êóñòàðíèêîâ ïîä ðóêîâîäñòâîì ñïåöèàëèñòà-ñàäîâíèêà.

Ïîä ïðàâèëüíîé îðãàíèçàöèåé ïðåìåòíî-ðàçâèâàþùåãî ïðîñòðàíñòâà íà òåððèòîðèè ó÷àñòêà äåòñêîãî ñàäà ìû ïîíèìàåì ñîçäàíèå êîìïëåêñà óñëîâèé äëÿ ðàñêðûòèÿ è ðåàëèçàöèè ïîòåíöèàëüíûõ âîçìîæíîñòåé ðàçâèòèÿ ðåáåíêà.

КВН в детском саду

ПАКОВА С.С.,

старший воспитатель МДОУ ЦРР – д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Õîòèì ïîäåëèòüñÿ ñêîëåãàìè íàøèì îïûòîì. Âîò óæå âòîðîé ãîä ìû ïðîâîäèì èíòåëëåêòóàëüíóþ èãðó: ÊÂÍ «Óìíèêè è óìíèöû», îáúåäèíåâøóþ âîñïèòàííèêîâ è ïåäàãîãè÷åñêèå êîëëåêòèâû òðåõ ÄÎÓ ÖÐÐ — ¹ 15, 51, 55. Èãðà ÊÂÍ äàåò âîçìîæíîñòü äåòÿì ñîñòÿçàòüñÿ â çíàíèÿõ, ñîîáðàçèòåëüíîñòè, ñìåêàëåê.

Åñòü â ÊÂÍ ñîðåâíîâàòåëüíûé ìîìåíò è ìåæäó ñàìèìè óª÷ðåæäåíèÿìè è ïääãîãàìè, âääü â ïîäãîòîâêå ó÷àñòóóò ïðàêòè÷åñêè âåñü êîëëåêòèâ, îñîáåííî ñïåöèàëèñòû.

Äëÿ ïîäãîòîâêè èíòåëëåêòóàëüíîãî ÊÂÍ äàìèíèñòðàöèåé, ìåòîäè÷åñêè ìè ñëóæáàìè è ñïåöèàëèñòàìè òðåõ ÄÎÓ áûëî ðàçðàáîòàíî è ïðèíÿòî Ï îëîæåíèå, ãäå îáîçíà÷åíû öåëè äàíîãî ìåðîïðèÿòèÿ, ó÷àñòíèêè êîíêóðñà, îïðÿäîê ïðîâäåíèÿ, êîíêóðñíûå çàäàíèÿ, êðèòåðèè ïîäâåäåíèÿ èòîãîâ è íàãðàæäåíèÿ.

Çàäàíèÿ äëÿ ÊÂÍ áûëè ïîäîáðàíû â ñîîòâåòñòâèè ñ âîçðàñòîì äåòåé (6—7 ëåò). Ïîäîáðû çàäàíèÿ äåòè ïîëó÷èëè â ïðîöåññå îáó÷åíèÿ â äåòñêîì ñàäó.

Êîíêóðñ «Âèçèòíàÿ êàðòî÷êà» áûë äîìàøíåé çàãîòîâêîé: äîøêîëüíèêè ñîñòàâëÿëè ðàññêàçû îñâîåì ó÷åæäåíèè, ñòàðàÿñü ïðîäåìîíñòðèðîâàòü ýðóäèöèþ, èíòåëëåêò, ëþáîçíàòåëüíîñòü, ñïëî÷åííîñòü, à òàêæå óìåíèå ãîâîðèòü âûðàçèòåëüíî, ÷åòêî. Òâîð÷åñêèå âûñòóïëåíèÿ ãðóïï ïîääåðæêè âêëþ÷àëè èñïîëíåíèå ïåñåí, òàíöåâàëüíûõ íîìåðîâ.

Êîíå÷íî, ÊÂÍ òðåáóåò ñåðüåçíîé ïîäãîòîâêèòåëüíîé ðàáîòû: íåîáõîäèìû êîñòþìû, ïðèçû äëÿ ïîáåäèòåëåé, ðàçðàáîòêà ñöåíàðèÿ, èçãîòîâëåíèå âûìïåëà, ãðàìîò, äèïëîìîâ è äð.

Íàòìîñôåðó ïðàçäíèêà ìîãóò âëèÿòü äàæå ÷åíû æþðè. Â íàøåì ñëó÷àå âðîëè æþðè âûñòóïèëè ãåðîè ñêàçîê — Êàðëñîí, Ìàëûø, ôðåêåí Áîê, êîòîðûå è îïðåäåëèëè êîìàíäû, ïîáåäèâøèå â íåñêîëüêèõ íîìèíàöèÿõ. Íåòíëûêî ïîáåäèòåëè, íî è ó÷àñòíèêè è áîëåëüùèêè äîæíû áûòü ïîùðåíû ïîäàðêàìè. Ó÷àñòíèêè íàøåãî ÊÂÍ íàãðàæäàþòñÿ ãðàìîòàìè è êíèãàìè äëÿ ÷òåíèÿ, àáîëåëüùèêè — ñóâåíèðàìè. Íàãðàæäåíèå ïîáåäèòåëåé êîíêóðñà îñóùåñòâëÿåòñÿ íàìè çà ñ÷åò îðãàíèçàöèîííûõ âçíîñîâ êàæäîãî ÄÎÓ-ó÷àñòíèêà.

Ïîêàçàòåëåì çíà÷èìîñòè äàííîãî ìåðîïðèÿòèÿ ñëóæàò îòçûâû ãîñòåé, äàâøèõ ïîëîæèòåëüíóþ îöåíêó ÊÂÍ «Óìíèêè è óìíèöû» êàê èíòåðåñíîé ôîðìå ñîòðóäíè÷åñòâà è îáìåíà ïîûòîì òðåõ ïåäàãîãè÷åñêèõ êîëëåêòèâîâ è âûðàçèâøèõ æåëàíèå ïîïîëíèòü ðÿäû ó÷àñòíèêîâ-êîìàíä.

Íî ãëàâíûé ïîêàçàòåëü äëÿ âñåõ íàñ — ðàäîñòü è óëûáêè íà ëèöàõ äåòåé.

«Умники и умницы»
(КВН для детей подготовительной к школе группы)

Öåëè: äîñòàâèòü äåòÿì ðàäîñòü è óäîâîëüñòâèå îò èãð ðàçâèâàþùåé íàïðàâëåííîñòè; ïîääåðæèâàòü è íòðåñ è íòåëëåêòóàëüíîé äåÿòåëüíîñòè; ïðîÿâëÿòü íàñòîé÷èâîñòü, íàõîä÷èâîñòü, öåëåóñòðåìëåííîñòü, ñìåêàëêó, âçàèìîïîìîùü, ïîíèìàíèå þìîðà.

Ó÷àñòíèêè: êîìàíäà — 6 äåòåé è âîñïèòàòåëü, ãðóïïà ïîääåðæêè — 6 äåòåé è 2 âçðîñëûõ; ðåäóùèå — Êë¸ïà è Èðèñêà, æþðè.

* * *

Êë¸ïà
Äåíü íåîáû÷íûé ñåãîäíÿ ó íàñ,
Ìû èñêðåííå ðàäû
ïðèâåòñòâîâàòü âàñ!
Äëÿ óì íîé èãðû ñîáðàëàñü
äàòâîðà.
ÊÂÍ íà÷èíàòü íàì íàñòàëà
ïîðà!

Èðèñêà
Äðóçüÿ, ñåãîäíÿ âû ïðèøëè
Íà íàø âåñåëûé ÊÂÍ.
Ìû âàì óêàæåì ïðèíåñè,
×òîá óêàçàëèñü êàæäûé äåíü.

Êë¸ïà. À íàø ÊÂÍ ïîñâÿùàåòñÿ Ãîäó ÷åíèÿ! Èòàê, ñegîäíÿ â êëóáå âåñåëûõ è íàõîä÷èâûõ âïåðâûå â ýòî ì ñåçîíå ñîðåâíóþòñÿ òðè êîìàíäû. Âñòðå÷àéòå!

Ïðèâåòñòâèå êîìàíä.

1-ÿ êî ì à í äà
Ýòî êëþ÷èê íåïðîñòîé,
Ýòî êëþ÷èê çîëîòîé.
Â ìèðòàèíñòâåííûé, ïðâêðàñíûé
Äâåðü îòêðîåò áåç òðóäà.
Çà ïîáåäîé — ýòî ÿñíî —
Êîìàì ïðèøëè îíè ñþäà!

2-ÿ êî ì à í äà
Îò ñîëíûøêà ÿñíîãî
Ñòàíåò âñåì òåïëåé,
À ñ ñîëíå÷íîé êî ì à í äî é
Áóäåò âåñåëåé.
Âûõîäèòå ïîñêîðåé,
×òîá ñðàçèòüñÿ,
Êòî óì íåé!

3-ÿ êî ì à í äà
Ýòîò öâåòî÷åê ñîâñåì
íåïðîñòîé
Î í ñ ðàçíîöâåòíîé æèâåò
ãîëîâîé,
È èñïîëíÿåò âñå âàøè æåëàíüÿ,
Òàêæå ãîòîâ âûïîëíÿòü
âñå çàäàíüÿ!

Èðèñêà
Â æþðè ñèäÿò ãåðîè Ëèíäåðåí
Àñòðèä
Èç ñàì îé ëó÷øåé ñêàçêè â ìèðå...
Èõ òðè åðîÿ, áûë áû ïåñêè —
Áûëî áû ÷åòûðå!

Âåäóùèå çàãàäûâàþò çàãàäêè î êàæäîì èç ÷ëåíîâ æþðè (Êàðëñîí, ôðåêåí Áîê, Ìàëûø). Êîãäà äåòè îòãàäûâàþò, ïåðñîíàæ ïîÿâëÿåòñÿ è çàíèìàåò ñâîå ìåñòî.

Ìóæ÷èíà ðûæèé,
Â ðàñöâåòå ëåò,
Åì óïîâîáîûõ â ìèðå íåò!
Âàðåíüå ÿâëÿåòñÿ ãëàâîé åâîé.

Êòî ýòî, äåòè?
Äåòè. Êàðëñîí.
Èðèñêà. Êîíå÷íî, ýòî Êàðëñîí äîðîãîé!
Êë¸ïà. Êòî áîëüøå âñåõ ìå÷òàë î ñîáàêå? Êòî òîëüêî ñ Êàðëñîíîì óâèäåë ãîðîä ñ êðûøè? Êòî äóãàòîðòî ì è âàðåíèåì ëå÷èë? Îòâåòüòå, äåòè!

Äåòè. Ìàëûø.
Êëåâåòà. Ïðàâèëüíî, Ìàëûø!

Èðèñêà
Äîìîìó÷èòåëüíèöåé åå ïðîçâàëè Ìàëûø,
Îíà åñò ïëþøêè ñ Ìàòåëüäîé ñâîåé, ñëîâíî ìûøü...
È äîáðîþ íèêîãäà áû íå ñòàëà,
Åñëè áû Êàðëñîíà íå ïîâñòðåòàëà.
Òîëüêî îí èçìåíèòü åå ñìîã.
Çîâóò åå ïðîñòî! Êàê?

Äåòè. Ôðåêåí Áîê.

Êëåâåòà
Ïðåäñòàâèòü êàðòî÷êó âèçèòóþ
Êîìàíäàì ïðåäëàãàåì,
À èç íåå ïîäðîáíåå, íî êîðîòêî
Ìû îá ó÷àñòíèêàõ óçíàåì.

1-é êîíêóðñ

Â ïåðâîì êîíêóðñå êàæäàÿ êîìàíäà äîëæíà ïðåäñòàâèòü ñâîþ «Âèçèòóþ êàðòî÷êó».

Èðèñêà. Ïîêàæðè îöåíèâàåò ïåðâûé êîíêóðñ, ðåáÿòà èç äåòñêîãî ñàäà ¹ 55 ñïîþò íàì çàìå÷àòåëüíóþ ïåñåíêó. Ïîñëóøàéòå!

Äåòè ïîþò ïåñíþ.

Êëåâåòà. Àòåïåðü ñëîâî æþðè.

Æþðè îáúÿâëÿåò îöåíêè.

2-é êîíêóðñ

Âî âòîðîì êîíêóðñå êîìàíäû äîëæíû ïðåäñòàâèòü ñâîõ ïðåêðàñíûõ ÷åëîâê, êîòîðûå âûðàçèòåëüíî ïðî÷èòàþò ñòèõîòâîðåíèÿ î âåñíå.

Èðèñêà
Íà ýòîé êàðòèíå æèâîòíûå åñòü,
Óâèäåòü íå êàæäûé ñìîæåò èõ çäåñü,
Íî åñëè ïîëó÷èòñÿ èõ îûñêàòü, —
Ìàðêåð áåðèòå, ÷òîá çàðèñîâàòü.

3-é êîíêóðñ «Íàéäè æèâîòíûõ»

Êîìàíäû çà 2 ìèí äîëæíû íàéòè è âûäåëèòü öâåòà æèâîòíûõ, ñïðÿòàííûõ â êàðòèíå.

Èãðà ñî çðèòåëÿìè (íà ðàçâèòèå ñéóõîâîãî âíèìàíèÿ)

Êëåâåòà
Ó ìåíÿ ê âàì åñòü âîïðîñû.
Îòâå÷àéòå áåç îøèáîê.
Îòâå÷àéòå áûñòðî, ïðîñòî,
Îáÿçàòåëüíî — ñóêûáêîé.

Âíèìàíèå! Âýòî ñòèõîòâîðåíèè ïðàâèëüíûå èñòîðèè ïðåìåøàíû ñíåïðàâèëüíûìè. Îòâå÷àéòå, ïðàâäà ëè?

Âýòî ÷àñ, âåññåëûé ÷àñ,
Âàì çàãàäîê ÿ ïðèíàñ.
Âàì çàãàäîê ÿ ïðèíàñ,
Óæ ïîñëóøàþ ÿ âàñ!
Âüþãà ïîëå çàìåëà,
È áåðåçà âñÿ áåëà.
Îòâå÷àéòå, ïðàâäà ëè?

Äåòè îòâå÷àþò.

Èðèñêà
Â ìàðòå ñòàÿë ñíåã è ëåä.
Ýòî ê íàì çèìà èäåò.
Îòâå÷àéòå, ïðàâäà ëè?

Äåòè îòâå÷àþò.

Êëåâåòà
Ëþáèò êîøêà íà îáåä
Âèíîãðàä è âèíåãðåò.
Îòâå÷àéòå, ïðàâäà ëè?

Äåòè îòâå÷àþò.

Èðèñêà
Íî÷üþ â äîæäèê, êàê ïàñòóõ,
Âûâåë êóð ãóëÿòü ïåòóõ.

Îòâåå÷àéòå, ïðàâäà ëè?
Äàòè îòâåå÷àþò.

Êë¸ïà
Ëåãåäü ïëàâàòò â ïðóäó,
Ñïèò íà ÿáëîíåâ â ñàäó.
Îòâåå÷àéòå, ïðàâäà ëè?

Äàòè îòâåå÷àþò.

Èðèñêà
Ø åðñòü ñêàòàëè ìû â ìîòîê,
Âûéäàò øåëêîâûé ïëàòîê.
Îòâåå÷àéòå, ïðàâäà ëè?

Äàòè îòâåå÷àþò.

Êë¸ïà
Õîòü óëèòêà è ìàëà,
Öåëûé äîìêê óíåñëà.
Îòâåå÷àéòå, ïðàâäà ëè?

Äàòè îòâåå÷àþò.

Èðèñêà
Çàêóäàõòàë ïåñ Áàðáîñ
È â ãíåçäå ÿè÷êî ñíåñ.
Îòâåå÷àéòå, ïðàâäà ëè?

Äàòè îòâåå÷àþò.

Êë¸ïà
Ëàïîé õâàòü, çóáàìè ùåëê!
Õèùíêê — òèãð è õèùíêê — âîëê.
Îòâåå÷àéòå, ïðàâäà ëè?

Äàòè îòâåå÷àþò.

Èðèñêà. Ñêàæèòå, à êàêîå èç æèâîòíûõ, êîòîðûõ âû íàøëè, âàì áîëüøå âñåãî ïîíðàâèëîñü? Ìû ïðåäëàãàåì âàì ïðèäóìàòü êýòîìó ñëîâó ðèôìó. Íàïðèìåð, çàé-÷èê-ïîáåãàé-èê, çàéêà-çàçíàéêà.

Êë¸ïà
Ñåé÷àñ âàì íóæíî ñòðîèòåëåì ñòàòü,
×òîáû ïî ñõåìå ÷òî-òî ñîáðàòü —
Äîì èëè êðåïîñòü, ìîñò èëü âðàòà.
Ãîòîâû ëè âû äëÿ çàäàíèÿ?
Äàòè. Äà!

4-é êîíêóðñ «Ñîáåðè ïî ñõåìå»

Êîìàíäû äîëæíû ñîáðàòü ïîñòðîéêó èç ìÿãêèõ ìîäóëåé ïî ïðåäëîæåííîé ñõåìå.

Èðèñêà. Ïîêàæðè ïîäâîäàèò èòîãè ïðîâåäåííûõ êîíêóðñîâ, ðåáÿòà èç äåòñêîãî ñàäà ¹ 51 èñïîëíÿò òàíåö «Äîæäèê».

Äàòè òàíöóþò.

Êë¸ïà. Àòåïåðü, êîíå÷íî æå, ñëîâî æðèò!

Æðèò îáúÿâëÿåò îöåíêè.

Èðèñêà
Ïðî÷èòàéòå ïðàâèëüíî ñâîé òåêñò
È âìåñòî êàðòèíêè íóæíî
ñëîâî ïîñòàâüòå.
Çàäàíèå ïîíÿòíî?
Òîãäà ïðèñòóïàéòå.

5-é êîíêóðñ «Ðàññêàæè èñòîðèþ»

Êàæäîé êîìàíäå ïðåäëàãàåòñÿ ïðî÷èòàòü êîðîòêèé òåêñò, â êîòîðî â ìåñòî íåêîòîðûõ ñëîâ âñòàâëåíû êàðòèíêè. Äåòè äîëæíû ïðàâèëüíî ïðî÷èòàòü è âñòàâèòü ìåñòî êàðòèíêè íóæíîãî ñëîâà.

6-é êîíêóðñ

Íåîáõîäèìî âîññòàíîâèòü êàðòèíêó ëèñû (äëÿ âñåõ êîìàíä îäíà è òà æå êàðòèíêà, íî ðàçðåçàííàÿ íà îäèíàêîâûå êîëè÷åñòâî ÷àñòåé ïî-ðàçíîìó).

Êë¸ïà
ß — âåñåëàÿ ëèñà,
Ì íå âöåïèëàñü â õâîñò îñà,

ß, áåäíÿæêà, òàê âåðòåëàñü,
×òî íà ÷àñòè ðàçëåòåëàñü!
Òðè ñîñîêè âîçëå ïíÿ
Ñòàëè ñêëäûâàòü ìåíÿ.
Ì åæáó íèìè âñïûõíóê ñïîð!
Ï îëó÷èëñÿ ìóõîì îð.
Ï î ì îãèòå! Ï î ì îãèòå!
Èç êóñêîâ ìåíÿ ñëîæèòå.

Ï îêà êî ìàíäû âûïîëíÿþò çàäàíèå, ååáóùèå çàãääûâàþò çàãääêè áîëåëüùèêàì.

È ðèñêà. Ñåé÷àñ ÿ áóäó ïðîèçíîñèòü íà÷àëüíûå ñòðîêè âåñåëûõ ðèôì, à âû ìíå ïîìîãàéòå, ñâîè ðèôìû ïîäñòàâëÿéòå!

Æóê óïàëè, è âñòàòüí íå ìîæåò,
Æäåò îí, êòî åìó ... (ïîìîæåò).

Ï îäâîäíîé ëîäêå íå ñòðàøíà
Î êàíñêàÿ ... (âîëíà).

Ñúåë ñëàñòíà â âîñêðåñåíüå
Âñå âèøíåâå ... (âàðåíüå).

Íà êóñîê ìîåé êîëáàñêè
Ìóðêà õèòðî ùóðèò ... (ãëàçêè).

Çàèðûâàþò äåòè äëçêè,
Äåòÿì ñíèòñÿ áóäóò ... (ñêàçêè).
Ù èïëåò ùåêè, ùèïëåò íîñ,
Í î íåñòðàøåí íàì ... (ìîðîç).

Êë¸ïà
À ýòà çàãàäêà äëÿ ìóäðåíûøåé:
Êàê çîâóò ó ñâèíüè äåòåíûøåé? (Ï îðîñÿòà.)
À ó ãóñÿ? (Ãóñÿòà.)
Ó ëîøàäè? (Æåðåáÿòà.)
Ó îâöû? (ßãíÿòà.)
Ó êóðèöû? (Öûïëÿòà.)
Ó ìåââåäÿ? (Ì åäâåæàòà.)
Ó âîëêà? (Âîë÷àòà.)
Ó ñòðåêîçû?

Äåòè îòâå÷àþò â ðèôìó.

Òàêîãî ñëîâà íåò, íî ìîæíî ëàñêîâî ñêàçàòü: «ñòðåêîçêà».

È ðèñêà. Î÷åíü õîðîøî ñïðàâëÿñü ñ çàäàíèåì êàæäàÿ èç êîìàíäû! Í î ýòî ùåå íå âñå! Òåïåðü âàì íåîáõîäèìî ñîñòàâèòü ïî ñõåìå ïðåäëîæåíèå ñî ñëîâîì ëèñà.

Äåòè âûïîëíÿþò çàäàíèå.

Êë¸ïà. Ï îêàæðèì ïîäâîäèò èòîãè ïðîâåäåíí ûõ êîíêóðñîâ, ðåáÿòà èç äåòñêîãî ñàäà ¹ 15 èñïîëíÿò íîìåð.

Äåòè ïîêàçûâàþò íîìåð.

È ðèñêà
Ïðèøëî, ïîæàëóé, âðåìÿ
ïîäâåñòè èòîã,
Õîòü êàæäûé èç íàñ ñäåëàë âñå,
÷òî ìîã.
Ïðîøëè âû ñ÷ñòüþ èñïûòàíüÿ
È íàøè ñëîæíûå çàäàíüÿ!

Ñïàñèáî çà ðàáîòó, âû âñå òàêèå âåñåëûå è íàõîä÷èâûå! È ñåé÷àñ ìû óçíàåì, êòî æå ïîáåäèë?
Êë¸ïà. Ñëîâî ïðåäîñòàâëÿåòñÿ æððè, êîòîðîå ïîäâåäåò èòîãè íàøåãî ÊÂÍ.

Ïðîâîäèòñÿ íàãðàæäåíèå ó÷àñòíèêîâ ÊÂÍ.

È ðèñêà
Ì ûäóìàëè è âåñåëèëèñü,
È äàæå ñïîðèëè ñëåâêà,
Í î êðåï÷å ïîäóæèòüñÿ
Íàì ïîìîãëà èãðà.
Èãðà èãðîé ñìåíÿåòñÿ,
Êîí÷àåòñÿ èãðà,
À äðóæáà íå êîí÷àåòñÿ.
Íèêîãäà!

Êë¸ïà
Íàòàíåö, äðóçüÿ, ìû âñåõ
ïðèãëàøàåì,
È òàíöåì äðóæáû âñòðå÷ó
çàâåðøàåì!

День рождения дедушки Корнея

(занятие по знакомству с литературой для детей старшего дошкольного возраста)

КУРЬЯНОВА Т.А.,

воспитатель МОУ д/с № 198 Центрального района, г. Волгоград

Д

Е

Н

Ь

Åñëè ñëîæèøü âñå òðîïèíêè
Ðàäîñòè, êîòîðûå ïðîëîæèë
×óêîâñêèé ê äåòñêèì ñåðäöàì,
Òî ïîëó÷èòñÿ äîðîãà äîëãîé.
Ñ. Îáðàçöîâ

Öåëè: ïîçíàêîìèòü äåòåé ñòàðø÷åãðóïïû ñ Ê.È. ×óêîâñêîãî; ðàñøèðÿòü è óãëóáëÿòü, óêðåïëÿòü è ñèñòåìàòèçèðîâàòü çíàíèÿ äåòåé ïî ñîäåðæàíèþ è ñòèëþ ïèñàòåëÿ; ôîðìèðîâàòü íàâûêè ñàìîñòîÿòåë�íîãî ÷òåíèÿ; ôîðìèðîâàòü íàâûêè ñàìîêîíòðîëÿ è æèâîì, íå îñòàâëÿòü îòâåòîâ, ïîñëåäîâàòåëüíî è âûðàçèòåëüíî ïåðåñêàçûâàòü ðóäîæåñòâåííûé òåêñò áåç ïîìîùè âîïðîñîâòåëÿ; ó÷èòü ðàñêàçûâàòü ñêàçêó, âûðàçèòåëüíî è ïðåäâàâàòü äèàëîãè ïåðñîíàæåé, ñîáëþäàÿ êîìïîçèöèþ.

Çàäà÷è:

— ïîäáèðàòü òî÷íûå ñëîâà (ãëàãîëû è ïðèëàãàòåëüíûå) äëÿ õàðàêòåðèñòèêè ãåðîåâ, èõ äåéñòâèé;
— ó÷èòü ïîíèìàòü ñìûñë îáðàçíûõ âûðàæåíèé â çàãàäêàõ;
— ïîäáèðàòü îïðåäåëåíèÿ, ñëîâà áëèçêèå è ïðîòèâîïîëîæíûå ïîñìûñëó;
— ôîðìèðîâàòü óìåíèå çàäàâàòü äóóã äóóãó âîïðîñû;
— óïðàæíÿòü â ñîñòàâëåíèè ïðåäëîæåíèé-ïóòàíèö.

Îáîðóäîâàíèå: èëëþñòðàöèè ê ñêàçêàì Ê.È. ×óêîâñêîãî, ðàçðåçíûå êàðòèíêè, âîçäóøíûé øàðèê, ìûëî, òåëåôîí, áëþäöå, òåðìîìåòð è ò.ä.

* * *

Âîñïèòàòåëü. Ðåáÿòà, ñåãîäíÿ ÿõî÷ó ïîãîâîðèòü ñâàìè î Êîðíåå Èâàíîâè÷å ×óêîâñêîì. Ðàññêàçûâàòü î íåì î÷åíü òðóäíî. Ï î÷åìó? Äà ïîòî ìó, ò÷î ýòî âðîäå áû è íå íóæíî — âåäü ×óêîâñêîãî è òàê êàæäûé çíàåò è ëþáèò.

Åãî ñòèõè è ñêàçêè ïðèõîäÿò ê íàì ÷óòü ïîçæå êîêûáåëíûõ ïåñåíîê è, ïîæàëóé, ÷óòü ðàíüøå ñêàçêè ïðî «Ðåïêó*». Î íè ïðèíîñÿò íàì ðàäîñòü è âåñåëüå. Íå òîëüêî âû, íî è âàøè ðîäèòåëè, äåäóøêè è áàáóøêè òîæå, íàâåðíîå, íå ìîãèáû ïðåäñòàâèòü ñåáå äåòñòâî áåç ÷òåíèÿ ñòèõîòâîðåíèé: «Òàðàêàíèùå», «Ôåäîðèíî ãîðå», «Àéáîëèò», «Áàðìàëåé», «Òåëåôîí», «Ìóõà-Öîêîòóõà» è äðóãèõ ïðîèçâåäåíèé. Ýòî óäèâèòåëüíûå ñòèõè.

Äåòñêèì ïîýòîì è ñêàçî÷íèêîì Êîðíåé Èâàíîâè÷ ñòàë ñëó÷àéíî. À âûøëî ýòî òàê. Âãîðîä Õåëüñíèêè çàáîëåë åãî ìàëåíüêèé ñûíèøêà, è Êîðíåé Èâàíîâè÷ âåç åãî â íî÷íîì ïîåçäå. Ìàëü÷èê êàïðèçíè÷àë, ñòîíàë è ïëàêàë. ×òîáû õîòü êàê-íèáóäü ðàçâëåêñåëèòü åãî, ïòåö ñòàë ðàññêàçûâàòü åì ó ñêàçêó.

Æëë äà áûë
Êðîêîäèë,
Î í ïî óëèöàì õîäèë...

Ìàëü÷èê çàòèõ è ñòàë ñëóøàòü. Íàóòðî, ïðîñíóâøèñü, î í ïîïðîñèë, ÷òîáû ïòåö ñíîâà ðàññêàçàë â÷åðàøíþþ ñêàçêó. Îêàçàëîñü, ÷òî î í çàïîì íèë åå âñþ, ñëîâî â ñëîâî.

Âñêîðåñ Êîðíåéì Èâàíîâè÷åì ïðîèçîøëî íå÷òî ïîõîæåå: ðàáîòàÿ íäà âàæíîé ñòàòüåé, î í óñëûøàë ãðîì êèéê ïëà÷. Ýòî ïëàêàëà åãî ìëàäøàÿ äî÷ü. Î íà ðåâåëà â òðè ðó÷üÿ, áóðíî âûðàæàëà ñâîå íåæåëàíèå ìûòüñÿ. Î í âûøåë èç êàáèíåòà, âçÿë äââî÷êó íà ðóêè è ñîâðøåííî íåîæèäàííî äëÿ ñâáÿ ñêàçàë òèõî åé:

Íàäî, íàäî ó ìûâàòüñÿ
Ï î óòðàì è âå÷åðàì,
À íå÷èñòû ì òðóáî÷èñòàì —
Ñòûä è ñðàì,
Ñòûä è ñðàì!

Òàê ðîäèëñÿ íà ñâåò çíàìåíèòûé «Ì îéäîäûð». Ïðîøëî ìíîãî ëåò, íî äî ñèõ ïîð ñòèõè è ñêàçêè Ê.È. ×óêîâñêîãî ïîëüçóþòñÿ îãðîìíîé ëþáîâüþ è óäàòåé, è óâðîñëûõ.

Ãåðîåì ìíîãèõ ïðîèçâåäåíèé Ê.È. ×óêîâñêîãî áûë êðîêîäèë. Âñïîìíèòå, êàêèå ýòî áûëè ñêàçêè?

Äåòè âñïîìèíàþò ñêàçêè ïèñàòåëÿ.

Èãðà «Óãàäàé-êà»

Äîëãî, äîëãî êðîêîäèë
Ì îðå ñèíåå òóøèë
Ïèðîãàìè è áëèíàìè
È ñóøåíûìè ãðèáàìè.
(«Ïóòàíèöà».)

Áåäíûé êðîêîäèë
Æàáó ïðîãëîòèë.
(«Òàðàêàíèùå».)

Âäðóã íàâñòðå÷ó ìîé õîðîøèé,
Ì îé ëþáèìûé êðîêîäèë.
Î í ñ Òîòîøåé è Êîêîøåé
Ï î äëëåå ïðîõîäèë.
(«Ì îéäîâûð».)

È ñî ñëåçàìè ïðîñèë:
«Ì îé ìèëûé, õîðîøèé,
Ïðèøëè ìíå ãäëîøè,
È ìíå, è æåíå, è Òîòîøå».
(«Òåëåôîí».)

À â áîëüøîé ðåêå
Êðîêîäèë ëåæèò,
È â çóáàõ åãî

Äåíü

Íå îãîíüãîðèò, —
Ñîëíöå êðàñíîå...
(«Êðàääáíîå ñîëíöå».)

Ï îâåðíóëñÿ,
Óëûáíóëñÿ,
Çàñìåÿëñÿ
Êðîêîäèë
È çëîäåÿ
Áàðìàëåÿ,
Ñëîâíî ìóõó,
Ïðîãëîòèë!
(«Áàðìàëåé».)

Æèë äà áûë êðîêîäèë,
Î í ïî óëèöàì õîäèë.
(«Êðîêîäèë».)

Ï î÷åì ó îäíè ì èç ãëàâíûõ ãåðîåâ ñâîèõ ñêàçîê ×óêîâñêèé ñäåëàë êðîêîäèëà?

Äàòè îòâåò÷àþò, âûñêàçûâàþò ïðåäïîëîæåíèÿ, óãàäûâàþò.

Âèæó, ëþáèòåâ âû êíèæêè,
È äåâ÷îíêè è ìàëü÷èøêè.
Âñå æåÿ íå î÷åíü âåðþ
È ñåé÷àñ ÿ âàñ ïðîâåðþ.

Ðàññìàòðèâàíèå èëëþñòðàöèé ê ñêàçêàì ×óêîâñêîãî («Àéáîëèò», «Ôåäîðèíî ãîðå», «Êðàäåíîå ñîëíöå», «Ï óòàíèöà», «Ì îéäîäûð», «Ì óõà-Öîêîòóõà»).

Âûõîäÿò ñêàçî÷íûå ãåðîè ñ ìåøêîì, ìåäâåäü, Àéáîëèò. Ññîðÿòñÿ.

Ãåðîè ñêàçîê êàì ñïåøàò — Ëþáèìöû âå÷íûå ðåáÿò.
Ï îäîæäèòå, íå ññîðüòåñü!

(Îáðàùàåò èõ âíèìàíèå íà äåòåé.)

Ï îñì îòðèòå, êàêèå äåòè!
Äåòè ëó÷øèå íà ñâåòå!

Íàäî ì íå, ðåáÿòà, çíàòü,
Âû õîòèòå ïîèãðàòü?
Ðàç õîòèòå, íå ñèäèòå,
À ñêîðåå ïîäõîäèòå!

Èãðà «Ì åøîê
ñ ïîòåðÿâøèìèñÿ âåùàìè»

Âîñïèòàòåëü. Ðåáÿòà, ïîìîãèòå âåùàì íàéòè ñâîèõ âëàäåëüöåâ. Âû äîëæíû íåòîëüêî íàçâàòü, êîì ó ïðèíàäëåæèò êàæäàÿ âåùü, íî è ïðî÷èòàòü îòðûâîê èç òîãî ïðîèçâåäåíèÿ, â êîòîðî ì î íåì ÷òî-òî ãîâîðèòñÿ.

Âîñïèòàòåëü ïîêàçûâàåò ïðåäìåòû: âîçäóøíûé øàðèê, ìûëî, òåëåôîí, áëþäöå, òåðìîìåòð è ò.ä.

Îòâåòû äåòåé
Ó ìåíÿ çàçâîíèë òåëåôîí...
Åõàëè ìåäâåäè íà âåëîñèïåäà...
Âîò è ìûëî ïîäñêî÷èëî...
À çà íèì è áëþäöà...
Ïðèøëè ìíå äþæèíó íîâûõ êàëîø...
È ñòàâèò è ìî ãðàäóñíèêè...

Èãðà «Ï óòàíèöà»

Â ìåøêå ãåðîè ïðèíîñÿò èãðó «Ï óòàíèöó». Äåòè äîëæíû ïîì÷ü ãåðîÿì ïðîèçâåäåíèé Ê.È. ×óêîâñêîãî äîáðàòüñÿ äî ñâîèõ ñêàçîê.
Äåòè ðàáîòàþò çà ñòîëàìè.

Â ñïèòàòåëü. Ðåáÿòà, êàêèå âû ñîîáðàçèòåëüíûå, âñå ðàñïóòàëè. À âû ñìåûå?

Äåòè. Äà!
Â ñïèòàòåëü
Òîãäà çàáàâíûå çàãàäêè
Îæèäàþò ñìåëü÷àêîâ.
Åñòü çàãàäêè — ãäå îòãàäêè?
Âûõîäèòå, êòî ãîòîâ.

Çàãàäûâàåò çàãàäêè.

Ì àëåíüêåå äî ì èêè
Ï î óëèöå áåãóò,
Ì àëü÷èêîâ è äåâî÷åê
Ï î óëèöå âçóò.
(Ì àøèíû.)

ß îäíîóõàÿ ñòàðóõà,
ß ïðûãàþ ïî ïîëîòíó,
È íèòêó äëèíóþ èç óõà,
Êàê ïàóòèíó, ÿ òÿíó.
(Èãîëêà.)

Áûë áåëûé äîì,
×óäåñíûé äîì,
È ÷òî-òî çàñòó÷àëî â íåì,
È îí ðàçáèëñÿ, è îòóäà
Æèâîå âûáåæàëî ÷óäî —
Òàêîå òåïëîå, òàêîå
Ïóøèñòîå è çîëîòîå.
(ßéöî è öûïëåíîê.)

Êðàñíûå äâåðè
Â ïåùåðå ìîåé,
Áåëûå çâåðè
Ñèäÿò ó äâåðåé.
È ìÿñî è õëåá —
Âñþ äîáû÷ó ìîþ,
ß ñ ðàäîñòüþ
Ýòè çâåðÿì îòäàþ.
(Ðîò è çóáû.)

Ñòèõè Ê.È. ×óêîâñêîãî î÷åíü ìóçûêàëüíû. Ñåé÷àñ ìû ïîñëóøàåì îòðûâîê èç îïåðû. Î ïåðà — ýòî ìóçûêàëüíîå ïðîèçâåäåíèå, â êîòîðî ìâñå ïåðñîíàæè ïîþò â ñîïðîâîæäåíèè îðêåñòðà.

Äåòè ñëóøàþò îïåðó «Ìóõà-Öîêîòóõà».

Îòåå-àéòå áåç ïîäñêàçêè
Íàì íàçâàíüå ýòîé ñêàçêè.
(«Ìóõà-Öîêîòóõà».)

Äîðîãèå ðåáÿòà, âñå âû ëþáèòå ïîòåøêè. SS âàì ïðî÷èòàþ ñòàðèííûå íàðîäíûå ïîòåøêè, êîòîðûå ñîáðàë è îáðàáîòàë Êîðíåé Èâàíîâè÷.

«Âäîëü ïî ñàõàðó»

Âäîëü ïî ñàõàðó äà ðå÷åíêà
òåå÷åò,
Ïî èçþìó ðàçëèâàåòñÿ.
Áåðåãà-òî øîêîëàäíûå,
Äåðåâà-òî âèíãðàäíûå.

«Àêóëèíà»

Àêóëèíà-ïûøêà
Íà óëèöó âûøëà,
Íà êàìóøåê ñåëà,
Ïÿòü ëÿãóøåê ñúåëà.

«Åëèçàð»

Êàê ñîñåä íàø Åëèçàð
Ãîíèò ìóõó íà áàçàð.
Ìóõà-òî õîðîøàÿ,
Ïðîäàåòñÿ äåøåâî.

Äåòè äîëæíû çàìåòèòü íåáûëèöû. Çà ïðàâèëüíûé îòâåò ïîëó÷àþò ôèøêó.

Ðàáîòà ñ ðàçðåçíûì è êàðòèíêàìè è ñêàçêåå «Òåëåôîí».

Ïðèõîä áèáëèîòåêàðÿ.

Ëèòåðàòóðíàÿ âèêòîðèíà ïî ïðîèçâåäåíèÿì è ïèñàòåëÿ.

Áèáëèîòåêàðü âðó÷åò äåòÿì êíèãó «Ñêàçêè» Ê.È. ×óêîâñêîãî. Äåòè ïîþò ïåñíþ «Êíèãå»*.

---

* Ïðè ñîñòàâëåíèè êîíñïåêòà èñïîëüçîâàëèñü êíèãà: Ñóõèí È.Ã. Ì îéàîäûð, ×åðíîì îð, Ñíåãîâèê è äóõãåå: ëèòåðàòóðíàÿ âèêòîðèíà äëÿ äîøêîëüíèêîâ è ìëàäøèõ øêîëüíèêîâ. Ì., 1996.

Фольклор в развитии речи детей

ПОЛЯКОВА Т.В.,

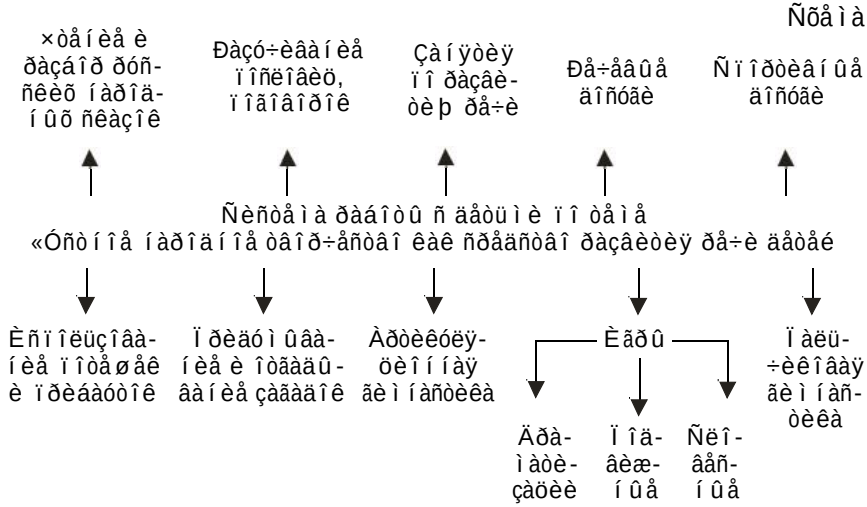
воспитатель МДОУ ЦРР – д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Ôîëüêëîð — óñòíîå íàðîäíîå òâîð÷åñòâî, âêëþ÷àþ ùåâ â ñåáÿ áîëüøîå êîëè÷åñòâî æàíðîâ: ñêàçêè, ïîñëîâèöû è ïîãîâîðêè, ïîåøêè, ÷àñòóøêè è ò.ä. — ýòî íåîöåíèìîå áîãàòñòâî íàðîäà, ïîêàçàòåëü åãî ñïîñîáíîñòåé è òàëàíòà. ×åðåç óñòíîå íàðîäíîå òâîð÷åñòâî ðåáåíîê íà òîëüêî îâëàäåâàåò ðîäíûì ÿçûêîì, íî è, ïîíèìàÿ åãî êðàñîòó, ëàêîíèç÷íîñòü, ïðèîáùàåòñÿ ê êóëüòóðå ñâîåãî íàðîäà. Ä.Ñ. Ëèõà÷åâ îòìå÷àë: «Ôîëüêëîð ñîçäàåòñÿ âñåìè äëÿ âñåõ è â ðàìêàõ ìíîãîâåêîâûõ òðàäèöèé. Âî âñåì, ÷òî äåëàë íàðîä, — åäèíûå ïðåäñòàâëåíèÿ î êðàñîòå. Çäåñü íåò ðàçíîðå÷èé. Äèíñòâî ïðåäñòàâëåíèé î êðàñîòå ñîçäàâàëî åäèíñòâî ñòèëÿ, è òî è äóõîâå, êàê áðîíåé, çàùèùàëî íàðîäíûå èñêóññòâî îò áåçâêóñèöû».

Ôîëüêëîð êàê èñòîðè÷åñêè êîíêðåòíàÿ ôîðìà íàðîäíîé êóëüòóðû íå îñòàåòñÿ íåèçìåííû, à ðàçâèâàåòñÿ âìåñòå ñ ðàçâèòèåì íàðîäà, âáèðàÿ â ñåáÿ âñå öåííîå, ÷òî ñóùåñòâîâàëî ðàíåå, è îòîáðàæàÿ íîâûå ñîöèàëüíûå èçìåíåíèÿ. Ïîýòîìó ôîëüêëîð âñåãäà ñàìîáûòåí è ñîâðåìåíåí. Èìåííî ïî ýòîé ïðè÷èíå îí, ïîìèìî âîñïèòàòåëüíîé ôóíêöèè, íåñåò åùå è ðå÷åâóþ.

Îáàùåíèå ê ôîëüêëîðó êàê ê ñðåäñòâó ðàçâèòèÿ ðå÷è ñïîñîáñòâóåò ôîðìèðîâàíèþ è ðàçâèòèþ ëè÷íîñòè, åå òâîð÷åñêîé àêòèâíîñòè.

Ñõåìà



Ì íîãîôóíêöèîíàëüíîñòü ôîëüêëîðà ñòàëà äëÿ íàñ îïîðíé â ðåøåíèè ðå÷åâõ ïðîáëåì äàòåé íàøåé ãðóïïû. Âî âòîðóþ ìëääóþ ãðóïïó êàì ïîñòóïëèä äåòè ñõàðàêòåðíûì è äëÿ 3—4 ëåò ðå÷åâûì è ïðîáëåìàìè:

— ìàëû îáúåìîì ñëîâàðÿ;
— ñðåäüåçíûì è àãðàìàòèçìàìè â ðå÷è;
— ìíãî÷èñëåííûì è äîåêòàìè çâóêîïðîèçíîøåíèÿ.

Â ñâÿçè ñ ýòèì íàìè áûëà ïîñòàâëåíà öåëü: ðàçâèâàòü ðå÷ü óäàòåé ìèääøåãî äîøêîëüíîãî âîçðàñòà, èñïîëüçóÿ óñòíîå íàðîäíîå òâîðñòâî.

Ôîðìû íàøåé ðàáîòû î÷åíü ðàçíîîáðàçíû, âñå îíè îêàçûâàþò ïîëæèòåëüíîå âëèÿíèå íà ðàçâèòèå ðå÷è (ñõåìà).

Âàøåìóâíèìàíèþ ïðåäëàãàåòñÿ êîíñïåêò çàíÿòèÿ ñ èñïîëüçîâàíèåì ôîëüêëîðà.

Путешествие за волшебным клубочком
(занятие по развитию речи в средней группе)

Çàäà÷è:

— çàêðåïèòü çíàíèÿ îá îáîáùàþùèõ ïîíÿòèÿõ ïî òåìàì «Äîìàøíèå æèâîòíûå» è «Ïðäìåòû îáèõîäà», ñîâåðøåíñòâîâàòü ôðàçîâóþ ðå÷ü;
— ðàçâèâàòü ìåëêóþ ìîòîðèêó ðóê, ïîçíàêîìèòü äåòåé ñ ëàïòÿìè è èõ èçãîòîâëåíèåì, ðàçâèâàòü ïàìÿòü è âîñïðèÿòèå, òâîð÷åñêîå âîîáðàæåíèå;
— ïðèîáùàòü ê ðóññêîìó íàðîäíîìó òâîð÷åñòâó.

Ñëîâàðíàÿ ðàáîòà: ñàìîâàð, óõâàò, ñóíäóê, åâäîê, êîðîìûñëî, ñèòî, ïå÷ü, ñêàæêà, êàïòè, ëûêî.

Îáîðóäîâàíèå: èãðóøêè «Äîìàøíèå æèâîòíûå», êîâåð-ïàííî «Äåðåâíÿ», ìàëü÷èê è äåâî÷êà (êóêëû â ðóññêèõ íàðîäíûõ êîñòþìàõ), ïðÿëêà, åääðà, êîðî ìûñëà, ñàìîâàð, ïå÷ü, óõâàò, ñêàëêà, ñóíäóê, êðóæêà ñáèþäöåì, êàïòè, èãðóøêà óîìîâåíîê Êóçÿ, êëóáîê, êàðòèíêè ñ ïîåøêàìè, èëëþñòðàöèè ê ðóññêèì íàðîäíûì ñêàçêàì, «äðàãîöåííûå êàìíè» â ñóíäóêå, ïîëîâèêè, èçáà, ïëåòåíü, ôîíîãðàìì «Äåðåâÿííûå çâóêè», «Ñêàçî÷íàÿ ìàëîäëÿ».

* * *

Âîñïèòàòåëü. Çäðàâñòâóéòå, ðåáÿòà!

Äåòè. Çäðàâñòâóéòå!

Âîñïèòàòåëü. Çäðàâñòâóéòå, ãîñòè æåëàííûå!

Äåòè. Çäðàâñòâóéòå!

Âîñïèòàòåëü. Æåëàííîì ó ãîñòþ âñåãäà ðàäû! Àåùå÷åì ó ìû, ïðîñûïàÿñü, ðàäóåìñÿ?

Äåòè. Ñîëíûøêó!

Âîñïèòàòåëü. Äàâàéòå åãî ïîïðèâåòñòâóåì. Àâýòî ìàì ïîìîãóò íàøè ïàëü÷èêè.

Çäðàâñòâóé, ñîëíöå çîëîòîå!

Äåòè çàãèáàþò áîëüøîé ïàëåö.

Çäðàâñòâóé, íåáî ãîëóáîå!

Çàãèáàþò óêàçàòåëüíûé ïàëåö.

Çäðàâñòâóé, âîëüíûé åâðîïå!

Çàãèáàþò ñðåäíèé ïàëåö.

Çäðàâñòâóé, ìàëåíüêèé äóáîê!

Çàãèáàþò áåçûìÿííûé ïàëåö.

Ì û æèâåì â ðîäíîì êðàþ!

Ñãèáàþò è ðàçãèáàþò ìèçèíåö.

Âñåõ ÿ âàñ

Ðóêè ðàçâîäÿò â ñòîðîíû.

Ïðèâåòñòâóþ!

Ïîæèìàþò ðóêè.

Ðåáÿòà, ÷òî ýòî ó ìåíÿ òàêîå? (Ïîêàçûâàåò êëóáî÷åê.)

Äåòè. Êëóáî÷åê.

Âîñïèòàòåëü. Êëóáî÷åê, äàíå ïðîñòîé, àâîëåáíûé. Îí ïîêàæåò íàì ìíãè èíòåðåñíîãî. Äàâàéòå ïîñìîòðèì, êóäà îí íàñ ïðèâåäåò! (Ïîñûëàåò êëóáî÷åê â ñòîðîíó ïàíîí «Äåðåâíÿ».)

Äåòè ñëåäóþò çà êëóáî÷êîì, ðàññìàòðèâàþò êîì ïîçèöèþ «Äåðåâíÿ»: ïàíîí + äîìàøíèå æèâîòíûå (èãðóøêè) + êóêëû â ðóññêèõ íàðîäíûõ êîñòþìàõ.

Äîíñÿòñÿ äåðåâíêèå çâóêè (ôîíîãðàììà).

Êóäà ýòî ìû ïîïàëè?

Äåòè. Â äåðåâíþ.

Âîñïèòàòåëü. Ïî÷åìó âû òàê ðåøèëè?

Äåòè. Ïðèñóòñòâóåò ìíîãî äîìàøíèõ æèâîòíûõ, ïàñòóøîê, ïîñòðîåê ìàëåíüêèì èíòåðåñíûå äîìèêè, íåêêó íàñ â ãîðîäå.

Âîñïèòàòåëü. Àòåïðüäàâàéòå ïîñìîòðèì, êóäà äàëüøå ïîåäåò íàñ âîëøåáíûé êëóáî÷åê.

Äåòè. Äàâàéòå.

Âîñïèòàòåëü ïîñûëàåò âîëøåáíûé êëóáî÷åê â ñòîðîíó èçáû.

Âîñïèòàòåëü. Êóäà æåò òåïåðü íàñ ïðèâåë êëóáî÷êî?

Äåòè. Â èçáó.

Âîñïèòàòåëü. Êàê ìîæíî ñêàçàòü ïî-äðóãîìó?

Äåòè. Âãîðíèöó.

Âîñïèòàòåëü. Ïðîøó âàñ çäåñü íàéòè óäîáíîå ìåñòî è îñìîòðåòüñÿ.

Äåòè îñìàòðèâàþò îáñòàíîâêó â ãîðíèöå. Âîñïèòàòåëü êëàäåò êëóáî÷åê è ïðÿëêå, íàõîäèò ïîä ëàâî÷êîé ëàïòè.

À ýòî ÷òî çà âåùü? (Äàåò äåòÿì ïîùóïàòü, ðàçãëÿäåòü.)

Äåòè. Îáóâü, íà íîãó íàäåâàòü.

Âîñïèòàòåëü. À êòî ìîãà ïîòåðÿòü ýòó âåùü?

Äåòè âûñêàçûâàþò ïðåäïîëîæåíèÿ.

À ìîãëà ýòî Çîëóøêà ïîòåðÿòü?

Äåòè. Çîëóøêà íîñèëà òóôëè, à ýòî ëàïòè. È íîæêà áûëà ó íåå ìàëåíüêàÿ, à ëàïòè íà áîëüøóþ íîãó.

Âîñïèòàòåëü. Êàê âû äóìàåòå, ïî÷åìó ëàïòè òàê íàçûâàþòñÿ? Îò êàêîãî ñëîâà?

Äåòè. Ëàïà.

Âîñïèòàòåëü. È ïðàâäà, íà áîëüøóþ ëàïó êàê áóäòî. Íàâåðíîå, ïîòîìó ëàïòÿìè ýòà îáóâü çîâåòñÿ, ÷òî íà ëàïó íàäåâàåòñÿ. (Ïðèìåðÿåò îäåí ëàïîòü, ëþáóåòñÿ è è îåò îòðûâîê èç ïåñíè «Ëàïòè äà ëàïòè».)

Ïîñìîòðèòå, íà íàøåé êàðòèíå (ïîêàçûâàåò íà êàðòèíó) òîæå åñòü ëàïòè. Íîñèëè èõ äàâíûì-

äàâíî, ýòî áûëî â äåðåâíå, òàêàÿ îáóâü ïðåäíàçíà÷àëàñü äëÿ íåáîãàòûõ ëþäåé. Ïëåëè ëàïòè èçëûêà. Çíà÷èò, ëàïòè êàêèå?

Äåòè. Ëûêîâûå.

Âîñïèòàòåëü (ïîêàçûâàåò êàðòèíêè). Ïðàâèëüíî. Ëûêî — ýòî òîíêèå ïîëîñêè äðåâåñíèíû ñ ìîëîäûõ äåðåâüåâ. Äàâàéòå ïîïðîáóåì ýòî ëûêî ñîäðàòü (èìèòèðóåò äâèæåíèÿ) è ïðåïëåñòè. (Îäèí ïàëåö ïðàâîé ðóêè ïðîâîäèò ìåæäó ïàëüöàìè ëåâîé.)

Äåòè ïîâòîðÿþò ýòè äâèæåíèÿ çà âîñïèòàòåëåì.

Ñìîòðèòå, à ýòî êòî â ëàïòÿõ? (Ïîêàçûâàåò èëëþñòðàöèè èç ôîëüêëîðíûõ ïðîèçâåäåíèé.)

Äåòè. Ìàøà ìàëåíüêàÿ, ïåðñîíàæè ñêàçêè «Ðåïêà», ñåñòðèöà Àëåíóøêà è áðàòåö Èâàíóøêà.

Âîñïèòàòåëü (ïîêàçûâàåò êàðòèíêè). È ëèñè÷êà òîæå â ëàïòÿõ. (Çà÷èòûâàåò ïîåøêó.)

Ëèñà ïî ëåñó õîäèëà,

Äåòè âûïîëíÿþò äâèæåíèå ðóêàìè, ñîãíóòûì è âûòÿíóòûì.

Çâîíêî ïåñíè âûâîäèëà.

Ñòàâÿò ðóêè «ïîëî÷êî».

Ëèñà ëû÷êè äðàëà.

Ïîäíèìàþò è îóñêàþò ðóêè ñ ðàñòîïûðåíûìè ïàëüöàìè.

Ëèñà ëàïîêè äðàëà.

Îäíèì ïàëüöåì ïðàâîé ðóêè ïðîâîäèò ìåæäó ïàëüöàìè è åâîé.

Äåòè ïîâòîðÿþò ïîòåøêó äâà ðàçà âñå âìåñòå è îäèí ðàç èíäèâèäóàëüíî. Ñëûøèòñÿ çâîíîê.

À ýòî êòî òàì çâîíèò? Äàâàéòå ïîñìîòðèì. (Âîñïèòàòåëü çàãëÿäûâàåò çà ñóíäóê è äîñòàåò äîìîâåíêà.) Êòî æå ýòî?

Äåòè. Íàø ñòàðûé çíàêîìûé, äîìîâåíîê Êóçÿ.

Âîñïèòàòåëü. Ïîñìîòðèòå, óíåãî òîæå íà íîãàõ ëàïòè íàäåòû. Òû ê íàì ÿâèëñÿ ïîøàëèòü? (Ñëåãîíÿåòñÿ êäî ìîâåíêó, äàëåå ãîâîðèò îò åãî èìåíè.)

Îíõî÷åò, ÷òîá ìûãî ðàçâåñåëèëè. Ïóñêàé ýòî áóäåò øóòëèâàÿ ñêîðîãîâîðêà. Ìûçíàåì ñêîðîãîâîðêó ïðî Ñëàâó, òîëüêî äàâàéòå ïðèçíåñåì åå ñèìåíåì Êóçÿ.

Äåòè. Ñúåë Êóçÿ ñàëî, äà ñàëà áûëî ìàëî.

Äåòè ïîâòîðÿþò ñêîðîãîâîðêó ãðîìêî — ìåäëåííî, à çàòåì òèõî — áûñòðî, äîïóñêàþòñÿ èíäèâèäóàëüíûå îòâåòû.

Âîñïèòàòåëü ñêëîíÿåòñÿ ê Êóçå.

Âîñïèòàòåëü. Î÷åíü ìû ïîðàäîâàëè Êóçþ èíåðåñíîé ñêîðîãîâîðêîé, àòåïåðü îí ïðåäëàãàåò ïîèãðàòü â íàøó ëþáèìóþ èãðó «Àþøêè».

Êóçÿ êèâàåò ãîëîâîé è ïðÿ÷åòñÿ çà ñóíäóê.

Äåòè. Êóçÿ!

Êóçÿ. Àþøêè! (Âûãëÿäûâàåò èç-çà ñóíäóêà.)

Äåòè. Ãäå òû áûë?

Êóçÿ. Ó áàáóøêè!

Äåòè. ×òî ïðèíåñ?

Êóçÿ. Îëàäóøêè!
Äàòè. Ãäåæåî íè?
Êóçÿ. Ïîäëàâîê!
Äàòè. Ýêèé, Êóçÿ, òû ÷óäàê!
Êóçÿ. Àâû, äàòêè, êàê?
Äàòè. Àìû áû îëàäóøêè íà ñòîë ïîëîæèëè, äà è ñúåëè.
Êóçÿ. Ëàäíî, âäóãîé ðàç òàê è ñäåëàåì. (Ïðÿ÷åòñÿ çà ñóíäóê.)
Äàòè. Êóçÿ!
Êóçÿ. Àþøêè! (Âûãëÿäûâàåò èç-çà ñóíäóêà.)
Äàòè. Ãäåòû áûë?
Êóçÿ. Óáàóøêè!
Äàòè. ×òî ïðèíåñ?
Êóçÿ. Ñàïîæêè!
Äàòè. Ãäåòè?
Êóçÿ. Àñäëèäè, êàê âû è âäëåëè: íà ñòîë ïîñòàâèë è ñúåë.

Äàòè ñìåþòñÿ. Êóçÿ ÷òî-òî øåïåò âîñïèòàòåëþ.

Âîñïèòàòåëü. Ïîðàäîâàëè âû Êóçþ ñâîèì ñìåêàëêîé è âíèìàíèåì. Îíè âàì ïðèãîäÿòñÿ äëÿ ñëåäóþùåãî çàäàíèÿ — ðàçãàäàéâàíèÿ çàãàäîê. Òîëüêî, ÷óð, õîðîì íå êðè÷àòü! Ðóêó ïîäíèìàòü è ñïîêîéíî ìåñòà îòâåå÷àòü. È îáðàùàéòåâíèìàíèå íà âåùè, ðàñïîëîæåíîâåâîðíèòåå, ìîæåò, è îõàäàêó áûñòðåå íàéäåòå.

Âîñïèòàòåëü ÷èòàåò çàãàäêè.

Ðîãàò, à íå áûê,
Õâàòàåò, äà íå ñûò,
Ëþäÿì îòäàåò,
À ñàì íà îäûõ èäåò.

Äàòè. Óõâàò.

Âîñïèòàòåëü (îáðàùàåòñÿ ê îòãàäàâøåìó). Àòåïåðü ïîäóìàé, ÷òî ìîæíî ñäåëàòü ñ ýòèì ïðåäìåòîì.

Ðåáåíîê. SS áåðó óõâàò è óõâàòîì ñòâëþ ãîðøîê â ïå÷ü.

Âîñïèòàòåëü
Íîâàÿ ïîñóäà,
À âñÿ â äûðêàõ.

Äàòè. Ñèòî.

Âîñïèòàòåëü. Àòåïåðü ðàññêàæèòå è ïîêàæèòå, êàê ñ íèì äåéñòâîâàòü.

Ðåáåíîê. SS ñèòî ìîðîñåèâàþ ìóêó.

Âîñïèòàòåëü
Ñòîèò òîëñòÿ÷îê,
Ïîäáî÷åíèâøè áî÷îê.
Øèïèò è êèïèò,
Âñåì ïèòü ÷àé âåëèò.

Äàòè. Ñàìîâàð.

Âîñïèòàòåëü. Ïðàâèëüíî. Ðàññêàæèòå ïðî ýòî.

Ðåáåíîê. SS ïüþ ÷àé èç ñàìîâàðà. (SS íàëèâàþ êèïÿòîê èç ñàìîâàðà.)

Âîñïèòàòåëü
Ñòîèò èçáà èç êèðïè÷à,
Òî õîëîäíà, òî ãîðÿ÷à.

Äàòè. Ïå÷ü.

Âîñïèòàòåëü. Àòåïåðü ïðî ïå÷ü ðàññêàæè.

Ðåáåíîê. SS ðàçæèãàþ ïå÷ü äðîâàìè. (SS òîïëþ ïå÷ü.)

Âîñïèòàòåëü
Âåð÷óñü, êðó÷óñü,
Ïîä ðóêàìè òðóæóñü.

Äåòè. Ñêàçêà.

Âîñïèòàòåëü. Äàâàéòå ïîêàæåì è ðàññêàæåì.

Ðåáåíîê. SS ñêàçêîé ðàñêàæóâàþ òåñòî.

Âîñïèòàòåëü

Òðè áðàòöà

Ïîøëè íà ðå÷êó êóïàòüñÿ.

Äâà êóïàþòñÿ,

À òðåòèé íà áåðåãó âàëÿåòñÿ.

Èñêóïàëèñü, âûøëè,

Íà òðåòüåì ïîâèñëè.

Äåòè. Âåäàñêîðîìûñëîì.

Âîñïèòàòåëü. Êàêèå çàìå÷àòåëüíûå ïîìîùíèêè ó íàñ ñòîáîé, Êóçÿ, ïîäðàñòàþò. (Îáðàùàåòñÿ ê Êóçå.) Ìîæíî áûòü çàõçÿéñòâî ñïîêîéíûì è. Çàõîðîøóþ ðàáîòó è íåãðåõ íàãðàäèòü. À âîò è Êóçèí âîëøåáíûé ñóíäó÷îê ñãîñòèíöàì è. (Ïîäõîäèò êñóíäóêó è äðàãàåò åãî çà êðûøêó, à îòêðûòü íå ìîæåò.)

Äåòè. Ïðè ñîëíûøêå — òåïëî, ïðè ìàòóøêå — äîðî.

Êðûøêà ó ñóíäóêà ÷óòü-÷óòü ïðèîêðûâàåòñÿ.

Âîñïèòàòåëü. Åùå, ðåáÿòà, íàäî ñêàçàòü, àòî â ñóíäóê íå ïîïàñòü.

Äåòè. Íåò õóäà áåç äîáðà.

Êðûøêà íå ïîäíèìàåòñÿ.

Âîñïèòàòåëü. Îïÿòü íå ïîéîñòüþ îòêðûëàñü.

Äåòè. Îòäîáðàäîáðà íåòùóò.

Âîñïèòàòåëü (çàãëÿäûâàåò â ñóíäóê). Êàêàÿ ðàñîòà! À íó-êà, óãàäàéòå, ÷òî òàì ëåæèò? Íàäî ïîäîéòè è ñçàêðûòü ìè ãëàçàìè íàùóïàòü ïðåäìåòû.

Æåëàþùèå äåòè ïîãîðîäÿò êóíäóêó è îïðåäåëÿþò ïðåäìåòñ çàêðûòûì è ãëàçàìè íà îùóïüü.

Äåòè. Êàìåøêè.

Âîñïèòàòåëü (äîñòàåò ãîñòèíåö). Êàêèå çíàêîìûå öâåòíûå êàìíè! Ïðàâäà, äåòè? Îòêóäà íè?

Äåòè. Ñãîðû Ñàìîöâåòîâ, êàê â íàøåé ãðóïïå.

Âîñïèòàòåëü (ïðîòÿãèâàåò ãîðñòü êàìåé). ß ïîäàðþ êàìåøêè, à âû â íàìåí íà ýòî ìíå ñêàæåòå ïîãîâîðêó.

Äåòè ïî ÷åðåäè äîñòàþò «äðàãîöåííûå» êàìíè è ðàññêàçûâàþò ïîãîâîðêè ïî ïàìÿòè.

À êàêê âû ïîíèìàåòå ýòó ïîãîâîðêó?

Äåòè ïîÿñíÿþò.

Íó âîò íàøå ïóòåøåñòâèå ïîäîøëî êêîíöó. Ì ûñ Êóçåé î÷åíü ðàäû áûëè âñòðå÷å ñ âàìè, à âû?

Äåòè. Äà!

Âîñïèòàòåëü. À ÷òî áîëüøå âñåãî çàïîìíèëîñü â íàøåì ïóòåøåñòâèè?

Äåòè îòâå÷àþò.

Ïðèõîäèòåå åòå. Äîðîãè ãîñòÿì âñåãäà ðàäû. À ïîäàðåíûãîñòèíöû îêàæóòñÿ î÷åíü ïðèÿòíûì ñþðïðèçîì, êîãäà âû ïîïàäåòå â ñâîþ ãðóïïó.

Äåòè óõîäÿò, âîñïèòàòåëü èõ ïðîâîæàåò.

Музыкальное занятие «Играем в театр»

(для детей младшего дошкольного возраста)

СКРИПКИНА Г.А.,

музыкальный руководитель МДОУ ЦРР – д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Öåëü: âûÿâèòü ïîäãðóïïó äåòåé ñ ðàçâèòîé ýìîöèîíàëüíîé ñôåðîé äëÿ çàíÿòèé â òåàòðàëüíîì êóæêå.

Çàäà÷è:

— âîñïèòûâàòü èíòåðåñ ê òåàòðó ïîñðåäñòâîì èãðû, ìóçûêè è äâèæåíèÿ;
— ó÷èòü ÷óâñòâîâàòü è ïîíèìàòü ýìîöèîíàëüíîå ñîñòîÿíèå ãåðîÿ ÷åðåç ñëóøàíèå ìóçûêè, ìèìèêó, ïåíèå, ìóçûêàëüíî-ðèòìè÷åñêîå äâèæåíèå;
— ïîçíàêîìèòü ñ ïîíÿòèåì «òåàòð», «ìèìèêà», «âêóñ», «çðèòåëü», «àïëîäèñìåíòû»;
— îáîãàùàòü ýìîöèîíàëüíî-÷óâñòâåííóþ ñôåðó äåòåé (ïðîñì îòò ñïåêòàêëÿ â èñïîëíåíèè äåòåé ñòàðøåãî âîçðàñòà).

Ñëîâàðíàÿ ðàáîòà: òåàòð, äðàìàòè÷åñêèé òåàòð «Íàø äîì», êóêîëüíûé òåàòð «Çîëîòîé ïåòóøîê», õàðàêòåð, íàñòðîåíèå, àðòèñò (ãåðîé), çðèòåëü, êàññèð, êàññà, áèëåòû.

Ìóçûêàëüíûé ðåïåðòóàð «Ýñòðàäíûé ìàðø», ìóç. À. Âàðëàìîâà.

Ïüåñà Â.-À. Ìîöàðòà «Ìàëåíüêàÿ íî÷íàÿ ñåðåíàäà».

Ïüåñà Ð. Øóìàíà «Îòçâóêè òåàòðà».

Òàíåö «Ìèøêà ñêóêëîé ïëÿøóò ïîëå÷êó», ìóç. è ñë. Ì. Êà÷óðáèíîé.

Ïåñåíêà «Ëàñêîâàÿ», ìóç. è ñë. Î. Ñèâóõèíîé.

Îáîðóäîâàíèå: ôîòî ãîðîäñêèõ òåàòðîâ, äîñêà ñ ïðîðåçàìè è êîìïîçèòîðîâ Â.-À. Ìîöàðòà, Ð. Øóìàíà, ïèêòîãðàììû âåñåëîãî è ãðóñòíîãî ãíîìèêîâ, êàññà, áèëåòû, ìîäóëü ñ êóêëîé è ìèøêîé.

* * *

Çâó÷èò ôîíîãðàììà ýñòðàäíîãî ìàðøà À. Âàðëàìîâà. Äåòè âõîäÿò çà âåäóùèì — ìóçûêàëüíûì ðóêîâîäèòåëåì.

Âõîä-ïîñòðîåíèå. Ïî êîí÷àíèè çâó÷àíèÿ ìóçûêè äåòè îñòàíàâëèâàþòñÿ.

Ïðèâåòñòâåå ñ ìóçûêàëüíûì ðóêîâîäèòåëåì.

Âåäó ùèé. Ðåáÿòà! Ñåãîäíÿ ìûñâàìè ïîãîâîðèì î òåàòðå. ×òî òàêîå òåàòð?

Îòâåòû äåòåé.

Âåðíî. Ýòî — äîì, âêîòîðîì ïîêàçûâàþò ïðåäñòàâëåíèå; ýòî ñïåêòàêëü, â êîòîðîì èãðàþò ëþäè — àêòåðû, àñì îòðÿò çðèòåëè. Â íàøåì ãîðîäå Îçåðñêå åñòü äâà òåàòðà. (Äåì îíñòðèðóåò ôîòî.) Ïîñìîòðèòå, êàêèå ýòî òåàòðû?

Äåòè íàçûâàþò.

Â òåàòðå äëÿ çðèòåëåé åñòü ïðàâèëà. Í àçîâèòå èõ.

Ïðèìåðíûå îòâåòû äåòåé: íåëüçÿ ãîâîðèòü âñëóõ, êîãäà èäåò ñïåêòàêëü, íóæíî âûêëþ÷èòü ìîáèëüíûå òåëåôîíû, íåëüçÿ áåãàòü â îêíå, íóæíî õëîïàòü àðòèñòàì ïî îêîí÷àíèè ñïåêòàêëÿ.

Âû ìíîãî çíàåòå î òåàòðàõ, áûëè â íèõ. À òåïåðü äàâàéòå ïîèãðàåì â òåàòð. Ïðèñàæèâàéòåñü, ïîæàëóéñòà.

Äåòè ñàäÿòñÿ íà ñòóëüÿ îêîëî èíñòðóìåíòà.

Çâó÷èò ôîíîãðàì ìàïüåñû Â.-À. Ìîöàðòà « Ìàëåíüêàÿ íî÷íàÿ ñåðåíàäà».

Ìóçûêà îòêðûâàåò íàì âîëøåáíûé ìèð òåàòðà. Êòî ñî÷èíÿåò ìóçûêó?

Îòâåòû äåòåé.

Êàêèõ êî ì ïîçèòîðîâ âû çíàåòå?

Îòâåòû äåòåé.

Ñåãîäíÿ ìû ïîñëóøàåì ïüåñó êî ì ïîçèòîðà Ð. Ó ó ì à í à. Ï î ò î ì â ðàññêàæåòå î õàðàêòåðå çâó÷àíèÿ ìóçûêè è âñïî ì íèòå íàçâàíèå.

Çâó÷èò ïüåñà Ð. Ó ó ì à í à « Î òçâóêè òåàòðà».

Îòâåòû äåòåé íà ïîñòàâëåííûå âîïðîñû.

Äà, ìóçûêà çâó÷àëà ïî-ðàçíîìó, êàê â òåàòðå, ãäå ïðîèñõîäÿò ðàçíûå ïî íàñòðîåíèþ ñîáûòèÿ è ïîÿâëÿþòñÿ ðàçíûå ãåðîè. Ìóçûêà ìîæåò ïåðåäàâàòü íàñòðîåíèå. À ÷åì åùå ìîæíî ïåðåäàòü íàñòðîåíèå, êàê ìîæåò ïîêàçàòü íàñòðîåíèå ÷åëîâåê, àðòèñò, ãåðîé?

Îòâåòû äåòåé.

Âåðíî. Ìèìèêà ïîìîãàåò ïîíÿòü íàñòðîåíèå ãåðîÿ. Ïîñìîòðèòå íà ãíîìèêîâ. Ìèìèêà êàêîãî ïîöåòóãíîìèêà ïåðåäàåò ãðóñòíîå íàñòðîåíèå?

Îòâåòû äåòåé.

À ãíîì êðàñíîãî öâåòà êàêîå íàñòðîåíèå ïåðåäàåò?

Îòâåòû äåòåé.

Õîòèòå ïîïðîáîâàòü ïîèãðàòü â èãðó «Óãàäàé íàñòðîåíèå»?

Èãðà «Óãàäàé íàñòðîåíèå»

Èñïîëüçóþòñÿ êàðòî÷êè-ïèêòîãðàì ìû, àâòîð Ã.À. Ñêðèïêèíà.

Ìèìèêîé äåòè-ó÷àñòíèêè äîëæíû ïîêàçàòü íàñòðîåíèå èçîáðàæåíîãî íà êàðòî÷êå ãíîìà, íå ïîêàçûâàÿ îñòàëüíûõ äåòåé. Äåòè-çðèòåëè ïî èìèêå èãðîêà îïðåäåëÿò íàñòðîåíèå èçîáðàæåíîãî íà êàðòî÷êå ãíîìà. Çàòåì ó÷àñòíèê èãðû ïîêàçûâàåò çðèòåëÿì êàðòî÷êó è äåòè-çðèòåëè ññåðÿò èçîáðàæåíèå íà êàðòî÷êå ñ èçîáðàæåíûì íàñòðîåíèåì ó÷àñòíèêà.

Âåäó ùèé. Ñåé÷àñ ìû, êàê àêòåðû, ó÷èëèñü ñâàìè ñïîìùüþ ìèìèêè ïîêàçûâàòü íàñòðîåíèå. À åùå àêòåðû óìåþò èçìåíÿòü ãîëîñ. Æåëàåòå ïîó÷èòüñÿ? Ïîãðàåì â èãðó.

Èãðà «Óçíàåì ïî ãîëîñó»

Çâó÷èò ìóçûêà Å. Òèëè÷åâîé.

Íåîáõîäèìî îïðåäåëèòü ïî âûñîòå, òåìáðó ãîëîñ ðåáåíêà, êîòîðûé ïîçîâåò âõîäÿùåãî.

Âåäó ùèé. Ïðåäëàãàþ ñïåòü çíàêîìóþ ïåñíþ ðàçíûìè ãîëîñàìè. Íî ñíà÷àëà âñïîìíèòå åå ïîìåëîäèè, íàçîâèòå åå.

Ïåñíÿ «Ëàñêîâàÿ», ìóç. è ñë. Î. Ñèâóõèíîé*. Èñïîëíÿåìèå äåòüìè-ñîëèñòàìè è õîðîì.

Âåäóùèé îðãàùàåò âíèìàíèå íà îñîáåííîñòè çâó÷àíèÿ ãîëîñà êàæäîãî ñîëèñòà.

Íàñòîÿùèå àðòèñòû óìåþò ïåðåäàâàòü ìèìèêîé íàñòðîåíèå ãåðîÿ, èçìåíÿòü ãîëîñ. Àåùå áîòü ïîõîæèìè íà ðàçíûõ ãåðîåâ.

Íà ñðåäíåì çàëà âûñòàâëÿåòñÿ ìîäåëü ñ èãðóøêàìè: ìèøêîé è êóêëîé.

Õîòèòå ñòàíöåâàòü äëÿ íàøèõ ãåðîåâ?

Òàíåö «Ìèøêà ñ êóêëîé ïëÿøóò ïîëå÷êó», ìóç. è ñë. Ì. Êà÷óðáèíîé.

Ïîñëå èñïîëíåíèÿ âåäóùèé îöåíèâàåò äâèæåíèÿ äåòåé è íà ïðèìåðàõ äåìîíñòðèðóåò ëó÷øèõ ìàëü÷èêîâ — ìèøåê, äâîð÷åê — êóêîë.

Ìû ñ âàìè áûëè àðòèñòàìè è ìîãîìó íàó÷èëèñü. À òåïåðü ïðåäëàãàþ ñòàòü çðèòåëÿìè è ïîñìîòðåòü ñïåêòàêëü. Íî íàì íóæíî êóïèòü áèëåòû. Êòî áóäåò êàññèðîì?

Ñþæåòíî-ðîëåâàÿ èãðà «Êàê ïîïàñòü â òåàòðå»

Öåëü: ó÷èòü äåòåé êóëüòóðíîìó ïîâåäåíèþ â òåàòðå: óìåíèþ îðãàíèçîâàííî ïðèîáðåòàòü áèëåòû, âåæëèâîìó íàùåíèþ ñî ñëóæàùèìè òåàòðà — «ïîñëàíöåâ», «ïîæàëóéñòà» è ðä.

* * *

Äåòè ðàññàæèâàþòñÿ ïî ðÿäàì âîîáðàæàåìîãî çàëà, ó÷èòûâàÿ íîìåð ðÿäà íà áèëåòàõ.

Âåäóùèé. Âíèìàíèå! Ñïåêòàêëü íà÷èíàåòñÿ, à íàçûâàåòñÿ îí «Ïîäàðîê Äåäó Ìîðîçó», àâòîð Ö. Ïåòðîâà.

Ðîëè èñïîëíÿþò äåòè ñòàðøèõ è ïîäãîòîâèòåëüíîé ê øêîëå ãðóïï.

Ïðîñìîòð ñïåêòàêëÿ «Ïîäàðîê Äåäó Ìîðîçó».

Âåäóùèé. Âàì ïîíðàâèëñÿ ñïåêòàêëü?

Îòâåòû äåòåé.

Èíòåðåñíî áûëî èãðàòü â òåàòð?

Îòâåòû äåòåé.

Ñåãîäíÿ âû áûëè è àêòåðàìè è çðèòåëÿìè.

Ìíåòîæå î÷åíü ïîíðàâèëîñü âàì è èãðàòü â òåàòð. Äî ñâèäàíèÿ.

Çâó÷èò ôîíîãðàììà ïüåñû Â.-À. Ìîöàðòà «Ìàëåíüêàÿ íî÷íàÿ ñåðåíàäà». Äåòè çà âîñïèòàòåëåì âûõîäÿò èç çàëà.

* Ìóçûêàëüíàÿ ïàëèòðà. 2004. ¹ 6.

Правила для водителей и пешеходов

ИСАКОВА Н.Б.,

воспитатель МДОУ ЦРР – д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Íåñ÷àñòíûå ñëó÷àè íàäîðîãå ïðî÷íî çàíèìàþò ïåðâîå ìåñòî ñðåäè ïå÷àëüíûé ñòàòèñòèêè äåòñêîãî òðàâìàòèçìà è ñìåðòíîñòè. Áåçóìíûé ðèòì ñîâðåìåííîé æèçíè ãîíèò íà øèì äîðîãàì ëâàèóñòåøàùåãî òðàíñïîðòà, à ïî òðîòóàðàì — ñïåøàùèõ ïåøåõîäîâ.

Ñêîðîñòü äâèæåíèÿ, ïëîòíîñòü òðàíñïîðòíûõ ïîòîêîâ íàóêèòàõ è äîðîãàõ íàøåé ñòðàíû ïîñòîÿííî âîçðàñòàþò è áóäóò óâåëè÷èâàòüñÿ â äàëüíåéøåì. Ïîýòîìó îáåñïå÷åíèå áåçîïàñíîñòè äâèæåíèÿ íà äîðîãàõ ñòàíîâèòñÿ âàæíîé ãîñóäàðñòâåííîé çàäà÷å. Îñîáîå çí à÷åíèå â ðåøåíèè ýòîé ïðîáëåìû è ìåòî çàáèãàîâðåìåííàÿ è ïðàêèëüíàÿ ïîäãîòîâêà ñàìûõ ìàëåíüêèõ íàøèõ ïåøåõîäîâ — äåòåé, êîòîðûõ óæå ñåé÷àñ çà âîðîòà ìè äîìà ïîäñòðåãàþò ñåðüåçíûå òðóäíîñòè è îïàñíîñòè. Èì ïðèäåòñÿ æèòü ïðè íåñòàáèëüíîé èíôëÿöèè è íåñêîëüêî ëåò äîïîëíèòåëüíîãî äîõîäà ïðàâèë äîðîæíîãî äâèæåíèÿ, áåçó÷àñòíåòíîøåíèå âçðîñëûõ ê ïîâääåíèþ äàòåé íà ïðîåçæåé ÷àñòè. Ïðääîñòàâëåíûå ñàìèì ñááá, äåòè, îñîáåííî ìëàäøåãî âîçðàñòà, ìàëî ñ÷èòàþòñÿ ñ ðåàëüíûì îïàñíîñòÿìè íà äîðîãå. Îáúÿñíÿåòñÿ ýòî òåì, ÷òî îíè íå óìåþò åùå â äîëæíîé ñòåïåíè óïðàâëÿòü ñâîèì ïîâåäåíèåì.

Èçáåæàòü ýòèõ îïàñíîñòåé ìîæíî ëèøü ïóòåì ñîîòâåòñòâóþùåãî âîñïèòàíèÿ è îáó÷åíèÿ ðåáåíêà ñ ñàìîãî ðàííåãî âîçðàñòà.

Â íàøåì äåòñêîì ñàäó ðàáîòà ïî âîñïèòàíèþ îáùåé êóëüòóðû ïîâåäåíèÿ âåäåòñÿ óæå â ìëàäøèõ ãðóïïàõ, íà òðåòüåì ãîäó æèçíè ðåáåíêà. Ñ ýòîãî âðåìåíè íà÷èíàåòñÿ è åãî ïîããîòîâêà ê ïîæèçíåííîé «ïðîôåññèè» ó÷àñòíèêà äâèæåíèÿ, ïåøåõîäà. Ìûñ÷èòàåì, ÷òî èìåííî âýòîì âîçðàñòå çàêëàäûâàåòñÿ ôóíäàìåíò æèçíåííûõ îðèåíòèðîâîê â îêðóæàþùåì èðåå, è âñå, ÷òî ðåáåíîê óñâîèò â äåòñêîì ñàäó, ïðî÷íî îñòàíåòñÿ ñ íèì íàâñåãäà.

Ê 4—5 ãîäàì ó äåòåé íàêàïëèâàåòñÿ îïðåäåëåííûé äâèãàòåëüíûé îïûò, îáîãàùàåòñÿ ñëîâàðíûé çàïàñ, âîñïèòûâàþòñÿ íàâûêè ïðîñòðàíñòâåííîé îðèåíòèðîâêè. Ïîñòåïåííî ìû ïîäâîäèì äåòåé ê óñâîåíèþ ïðàâèë äîðîæíîãî äâèæåíèÿ. Ïîáóæäàåì àêòèâíî ïîëüçîâàòüñÿ ñëîâàìè, îáîçíà÷àþùèìè íàïðàâëåíèå è ìåñòîïîëîæåíèå ïðääåòîâ. Ðàñøèðÿåì ïðääñòàâëåíèå äåòåé: óëèöà ìîæåò áûòü øèðîêîé è óçêîé, ïî ïðîçæåé ÷àñòè äâèæóòñÿ ìàøè-

íû, ïåðåõîäáûâàåò íàäçåìíûì è ïîäçåìíûì, ïåøåõîäû äîëæíû õîäèòü ïî ïðàâîé ñòîðîíå òðîòóàðà, íå ìåøàÿ äóãã äóãáó, è ò.ä.

Â ñòàðøåì äîøêîëüíîì âîçðàñòå (6—7 ëåò) îòäåëüíûå ñâääåíèÿ î ïðàâèëàõ äîðîæíîãî äâèæåíèÿ ñâÿçûâàåì â ïîñëåäîâàòåëüíóþ è ñòðîéíóþ ñèñòåìó ïðåäñòàâëåíèé. Äåòåé çíàêîìèì ñ äîðîæíûì çíàêîì, ðåãóëèðîâàíèåì äâèæåíèÿ, ñîòðóäíèêàìè ÃÈÁÄÄ. Ïðåä äåòüìè ïîñòîÿííî ñòàâè íîâûå çàäà÷è, òðåáóþù èåóìåíèÿ ïðèìåíÿòü çíàíèÿ íà ïðàêòèêå.

Çàêðåïëåíèå çíàíèé ïðàâèë äîðîæíîãî äâèæåíèÿ â íàøåì ñàäó îñóùåñòâëÿåì íåòîëüêî íà çàíÿòèÿõ, íî è íà ïðîãóëêàõ, ïðè ðàñìàòðèâàíèè êàðòèí, ÷òåíèè êíèã, âî âðåìÿ èãð, â ïðîöåññå ñïîðòèâíî-ìóçûêàëüíûõ ðàçâëå÷åíèé, ïðàçäíèêîâ, ïðè èçãîòîâëåíèè ìàêåòîâ.

Ê äàííîé ðàáîòå ñäåòüìè ïîñòîÿííî ïðèâëåêàåì îñäèòåëåé ÷åðåç êîíñóëüòàöèè, ðåêîìåíäàöèè, ðîäèòåëüñêèå ñîáðàíèÿ. Ñòàðàåìñÿ, ÷òîáû ðîäèòåëè áûëè íå òîëüêî íàáëþäàòåë�ìè, íî è àêòèâíûìè ó÷àñòíèêàìè âñåõ ìåðîïðèÿòèé.

Закрепление знаний о правилах дорожного движения

(занятие для детей старшего дошкольного возраста)

Öåëè: ðàñøèðèòü çíàíèÿ äåòåé î ïðàâèëàõ ïîâåäåíèÿ ïåøåõîäîâ è âîäèòåëåé; çàêðåïèòü çíàíèÿ î äîðîæíûõ çíàêàõ.

* * *

Îáîðóäîâàíèå: íà ïîëó èëè íà àñôàëüòå èçîáðàæåíû ñõåìû ïåðåêðåñòêà ñ ïåøåõîäíûì è ïåðåõîäàìè (èçñàìîêëåþ ùåéñÿ öâåòíîé ïëåíêè èëè íàíåñåííîå êðàñêîé); âöâíòðå — âîçâûøåíèå äëÿ ðåãóëèðîâùèêà, ñâåòîôîðû; íàêèäêà è æåçë äëÿ ðåãóëèðîâùèêà è äåðåâÿííûå ðóëè äëÿ âîäèòåëåé.

Âîñïèòàòåëü. Ðåáÿòà, ìûæèâåì âêðàñêâîì ãîðîäå ñçåëåíûì è øèðîêèì óëèöàìè è ïåðåóëêàìè. Ïî íèì äâèæåòñÿ ìíîãî ëåãêîâûõ è ãðóçîâûõ ìàøèí, åäóò àâòîáóñû. È íèêòî íèêîìó íå ìåøàåò. Ýòî ïîòî ìó, ÷òî åñòü ïðàâèëà äëÿ âîäèòåëåé ìàøèí è ïåøåõîäîâ. Èõ äîëæåí çíàòü êàæäûé èç âàñ.

Ñåãîäíÿ âãîñòè ê íàì ïðèøåë ðàáîòíèêê ÃÈÁÄÄ (ÔÈÎ), îí ðàññêàæåò î ñâîåé ðàáîòå.

Ïîñëå âûñòóïëåíèÿ ðàáîòíèêê ÃÈÁÄÄ ïîêàçûâàåò äåòÿì êîíâåðò ñçàäàíèÿìè è ïðåäëàãàåò âûïîëíèòü è, ÷òîáû ïðîâåðèòü ñâîè çíàíèÿ.

Çàäàíèÿ

«Ñîáåðè öâåòîâ»

Äåòÿì íåîáõîäèìî ñîáðàòü äîðîæíûå çíàêè, ðàçðåçàííûå íà ÷àñòè, è ðàññêàçàòü î íèõ.

«Îòâåòü íà âîïðîñ»

1. Ãäå ìîæíî ïåðåõîäèòü äîðîãó?
2. Ãäå íåëüçÿ èãðàòü?
3. Íà êàêîé ñâåò ìû ïåðåõîäèì óëèöó?
4. ×òî ñëåäóåò ñäåëàòü, ïðåæäå ÷åì íà÷àòü ïåðåõîäèòü óëèöó?

«Îòãàäàé çàãàäêè»
Ïðîòÿíóòà íèòêà, íî êëóáîê íå ñì îòàòü. (Äîðîãà.)

Íå õîäè, ðàçèíóâ ðîò,
Çäåñü îïàñíûé ... (ïîâîðîò).

Âñòàëî ñ êðàþ óëèöû â äëèííîì
ñàïîãå
×ó÷åëî òðåõãëàçîå íà îäíîé
íîãå.
(Ñâåòîôîð.)

Ìàëåíüêèå äîìèêè ïî óëèöå
áåãóò,
Ìàëü÷èêîâ è äåâî÷åê äîìèêè
âåçóò.
(Àâòîìîáèëè.)

Â äâà ðÿäà äîìà ñòîÿò —
Äåñÿòü, âàäàöàòü, ñòî ïîäðÿä —
È êâàäðàòíûì ãëàçàì
Ðóõ íà äóãà ãëÿäÿò.
(Óëèöà.)

×òî çà ÷óäî ñèíèé äîì:
Îêíà ñâåòëûå êðóãîì,
Íîñèò îáóâü èç ðåçèíû,
À ïèòàåòñÿ áåíçèíîì.
(Àâòîáóñ.)

«Èíñöåíèðîâêà»
Äåòè ñ ïîìîùüþ âîñïèòàòåëÿ èíñöåíèðóþò ñòèõîòâîðåíèå Ñ. Ìèõàëêîâà «Ñêâåðíàÿ èñòîðèÿ».

«Ïðîñìîòð âèäåîôèëüìà»
Ïîñëå ïðîñìîòðà âèäåîôèëüìà î ãîðîäå Îç¸ðñêå äåòè îòâåò÷àþò íà âîïðîñû î ïðàâèëàõ äîðîæíîãî äâèæåíèÿ.

«Ñäåëàé óëèöó»
Äåòÿì ïðåäëàãàåòñÿ èç áðîñîâîãî ìàòåðèàëà ñäåëàòü ìàêåò óëèöû, ãäå íàõîäèòñÿ äåòñêèé ñàä.

Âîñïèòàòåëü è ðàáîòíèê ÃÈÁÄÄ áëàãîäàðÿò äåòåé çà ïðàâèëüíûå îòâåòû è îòëè÷íî âûïîëíåííûé ìàêåò. Íà ïàìÿòü î çàíÿòèè äåòÿì ðàçäàþñÿ êíèæêè-ðàñêðàñêè ñ ïðàâèëàìè äîðîæíîãî äâèæåíèÿ.

Игра «Правильно питаемся – здоровья набираемся»*

(для детей средней и старшей групп)

ЕЛИСЕЕВА Е.В.,

руководитель-педагог МДОУ д/с № 3 «Рябинка», г. Балашиха Московской обл.

Èãðà ïðîâîäèòñÿ âçðîñëûì äëÿ çàêðåïëåíèÿ ïðîéäåííîãî ìàòåðèàëà ïðîãðàìì ûî «Ðàçãîâîð î ïðàâèëüíîì ïèòàíèè» ñäåòüìè â ñâîáîäíûå ÷àñû äîñóãà.

Çäîðîâûé îðãàçæèçíè — ñëîæíîå ìíîãîãðàííîå ïîíÿòèå, ïðåäïîëàãàþùåå â ÷àñòíîñòè óìåíèå ðàçóìíî ïîëüçîâàòüñÿ âèòàìèíûìè êèäàîâûìè çåìëè. Äåòåé íåîáõîäèìî ïîçíàêîìèòü ñ îñíîâíûìè âèòàìèíàìè, êîòîðûåñîäåðæàòñÿ â îâîùàõ, ôðóêòàõ è çëàêàõ, îáúÿñíèòü, êàêèå áîðää ìîæíî ïðèãîòîâèòü èç íèõ.

Öåëü èãðû: ïðàâèëüíî ïîäîáðàòü êàðòî÷êè â ñîîòâåòñòâèè ñ çàäàíèÿìè.

Ïðàâèëà èãðû

Èãðàþò 4 ÷åëîâåêà è âåäóùèé. Èãðîêàì ïîíàäîáÿòñÿ 29 êâàäðàòíûõ è 6 êóõãëûõ êàðòî÷åê, 4 áîëüøèå êàðòû â ôîðìå ëåïåñòêîâ.

Âåäóùèé ðàçäàåò èãðîêàì ïîëåïåñòêó. Î íè ñîñòàâëÿþò öâåòîê, â öåíòð êîòîðîãî êëàäåòñÿ æåëòûé êóá.

Âàðèàíò 1. «Çëàêè, îâîùè è ôðóêòû — âèòàìèíûå ïðîäóêòû».

«Óçíàé âèòàìèí»

Âåäóùèé ëèäåò íà æåëòûé öåíòðàëüíûé êóá ïðåä êàæäûì ëåïåñòêîì ïî êóáëåíé êàðòî÷êå ñ èçîáðàæåíèåì âèòàìèíà. Ïðåìåøèâàþñÿ 29 êàðòî÷åê è âûêëàäûâàþñÿ íà ñðåäíèé ñòîëà ëèöåâîé ñòîðîíîé ââåðõ, íà ïðåêðûâàÿ äóá äóãà. Ïî ñèãíàëó âåäóùåãî èãðîêè áðóò íóæíûå è ì 4 êâàäðàòíûå êàðòî÷êè ñ èçîáðàæåíèåì òåõ ïðîäóêòîâ, â êîòîðûõ ñîäåðæèòñÿ çàäàííûé âèòàìèí, è âûêëàäûâàþò èõ íà ñâîåì ëåïåñòêå.

Ïîáåäèòåëåì ÿâëÿåòñÿ òîò, êòî ïðâûì çàêðîåò ñâîþ êàðòó.

Âàðèàíò 2. «Ù è, ñàëàò, êî ì ïî, âàðåíüå — ïðèãîòîâè ì óãî ùåíüå».

«Âûáåðè ïðîäóêòû è ïðèãîòîâüèç íèõ...»

Ïåðåìåøèâàþñÿ 29 êâàäðàòíûõ êàðòî÷åê è âûêëàäûâàþñÿ íà ñðåäíèé ñòîëà ëèöåâîé ñòîðî-

* Â ñîçäàíèè èãðû ïðèíèìàëè ó÷àñòèå äåòè ïîäãîòîâèòåëüíîé ëîãîïåäè÷åñêîé ãðóïïû «Ñåìüãîîîâ» Ì ÄÎÓ ä/ñ ¹ 3 «Ðÿáèíêà», ã. Áàëàøèõà Ì îñêîâñêîé îáë.

íîé âîâåðõ, íå ïåðåêðûâàÿ äóõã äóóãà. Âåäóùèé êëàäåò íà æåëòûé öåíòðàëüíûé êðóã êðóãëóþ êàðòîíêó ñèçîáðàæåíèåì êàñòðþëè è ïðåäëàãàåò âûáðàòü ïðîäóêòû äâóì èãðîêàì. Ïåðâî ìó èãðîêó ïðèãîòîâèòü ñàëàò, âòîðî ìó — ùè, òðåòüåì — âàðåíüå, ÷åòâåðòî ìó — êî ì ïîò.

Ï î ñèãíàëó âåäóùåãî èãðîêè áåðóò íóæíûå è ì 4 êàðòî÷êè è âûëèæäûâàþò èõ íà ñâîåì ëåïåñòêå. Ï îáæäàåò îòò, êòî ïåðâû ì ïðàâèëüíî ï îëîæèò 4 êàðòî÷êè â ñî îòâåòñòâèè ñ çàäàíèåì.

Âàðèàíò 3. «Óãàäàé çàãàäêó, ïî-êàæè îòãàäêó»

Âåäóùèé êëàäåò íà öåíòðàëüíûé êðóã êðóãëóþ êàðòî÷êó ñèçîáðàæåíèåì çíâêâîïðîñà. Ïåðåìåøèâàþòñÿ 29 êâàäðàòíûõ êàðòî÷åê è âûêëàäûâàþòñÿ íà ñåðåäèíó ñòîëà ëèöîâåé ñòîðîíîé ââåðõ, íå ïåðåêðûâàÿ äóóãà äóóãà.

Âåäóùèé çàãàäûâàåò ï î îäíîé çàãàäêå èãðîêàì ï î ÷åðåäíî (ï î ÷àñîâîé ñòðåëêå). Çà êàæäûé ïðàâèëüíûé îòâåò ó÷àñòíèêè ï îëó÷àåò êàðòî÷êó ñ îòãàäàííûì è ì îæíî áîëüøå îâî ùåé, ôóóêòîâ è çëàêîâ, òàê êàê â íèõ ñîäåðæèòñÿ ì íîãî âèòàìèíîâ ðàñòèòåëüíîãî ïðîèñõîæäåíèÿ. Ïðè ïðàâèëüíî ì ïðèãîòîâëåíèè ïðîóêòîâ âèòàìèíû â íèõ ñîõðàíÿþòñÿ. Èãðà äàåò ïðåäñòàâëåíèå î òî ì, êàêêå ïðîäóêòû íåîáõîäèì ÷åëîâåêó êàæäûé äåíü äëÿ çäîðîâüÿ, ó÷èò âûáèðàòü ñàì ûå ï îëåçíûå ïðîäóêòû, çíàêî ì èò äåòåé ñî çíà÷åíèåì âèòàìèíîâ â æèçíè ÷åëîâåêà, ñï îñîáñòâóåò ôîðìèðîâàíèþ îñîçíàííîãî ïðåäñòàâëåíèÿ î íåîáõîäèì îñòè åñòü îâî ùè è ôóóêòû äëÿ óêðåïëåíèÿ è ì óíèòåòà.

Òðàäèöèîííî íàçâàíèÿ âèòàìèíîâ îáîçíà÷àþñÿ ëàòèíñêèì è áóêâàì è:

ïî-ëàòèíñêè	ïî-ðóññêè
À	À
Ñ	Ö
Ð	Ï
$Â_6$	$Á_6$

Âèòàìèí «À» óëó÷øàåò ðîñò, çäîðîâüå êîæè, çðåíèÿ. Ñîäåðæèòñÿ â ì îðêîâè, ï î ì èäîðå, îâëåïèõå, òûêâå.

Âèòàìèí «Ñ» ïîâûøàåò ñî ïðîòèâëÿåì îñòü îðãàíèçìà áîëåçíÿì, çàæèâëÿåò ðàíû. Ñîäåðæèòñÿ â ëèìîíå, êàïóñòå, øèï îâíèêå, ÷åðíîé ñìîðîäèíå.

Âèòàìèí «Ð» óñï îêàèâàåò íåðâû, óêðåïëÿåò ñî í, íåîáõîäèì ïå÷åíè. Ñîäåðæèòñÿ â êðûæîâíèêå, âèøíå, êëþêâå, êëóáíèêå.

Âèòàìèí «$Â_6$» íåîáõîäèì äëÿ ìûøö è êîæè. Ñîäåðæèòñÿ â êàðòîôåëå, çèàêàõ — ãðå÷èõå, ïøåíèöå, îâñå.

Æåëàåì óñïåõà!

Сформированность пространственных представлений – фактор успешного обучения в школе

ПЕРЕСТОРОНИНА О.И.,

педагог-психолог д/с № 18, г. Балашиха Московской обл.

Ì íîãèå ðîäèòåëè õîòÿò âèäåòü ñâîõ äåòåé ñàìûìè ëó÷øèìè, ñïîñîáíûìè è êðàñèâûìè. Ýòî åñòåñòâåííîå æåëàíèå íàøèõ äåòåé. Ì ûðåâêî çäóìûâàìñÿ íäè òåì, ÷òî ñïîñîáíîñòè íàøèõ äåòåé çàâèñÿò îò íàñ, ðîäèòåëåé. Ì íîãèå èç íàñ äóìàþò, ÷òî ñïîñîáíîñòè çàèîæåíû ïðèðîäîé, à çíà÷èò, äîëæíû ðàçâèâàòüñÿ ñàìè ñîáîé. Í î ýòî íåòàê. Â êàæäî ì ÷åëîâåêå ïðè ðîæäåíèè çàëîæåí îðè ìíûé ïîòåíöèàë. À ðàçîâüþòñÿ ñïîñîáíîñòè ëèè íåò — çàâèñèò îò òîãî îêðóæåíèÿ, â êîòîðî ì ðàñòåò è ðàçâèâàåòñÿ ðåáåíîê. Êàæäûé ðåáåíîê ðàíî èëè ïîçäíî íà÷èíàåò õîäèòü, ãîâîðèòü è ò.ï., ýòî çàèîæåíî â íåì ïðèðîäîé. Ñïîñîáíîñòè òîæå çàèîæåíû ïðèðîäîé â êàæäîì ÷åëîâåêå, íî åñëè èõ íåðçâèâàòü, ÷åëîâåê íåáó÷èòñÿ íè õîäèòü, íè ãîâîðèòü, ÷òî ïîäòâåðæäàåòñÿ øèðîêî èçâåñòíûì è ïðèìåðàìè «äåòåé-ìàóãëè».

Â ïîñëåäíåå âðåìÿ ïîÿâèèîñü ìíîãî äåòåé, ñòàëêêâàþùèõñÿ ñ òðóäíîñòÿìè â îáó÷åíèè ïðè ïîñòóïëåíèè â øêîëó. Ïî äàíûì èññëåäîâàíèÿ, ïðîâåäåííîãî â îäíîì çàéíîâîì Ïîàìîñêîâüÿ, áîëåå ÷åì ó 40% äåòåé ñòàðøåãî äîøêîëüíîãî âîçðàñòà è ïåðâî-êëàññíèêîâ îòìå÷àþòñÿ ðàçëè÷íûå îòêëîíåíèÿ â ñîçðåâàíèè è ôóíêöèîíèðîâàíèè íåðâíîé ñèñòåìû äåòåé.

Òàê ÷òî æå òàêîå ïðîñòðàíñòâåííûå ïðåäñòàâëåíèÿ? ×åì îíè òàê âàæíû? Ïðîñòðàíñòâåííûå ïðåäñòàâëåíèÿ — îäíî èç íàèáîëåå ðàíî äåáþòóþùèõ, íî äîããî ôîðìèðóþùèõñÿ â îíòîãåíåçå ïñèõè÷åñêèõ ôóíêöèé. Íàäî îòìåòèòü, ÷òî ïðîñòðàíñòâåííàÿ

ñîñòàâëÿþ ùàÿ âñåãäà òåñíî ñâÿçàíà ñ ðåøåíèåì âåêòîðîì.

Ðàññìîòðèì ìîäåëü èåðàðõè÷åñêîãî ñòðîåíèÿ ïðîñòðàíñòâåííûõ ïðåäñòàâëåíèé, èìåþùóþ âåðõíèõêàëüíûé âåêòîð ñâîåãî ðàçâèòèÿ.

Óðîâåíü 1. «Òåì íîå ìûøå÷íîå ÷óâñòâî». Áèîðèòìû, áèîëîãè÷åñêèå ÷àñû ÷åëîâåêà.

Óðîâåíü 2. Ñîìàòîãåíîçèñ. Ãîìåîñòàòè÷åñêàÿ ðèòìèêà îðãàíèçìà (ðèòì äûõàíèÿ, ñåðäöà, õîäüáû è ò.ä.).

Óðîâåíü 3. Ìåòðè÷åñêèå è òîïîëîãè÷åñêèå ïðåäñòàâëåíèÿ. Ëîêàëèçàöèÿ ñîáûòèé æèçíè âî âðåìåíè, íàñëîåíèå èõ íà âðåìÿ. Äëèòåëüíîñòü ñîáûòèé è èíòåðâàëîâ ìåæäó íèìè.

Óðîâåíü 4. Êîîðäèíàòíûå ïðåäñòàâëåíèÿ. Ïðåäñòàâëåíèÿ î âðåìåíè: ïðîøëîå — íàñòîÿùåå — áóäóùåå.

Óðîâåíü 5. Ñòðóêòóðíî-òîïîëîãè÷åñêèå ïðåäñòàâëåíèÿ. Âîñïðèÿòèå îòäåëüíûõ ñóáúåêòèâíûõ è îáúåêòèâíûõ ñîáûòèé ñîáñòâåííîé æèçíè òîíñèòåëüíî ñåáÿ ñåãîäíÿ è ñåé÷àñ.

Óðîâåíü 6. Ïðîåêòèíííûå ïðåäñòàâëåíèÿ. Õðîíîëîãèÿ. Âåðáàëüíîå, êîíöàïóàëüíîå íâîçíà÷åíèå âðåìåíè. Âðåìÿ ëèíåéíîå è öèêëè÷åñêîå.

Óðîâåíü 7. Ñòðàòåãèÿ, êîãíèòèâíûé ñòèëü ëè÷íîñòè, àêòóàëèçèðóþùèéñÿ â ïðîöåññå âçàèìîäåéñòâèÿ ñ èíäèâèäóàëüíûì è âíåøíèì âðåìåíåì.

Èíûìè ñëîâàìè, ïðèñâîåíèå, èíòåðèîðèçèðîâàííîå ðåáåíêîì ïðîñòðàíñòâî-âðåìÿ — ýòî ñèóàöèÿ, êîãäà î ñìîæåò â âåðáàëüíîé ôîðìå ïîíÿòü è îòðàçèòü ñâîå «òåìíîå ìûøå÷íîå ÷óâñòâî».

Èòàê, ïðîñòðàíñòâåííûå ïðåäñòàâëåíèÿ, ïðæäå÷åì ïîñòðîèòüñÿ «îò ãîëîâû», äîëæíû áûòü ñôîðìèðîâàíû «îò òåëà» (íà÷èíàÿ ñ âíóòðèóòðîáîãîî ðàçâèòèÿ). Ïåðâûå ìàòðè÷åñêèå è òîïîëîãè÷åñêèå îáðàçû (óðîâåíü 3) âîçíèêàþò âñëåäñòâèå êàñàíèÿ ìàòåðè ê ðåáåíêó, åå áëèçîñòè èëè óäàëåííîñòè, ðàñïèñàíèÿ êîðìëåíèÿ è êóïàíèÿ. Ðåáåíîê íà÷èíàåò ïîíèìàòü, ÷òî îçíà÷àåò «áûñòðåå», «ââåðõó» (óðîâåíü 4) è «áûñòðî», «ðÿäîì» (óðîâåíü 3) òîëüêî ïîñëå òîãî, êàê ýòî ïîéìåò åãî òåëî, ò.å. âñëåäñòâèå ïðåðàùåíèÿ òåëåñíî-ãíîñòè÷åñêîãî ïðîñòðàíñòâà â çðèòåëüíî-ãíîñòè÷åñêîå. Ïîêàîí íåóïðî÷èòîùóùåíèÿ î ïîëîæåíèè ñâîåãî òåëà (óðîâíè 1, 2) â êðîâàòêåòåóòðî è âå÷åðîì, äîìàè íà óëèöå, îí íå îòðåôëåêñèðóåò ñåáÿ ñãîäíÿøíåãî ïî îíîøåíèþ ê âíåøíåìó ïðîñòðàíñòâó (äîì, ãîðîä, ñòðàíà, Âñåëåííàÿ) è âðåìåíè (â÷åðà, ñëåäóþùåé âåñíîé, â Õ â. äî í.ý., â ÕÕI â. — ñîîòâåòñòâåííî óðîâíè 4, 5, 6).

Íåçàâèñèìî ãèàíîãî: ðåáåíîê âñåãäîëæåí ïîùóïàòü, ïðî÷èòâîâàòü ñâîè ìòåëî, ðóêàìè, òàê êàê íàøå âíóòðåííåå ïðîñòðàíñòâî (ïðîñòðàíñòâî íàøåãî òåëà, ñõåìà è îáðàç åãî, ò.å. ñîìàòîãíîçèñ) ÿâëÿåòñÿ áàçîâûì äëÿ âñåõ ïðîñòðàíñòâåííî-âðåìåííûõ ìàíèïóëÿöèé. Ñõåìà òåëà çàäàíà íàì ãåíåòè÷åñêè. Èìåííî ýòà çàäàí-

íîñòü îðãàíèçóåò â ïðîöåññå ðàçâèòèÿ èíòåãðàöèþ âñåõ âíóòðåííèõ è âíåøíèõ îùóùåíèé â äâèæíûé îáðàçñáóÿñàì îãî — «ß åñòü!». Îíòîãåíåçñî ìàòîãíçèñà ïðîèñõîäèò çà ñ÷åò:

à) áîëâûõ è àíàëîãè÷íûõ è äèñêîâûõ ôîðòíûõ ñîñòîÿíèé (äâéñòâèòåëüíî, îòêóäà ìû â ýâñòâåíííî ïëàíå ìîæåì óçíàòü î ñóùåñòâîâàíèè ó íàñ ãîðëà, æèâîòà èëè ñåðäöà, ïîêà òàêîâûå íå çàáîëòó?);

á) âçàèìîäåéñòâèé, ðàçíîîáðàçíûõ îùóùåíèé, âîçíèêàþùèõ âñëåäñòâèåì ñîïðèêîñíîâåíèÿ ñ îêðóæàþùèì ìèðîì (ãîðÿ÷î èëè õîëîäíî â ïîìåùåíèè, îùóùåíèå ïàðåíèÿ íà êà÷åëõõ, âêóñ ãîð÷è-öû èëè âàðåíüÿ âî ðòó, çàïàõ ñáíà èëè ëåêàðñòâà, áàðõàòíîå ìîðå, ëàñêîâîå ñîëíöå è ò.ä.);

â) ðàçíîîáðàçíûõ êîìôîðòíûõ è äèñêîìôîðòíûõ êîòàêòîâ, ÷óâñòâåíííûõ ñïðèêîñíîâåíèé ñ äðóãèìè ëþäüìè (èõ ðåëàìè): äîáðàÿ èëè ðàññåðæåííàÿ ìàìà, äðàêà â ïåñî÷íèöå, îðåø, êðåïêî ïîæàâøèé ðóêó, ñåêñóàëüíûå êîíòàêòû ðàçíîãî óðîâíÿ è ò.ï.;

ã) ñîáñòâåííîé äâèãàòåëüíîé àêòèâíîñòè, êîòîðàÿ ïðåäñòàâëÿåò íàì ñàìûå ðàçíûå áîãàòûå îùóùåíèÿ, ñòàíîâÿùèåñÿ îñíîâîé íàøåãî ñàìîñîçíàíèÿ: áûñòðîìåäëåííî, ñâîáîäíî, «êàê âî ñíå», «êàê áóäòî ïî áîëîòó èäó» — ýòè îïèñàíèÿ íàøåãî ñîñòîÿíèÿ èçíà÷àëüíî ïðåæèòû, ïðî÷óâñòâîâàíû íàìè è ìåíîâ íàøåé ñîáñòâåííîé äâèãàòåëüíîé àêòèâíîñòè.

Îòþäà ñòàíîâèòñÿ î÷åâèäíûì, ïî÷åìó ïðè êîððåêöèè è àáèëèòàöèè ïðîñòàíñòâåííûõ ïðåäñòàâëåíèé ñëåäóåò íà÷èíàòü ñ ðàçëè÷íûõ âèäîâ ìàññàæà, âàíí, óñòðàíåíèÿ ðàçíîîáðàçíûõ ïðîáëåì ñ æåëóäî÷íî-êèøå÷íûì òðàêòîì, äûõàòåëüíîé äèçðèòìèåé, ËÔÊ è ò.ï. À çàêðåïëÿòü äîñòèãíóòîå — íåïðåìåííûì ââåäåíèåì â ïîâñåäíåâíóþ æèçíü óïðàæíåíèé ñ ðèòìè÷åñêîé ñîñòàâëÿþùåé, òàê êàê ýòî ÿâëÿåòñÿ îñíîâîé ïðåäñòàâëåííîòè â íàøåé ïñèõèêå îùóùåíèÿ âðåìåíè. Îòìå÷ó, ÷òî, ïðèìåíÿÿòàêîé ïñèõîëîãè÷åñêèé êî ì ïëåêñ, ìû êàê áû ðåêî íñòðóèðóåì â åñòåñ ðåáåíêî ì òå ýòàïû ñåíñîì îòòðîíîé àêòóàëèçàöèè, êîòîðûå íå áûëè è ñâîâðåìåííî ïðîéäåíû èëè áûëè ïðîéäåíû, íî â èñêàæåííîé ôîðìå. À ýòî — çàëîã äåôîðìàöèè âñåãî äàëüíåéøåãî îíòîãåíåçà åãî ïðîñòðàíñòâåííûõ ïðåäñòàâëåíèé.

Îùóùåíèÿ âíåøíåãî ïðîñòðàíñòâà íàäñòðàèâàþñÿ â îíòîãåíåçå íää âóòðåííèì, òåëåñíûì è äàíû íàì ÷åðåç ïðèçìó çðèòåëüíîãî, ñëóõîâîãî, òàêòèëüíîãî, âêóñîâîãî, îáîíÿòåëüíîãî àíàëèçàòîðîâ è èõ ñîâìåñòíîé ðàáîòû. Ì ûäîëæíû ýòî âíåøíåå îêðóæàþùåå íàñ ïðîñòðàíñòâî óâèäåòü, ïîïðîáîâàòü íà âêóñ è çàïàõ, óñëûøàòü, àóæ ïîòì ñîáðàòü âñå ýòè îáðàçû âîåäèíî. Äóõîâî ïóòè ýâîëþöèÿ íàì íå ïðåäëàãàåò.

È íàêîíåö, îòðàæåííîå âðå÷è, àáñòðàãèðîâàííîå îò íàãëÿäíûõ

÷óâñòâåííûõ îáðàçîâ «êâàçèïðîñòðàíñòâî». Âðåìåííûåñîòíîøåíèÿ îòðàæàþòñÿ â ÿçûêå â ïðîñòðàíñòâåííûõ òåðìèíàõ: ïåðåä Íîâûì ãîäîì è ïîñëå Íîâîãî ãîäà, íà ïðîÿæåíèè ïÿòè ëåò. Êîãäà ðå÷ü èäåò î ïñèõè÷åñêèõ ïðîöåññàõ, ìûãâîðèì íåòîëüêî î âíóòðåííåì, íî òàêæå î òî ì, ÷òî ïðîèñõîäèò «âûøå è íèæå ïîðîãà» ñîçíàíèÿ, î ïåðåíèõ è çàäíèõ ïëàíàõ. Óïîòðåáëåíèå ïðåäëîãîâ âñåãäà ïåðâîíà÷àëüíî îçíà÷àåò ïðîñòðàíñòâåííûå îòíîøåíèÿ. Èòàê, âåðøèíà óñâîåíèÿ ïðîñòðàíñòâåííûõ ïðåäñòàâëåíèé — ðå÷åâîå êâàçèïðîñòðàíñòâî, èëè ëîãèêî-ãðàììàòè÷åñêèå êîíñòðóêöèè. Îíè âêëþ÷àþò âñå ïðåäëîæíûå êîíñòðóêöèè íàøåãî ÿçûêà, ìîäèôèêàòîðè, ïðîíèñõîäÿùèå âñëåäñòâèå óïîòðåáëåíèÿ òâîðèòåëüíîãî (êåì? -åì?) è ðîäèòåëüíîãî (êîãî? ÷òî?) ïàäåæåé, ñðàâíèòåëüíûå êàòåãîðèè è ò.ä.

Òàê ÷òî æå äåëàòü äëÿ òîãî, ÷òîáû ðåáåíîê, äîñòèãíóâ øêîëüíîãî âîçðàñòà, áûë õîðîøî ðàçâèò è íå èñïûòûâàë òðóäíîñòåé ïðè îñâîåíèè øêîëüíîé ïðîãðàìì? Ïåðâûì øàãîì äîëæíà ñòàòü ìàðêèðîâêà ëââîé ðóêè ðåáåíêà. Íàíåñ ìîæíî íàæàòü ÷ãñû, áðàñåòü, êîëîêîëüè÷èê, ðåçåíî÷êó — ñèâîì, âñå ÷òî óãâäíî. Òàêèì îáðàçîì âû äàäàòå ðåáåíêó ïðåêðàñíóþ âîçìîæíîñòü ïîòðåíèðîâàòü ìåëêóþ ìîðùèíêó è ïîäãîòîâèòü ñâîè ïàëüöû ê ïèñ�ìó. Ïîñòåпåííî ïîâòîðÿéòå ñ âíóøèì ïîñòðàíñòâîì — ââåäü îíî ñòðîèòñÿ âíà÷àëå îò åãî ñîáñòâåííîãî òåëà, à óæ ïîòîì ïðåâðàùàåòñÿ â àáñòðàêòíûå ïðåäñòàâëåíèÿ. Òåïåðü îí çíàåò, ÷òî «ñëåâà» — ýòî «òàì, ãäå ðåçèíî÷êà». Íà ýòî çíàíèå ìîæíî íàíèçûâàòü îñòàëüíûå ñâåäåíèÿ î âíåøíåì èèðå. Äëÿ ïðèìåðà: ÷èòàòü, ïèñàòü, ðàññìàòðèâàòü êî ìèêñû, âñåãäà (!) ñëåäóåò «îò ðåçèíî÷êè»; áóêâà «ß» èëè öèôðà «9» ãîëîâêîé ïîâåðíóòû ê «ðåçèíî÷êå», à «Ê» èëè «6» îò íåå îòâîðà÷èâàþòñÿ. Ïðè àðèôìåòè÷åñêèõ äåéñòâèÿõ â ñòîëáèê âû÷èòàíèå, ñëîæåíèå, óì íîæåíèå íàïðàâëÿþòñÿ ê «ðåçèíî÷êå», à äåëåíèå — îò íåå. «À êàê æå âåðõíèç?» — ñïðîñèòåå âû. Âåðõ — ýòî ãîëîâà, ïîòîëîê, íåáî, ñîëíöå, Ñåâåðíûé ïîëþñ è Ñåâåðíûé Êåäðîâûé îêåàí íà ãëîáóñå (èëè êàðòå). Íèç — íîãè, ïîë, çåìëÿ, Þæíûé ïîëþñ, Àíòàðêòèäà. Ïðîäîëæàÿ ïðèìåðû: áóêâà «Ö» ñòîèò íà õâîñòèêå, êàê íà íîæêå, à áóêââû «Á» íà ãëîâå õâîñòèê. Ïðè ïèñüìå, ñ÷åòå, ÷åíèè ìû îò Ñåâåðíîãî ïîëþñà äâèæåìñÿ ê Àíòàðêòèäå.

Íàïîìíþ, ÷òî ðêîëüíàÿ ïðîãðàììà ðàññ÷èòàíà íà îïðåäåëåííûé óðîâåíü ðàçâèòèÿ ôóíêöèîíàëüíûõ âîçìîæíîñòåé îðãàíèçìà, è ðåáåíîê íå ìîæåò óñâàèâàòü çíàíèÿ äî òåõ îðð, ïîêà åãî îðãàíèçì è, â ïåðâóþ î÷åðåäü, Ö Í Ñ íå áóäóò ãîòîâû ê ýòîìó ïðîöåññó. Ïðîñòðàíñòâåííûå ïåðåñòàâëåíèÿ î÷åíü âàæû íå òîëüêî äëÿ óñïåøíîãî îáó÷åíèÿ äåòåé â ðêîëå, íî è âöåêî ìàëåíüêîãî ñòàíîâëåíèÿ çðåëîé, ñîöèàëüíî çíà÷èìîé ëè÷íîñòè.

Работа с детьми зимой на прогулке

МАЛАХОВА Е.Ю.,

заместитель директора по УВР МДОУ ЦРР – д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Íàêîíåö-òî ïîñëå íåñêîëüêèõ ïîäçèìêîâ âñòóïèëà çèìà â ñâîè ìîðîçíûå ïðàâà: ðàçâåñèëà ñíåæíûå êðóæåâàà íà êóñòàõ è äåðåâüÿõ, íàõëîáó÷èëà áåêûå øàïêè íà êðûøè äîìîâ, çàìåëà, çàïîðîøèëà ëåñíûå òðîïèíêè. Ñìåíÿþòñÿ, êàê ïîëîæåíî, ìåñÿö çà ìåñÿöåì. Ñíà-÷àëà äåêàáðü ãîä êî í÷àåò, çè ìó íà÷è íàåò äà ãëàç ñíåãà ìè òåøèò. Ñëåäî ì ÿíâàðü — ñåðåäè íà çè ì û. Çâåíèò ñóóæåé, íî íåâñèëàõ ñïðàâèòüñÿ ññîëöåì, êîòîðîå âñå ÷àùå ïîÿâëÿåòñÿ íàä ñèíèì è ëüäà ìè è ñóáðîáà ìè... À òà ì è ôåâðàëü — ëþòûé ìåñÿö ñî ñâîè ì ìåòåëÿìè è âüþãà ìè... Íå ïóñêàåò íà óëèöó çè ì íèé õîëîä, äà óñèäèøü ëè â òåïëå, êîãäà õðóñòàëåì ñâåðêàòñÿ íåæèíêè, ñåðåáðÿíû ì çîâì êëè÷óò çè ì íåå çàáàâû — ñàíêè, ëûæè, êî íüêè... Íå çðÿ â íàðîäå ãîâîðÿò, ÷òî «â çè ì íèé õîëîä âñÿêèé ì îëîä».

Çè ì à äàåò çíà÷èòåëüíû å âîçìîæíîñòè äëÿ çâêðåïëåíèÿ äâèæåíèé äàòåé â åñòåñòâåííûõ óñëîâèÿõ.

Íà çè ì èõ òðîïèíêàõ ì îæíî ñîâåðøåíñòâîâàòü ðàçëè÷íûå âèäû õîäüáû è áåãà (çì åéêîé ìåæäó äåðåâüÿìè, â ïðèñåäå, ïîëóïðèñåäå ïîä äåðåâüÿìè, âûñîêî ïîäíèìàÿ êîëåíè, â ðàçíîì òåìïå, ðàçëè÷íûõ ïîñòðîåíèÿõ).

Ñíåæíûé ïîêðîâ âûçûâàåò ó äåòåé èíòåðåñ êäâèæåíèÿì: óòðàìáîâûâàíèåòðîïèíêè ïðèñòàâíûì øàãîì ïðÿìî, ñïèíîé âïåðåä, áîêîì; õîäüáà è áåã ñëåä â ñëåä, øèðîêèì øàãîì; ïîäðûãèâàíèå âåðõ äî åâòêè äåðåâà (ñòðõóòù íóãà); ñïðûãèâàíèå â ñíåæíûé ñóãðîá; ïåðåïðûãèâàíèå ÷åðåç êîìüñíåãà, ñíåæíûå òðîïèíêè; ìåòàíèå ñíåæêîâ â öåëü, äàäëü è äðóã â äðóãà.

Ëåäÿíûå äîðîæêè èñïîëüçóþòñÿ äëÿ ñêîëüæåíèÿ ðàçíûìè ñïîñîáàìè: â ïàðàõ ñ ïîäåðæêîé, â ïðèñåäå è ïîêóïðèñåäå; áîêîì, ñïèíîé âïåðåä. Ñëåäóåò ó÷èòü äåòåé óâåðåíí î äðæàòüñÿ íà ñêîëüçêîé òðîïèíêå.

Çè ì îé íà ñíåãó áåçî ïàñíû òàêå äâèæåíèÿ, êàê õîäüáà è áåã ñïèíîé âïåðåä, ñ çâêðûòû ì è ãëàçàì è, ïðîäîëæèòåëüíû å êðóæåíèà íà ì åñòà, ïðûæêè ñ ðàçáåãà, óïðàæíåíèÿ-ïðîòèâîáîðñòâà («Áîé ïåòóõîâ», «Ï åðåòÿæêè» è ïð.).

Îðî ì óþ ðàäîñòü äîñòàâëÿåò äåòÿì êàòàíèå íà ñàíêàõ è êî íüêàõ, îñîáåå ìåñòî çè ì îé îòâîäèòñÿ

ëûæàì. Îáó÷àòü õîäüáå íà ëûæàõ ìîæíî óæåñòðåõëåòíåãî âîçðàñòà. Àêòèâíàÿ äèíàìè÷åñêàÿ ðàáîòà íîã ïðè õîäüáå íà ëûæàõ îêàçûâàåò óêðåïëÿþùåå âîçäåéñòâèå íà îðãàíèçì íåñîâåðøåííîëåòíåãî è ôóíêöèè îðãàíèçìà. Âûïîëíåíèå ðàçíîîáðàçíûõ äâèæåíèé íà ëûæàõ ñïîñîáñòâóåò ðàçâèòèþ óäàëåñìåòè, ðåøèòåëüíîñòè, ïðèó÷àåò èõ ïðåîäîëåâàòü òðóäíîñòè, ôîðìèðóåò âûäåðæêó, âîñïèòûâàåò ÷óâñòâî âçàèìîïîìîùè.

Младший и средний дошкольный возраст

Çèìà ïðèøëà

Äåòè ðàçáåãàþòñÿ ïî ïëîùàäêå è ïðÿ÷óòñÿ, ïðèñìàæèâàÿñü íà êîðòî÷-êè çà ñóãðîáàìè, ãîðêîé, äóãèì è ïîñòðîéêàìè.

Âîñïèòàòåëü. Ñåãîäíÿòåïëî, ñîëíû÷êî ñâåòèò ÿðêî, èäèòå, ðåáÿòêè, ãóëÿòü!

Äåòè âûáåãàþò èç óêðûòèé è ðàçáåãàþòñÿ ïî ïëîùàäêå. Ï îñëå ñëîâ âîñïèòàòåëÿ: «Çèìà ïðèøëà. Õîëîäíî ñòàëî. Ñêîðåé äîìîé!» — âñå áåãóò íà ñâîè ìåñòà è ñíîâà ïðÿ÷óòñÿ.

Áåðåãèñü, çàìîðîæó!

Âñå èãðàþùèå ñîáèðàþòñÿ íà îäíîé ñòîðîíå ïëîùàäêè, âîñïèòàòåëü íèìè.

Âîñïèòàòåëü (âðîäè Ì îðîçà). Óáåãàéòå, áåðåãèòåñü, äîãîíþ è çàìîðîæó!

Äåòè áåãóò è ïðîèâîïîëîæíîé ñòîðîíå ïëîùàäêè, ÷îáû ñïðÿòàòüñÿ â «äîì».

Áåëûå ìåäâåäè

Äåòè âõîäÿò íà ñíåæíóþ ãîðêó ïî ñêàòó íà ÷åòâåðåíüêàõ èëè íà ïðÿìûõ íîãàõ, ïåðåâàëèâàÿñü ñáîêó íà áîê, èçîáðàæàÿ áåëûõ ìåäâåäåé. Âçîáðàâøèñü íàâåðõ, îíè âñòàþò è ñáåãàþò âíèç.

Ï î ñíåæíî ìó ìîñòèêó

Äåòè äóóã çà äóóãîì ïîäíèìàþòñÿ íà ñíåæíûé âàë, ïðîõîäÿò ïî íåìó, ñîõðàíÿÿ ðàâíîâåñèå. Äîéäÿ äî êîíöà âàëà, ñïðûãàêâàþò ñ íåãî è âîçðàùàþòñÿ â êîíåö êîëîííû, ÷òîáû ïðîéòè ïî âàëó åùå ðàç.

Êòî äàëüøå?

Èãðàþùèå ñòàíîâÿòñÿ â øåðåíãó, â êàæäîé ðóêå ó íèõ ïî ñíåæêó. Ï î óêàçàíèþ âîñïèòàòåëÿ: «Áðîñàé ïðàâîé (ëåâîé)!» — âñå îäíîâðåìåííî ñòðàþòñÿ áðîñèòü ñíåæîê êàê ìîæíî äàëüøå ïî íàïðàâëåíèþ êçàáîðó, åëêå, äåðåâó, äóóãîì ó îðèåíòèðó. ×åé ñíåæîê ïðîëåòèò äàëüøå äóóãèõ, òîò ñ÷èòàåòñÿ âûèãðàâøèì.

Ï î ïðûãóí÷èêè îêîëî ñàíîê

Êàæäûé ñòîèò îêîëî ñâîèõ ñàíîê. Ï î êî ì àíäà âîñïèòàòåëÿ äåòè íà÷èíàþò ïîäïðûãàâàòü íà äâóõ íîãàõ, ïðîäâèãàÿñü âäîëü ñàíîê.

Ïàðíîå êàòàíèå

Äâîå äåòåé âåçóò ñàíêè, íà êîòîðûõ ñèäèò îäåí ðåáåíîê. Òàê äóò äðóãà çà äðóãîì 3—4 ïàðû.

Íà ëåäяíûõ äîðîæêàõ

1-é âàðèàíò. Ðåáåíêó ïðåäëàãàåòñÿ ïðîéòè ïî ëåäяíîé äîðîæêå, ïåðåâåçàяù íîãè ïî ëüäó è ñòàðàяñü íåóïàñòü. Åñëè îí âñå-òàêè óïàäåò, âîñïèòàòåëü ïîäáàäðèâàåò åãî, ïîáóæäàяù ïîäíяòüñÿ ñàìîñòîяòåëüíî.

2-é âàðèàíò. Ðåáåíîê ïðîáóåò ðàçáåæàòüñÿ (2—3 øàãà) è ïðîñêîëüçèòü íåìíîãî ïî ëåäяíîé äîðîæêå ñàìîñòîяòåëüíî.

Ïðîéäè ïî êðóãó

Âîñïèòàòåëü ïðîêëàäûâàåò ëûæíю ïî êðóãó äèàìåòðîì 10—30 ì. Äåòè ïî î÷åðåäè âûõîäяò íà ëûæíю â ìåñòå, îáîçíà÷åííîì ôèàæêîì. Êàæäûé äîæäåí ïðîéòè ïî ëûæíå ïîëíûé êðóã è ñíîâà âåðíóòüñÿ ê ôèàæêó (îäíîâðåìåííî èäóò íå áîëåå 3—4 äåòåé).

×åì äàëüøå, òåì ëó÷øå

Ðåáåíêî ñîâåðøàåò 5—6 øàãîâ ýíåðãè÷íîãî ðàçáåãà è, îòòîëêíóâøèñü íà ïîñëåäíåì øàãå êâè ìîæíî ñëèçíåì, ñêîëüçèò íà äâóõ ëûæàõ äî ïîëíîé îñòàíîâêè. Åñëè ïðîâîäèòñÿ ñîðåâíîâàíèå ìåæäó íåñêîë�êèìè äåòьìè, òî âûèãðûâàåò òîò, êòî ïðîñêîëüçèò äàëüøå âñåõ.

Старший дошкольный возраст

Ëîâèøêè ïàðàìè

Äåòè ñòàíîâяòñÿ ïîïàðíî îäèí çà äóãèì íà ðàññòîяíèè 2—3 øàãîâ íà îäíîé ñòîðîíå ïëîùàäêè. Ïî ñèãíàëó âîñïèòàòåëя ïåðâûå â ïàðàõ áûñòðî áåãóò íà äóãóþ ñòîðîíó ïëîùàäêè, ñòîяùèå ñçàäè ñòàðàþòñя ïîéìàòü èõ (êàæäûé ñâîþ ïàðó). Ïðè ïîâòîðåíèè èãðû äåòè ìåíяþòñя ìåñòàìè.

Ëîâèøêè-åëî÷êè

Äåòè ïðîèçâîëüíî ðàñïîëàãàþòñя íà ïëîùàäêå, ëîâèøêà ñòîèò â ñåðåäèíå. Ïî ñèãíàëó «Ðàç, äâà, òðè — ëîâè!» âñå ðàçáåãàþòñя ïî ïëîùàäêå, óâåðòûâàþòñя îò ëîâèøêè. Ðåáяòà ñòàðàþòñя âûðó÷àòü äðóãè äðóãà, òàê êàê ëîâèøêà íåüçя çàïяòàòü òåõ äåòåé, êîòîðûå ñòàíóò ëèöîì äðóã ê äðóãó è, âûòяíóâ ðóêè â ñòîðîíû âíèç, áóäóò èçîáðàæàòü åëî÷êó.

Òðîéêè

Äåòè ïî òðîå áåðóòñя çà ðóêè ñêðåñòíî è áåãóò ïî ïëîùàäêå, âûñîêî ïîäíèìàя êîëåíè. Êàêàя òðîéêà ëó÷øå?

Ïåðåòяæêè

Èãðàþ ùèå îáàçóþò êóã âîêðóã ñóãðîáà è êðåïêî áåðóòñя çà ðóêè. Êàê òîëüêî âîñïèòàòåëü ñêàæåò: «Ïåðåòяæêè íà÷àëèñü», — âñå íà÷èíàþò òàùèòü ðяäîì ñòîяùèõ â ñâîþ ñòîðîíó, ñòàðàяñü

çàñòàâèòü èõ óãîäèòü â ñóãðîá. Åñëè êòî-òî ïàäàåò â ñóãðîá, èãðà ïðèîñòàíàâëèâàåòñÿ, äåòè âûðàâíèâàþò êðóã. Ï îñëå íåáîëüøîãî ïåðåðûâà èãðà ïðîäîëæàåòñÿ.

Íàãîðåñ ñàíêàìè

Íà ñàíêàõ ñãîðêè äåòè êàòàþòñÿ ï î-ðàçí î ì ó: ñèäÿ âåðõî ì (äåðæàñü çà âåðåâî÷êó èëè î ïèðàÿñü ðóêàìè ñçàäè î ñàíêè), ëåæà íà æèâîòå, ëåæà íà ñïèíå (í îãàìè âïåðåä), ñòîÿ íà êîëåíÿõ.

Ì í îãî ðàäîñòè äîñòàâëÿåò êàòàíèå ñãîðêè âäâîåì èëè âòðîåì íà îäíèõ ñàíêàõ.

Èãðû è çàáàâû ñ ñàíêàìè íà ðîâí î ì ìåñòå

1. Âñòàòü ëèöîì ê ñàíêàì ñáîêó, âñòàòü íà ñàíêè, ñîéòè ñ íèõ òàê, ÷òîáû î íè íå ñäâèíóëèñü ñ ìåñòà.

2. Âñòàòü ðÿäîì ñ ñàíêàìè è, î ïèðàÿñü î íèõ ðóêàìè, ïåðåïðûãíóòü ÷åðåç íèõ.

3. Ñàíêè ðàñïîëãàþòñÿ íà èñõîäíîé ëèíèè, à èãðàþùèå âñòàþò ñáîêó. Ï î ñèãíàëó âîñïèòàòåëÿ «Íà÷àëè!» âñå áûñòðî ï î-âåðòûâàþòñÿ, ñäàÿòñÿ íà êî íäö ñàíîê ñïèíîé âïåðåä è, îòòàëêèâàÿñü íîãàìè íàçàä, ïðîäâèãàþòñÿ â óêàçàííóþ ñòîðîíó. Ï î ñèãíàëó «Ñòî ï!» èãðàþùèå ïðåêðàùàþò äâèãàòüñÿ. Âûèãðûâàòò òî, ÷üè ñàíêè îêàæóòñÿ âïåðåäè äóóãèõ.

Äâà íà äâà

Äîãîâàðèâàþòñÿ èãðàòü ÷åòâåðî äåòåé. Î íè ñäàÿòñÿ ï î äâîå íà ñàíêè, íîãè ñòàâÿò íà ï îëîçüÿ. Äåòè ñêîëüçÿò âïåðåä íà ñàíêàõ, îòòàëêèâàÿñü ïàëêàìè. Êòî êîãî îáãîíèò?

Ï î äëèíîé äîðîæêå

Íàóòî ïòàíîì ñíãóó çàëèâàåòñÿ âîäîé äîðîæêà äëèíîé 4—8 ì, øèðèíîé 40—60 ñì. Äåòè, ýíåðãè÷íî ðàçáåæàâøèñü ï î ñíåãó, ñêîëüçÿò ï î ëåäÿíîé äîðîæêå, ñòàðàÿñü ïðîñêîëüçèòü âñÿêèé ðàç ï îäàëüøå.

Øèðå øàã

Âîñïèòàòåëü îòìå÷àåò íàëûæíå 20—26 ì è ïðåäëàãàåò ðåáåíêó ïðîäîëåòü ýòî ðàññòîÿíèå íà ëûæàõ áåç ïàëîê, äåëàÿ øèðîêèå ñêîëüçÿùèå øàãè. Ï î ï ûòêà, â êî-òîðîé ðåáåíêó óäàåòñÿ ïðîéòè äèñòàíöèþ ñàìûì ìàëåíüêèì ÷èñëîì øàãîâ, ñ÷èòàåòñÿ ðåêîðäíîé. Íà ñëåäóþùèõ çàíÿòèÿõ î í ï ûòàåòñÿ óëó÷øèòü ñâîé ðåçóëüòàò.

Ñëàëîì

Íà ðîâíîì ìåñòå íà ëûæíå ðàññòàâëÿþòñÿ 5—7 ìåòîê (ëûæíûå ïàëêè, âåòî÷êè). Ðåáåíîê ïðîáåãàåò ìæäó íèìè íà ëûæàõ çìåéêîé, ñîâåðøàÿ ï îâîðîòû è îãèáàÿ ïàëêè òî ñ ïðàâîé ñòîðîíû, òî ñ ëåâîé. Â ñîðåâíîâàíèÿõ âûèãðûâàåò òîò, êòî ïðîéäåò äèñòàíöèþ áûñòðåå äóãèõ è íå ñâàëèòò íè îäíîé ìåòêè.

Çàãîíè ëüäèíêó â âîðîòà

Èãðàþùèå ñîðóæàþò íà ïëîùàäêâ âîðîòà èç ñíåãà èëè îáîçíà÷àþò èõ íàëèòüíè.

íîâÿòñÿ â 4—5 øàãàõ îò âîðîò è ñòàðàþòñÿ êëþøêîé çàãíàòü â íèõ ëüäèíêó.

Ïåðåäàé øàéáó

Äåòè ðàñïðåäåëÿþòñÿ íà ïàðû è ñòàíîâÿòñÿ ñêëþøêàìè â ðóêàõ íàïðîòèâ äðóãà äðóãàà íà ðàññòîÿíèè 2—3 ì. Íåñêîëüêî ìëàäøèõ äàâàéòåñü ïîìîãàòü øàéáó äðóãà äðóãó òàê, ÷òîáû îíà ñêîëüçèëà ïî ñíåãó è ïîïàäàëà ïîòî÷íåå íà êëþøêó ïàðòíåðó.

Íàáëþäåíèÿ â ïðèðîäå çèìîé

Ïðè îðãàíèçàöèè ïðîãóëîê íå ñëåäóéòå çàáûâàòü è î íàáëþäåíèÿõ âîêðóã, îçíàêîìëåíèè äåòåé ñ îêðóæàþùèì.

Äåðåâüÿ íàõîäÿòñÿ â ñîñòîÿíèè ïîêîÿ, «ñïÿò».

Ðàññìàòðèâàòü êðîíû, âåòêè äåðåâüåâ, êóñòàðíèêîâ, ñòðóêòóðó è óâåò êîðû; ñðàâíèâàòü è óçíàâàòü äåðåâüÿ ïî ñòâîëó, ôîðìå, ñåìåíàì; ëþáîâàòüñÿ äåðåâüÿìè â èíåå, îòìå÷àòü, íà êàêèõ äåðåâüÿõ (ëèñòâåííûõ èëè õâîéíûõ) áîëüøå ñíåãà.

Çèìîé, êîãäà ãëóáîêèé ñíåã ïîêðûâàåò çåìëþ è ëþóåò ìîðîç, ïòèöàì, îñîáåííî ìåëêèì, ïðèõîäèòñÿ ðóäàííî. Ñ÷èòàåòñÿ, ÷òî ñèíè÷êà, íàïðèìåð, ìîæåò âûäåðæàòü áåç ïèùè íåáîëåå 20 ÷. Âîò ïî÷åìó â õîëîäíîå âðåìÿ áîëüøèíñòâî ïòèö (âîðîíû, ãàëêè, ñíåãèðè, ñèíèöû, ùåãëû) ïðåáûâàþòñÿ áëèçêî ê æèëüþ ÷åëîâåêà, ãäå ëåã÷å äîáûòü êîðì. Ïòè÷üè ãíåçäà çèìîé ïóñòû, ïòèöû ïðÿ÷óòñÿ îò âåòðà è ñíåãà çà âåòêàìè äåðåâüåâ, è òîëüêî äÿòåë çàáèðàåòñÿ â äóïëî.

Íàáëþäàòü çà ïîâåäåíèåì ïòèö (îíî çàâèñèò îò ñîñòîÿíèÿ ïîãîäû), âñëóøèâàòüñÿ â èõ ãîëîñà; óñòàíàâëèâàòü êîðìóøêè íà ó÷àñòêå, ïîäêàðìëèâàòü ïòèö â ëåñó.

Î æèçíè æèâîòíûõ è ïòèö ñâèäåòåëüñòâóþò èõ ñëåäû íà ñíåãó, íàáëþäàòü èõ ôîðìó, âåëè÷èíó, íàïðàâëåíèå äâèæåíèÿ ìîæíî è íà ó÷àñòêå.

Êàæäûé äåíü ìîæíî îòìå÷àòü èçìåíåíèÿ â íåæèâîé ïðèðîäå. Â çàâèñèìîñòè îò ïîãîäû ìåíÿþòñÿ ñîñòîÿíèå ñíåãà, åãî öâåò, òîëùèíà ñíåæíîãî ïîêðîâà, òåìïåðàòóðà âîçäóõà. Äíè áûâàþò ñîëíå÷íûå è ïàñìóðíûå, ñ ìåòåëÿìè è îòòåïåëÿìè.

Íåîáõîäèìî âîñïèòûâàòü óäîøêîëüíèêîâ ñïîñîáíîñòü ëþáîâàòüñÿ çèìíèì ïåéçàæåì, óìåíèå ñëóøàòü, êàê ñêðèïèò ñíåãà ïîä íîãàìè â ìîðîçíûé äåíü, çàâûâàåò ìåòåëü, ó÷èòü äåòåé ïðÿòàòüñÿ îò âåòðà è ñíåãà.

Пословицы и поговорки о зиме

Çèìà — õðàíèòåëüíèöà ïîëåé.

Çèìîé ñîëíöå ñêâîçü ñëåçû óëûáàåòñÿ.

Ñîëíöå ëåòîì ãðååò, çèìîé ìîðîçèò.

Çèìà — íå ëåòî, â øóáó îäåòà.

Çèìà ëîäûðÿ ìîðîçèò.

SSíâàðþ-áàòþøêå — ìîðîçû, ôåâðàëþ — ìåòåëèöû.

Издательство «ТЦ СФЕРА»

Представляет плакаты для образовательных учреждений

Красочные с одной стороны, на плотной бумаге

Форматом 70×100 см:

До свидания, детский сад
С окончанием учебного года
Уголок для родителей

Форматом 70×50 см:

1 сентября
Английский алфавит
Безопасность на дороге
Детям об огне
Календарь погоды
Осторожно — болезнетворные микробы
Осторожно — высокое напряжение
Пиши правильно
Позаботься о своей безопасности
Правила поведения при пожаре
Правильная осанка
Твои права
Русский алфавит
Таблица умножения
Таблица сложения
Уголок пожарной безопасности
Часы и время

Форматом 35×50 см:

Государственная символика (4 плаката)
Здоровье в порядке — спасибо зарядке!
Витамины — наши друзья!
Спорт — здоровый образ жизни!
Правильное питание — залог здоровья!
Уголок дежурных по столовой
Уголок дежурных по природе
Уголок дежурных по занятиям

Эти и другие плакаты можно заказать по почте наложенным платежом.
Пришлите заявку **по адресу**: 129626, Москва, а/я 40, **по E-mail**: sfera@cnt.ru,
по тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05
или закажите в **интернет-магазине**: www.tc-sfera.ru
Не забудьте разборчиво написать свой **индекс** и **обратный адрес**.

По тропинкам сказов П.П. Бажова

(музыкально-театрализованное представление для старших дошкольников)

КУВШИНОВА О.А.,

канд. пед. наук, старший воспитатель;

ШАШИНА Н.Б.,

музыкальный руководитель ГОУ д/с комбинированного вида № 675, Москва

ВЕЧЕР

Âîñíîâóòàòðàëüíî-èãðîâîé äåÿòåëüíîñòè äåòåé ïîëîæåíû èíäèâèäóàëüíûé ïîäõîä, óâàæåíèå êëè÷íîñòè ðåáåíêà, âåðà â åãî ñïîñîáíîñòè è âîçìîæíîñòè. Îòìå÷àÿ è ïîîùðÿÿ êàæäóþ óäà÷íóþ íàõîäêó, êàæäîå íîâîå ðåøåíèå òâîð÷åñêîé çàäà÷è, ïåäàãîã ñòðåìèòñÿ âîñïèòûâàòü â äåòÿõ ñàìîñòîÿòåëüíîñòè è óâåðåííîñòè â ñâîèõ ñèëàõ.

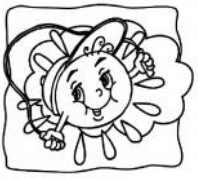
Òåàòðàëèçîâàíàÿ äåÿòåëüíîñòè ñòèìóëèðóåò ñïîñîáíîñòè äåòåé ê ïðàâèëüíîé, îáðàçíîé, ãðàìîòíîé ðå÷è, ïîìîãàåò ñôîðìèðîâàòü ÷åòêîå ïðîèçíîøåíèå, ó÷èòîí÷íî è âûðàçèòåëüíî ïåðåäàâàòü ìûñëè àâòîðà (èíòîíàöèþ, ëîãè÷åñêîå óäàðåíèå, äèàïàçîí, ñèëóãîëîñà, òåìï ðå÷è), à òàêæå ðàçâèâàòü âîîáðàæåíèå, óìåíèå ïðäñòàâèòü òî, î ÷åì ãîâîðèòñÿ, ðàñøèðÿòü ñëîâàðíûé çàïàñ.

Íàøåäøèéñÿ óõðåæäåíèå ìíîãî ëåò ðàáîòàåò íàä ïðîáëåìîé ðàçâèòèÿ ðå÷è äåòåé äîøêîëüíîãî âîçðàñòà ïîñðåäñòâîì òåàòðàëèçîâàíîé äåÿòåëüíîñòè.

Ñïåêòàêëü «Ïîòðîïèíêà ïêàçîâ Ï.Ï. Áàæîâà» — íå ïðâàÿ íàøà ïîñòàíîâêà. Â íàøåì ñàäó óæå áûëè ïîñòàâëåíû òàêèå ñïåêòàêëè, êàê «Äþéìîâî-êà», «Çîëóøêà», «Ñêàçêà î çîëîòîì ïåóøêå», «Ñíåæíàÿ Êîðîëåâà», «Ãäå æå ñîëíûøêî?».

Ìûðåøèëè ïîïðîáîâàòü ïîñòàâèòü ñäòüìè ñòàðøåãî äîøêîëüíîãî âîçðàñòà ñïåêòàêëü ïî ìîòèâàì ñêàçîâ Ï.Ï. Áàæîâà.

Â ïîäãîòîâêå è ïîñòàíîâêå ýòîãî ñïåêòàêëÿ ïðèíèìàë ó÷àñòèå âåñü ïääàãîãè÷åñêèé êîëëåêòèâ, òàê êàê òîëüêî ïðè âçàèìîäåéñòâèè âñåõ ñïåöèàëèñòîâ äåòñêîãî ñàäà (ïñèõîëîã, ëîãîïåä, ìóçûêàëüíûé ðóêîâîäèòåëü, âîñïèòàòåëè ãðóïï) âîçìîæíî ñîçäàíèå òåàòðàëüíîãî äåéñòâèÿ.



Ñîçäàíèå ñïåêòàêëÿ ñäåòüìè — î÷åíü óäëåêàòåëíîå è ïîëåçíîå çàíÿòèå. Ñîâìåñòíàÿ òâîð÷åñêàÿ äåÿòåëüíîñòü âîâëåêàåò â ïðîöåññ ïîñòàíîâêè äàæå íåâîñòàòî÷íî àêòèâíûõ äåòåé, ïîìîãàÿ èì ïðåîäîëåâàòü çàñòåí÷èâîñòü è çàæàòîñòü.

Âíà÷àëå ìû íàïèñàëè ñöåíàðèé íàøåãî ñïåêòàêëÿ. Çà îñíîâó áûëè âçÿòû ñêàçû «Êàìåíûé öâåòîê», «Ñåðåáðÿíîå êîïûòöå», «Ãîðûé ìàñòåð», «Îãíåâóøêà-ïîñêàêóøêà», «Ãîëóáàÿ çìåéêà», êîòîðûå ìû äàäïòèðîâàëè äëÿ äåòåé ñòàðøåãî äîøêîëüíîãî âîçðàñòà.

Ïîñòàíîâêå ñïåêòàêëåé ïðäøåñòâîâàëà ðàáîòà ñ ýòþäàìè. Ìû ñäåòüìè è ïðîâèçèðîâàëè íà îñíîâå õîðîøî çíàêî ìûõ ñòèõîâ, ñêàçîê. Ðàáîòà ñ ýòþäàìè áûëà íàïðàâëåíà íà ïîäëèíîñòü è öåëåñîîáðàçíîñòü äåéñòâèÿ â ïðåäëàãàåìûõ îáñòîÿòåëüñòâàõ, ò.å. â ïðèäóìàíí íéñòóàöèè. Ïîñòåïåíî îò ýòþäîâ, èíñöåíèðîâêè ïðåøëè êñîçäàíèþ ñïåêòàêëÿ.

Âõîäå ïîäãîòîâêè êñïåêòàêëþ íàìèñíáèäàäèñü íåñêîëüêî îñíîâíûõ ïðàâèë:

— íå ïðåðåãóæàòü äåòåé;
— íå íàâÿçûâàòü ñâîãî ìíåíèÿ;
— íå ïîçâîëÿòü îäíèì äåòÿì âìåøèâàòüñÿ â äéñòâèÿ äðóãèõ;
— ïðääîñòàâëÿòü âñåì äåòÿì âîçìîæíîñòü ïîïðóáîâàòü ñåáÿ â ðàçíûõ ðîëÿõ, íå ðàñïðåäåäëÿÿ èõ ñðåäè íàèáîëåå ñïîñîáíûõ.

Ïî íàøåìó îïûòó ìîæåì ñêàçàòü, ÷òî ïðè ñîáëþäåíèè ýòèõ óñëîâèé äåòè áóäóò æäàòü êàæäîé ðåïåòèöèè ñ íåòåðïåíèåì, ðàáîòàòü ñæåëàíèåì è ðàäîñòüþ.

Ðàáîòó íàä ïîñòàíîâêîé è êàæäûé ñïåêòàêëü æåëàòåëüíî ôèêñèðîâàòü (ñòåíäû è äèüáîì ûñ ôîòîãðàôèÿì è, âûñòàâêè äåòñêèõ ðèñóíêîâ, âèäåîçàïèñü). Î÷åíüèíòåðåñíî ïðîñìàòðèâàòü ñ äåòüìè âèäåîçàïèñè, ñðàâíèâàòü, îáñóæäàòü.

Îñíîâíûå ýòàïû ðàáîòû

1. Âûáîð ïðîèçâåäåíèÿ äëÿ èíñöåíèðîâêè, çíàêîìñòâî ñ íèì äåòåé, îáñóæäåíèå.

2. Äåëåíèå ïðîèçâåäåíèÿ íà ýïèçîäû è ïåðåñêàç èõ äåòüìè.

3. Ïîèñêè ìóçûêàëüíî-ïèàñòè÷åñêîãî ðåøåíèÿ îòäåëüíûõ ýïèçîäîâ, ïîñòàíîâêà òàíöåâ.

4. Ñîçäàíèå ñîâìåñòíî ñ äåòüìè äåêîðàöèé, ýñêèçîâ êîñòþìîâ.

5. Ðàñïðåäåëåíèå ðîëåé ìåæäó äåòüìè, ðàáîòà íää òåñòîì ïüåñû.

6. Ðàáîòà íää âûðàçèòåëüíîñòüþ ðå÷è è ïîäëèíîñòüþ ïîâåäåíèÿ â ñöåíè÷åñêèõ óñëîâèÿõ; çàêðåïëåíèå îòäåëüíûõ ñöåí, ìèçàíñöåí.

7. Ðåïåòèöèÿ îòäåëüíûõ êàðòèí ìóçûêàëüíûì ñîïðîâîæäåíèåì.

8. Ðåïåòèöèÿ âñåé ïüåñû öåëèêîì ñêîñòþìàìè, ðåêâèçèòîì, äåêîðàöèÿìè, ìóçûêàëüíûì îôîðìëåíèåì. Íàçíà÷åíèå îòâåòñòâåííûõ çà ñìåíó äåêîðàöèé è ðåêâèçèòî.

9. Ïðåìüåðà ñïåêòàêëÿ, îáñóæäåíèå ñ äåòüìè.

Öåëü: ôîðìèðîâàíèå äóìàþùåãî è ÷óâñòâóþùåãî, ëþáÿùåãî è àêòèâí îãî ÷åëîâåêà, ãîòîâîãî êòâîð÷åñêîé äåÿòåëüíîñòè âëþáîé îáëàñòè.

Çàäà÷è:

— ïîçíàêîìèòü äåòåé ñòâîð÷åñòâîì Ï. Ï. Áàæîâà, æèçíüþ è òðàäèöèÿìè íàðîäîâ Óðàëà;

— ôîðìèðîâàòü óäåòåé ïðåäñòàâëåíèÿ î òðóäå, äðóæáå, èþáâè íà îñíîâå ñêàçîâ;
— ó÷èòü ïðåäàâàòü â ïëàñòè÷åñêèõ îáðàçàõ õàðàêòåð è íàñòðîåíèå ïåðñîíàæåé;
— ðàçâèâàòü ÷óâñòâî ðèòìà, ïëàñòèêó ðóê;
— ïîáóæäàòü äåòåé ê ïåðåäà÷å äóøåâíîãî íàñòðîåíèÿ è îñîçíàííîñòåé òîãî èëè èíîãî ïåðñîíàæà;
— ðàçâèâàòü èíòåðåñ ê ñöåíè÷åñêîìó èñêóññòâó;
— ó÷èòü ñî÷èíÿòü ýòþäû ïî ñêàçêàì;
— ðàçâèâàòü ýìîöèîíàëüíóþ îòçûâ÷èâîñòü;
— ðàçâèâàòü íàáëþäàòåëüíîñòü, íàõîä÷èâîñòü, ôàíòàçèþ, âîîáðàæåíèå, îðãàíèçàöèîííóþ íàâûêè;
— ðàçâèâàòü ïðàâèëüíóþ ðå÷åâóþ äûõàíèå;
— ó÷èòü ïîëüçîâàòüñÿ èíòîíàöèÿìè, âûðàæàþùèìè îñíîâíûå ÷óâñòâà.

Ï ðåäâàâàðèòåëüíàÿ ðàáîòà:

— çíàêîìñòâî ñî ñêàçàìè «Ñåðåáðÿíóþ êîïûòöå», «Îãíåóøêà-ïîñêàêóøêà», «Ãîëóáàÿ çìåéêà», «Êàìåíûé öâåòîê», «Ãîðíûé ìàñòåð»;
— ðàññìàòðèâàíèå èëëþñòðàöèé ê ñêàçàì ðàçíûõ õóäîæíèêîâ-èëëþñòðàòîðîâ;
— çíàêîìñòâî ñ òðàäèöèÿìè è êóëüòóðîé Óðàëà;
— çíàêîìñòâî ñ íàðîäíûì òâîð÷åñòâîì æèòåëåé Óðàëà, íàðîäíûì êîñòþìîì;
— ïðîìîòð ìóëüòèïëèêàöèîííõ ôèëüìîâ «Îãíåóøêà-ïîñêàêóøêà», «Ñåðåáðÿíîå êîïûòöå»;
— ïðîñìîòð õóäîæåñòâåííîãî ôèëüìà «Êàìåíûé öâåòîê»;
— ñëóøàíèå ìóçûêè Ñ. Ïðîêîôüåâà êáàëåòó «Êàìåíûé öâåòîê»;
— ïîñòàíîâêà ýòþäîâ ñ äåòüìè;
— àðòèêóëÿöèîííûå óïðàæíåíèÿ äëÿ ÿçûêà, ãóá, ÷åëþñòè;
— òâîð÷åñêèå èãðû ñî ñëîâîì: «Âîëøåáíàÿ êîðçèíà», «Ñî÷èíè ñêàçêó», «Âî ïðîñ — îòâåò», «Ï ðèäóìàé äèàëîã» è äð.;
— ðàçó÷èâàíèå ñêîðîãîâîðîê;
— èãðû íà äéñòâèå ñâîíäðàæàåìûì è ïðääìåòàìè «×òî ìû äåëàëè, íå ñêàæåì, íî çàòî ìû âàì ïîêàæåì», «Äåíü ðîæäåíèÿ» è ò.ï.;
— ñïåöèàëüíûå òåàòðàëüíûå èãðû «Óãàäàé, ÷òî ÿ äåëàþ?», «Î äíî è òî æå ïî-ðàçíî ì», «Êðóãîñâåòíîå ïóòåøåñòâèå», èãðû íà ïðââðàùåíèÿ;
— èãðà-çàíÿòèå «Ïóòåøåñòâèå ïî ñêàçàì Ï.Ï. Áàæîâà».

* * *

Çâó÷èò ìóçûêà èç áàëåòà Ñ. Ïðîêîôüåâà «Êàìåíûé öâåòîê».

Âõîäèò äåòè ñêîðçêèàìè, ðàçãîâàðèâàþò, ñìåþòñÿ.

Âûõîäèò èç äåðâåíñêîãî äîìà äåä Ï ðîêîïüè÷.

Ï ðîêîïüè÷. Ýé, êòî òàì? ×òî çà ëþäè â íåóðî÷íûé ÷àñ õîäÿò?

Ðåáåíîê. Ýòî ìû, äåäóøêà.

Ï ðîêîïüè÷. Äà íå ìûêàé òû, òîëêî ìîâå÷àé, êòî èäåò?

Ðåáåíîê. Ýòî ìû, äåäóøêà, ðåáÿòà. Ì ûçà ñêàçêàìè ïðèøëè.

Ï ðîêîïüè÷. Çà ñêàçêàìè, ãîâîðèøü? ß ÷òî çíäë è òå ïîçàáûë. Ï ðî ñòàðèíîå æèòüå-áûòüå ïîìíþ, òî íå ñêàçêè, à ñêàçû äà íåáûâàëûùèíû. Ñ îïàñêîé ãîâîðèòü èõ íàäî.

Ýé, âû, ñêâîð÷àòà, íàáåãàëèñü çà äåíü, óñòàëè, òåïåðü óøàì ðàáîòó îõîòà äàòü. Í ó ÷òî æ, ñëóøàéòå íàøè óðàëüñêèå ñêàçû.

Çâó÷èò óðàëüñêàÿ íàðîäíàÿ ïåñíÿ «Óðàëüñêèé õîðîâîä». Äàòè âîäÿò õîðîâîä è ïîþò.

Äàíèëà ïàñåò êîðîâ íà ïîëå. Âèäèò ëèñòî÷åê ñ áóêàøå÷êîé, áåðåò åãî â ðóêè è ðàñïàòðèâàåò.

Äàíèëà. Âîí áóêàøå÷êà ïîëçåò, ñàìàñåðåíüêàÿ, à èç-ïîä êðûëûøåê æåëòåíüêîå âûãëÿäûâàåò. À ëèñò øèðîêèé-ïðåøèðîêèé, ïî êðàÿì çóá÷èêè, ñëîâíî îáîðî÷êè, ñåðäèêà çåëåíàÿ-ïðåçåëåíàÿ, áóêàøå÷êà-îò ïî íåìó è ïîëçåò. (Óõîäèò.)

Ñìåíà äåêîðöèé. Áðââåí÷àòûé äîìèê. Äåòè ñèäÿò çà ñòîëîì ñ Ïðîêîïüå÷åì.

Êîøêà Ìóðåíêà. Æèë-áûë âòó ïîðó ìàñòåð Ïðîêîïüè÷ — ïî ìàëàðèòîâû äåëàì ïåðâûé, ëó÷øåå åãî íèêòî íå ìîã. Â ïîæèëûõ ãîäãõ áûë. Âîòáàðèí è âåëåë ïðèêàç-÷èêó ïîñòàâèòü êýòî ìó Ïðîêîïüè÷ó ïàðíèøåê íà âûó÷êó. Ïóùàéâå ïåðåìóò âñå äî òíêîñòè.

Òîëüêî Ïðîêîïüè÷ ó÷èë øèâêî õóäîæ, æàëü åìó áûëî, ÷òî ëè, ðàññòàâàòüñÿ ñî ñâîèì ìàñòåðñòâîì. Âñå ó íåãî ñ ðûâêà äà ñòû÷êà. Íàñàëò ïàðíèøêå ïî âñåé ãîëîâå øèøåê, óøè ÷óòü íå îáîðâåò. Ïåðåáàëè ïðèêàç÷èê ñ Ïðîêîïüè÷åì íîãîì ðåáýòèøåê, à òîëêî îäåí: íàãîëîâå øèøêè, à â ãîëîâå — êàê áû óáåæàòü, íåêîòîðûå ñïöèàëüíî ìàëàõèò ïîðòèëè, ÷òîá èõ ïðîãíàëè.

Ïðîêîïüè÷. Âàñõîòü 10 ëåò ó÷è — òîëêó íå áóäåò. Ãëàç íåñïîñîáíûé, ðóêà íå íåñåò, êðàñîòó êàìÿ íå çàìå÷àåòå.

Êàìåíü, êàê è ÷åëîâêê, äóøó èìåòü, íå âñÿêîìó äàíî ïîíÿòü. ×òî íà ìåíÿ óñòàâèëèñü? Íå íà ìåíÿ ãëÿäè, íà êàìåíü. Êðàñîòó êàìÿ âèäàòü íàäî. Óõ, ÿ âàñ! (Ïðîãíîçåò ìàëü÷èøêê.)

Êîãî æ ÿ òåïåðü ó÷èòü áóäó.

Âäîì âòàëêèâàþò Äàíèëó.

Åùå ýòîãî íå äîñòàâàëî. Ïîñìîòðèì, âûéäåò ëè èç òåáÿ òîëê.

Ïîä ìóçûêó ðàáîòàþò ó ñòàíêà Ïðîêîïüè÷ è Äàíèëà.

Êîøêà Ìóðåíêà. Ó Ïðîêîïüè÷à ñâîèõ ðåáýòèøêê íå áûëî, ýòîò Äàíèëóøêà è ïðèïàë åìó êñåäöó. Òàê è âûðîñ Äàíèëà çà ðàáîòîé. À êàê âûòà÷àë çàðóêàâûå-çìåéêó èç öåëüíîãî êàìÿ, òàê åãî è âîâñå çà ìàñòåðà ïðèêàç÷èê ïðèçíàë.

Âõîäèòàðèí ñ÷åòòæîì ÷àøè.

Áàðèí. Õîòü 5 ëåò ïðîñëàë, à ÷òîá òàêàÿ æå âòî÷íîñòè áûëà.

Äàíèëà (ðàññìàòðèâàåò ÷åòòæ ÷àøè). Òðóáíîñòè ìíãî, à êðàñîòû âîâñå â íåé íåò.

Áàðèí. Ìåâñåð ðàâíî. ×òîá òî÷íî òàêàÿ æå âûëà.

Êîøêà Ìóðåíêà. Ñèäèò Äàíèëóøêà íàä ÷àøåé, à ñàì äðóãîå äóìàåò. Ïåðåâîäèò â ãîëîâå, êàêîé öâåòîê êàìóøêè íà ìàëüòèòîâîì êàìíþ ëó÷øå ïîäîéäåò. Çàäóì÷èâûé ñòàë, íåâåñåëûé.

Äàíèëà. Ïîéäó â äåñ ñõîæó, ìîæåò, ÷òî-íèáóäü ãëàçó ãëÿíåòñÿ. (Óõîäèò.)

Ñìåíà äåêîðàöèé. Â ëåñó äåâî÷êè âîäÿò õîðîâîä ïîä ðóññêóþ íàðîäíóþ ïåñíþ «ßñêîìàðèêîì ãóëÿëà». Ìàëü÷èêè èãðàþò íà ëîæêàõ.

Êàòÿ. ×òî íââåñåë, Äàíèëà?

Äàíèëà. ×àøàìåíåêîþ íåäàâò. Îõîòàòàêåññåäëî, ÷òîáû êàìåíü ïîíóþ ñëóòëèìî ïîäóõ.

Â ãîëîâå óçîð êàêîé-òî ïëåòåñÿ, à íå ðàçáåðåøü.

Êàòÿ. Ïîéäåì, Äàíèëà, ïîãóëÿåì, âåòåðêîì îáäóåò è ëåã÷å ñòàíåò.

Êîøêà Ìóðåíêà. Ñòàë ñòîé ïîðô Äàíèëà ÷óòü ëè íåêàæäûé äåíü âëåñ áåãàòü. Íà ïîêîñåñ, ëèáî íà ïîëÿíå, ëèáî â ëåñó ñòîèò è ñìîòðèò, ñìîòðèò. À äîìîé ïðèäåò — ñðàçó ê ñòàíêó, äà äîóòðà è ñèäèò, àññîëíûøêîì îïÿòü â ëåñ äà íà ïîêîñû.

Èñïîëíÿåòñÿ òàíåö ïîëüêà. Çâó÷èò ðóññêàÿ íàðîäíàÿ ïåñíÿ «Ìîëîäàÿ-ìîëîäà».

Ñäåëàë Äàíèëà ÷àøó ïî áàðñêîìó ÷åðòàæó. Âñå äåòè âîñõèùàþòñÿ. Êðàñîòà!

1-é ðåáåíîê. Äà, ÷èñòî âûòî÷åíî!

2-é ðåáåíîê. Ïðèäàòüñÿ íå ê ÷ìó!

Êàòÿ. Êðàñèâàÿ ÷àøà. È êàêòû, Äàíèëà, óõèòðèñÿ óçîð òàêîé âûðåçàòü è êàì íÿ íèãäå íå îáèîìèë. Äî ÷åãî âñå ÷èñòî è ãëàäêî îáòî÷åíî.

Äàíèëà. À ãäå êðàñîòà êàì íÿ? Òóò ïðîæèëêà ïîøëà, à íà íåé äûðêè ñåðèøü äà öåòî÷êè ðåæåøü. Ïîð÷à ýòî êàì íÿ, à íå êðàñîòà.

Êàòÿ. Âûáðîñüòå, Äàíèëà, èç ãîëîâû, àòî ïîïàäåøü êõîçÿéêå â ãîðíûå ìàñòåðà.

Äàíèëà è âñå ðåáÿòà (âìåñòà). Êàêèå ìàñòåðà?

Êîøêà Ìóðåíêà. Åñòü òàêèå, â ãîðå æèâóò, íèêòî èõ íå âèäèò. ×òî õîçÿéêå ïîíàäîáèòñÿ, òî íè è ñäåëàþò. Ñëó÷àéíîñü ìíå âèäåòü èõ ðàáîòó. Âîò ðàáîòà òàê ðàáîòà! Îò íàøåé îò çåøíåé íà îòëè÷êó. Íè è öâåòîê êàìåíüêè âèäåëè, êðàñîòó êàìíÿ ïîíÿëè.

Äàíèëà. SSáû ïîãëÿäåë!

Êàòÿ. Äàòû ÷òî, Äàíèëóøêà! Íåóæòî òåáå áåëûé ñåòî íàñêó-÷èë? (Ïëà÷åò.)

Êîøêà Ìóðåíêà. Íåèäåò óÄàíèëû òîò ðàçãîâîð èç ãîëîâû.

Äàíèëà ðàçáèâàåò ÷àøó è óõîäèò â ëåñ.

Ñìåíà äåêîðàöèé. Èñïîëíÿåòñÿ òàíåö ÿùåðèö ïîä ìóçûêó Ñ. Ïðîêîôüåâà èç áàëåòà «Êàìåíûé öâåòîê».

1-ÿ ÿùåðêà. Êàê õîðîøî çåñü áåãàòü!

2-ÿ ÿùåðêà. Òàê âåñåëî íà ñîëíûøêå èãðàòü!

1-ÿ ÿùåðêà. Îé, Äàíèëà-ìàñòåð èäåò.

2-ÿ ÿùåðêà. Äàâàé åãî êýòîì óêàíàþ çàìàíèì.

1-ÿ ÿùåðêà. Ïóñêàé åãî âîëøåáíóþ ñèëó ñïûòàåò.

Äàíèëà. Êàêèåÿùåðêè âåñåëûå, èíòåðåñíî, êóäà îíè ìåíÿ âåäóò. Âîò êàìåíüáîëüøîé, ïîñèæó íà íåì, îòäîõíó íåìíãî. (Ïûòàåòñÿ ññòüíà êàìåíü, à îí ñäâèãàåòñÿ íà íåãî.) ×òî ýòî? ×òî çà äèâî? Âîí, êàêîé áîëüøîé êàæåòñÿ, à åëå äåðæèòñÿ, ÷óòü ìåíÿ íå çàäâàèë. (Îñòóïàåò.)

1-ÿ ÿùåðêà. Ïîäîéäè ïîáëèæå ê êàìíþ.

2-ÿ ÿùåðêà. Îãëÿäèåãî ñî âñåõ ñòîðîí.

Äàíèëà ïîäõîäèò, àÿùåðêè ïðÿ÷óòñÿ.

Èñïîëíÿåòñÿ òàíåö ñòêàíüþ ïîä ìóçûêó Ñ. Ïðîêîôüåâà èç áàëåòà «Êàìåííûé öâåòîê».

Âûõîäèò Õîçÿéêà Ìåäíîãîðû.

Õîçÿéêà. Íó, ÷òî, Äàíèëà-ìàñòåð, íåâûøëà òâîÿ ÷àøà?

Äàíèëà. Íåâûøëà.

Õîçÿéêà. À òû íåâåøàéãî-ëîâó-òî! Äðóãîå ïîïûòàé. Êàìåíü òåáå áóäåò ïî òâîèì ìûñëÿì.

Äàíèëà. Íåò, íå ìîãó áîëüøå. Íåâõîäèò ó ìåíÿ ÷àøà. Ïîêàæè êàìåíûé öâåòîê.

Õîçÿéêà. Ïîêàçàòü-òî ïðîñòî, äà ïîòî ìæëåòü áóäåøü.

Äàíèëà. Íå îòïóñòèøü èç ãîðû?

Õîçÿéêà. Çà÷åì íå îòïóùó. Äîðîãà îòêðûòà, äà òîëüêî âñå êî ìíæå è âîçâðàùàþòñÿ.

Äàíèëà. Ïîêàæè öâåòîê!

Õîçÿéêà. Ì îæåò, åùåñàì ïîûòàåøüñÿ äîáèòüñÿ. Ïðîêîïüè÷à ïîæàëåé. Êàòþ ñâîþ âñïîìíè.

Äàíèëà. Çíàþ ÿâñå, íî íåò ìíåæèçíè áåç öâåòêà. Ïîêàæè! (Êðè÷èò.)

Õîçÿéêà. Òîãäà ïîéäåì â ìîé ñàä, Äàíèëà-ìàñòåð. (Óõîäÿò.)

Êîøêà Ìóðåíêà. Òàê ñòîé ïîðô Äàíèëóøêó íàéòè íå ìîãëè.

Êàæäûé äåíü Êàòÿ õîäèëà â ëåñ èñêàòü ñâîåãî Äàíèëó.

Âõîäèò Êàòÿ.

Ôèëèí çàóõàë, âäàëè îãîíåê ïîêàçàëñÿ. Ïîäîøëà Êàòÿ è âèäèò: èç äûìà äåâî÷êà ïîÿâèëàñü, ïëàòî÷êî ìàõóëà, íîæêî é ïðèòîïóëà è äàâàé ïëÿñàòü.

Èñïîëíÿåòñÿ òàíåö Îãíåâóøêè-ïîñëàêóøêè ïîä ìóçûêó áàëåòà Ñ. Ïðîêîôüåâà «Êàìåííûé öâåòîê».

Îãíåâóøêà. Çäðàâñòâóé, Êàòÿ!

Êàòÿ. È òåáå ïðîâîðàòü. Ëîâêî òû ïëÿøåøü, âèäíî çàáîòû óòåáÿ íèêàêîé íåò.

Îãíåâóøêà. Óòåáÿ åñòü.

Êàòÿ. Óìåíÿ çàáîòàòàê çàáîòà, ÿ äðóãàà ñâîåãî èùó Äàíèëóøêó.

Îãíåâóøêà. Íóêîëè òàê, ïîìîãó. Äîãîíÿé, åñëè ïîñïåøü ïî ìîì ñëåäàì.

Êàòÿ áåæèò çà Îãíåâóøêîé, à äåðåâüÿ íå ïóñêàþò åå, çàêðûâàþò ïðîõîä, âåòâÿì è öåïëÿþò çà ïëàòüå.

Êîøêà Ìóðåíêà. Òóò Êîçëèê áåæèò, íîæêè òîíåíüêèå, ãîëîâêà ëåãîíüêàÿ, à íàðîæêàõ ïî ïÿòè âåòî÷åê. Ïðàâîå êîïûòöå ñåðåáÿíîå.

Ïîä ìóçûêó èç áàëåòà Ñ. Ïðîêîôüåâà «Êàìåííûé öâåòîê» âûáåãàåò Êîçëèê, ðàññûïàåò êîíôåòòè.

Êàòÿ. Êàêàÿ êðàñîòà!

Êîçëèê. Áåðè, Êàòÿ, àâîñü ïðèãîäèòñÿ.

Êàòÿ. Êàì íåé íåò íàäî. Ïîêàæè ëó÷åå äîðîãó êÄàíèëóøêå.

Êîçëèê. Ïîì îãóò çàáîòåå çà òâîå áåñêîðûñòòåå. Èäè çà ìíîé.

Äåðåâüÿ ñíîâà èõ íå ïðîïóñêàþò.

Ïîÿâëÿåòñÿ Ãîëóáàÿ Çìåéêà ñæåëòîé ÷åðíîé êåíòàìè. Èñïîëíÿåòñÿ òàíåö Çìéêè ïîä ìóçûêó èç áàëåòà Ñ. Ïðîêîôüåâà «Êàìåííûé öâåòîê».

Çìáéêà. Çäðàâñòâóé, Êàòÿ. Ïîòåðÿëà ÷òî?

Êàòÿ. ß äóõàà ñâîåãî èùó, Äàíèëó.

Çìáéêà. Çíàþ ÿ, ãäå îí, ñòóïàé çàìíîé.

Çìáéêà âçìàõèâàåò ëåíòàìè, äåðåâüÿ ðàññòóïàþòñÿ è ïðîïóñêàþò Êàòþ.

Êàòÿ (êðè÷èò). Äàíèëà, îòçîâèñü!

Ïîëåñó ïîøåë ãóë, âåòêè äåðåâüåâ çàñêðèïåëè, ëèñòüÿ çàøåâåëèëèñü.

Ëåñ. Íåò åãî, íåò åãî, íåò åãî.

Êàòÿ. Äàíèëà, îòçîâèñü!

Ëåñ. Åãî íåò, íåò åãî, íåò åãî.

Âûõîäèò Õîçÿéêà Ìäíîé ãîðû.

Õîçÿéêà. Òû çà÷åì â ìîé ëåñ çàáðàëàñü? ×åãî òåáå? Êàìåíü õîðîøèé èùåøü? Áåðè ëþáîé è óõîäè ïîáûñòðåé.

Êàòÿ. Íå íàäî ìíå òâîåãî ìåðòâîãî êàìíÿ, ïîäàâàé ìíåæèâîãî Äàíèëóøêó. Ãäå îí ó òåáÿ çàïðÿòàí?

Õîçÿéêà. Íó, ñìåëàÿ òû äåâî÷êà. Ýòî Õîçÿéêå-òî òû ãîâîðèøü? Åùå ÷òî ñêàæåøü?

Êàòÿ. Àòî è ñêàæó — ïîäàâàé Äàíèëó, óòåáÿ î í.

Õîçÿéêà (ðàñõîõîòàëàñü). Äà çíàåøü ëè òû, ñêåì ãîâîðèøü?

Êàòÿ. Âèæó, çíàþ. Òîëüêî íå áîþñü ÿòåáÿ íèñêîëå÷êî. Ñêîëüêî íè õèòðîí óòåáÿ, à Äàíèëà êî ìíå òÿíåòñÿ.

Õîçÿéêà. À âîò ïîñëóøàåì, ÷òî î í ñàì ñêàæåò.

Êîøêà Ìóðíêà. Òóò â ëåñó ñâåòëî ñòàëî, î í ðîâí î îæèë âåñü. Òðàâà ðàçíûì îãíÿì çàãîðåëàñü. Â ïðîãàëêû ïîëÿíêó âèäíî, à íà íåé öâåòû êàìåííûå, ÷åëêè çîëîòûå, êàê èñêîðêè íàä öâåòàìè.

Èäåò Äàíèëà.

Êàòÿ (êèíóëàñü êåìó). Äàíèëóøêà!

Õîçÿéêà (îñòàíàâëèâàåò åå). Ïîäîæäè. Íó, Äàíèëà-ìàñòåð, âûáèðàé, êàê áûòü. Ñ íåé ïîéäåøü — âñå ìîå çàáóäåøü, çäåñü îñòàíåøüñÿ — åå è ëþäåé çàáûòü íàäî.

Äàíèëà. Íå ìîãó ëþäåé çàáûòü, à Êàòþ êàæäóþ ìèíóòó ïîìíþ.

Õîçÿéêà (óëûáàÿñü). Òâîÿ âçÿëà, Êàòåðèíà, áåðè ñâîåãî Ìàñòåðà. Çà óäàëîñòü äà òâåðäîñòü òâîþ âîò òåáå ïîäàðîê. Ïóñòü ó Äàíèëû â ïàìÿòè âñå ìîå îñòàíåòñÿ. Òîëüêî âîò ýòî âñå ïóñòü íàêðåïêî çàáóäåò.

Ãàñíåò ïîëÿíà ñ äèêîâèííûì öâåòàìè.

Òåïåðü ñòóïàéòå. Òû, Äàíèëà, ïðî ãîðó íåñêàçûâàé. Àòû, Êàòåðèíà, è äóìàòü çàáóäü, ÷òî ÿ Äàíèëó ñèëîé äåðæàëà. Ñàì î í ïðèøåë çà òåì, ÷òî òåïåðü ïîçáóäû.

Êàòÿ (êëàíÿÿñü). Ïðîñòè íà õóäîì ñëîâå, Õîçÿéêà.

Õîçÿéêà. Ëàäíî, ÷òî Êàìåíîé ñäåëàåòñÿ! Ñòóïàéòå ñåáå ñ ìèðîì.

Èñïîëíÿåòñÿ ôèíàëüíûé òàíåö «Ðóñü». Çâó÷èò ïåñíÿ â èñïîëíåíèè Â. Òîëêóíîâîé «Ðóñü» (ìóç. Â. Ñåìåíîâà).

Кружковая работа в изостудии «Приглашение к творчеству»

ВЕРХОЛАМОВА В.В.,

воспитатель по художественно-речевому творчеству МДОУ ЦРР — д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Â íàøåì äîøêîëüíîì ó÷ðåæäåíèè èìåþòñÿ èçîñòóäèÿ — îòäåëüíîå, ñîâìåùåíèå, äîñòàòî÷íî ïðîñòîðíîå ïîìåùåíèå, ãäå õðàíÿòñÿ äàòñêèå ðàáîòû, ïîñîáèÿ, èçîáðàçèòåëüíûé ìàòåðèàë. Ñòóäèÿ ñîîòâåòñòâóåò îïðåäåëåííûì òðåáîâàíèÿì: îñâåùåíèå, íàëè÷èå âîäîíàáæåíèÿ (ðàêîâèíà), îñíàùåííîñòü ñïåöèàëüíûì îáîðóäîâàíèåì (ìîëüáåðò, ñòîëû) ñó÷åòî ìâçðàñòíûõ îñîáåííîñòåé äåòåé, ïðåäíàçíà÷åííûì êàê äëÿ èíäèâèäóàëüíîé, òàê è äëÿ ïîäãðóïïîâîé ðàáîòû.

Â ñòóäèè, êðîìå îñíîâíûõ çàíÿòèé, ïðîâîäèòñÿ êðóæêîâàÿ ðàáîòà.

Öåëü êðóæêà «Ïðèãëàøåíèå êòâîð÷åñòâó» — ñïîñîáñòâîâàòü ðàçâèòèþ òâîð÷åñêîé àêòèâíîñòè äåòåé â ðàçëè÷íûõ âèäàõ ïðèêëàäíîãî è èçîáðàçèòåëüíîãî äåÿòåëüíîñòè, âîñïèòûâàòü èõ â ïîçèòèâíîì îòíîøåíèè, òâîðîâ. Äëÿ ðåëèçàöèè äàííîé öåëè áûëè ïîñòàâëåíû çàäà÷è:

— ðàçâèâàòü àññîöèàòèâíîå ìûøëåíèå äåòåé, ïîääåðæèâàÿ ïðîÿâëåíèå ôàíòàçèè, ñìåëîñòè â èçëîæåíèè ñîáñòâåííûõ çàìûñëîâ;
— ó÷èòü ðàáîòàòü ñ ìàòåðèàëàìè ðàçíîé ôàêòóðû, ðàçâèâàòü ìåëêóþ ìîòîðèêó ðóê;
— ðàçâèâàòü ýñòåòè÷åñêîå âîñïðèÿòèå ìèðà, õóäîæåñòâåííûé âêóñ.

Áîëüøîé èíòåðåñ óäàåò âûçûâàåò ðàáîòà ñ ôîëüãîé, áëàãîäàðÿ åå óíèêàëüíûì ñâîéñòâàì. Ó ôîëüãè õîðîøàÿ ïëàñòè÷íîñòü, ýòî ïîçâîëÿåò ïðèäàâàòü åé ëþáóþ ôîðìó; óñòîé÷èâîñòü ê âîçäåéñòâèþ ñâåòà è âëàãè, ãàðàíòèðóþùàÿ äîëãîâå÷íîñòü ýòîãî ìàòåðèàëà; ìàëûé âåñ è êðàñèâûé âíåøíèé âèä, îáåñïå÷èâàþùèå âûñîêèå ýñòåòè÷åñêèå ñâîéñòâà. Äëÿ ðàáîòû ñäåòüìè ïîäîéäåòëþáàÿ ôîëüãà. Ïðîñòàÿ «ñåðåáðÿíàÿ» åñòü ïî÷òè â êàæäîì êîíôåòíîì ôàíòèêå èëè øîêîëàäíîé îáåðòêå. Â ðàçíîöâåòíóþ çàâîðà÷èâàþòâûñîêîêà÷åñòâåííûå êîíôåòû, øîêîëàäíûõ äåäîâ ìîðîçîâ è çàé÷èêîâ. Åñòü åùå ñïåöèàëüíàÿ ôîëüãà, ïðåäíàçíà÷åííàÿ äëÿ çàïåêàíèÿ â íåé ïðîäóêòîâ. Î íà ïðîäàâàòñÿ â õîçÿéñòâåííûõ ìàãàçèíàõ, ñâåðíóòà â áîëüøåå ðóêîíû, ñàìàÿ óäîáíàÿ äëÿ èçãîòîâëåíèÿ ïîäåëîê, ïîñêîëüêó íåì íîãî

òîëùå êîíôåòíîé, à çíà÷èò, ïðî÷íåå è ýëàñòè÷íåå. Òîëüêî îäèí íþàíñ — äëÿ ïîäåëîê íå ñëåäóåò áðàòü ôîëüãó íà áåëîé áóìàæíîé îñíîâå. Î íà ïëîõî äåðæèò ôîðìó, çàòî ìîæåò ïðèãîäèòüñÿ äëÿ àïïëèêàöèé.

Ìàëî êòî çíàåò, ÷òî èç ôîëüãè ìîæíî ñäåëàòü çàíèìàòåëüíûå ïîäåëêè, ïðèâîäÿùèå â âîñòîðã âçðîñëûõ è äåòåé. Ôîëüãà — ïðåêðàñíûé ìàòåðèàë äëÿ èçãîòîâëåíèÿ âñÿêèõ ïîëåçíûõ è óâëåêàòåëüíûõ ïðåäìåòîâ, íàïðèìåð çàáàâíûõ óêðàøåíèé, êîòîðûå áóäóò âûãëÿäåòü ïî÷òè êàê íàñòîÿùèå äðàãîöåííîñòè.

Техники изготовления поделок

Ñêóëüïòóðíàÿ ëåïêà

Èãðóøêè äåëàþòñÿ òî÷íî òàê æå, êàê è èç ïëàñòèëèíà: ñíà÷àëà ðàñêàòûâàþòñÿ îòäåëüíûå äåòàëè â âèäå îâû÷íûõ øàðèêîâ è êîëáàñîê, çàòåì èõ ñîåäèíÿþò âìåñòå, îáðàçóÿ íóæíóþ ïîäåëêó. Ôîëüãà ñàìà íàñòîëüêî ïðî÷íî äåðæèò ôîðìó íóæíûõ äåòàëåé è èõ ñîåäèíåíèÿ, ÷òî ïîðîé äëÿ ðàáîòû ñ íåé íåòðåáóåòñÿ íèêàêèõ èíñòðóìåíòîâ, êðîìå ñîáñòâåííûõ ëàäîíåé.

Îáðàòûâàíèå ïðåìàòîâ

Áåðåòñÿ áðîñîâûé, ñèíòåòè÷åñêèé, ïðèðîäíûé èëè òåêñòèëüíûé ìàòåðèàë, îáðà÷èâàåòñÿ ôîëüãîé è ðàçãëàæèâàåòñÿ ïî ôîðìå. Ïîëó÷àþòñÿ çàìå÷àòåëüíûå èãðóøêè: øêàòóëêè, óêðàøåíèÿ è íòåðüåðà.

Æãóòèêîâîå ïëåòåíèå

Èç ïîëîñêè ôîëüãè ñêàòûâàåòñÿ êîëáàñêà, ïåðåêðó÷èâàåòñÿ ïî âñåé äëèíå è ïîëó÷àåòñÿ äëèííûé æãóòèê. Èç ýòîãî æãóòèêà èçãèáàåòñÿ êîíóðíîå èçîáðàæåíèå ïðåäìåòà (ÿäëîêî), íàêëàäûâàåòñÿ íà êàðòîí, çàïîëíÿåòñÿ òîíêèì ñëîåì ïëàñòèëèíà (îòêîíóðà êñåðåäíá), óêðàøàåòñÿ áèñåðîì, ïàåòêàìè. Èç òàêèõ æãóòèêîâ èçãèáàþòñÿ óêðàøåíèÿ: êîëüöà, ñåðüãè, áðàñëåòû, áóñû è ò.ä.

Òèñíåíèå

Íà ãîòîâóþ ôîðìó èç êàðòîíà íàìàçûâàåòñÿ ïëàñòèëèí òîëùèíîé 1—2 ìì, çàòåì ôîðìà îáðàçèâàåòñÿ ôîëüãîé. Ñâåðõó âäàâëèâàåòñÿ ðèñóíîê (ïðèíöèï ïå÷àòè). Ðàáîòû äåêîðèðóþòñÿ áóñèíàìè, áèñåðîì, ñòåêëÿðóñîì è ò.ä.

Ïðåññîâêà

Èç ôîëüãè ëåïèòñÿ ëþáàÿ ôîðìà, çàòåì ñèëüíî ñïëþùèâàåòñÿ è âûãëàæèâàåòñÿ ïî ãëàäêîé ïîâåðõíîñòè (ìåäàëüîíû).

Äåòè ñóîâîâëüñòâèåì ðàáîòàþò â ðàçíûõ òåõíèêàõ. Ðàáîòû äåòåé â òåõíèêå «Æãóòèêîâîå ïëåòåíèå» áûëè ïðåäñòàâëåíû íàìè íàãîðîäñêîì êîíêóðñå õóäîæåñòâåííîãî òâîð÷åñòâà è âûñîêî îöåíåíû ÷ëåíàìè æþðè äàòñêîé õóäîæåñòâåííîé øêîëû.

Слагаемые успеха кукольной педагогики

ВОСТРОТИНА Г.Ф.,

музыкальный руководитель МДОУ ЦРР – д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Áîëåå 40 ëåò ÿ ðàáîòàþ ìóçûêàëüíûì ðóêîâîäèòåëåì ñäåòüìè â ÄÎÓ. Ïîñëåäíèå 6 ëåò ïðîâîæó êóæêîâóþ ðàáîòó «Ãàðìîøåê-ãîâîðóøåê» ñäåòüìè 5—7 ëåò. Íîìåðà, ïîäãîòîâëåííûå â ïðîöåññå êðóæêîâîé ðàáîòû, èñïîëüçóåìì íàóðåííèêàõ äëÿ äåòåé ðàííåãî âîçðàñòà (1,5—3 ãîäà). Óæå 2 ãîäà çàíèìàþñü ñ äåòüìè 5—7 ëåò êóêîëüíûì òåàòðîì, ðåøàÿ ñëåäóþùèå çàäà÷è:

— äîñòàâèòü äåòÿì ðàäîñòü è óäîâîëüñòâèå îò îáùåíèÿ ñ òåàòðàëüíîé êóêëîé, ñîçäàòü õîðîøåå íàñòðîåíèå;
— ÷åðåç ïðåäñòàâëåíèÿ êóêîëüíîãî òåàòðà ïîêàçàòü äåòÿì ïðèìåðû äðóæáû, ïðàâäèâîñòè, îòçûâ÷èâîñòè, õðàáðîñòè, íàõîä÷èâîñòè, äàòü âîçìîæíîñòü ýìîöèîíàëüíî ïåðåæèòü õîðîøåå è ïëîõîå, ïîìî÷ü âûðàáîòàòü ñâîå îòíîøåíèå ê óâëåêàòåëüíîìó;
— ñïîìîùüþ êóêîëüíîãî òåàòðà ðàñøèðèòü êðóãîçîðäåòå, îáîãàòèòü âîø÷ùåíèÿ, ñïîñîáñòâîâàòü ðàçâèòèþ ðå÷è è òâîðó÷åñêèõ ñïîñîáíîñòåé;
— ñòðåìèòüñÿ ââåñòè ðàáîòó êóêîëüíîãî òåàòðà â ïîâñåäíåâíóþ æèçíü äîøêîëüíîãî óðåæäåíèÿ è â ñåìüþ.

Íà ïðåâî ìýòàïå ðàáîòû êóêîëüíîãî òåàòðà ìû îðãàíèçîâââëè ñîâìåñòíóþ äåÿòåëüíîñòü äåòåé ðàííåãî è ñòàðøåãî äîøêîëüíîãî âîçðàñòà — ýòî áûëè çðåëèùíûå ìåðîïðèÿòèÿ, âûñòóïëåíèÿ ôîëüêëîðíîãî àíñàìáëÿ «Ãàðìîøåê-ãîâîðóøåê» íà óòðåííèêàõ, ïðàçäíèêàõ è ðàçâëå÷åíèÿõ. Ó÷àñòíèêè ôîëüêëîðíîé ãðóïïû ÷èòàëè ñòèõè, èñïîëíÿëè ðîëè êóðî÷êè, ïåòóøêà, Ïåòðóøêè, çàé÷èêà, ìåäâåäÿ, Ñíåãóðî÷êè è ò.ä.; ïåëè ÷àñòóøêè ñ øóìîâûìè ìóçûêàëüíûìè èíñòðóìåíòàìè è ðóññêèå íàðîäíûå ïåñíè: «Ì àòðåøêà», «Óðàëüñêàÿ ãàðìîøåê÷êà», «Ðóññêàÿ ìàòðåøêà»; èñïîëíÿëè ðóññêèå íàðîäíûòàíöû: «Ëàïòè», «Ñóäàðóøêà», «Êàäðèëü», «Óðàëüñêèé õîðîâîä», «Ñóâåíèðíûé òàíåö ñ ÷àéíèêîì».

Íà âòîðîì ýòàïå ðàáîòû êóêîëüíîãî òåàòðà ìû ñòàëè ïðèâëåêàòü äåòåé ðàííåãî âîçðàñòà êñîâìåñòíûì ïàðíûì òàíöàì ñäåòüìè ïîäãîòîâèòåëüíîé ãðóïïû — ó÷àñòíèêàìè àíñàìáëÿ «Ãàðìîøåê-ãîâîðóøåê»: ýòî ïðîñòûå òàíöû â ïàðå «Êàëèíêà» è «Ïðèãëàøåíèå»; ñîâìåñòíàÿ èãðà â îðêåñòðå íà øóìîâûõ ìóçûêàëüíûõ èíñòðóìåíòàõ — êîëîêîëü-èêàõ, áóáíàõ, äåðåâÿííûõ ëîæêàõ, ïîãðåìóøêàõ.

Â ðåçóëüòàòå ì û âû øëè íà íîâûé âèòîê â ðàáîòå — ïîêàç êóêîëüíîãî òåàòðà ó÷àñòíèêàì è ôîëüêëîðíîé ãðóïïû (ñòàðøèé äîøêîëüíûé âîçðàñò) äëÿ äåòåé ðàíåãî âîçðàñòà áåç øèðìû.

Â ñâîåé ðàáîòå ÿ èñïîëüçóþ ìåòîäèêó ðåêî ìåíäàöèè èç êíèãè È. ßðîñëàâöåâîé «Êóêëîâåäåíèå äëÿ ìàëûøåé», ñòàâøåé äëÿ ìåíÿ íàñòîëüíîé ïðè ïîñòàíîâêå ñïåêòàêëåé äëÿ äåòåé ðàíåãî âîçðàñòà.

Êóêîëüíûé ñïåêòàêëü äëÿ äåòåé, ïîñòàâëåíûé âçðîñëûì è, âñåãäà óäà÷íî âïèñûâàåòñÿ â ìîçàèêó ïåäàãîãè÷åñêîé æèçíè, à âîò ïðî ñïåêòàêëü, ïîñòàâëåíûé ñèëàìè ñàìèõ äåòåé, òàê îáîçíà÷íî íå êâàæåøü.

Âñåãäà õî÷åòñÿ ñïðîñèòü î öåíå, çàïëà÷åíîé çà ùåïîòêó ðîäèòåëåùñêîãî òùåñëàâèÿ è àïëîäèñìåíòû âûñîêî ïîñòàâëåíûõ ãîñòåé: òàê ëè óæ íåîáõîäèìû óòî ìèòåëüíûå ðåïåòèöèè, îòíèìàþùèå âðåìÿ îò èãðû è ïðîãóëêè, äëÿ ðàçâèòèÿ äåòåé. Ãäå çäåñü êîí÷àåòñÿ ïåäàãîãèêà è íà÷èíàåòñÿ «ðàáîòà íà ðåçóëüòàò», íåèçáåæíî ñâÿçàíàÿ ñ «äðåññóðîé» è óòîìëåíèåì?

Òâîð÷åñòâî äîøêîëÿò îî îïðåäåëåíèþ íå ìîæåò îðèåíòèðîâàòüñÿ òîëüêî íà ïðîöåññ. Çà ìíîæåñòâî ìåòîäîâ ïîñòîÿííî ñòîèò ïðîöåññ ó÷àñòèÿ ðåáåíêà â ïðîöåññå äåòñêîãî èãðàõ. Íî òàêóþ êóêëó ñëîæíî íàçâàòü òåàòðàëüíîé, íî íà íå òðåáóåò ñïåöèôè÷åñêèõ íàâûêîâ â íáðàùåíèè.

À âîò ïåð÷àòî÷íîé êóêëé óæå íåîáõîäèì óìåíèå ïðàâèëüíî èãðàòü. Âîñïèòàòåëü, îäíàêî, çà÷ñòóþ è ñàì ïîíõî ïðåäñòàâëÿåò, â ÷åì îíî ñîñòîèò. È íåìóäðåíî! Äàæå â òåàòðàëüíûõ áóçàõ ñòðàíû íåò ñïåöèàëüíûõ ôàêóëüòåòîâ äëÿ àêòåðîâ è ðåæèññåðîâ êóêîëüíûõ òåàòðîâ, è ìè ñòàíîâÿòñÿ ñàìîñòîÿòåëüíî, êàêè-òî îñîáûì íàðàçìè.

È íà ßðîñëàâöåâà — ïääàãîã äîïîëíèòåëüíîãî îáðàçîâàíèÿ, àâòîð èñïîëüçóåìîé ìåòîäèêè — íàñòîÿùàÿ «êóêîëüíèöà», ñî÷åòàþùàÿ òåàòðàëüíîå, õóäîæåñòâåííîå è ïääàãîãè÷åñêîå ìàñòåðñòâî. Î íà çàêîí÷èëà êóðñû êóêëîâîæäåíèÿ ïðè Ãîñóäàðñòâåííîì àêàäåìè÷åñêîì òåàòðå êóêîëè è. Ñ.Â. Îáðàçöîâà.

Ñîäåèíèâ ïðåäëîæåíóþ È. ßðîñëàâöåâîé ñèñòåìó «åðôêîãî êóêëîâîæäåíèÿ» è ìîè ïðîôåññèîíàëüíûå íàâûêè ðàáîòû ñ êóêëîé ñ ñåðüåçíî ïðîäóìàííîé ïåäàãîãè÷åñêîé äåÿòåëüíîñòüþ, èñïîëüçóþ ïðèíöèïû è ïðèåìû êóêëîâîæäåíèÿ, îïèñàíûå ââîðîì êíèãè.

Âíóòðè ïääàãîãè÷åñêèõ áóáíåé âàæíû è ÿâëÿþñÿ ïðîñòûå ðåøåíèÿ ñëîæíûõ çàäà÷, îïçâîëÿþùèå â ñ÷èòàííûå ìèíóòû ñîçäàòü íå îäíó, à, ê ïðèìåðó, äâñÿòîê êóêîëü äëÿ êàæäîãî èç ïðèñóòñòâóþùèõ íà çàíÿòèè ôàêóëüòàòèâà.

Â ñâîåé ðàáîòå èñïîëüçóþ øåðñòÿíûå ïåð÷àòêè è òå, ÷òî ñ÷èòàþòñÿ áåçðàçìåðíûì è ðàñòÿãèâàþòñÿ ïî âåëè÷èíå ðóêè.

Åñëè ïåð÷àòêà âåëèêà, òðóäíî äîáèòüñÿ êðàñèâûõ äâèæåíèé êóêëû, äà è øàðèê-ãîëîâêà áóäåò ñèäåòü êðèâî, àòî è ñëåòàòü. Ïðåäëàãàþ äåòÿì íàäåòü èõ ñîáñòâåííûå ïåð÷àòêè è òåííèñíûå øàðèêè ñ îòâåðñòèåì äëÿ äàòêîãî óêàçàòåëüíîãî ïàëüöà — ïðîîðàçî ïåð÷àòî÷íîé êóêëû ãîòîâ.

Ïåð÷àòêà è øàðèê îáëàäàþò åùå îäíîé çàìå÷àòåëüíîé îñîáåííîñòü: îíè íàãëÿäíî äåìîíñòðèðóþò íå òîëüêî ïóòè ñîçäàíèÿ îâîùíîãî îáðàçà òåàòðàëüíîé êóêëû, íî è êîêåòíîãî ïåðñîíàæà.

Ýòà êóêëà óæå ìíîãî ìó ó÷èò ðåáåíêà: âûðàæåíèþ êóêîëüíûõ ýìîöèé ñ ïîìîùüþ íàëèíîâãîëîâêè, æåñòèêóëÿöèè «ðó÷åê» (äâèæåíèå ïàëüöåâ); ïåðåäà÷å íàñòðîåíèÿ è íàìåðåíèé êóêëû åâ «ïîõîâêîé» (äâèæåíèÿ êèñòè ðóê).

Çàòåì ÿ ïðåäëîæèëà äåòÿì íåêîòîðûé íàáîð äîïîëíèòåëüíûõ àêñåññóàðîâ — þáî÷êà íà ðåçèíêå, øëÿïêè, ôàðòó÷êè; îíè ñóäîâîëüñòâåì, ïðåâðàùàÿ èõ âî «áíó÷êó», «áàðûíþ», «êèêèì îðó» — âî ÷òî ïîëó÷èòñÿ. À êîãäà íàòåíèñíûé øàðèê íàêëåèëè êîëïà÷îê, ïîëó÷èñÿ Ïåðóøêà — îäèí èç ñàìûõ çíàìåíèòûõ ïåðñîíàæåé âèñòîðèè êóêîëüíîãî òåàòðà.

Çàòåì ÿ âçÿëà ïåñòðûé äåòñêèé çîíòèê, ïðèâÿçàëà ê íåìó ëåíòî÷êè âñåõ öâåòîâ ðàäóãè. Ïðåäëîæèëà äåòÿì çà ëåíòî÷êè è áåæàòü âîêðóã ìåíÿ, ñàìà ìåäëåííî ïîâîðà÷èâàëàñü ñçîíòîì. Ó êàæäîãî ðåáåíêà íà ðóêå áûëà íàäåòà ïåð÷àòêà ñãîëîâîé Ïåòðóøêè. Ïîëó÷èëàñü «Êàðóñåëü Ïåòðóøåê» — ýôôåêòíûé àòòðàêöèîí, îáîãàùåííûé êóêîëüíûì ñîäåðæàíèåì. Âìåñòà ñ äåñåëîé ìóçûêîé èëè ïåñåíêîé ýòîò àòòðàêöèîí äîñòàâëÿë äåòÿì îã-

ðîìíîå óäîâîëüñòâèå, è îíè âêëþ÷àëèñü â äåéñòâèå ïðàêòè÷åñêè ñðàçó. Ñ ïîìîùüþ òàêîãî àòðàêöèîíà ÿ ñäåëàë ê ìèíèìóì ñöåíè÷åñêèå òðåíèðîâêè. Íà äîëþ ðááåíêà-êóêëîâîäà âû ïàäàåò è ìîðîçàöëÿ: ÷åì ñìåëåå, ñàìîñòîÿòåëüíåå è íåîæèäàííåå äåéñòâèÿ ðåáåíêà, òåì è íòåðåñíåå âûñóòàòü åãî êóêëà.

Òåàòð, â ïðâóþ î÷åðåäü, — èñêóññòâî è ïðîâèçàöèè. Äåòÿì íóæíî ïðääîñòàâëÿòü âîçìîæíîñòü è ïðîâèçèðîâàòü — îíè äîëæíû áûòü ïîñòàâëåíû â óñëîâèÿ, êîãäà íå è ìðîâèçèðîâàòü íåîçìîæíî.

Â ñâîåé ðàáîòå íàä êóêëîâåäåíèåì èñïîëüçîâàëà ïðîôåññèîíàëüíûå äåòàëè: íàïðèìåð, ñöåíè÷åñêîå ïðîñòðàíñòâî ìèíè-òåàòðà, îáòÿíóòîå ÷åðíîé òèàíüþ. Ó÷åðíîãî öâåòà åñòü ñâîå íåîñïîðèìîå ïðåèìóùåñòâî: îí íåáîñààòñÿ â ãëàçà, íå îòâëåêàòî âíèìàíèÿ èçëèøíåé ïåñòðîòîé.

Ãëàâíàÿ çàäàà÷à êóêîëüíîãî òåàòðà — ÿâèòü çðèòåëþ êóêëó, ÿðêóþ, öâåòíóþ, âûðàçèòåëüíóþ, ñêîòîðîé ó íåãî âîçíèêàòî æåëàíèå îáùàòüñÿ. Ýòî çàêî í êóêîëüíãî òåàòðà, è åñëè óæ âîäèòüî äåòåé â ìèð êóêîëüíãî èñêóññòâà, íàäî çíàêî ì èòüî èõ ñòåàòðàëüíû ì è çàêî íàì è.

Ì îè âîñïèòàíèêè ôîëüêëîðíîãî àíñàìáëÿ, ãîòîâÿñü ê âûñòóïëåíèþ, íàäåâàþò òåì íûå êîñòþìû — òåì íûå áðèäæè, þáî÷êè, ôóòáîëêè.

Â îáûäåííîì ïðääñòàâëåíèè øèðìà — ñèìâîë êóêîëüíîãî òåàòðà, íî äëÿ ìàëåíüêîãî ðåáåíêà áûòü ñêðûòû îò ãëàçâòåá÷åíèå ïðîæèâàòåëüíîãî âðåìåíè, íå èìåÿ âîçìîæíîñòè íàáëþäàòü ðåàêöèþ çðèòåëåé, äàåùåñòîÿñ ïîäíÿòû è ââåðõ ðóêàìè, — óäîâîëüñòâèå íæåø ñðåäíåãî, îñîáåííî åñëè ó÷åñòü ïñèõîëîãèçèîëîãè÷åñêèå îñîáåííîñòè è âîçìîæíîñòè äåòåé äàíííîãî âîçðàñòà. Ïîýòîìó, ïîñëåäîâàòåëüíî ïðîâîäÿâæèçíü ïðèöïï «èäòè îò ðåáåíêà», â ïåäàãîãè÷åñêî ì òåàòðå êóêîë îò øèðìû ÿ îòêàçàëàñü. Ï î ýòîé ïðè÷èíå ñïåòàêëè äåòè ïîêàçûâàþò áåç øèðìû.

Äîøêîëÿòà, êàê àðòèñòû, òàê è çðèòåëè, íóæäàþñÿ â ñèòóàöèÿõ «ãëàçà â ãëàçà».

Çíàêî ìñòâî ñêóêëîé ïðîèñõîäèò óðåáåíêà ñòîãî ìîìåíòà, êàêî íí íà÷èíàòî ïîñåùàòü íàøå äîøêîëüíîå ó÷ðåæäåíèå.

Ñ ïåðâûõ äíåé àäàïòàöèîííîãî ïðåîäÿ ïðèõîäæó â ÿñåëüíûå ãðóïïû ñ êàêèì-íèáóäü ïðääñòàâèòåëåì êóêîëüíîãî ñàëîíà — êóêëîé áèáàáî — ïåòóøêî, êîøå÷êîé, êîçî÷êîé, ñîáà÷êîé è ò.ä., ÷òîáû ðàçâëå÷ü äåòåé, çàèíòåðåñîâàòü, ñîçäàòü èãðîâóþ ñèòóàöèþ.

Ñòàðàþñü áûòü îñòîðîæíîé è íåíàâÿç÷èâîé. Åñòü äåòè, êîòîðûå ïóãàþòñÿ îæèâøåé êóêëû, îòòàëêèâàþò åå îò ñåáÿ. Îäíàêî áîëüøèíñòâî äåòåé íà êóêëó ðåàãèðóþò ïîëæèòåëüíî, òÿíóò ê íåé ðóêè, õîòÿò ïîèãðàòü, ñìåþòñÿ. Ïåðñîíàæè êóêîëüíîãî òåàòðà ïîìîãàþò ìíå ïðîâåñòè äàíòàöèîííûé ïðåîäîëåíèå è ýìîöèÿìè è ïî-

ì î÷ü äåòÿì àäàïòèðîâàòüñÿ â íîâûõ óñëîâèÿõ.

Â ðåçóëüòàòå ïðîâäåíí íé ðàáîòû äåòè ôîëüêëîðíí íé ãðóïï û «Ãàðì îøå÷êà-ãîâîðóøå÷êà» ñ áîëüøèì óäîâîëüñòâèåì è èíòåðåñîì ó÷àñòâîâàëè â ïîêçå êóêîëüíûõ ïðåäñòàâëåíé äëÿ äåòåé ðàíåãî âîçðàñòà. Ó íèõ ñôîðìèðîâàëèñü óñòîé÷èâûé íàâûê ðàáîòû ñ ïåð÷àòî÷íîé êóêëîé è æåëàíèå âîð÷åñêîé è ìîðîâèçàöèè.

Çà ïåðèîä 2004—2009 ãã. äåòüìè ôîëüêëîðíîé ãðóïïû íà ïðàçäíèêàõ è ðàçâëå÷åíèÿõ áûëè ïîêàçàíû ñêàçêè è ñòåíêè: «Ðåïêà», «Êîëîáîê», «Êóðî÷êà Ðÿáà», èíñöåíèðîâêè: «Òàíèíà ÿáëî÷üêà», «Óãàäàéêà, êòî ìû?», «Êòî ñêàçàë “ìÿó”?». Âñå ýòè ñêàçêè è ñöåíêè áûëè ïîêàçàíû áåç øèðìû — «ãëàçà â ãëàçà». Â òàêîé ñèñòåìå ïîêàçà íàøëà ìíîãî ïîëîæèòåëüíîãî è äëÿ ó÷àñòíèêîâ ñïåêòàêëÿ, è äëÿ ìàëåíüêîãî çðèòåëÿ.

Ï îñëå äèàãíîñòè÷åñêîãî îáñëåäîâàíèÿ îòìå÷åíà ÿðêî âûðàæåííàÿ ïîëîæèòåëüíàÿ äèíàìèêà. Äåòè ñòàëè ðàñêîâàíí íåå, ÿð÷å âûðàæàòü ñâîè ýìîöèè è àêòèâíåå îáùàòüñÿ êàê ñ êóêëàìè â ñïåêòàêëå, òàê è ñî ñâåðñòíèêàìè è âçðîñëûìè, óëó÷øèëèñü èõ ïåâ÷åñêèå íàâûêè è êóêîëüíîðèòìè÷åñêèå äèæåíèÿ.

Ïðîçîøëî âçàèìîîáãàùåíèå, ñôîðìèðîâàëèñü êî ìóíèêàòèâíûñ îñîáûõ îáùåíèé äåòåé ðàíåãî âîçðàñòà, è óñòðøèõ äîøêîëüíèêîâ. Òåïåðü äåòè ðàäîñòíî è îõîòíî èäóò íà êîíòàêò ñî ñòðøèìè äîøêîëüíèêàìè âî âðåìÿ ïðåäñòàâëåíèÿ, à ïîñëåñïåêòàêëÿ ïîäõîäÿò, îáùàþòñÿ, ðàçãîâàðèâàþò.

Â ïðîöåññå òàêîãî îáùåíèÿ óñïåøíî îñóùåñòâëÿåòñÿ óðàâñòâíîå âîñïèòàíèå — ñòàðøèå äîøêîëüíèêè ó÷àòñÿ ñçáîòíé è íåæíîñòüþ îòíîñèòüñÿ ê ìëàäøèì, àó ìëàäøèõ âîñïèòûâàþòñÿ óâàæåíèå ê ñòàðøèì è ðàäîñòíàÿ áëàãîäàðíîñòü çà äîñòàâëåíí íåâî âðåìÿ ïðåäñòàâëåíèÿ ðàçâëå÷åíèå.

Ó ñòàðøèõ äîøêîëüíèêîâ òàêæå îòìå÷àåòñÿ ïîëæèòåëüíàÿ äèíàìèêà: ñôîðìèðîâàëñÿ óñòîé÷èâûé èíòåðåñ ê èñêóññòâó êóêîëüíîãî òåàòðà, ðàçâèâàþòñÿ ðå÷ü è ïàìÿòü, ïîïîëíÿåòñÿ ñëîâàðíûé çàïàñ (âñå ñïåêòàêëè äàòè ÷èòàþò íàèçóñòü), ðàñøèðÿåòñÿ êðóãîçîð, ðàçâèâàþòñÿ òâîð÷åñêèå ñïîñîáíîñòè.

Ðîäèòåëè äåòåé ìëäàøèõ ãðóïï âñåãäà ñ èíòåðåñîì è óäîâîëüñòâèåì ïîñåùàþò íàøè ïðàçäíèêè. Ì íîãî ñëîâ áëàãîäàðíîñòè âûñêàçûâàþò îíè çà ñîäåðæàòåëüíûå è èíòåðåñíûå ïðåäñòàâëåíèÿ. Îñîáóé èíòåðåñ âûçûâàþò óíèõ êóêîëüíûå ïðåäñòàâëåíèÿ ñó÷àñòèåì ñòàðøèõ äîøêîëüíèêîâ.

Ðîäèòåëè ñòàðøèõ äîøêîëüíèêîâ âñåãäà ñóäîâîëüñòâèåì îòêëèêàþòñÿ íà ìîè ïðîñüáû — ïðèâåñòè ðåáåíêà íà î÷åðåäíûå ðåïåòèöèþ è âûñòóïëåíèå, ïðèíåñòè íåîáõîäèìûå äåòàëè êîñòþìà. Ðîäèòåëè äîâîëüíû, ÷òî äåòè çàíèìàþòñÿ òàêèì âèäîì äåÿòåëüíîñòè, è ñàìè îêàçûâàþò ïîñèëüíóþ ïîìîùü è èçãîòîâëåíèè äåêîðàöèé è êîñòþìîâ äëÿ êóêîëüíîãî òåàòðà.

Знакомим дошкольников с произведениями изобразительного искусства

БАБЕНКОВА Е.А.,

канд. пед. наук, ведущий научный сотрудник Института возрастной физиологии РАО;

КУРДЮМОВА Г.В.,

воспитатель ГОУ д/с № 1221, Москва

Âïðîãðàììåäîñêîãî ñàäà âàæíîå ìåñòî îòâåäåíî ýñòåòè÷åñêîìó ðàçâèòèþ äåòåé, èõ çíàêîìñòâó ñ ïðîèçâåäåíèÿìè èçîáðàçèòåëüíîãî èñêóññòâà. Îñíîâíûå çàäà÷è âîñïèòàíèÿ äîøêîëüíèêîâ — ðàçâèòèå òâîð÷åñêèõ ñïîñîáíîñòåé, ôîðìèðîâàíèå èíòåðåñà è èñêóññòâà ê èñêóññòâó, öåëåíàïðàâëåíí îå èñïîëüçîâàíèå èñêóññòâîâäå÷åñêèõ ðàññêàçîâ è áåñåä, îáó÷åíèåóìåíèþ âíèìàòåëüíî ñðåäñòâà îáîãàùåíèÿ äåòñêîãî îïûòà è ïðèâèòèå ëþáâè ê ïðèðîäå è ÷åëîâåêó.

Âçàèìîäåéñòâèå èçîáðàçèòåëüíîãî èñêóññòâà îðãàíèçóåò ïðîöåññû âîñïðèÿòèÿ, ïîíèìàíèÿ, ïîñëå ÷åãî ðåáåíîê ïåðåõîäèò åãî îñìûñëåíèå, îñîçíàíèå, ïîñëå ÷åãî ðåáåíîê ïåðåäàåò ñâîè âïå÷àòëåíèÿ â âûñêàçûâàíèè.

Âîçìîæíîñòè èçîáðàçèòåëüíîãî èñêóññòâà îðãàíè÷íû. Íåîáõîäèìî ïîíÿòü è îòîáðàòü òå êàðòèíû, êîòîðûå äëÿ ðåáåíêà íàèáîëåå ýìîöèîíàëüíî çíà÷èìû, à çàòåì ïðåäëîæèòü ìàòîäû è ïðèåìû ðàáîòû ñ íèì. Åñëè âû çàìåòèòå, ÷òî óäàëåé ïîÿâèëñÿ èíòåðåñ êèçîáðàçèòåëüíîìó èñêóññòâó, æåëàíèå çíàêîìèòüñÿ ñ íîâûìè êàðòèíàìè, çíà÷èò, âàì óäàëîñü äîáèòüñÿ íóæíîãî ðåçóëüòàòà.

Â ïðîöåññå ôîðìèðîâàíèÿ ñëîâåñíîãî òâîð÷åñòâà âàæíåçíà÷åíèå çàíèìàþò âîïðîñû ðàçâèòèÿ îáðàçíîé ðå÷è. Ïðè èçó÷åíèè èçîáðàçèòåëüíîãî èñêóññòâà îâîãàùàåòñÿ ñèîâàðíûé çàïàñ äåòåé, óãëóáëÿåòñÿ ïîíèìàíèå èìèñìûñëà è çíà÷åíèÿ ñëîâ. Ó äåòåé ôîðìèðóåòñÿ ïðàâèëüíîòü ïîñòðîåíèÿ ïðääëîæåíèé. Öåëåíàïðàâëåíí îå îçíàêîìëåíèå äîøêîëüíèêîâ ñ ïðîèçâåäåíèÿìè îêà-

çûààåò âëèÿíèå êàê íà ðàçâèòèå îáðàçíîé ðå÷è, òàê è íà ðàçâèòèå ñåîâåñíîãî ôîð÷åñòâà â öåëîì.

Âîñïðèÿòèå êàðòèíû — ýòî ïîçíàíèå õóäîæåñòâåííîãî îáðàçà, âîçíèêàþùåãî â ãîëîâå çðèòåëÿ, êîòîðîå ìîæåò ïðèáëèæàòüñÿ ê îáðàçó, ñîçäàííîìó õóäîæíèêîì. Íà öåëîñòíîå âîñïðèÿòèå õóäîæåñòâåííîãî îáðàçà âëèÿþò óìåíèÿ äåòåé âîñïðèíèìàòü è îöåíèâàòü äåéñòâèòåëüíîñòü, îïèñàòü îáðàçõ ïðè ïîìùè âçðîñëûõ, ôàíòàçèðîâàòü, ðàññêàçûâàòü, îáúÿñíÿòü óâèäåííîå. Ïðèáùåíèå ðåáåíêà êäóõîâíûì öåííîñòÿì ôîðìèðóåò óðîâåíü êóëüòóðû, âîñïèòûâàò íðàâñòâåííûå êà÷åñòâà ëè÷íîñòè. Ñâÿçíîå è ïîñëåäîâàòåëüíîå èçëîæåíèå òåñíî ñâÿçàíî ñ ëîãè÷åñêèì ìûøëåíèåì è ÿâëÿåòñÿ îäíèì èç âàæíûõ ïîêàçàòåëåé ïîäãîòîâëåííîñòè ðåáåíêà ê øêîëüíîìó îáó÷åíèþ.

Îáùèçåâñòíî, ÷òî ôîðìèðîâàíèå õóäîæåñòâåííî-ýñòåòè÷åñêîé êóëüòóðû óäîøêîëüíèêîâ íà çàíÿòèÿõ ïî ðàçâèòèþ ðå÷è — ñëîæíûé, ìíîãîïëàíîâûé òàîð÷åñêèé ïðîöåññ. Î íòðåóåò îò ïåäàãîãîâ è ðîäèòåëåé áîëüøîãî ìàñòåðñòâà, òàêòà è òåðïåíèÿ. Îãðàíè÷åíûé îïûò è âîçì îæíîñòè äîøêîëüíèêà íå ïîçâîëÿþò åì óñàì îóïñòèãíóòü ñèæíûé ìèð çèíáàçèòåëüíîãî èñêóññòâà. Äëÿ ýòîãî ðåáåíêó íåîáõîäèì âçðîñëûé, êîòîðûé ñì îæåò åì ïîì î÷ïðî íêêíóòüñÿ òàì îòíîøåíèåì è íàñòðîåíèåì, êîòîðîå âûðàæàíî â êàðòèíàõ õóäîæíèêîâ. Äëÿ ýòîãî ìû ïðèãëàøàåì âàøåìó âíèìàíèþ ïðèìåð òàêîãî çàíÿòèÿ ñäåòìèñòàðåé ãðóïïû.

«Картины Третьяковской галереи глазами детей»
(итоговое занятие)

Çàäà÷è:

— çàêðåïèòü çíàíèÿ äåòåé î õóäîæíèêàõ, æàíðàõ æèâîïèñè;
— îáîãàùàòü ñëîâàðíûé çàïàñ;
— ïîîùðÿòü äåòåé â æåëàíèè ñîñòàâëÿòü ðàññêàç.

Ñëîâàðíàÿ ðàáîòà: ãàëåðåÿ, íàòþðìîðò, ïåéçàæ, èêîíîïèñü, ïîðòðåò, ýêñêóðñîâîä.

Îáîðóäîâàíèå: ðåïðîäóêöèè êàðòèí À.Ê. Ñàâðàñîâà «Ðàò÷è ïðèëåòåëè», È.È. Øèøêèíà «Óòðî â ñîñíîâîì ëåñó», Â.Ä. Ïîëåíîâà «Ì îñêîâñêèé äâîðèê», Â.À. Ñåðîâà «Äåâî÷êà ñ ïåðñèêàìè», Ç.Å. Ñåðåáðÿêîâîé «Çà îáåäîì» è äð.

* * *

Âîñïèòàòåëü. Äåòè, äàâàéòå âñïîìíèì, êàê íàçûâàåòñÿ äîì, â êîòîðîì ïðääñòàâëåíû êàðòèíû äëÿ ïðîñìîòðà?

Äåòè. Ãàëåðåÿ.

Âîñïèòàòåëü. Êàêàÿ çíàìåíèòàÿ ãàëåðåÿ åñòü óíâ Ì îñêâå?

Äåòè. Óíâ Ì îñêâå åñòü Òðåòüÿêîâñêàÿ ãàëåðåÿ.

Âîñïèòàòåëü. À ïî÷åìó åå òàê íàçûâàþò?

Äåòè. Ýòó ãàëåðåþ íàçûâàþò òàê ïîòîìó, ÷òî Ïàâåë Ìèõàéëî-âè÷ Òðåòüÿêîâ ñîáèðàë êàðòèíû è ïîñòðîèë äëÿ íèõ çäàíèå. À ïîòîì ïîäàðèë ñâîþ êîëëåêöèþ ëþäÿì.

Âîñïèòàòåëü. Äàâàéòå ïðåäñòàâèì, ÷òî ìû èäåì íà ýêñêóðñèþ â Òðåòüÿêîâñêóþ ãàëåðåþ, à ýêñêóðñîâîäîì èáóäåòå âû. Êòî òàêîé ýêñêóðñîâîä?

Äåòè. Ýêñêóðñîâîä — ÷åëîâåê, êîòîðûé ïîêàçûâàåò ëþäÿì êàðòèíû è ðàññêàçûâàåò î íèõ.

Âîñïèòàòåëü. Ïðåäñòàâüòå, ÷òî ìû âîøëè â çàë, ãäå ðàçâåøàíû êàðòèíû. Ñíà÷àëà ìû ïðîñòî ïîñìîòðèì íà íèõ, âñïîìíèì õóäîæíèêîâ è íàçâàíèå êàðòèí. À ïîòîì âû ïî÷åðåäè áóäåòå ýêñêóðñîâîäàìè è ðàññêàæèòå î íèõ.

Âîñïèòàòåëü ïðîâåäÿåò, çíàêîìèò äåòè ôàìèëèè õóäîæíèêîâ, íàçâàíèÿ êàðòèí, æàíðû æèâîïèñè (ïåéçàæ, ïîðòðåò, íàòþðìîðò, èêîíà).

Àòåïåðü âû áóäåòå ýêñêóðñîâîäàìè. Êòî õî÷åò ðàññêàçàòü î ëþáîé èç ïðåäñòàâëåíí ûõ çäåñü êàðòèí?

1-é ýêñêóðñîâîä. Êàðòèíà Øèøêèíà «Óòðî â ñîñíîâîì áîðó». Øèøêèíà íàçûâàþò ëåñíûì õóäîæíèêîì, ïîòîìó ÷òî íî ëþáèë èçîáðàæàòü ëåñ. Êîãäà îí ïèñàë ýòó êàðòèíó, ó íåãî íå ïîëó÷àëèñü ìåäâåäè. Ê íåìó ïðèøåë â ãîñòè Ñàâèöêèé, Øèøêèí åìó ïîæàëîâàëñÿ, ÷òî íå ïîëó÷àòñÿ íàðèñîâàòü ìåäâåäåé. È òîãäà Ñàâèöêèé ïîìîãåìó íàðèñîâàòü ìåäâåäåé. Êàðòèíà ïîëó÷èëàñü çàìå÷àòåëüíàÿ.

2-é ýêñêóðñîâîä. Êàðòèíà Ïîëåíîâà «Ìñêîâñêèé äâîðèê». Êîãäà ìû ñìîòðèì íà ýòó êàðòèíó, òî ìîæåì ñåáå ïðåäñòàâèòü, êàêîé áûëà íàøà Ìîñêâà äàâíûì-äàâíî. Ìàëåíüêèå äîìèêè, öåðêâóøêè ñêóïîëàìè, äâîð, êàê â äåðåâíå, ïî êîòîðîìó õîäÿò êóðû, áåãàþò áîñîíîãàì äåòè æåíùèíû íåñóò âîäó. Â ýòî âðåìÿ âñå âîçèëè íà ëîøàäÿõ. Ñîëíå÷íàÿ êàðòèíà.

3-é ýêñêóðñîâîä. Êàðòèíà Ñàâðàñîâà «Ãðà÷è ïðèëåòåëè». Êîãäà õóäîæíèêè ïèñàë ýòó êàðòèíó, îí äóìàë, ÷òî íåò äëÿ íåãî íàñåòå íèæåîé èäîðîæå, ÷åì åãî Ðîäèíà. Åìó íå íóæíû çäåñü ÿðêèå êðàñêè. Ãëàâíîå, ÷òî îò êàðòèíû âåâò òåïëî è âåñííåãî äíÿ. Ãðà÷è âåðíóëèñü íà ðîäèíó.

4-é ýêñêóðñîâîä. Êàðòèíà Ñåðîâà «Äåâî÷êà ñ ïåðñèêàìè». Õóäîæíèê èçîáðàçèë Âåðó Ìàìîíòîâó. Çàñòîëî ñèäèò ñìóãëàÿ, òåìíîâîëîñàÿ äåâî÷êà â ðîçîâîé áëóçêåñ ÷åðíûì âáåëóþ ãîðîøèíó áàíòîì. Â ðóêàõ ó äåâî÷êè ïåñèêè. Íàñòîëå ëåæàò áÿóùèå ëèñòüÿ êëåíà, ïåðñèêè, íîæ. Òåïëî è ïîêîåì âåâò îò ýòîé êàðòèíû.

5-é ýêñêóðñîâîä. Êàðòèíà Ñåðåáðÿêîâîé «Çà îáäåì». Ñåðåáðÿêîâà ñïäöèàëüíî íåó÷èëàñü íà õóäîæíèêà. Åó÷èëè äî ìà äåäóøêà, äÿäè, êîòîðûå áûëè õóäîæíèêàìè. Ó Çèíàèäû Åâãåíüåâíû Ñåðåáðÿêîâîé áûëî ÷åòâåðî äåòåé. È âîò îíà èõ íàïèñàëà. Çà ñòîëî òðîå äåòåé: Æåíÿ, Ñàøà è Òàíÿ. Äåòè ñì îòðÿò íà ñâîþ ìàìó, êîòîðàÿ èõ ðèñóåò. Î íè îâåòû î÷åíü ïðîñòî, íà ñòîëå ïðîñòàÿ åäà. Í î âèäíî, ÷òî è ì õîðîøî â ìåñòå.

Âîñïèòàòåëü. Ýêñêóðñîâîäû — ìîëîäöû! È âñå äåòè — ìîëîäöû. Âû ìîãî çíàåòå î õóäîæíèêàõ è êàðòèíàõ!

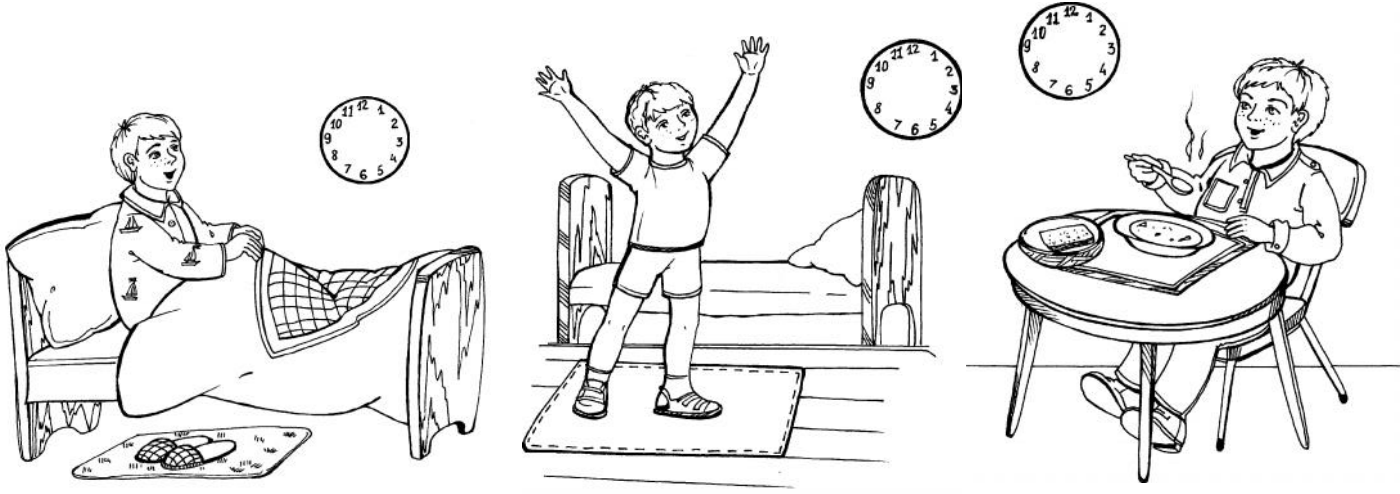
Нарисуй стрелочки

(задание для детей старшего дошкольного возраста)

БУРЕ Р.С.,

д-р. пед. наук, профессор кафедры дошкольной педагогики МПГУ, г. Москва

Ïîäóìàé, êàêîå âðåìÿ äíëæíû ïîêàçûâàòü ÷àñû íà êàæäîé èç êàðòèíîê? Íàðèñóé íà ÷àñàõ ñòðåëî÷êè.



Кружок «Очумелые ручки»

ХАМИДУЛИНА З.Я.,

воспитатель МДОУ ЦРР – д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Àëüáîì äëÿ ðèñîâàíèÿ

È â äåñÿòüë ëåò, è â ñåìü, è â ïÿòüë
Âñå ëþäè ëþáÿò ðèñîâàòü.
È êàæäûé ñðàçó íàðèñóåò
Âñå, ÷òî åãî èíòåðåñóåò,
Âñå âûçûâàåò èíòåðåñ:
Äàëåêèé êîñìîñ, áëèæíèé ëåñ,
Öâåòû, ìàøèíû, ïëÿñêè, ñêàçêè.
Âñå íàðèñóåì, áûëè á êðàñêè
Äà ëèñò áóìàãè íà ñòîëå,
Äà ìèð â ñåìüå è íà çåìëå.

Â. Áåðåñòîâ

Âñå ìû êîãäà-ëèáî áûëè ðóäîæíèêàìè. Í î áîëüøèíñòâî èç íàñ óæå äàâî çàáûëî î òîé ðàäîñòè, êîòîðóþ ïðèíîñèëî íàì ðèñîâàíèå.

Ðèñîâàíèå äëÿ ìåíÿ — îäèí èç ñàìûõ òîðîø÷åñêèõ âèäîâ äåÿòåëüíîñòè è, âìåñòå ñ ýòèì, èìåþ ùèéíåíöåíèìîå çíà÷åíèå äëÿ âñåñòîðîíí åãî ýñòåòè÷åñêîãî, íðàâñòâåííîãî, òðóäîâîãî è óìñòâåííîãî ðàçâèòèÿ ðåáåíêà.

Åùå Â.À. Ñóõîìëèíñêèé ãîâîðèë: «Óì ðåáåíêà — íà êîí÷èêå åãî ïàëüöåâ».

Êàæäûé ðåáåíîê ñóïîåíèì ðèñóåò âñå, ÷òî âèäèò, ñëûøèò, îùóùàåò, âîîáðàæàåò. Êàê ïðàâèëî, òâîð÷åñêèå ñïîñîáíîñòè ëþáîãî ÷åëîâåêà ñêðûòû, ðåàëèçóþòñÿ â ìàëîé ñòåïåíè. Ñîçäàâàÿ óñëîâèÿ, ìîæíî èõ «ðàçóâäèòü».

Òâîð÷åñòâî òðåáóåò áîëüøîé ñàìîñòîÿòåëüíîñòè, íåçàâèñèìîñòè îò èçâåñòíûõ ðåøåíèé. Ï îýòîìó ðàçâèòèå òâîð÷åñêîãî âîîáðàæåíèÿ òðåáóåò îò ðåáåíêà è âçðîñëîãî âðàìåíè è òåðïåíèÿ.

Â 2006/07 ó÷. ã. íà áàçå ñðåäíåé ãðóïïû íàøåãî äàòñêîãî ñàäà áûë îðãàíèçîâàí êðóæîê «Î÷ìåëûå ðó÷êè».

Öåëü: ðàçâèòèå óäîøêîëüíèêîâ òâîð÷åñêîãî âîîáðàæåíèÿ ÷åðåç èñïîëüçîâàíèå íåòðàäèöèîííûõ ìåòîäîâ è ïðèåìîâ èçîáðàçèòåëüíîé äåÿòåëüíîñòè.

Çàäà÷è:

— ðàçâèâàòü âîîáðàæåíèå è òâîð÷åñêèå âîçìîæíîñòè äåòåé;
— îáîãàùàòü è ðàñøèðÿòü õóäîæåñòâåííûé îïûò;
— ïîáóæäàòü ýêñïåðèìåíòèðîâàòü;
— ïîîùðÿòü è ïîääåðæèâàòü òâîð÷åñêèå íàõîäêè;
— ðàçâèâàòü öåëåíàïðàâëåíóþ äåÿòåëüíîñòü è ñòðåìëåíèå êñîçèäàòåëüíîé àêòèâîñòè;
— âîñïèòûâàòü ïîëæèòåëüíîå îòíîøåíèå êñîòðóäíè÷åñòâó ñî âçðîñëûì, êñîáñòâåííîé äåÿòåëüíîñòè, åå ðåçóëüòàòó;
— ñïîñîáñòâîâàòü âîçíèêíîâåíèþ îùóùåíèÿ, ÷òî ïðîäóêò èõ äåÿòåëüíîñòè èíòåðåñåí äóãèì è ìàìè;
— ñïîñîáñòâîâàòü íàêîïëåíèþ ñåíñîðíîãî îïûòà è îáîãàùåíèþ ÷óâñòâåííûõ âïå÷àòëåíèé

в ïðîöåññå âîñïðèÿòèÿ ïðèðîäû, ïðîèçâåäåíèé õóäîæåñòâåííîé ëèòåðàòóðû, èçîáðàçèòåëüíîãî èñêóññòâà;

— ðàçâèâàòü ñïîñîáíîñòü íàñëàæäàòüñÿ ìíîãîîáðàçèåì è èçÿùåñòâî ôîðì, êðàñîê, çàïàõîâ è çâóêîâ ïðèðîäû;

— îáðàùàòü âíèìàíèå íà ñðåäñòâà âûðàçèòåëüíîñòè, ñ ïîìîùüþ êîòîðûõ óõäîæíèêè ïåðåäàþò ñîñòîÿíèå ïðèðîäû, õàðàêòåð è íàñòðîåíèå ñâîèõ ãåðîåâ.

Îñíîâíûå ìåòîäû è ïðèåìû ðàáîòû

×àñòè÷íî-ïîèñêîâûé — îñíîâíîé ìåòîä ðàáîòû ñ äåòüìè è ïðèîðãàíèçàöèè êðóæêà. Î í íàïðàâëåí íà ðàçâèòèå ïîçíàâàòåëüíîé àêòèâíîñòè è ñàìîñòîÿòåëüíîñòè, çàêëþ÷àåòñÿ â âûïîëíåíèè íåáîëüøèõ çàäàíèé, ðåøåíèå êîòîðûõ òðåáóåò ñàìîñòîÿòåëüíîé àêòèâíîñòè — ðàáîòà ñî ñõåìàìè èëè ìîäåëèðîâàíèå, ïðèâëå÷åíèå âîîáðàæåíèÿ è ïàìÿòè.

Ìåòîä ïðîáëåìíîãî ìîäåëèðîâàíèÿ — íàïðàâëåí íà àêòèâèçàöèþ òâîð÷åñêîãî âîîáðàæåíèÿ, ïåðåñìûñëåíèå îùùåïðèíÿòûõ øàáëîíîâ è ïîèñê íåñòàíäàðòíûõ ðåøåíèé.

Èãðû è èãðîâûå ïðèåìû — ñîçäàþò íåïðèíóæäåííóþ îáñòàíîâêó.

Ðàáîòà ñ íåòðàäèöèîííûìè òåõíèêàìè è òåõíîëîãèÿìè è íå, ïåäàãîãó, è äåòÿì.

Â íåñêîëüêèõ ñëîâàõ ðàññêàæó î íåêîòîðûõ ïîïóëÿðíûõ ñõåìè äåòåé òåõíèêàõ ðèñîâàíèÿ.

«Ì î í î òè ïèÿ» — ðåáåíîê ñêëàäûâàåò áóìàãó ïîïîëàì. Íà îäíîé

ïîëîâèíå ðèñóåò ïîëîâèíó èçîáðàæàåìîãî ïðåäìåòà. Ï îêà êðàñêà íåâñîõëà, ëèñò ñíîâà ñêëàäûâàåòñÿ ïîïîëàì äëÿ ïîëó÷åíèÿ îòïå÷àòêà.

«Î òòèñê» — ðåáåíîê ïðèæèìàåò ëàñòèê, ïðîáêó, ïåíîïëàñò, ïå÷àòêó ê ëèñòó áóìàãè. Òàêæå ìîæíî ïå÷àòàòü ñóõè è ëèñòüÿìè îò ðàçëè÷íûõ äåðåâüåâ.

«Ðèñîâàíèå ëàäîøêî» — ðåáåíîê îáèëüíî êðàñèò òîëñòîé êèñòüþ ëàäîíüè è ïðèæèìàåò åå ê ëèñòó áóìàãè. Èç îòïå÷àòêà ñîçäàåòñÿ îáðàç.

«Êëÿêñîãðàôèÿ» — ðåáåíîê çà÷åðïûâàåò ãóàøü ïëàñòèêîâîé ëîæêîé è âûëèâàåò íà áóìàãó. Ï îëó÷àþòñÿ ïÿòíà â ïðîèçâîëüíîì ïîðÿäêå. Çàòåì ëèñò íàêðûâàåòñÿ äðóãèì ëèñòîì, ïðèæèìàåòñÿ. Âåðõíèé ëèñò ñíèìàåòñÿ, èçîáðàæåíèå ðàñïìàòðèâàåòñÿ, ðåáåíîê èùåò â íåì ñõîäñòâî ñ ðåàëüíûì è ïðääìåòàì, äîðèñîâûâàåò äåòàëè.

ñîçäàí Öåíòð äåòñêîãî òâîð÷åñòâà. Î í âêëþ÷àåò:

âûñòàâêó äåòñêèõ ðàáîò;

ñòåëëàæè ñ íàêîïëåíí ûì áðîñîâûì, ïðèðîäíûì è èçîáðàçèòåëüíûì ìàòåðèàëîì;

«Êîïèëêó èäåé» — âûðåçêè èç ãàçåò, æóðíàëîâ, èëëþñòðàöèè, ôîòîãðàôèè.

Àêòèâíîå ó÷àñòèå â ïîïîëíåíèè «Êîïèëêè èäåé» ïðèíèìàþò ðîäèòåëè, ïðèâîçÿùèå ïîñëå îòïóñêà, ïóòåøåñòâèé ñóâåíèðû, ïîäàðêè è ïðèîáðåòåíèé ìàòåðèàëäóãèõ êëèìàòè÷åñêèõ çîí (ðàêóøêè, êðóïíóþ ãàëüêó, áàìáóê).

Çàíÿòèÿ êðóæêà «Î÷ó ìåëûå ðó÷êè» âêëþ÷åíû â ñåòêó çàíÿòèé. Ïðîäîëæèòåëüíîñòü êàæäîãî çàíÿòèÿ î ïðåäåëåíà ñîãëàñíî Ñàíÿè Í è ñîñòàâëÿåò 25 ìèí. Çàíÿòèÿ ïðîâîäÿòñÿ äâà ðàçà â ìåñ�ö. Çàíÿòèÿ î ïðåäåëÿþñÿ êàê äåÿòåëüíîñòü, â õîäå êîòîðîé ðåáåíîê ñîçäàåò ÷òî-òî íîâîå, îðèãèíàëüíîå, àêòèâèçèðóåò âîîáðàæåíèå, ðåëèçóåò ñâîé çàì ûñåë — íàõîäèò ñðåäñòâà, ïóòè âîïëîùåíèÿ.

Â 2007/08 ó÷. ã. ðåçóëüòàòû ðàáîòû êóæêà ïðåäñòàâëÿëèñü íà âûñòàâêàõ è êîíêóðñàõ ðàçëè÷íîãî óðîâíÿ.

Ïðîøëûé ó÷åáíûé ãîä òàêæå ñòàë î÷åíü ïðîäóêòèâíûì. Ìíîãèå äåòñêèå ðàáîòû ïîëó÷èëè âûñîêóþ îöåíêó è íàãðàäû ðàçëè÷íûõ êîíêóðñîâ.

Â ãðóïïå áûëè îðãàíèçîâàíû ñëåäóþùèå âûñòàâêè: «Ëåòî», «Êðàñêè îñåíè», «Ïóòåøåñòâèå ïî òâîðåñòâó Â. Áåðåñòîâà», «Ìîëþáèì ûå ñêàçêè».

Âûñòàâêè îôîðìëÿòñÿ â ïîìåùåíèè äåòñêîãî ñàäà (ìóçûêàëüíûé çàë, êîðèäîð) â òå÷åíèå ó÷åáíîãî ãîäà è êïðàçäíèêàì:

«Ìîé ëþáèìûé äåòñêèé ñàä» (êþáèëåþ äåòñêîãî ñàäà);

«Ïîòçèìà, òóêàåò...»;

ãàëåðåÿ îáðàçîâ «Ðàáîòíèêè äåòñêîãî ñàäà».

Ìûãîðäèìñÿ ñâîèìè äîñòèæåíèÿìè. Â ýòîì ó÷åáíîì ãîäó ïðèíÿëè ó÷àñòèå â ãîðîäñêîé âûñòàâêå «Ôëîðà, ôàóíà» — 12 ðàáîò; ðåãèîíàëüíîé âûñòàâêå «Ïîæàðíàÿ áåçîïàñíîñòü» — 32 ðàáîòû îò 16 äåòåé; ðåãèîíàëüíîì êîíêóðñå «Àýðîôëîò — 80 ëåò»; âñåðîññèéñêîì êîíêóðñå «Ãîä Âàëåíòèíà Áåðåñòîâà» — 27 ðàáîò; âñåðîññèéñêîì êîíêóðñå «Äîêòîð Àéáîëèò» — 9 ðàáîò.

Íàäåâìñÿ, ÷òî íàø òðóä áóäåò îöåíåí òàê æå âûñîêî, êàê îòåíèâàþò åãî ñàìè äåòè, ðàáîòíèêè äåòñêîãî ñàäà, ðîäèòåëè.

Â 2010 ã. íàñ æäóò íîâûå ïëàíû, îòêðûòèÿ è âûñòàâêè.

Конструктивная деятельность в развитии произвольного внимания у старших дошкольников

СЕМЁНОВЫХ Л.Ю.,

воспитатель ЦРР – д/с № 24 «Золотая рыбка», г. Чусовой Пермского края

Äîøêîëüíûé âîçðàñò â æèçíè ÷åëîâåêà — âàæíûé ýòàï â ðàçâèòèè âñåõ ïñèõè÷åñêèõ ïðîöåññîâ, ôóíäàìåíò ôîðìèðîâàíèÿ ëè÷íîñòè. Î÷åíü âàæíî íåóïóñòèòü ìîìåíò, âîðâàòü ñîçäàòü óñëîâèÿ äëÿ àêòèâíîé ïîçíàâàòåëüíîé äåÿòåëüíîñòè ðåáåíêà.

Âäîøêîëüíîì âîçðàñòå çàêëàäûâàþòñÿ îñíîâû áóäóùåé ó÷åáíîé äåÿòåëüíîñòè. Ïîäãîòîâêà êøêîëå — ýòî íå òîëüêî è íå ñòîëüêî óìåíèå ÷èòàòü, ñ÷èòàòü è ïèñàòü; ïðåæäå âñåãî ýòî ôèçè÷åñêàÿ, ïñèõîëîãè÷åñêàÿ, íðàâñòâåííàÿ, èíòåëëåêòóàëüíàÿ ãîòîâíîñòü ðåáåíêà.

Ðåçóëüòàòû ïñèõîëîãî-ïåäàãîãè÷åñêîé äèàãíîñòèêè, ïðîâîäèìûå â íà÷àëå ó÷åáíîãî ãîäà ñ äåòüìè è ïîäãîòîâèòåëüíîé êøêîëå ðóïïû ÌÄÎÓ ¹ 24 «Çîëîòàÿ ðûáêà» ã. ×óñîâîãî, ïîêàçàëè, ÷òî ó 30% äåòåé íäàîñòàòî÷íî ñôîðìèðîâàíû íàâûêè ïðîèçâîëüíîãî âíèìàíèÿ, ïàìÿòè, ìûøëåíèÿ, çðèòåëüíî-ïðîñòðàíñòâåííîãî âîñïðèÿòèÿ, ñíèæåí óðîâåíü ñàìîðåãóëèðîâàíèÿ. Ïîëó÷åííûå ðåçóëüòàòû ïîñëóæèëè îñíîâàíèåì äëÿ ðàçðàáîòêè ïðîâêòà, ïðîâîäèìîãî â ðàìêàõ ýêñïåðèìåíòàëüíîãî ðàáîòû ïî òåìå «Âëèÿíèå èãðû íà ôîðìèðîâàíèå ëè÷íîñòíîãî ãîòîâíîñòè äåòåé ê øêîëüíîìó îáó÷åíèþ». Íàáëþäåíèÿ çà èãðàìè è ïîçâîëèëè ñäåëàòü âûâîä: ñîâðåìåííûå äîøêîëüíèêè ëþáÿò êîíñòðóèðîâàòü, îñîáåííî èõ óâëåêàåò êîíñòðóêòîð «Ëåãî».

Öåëü íàøåãî ïðîåêòà — ôîðìèðîâàíèå ïðîèçâîëüíîãî âíèìàíèÿ è öåëåíàïðàâëåííîñòè êîíñòðóêòèâíîé äåÿòåëüíîñòè ó äåòåé ñòàðøåãî äîøêîëüíîãî âîçðàñòà. Ìûñ÷èòàåì, ÷òî èìåííî ïðîèçâîëüíîå âíèìàíèå — îñíîâà óñïåøíîãî îáó÷åíèÿ â øêîëå. Ïðîèçâîëüíîåâíèìàíèå, ïîìíåíèþ êíää. ïåä. íàóê Â.Ä. Øàäðèêîâà, — àêòèâíîå, öåëåíàïðàâëåííîåñîñðåäîòî÷åíèåñîçíàíèÿ, ïîääåðæàíèå îïðåäåëåííîãî óðîâíÿ êîòîðîãî ñâÿçàíî ñ âîëåâûìè óñèëèÿìè. Ïðîèçâîëüíîåâíèìàíèå íàèáîëåå èíòåíñèâíî ðàçâèâàåòñÿ â ó÷åáíîé äåÿòåëüíîñòè è èãðàåò â íåé âàæíóþ ðîëü.

Ïðîèçâîëüíîñòü êàê íîâîîáðàçîâàíèå, ïî èññëåäîâàíèÿì ðîññèéñêèõ è çàðóáåæíûõ ïñèõîëîãîâ, ïîÿâëÿåòñÿ ó äåòåé òîëüêî ê 9—10 ãîäàì. Âìåñòå ñ òàì, îòñóòñòâèå ïðîèçâîëüíîãî âíèìàíèÿ ïðèâîäèò ê íåóñïåøíîé ó÷åáíîé äåÿòåëüíîñòè. Ðåáåíîê íåñêîë�èò

ïîñòàâëåíîé çàäà÷è, ðàññåÿí, íåâíèìàòåëåí. Ïðè÷èíàìè íåñôîðìèðîâàííîñòè ïðîèçâîëüíîãî âíèìàíèÿ ìîãóò áûòü êàê âîçðàñòíûå, òàê è èíäèâèäóàëüíûå îñîáåííîñòè äåòåé, à òàêæå îòñóòñòâèå öåëåíàïðàâëåííîé ðàáîòû ïî åãî îðãàíèçàöèè.

Â êîíñòðóêòèâíîé äåÿòåëüíîñòè óäîøêîëüíèêîâ óñïåøíî ðàçâèâàþòñÿ òàêèå ìûñëèòåëüíûå ïðîöåññû, êàêàíäåëü, ñèíòåç, êëàññèôèêàöèÿ, îáîáùåíèå, ïîïîíÿòèéíÿåòñÿ è óòî÷íÿåòñÿ ñèîâàðü äåòåé. Êîíñòðóêòèâíèå òåñíåé òåõíîëîãèè îáóñëîâëåíî ñâÿçàíî ñ ÷óâñòâåíûì è èíòåëëåêòóàëüíûì ðàçâèòèåì ðåáåíêà. Îñîáîå çíà÷åíèå íîì èìåòòàêæå äåòñêîå ýêñïåðèìåíòèðîâàíèÿ îñòðîûõ çðåíèÿ, òî÷íîñòè öâåòîâîñïðèÿòèÿ, ðàçâèòèÿ òàêòèëüíîé ÷óâñòâèòåëüíîñòè, âîñïðèÿòèÿ ôîðìû è ãàáàðèòîâ îáúåêòà, ïðîñòðàíñòâà. Ëåãî-êîíñòðóêòèâíèå âûçûâàåò ó äåòåé óñòîé÷èâûé èíòåðåñ è ïîëüçóåòñÿ íåèçìåíûì óñïåõîì. Êíîïî÷íûêîíñòðóêòîðû èìåþò ðÿä îñîáåííîñòåé, áëàãîäàðÿ êîòîðûì îíè îáëåãàþò îïðåäåëåííûìè ïðåèìóùåñòâàìè ìåòàëëè÷åñêèìè èëè äåðåâÿííûìè.

◆ Ðàçíîîáðàçåå. Â íàáîðû âõîäÿò òàêèå äåòàëè: ïëàòû, êèðïè÷èêè (äëåííûå, ñðåäíèå è êîðîòêèå), êóáèêè, ñòîëáèêè, êîëåñà, îêîøå÷êè, êàáèíû, äåêîðàòèâíûå äåòàëè, äóãè, ãîðêè. Ýòî ïîçâîëÿåò â ïðîöåññå êîíñòðóèðîâàíèÿ ñòàâèòü ðàçíûå çàäà÷è, èñïîëüçîâàòü ñþæåòû ðàçëè÷íûõ èãð.

◆ Ñâîåáîáðàçèå êðåïëåíèé: äåòàëè êîíî÷íûõ êîíñòðóêòîðîâ áëàãîäàðÿ ñâîåé êîíñòðóêöèè êðåïÿòñÿ ïî÷òè áåç êèçè÷åñêèõ óñèëèé, íî ïðè ýòîì äîñòàòî÷íî ïðî÷íî. Ïîñòðîéêè, â îòëè÷èå îò ñîîðóæåíèé ñ îáû÷íûì êðåïëåíèåì, ìîãóò áûòü êàê âîçðàñòíûå, ìîáèëüíû. Ñ ýòîé òî÷êè çðåíèÿ îíè íàïîìèíàþò äåòñêèå èãðóøêè, íî, â îòëè÷èå îò íèõ, èìåþò âîçìîæíîñòü ìåíÿòüñÿ â çàâèñèìîñòè îò èãðîâîãî ñìûñëà. Ïîñòðîéêè óñòîé÷èâû, ÷òî äàåò âîçìîæíîñòü ñîçäàâàòü ñèæåòíûå ìîäåëè.

◆ Ïðî÷íîñòü, äîããâå÷íîñòü, ëåãêîñòü. Äåòàëè êîíñòðóêòîðà íåòîíóò â âîäå, íåòðàìàòàò÷íû.

◆ SSðêîñòü äåòàëåé ïðèâëåêàåò äåòåé.

Äëÿ îñóùåñòâëåíèÿ öåëè ïðîåêòà ðàçðàáîòàíû çàäà÷è:

— ñïîñîáñòâîâàòü ðàçâèòèþ óäåòåé íàâûêîâ ïëàíèðîâàíèÿ ñîáñòâåííé äåÿòåëüíîñòè;
— ðàçðàáîòàòü è ðåàëèçîâàòü ïðåñïåêòèâíûé ïëàí ïî ðàçâèòèþ ïðîèçâîëüíîãî âíèìàíèÿ ñðåäñòâàìè ëããî-êîíñòðóêòèâíèÿ;
— ðàçâèâàòü òâîð÷åñêèå è êîíñòðóêòèâíûå óìåíèÿ äåòåé.

Â ðàáîòå ïî ðàçâèòèþ ïðîèçâîëüíîãî âíèìàíèÿ ìû èñïîëüçóåì ñëåäóþùèå ñïîñîáû ðàáîòû: ðåøåíèå ïðîáëåì, îáó÷åíèå ñîñòàâëåíèé ñîáû÷íûì êðåïëåíèåì, ìîäåëèðîâàíèå îáúåêòîâ ïî îáðàçöó, êàðòî÷êàì ñ ìîäåëÿìè, ñîáñòâåííûì çàìûñëó; ïðèìåíåíèå ñëîâåñíûõ è íîðìîâûõ çàäàíèé; àíàëèç ñõåì, îáðàçöîâ ïîñòðîéêè.

Äëÿ ðåøåíèÿ ïîñòàâëåííûõ çàäà÷ â íàøåì ÖÐÐ áûë ðàçðàáîòàí ïîýòàïíûé ïðåñïåêòèâíûé

ïëàí, íàìå÷åíû ìåðîïðèÿòèÿ ïî îáîãàùåíèþ ïðääìåòíî-ïðîñòðàíñòâåííîé èãðîâîé ñðåäû ðàçëè÷íû ìè êîíñòðóêòîðàìè, èãðóøêàìè, ëëëþñòðàöèÿìè è ñêàçêàìè, êàðòèíêàìè ñ èçîáðàæåíèåì îáúåêòîâ ðåàëüíîãî ìèðà, èãðîâûìè ïîëÿìè, ñõåìàìè, ÷åðòåæàìè, ôîòîãðàôèÿìè.

Â ðàáîòå ñ äåòüìè îðèåíòèðîâàëèñü íà ðàçëè÷àþù ïðèíöèïà ïîñòåïåííîñòè è äîñòóïíîñòè, îáó÷åíèå îñóùåñòâëÿëîñü îò ïðîñòîãî êñëîæíîìó. Èãðîâûå çàíÿòèÿ ïðîâîäèëèñü ïî ïîäãðóïïàì äàçâ íåäåëþ ñî âñåìè äåòüìè, íî óñèëåííàÿ èíäèâèäóàëüíàÿ ðàáîòà ïðîõîäèëà ñ ïîäãðóïïîé äåòåé, óêîòîðûõ ðàçâèòèå ïðîèçâîëüíîãî âíèìàíèÿ îñòàåò îòíîñèòåëüíî ìåäëåííûì. Äåòÿì ïðåäëàãàëèñü äëÿ ïîñòîåê ñëåäóþùèå òåìû: âîðîòà, ìîñòû, çîîïàðê, ìîðñêèå îáèòàòåëè, ïåñíîíàæè ñêàçîê («Ìàøà è ìåäâåäü», «Òðè ïîðîñåíêà», «Ãóñè-ëåáåäè», «Öàðåâíà-ëÿãóøêà», «Ëåòó÷èé êîðàáëü»), öèðêî, òðàíñïîðò, ôàíòàñòè÷åñêèå æèâîòíûå, ìîäåëè ìàøèí áóäóùåãî.

Äëÿ ïðîâåäåíèÿ èãðîâûõ çàíÿòèé áûëè âûáðàíû äâå ôîðìû ðàáîòû:

- 1-é òèï èãðîâûõ çàíÿòèé ñòðîèëèñÿ íà îñíîâå äèäàêòè÷åñêèõ èãð è óïðàæíåíèé ñ èñïîëüçîâàíèåì äîñòàòåëåé êîíñòðóêòîðà («×óäåñíûé ìåøî÷åê», «×òî èçìåíèëîñü?», «Ïðîäîëæè óçîð», «×òî ëèøíåå?», «Íàéäè íääîñòàþùóþ äåòàëü»);
- 2-é òèï èãðîâûõ çàíÿòèé ïðîâîäèëèñÿ íà îñíîâå ëèòåðàòóðíûõ ïðîèçâåäåíèé, ðóññêèõ íàðîäíûõ è àâòîðñêèõ ñêàçîê.

Ñêàçî÷íûå ñþæåòû ïîçâîëÿþò óñïåøíî ðåøàòü ïðîáëåìó óñòóïî÷èâîñòè ïðîèçâîëüíîãî âíèìàíèÿ äåòåé íà ïðîòÿæåíèè âñåãî çàíÿòèÿ. Îáó÷åíèå â êîíòåêñòå ñêàçêè ñïîñîáñòâóåò ðàñêðåïëåíèþ äåéñòâèé, ðàçâèòèþ åãî êîìóíèêàáåëüíîñòè. Âûïîëíÿÿ êîíñòðóêòèâíûå çàäàíèÿ, ëîãè÷åñêèè âñòðîåíí ûå â ñêàçî÷íûé ñþæåò, äåòè ñàìè ñòàíîâÿòñÿ ó÷àñòíèêàìè ñêàçêè. Íà èãðîâîì ñêàçî÷íîì ïîëå ïðîâîäèëèñü èãðû: «×òî èçìåíèëîñü?», «×òî ïîÿâèëîñü ëèøíåå?», «×åãî íåñòàêî?», «×òî íàõîäèòñÿ ñëåâà; ñïðàâà; ñâåðõó; ñíèçó; ðÿäîì; ìåæäó?». Èñïîëüçîâàíèå ãðàôè÷åñêèõ ìîäåëåé äàâàëî âîçìîæíîñòü äåòÿì ñîáëþäàòü ïîñëåäîâàòåëüíîñòü âûïîëíåíèÿ ðàíîû è âûáèðàòü íóæíûå äåòàëè.

Â ðåçóëüòàòå ïðîâåäåíèÿ ñîâìåñòíîé èãðîâîé äåÿòåëüíîñòè ñ èñïîëüçîâàíèåì êîíñòðóêòîðîâ «Ëåãî» ó äåòåé îòìå÷àåòñÿ ïîâûøåíèå óðîâíÿ ðàçâèòèÿ ïðîèçâîëüíîãî âíèìàíèÿ, ïàìÿòè. Îíè ñòàëè áîëåå âèòèâíû, âíèìàòåëüíû íà çàíÿòèõ, ëó÷øå ñëûøàò è âûïîëíÿþò çàäàíèÿ. Ïîâûñèëñÿ èíòåðåñ êêîíñòðóêòèâíîé äåÿòåëüíîñòè ñèñïîëüçîâàíèåì âñåõ âèäîâêîíñòðóêòîðà. Ìîäåëèðîâàíèå îáúåêòîâ ïðåíåñåíî äàòüìè âñàìîñòîÿòåëüíóþ äåÿòåëüíîñòü. Îíè ñâîáîäíî ýêñïåðèìåíòèðóþò ñî ñðîèòåëüíûì ìàòåðèàëîì â ðåæèññåðñêîé èãðå, èãðå-äðàìàòèçàöèè, èãðå-ôàíòàçèðîâàíèè, îò÷åòàòñÿ öåëåíàïðàâëåíí îñòü â êîíñòðóêòèâíîé è èãðîâîé äåÿòåëüíîñòè äåòåé.

Встреча с родителями из цикла «Скоро в школу»

(для родителей детей подготовительной к школе группы)

ШИНЯЕВА Н.С.,

педагог-психолог МДОУ ЦРР – д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Öåëü: ïîâûøåíèå ïñèõîëîãè-÷åñêîé êîìïåòåíòíîñòè ðîäèòåëåé â âîïðîñàõ ïîäãîòîâêè ðåáåíêà 6—7 ëåò êøêîëüíîìó îáó-÷åíèþ.

Ïëàí

1. Çíàêîìñòâî ó÷àñòíèêîâ, ñîçäàíèå ðàáî÷åãî íàñòðîÿ (îáúÿñíåíèå àêòóàëüíîñòè âñòðå÷è — îðãàíîòêà ðîäèòåëüñêêõ àíêåò; ïîâûøåíèå èíòåðåñà ê ïðîáëåìå).

2. Âûñòóïëåíèå ïåäàãîãîâ-ñïåöèàëèñòîâ (ïðåïîäàâàíèå âàæíîãî òåîðåòè÷åñêîãî ìàòåðèàëà, îòðàæîêà âàæíûõ ìîìåíòîâ ÷åðåç ïðàêòè÷åñêèå óïðàæíåíèÿ).

3. Ïîäâåäåíèå èòîãîâ âñòðå÷è — ìèíè-îïðîñ.

4. Ðåôëåêñèÿ.

Âûñòóïëåíèÿ

Ó÷èòåëü-ëîãîïåä: «Êîìóíèêàòèâíàÿ è ðå÷åâàÿ ãîòîâíîñòü êøêîëå», ðå÷åâàÿ èãðà «Ãîâîðèíàîâîðîò».

Ìóçûêàëüíûé ðóêîâîäèòåëü: «Ðàçâèòèå òîð÷åñêêõ ñïîñîáíîñòåé ðåáåíêà», ýêñïåðñ-äèàãíîñòèêà òîð÷åñêêõ ñïîñîáíîñòåé.

Âîñïèòàòåëü ãðóïïû: «Ðåæèìäíÿ áóäóùãî ïðåâîêàñíèêà», ïàìÿòêà «Ñîâåòû ðîäèòåëåì áóäóùãî ïðåâîêàñíèêà».

* * *

Âåäóùèé. Äîðîãèå âå÷åð, äîðîãèå ðîäèòåëè!

Ìû, îðãàíèçàòîðû âñòðå÷è, î÷åíü ðàäû âèäåòü âñåõ âàñ. Íàäååìñÿ, ÷òî âñå óñëûøàííûå âàìè ïîìîæåò «ñîáðàòü» âàøåãî ïåðâîêëàññíèêà â øêîëó ñ ïîëíûì áàãàæîì çíàíèé, æåëàíèé è ñïîñîáíîñòåé.

Ïðåäñòàâëåíèå ïåäàãîãîâ-ñïåöèàëèñòîâ, îáîçíà÷åíèå òåì è èõ âûñòóïëåíèé.

Íàøå ïðèâåòñòâèå áóäåò íå ïîëíûì, åñëè íå ïðåäñòàâèòåñü âû. Ïðåäëàãàþ âàì ñäåëàòü ýòî ñëåäóþùèì îáðàçîì: íàçîâèòå âàøå èìÿ, îò÷åñòâî, ÷åé âû ðîäèòåëü.

Ðîäèòåëè ïðåäñòàâëÿþòñÿ.

Èòàê, íàøà âñòðå÷à ïîñâÿùåíà ïîäãîòîâêå äåòåé ê øêîëå.

Ïîäíèìèòå ðóêó òå èç âàñ, ÷åé ðåáåíîê ïîéäåò â øêîëó â ïîëíûå 7 ëåò.

Ðîäèòåëè ïîäíèìàþò ðóêè.

Ïðåêðàñíî, èìåííî 7-ëåòíèé âîçðàñò ïñèõîëîãàì ñ÷èòàþò íàèáîëåå óäà÷íûì äëÿ íà÷àëà ïîñåùåíèÿ øêîëû.

Ýòî ñâÿçàíî ñ ïîÿâëåíèåì íîâîãî îðàçîâàíèé â ïñèõî÷åñêîì ðàçâèòèè äåòåé 6—7 ëåò:

— âûñîêàÿ êî ì ïåòåíòíîñòü â ðàçëè÷íûõ äèäàõ äåÿòåëüíîñòè (íàêîïëåí íåîáõîäè ì ûé áàãàæ çíàíèé îá îêðóæàþ ùåì);
— óñòî é÷èâîå ïîëîæèòåëüíîå îòíøåíèå ê ñåáå, óâåðåíí îñòü â ñâîèõ ñèëàõ (ñòàðøèé äîøêîëüíèê â íîðì å è ìåòî íåñêîëüêî çàâûøåíóþ ñàì î-îöåíêó);
— ñïîñîáíîñòü ê êî ì ïðî ì èññó (ðåáåíîê çíàåò, ÷åãî õî÷åò äîñòè÷ü, ó ìåòî äîãîâàðèâàòüñÿ ñ äðóãè è ëþäüì è);
— ó ì åíèå ñëåäîâàòü è íñòðóêöèè, ñîáëþäàòü ïðàâèëà (ðàçâèâàåòñÿ ñà ì îêî íòðîëü);
— âûñîêèé ïîçíàâàòåëüíûé è íòåðåñ (èç ëþáîçíàòåëüíîñòè ïåðåðàñòàåò â ïîçíàâàòåëüíûé ì îòèâ ê äåÿòåëüíîñòè, ò.ê. âàæíî äëÿ «ïåðâîêëàøêè»);
— èñïîëüçîâàíèå ñëîâîòâîð÷åñòâà (ñî÷èíåíèå íîâûõ ñëîâ, ñòèõîâ, ñ÷èòàëîê, äðàçíèëîê).

Â èòîãå ïðîèñõîäèò ïåðåõîä îò èãðû ê îáó÷åíèþ (äîøêîëüíèêè ñòàíîâèòñÿ øêîëüíèêè ì).

Ï îäíèì èòå ðóêó òå èç âàñ, ÷åé ðåáåíîê ïîéäåò â øêîëó â íåï îëíûå 7 ëåò?

Ðîäèòåëè ïîäíèìàþò ðóêè.

Ì îæíî óçíàòü, ÷åì âûçâàíî âàøå æåëàíèå îòäàòü ðåáåíêà èìåííî ñåé÷àñ?

Ðîäèòåëè îòâå÷àþò.

Êàê ïðàâèëî, ðîäèòåëè, æåëàþùèå îòäàòü ðåáåíêà ðàíüøå ðåêîìåíäóåì âîçðàñòà â øêîëó, ìîòèâèðóþò ñâîì æåëàíèå òåì, ÷òî ðåáåíîê óæå ãîòîâ ê íåé: îí ÷èòàåò, ñ÷èòàåò, åãî óâëåêàþò èíòåëëåêòóàëüíûå èãðû, âûñîê èíòåðåñ ê êî ì ïüþòåðó. Âñå ýòî õîðîø î, íî âàæíû íå òîëüêî íàâûêè è óì åíèÿ ðåáåíêà, à òàêæå åãî ïñèõîëîãè÷åñêàÿ ãîòîâíîñòü.

Äëÿ ïîäòâåðæäåíèÿ ñâîèõ ñëîâ ïðåäëàãàþ äâà ïðîðåòà «áóäó ùèõ ïåðâîêëàññíèêîâ». Íàøà çàäà÷à — ó÷åñòü îñîáåíí îñòè êàæäîãî è ïî ì î÷ü è ì êà÷åñòâåíí î è ñ ïîëüçîé ó÷èòüñÿ â øêîëå.

Äâà ðåáåíêà ïîñåùàþò ïîäãîòîâèòåëüíóþ ãðóïïó. Îáèì äóò ïî 7 ëåò. Ïåðâûé ðåáåíîê — ñîáðàí, âñåãäà îõãàíèçîâàí, çíàåò âðåì ÿ äëÿ çàíÿòèé è èãð. Åãî âåùè âñåãäà â ïîðÿäêå, èãðóøêè ïîä êîíòðîëåì. Íà çàíÿòèÿõ — òÿíåò ðóêó, äàåò ïîëíûé îòâåò íà âîïðîñ. Â ñëó÷àå íåçíàíèÿ — æèâî èíòåðåñóåòñÿ âîïðîñîì, âûÿñíÿÿ äëÿ ñåáÿ íîâîå.

Âòîðîé ðåáåíîê — çíàåò ìåñòî ñâîè âåùàì, íî ïî÷åì-òî âñåãäà òåðÿåò òî íîñîê, òî øàïêó. Íà çàíÿòèÿõ — íåï îñåäèâ, ðàä äîñòàâèòü ðóããè ìåòÿì ðàäîñòü ñâîè âûõîäÿùèì çà ðàìêè ïîâåäåíèàì. Íå ìîæåò íàéòè ñåáå ñïîêîéíîå çàíÿòèå, ÷àùå âûáèðàåò áåã è «ñêà÷êè». Íåçíàíèå ÷åãî-ëèáî íå ðàññòðàèâàåò åãî, íî è íå ðàñïîëàãàåò ê ïîèñêàì îòâåòîâ.

Êàê âû äóìàåòå, êàêîé èç áóäóùèõ ïåðâîêëàññíèêîâ ïñèõîëîãè÷åñêè ãîòîâ ê îáó÷åíèþ â øêîëå?

Îòâåòû ðîäèòåëåé.

Êàæäûé èç îïèñàííûõ äåòåé ïîéäåò â øêîëó, è íàì âàæíî ïîìî÷ü åì óâýòîì!

Ïñèõîëîãàè âûäåëÿþò íåñêîëüêî êîìïîíåíòîâ ãîòîâíîñòè êøêîëå. Ïðàêñíèêè ïîçíàêîìëþ.

Âåäóùèé ðàññêàçûâàåò î ôèçè÷åñêîé ãîòîâíîñòè.

Íàøà çàäà÷à — ñïîñîáñòâîâàòü óêðåïëåíèþ çäîðîâüÿ äåòåé, ïðîäîëæàòü ðàçâèâàòü ñïîñîáíîñòè â ðàçëè÷íûõ âèäàõ äåÿòåëüíîñòè (ïîäâèæíûå èãðû, ðèñîâàíèå, ðàáîòà â òåòðàäè, ÷òåíèå êíèã, çàó÷èâàíèå ñòèõîâ).

Âåäóùèé ðàññêàçûâàåò î ïåäàãîãèå÷åñêîé ãîòîâíîñòè.

Âàæíî îðãàíèçîâàòü ïðîöåññ ïåðåõîäà ðåáåíêà èç äîøêîëüíîãî ñàäà â øêîëó. Äëÿ ýòîãî íåîáõîäèìî ïîñòåïåííî (â òå÷åíèå ëåòà) ïåðåñòðàèâàòü åãî äîøêîëüíûé ðåæèì íà øêîëüíûé.

Ñëîâî ïðåäîñòàâëÿåòñÿ âîñïèòàòåëþ ãðóïïû.

Âûñòóïëåíèå âîñïèòàòåëÿ îá îðãàíèçàöèè ðåæèìà äëÿ ïåðâîêëàññíèêà.

Âîñïèòàòåëü. Çàêàí÷èâàåòñÿ áåççàáîòíàÿ ïîðà äåòñòâà. È óæå ÷åðåç ìåñÿö-äðóãîé âàø ïåðâîêëàññíèê ñáóêâàëüíî ìàëàèëîñòâî îòðàâèòñÿ â øêîëó. Íå ïðîïóñòèòå ëåòî, çàìå÷àòåëüíûé ïåðèîä äëÿ ïåðåñòðîéêè äåòñêîãî îðãàíèçìà íà íîâûé ðåæèì øêîëüíèêà.

1. Ëåòîì äàéòå ðåáåíêó îòäîõíóòü, íàãóëÿòüñÿ. Ìèíèìèçèðóéòå çàíÿòèÿ, òîá «ïîäòÿíóòü õâîñòû».

Äàâàéòå ðåáåíêó áîëüøå áûâàòü íà ñâåæåì âîçäóõå, â ñàäó. Ïóñòü èãðàåò, íàáèðàåòñÿ ñèë è çäîðîâüÿ. Ïîìíèòå, êóïàíèå â âîäîåìàõ — ïðåêðàñíûé ñïîñîá åñòåñòâåííîãî çàêàëèâàíèÿ, àñîëíå÷íûâ âàíûâ âûðàáàòûâàþò â îðãàíèçìå âèòàìèí Å.

Èãðû ñ ïåñêîì, ìåëêèìè êàìóøêàìè ïðåêðàñíî ðàçâèâàþò ìåëêóþ ìîòîðèêó, âîîáðàæåíèå, ìûøëåíèå.

2. Ðàçðàáîòàéòå ðåæèì äíÿ ðåáåíêà. Ó÷èòèòå âðåìÿ îòõîäà êî ñíó è îäúåìà, âðåìÿ äëÿ èãð è îäãîòîâêè óðîêîâ.

Âûäåëèòå âðåìÿ äëÿ îáùåíèÿ, èãðû, ñîâìåñòíûõ äåë. Ýòî âàæíî, ÷òîáû ðåáåíîê íå ïîäìåíÿëè çàíÿòèÿ â ìóçûêàëüíîé øêîëå èëè ñåêöèè ïðîãóëêàìè ñ äðóçüÿìè, èãðàìè äîìà.

3. Î ïðääåëèòå ìàðøðóò è êîëè÷åñòâî âðåìåíè íà äîðîãó â øêîëó, ïîçíàêîìüòå ñ ýòèì ìàðøðóòîì ðåáåíêà.

Îáðàòèòå âíèìàíèå íà îïàñíûå ó÷àñòêè (ïåøåõîäíûé ïåðåõîä, àâòîóñíàÿ îñòàíîâêà). Îòðàáîòàéòå âñå âîçìîæíûå ñèòóàöèè, ïðîãîâîðèòå èõ ðåáåíêîì.

4. Íåçàïèñûâàéòå ðåáåíêà êàê ìèíèìóì ïîëãîäà âîïîëíèòåëüíûå îáðàçîâàòåëüíûå ó÷ðåæäåíèÿ ïîñåå ïîñòóïëåíèÿ â 1 êëàññ.

Ïåäàãîãè÷åñêèé ïîäõîä «Ïàìÿòêà ðîäèòåëÿì áóäóùåãî ïåäâîêëàññíèêà».

Âåäóùèé ðàññêàçûâàåò î êîìóíèêàòèâíîé ãîòîâíîñòè.

Âåäóùèé. Òèõèé è ðîáêèé èëè æåâàêòâíûé è ïîâàèæíûé? Êàæäîìó èç âàñ íåñíñòàâèò òðóäà îïðåäåëèòü, êàêîâ âàø ðåáåíîê. Âû çíàåòå åãî îñîáåííîñòè ïðèîáðåòåíèè è âçðîñëûì — ÷óæèì è áëèçêèì çíàêîìûì âàøåé ñåìüè.

Âàæíî íàó÷èòü ðåáåíêà íàõîäèòü îáùèé ÿçûê ñ îêðóæàþùèìè, çàñëóæèâàÿ õîðîøèé àâòîðèòåò, îêðóæàÿ ñåáÿ äðóçüÿìè, à íå âðàãàìè.

Ïðîñòîé ñïîñîá óðîêîâ îáùåíèÿ — ðàçãîâîð ïî òåëåôîíó: ïðåäëîæèòå ðåáåíêó âçÿòü òðóáêó, âåæëèâî ïîçäîðîâàòüñÿ, ñïðîñèòü, êòî çâîíèò, óçíàòü öåëü çâîíêà. Îáùàòüñÿ ïî òåëåôîíó ìîæíî ñ áàáóøêîé èëè äåäóøêîé, äðóãîì, æèâóùåì â ñîñåäíåì äîìå.

Ñëîâî ïðåäîñòàâëÿåòñÿ ó÷èòåëþ-ëîãîïåäó.

Âûñòóïëåíèå ó÷èòåëÿ-ëîãîïåäà îðå÷âîì ðàçâèòèè ðåáåíêà äîìà.

Âåäóùèé ðàññêàçûâàåò è íóæëëêóâàëüíîé ãîòîâíîñòè.

È íòåëëåêòóàëüíàÿ ãîòîâíîñòü çàêëþ÷àåòñÿ â ïðèîáðåòåíèè îïðåäåëåííîãî êóãîçîðà, çàïàñà êîíêðåòíûõ çíàíèé, â ðàçâèòèè ïàìÿòè, âíèìàíèÿ, ìûøëåíèÿ, âîîáðàæåíèÿ.

Ïðåäëàãàþ âàøåìó âíèìàíèþ âèäåîçàïèñü çàíÿòèÿ. À âû ïðñëåäèòå êðóãîçîð ñâîèõ äåòåé.

Ïðîñì îòð âèäåîêòî ïèñè çàíÿòèé ïîçíàâàòåëüíîãî áëîêà «Êðóãîçîð ðåáåíêà».

Âûñîêèé óðîâåíü îáó÷àåì îñòè ñâÿçàí ñ îçíàêîìëåíèåì àêòèâíîñòüþ.

Ðàçâèòü ëþáîçíàòåëüíîñòü ïî ìîóò èãðû: «Áûâàåò — íå áûâàåò», «Ñúåäîáíî — íåñúåäîáíî», «Ëåòàåò — íå ëåòàåò», «Êàæäîé âåùè ñâîè ìåñòî».

Ïðêêòàñíî ðàçâèâàþò èíòåëëåêò íàáëþäåíèå, ýêñïåðèìåíòèðîâàíèå è êîëëåêòèâíîå. Èäåè äåòè ïîäñêàæóò ñàì îñòîÿòåëüíî, ãëàâíîå — ïðèñì îòðåòüñÿ, ÷òî èõ èíòåðåñóåò, âî ÷òî îíè èãðàþò.

Áóäüòå âèìàòåëüíû ê ôîðî÷åñêèì ñïîñîáíîñòÿì ñâîåãî ðåáåíêà!

Ñëîâî ïðåäîñòàâëÿåòñÿ ìóçûêàëüíî ìó ðóêîâîäèòåëþ.

Âûñòóïëåíèå ìóçûêàëüíîãî ðóêîâîäèòåëÿ î âûÿâëåíèè è ðàçâèòèè òâîð÷åñêèõ ñïîñîáíîñòåé.

Âåäóùèé ðàññêàçûâàåò î ìîòèâàöèîííîé ãîòîâíîñòè.

Âòå÷åíèå ó÷åáíîãî ãîäà â ïîäãîòîâèòåëüíîé ãðóïïå åæåìåñÿ ðàáîòà ïî ïîäãîòîâêå êåëåá. Çàíÿòèÿ èìåëè îñíîâíóþ öåëü — ñîçäàíèå ïîêàæèòåëüíîãî òîíîøåíèÿ êåëåá. Äëÿ ýòîãî ìû íåîäíîêðàòíî ïîñåùàëè ýêñêóðñèè, îðãàíèçîâàíûå øêîëîé, çíàêî ìëèñüñó÷èòåëÿìè. Â äåòñêîì ñàäó çàêðåïëÿëè óâèäåííîå â ðèñóíêàõ.

Äåì îíñòðàöèÿ òåìàòè÷åñêèõ àëüáîì ìîâ ñ ðèñóíêàìè äåòåé.

Òåìàòè÷åñêèå àëüáîì ûì: «Ì îÿ ïåðâàÿ ó÷èòåëüíèöà», ðèñóíîê-èãðà «Äîøêîëüíèê èëè øêîëüíèê?», «Êîãäà ÿ âûðàñòó, ÿ ñòàíó...».

Âàøèõ îòêðûòàõ-ïðèãëàøåíèÿõ ïðèâåäåíû íåêîòîðûå ñïîñîáû ñîçäàíèÿ ïîëîæèòåëüíîé ìîòèâàöèè ê ïîñåùåíèþ øêîëû áóäóùèì ïåðâîêëàññíèêîì.

Ñàìûé ãëàâíûé ñîâåò — íå çàïóãàèâàéòå äåòåé øêîëîé! Ïóñòü îíè æäóò òîãî äíÿ, êîãäà íàäíóò íîâûé íðÿä, âîçüì óò áóêâò öâåòîâ è ïîïàäóò â íîâûé äëÿ íèõ ìèð — ìèð çíàíèé.

Ïðîâåäåíèå ìèíè-îïðîñà «Çíà÷èìîñòü òèïîâ ãîòîâíîñòè ê øêîëå».

Î ïðîíèêê (ðîäèòåëè îòìå÷àþò èåðàðõèþ âèäîâ ãîòîâíîñòè) Óâàæàåì ûå ðîäèòåëè! Âàì ïðåäëàãàåòñÿ ïÿòü òèïîâ ãîòîâíîñòè äåòåé ê îáó÷åíèþ â øêîëå è ïåðå÷åíü õàðàêòåðèñòèê, âõîäÿùèõ â èõ ñîñòàâ (òàáëèöà). Óêàæèòå, ïîæàëóéñòà, â êàêîé ñòåïåíè, íà âàø âçãëÿä, çíà÷èìû äëÿ óñïåøíîãî îáó÷åíèÿ â íà÷àëüíîé øêîëå êàæäûé èç ïðåäëîæåííûõ òèïîâ ãîòîâíîñòè, ïðîíóìåðîâàâ èõ îò 1 (íàèáîëåå çíà÷èìû) äî 5 (íàèìåíåå çíà÷èìû).

Ðåôëåêñèÿ
«Ïðîâîëæè ïðåäëîæåíèå»

Ðîäèòåëè âûñêàçûâàþò ñâîè âïå÷àòëåíèÿ î ìåðîïðèÿòèè: «ß îæèäàë(à) îò âñòðå÷è... ß óçíàë(à) ïîñëå âñòðå÷è...».

Òàáëèöà

Òèïû ãîòîâíîñòè äåòåé ê îáó÷åíèþ â øêîëå

Педагогическая готовность	Интеллектуальная готовность	Мотивационная готовность	Эмоционально-волевая готовность	Коммуникативная готовность
Навыки чтения, счета, письма, рисования. Чистая речь. Общая осведомленность	Наблюдательность. Воображение. Умение анализировать и сравнивать. Память. Выполнение словесной инструкции	Желание узнать новое. Уверенность в своих силах. Стремление освоить роль школьника. Принятие системы требований, предъявляемых школой	Умение управлять своим поведением. Эмоциональная устойчивость. Произвольная регуляция внимания	Умение устанавливать контакт с учителем. Сохранение чувства дистанции. Умение войти в детский коллектив

Взгляд родителя на детский сад

КАЙЛЬ Е.В.,

мама воспитанника группы № 7 детского сада № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Ì ûïðèøëè âäòñêèé ñàä ¹ 51, êîãäà ìåìó ñûíó Àðòóðó èñïîëíèëñÿ 1 ãîä 2 ìåñÿöà. Ñåé÷àñ íàì óæå 6,5 ëåò è ñêîðî ïðèäåòñÿ ïîêèíóòü ñòåíû íàøåãî ëþáèìîãî äåòñêîãî ñàäà. Ãîâîðþ «íàì», ïîòîìó ÷òî çà ýòî âðåìÿ äåòñêèé ñàä ñòàë äëÿ ìåíÿ è ìîãî ðåáåíêà íàñòîÿùèì âòîðûì äîìîì, áîëüøîé è äðóæíîé ñåìüåé.

Ñåé÷àñ, ñòîÿ íà ïîðîãå øêîëû è îãëÿäûâàÿñü íàçàä, ìîãó ñìåëî ñêàçàòü, ÷òî â ñâîåì âðåìÿ äåòèëüä ïðàèëüíûé âûáîð, ïðèâåäÿ ñâîåãî ñûíà â ýòî äîøêîëüíîå ó÷ðåæäåíèå.

Ýòî áîëüøîé ñîâðåìåííûé äåòñêèé ñàä. Â íåì ïðîâîäèòñÿ êà÷åñòâåííûé ðåìîíò îòíîøåíèé ñîòðóäíèêîâ è ðîäèòåëåé, óþòíàÿ îáñòàíîâêà: â ïðîñòîðíûõ, ñâåòëûõ ãðóïïàõ ìíîãî èíòåðåñíûõ, ñîâðåìåííûõ è äîðîãèõ èãðóøåê, êîòîðûå íå âñå ðîäèòåëè ìîãóò êóïèòü ñâîèì äåòÿì. È ñàìîå âàæíîå — äåòÿì ðàçðåøàþò èãðàòü ñî âñåìè ýòèì «áîãàòñòâîì».

Â ãðóïïàõ åñòü îòäåëüíûå ñïàëüíè, áîëüøèå ìóçûêàëüíûé è ôèçêóëüòóðíûé çàëû, áàññåéí. Èìåííî â äåòñêîì ñàäó ìîãîò ðåáÿíêà íàó÷èëè ïëàâàòü, ÷òî îí èñêóññî äåìîíñòðèðîâàë ëåòî ìíàòóðîì.

Ðåæèì ðàáîòû äåòñêîãî ñàäà: ñ 7.00 äî 18.30. Äëÿ ìåíÿ, êàê äëÿ ðîäèòåëÿ, ýòî î÷åíü óäîáíî, ïîñêîëüêó ìîé ðàá÷èé äåíü çàêàí÷èâàåòñÿ â 18.00.

Çäåñü ðàáîòàåò ñòàáèëüíûé êîëëåêòèâ. Çà âñå 5 ëåò â íàøåé ãðóïïå ñ äåòüìè çàíèìàëèñü îäíè è òå æå âîñïèòàòåëè è ïÿíåê. Îñîáåííî ýòî áûëî âàæíî â ÿñëÿõ, êîãäà äåòè òîëüêî ïðèâûêàëè ê äåòñêîìó ñàäó.

Â ýòî ìåòñêîì ñàäó ïðîôåññèîíàëüíî çàíèìàþòñÿ ðàçâèòèåì è âîñïèòàíèåì äåòåé, íà÷èíàÿ óæå ñ ÿñëåëüíîãî âîçðàñòà. Ìíîãî èíòåðåñíûõ çàíÿòèé, êóæêîâ, ñåêöèé; ïðîâîäÿòñÿ ïðàçäíèêè, ðàçâëå÷åíèÿ. Âîñïèòàòåëè âñåãäà èíôîðìèðóþò ðîäèòåëåé, åì çàíèìàëñÿ èõ ðåáåíîê â òå÷åíèå äíÿ, íà÷òî ñòîèò îáðàòèòü âíèìàíèå, åì è êàê çàíèìàòüñÿ ñ ðåáåíêîì äîìà. Ïðîâîäÿòñÿ êîððåêöèîííûå çàíÿòèÿ ñ ëîãîïåäîì è ïñèõîëîãîì. SS çíàþ, ÷òî ìîìó ðåáåíêó è ìíå îêàæóò ëþáóþ ïîìîùü.

Ì ûâñåãäà ñáîëüøèì ýíòóçèàçìîì è èíòåðåñîì ó÷àñòâóåì â ðàçëè÷íûõ ñîâìåñòíûõ ñåìåéíûõ êîíêóðñàõ è ïðàçäíèêàõ, ïðîâîäèìûõ ïåäàãîãàìè äåòñêîãî ñàäà.

Îòäåëüíàÿ áëàãîäàðíîñòü ïîâàðàì è ìåäèêàì. Ðåáåíîê ïîëó÷àåò ðàçíîîáðàçíîå, ñáàëàíñèðîâàííîå, âêóñíîå ïèòàíèå è ìåäèöèíñêîå îáñëóæèâàíèå.

Î÷åíü íðàâèòñÿ, ÷òî äåòè ïîñåùàþò ðàçëè÷íûå äàòñêèå äîñóãîâûå öåíòðû: ýêîëîãèè÷åñêèé, áèáëèîòåêó, êóêîëüíûé òàòð, êèíîòàòð, Äîì òâîð÷åñòâà è äð. Ýòî íå òîëüêî äîïîëíèòåëüíî ðàçâèâàåò ðåáåíêà, íî è ýêîíîìèò âðåìÿ è ñðåäñòâà ðîäèòåëÿ.

È åùå îäèí ïëþñ — äàòè ìíîãî ãóëÿþò è äâèãàþòñÿ. Âîêðóã äåòñêîãî ñàäà áîëüøàÿ îçåëåíåíàÿ òåððèòîðèÿ, íà êîòîðîé ðàçìåùåíû ñïîðòèâíûå ïëî ùàäêè, àâòîäîì, öâåòíèêè, îãîðîä, çîíû îòäûõà — âñå, ÷òîáû ðåáåíîê ïðîâîäèë âðåìÿ íà ñâåæåì âîçäóõå ñ ïîëüçîé è èíòåðåñîì. Ó êàæäîé ãðóïïû ñâîé ó÷èòåëü ñ âåðàíäîé, èãðîâûì è ïñèõîëîãèçàì è ò.ä.

Â çàêëþ÷åíèå õî÷åòñÿ ïðîèçíåñòè ñëîâà áëàãîäàðíîñòè âñåì ðàáîòíèêàì äåòñêîãî ñàäà: äàì èíèñòðàöèè, ïåäàãîãàì è îáñëóæèâàþù ùàì óïðîñíàëó çàòîòñâåòëûé, äîáðûé, óþòíûé, èíòåðåñíûé ìèð, êîòîðûé îíè ñîçäàëè â ñòåíàõ ñâîåãî ó÷ðåæäåíèÿ. È åùå çà òî, ÷òî çà âñå ýòî âðåìÿ îíé ðåáåíîê íè ðàçó íå ñêàçàë ìíå: «SS íåõî÷ó èäòè â äåòñêèé ñàä!»

Игрушки из «мусора»

КАРАКУЛИНА Л.Н.,

воспитатель МДОУ ЦРР – д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Íà âîïðîñ, ÷òî áîëüøå âñåãî ëþáÿò äåòè, êàæäûé ñòàðàåòñÿ îòâåòèòü — èãðàòü. Äëÿ ðåáåíêà èãðà — íàèáîëåå äîñòóïíûé ñïîñîá ïîçíàíèÿ ìèðà âåùåé ñåãî ðàçíîîáðàçèà ñâîéñòâ, êà÷åñòâ.

Ðàçâèòèå ðåáåíêà âî ìíîãîì çàâèñèò îòòîãî, âî ÷òî è êàê îí èãðàåò.

Ìíîãåå ðîäèòåëåè äóìàþò, ÷òî ðåáåíêó íè ê ÷åìó ðàçëè÷íûå áàíî÷êè, ïàëî÷êè, ïðîáêè è ò.ä. Ýòîò «ìóñîð» åìó íå íóæåí, êîãäà åñòü íàñòîÿùèå èãðóøêè. À íåîáõîäèì îí äëÿ òâîð÷åñòâà, ðàçâèòèÿ ôàíòàçèè ðåáåíêà, óìåíèÿ íàéòè íåñòàíäàðòíûå ðåøåíèÿ ïðîáëåìû.

Äàòè ëþáÿò èãðóøêè-ñàìîäåëêè. Âàæíî, ÷òîáû îíè âèäåëè: ïðåìåòû ñîçäàþòñÿ ðóêàìè ëþäåé. Áîëüøóþ ðîëü èãðàþò ïîäåëêè, ñäåëàííûå äëÿ ðåáåíêà è âìåñòå ñ íèì.

Ïîÿâëåíèå èãðóøêè èç áàíî÷êè, øíóðà, ïðîáîê âûçûâàåò ó ðåáåíêà âîñòîðã, áóäèò ôàíòàçèþ. Äàæå åñëè îí ìîë÷à ïîñëåäèò çà âàøèìè äéñòâèÿìè, ïîäðæèò êàêóþ-òî äåòàëü, âñå ðàâíî ýòî ïîëåçíî äëÿ åãî ðàçâèòèÿ.

À ñêîëüêî ðàäîñòíûõ ìèíóò äîñòàâèò ìàìå è ïàïå îáùåíèåñ ðåáåíêîì!

Äëÿ äîê÷êè ìîæíî ñäåëàòü ïðîñòåéøóþ êðàøåíåå — áóñû: íàíèçàòü íà òîíêèé øíóðîê êàòóøêè îò íèòîê, ÷åðåäóÿ èõ ñ êðûøå÷êàìè îò ïëàñòìàññîâûõ áóòûëîê, èëè èñïîëüçîâàòü øíóðîê ñ îäíîé áóñèíîé (ÿéöî îò êèíäåð-ñþðïðèçà). Åñëè â ÿéöå ñäåëàòü øèëî ìíåáîëüøèå îòâåðñòèÿ è ïîêîæèòü â íåãî ìåëêî íàðåçàííûé ÷åñíîê, ïîëó÷èòñÿ îòëè÷íîå ïðîèçâåäåíèå ñðåäíåâîâ ïðîòèâ ãðèïïà.

Ýòî æå óêðàøåíèå ìîæíî ñäåëàòü èç ôàíòèêîâ, êðóïíûõ ïóãîâîâö.

Äåòè ëþáÿò èãðàòüñ áàíî÷êàìè, áóòûëî÷êàìè. Ñäåëàéòå èãðóøêè èç ìàéîíåçíûõ áàíî÷åê, íàïîéíêà èõ êðûøêàìè îò ïëàñòìàññîâûõ áóòûëîê. Îáðàòèòå áàíî÷êè öâåòíîé êëåÿùåéñÿ ïëåíêîé è ïðäëîæèòå ðåáåíêó ñïðÿòàòü êðûøå÷êè â ñâîé äîìèê: â áàíêå ñ çåëåíîé ïëåíêîé — çåëåíûå êðûøå÷êè è ò.ä.

Â äàëüíåéøåì ìîæíî âìåñòå ñ ðåáåíêîì âûêëàäûâàòüí èç êðûøå÷åê ïðîñòûå óçîðû: öâåòîê, ãóñåíèöó, äîðîæêó, âîðîòèêè è ò.ä.

Âîçüìèòå êðûøêó îò ìàéîíåçíîãî âääåðêà, ïðîïàÿéòå â íåé íåáîëüøèå äûðî÷êè è âûøèâàéòå øíóðêîì, ïðääâàðèòåëüíî ïîêàçàâ ðåáåíêó, êàê âñòàâëÿòü øíóðîê â äûðî÷êó è ãäå ëîâèòü åãî.

Íàó÷èâøèñü äåéñòâîâàòü øíóðêîì, äåòè ñóäâîâëüñòâèì âûøèâàþò ñàëôåòêè ìàìàì è áàáóøêàì. ×òîáû çàêðåïëÿòü îñíîâíûå öâåòà, ïðåäëîæèòå ðåáåíêó âûøèâàòü øíóðêîì òàêîãî æå öâåòà, êàê ñàëôåòêà-êðûøêà.

Ìîæíî ïîèãðàòü ñ ïðèùåïêàìè. Õîðîøî, åñëè îíè ïëàñòìàññîâûå è îñíîâíûõ öâåòîâ. Ïðèùåïêà èõ íà êðûøêó, ïîëó÷èì æåëòîå ñîëíûøêî, èëè êðàñíûé öâåòî÷âê, èëè ñèíþþ ïîãðåìóøêó. Âìåñòî êðûøåê îò ìàéîíåçíûõ âåäåðîê ìîæíî âçÿòü êðûøêè îò êîôåéíûõ áàíî÷âê. Äåòè ñóäâîëüñòâèì ïðåíîñÿò ïðäàìåòû ñ ìåñòà íà ìåñòî.

Ïðäëèîæèì åùå îäíó èãðóøêó èç ïëàñòìàññîâé áóòûëî÷êè.

Íàðåæüòå öâåòíûå ôàíòèêè èç ôîëüãè íà êóñî÷êè 10×10 ìì è ïóñòü ðåáåíîê ñàì îïóñòèò èõ â áóòûëî÷êó. Íàïîëíèòåå âîäîé è ïðî÷íî çàêðîéòå êðûøêîé. Ãîòîâåùå îäèí «øääâð».

Âòàêèå ìàëåíüêèå áóòûëî÷êè ìîæíî íàñûïàòü êðóïó, ãîðîõ, îðåøêè, ñåìåíà — ïîëó÷èòñÿ «øóìåêà», èçäàþùàÿ ðàçíûå çâóêè. Ïîáóæäàÿ ðåáåíêà ïðèñëóøèâàòüñÿ ê èõ çâó÷àíèþ, âû ðàçîâüåòå åãî ñïîñîáíîñòü ðàçëè÷àòü çâóêè, îñòðîòó ñëóõà.

Èçëþáîãî ìàòåðèàëà, íàõîäÿùåãîñÿ ïîä ðóêîé, ìîæíî ñäåëàòü èãðóøêó. Ýòî äîñòàâèò ðåáåíêó ðàäîñòü, âûçîâåò îñòîðã, ðàçáóäèò ëþáîçíàòåëüíîñòü, ïîäðèò ðàäîñòü îáùåíèÿ ñðîäèòåëÿìè.

Психологический климат в группе

ГАЛИМЬЯНОВА Г.Г.,

воспитатель МДОУ ЦРР – д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Äîâåð÷èâû ãëàçà äåòåé,
È àíãåëû õðàíÿò èõ äóøè,
Ïóñòü áåçìÿòåæíûé òîò ïîêîé
Íè÷òî âî âåêè íå íàðóøèò.
È ïóñòü íå êàòèòñÿ ñëåçà
Íè îò îáèä, íè îò ïå÷àëåé,
È, ñëîâíî ñîëíûøêî, âñåãäà
Óëûáêà íà ëèöå ñèÿåò.

Íàø äåòñêèé ñàä íàçûâàåòñÿ «Ñîëíûøêî» — íàçâàíèå ãîâîðèò ñàì î çà ñåáÿ. Çäàíèå íàøåé áîëüøîå, ñâåòëîå. Â ýòî ì óþòíî ì ñàäèêå ÿ ðàáîòàþ ñ 1981 ã. Íà÷èíàëà ïî ìîùíèêîì âîñïèòàòåëÿ, íî ïîíÿâ, ÷òî ìîå ïðèçâàíèå áûòü âîñïèòàòåëåì, ïîøëà ó÷èòüñÿ, ÷òîáû ïîéó÷èòü ýòó ïðîôåññèþ, î ÷åì íå ïîæàëåëà. Âñå ýòî âðåì ÿ ÿ ðàáîòàþ ñ äåòüìè ðàííåãî âîçðàñòà (1,5—3 ãîäà), ïîòîì ó ÷òî ëþáëþ èõ çà äîâåð÷èâîñòü è ïòêðûòûå äóøè. Íàøà ãðóïïà íàçûâàåòñÿ «Êîëîáîê», äåòè â ðóïïå — ìàëåíüêåå, êàê ðóìÿíûå êîëîáêè. Ï ì åùåíèå ãðóïïû ñ óáñ ïðîñòîðíîå, ñâåòëîå, óþòíîå. Íàøè äåòÿì ñîçäàíû âñå óñëîâèÿ äëÿ êîìôîðòíîãî ïðåáûâàíèÿ.

Ì íîãî ÿðêèõ, ðàçâèâàþùèõ èãðóøåê è êíèã, ïîäîáðàíîûõ ïî âîçðàñòó. È ìåòñÿ ñóõîé áàññåéí, ääå íàøè äåòè ëþáÿò èãðàòü. Áîëüøèå ðåçèíîâûå èãðóøêè ïîëüçóþòñÿ óñïåõîì: íà íèõ ìîæíî ïîñêàêàòü âåðõîì. Äëÿ óåäèíåíèÿ è ìåòñÿ íåáîëüøîé äîìèê. Îñíàùåíèå ãðóïïû êðàñî÷íî, áîãàòîå, íî ðåáåíêó ïðåæäå âñåãî óæíû íàøè äîáðîòà è çàáîòà. Ðåáåíîê, îêðóæåííûé âíèìàíèåì, ëàñêîé, ñòàíîâèòñÿ áîëåå îáùèòåëüíûì, à åãî ýìîöèîíàëüíîå ñîñòîÿíèå — ïîêàçàòåëü èñïûòûâàåìîãî êîìôîðòà ëèæ äèñêîìôîðòà.

Åñëè ðåáåíîê ÷óâñòâóåò íåóäîâëåòâîðåíîñòü, ó íåãî âîçíèêàåò îòðèöàòåëüíîå ýìîöèîíàëüíîå ñîñòîÿíèå: ïëà÷, áåñïîðÿäî÷íûå äâèæåíèÿ ðóê, íîã, îòñóòñòâèå ðåàêöèè íà îáðàùåíèå ê íåìó âçðîñëîãî èãîòîâíîñòè îáùàòüñÿ.

Åñëè ðåáåíîê äîâîëåí, åãî ïîëæèòåëüíîå ýìîöèîíàëüíîå ñîñòîÿíèå âûðàæàåòñÿ óëûáêîé, ñìåõîì, æåëàíèåì îáíÿòü âçðîñëîãî èëè ñâåðñòíèêà.

Ýìîöèè ïåðâûõ ëåò æèçíè õàðàêòåðèçóþòñÿ íåóñòîé÷èâîñòüþ. Ðåçêîå èçìåíåíèå óñëîâèéæèçíè ìîæåò âûçâàòü óðåáåíêà ñëåçû.

×òîáû ïðèâëå÷ü âíèìàíèå, çàèíòåðåñîâàòü ðåáåíêà, èñïîëüçóåì ïîòåøêè. Âûðàçèòåëüíî ðàññêàçííàÿ ïîòåøêà ïîìîãàåò óñòàíî-

âèòüñíèì êîíòàêò, âûçâàòü ïîëæèòåëüíûå ýìîöèè. Ìíîãåå íàðîäíûå ïðîèçâåäåíèÿ ïîçâîëÿþò ãñòàâèòü ëþáîå èìÿ. Ðåáåíîê, óñëûøàâ ñâîå èìÿ, ðàäóåòñÿ, îòêëèêàåòñÿ.

Êòî ó íàñ õîðîøèé?
Êòî ó íàñ ïðèãîæèé?
Âàíå÷êà — õîðîøèé!
Âàíå÷êà — ïðèãîæèé!

Óäà÷íî ïîäîáðàíàÿ ïîòåøêà ïîìîãàåò âðåæèìíûõ ìîìåíòàõ. Íàïðèìåð, ïðè êðèçèñíîé ñèòóàöèè:

Óìíèöà Êàòåíüêà,
Åøü êàøó ñëàäåíüêóþ,
Âêóñíóþ, ïóøèñòóþ,
Ìÿãêóþ, äóøèñòóþ.

×òîáû áûëî êîìôîðòíî, äåòÿì ïåðèîäè÷åñêè âêëþ÷àþò ìóçûêó, âåñåëóþ èëè ñïîêîéíóþ, â çàâèñèìîñòè îò èõ íàñòðîåíèÿ. Ìàëåíüêèå äåòè ýìîöèîíàëüíî çàðàæàåìû. Ïëà÷óùèé ðåáåíîê ìîæåò âûçâàòü ïëà÷ è óíñòàëûõ. Äîáðîòà, ñïîêîéíûé, ðîâíûé íàñòðîé âîñïèòàòåëÿ áëàãîïðèÿòñòâóþò ñîçäàíèþ õîðîøåãî íàñòðîåíèÿ.

Âàæíîå óñëîâèå ïîäåðæàíèÿ ïîëîæèòåëüíîãî ýìîöèîíàëüíîãî ñîñòîÿíèÿ óäåòåé — èõ çàíÿòîñòü. Ïðîâîäÿ ïîäâèæíûå èëè ìàëîïîäâèæíûå èãðû, çàêàëèâàþ ùèå ìåðîïðèÿòèÿ, ó÷èòûâàþ âîçðàñòíûå è ôèçè÷åñêèå âîçìîæíîñòè äåòåé.

Ñ÷èòàþ, ÷òî äåòÿì õîðîøî, êîãäà íåò ïîðòíîâ íàøåé ãðóïïå. Ñóâåðåííîñòüþ îáýòîì ãîâîðþ, íàáëþäàÿ çà íèìè êàæäûé äåíü, êîãäà îíè çàõîäÿò â ãðóïïó, ðàäóþòñÿ âñòðå÷å ñî ñâåðñòíèêàìè, âçðîñëûìè, èãðàþò è çàíèìàþñÿ ñóâîâîëüñòâèåì, èíòåðåñîì.

Âûñêàçûâàíèÿ ðîäèòåëåé â óñòíîé è ïèñüìåííîé ôîðìàõ ïîäòâåðæäàþò, ÷òî èõ äåòÿì õîðîøî óíàñ! Ýòî ðàäóåò è îêðûëÿåò.

Адаптационный период ребенка в ДОУ

САВВАТЕЕВА Т.А.,

педагог-психолог МДОУ ЦРР – д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Àäàïòàöèÿ (îò ëàò. — ïðèñïàñîáëåíèå, ïðèñïîñîáëåíèå) — îäíî èç êëþ÷åâûõ ïîíÿòèé, èñïîëüçóåìûõ ñåãîäíÿâ ïñèõîëîãèè. Î íî ïîðàçó ìâààò ïñèõè÷åñêîå çàîðîâüë ëè÷íîñòè, ò.å. ãàðìîíèþ ñ ñàìè ñîáîé è îêðóæàþùèì ìèðîì.

Ïðîöåññ àäàïòàöèè ðåáåíêà â ìíîãîì çàâèñèò îò òîãî, êàê ñóìåòî âîñïèòàòåëü ïîíÿòü åãî íóæäû, èíòåðåñû, íàêîíîñòè, ñâîåâðåìåííî ñíÿòü ýìîöèîíàëüíîå íàïðÿæåíèå, ñîãëàñîâàòü ìåòîäèêó ïðîâåäåíèÿ ðåæèìíûõ ïðîöåññîâ ñ ñåìüåé.

Äëÿ îïòèìèçàöèè ïðîöåññà àäàïòàöèè ìûèñïîëüçóåì ñëåäóþùèå ïðèìû:

— áåñäâû ñðîäèòåëÿìè;
— àíêåòèðîâàíèå;
— íàáëþäåíèå çà ðåáåíêîì;
— ðàçâèâàþùèå èãðû.

Ñâåäåíèÿ î ðåáåíêå ïîëó÷àåì â ïðöåññå áåñäû ñ ðîäèòåëÿìè, à òàêæå â õîäå íàáëþäåíèé çà ðåáåíêîì â ïåðâûå äíè åãî ïðåáûâàíèÿ â ÄÎÓ. Óæå â ïðöåññå ïåðâûõ íàáëþäåíèé ìîæíî ïîëó÷èòü äîñòàòî÷íî âàæíóþ èíôîðìàöèþ îñòåïåíè «ïðîáëåìíîñòè» ðåáåíêà, åãî òåì ïðàìåòà, èíòåðåñàõ, îñîáåííîñòÿõ îáùåíèÿ ñî âçðîñëûìè è ñâåðñòíèêàìè.

Íàèáîëüøåå âíèìàíèå óäåëÿåì îñîáåííîñòÿì ïðîöåññà íèÿ ïðöåññà äàäïòàöèè. Äëÿ ýòîãî íà êàæäîãî ðåáåíêà çâîäèòñÿ èíäèâèäóàëüíûé äàäïòàöèîííûé ëèñò, â êîòîðî ìåæäíåâíî, ñ ìîìåíòà ïîñòóïëåíèÿ ðåáåíêà â ÄÎÓ, ôèêñèðóþòñÿ ðåçóëüòàòû íàáëþäåíèÿ ïî âûäåëåííûì êðèòåðèÿì. Ïî îêî÷àíèè äàäïòàöèîííîãî ïåðèîäà äàäïòàöèîííûé ëèñò ïðèëàãàåòñÿ ê êàðòî÷êå íàáëþäåíèÿ çà ðàçâèòèåì ðåáåíêà. Âääåíèå äàäïòàöèîííîãî ëèñòà ïîçâîëÿåò îñëåäèòü îñîáåííîñòè ïðèâûêàíèÿ ðåáåíêà ê ÄÎÓ è íàìåòèòü ðÿä ïðîöåäóð, íàïðàâëåííûõ íà îáëåãчåíèå ïðîöåññà äàäïòàöèè ðåáåíêà ñ îãðàíè÷åííûìè âîçìîæíîñòÿìè.

Êðîìåòîãî, âõîäå áåñåä óñòàíàâëèâàìî êîíòàêòî ñ ðîäèòåëÿìè, ïîìîãàåì ñíÿòü òðåâîãó çà ðåáåíêà, èíôîðìèðóåì î ïðîòåêàíèè äàäïòàöèîííîãî ïåðèîäà, îðåíòèðóåì íà âêòèâíîå âçàèìîäåéñòâèå.

Â ïåðâûå äíè âðåìÿ ïðåáûâàíèÿ ðåáåíêà â ãðóïïå ìèíèìàëüíî. Óòðåííåå êîðìëåíèå ðåêîìåíóåì ïðîâîäèòü íà ïðîãóëêå, óêàæåì ñôîðìèðîâàëüíûõ ðÿä îòðèöàòåëüíûõ ïðèâû÷åê, ðåêîìåíóåì â ïåðâûå äíè ïðèõîäèòü òîëüêî íà ïðîãóëêó. Óêëàäûâàíèå íà äíåâíîé ñîí ïðîâîäèì íà øåñòîé äåíü ïðåáûâàíèÿ â äåòñêîì ñàäó. Íà äåâÿòûé äåíü ðåêîìåíóåì ðåêîìåíäîâàòü ðåáåíêó íà 1—2 äíÿ äîìà (èç-çà ñíèæåíèÿ çàùèòíûõ ñèë îðãàíèçìà).

Â ïðöåññå äàäïòàöèè ðåáåíêà ê ÄÎÓ âîñïèòàòåëÿì ðåêîìåíäóåì:

— èñïîëüçîâàòü ýëåìåíòû òåëåñíîé òåðàïèè (áàòüä ðåáåíêà íà ðóêè, îáíèìàòü, ïîãëàæèâàòü);
— ïðääëèãààòü ðåáåíêó ëîæèòüñÿ â ïîñòåëü ñ ìÿãêîé èãðóøêîé;
— ðàññêàçûâàòü ñêàçêè, ïåòü êîëûáåëüíûå ïðäåä ñíîì;
— èñïîëüçîâàòü èãðîâûå ìåòîäû âçàèìîäåéñòâèÿ ñ ðåáåíêîì;
— ñîçäàâàòü ó ðåáåíêà ïîëæèòåëüíóþ óñòàíîâêó íà ïðääñòîÿùèå ðåæèìûå ïðîöññû.

Äàíàÿ ñèñòåìà ðàáîòû ïîìîãàåò ðåáåíêó ëåã÷å äàäïòèðîâàòüñÿ ê óñëîâèÿì äîøêîëüíîãî ó÷ðåæäåíèÿ (òÿæåëûõ ñëó÷àåâ äàäïòàöèè â íàøåì ÄÎÓ ïðàêòèê÷åñêè íåáûâàåò), ñïîñîáñòâóåò óêðåïëåíèþ äåòñêîãî îðãàíèçìà, ðàíåé ñîöèàëèçàöèè.

Ознакомление дошкольников с трудом взрослых

МАКСИМОВА И.В.,

воспитатель КМДОУ «Родник» № 24,
г. Лениногорск Республики Татарстан

Òðóä — îñíîâà íàøåé æèçíè, íàøåãî áëàãîñîñòîÿíèÿ. Ó êàæäîãî ÷åëîâåêà äîëæíû áûòü âîñïèòàíû ÷óâñòâà ãëóáîêîãî óâàæåíèÿ è áëàãîäàðíîñòè ê ëþäÿì ëþáîé ïðîôåññèè. Çíàêîìñòâî ñòóäåíòîâ âçðîñëûõ íåîáõîäèìî íà÷èíàòü ñ äîìàøíåãî âîçðàñòà.

Î÷åíü âàæíî, ÷òîáû äåòè ïîíèìàëè: ëþáîé òðóä ïî÷åòåí è íóæåí ëþäÿì.

Â ïðîöåññå çíàêîìñòâà äåòåé ñ òðóäîì âçðîñëûõ ìîæíî ðåøàòü ñëåäóþùèå çàäà÷è:

— ðàñøèðèòü è óãëóáèòü çíàíèÿ äåòåé î òðóäå âçðîñëûõ, ïîçíàêîìèòü èõ ñ ðàçíûìè ïðîôåññèÿìè;
— îáàòèòü âíèìàíèå íà ðåçóëüòàò òðóäà, åãî çíà÷åíèå äëÿ âñåõ ëþäåé;
— ðàñøèðèòü è óòî÷íèòü çíàíèÿ î òåõíèêå, ïîìîãàþ ùåé ëþäÿì.

Çíàêîìñòáó äåòåé ñ òðóäîì âçðîñëûõ ïîìîãàþò ðàçíîîáðàçíûå ôîðìû ðàáîòû: ýêñêóðñèè, öåëåâûå ïðîãóëêè, íàáëþäåíèÿ, ÷òåíèå õóäîæåñòâåííûõ ïðîèçâåäåíèé, çàãàäûâàíèå çàãàäîê, ñþæåòíî-ðîëåâûå èãðû, ìóçûêàëüíûå äîñóãè è ðàçâëå÷åíèÿ, èçãîòîâëåíèå âîñïèòàòåëåì è äåòüìè àëüáîì «Ïðîôåññèè», ïðèõîä ðîäèòåëåé íà çàíÿòèÿ ñðàññêàçîì ñâîåé ïðîôåññèè (äëÿ ýòîãî âîñïèòàòåëü âìåñòå ñ äåòüìè îæåò ïðèãîòîâèòü ïðèãëàñèòåëüíûå áèëåòû).

Çíàíèÿ, ïîëó÷åííûå äåòüìè íà çàíÿòèÿõ, íàøëè ñâîå îòðàæåíèå â ðèñóíêàõ, ïîäåëêàõ äåòåé.

Áîëüøîå çíà÷åíèå ïî îçíàêîìëåíèþ ñòðóäîì âçðîñëûõ îêàçûâàþò ïðîñìîòðû îêëüìîâ, DVD-äèñêîâ ïî äàííîé òåìàòèêå, áåñåäû â ñâîáîäíîå âðåìÿ.

Âîñïèòàíèå èíòåðåñà ê òðóäó âçðîñëûõ çàâèñèò îò ÷åòêîãî ïëàíèðîâàíèÿ çàíÿòèé, â êîòîðîì äîëæíû áûòü óêàçàíû íåòîëüêî öåëè âîñïèòàíèÿ, íî è ìåðîïðèÿòèÿ, îáåñïå÷èâàþùèå èõ îñóùåñòâëåíèå. Èñõîäÿ èç ýòîãî, ÿ ñîñòàâëëà ïëàí ðàáîòû ñäåòüìè ïî îçíàêîìëåíèþ ñòðóäîì âçðîñëûõ (ñì. òàáëèöó).

Ñì. íàïðèìåð, êíèãó Ò.Â. Ïîòàïîâîé «Áåñåäû î ïðîôåññèÿõ ñäåòüìè 4—7 ëåò» (ì., 2009).

Òàáëèöà

Ïëàí ðàáîòû ñäåòüìè ïî îçíàêîìëåíèþ
ñòðóäîì âçðîñëûõ

Тема	Способы и методы ознакомления	Цели	Работа с родителями
1	2	3	4
Пожарный	«Я б в пожарные пошел, пусть меня научат». Чтение стихотворения С. Маршака «Пожар».	Учить внимательно слушать и понимать текст.	—
	Беседа о пожаре, средствах тушения.	Уточнить и обогатить знания детей о противопожарной безопасности, правилах поведения при пожаре.	Пригласить родителя (если он работает в ПЧ) или работника ПЧ с рассказом о своей работе.
	Сочинение сказки по правилам пожарной безопасности.	Помочь понять детям, что пожар — большая беда.	—
	Экскурсия в пожарное депо.	Воспитывать уважение к труду пожарных.	—
	Викторина «Что мы знаем о пожаре?».	Закреплять правила пожарной безопасности посредством загадок, стихов, рассказов, игр.	Пригласить родителей для участия в викторине.
	Музыкальный досуг «Спички — детям не игрушка».	Научить правильно обращаться с газом, огнем, электричеством, находить выход из опасных ситуаций.	Привлечь родителей к изготовлению атрибутов к досугу и участию в нем
	Выставка детских рисунков о пожаре	Учить придумывать сюжет на задуманную тему, опираясь на знания, полученные в процессе бесед, рассматривания иллюстраций. Использовать в работе краски, карандаши, восковые мелки	—

Ï ðîäîëæåíèå òàáë.

1	2	3	4
Медицинский работник	Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника» («Больница»).	Поощрять самостоятельность в игре, использовать полученные знания на практике, предметы по назначению.	—
	Беседа и изготовление альбома «Кто нас лечит».	Познакомить детей с различными категориями медицинских работников, воспитывать уважение к труду врача.	Пригласить родителя или медицинского работника. Принести фотографии, иллюстрации с изображением людей данной профессии.
	Чтение сказки К.И. Чуковского «Доктор Айболит».	Развивать интерес к художественной литературе, умение отвечать на вопросы.	—
	Экскурсия в медицинский кабинет.	Формировать знание о разнообразии труда медицинских работников.	—
	Беседа «Правила поведения в поликлинике».	Разучить новые слова и выражения, формы обращения, просьбы, благодарности в условиях поликлиники.	—
	Целевая прогулка в поликлинику.	Познакомить с работой окулиста, лора, хирурга. Рассказать, какие используются инструменты для осмотра. Закрепить правила поведения в поликлинике.	—
	Музыкальный досуг.	Учить находить выход из чрезвычайной ситуации, оказывать первую медицинскую помощь.	Привлечь родителей к участию в музыкальном досуге, изготовлению атрибутов к нему.
	Изготовление подарков к Дню медицинского работника	Воспитывать внимательное и заботливое отношение к окружающим, желание сделать им приятное	—

Ï ðîäîëæåíèå òàáë.

1	2	3	4
Швея (портниха)	Экскурсия в ателье.	Дать знания о труде работников ателье, слаженности в их работе, помощниках-машинах.	Привлечь к оказанию помощи в организации экскурсии.
	Сюжетно-ролевая игра «Магазин тканей».	Совершенствовать навыки речевого общения, обогащать представления об окружающем (обязанностях продавца отдела раскроя одежды в магазине «Ткани»).	—
	Выставка кукольной одежды.	Развивать творчество, воображение, фантазию.	Для выставки принести любой бросовый материал, лоскутки ткани.
	Сюжетно-ролевая игра «Ателье».	Уточнить представления о труде закройщика и приемщика в ателье. Совершенствовать навыки речевого общения.	—
	Конкурс «Маленькая модница».	Развивать умение создавать различные образы. Воспитывать уверенность.	Помочь придумать костюмы, платья для участия в конкурсе
	Создание альбома с эскизами платьев, костюмов	Продолжать развивать творчество, фантазию, воображение	—
Милиционер	Беседа о труде милиционера.	Дать знания о труде работников милиции.	Организовать встречу с работниками милиции.
	Наблюдение за работой постового милиционера.	Воспитать интерес и уважение к труду работников милиции, познакомить с различными категориями работников милиции.	—
	Просмотр мультфильма «Дядя Степа — милиционер».	Воспитывать положительное отношение к труду работников милиции.	—

Ï ðîäîëæåíèå òàáë.

1	2	3	4
Милиционер	Выставка детских работ (аппликация, рисование, ручной труд).	Передать в работах наиболее интересный эпизод, характеризующий труд работников милиции, использовать различный материал.	Пригласить родителей на выставку.
	Музыкальный досуг «В гостях у постового».	Показать в театрализованной форме основные правила безопасности на дорогах.	Задействовать в театрализованном представлении работников милиции и родителей
	Изготовление подарков к Дню милиции. Подготовка к празднику	Воспитывать внимательное и заботливое отношение к окружающим, желание сделать им приятное	—
Библиотекарь	Экскурсия в библиотеку.	Дать знания о библиотеке, труде библиотекаря.	Оказать помощь в организации экскурсии
	Создание личной библиотеки в группе. Совместно с воспитателем изготовление читательских карточек, формуляров, книжек-малышек.	Использовать в работе полученные знания и навыки, воспитывать бережливое отношение к книжкам.	—
	Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»	Вызывать желание играть в библиотеку	—
Учитель	Беседа о труде учителя.	Формировать уважение к профессии и личности учителя.	—
	Знакомство со школьными принадлежностями.	Познакомить со школьными принадлежностями и их назначением.	—
	Экскурсия на пришкольный двор.	Познакомить с местоположением школы, поддерживать желание учиться в школе.	—

Ï ðîäîëæåíèå òàáë.

1	2	3	4
Учитель	Чтение рассказа Л.Ф. Воронковой «Подружки идут в школу».	Учить слушать и понимать смысл текста.	—
	Сюжетно-ролевая игра «Школа».	В процессе игры расширять и обогащать знания детей о школе, учебе в школе.	—
	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа» (выпускной бал). Изготовление пригласительных открыток для родителей на выпускной бал	Создать праздничное, радостное настроение для участников выпускного бала	Пригласить родителей на выпускной бал
Шофер	Сюжетно-ролевая игра «Вожу машину как папа и мама».	Развивать воображение, речь, память, закреплять знания детей о водителе машины.	—
	Беседа о труде шофера (водителя).	Обогатить и уточнить представления детей о труде шофера (водителя), подчеркнуть общественную значимость его труда.	—
	Выставка автомашин.	Развивать творчество, воображение, фантазию; учить использовать в работе различный бросовый и подручный материал.	Пригласить родителей на выставку
	Беседа о транспорте.	Обогащать и уточнять представления детей о транспорте.	—
	Развлекательная игра «Трамвай».	В театрализованной форме познакомить детей с пассажирским транспортом, уточнить представления о труде людей на транспорте.	—

Î êî í ÷à í èå òàáë.

1	2	3	4
Шофер	Выставка детских рисунков	Учить придумывать сюжет, опираясь на полученные знания в процессе бесед, рассматривания иллюстраций; использовать в работе краски, карандаши, восковые мелки	—
Нефтяник	Беседа о труде нефтяников (встреча с работниками нефтяной организации).	Познакомить детей с трудом нефтяников, дать представления о разных категориях работников нефтяной промышленности.	—
	Экскурсия на скважину № 3 с. Ромашкино.	Объяснить детям, что первая нефть была добыта в селе Ромашкино на скважине № 3, нефть играет большую роль: из нее делают бензин для машин, смазочные материалы и т.д.	Оказать помощь в организации экскурсии.
	Экскурсия в музей нефти.	Познакомить детей с машинами и техникой, помогающими людям в работе.	—
	Экскурсия на Аллею героев-нефтяников.	Воспитывать уважение к людям этой профессии, подчеркнуть общественную значимость труда нефтяников.	—
	Изготовление подарков к Дню нефтяников. Подготовка к празднику	Воспитывать внимательное и заботливое отношение к окружающим, желание сделать им приятное	Пригласить на праздник родителей, ветеранов-нефтяников

БЕСЕДЫ О ПРОФЕССИЯХ С ДЕТЬМИ 4—7 ЛЕТ

Автор — Потапова Т.В.
Обложка, 64 с., иллюстрации. Формат 84×108/32

Пособие содержит материалы для бесед с детьми о различных профессиях и профессиональных праздниках. Материал расположен по календарному принципу: *январь* — День российской печати; *февраль* — защитника Отечества; *март* — работников торговли, бытового обслуживания и жилищно-коммунального хозяйства, театра; *апрель* — геолога, космонавтики, науки, работников пожарной охраны; *май* — радио, музеев, библиотек, пограничника, химика, семьи; *июнь* — охраны окружающей среды, работников легкой промышленности, изобретателя, рационализатора и т.д.

Проектная деятельность в работе с книгой

ЕФРЕМОВА С.И.,

воспитатель МДОУ ЦРР – д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Н О Ч Ь

Íèäëÿêîãî íåñêåðåò, ÷òî ïðîáëåìà ïðèîáùåíèÿ ðåáåíêà ê ÷òåíèþ âñîâðåìåííî íàùåñòâåñòîèò î÷åíü îñòðî.

Êàê èçâåñòíî, ñîâðåìåííûå äåòè âñå ÷àùå ïðîâîäÿò áîëüøóþ ÷àñòü ñâîåãî âðåìåíè ó òåëåâèçîðà è êî ì ïüþòåðà è âñå ðæåå ÷èòàþò êíèãè. Òàêîå ïîëîæåíèå ääë èìåò ñâîè èñòîêè è ïðè÷èíû.

Êðèçèñ ÷òåíèÿ îáóñëîâëåí êóëüòóðîëîãè÷åñêèì è ñîöèàëüíûì ïðîáëåìàìè, ïðîáëåìàìè ãîòîâíîñòè äîêîëüíîãî ó÷ðåæäåíèÿ, ñåìüè, ðîäèòåëåé è âîñïèòàòåëåé êðàáîòà ïî ïðèîáùåíèþ äåòåé ê ÷òåíèþ, ðàçâèòèþ ó íèõ óñòîé÷èâîãî èíòåðåñà ê ëèòåðàòóðå, íà÷àëüíûõ ïðåäñòàâëåíèé î ðîëè êíèãè â æèçíè ÷åëîâåêà è ïîòðåáíîñòè æèòü ñ êíèãîé.

Íî èñòèíà, íåòðåáóþ ùàÿ äîêàçàòåëüñòâ, çàêëþ÷àåòñÿ â ñëåäóþ ùåì: ðåáåíîê, çà ðåäêèì èñêëþ÷åíèåì, â äîøêîëüíîì âîçðàñòå íåñïîñîáåí ñàìîñòîÿòåëüíî ïðèîáùèòüñÿ ê ÷òåíèþ.

Îáùåñòâî ñåãîäíÿ íåâ ïîëíîé ìåðå îñîçíàåò òî, ÷òî âîñïèòàíèå ÷èòàòåëÿ íà÷èíàåòñÿ â ðàííåì äåòñòâå. Ýòèì çàíèìàþòñÿ ðîäèòåëè è ðàáîòíèêè äîøêîëüíûõ ó÷ðåæäåíèé. Áèáëèîòåêà è øêîëà íå ïåðâûé, à ïîñëåäóþùèé ýòàï ôîðìèðîâàíèÿ ÷èòàòåëÿ.

Èñõîäÿ èç ýòîãî, ñàìûì îñâåäîìëåííûì ÷åëîâåêîì â âîïðîñàõ äåòñêîé ëèòåðàòóðû è ÷òåíèÿ äîæäåí áûòü âîñïèòàòåëü äîøêîëüíîãî ó÷ðåæäåíèÿ. Î íåì òîëüêî âîïèî ùàåò çàäà÷ó ïðèîáùåíèÿ äåòåé ê êíèãå, ðîæäåíèà â èõ èíòåðåñà ê ïðîöåññó ÷òåíèÿ è äëóáîêîãî ïîíèìàíèÿ ñîäåðæàíèÿ ïðîçâåäåíèÿ, íî è âûñòóïàåò êàê êîíñóëüòàíò ïî âîïðîñàì ñåìåéíîãî ÷òåíèÿ, ïðîïàãàíäèñò êíèãè è êíèæíîãî çíàíèÿ, ñîöèîëîã, áûñòðî è òî÷íî ðåàãèðóù èé íà èçìåíåíèå äåòñêîãî îòíîøåíèÿ êêíèãå è ïðîöåññó ÷òåíèÿ, ïñèõîëîã, íàáëþäàù èé çà âîñïðèÿòèåì è âîçäåéñòâèåì õóäîæåñòâåííîãî òåêñòà íà äåòåé.

Ñåãîäíÿ îñîáåííî àêòóàëåí âîïðîñ, ÷òî ÷èòàòü äåòÿì. Êðóã ÷òåíèÿ ðåáåíêà äîææåí áûòü ïðàâèëüíî ñôîðìèðîâàí, áàçèðîâàòüñÿ íà íàó÷íûõ ïðèíöèïàõ, à íå íà âêóñîâûõ ïðèñòðàñòèÿõ âîñïèòàòåëÿ. Âîïðîñ, êàêóþ ëèòåðàòóðó ÷èòàòü äåòÿì — êëàññè÷åñêóþ èëè ñîâðåìåííóþ, — íåÿâëÿåòñÿ ïðàçäíûì. Â íàøåâðåìÿ ïðèíÿòî ãîâîðèòü î êëàññè÷åñêõ ïðîèçâåäåíèÿõ, êàê î ìàëîïîíÿòíûõ, óñòàðåâøèõ è íåíóæíûõ íûíåøíèì äåòÿì. Íåòîëüêî ñðåäè ðîäèòåëåé, íî è ñðåäè ïåäàãîãîâ áûòóåò ìíåíèå: êëàññè÷åñêóþ ëèòåðàòóðó íàäî èçúÿòü èç ðàçëèè÷íûõ çâåíüåâ îáðàçîâàòåëüíîãî ïðîöåññà.

Íà áàçå íàøåãî äîêëàäà ñäåëàí ðàáîòàåò ìåòîäè÷åñêîå îáúåäèíåíèå (ì/î) ïî ïðîáëåìåâîñïèòàíèÿ áóäóùåãî ÷èòàòåëÿ. Îäíà èç ôîðì åãî ðàáîòû — ñîñòàâëåíèå ïðîåêòîâ ïî ðàáîòå äåòåé ñêíèãîé, ïðèîáùåíèþ èê ÷òåíèþ.

Ïðäñòàâëÿåì âàøåìó âíèìàíèþ ïðîåêò «Ñêàçû èç “Ìàëàõèòîâîé øêàòóëêè”».

Ïóòè ðåàëèçàöèè (èíòåãðàöèÿ)

Â íà÷àëå ðàáîòû ìû îáðàòèëèñü ê áèîãðàôèè àâòîðà — ïèñàòåëÿ Ï. Ï. Áàæîâà, ïîäîáðàëè åãî ïðèçâåäåíèÿ äëÿ ÷òåíèÿ äåòÿì. Ñîçäàëè ñïåöèàëüíóþ ðàçâèâàþùóþ ñðåäó â ãðóïïå è ñïëàíèðîâàëè ñâîþ ðàáîòó. ×òîáû äîíåñòè äî ðåáåíêà êíèãó, âîñïèòàòåëü ñàì äîëæåí ëþáèòü ëèòåðàòóðó, óìåòü ïðåäâàâàòü ñâîè ÷óâñòâà è ïðåæèâàíèÿ, èíòåðïðåòèðîâàòü äëÿ äåòåé ëèòåðàòóðíûå îáðàçû è àâòîðñêèé èäåéíûé çàìûñåë.

Ôîðìèðîâàíèå êðóãà äåòñêîãî ÷òåíèÿ

Çíàêîìèì äåòåé ñ îñîáåííîñòÿìè ñêàçîâ «Ñåðåáðÿíîå êîïûòöå», «Îãíåâóøêà-ïîñêàêóøêà», «Ãîëóáàÿ çìåéêà», ïåðåäàâàÿ î÷àðîâàíèå, ïåðåïåòåíèå æèâîé ðåàëüíîé ïðèðîäû, ãîðüêîé è æåñòîêîé êðåïîñòíîé äåéñòâèòåëüíîñòè ñâîëøåíûì ìèðîì ìîãóùåñòâåííûõ ñèë, îëèöåòâîðÿþùèõ áîãàòñòâî óðàëüñêèõ íåäð.

Äåòÿì î ïèñàòåëÿõ

Ïîçíàêîìèëèñü ñ ïèñàòåëåì Ï. Ï. Áàæîâûì, ðàññêàçàìè îòî, ÷òî ïèñàòåëü — íàø çåìëÿê, ãäå îí æèë, êàê ðàáîòàë, êàê, ëþáÿ óðàëüñêóþ ïðèðîäó, èñõîäèë ïåøêîì åâñü óðàëüñêèé êðàé è âñåãäà áåñåäîâàë ñ ëþäüìè ìàñòåðîâûìè, êàê äåòè ëþáèëè âñòðå÷àòüñÿ ñ ïèñàòåëåì è, çàòàêâ äûõàíèå, ñëóøàëè åãî ñêàçû.

Ñîâåðøåíñòâîâàíèå ñïîñîáîâ è ïðåìîâ ðàáîòû íàä ëèòåðàòóðíûì ïðîèçâåäåíèåì

Ìåòîäû è ïðèåìû ïî ðàáîòå íàä ëèòåðàòóðíûì ïðîèçâåäåíèåì íåâîëåíûé áûòü ôîðìàëüíûìè. Âîïðîñû è çàäàíèÿ çàòðàãèâàþò òîëüêî ïîñëåäîâàòåëüíîñòü ñîäåðæàíèÿ è ïîíèìàíèå òåêñòà. Âàæíî âîñïèòûâàòü ó äåòåé óìåíèå ñîïîñòàâëÿòü, ñïîñòîáíîìó ðîñòó. Íåîáõîäèìî ñîçäàòü óñëîâèÿ, ïîëå àêòèâíîé äåÿòåëüíîñòè, â êîòîðîì íàøëè áû ñâîå ïðèìåíåíèå ÷óâñòâà ðåáåíêà, èñïûòàííûå

Н О Ч Ь

èì âî âðåìÿ ÷òåíèÿ õóäîæåñòâåí-íîé ëèòåðàòóðû, ÷òîáû îí ìîãñî-äåéñòâîâàòü, ñî÷óâñòâîâàòü ãåðîÿì ðåàëüíî.

* * *

Öåëü: ïîçíàêîìèòü äåòåé ñ òâîð÷åñòâîì óðàëüñêîãî ïèñàòåëÿ Ï. Áàæîâà.

Çàäà÷è:

— ñîäééñòâîâàòü óìåíèþ àíàëèçèðîâàòü õóäîæåñòâåííûé òåêñò íà äîñòóïíîì ðåáåíêó óðîâíå, ðàçâèâàòü äàòñêîå âîîáðàæåíèå;
— âîñïèòûâàòü èíòåðåñ êòâîð÷åñòâó Ï. Áàæîâà, ëþáîâü êðîäíîìó êðàþ;
— ðàáîòó âåñòè ñîâìåñòíî ññåìüåé, ñîâåðøåíñòâóÿ ôîðìû ñîòðóäíè÷åñòâà.

Ó÷àñòíèêè ïðîåêòà: äåòè, âîñïèòàòåëè, ðîäèòåëè, ìóçûêàëüíûå ðóêîâîäèòåëè, ïðåïîäàâàòåëè ïîèçîáðàçèòåëüíîé äåÿòåëüíîñòè è ðó÷íîìó òðóäó.

Ñðîê: äåêàáðü — ÿíâàðü 2008—2009 ãã.

Ïðèìåð ðàáîòû íää ëèòåðàòóðíûì ïðîèçâåäåíèåì «Ñåðåáðÿíîå êîïûòöå».

* * *

Âîñïèòàíèå äîáðûõ ÷óâñòâ

Âî ïðîñû äåòÿì

Êòî ïîíðàâëëñÿ â ñêàçå, ðàññêàæèòå, ïî÷åìó?

Õîòåëè áû âû ïîõâàëèòü Äàðåíêó? Ï î÷åìó?

Êàê âû ýòî ñäåëàåòå?

Õîòåëè áû âû äóæèòü ñ ýòîé äåâî÷êîé?

Ðå÷åâàÿ çàðÿäêà

Êàêàÿ Äàðåíêà?

(Ìàõîíüêàÿ, íîñèøêî ïóãîâêîé, ëþáîçíàòåëüíàÿ, ñìåëàÿ, òðóäîëþáèâàÿ, ðàáîòÿùàÿ, õîðîøàÿ ïîìîùíèöà.)

Êàêîé Êîêîâàíÿ?

(Ñòàðåíüêèé, äîáðûé, âåñåëûé, ìàñòåð ñêàçêè ñêàçûâàòü, òðóäîëþáèâûé.)

Ïîäõîäèò ëè èì ïîñëîâèöà «Âñÿ ñåìüÿ âìåñòå — äóøà íà ìåñòå»?

Ðàçâèòèå âîîáðàæåíèÿ

«Ãëÿäèò Äàðåíêà — êîøêà áëèçêî íà ïîêîñíîì ëóæêå ñèäèò, à ïåðåä íåé êîçåë ñòîèò, íîæêó ïîäíÿë, à íà íåé ñåðåáðÿíîå êîïûòöå áëåñòèò. Ìóðåíêà ãîëîâîé ïîêà÷èâàåò è êîçåë òîæå. Áóäòî ðàçãîâàðèâàþò».

Êàê âû äóìàåòå, î ÷åì êîøêà Ìóðåíêà ñ Ñåðåáðÿíûì êîïûòöåì ðàçãîâàðèâàëè?

Ìîæíî ïðåäëîæèòü äåòÿì îáúåäèíèòüñÿ â ïàðû è âîñïðîèçâåñòè äèàëîã ìåæäó ïåðñîíàæàìè ñêàçêè.

Ðåøåíèå ïðîáëåìíîé ñèòóàöèè

Êàê âû äóìàåòå, êóäà èñ÷åçëà êîøêà Ìóðåíêà?

Ìîæíî ïðåäëîæèòü äåòÿì ñîñòàâèòü ðàññêàç êîøêè Ìóðåíêè (ðåáåíîê áåðåò íà ñåáÿ åå ðîëü) îòî ì, êóäà îíà èñ÷åçëà è ïî÷åìó.

Çàíèìàòåëüíûå ëèòåðàòóðíûå èãðû, ïðàçäíèêè è ðàçâëå÷åíèÿ

Ïîñëå àíàëèçà ëèòåðàòóðíîãî ïðîèçâåäåíèÿ ìîæíî åùå ðàç âåñåëî è âèðîâîé ôîðìå ïîâòî-

ðèòü èçó÷åííûåðàíåå ïðîèçâåäåíèÿ ïîñðåäñòâîì ëèòåðàòóðíûõ èãð, íàïðèìåð: «Íà÷àëî êíèæêè», «Ðàçíîöâåòíàÿ ëèòåðàòóðà», «Ñêàçî÷íûå ãîíêè», «Óãàäàé ãåðîÿ» (ïîäñêàçêè èç «Ìàëàõèòîâîé øêàòóëêè»).

Õóäîæåñòâåííî-ýñòåòè÷åñêàÿ äåÿòåëüíîñòü, ñâÿçàííàÿ ñêèãîé

Ñâîè âïå÷àòëåíèÿ î ñêàçàõ Ï. Áàæîâà äåòè âîïëîùàþò â õóäîæåñòâåííîé äåÿòåëüíîñòè.

Ëåíêà «Ñåðåáðÿíåêîïûöåå».

Ðèñîâàíèå «Ìãíâåóøêà-ïîñêàêóøêà».

Ðó÷íîé òðóä «Õîçÿéêà ìåäíîé ãîðû».

Êíèæíûé óãîëîê

Îôîðìëåíèå âûñòàâêè ïðîèçâåäåíèé Ï. Áàæîâà.

Ó äåòåé åñòü âîçìîæíîñòü óâèäåòü êíèãó íå â ðóêàõ âîñïèòàòåëÿ, à îñòàòüñÿ íåé íàäåíå. Îíè âíèìàòåëüíî è ñîñðåäîòî÷åííî ðàññìàòðèâàþò èëëþñòðàöèè, âñïîìèíàþò ñîäåðæàíèå, âîçâðàùàÿñü êâçâîëîâàâøèì õýíèçîäàì.

Âûñòàâêà ïîòåìå îäíîãî ïðîèçâåäåíèÿ ñ ðèñóíêàìè ðàçíûõ àâòîðîâ.

Âûñòàâêà ðèñóíêîâ ïîïðîèçâåäåíèþ «Ñåðåáðÿíûå êîïûöòå», âûïîëíåííàÿ äåòüìè ñîâìåñòíî ñ ðîäèòåëÿìè.

Àëüáîì «Íàø Áàæîâ», ëèòåðàòóðíûå èãðû, êðîññâîðäû ïî ñêàçàì ïèñàòåëÿ.

Âñÿ ïðîäåëàííàÿ ðàáîòà âåëàñü â ñîäóæåñòâå ñ ñåìüåé.

Äåòè áðàëè äîìîé êíèãè Ï. Áàæîâà èç ãðóïïîâîé áèáëèîòåêè äëÿ ÷òåíèÿ, äåëàëè âìåñòå ñ ðîäèòåëÿìè ðèñóíêè ê ñêàçàì, ïðèíñëèè ðàçëè÷íûå ïðåäìåòû äëÿ ìèíè-ìóçåÿ ïî ñêàçàì Ï. Áàæîâà (êàñëèíñêîå ëèòüå ïî ìîòèâàì ñêàçîâ, ñàìîöâåòû, ãåðîè ïðèçâåäåíèé: ôèëèí, Ñåðåáðÿíûå êîïûöòå). Äîìà ó÷èëè ñòèõè, ñâîè ðîëè äëÿ ëèòåðàòóðíîãî ïðàçäíèêà.

Воспитание будущего читателя

КАНЯШИНА О.А.,

заместитель директора по учебно-воспитательной работе МДОУ ЦРР – д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Ñîâðåìåííûé âîñïèòàòåëü äîëæåí áûòü êî ìåòåíòíû ì ñïåöèàëèñòîì â âîïðîñàõ äåòñêîé ëèòåðàòóðû, ïðåäëàãàåì êîìïåòåíòíûì êíèæíûì ðûíêîì. Äîóíåíáîäèì çíàòü âñþ æàíðîâóþ ñèñòåìó äåòñêîé ëèòåðàòóðû: ñêàçêè, ïðîèçâåäåíèÿ î äåòÿõ è äëÿ äåòåé, îòå÷åñòâåííóþ è çàðóáåæíóþ äåòñêóþ ëèòåðàòóðó, ïåðèîäèêó äëÿ äåòåé — äåòñêèå ãàçåòû è æóðíàëû, ïîïðàòèâîî ðåãåðóþùèå íà èçìåíåíèÿ â ëèòåðàòóðíîì ïðîöåññå è ñëåäÿùèå çà åãî ðîäîì.

Âîñïèòàòåëþ íåîáõîäèìî îâëàäåòü ñîððåìåíîé ïðèîáùåíèÿ ðåáåíêà ê ÷òåíèþ. Â íàøåì äåòñêîì ñàäó ðàáîòàåò ìåòîäèñò-åñêîå îáúåäèíåíèå âîñïèòàòåëåé ÄÎÓ ïî òåìå «Âîñïèòàíèå áóäóùåãî ÷èòàòåëÿ». Ðóêîâîäèò åãî ðàáîòî é âîñïèòàòåëü âûñøåé êâàëèôèêàöèîííîé êàòåãîðèè Ñâåòëàíà Èâàíîâíà Åôðåìîâà.

Ïåðâûé ãîä ðàáîòû ìåòîäèñêîãî îáúåäèíåíèÿ (2007/08 ó÷. ã.) áûë ïîñâÿùåí, ãëàâíûì îáðàçîì, èçó÷åíèþ èííîâàöèîííûõ òåõíî-ëîãèé ïî ðàáîòå ñ ëèòåðàòóðíûì ïðîèçâåäåíèåì. Âîñïèòàòåëè ïî-çíàêî ìèëèñü ñòåíîãèðàé èçó-÷åíèÿ ëèòåðàòóðíîãî ïðîèçâåäå-íèÿ Ë.Á. Ôåðþêîâîé è ñ ïðè-åìàìè è ñïîñîáàìè ðàáîòû íàä ëèòåðàòóðíûì ïðîèçâåäåíèåì Ë. Ï. Ñòðåëêîâîé. Ì íîãî âðåìåíè â ðàáîòå ìåòîäè÷åñêîãî îáúåäè-íåíèÿ áûëî ïîñâÿùåíî èçó÷å-íèþ êðóãà äåòñêîãî ÷òåíèÿ, ïðåäñòàâëåíí îãî ñîâðåìåíí ûì è þæíî-óðàëüñêè è ïèñàòåëÿì è è ïèñàòåëÿì è-êëàññèêàì è, òàêè è êàê Å. Ïåðìÿê, Ä. Ì àìèí-Ñèáèðÿê, Ï. Áàæîâ, Ë. Ïðîáðàæåíñêàÿ è äð.

Âòîðîé ãîä (2008/09 ó÷. ã.) âîñïèòàòåëè èçó÷àëè ñàìó ìåòî-äèêó ïðîâåäåíèÿ äåòåé ê ÷òå-íèþ è çíàêî ìëèñü ñ òåîð÷å-ñòâî ìñîâðåìåíí ûõ ïèñàòåëåé è ïîýòîâ.

Ôîðì ûðàáîòû íà ìåòîäè÷åñ-êî ìîáúåäèíåíèè — îêêðûòûå ïðîñìîòðû, ëåêöèîííûå ìàòåðè-àëû, ìàñòåð-êëàññû, îâìåí îïûòîì çàäàíèé (ñîñòàâëåíèå êîíñïåêòîâ è ïðîåêòîâ ïî ðàáîòå ñ êíèãîé). Ïðåäñòàâëÿåì âàøåìó âíèìàíèþ êîíñïåêò çàíÿòèÿ ïî ðàçâèòèþ ðå÷è, ñîñòàâëåíí ûé ñèñïîëüçîâàí-íèåì òåõíîëîãèè Ë.Á. Ôåñþêîâîé èç åå êíèãè «Âîñïèòàíèå ñêàçêî é». Çàíÿòèå ïðîâîäèëîñü â ðàì-êàõ ìåòîäè÷åñêîãî îáúåäèíåíèÿ âîñïèòàòåëåé ÄÎÓ.

Чтение произведения Н.Н. Носова «На горке» (занятие по развитию речи в старшей группе)

Çàäà÷è:

— ïîçíàêî ìèòü äåòåé ñ ïðîèçâåäåíèåì Í. Í îñîâà, ó÷èòü äàâàòü õàðàêòåðèñòèêó åãðîþ, îáîãàùàòü ðå÷ü ïîñëîâèöàìè, óïðàæíÿòü â ïîäáîðå ñèíîíèìîâ;
— ðàçâèâàòü óìåíèå ïðèäó ìûâàòü ïðîäîëæåíèå ðàññêàçà è åãî îêî í÷àíèå, ïðîäîëæàòü ðàáîòó íàä ñîñòàâëåíèåì ïèñüìà;
— âîñïèòûâàòü áåðåæíîå îò íî-øåíèå ê òóóäó ëþäåé.

Ñëîâàðíàÿ ðàáîòà: äâîðíèöêàÿ, ïèñàòåëü, ïðîäåëàë.

Ïðåäâàðèòåëüíàÿ ðàáîòà: ïî-âòîðåíèå ïîñëîâèö î òðóäå, ïðà-âèë íàïèñàíèÿ ïèñüìà.

Îáîðóäîâàíèå: ïîðòðåò Í. Í îñî-âà, èëëþñòðàöèÿ ê ðàññêàçó, êíèãà äëÿ âûñòàâëåíèÿ æåòî í îâ, êîðî-áî÷êà ñæàòî íàìè, êîíåðò, øàðè-êîâàÿ ðó÷êà, áóìàãà, íîæíèöû, áóìàãà äëÿ âûðåçàíèÿ ñíåæèíîê.

* * *

Ïåðåä çàíÿòèåì ñäàòüìè ïðî-âîäèòñÿ ïàëü÷èêîâàÿ ãèìíàñòèêà.

Ðóæàò â íàøåé ãðóïïå
Äâîé÷êè è ìàëü÷èêè,
Ñ âàìè ìû ïîäóæìñÿ,
Ìàëåíüêåé ïàëü÷èêè.
Îäåí, äâà, òðè, ÷åòûðå, ïÿòü,
Ïÿòü, ÷åòûðå, òðè, äâà, îäåí.

Âîñïèòàòåëü. Äàòè, êîãäà çàéäåòå â ãðóïïó, íå çàáóäüòå ïîçäîðîâàòüñÿ ñ ãîñòÿìè.

Äàòè çàõîäÿò â ãðóïïó, îñòàíàâëèâàþòñÿ îêîëî äîìêè, çäîðîâàþòñÿ ñ ãîñòÿìè è ñàäÿòñÿ íà ñâîáîäíûå ñòóëü÷èêè.

Ñåãîäíÿ óíàñ áóäåò èíòåðåñíîå çàíÿòèå. Ïîñìîòðèòå ñþäà. (Ïîêàçûâàåò ïîðòðåò.) Âû çíàåòå, êàê çîâóò ýòîãî ïèñàòåëÿ?

Äàòè îòâå÷àþò.

Çîâóò ýòîãî ïèñàòåëÿ Íèêîëàé Íèêîëàåâè÷ Íîñîâ.

Ñêàæèòå, ïîæàëóéñòà, êòî òàêîé — ïèñàòåëü?

Äàòè. ×åëîâåê, êîòîðûé ïèøåò ñòèõè, ðàññêàçû, ñêàçêè è ïîâåñòè.

Âîñïèòàòåëü. Âñïîìíèòå, êàêèå ðàññêàçû Í. Íîñîâà âû çíàåòå?

Äàòè. «Æèâàÿ øëÿïà», «Ëæåäåíåö», «Çàìàçêà», «Çàïëàòêà».

Âîñïèòàòåëü. Ñåãîäíÿ ìû ñ âàìè ïðî÷èòàåì èíòåðåñíûé ðàññêàç Í. Íîñîâà «Íà ãîðêå». Íî ñíà÷àëà ïîñìîòðèòå, ïîæàëóéñòà, ñþäà. (Ïîêàçûâàåò êíèãó.)

Êàê âû äóìàåòå, ÷òî ýòî òàêîå?

Äàòè. Òàáëèöà, êíèãà.

Âîñïèòàòåëü. Äëÿ ÷åãî íàì ïîíàäîáèòñÿ ýòà êíèãà?

Äàòè. Íåçíàåì.

Âîñïèòàòåëü. Íóõîðîøî, ÿ âàì ïîäñêàæó — ó êàæäîãî èç âàñ åñòü êàðòî÷êè ñòàêè è æå êàðòèíêàìè, êàêêåâû âèäèòå â ýòîé êíèãå.

Íàøëè ñâîþ êàðòèíêó?

Ýòè æåòîíû âû áóäåòå ïîëó÷àòü çà ïðàâèëüíûå è ïîëíûå îòâåòû, à ðàññòàâëÿòü ÿ èõ áóäó íàïðîòèâ âàøèõ êàðòèíîê. Âêîíöå çàíÿòèÿ ïî êîëè÷åñòâó æåòîíîâ ìû ïîñìîòðèì, êòî õîðîøî çàíèìàëñÿ. (Áåðåò êíèãó.)

Ñàäèòåñü ïîóäîáíåå. Íà÷èíàåì.

Âîñïèòàòåëü ÷èòàåò ðàññêàç, îáðàùàÿ âíèìàíèå äåòåé íà èëëþñòðàöèþ, äî ôðàçû «Âçîáðàëñÿ íà ñàìû åâðõ».

Ðàçâèòèå ìûøëåíèÿ è âîîáðàæåíèÿ

Âîñïèòàòåëü. Ðåáÿòà, ïîäóìàéòå è ñêàæèòå, ÷òî ìîãëî ñëó÷èòüñÿ äàëüøå?

Äàòè âûñêàçûâàþò ñâîè ïðåäïîëîæåíèÿ. Åñëè îíè çàòðóäíÿþòñÿ, òî ÷èòàåòñÿ ïîñëåäíèé àáçàö.

Êòî ìîæåò ïðîäîëæèòü ðàññêàç? Ó êîãî áóäåò ñàìûé íîâåðñíûé ðàññêàç, òîò ïîëó÷èò æåòîí.

Äàòè âûñêàçûâàþòñÿ.

À êàê ïî-äðóãîìó ìîæíî ïðîäîëæèòü ðàññêàç?

Âûñêàçûâàþòñÿ 2—3 ðåáåíêà.

Äàâàéòå ìû ñâàìè íåìíîæêî îòäîõíåì. Âñòàâàéòå è ïîâòîðýéòå çà ìíîé ïîä ìóçûêó äâèæåíèÿ.

Çàêðóæèëèñü, çàñâåðêàëè áåëûå ñíåæèíêè.
Ââåðõ âçëåòåëè áåëîé ñòåéå
ëåãêèå ïóøèíêè,

Âäðóã çàòèõëà çëàÿ âüþãà —
óëåãëèñüï îâñþäó,
Çàáëèñòàëè, ñëîâí î æåì ÷óã, âñå
äèâÿòñÿ ÷óäó.
Çàáëèñòàëè, çàèñêðèëèñü áåëûå
ï îäóæêè,
Çàñïåøèëè íà ïðîãóëêó äåòè è
ñòàðóøêè.

Ñàäèòåñü. Òåïåðü ïðîäîëæè ì íàøå çàíÿòèå.

Äàâàéòå óçíàì, ÷òî æå áûëî íà ñàì î ì äåëå. (Äî÷èòûâàåò ðàññêàçäî êî íöà.)

Âîñïèòàíèå äîáðûõ ÷óâñòâ

Â î ñ ï è ò à ò å ë ü. Ðåáÿòà, êîãî â ýòî ì ðàññêàçå ì îæí î íàçâàòü äîáðû ì?

Ä å ò è. Ðåáÿò.

Â î ñ ï è ò à ò å ë ü. Ï î÷å ì ó?

Ä å ò è. Ðåáÿòà íå ïðåñòàëè äóæèòü ñ Êîòüêî é, äàæå ïðåäëîæè ëè â ì åñòà ñ í î âà ñòðîèòü ãîðêó.

Â î ñ ï è ò à ò å ë ü. Êîãî âû õîòèòå ï î õâàëèòü â ýòî ì ðàññêàçå?

Ä å ò è. Êîòüêó.

Â î ñ ï è ò à ò å ë ü. Çà ÷òî âû åãî õîòèòå ï î õâàëèòü?

Ä å ò è. Çà òî, ÷òî î í ï îò î ì ðåáÿòà ì ï î ì î ãàë.

Â î ñ ï è ò à ò å ë ü. À åùå êîãî ì î æí î ï î õâàëèòü?

Ä å ò è. Ðåáÿò.

Â î ñ ï è ò à ò å ë ü. Ï î÷å ì ó?

Ä å ò è. Î í è öëûé äåíü òóäèëèñü, ñòðîèëè ãîðêó.

Ðå÷åâàÿ çàðÿäêà

Â î ñ ï è ò à ò å ë ü. Ï î÷å ì ó Êîòüêà íåñì î ãî ï î äíÿòüñÿ íà êî íüêàõ íà ãîðêó?

Ä å ò è. Ï îò î ì ó ÷òî áûëî ñêîëüçêî.

Â î ñ ï è ò à ò å ë ü. À ï î÷å ì ó ðåáÿòà ðàññåðäèëèñü íà Êîòüêó?

Ä å ò è. Ï îò î ì ó ÷òî î í ãîðêó èñï îðòèë, ï îñû ïàë ïåñêî ì, è î íà ïåðåñòàëà áûòü ñêîëüçêîé. Ï î íåé íåëüçÿ ñòàëî êàòàòüñÿ.

Â î ñ ï è ò à ò å ë ü. Ðàññêàæèòå, êàêè ì áûë Êîòüêà â íà÷àëå ðàñêàçà?

Ä å ò è. Õèòðûé, ëåíèâûé, ïëîõîé — èñï îðòèë ãîðêó.

Â î ñ ï è ò à ò å ë ü. Ï î÷å ì ó âû òàê äó ì àåòå?

Äåòè îòâå÷àþò.

À êàêè ì ûå åãî óâèäåëè â êî íöå ðàññêàçà?

Ä å ò è. Òðóäîëþáèâû ì, ó ì íû ì, ñî îáðàçèòåëüíû ì.

Â î ñ ï è ò à ò å ë ü. Ï î÷å ì ó âû òàê äó ì àåòå?

Ä å ò è. Î í äàæå ñòóï åíüêè ïðîäåëàë â ãîðêå ñîêî, ÷òîáû âñå ì óäîáíî áûëî âçáèðàòüñÿ.

Â î ñ ï è ò à ò å ë ü. Ðåáÿòà, âñï î ì íèòå, êàêêà ï îñëîâèöû î òóäå âû çíàåòå? Êòî íàçîâåò ñàì óþ è íòåðåñíóþ è ëó÷øóþ ï îñëîâèöó î òóäå — ï îëó÷èò æåòî í.

Äåòè íàçûâàþò.

Îáúÿñíèòå, êàê âû ï î íè ì àåòå ï îñëîâèöó: «Ëþáè øü êàòàòüñÿ — ëþáè è ñàí î÷êè âîçèòü».

Äåòè îáúÿñíÿþò, ÷òî åñëè òû õî÷åøü ÷òî-òî ï îëó÷èòü, íàäî îáÿçàòåëüí î ï îòðóäèòüñÿ.

Ðåáÿòà, à êàê âû ï î íÿëè ñëîâî «äâîðíèöêàÿ»? Î òêàêîãî ñëîâà î íî ïðîèçî øëî?

Ä å ò è. Î òñëîâà «äâîðíèê».

Â î ñ ï è ò à ò å ë ü. Ï ðàâèëüí î, çíà÷èò, äâîðíèöêàÿ — ýòî ï î ì åùåíèå, ãäå õðàíÿòñÿ è íñòðóìåíòû äâîðíèêà.

Äåòè, ñåé÷àñ ÿ âàì ïðåäëàãàþ íàïèñàòü ïèñüìî Êîòüêå. Ñ ÷åãî ìîæíî íà÷àòü ïèñüìî?

Äåòè. Ï îçäîðîâàòüñÿ: çäðàâñòâóé, Êîòüêà.

Âîñïèòàòåëü. Àêâê ïî-äðóãîìó ìîæíî íà÷àòü ïèñüìî?

Äåòè. Ïðèâåò, Êîòüêà.

Âîñïèòàòåëü. Êòî õî÷åò ðàññêàçàòü íàì ñâîå ïèñüìî? Çà ñàìîå èíòåðåñíîå ïèñüìî âû òîæå ïîëó÷èòå æåòîí.

Âûñêàçûâàþòñÿ 2—3 ðåáåíêà.

ß ïèñàëà ñ ñîáîé âîò òàêîé êîíâåðò. Âû ñâîå ïèñüìî, ïîæàëóéñòà, çàïîìíèòå, à ïîñëå çàíÿòèÿ ïîäîéäåòå êî íåè ìû åãî çàïèøåì, ïîëîæèì â êîíâåðò è îòïðàâèì Êîòüêå.

Ðàññêàç è ìàòåìàòèêà

Âîñïèòàòåëü. Ðåáÿòà, ìíå êàæåòñÿ, ìû ÷òî-òî çàáûëè íàïèñàòü íà êîíâåðòå.

Äåòè. Àäðåñ.

Âîñïèòàòåëü. Âñïîìíèòå, êàêîé íîìåð êàðòèðû áûë ó Êîòüêè?

Äåòè. Íîìåð 6.

Âîñïèòàòåëü. Àòåïåðü, ðåáÿòà, äàâàéòå ïîñìîòðèì, êòî æåò íàñ ñåãîäíÿ õîðîøî çàíèìàëñÿ. (Ñ÷èòàåò æåòîíû.)

Ðàññêàç è ýêîëîãèÿ

Âîñïèòàòåëü. Âñïîìíèòå, î êàêîì âðåìåíè ãîâîðèëîñü â ðàññêàçå?

Äåòè. Î çèìå.

Ðàçâèòèå ìåëêîé ìîòîðèêè ðóê

Âîñïèòàòåëü. Ñåãîäíÿ ïîñëå çàíÿòèÿ, êîãäà âû íåìíæêî îòäîõíåòå, ìû ñäàìèâûðåæåì êðàñèâûå ñíåæèíêè, êîòîðûìè óêðàñèì ãðóïïó.

Äåòè, ÷òî íóæíî ñêàçàòü íà ïðîùàíèå?

Äåòè. Äî ñâèäàíèÿ.

Сенсорное воспитание в умственном развитии детей раннего возраста

ИВАКИНА Г.А.,

воспитатель МДОУ ЦРР – д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Ñîâåðøåíñòâîâàíèå îðãàçîâàíèÿ è âîñïèòàíèÿ ïðåäóñìàòðèâàåò íåîáõîäèìîñòü ìàêñèìàëüíîé ðåàëèçàöèè âîçìîæíîñòåé, ïðèñóùèõ êàæäîìó êîíêðåòíîìó âîçðàñòíîìó ïåðèîäó. Ïåðèîä ðàíäãè è ìèääøåãî äîøêîëüíîãî âîçðàñòà ðàðàêòåðåçóåòñÿ è íòåíñèâíûì ðàçâèòèåì ïðîöåññà âîñïðèÿòèÿ. À. Ï. Óñîâà óêàçûâàëà, ÷òî $^{9}/_{10}$ íàêîïëåííãî óñòâåííîãî áàãàæà äåòåé äîøêîëüíîãî è ìëàäøåãî øêîëüíîãî âîçðàñòà ñîñòàâëÿþò ÷óâñòâåíí âîñïðèíèìàì ûâ âïå÷àòëåíèÿ. Íåñóî÷àéíî â èñòîðèè ïñèõîëîãèè è ïåäàãîãèêè ïðîáëåìà ãåíåçèñà âîñïðèÿòèÿ è ñåíñîðíûõ ñïî-

НОЧЬ

ñîáíîñòåé ïðèâëåêàëà âíèìàíèå ìíîãèõ óõîäíûõ, èññëåäîâàòåëåé.

Ñåíñîðíîå ðàçâèòèå — óñëîâèå óñïåøíîãî îâëàäåíèÿ ëþáîé ïðàêòè÷åñêîé äåÿòåëüíîñòüþ. Óñòàíîâëåíî, ÷òî áîëüøèíñòâî ÷åëîâåê÷åñêèõ ñïîñîáíîñòåé èìåòó ÿðêî âûðàæåíóþ ñåíñîðóþ îñíîâó. Òàê, â äåÿòåëüíîñòè õóäîæíèêà, àðõèòåêòîðà, êîíñòðóêòîðà òî÷íîå âîñïðèÿòèå, ðàçëè÷åíèå è ïðåäñòàâëåíèå ôîðì, èõ ïðîñòðàíñòâåííîãî ðàñïîëîæåíèÿ, îòíîøåíèé ïî âåëè÷èíå è òä. èãðàåò ðåøàþùóþ ðîëü. Â äåÿòåëüíîñòè ìóçûêàíòà, âðà÷à, ìàõàíèêà è äðóãèõ îñîáóþ ðîëü èãðàåò òî÷íîå âîñïðèÿòèå è ðàçëè÷åíèå çâóêîâ ïî äëèòåëüíîñòè, âûñîòå, òåìáðó, ñèëå è òä. Ýòè ñèóõîâûå âîñïðèÿòèÿ ëæàò â îñíîâå ñîçäàíèÿ ìóçûêàëüíûõ ïðîèçâåäåíèé èëè èõ èñïîëíåíèÿ (ó ìóçûêàíòà) è äèðèæåðñêèê ðÿäà çàâîëåâàíèé (ó âðà÷à), â îïðåäåëåíèè õàðàêòåðà íåñïðàâèëüíîñòè ðàáîòàþùåãî ìàõàíèçìà (ó ìåõàíèêà).

Ñåíñîðíîå âîñïèòàíèå, íàïðàâëåíîå íà îðãàíèçàöèþ ïîëíîöåííîãî âîñïðèÿòèÿ îêðóæàþùåé äåéñòâèòåëüíîñòè, ñëóæèò îñíîâîé ïîçíàíèÿ ìèðà, ïåðâàÿ ñòóïåíü êîòîðîãî — ÷óâñòâåííóé îïûò. Óñïåøíîñòü óìñòâåííîãî, ýñòåòè÷åñêîãî è ðàâñòâåííîãî âîñïèòàíèÿ â çíà÷èòåëüíîé ñòåïåíè çàâèñèò îò óðîâíÿ ñåíñîðíîãî ðàçâèòèÿ äåòåé, ò.å. íàñêîëüêî ñîâðåìåííî ðåáåíîê ñëûøèò, âèäèò, îñÿçàåò îêóæàþùåé.

Ðåáåíîê íà êàæäîì âîçðàñòíîì ýòàïå îêàçûâàåòñÿ íàèáîëåå ÷óâñòâèòåëåí ê òåì èëè èíûì âîçäåéñòâèÿì. Â ýòîé ñâÿçè êàæäàÿ âîçðàñòíàÿ ñòóïåíü ñòàíîâèòñÿ áëàãîïðèÿòíîé äëÿ äàëüíåéøåãî íåðâíî-ïñèõè÷åñêîãî è âñåñòîðîíííåãî âîñïèòàíèÿ äîøêîëüíèêà. ×åì ìëàäøåðåáåíîê, òåì áîëüøåå çíà÷èåì â åãî æèçíè èìåòó ÷óâñòâåííûé îïûò. Íàýòàïåðàííåãî äåòñòâà îçíàêîìëåíèåì ñî ñâîéñòâàìè ïðåäìåòîâ èãðàåò âàæíóþ ðîëü. Ïðîôåññîð Í. Ì. Ùåëîâàíîâ íàçûâàë ðàíèé âîçðàñò «çîëîòîé ïîðîé» ñåíñîðíîãî âîñïèòàíèÿ.

Â èñòîðèè äîøêîëüíîé ïåäàãîãèêè, íà âñåõ ýòàïàõ åå ðàçâèòèÿ, ýòà ïðîáëåìà çàíèìàëà îäíî èç öåíòðàëüíûõ ìåñò. Âèäíûìè ïðåäñòàâèòåëÿìè äîøêîëüíîé ïåäàãîãèêè (ß.À. Êîìåíñêèì, Î. Ôðåáåëåì, Ì. Ìîíòåññîðè, Î. Äåêðîëè, Å.È. Òèõåéåâé è äð.) áûëè ðàçðàáîòàíû ðàçíîâîçðàñòíûå äèäàêòè÷åñêèå èãðû è óïðàæíåíèÿ ïî îçíàêîìëåíèþ äåòåé ñî ñâîéñòâàìè è ïðèçíàêàìè ïðåäìåòîâ. Àíàëèç äèäàêòè÷åñêèõ ñèñòåì ïðåå÷èñëåíîõ âàòîðîâ ïîçèöèé ïðèíöèïèâñîâîêóïíîñòè âîñïèòàíèÿ ïîçâîëÿåò ñäåëàòü âûâîä î íåîáõîäèìîñòè ðàçðàáîòêè íîâîãî ñîäåðæàíèÿ è ìåòîäîâ çíàêîìëåíèÿ äåòåé ñî ñâîéñòâàìè è êà÷åñòâàìè ïðåäìåòîâ è ñâåòåíîâîãî-ïääàãîãè÷åñêèõ èññëåäîâàíèé.

Çà îñíîâó ïðîâîäèìîé ìíîþ ðàáîòû ñ äåòüìè áûëè âçÿòû êîìïëåêñû ïîêàçàòåëåé èç ðàáîòû Å.Á. Âîëîñîâîé «Ðàçâèòèå ðåáåíêà ðàíåãî âîçðàñòà (îñíîâíûå

ïîêàçàòåëè)», ñïåöèàëèñòà ïî ðàíåìóäåòñòâó Ïñèõîëîãî-ìåäèöèíñêîöèàëüíîãî îêíòðà «Äîøêîëüíîå äåòñòâî» è ì. À.Â. Çàïîðîæöà.

Â 2007—2008 ãã. âîçðàñò äåòåé â íàøåé ãðóïïå áûë îò ïîëóòîðà äî ââóõ ëåò. Êîíöó÷åáíîãî ãîäà äåòè äîëæíû áûëè óìåòü:

1) îðèåíòèðîâàòüñÿ â 3—4 öâåòàõ, íåêîòîðûå íàçûâàòü, ïîäáèðàòü ïî îáðàçöó;

2) îðèåíòèðîâàòüñÿ â 3 è áîëåå êîíððàñòíûõ âåëè÷èíàõ (ñîáèðàòü òðåõ ìåñòíóþ ìàòðåøêó è äðóãèå âêëàäûøè ïîñëå ïîêàçà);

3) ñîáèðàòü ïèðàìèäêó ïî óáûâàíèþ ðàçìåðà èç 4 (5) êîëåö êîíòðàñòíûõ âåëè÷èí;

4) ñîòíîñèòü êîíôèãóðàöèþ îáúåìíîé ãåîìåòðè÷åñêîé ôèãóðû ñ ïëîñêîñòíûì èçîáðàæåíèåì, íàêëàäûâàòü íà îðàçåö (ðàñêëàäûâàòü âêëàäûøè ðàçíîé âåëè÷èíû èëè ôîðìû â íàíàëîãè÷íûå îòâåðñòèÿ íà äîñêå);

5) íà÷èíàòü ðàñïîçíàâàòü âåñ, ôàêòóðó, òåì ïðàòóðó ïðåäìåòîâ (òÿæåëûé, ëåãêèé, ìÿãêèé, òâåðäûé, õîëîäíûé, òåïëûé);

6) â ðàìêàõ ëèñòà ïðîâîäèòü âåðòèêàëüíûå, ãîðèçîíòàëüíûå, êðóãëûå, êîðîòêèå è äëèííûå ëèíèè, íàçûâàòü íàðèñîâàííîå.

Â íà÷àëå ãîäà áûëà ïðîâåäåíà äèàãíîñòèêà ïî âûÿâëåíèþ óâåòåé ðàçëè÷íûõóìåíèé è íâûêîâ, ò.å. îïðåäåëåíèþ óðîâíÿ ïîäãîòîâëåííîñòè äåòåé ê îáó÷åíèþ (òàáë.).

Áûëè ïðîâàíàëèçèðîâàíû ñåíñîðíûåñïîñîáíîñòè äåòåé. Âûÿñíèëîñü, ÷òî ëèøü íåâîëüøàÿ ÷àñòü èç íèõ ðàçëè÷àåò îñíîâíûå öâåòà è ðàçìåðû, à ôîðìó ïûòàëèñü ðàçëè÷àòü è ðàçëè÷àëè åäèíèöû.

Â ðàáîòå áûëè îïðåäåëåíû ñëåäóþùèå íåîáõîäèìûå óñëîâèÿ äëÿ âûïîëíåíèÿ ïîñòàâëåííûõ çàäà÷:

— èñïîëüçîâàíèå äèäàêòèø÷åñêèõ èãð;
— îçíàêîìëåíèå äåòåé ñ öâåòîì, ôîðìîé, åëè÷èíîé.

Ðàáîòà ïðîâîäèëàñü ïîýòàïíî. Ñíà÷àëà äåòåé ó÷ëèë ðàçëè÷àòü âåëè÷èíû è öâåòà, ïîäáèðàÿ òîæäåñòâåííûå. Ïðåäñòàâëåíèÿ îöâåòå íå ñâÿçûâàëè ñî ñëîâîì. Ðàçâèâàëè ó ðåáÿò ïàìÿòü, âíèìàíèå, ëîãè÷åñêîå ìûøëåíèå. Äëÿ ýòîãî ïðåäëàãàëè è äèäàêòè÷åñêèå èãðû: «Ãðèáîê ïî ìåñòàì», «Íåîøèáêñü», «Ïîäáåðè ïî öâåòó», «Íàéäè òàêóþ æå», «Ðàçíîöâåòíûå ïîëÿíû», «Ñîáåðè áóñû», «Öâåòíàÿ ïîñóäà», «Íàðÿäè ñîëíûøêî», «Öâåòíûå ãóñåíè÷êè» è äð.

Äèäàêòè÷åñêèé ìàòåðèàë âûçûâàë óäîâîëüøòâèå èíòåðåñ, æåëàíèå äåéñòâîâàòü. Î íè íàìåíèâàëèñü ïðåäìåòàìè, ñðàâíèâàëè èõ, äåëàëè óìçàêëþ÷åíèÿ: «Òàêîé æå øàðèê. Òàêàÿ æå ïàëî÷êà. Ãðèáîê îäèíàêîâûé. Âàðåæêè ðàçíûå». Êîíå÷íî æå, íå âñå äåòè ñïðàâëÿëèñü ñ ïîñòàâëåííîé çàäà÷åé. ×àñòü èç íèõ íå ìîãëà ïðàâèëüíî ïîäîáðàòü ãðèáêè, øàðèêè, ïàëî÷êè ïî ïðèçíàêó öâåòà, âåëè÷èíû. Ì ûïîñòÿíîî ðàçíîîáðàçèëè äèäàêòè÷åñêèé ìàòåðèàë è èñïîëüçîâàëè èãðû-

ñàì îäåëêè: «Âîçäóøíûå øàðû», «Ñïðÿ-ãè ìûøêó», «Ï îäáåðè ÷àøêè ê áëþäöàì», ëîòî «Öâåò è ôîðìà», ìîáèëü «Êàðóñåëü» è äð., âûçûâàþ ùèå ó äåòåé èíòåðåñ. Î íè óâëå÷åíí î ðàññìàòðèâàëè ìàòåðèàë, ñîïîñòàâëÿëè åãî, ïîäáèðàëè ê ýòàëîíó.

Ó÷èòûâàÿ îñîáåííîñòè âîñïðèÿòèÿ äåòüìè öâåòà, èñïîëüçîâàëè ñíà÷àëà êðàñíûé è ñèíèé öâåòà, çàòåì æåëòûé è çåëåíûé. Êîãäà áîëüøàÿ ÷àñòü äåòåé íàó÷èëàñü ðàçëè÷àòü ÷åòûðå îñíîâíûõ öâåòà, áûëè ââåäåíû äëÿ îçíàêîìëåíèÿ áåëûé è ÷åðíûé öâåòà, ìû ñòàðàëèñü ïîäîáðàòü èãðóøêè è ïðääìåòû èíòåíñèâíîé îêðàñêè. Äåòè íàó÷èëèñü ïðîñòåøèì óìñòâåííûì îïåðàöèÿì: ñðàâíèâàòü è ñîïîñòàâëÿòü ñâîéñòâà ïðåäìåòîâ, ïîäáèðàòü ïî ñæåòó è öâåòó. Â èãðå «Íàðÿäè ñîëíûøêî» äåòÿì ïîêàçàëè «îáèæåííîå ñîëíûøêî», êîòîðîå íå íàðÿäèëè ê ïðàçäíèêó. Äåòÿì ïðääëàãàëîñü ïîäòèòü åìóêîñòü è ñáàòèòü ñâîèì, òåì. íóæíî áûëî êîñòó-êè ñáàòèêàìè, òåì. íóæíî áûëî ïðääòèòü ñîëíûøêó è îäåòü äåòåé.

Íàáëþäàÿ çà ñþæåòíî-ðîëåâûìè èãðàìè äåòåé, ìû îòìåòèëè îñîáûé èíòåðåñ ê óãîëêó ðÿæåíèÿ. Ìíîþ áûëè ñøèòû þáî÷êè ñ îáîäî÷êàìè, êðàñíîãî, æåëòîãî è çåëåíîãî öâåòà. Ïðè íàäåâàíèè þáî÷êè íóæíî áûëî ïîäîáðàòü îáîäîê òàêîãî æå öâåòà, êóêëå â ñèíåì ïëàòüå ñîòòàêòñòâåíí î ïîñòàâèòü ñèíþþ êðóæêó íà ñèíþþ òàðåëêó è ò.ä.

Äåòåé ó÷èëè óçíàâàòü öâåò è ïî ñëîâåñíîìó îáúÿñíåíèþ. Èñïîëüçóÿ òîò æå äèäàêòè÷åñêèé ìàòåðèàë, ïðääëàãàëè íàéòè ïðäìåòû çàäàííîãî öâåòà: «Ï îäàðè æåëòûé áàíòèê. Âîçüì è êðàñíûé øàðèê. Íàäåíü ñèþþ þáî÷êó» è ò.ä.

Äëÿ çàêðåïëåíèÿ çíàíèÿ âåëè-÷èí — áîëüøîé è ìàëåíüêèé — â ãðóïïå áûëè ïîäîáðàíû ïàðíûå èãðóøêè: ìèøêè, çàé÷èêè, ìàòðåøêè, ñëîíèêè, êóêëû, ìÿ÷èêè, øàðèêè, êàê îäèíàêîâûå, òàê è ðàçíûå ïî öâåòó. Îáó÷åíèå ïðîâî-äèëîñü íà çàíÿòèÿõ è â ïîññäíåâî æèçíè — èãðàõ, íàáëþäåíèÿõ, ðåæèìíûõ ìîìåíòàõ, ñàìîñòî-ÿòåëüíîé äåÿòåëüíîñòè äåòåé.

Äëÿ íàãëÿäíîãî îçíàêîìëåíèÿ ñ ôîðìîé ïðääìåòîâ áûëî ñêîíñòðóèðîâàíî ïàííî ñèçîáðàæåíèÿìè îòäåëüíûõ ôîðì (êâàäðàò, êóáó, îâàë, òðåóãîëüíèê, ïðÿìîóãîëüíèê) è öåëûõ ïðääìåòîâ äëÿ âû÷ëåíåíèÿ

îòäåëüíûõ ôîðì. Õî÷åòñÿ îòìåòèòü, ÷òî ïðåäìåòû òàêæå áûëè ðàçíîîáðàçíî îêðàøåíû.

Ðàáîòà ïî âîñïðèÿòèþ öâåòà, âåëè÷èíû è ôîðì ûðîâîäëèàñü ñ ó÷åòî ì èíäèâèäóàëüíûõ îñîáåííîñòåé äàòåé. Äåòÿì, õîðîøî óñâàèâàþùèì ïðîãðàìì ó, çàäàíëÿ â äèäàêòè÷åñêèõ èãðàõ óñëîæíÿëèñü, òðóäíî óñâàèâàþùèì ìàòåðèàë — îáëåã÷àëèñü.

Ïàðàëëåëüíî øëà ðàáîòà ñðîäèòåëåé ìè. Áûëè ïðîâåäåíû êîíñóëüòàöèè è ðîäèòåëüñêèå ñîáðàíèÿ î ñîâåðøàíèè ðàáîòû â ñåìüå ïî âîïðîñàì âîñïèòàíèþ ñåìåéíûõ ñòîñóíîøåíèé äåòåé. Áûëà îôîðìëåíà âûñòàâêà äèäàêòè÷åñêèõ èãð è èãðóøåê, ñïîñîáñòâóþùèõ çàêðåïëåíèþ ñåìåéíûõ ýòàëîíîâ. Ðîäèòåëåÿì îáúÿñíÿëè, êàê èãðàòü ñ äåòüìè è â ýòè èãðû, êàêèå èãðóøêè è äèäàêòèòåñêèå èãðû ìîæíî ïðèîáðåñòè äëÿ íèõ, êàê îôîðìèòü èãðîâîé óãîëîê äîìà. Áûëè ñäåëàíû ïàïêè-ïåðåäâèæêè: «Çà÷åì èãðóøêè ðîäèòåëÿì?», «Ðàçâèâàþùèå èãðóøêè», «Ñåìüòè îâ ðàçâèâàþùèõ èãð», «Ìàëåíüêèå èãðû», à òàêæå àëüáîì «Ïðàâèëà ïîñåùåíèÿ ìàãàçèíà ðàçâèâàþùèõ èãð».

Ñîâìåñòíàÿ è ñèñòåìàòè÷åñêàÿ ðàáîòà îêàçàëà ïîëîæèòåëüíîå âëèÿíèå íà ðàçâèòèå ñåìåéíûõ ñîîòíîøåíèé.

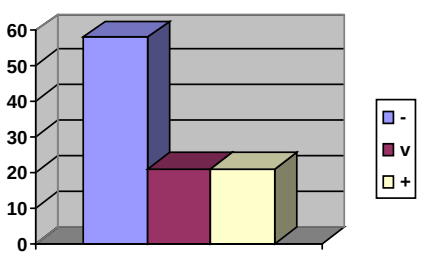
Â êîíöå ó÷åáíîãî ãîäà âíîâü áûëà ïðîâåäåíà äèàãíîñòèêà (ñì. äèàãðàì ìó) ïî îñíîâíûì ïîêàçàòåëÿì, ïðåäëîæåííûì Å.Á. Âîëîñîâîé â êíèãå «Ðàçâèòèå ðåáåíêà ðàíåãî âîçðàñòà», ïîêàçàâøàÿ áîëüøîé ñêà÷îê êîíöó ó÷åáíîãî ãîäà ïî âñåì ðàçäåëàì ïðîãðàììû ñåíñîðíîãî âîñïèòàíèÿ.

Äèàãðàììà

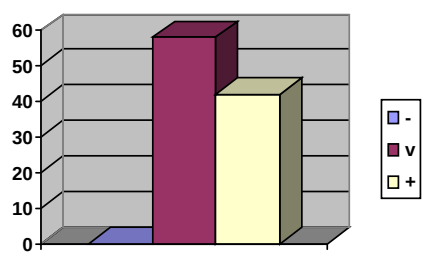
Óðîâåíü ïîäãîòîâêåííîñòè äåòåé ê îáó÷åíèþ

«+» Ðåáåíîê âûïîëíÿåò íîðìàòèâ ñèíòàêñèñà, ïðàâèëüíî
«v» Ïîïûòàåòñÿ âûïîëíèòü íîðìàòèâ, ïðîÿâëÿåò êîìïîíåíòñ
«–» Íå âûïîëíÿåò íîðìàòèâ, íå çàèíòåðåñîâàí èì.

Ïîçíàâàòåëüíàÿ ñôåðà

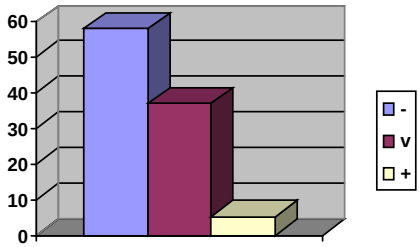


Íà÷àëî ó÷. ã.

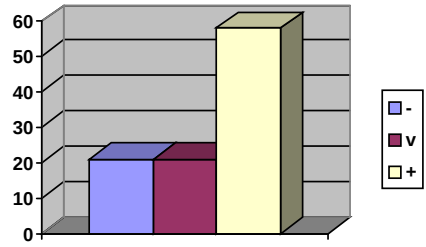


Êîíåö ó÷. ã.

Öâåòîâîé ãíîçèñ

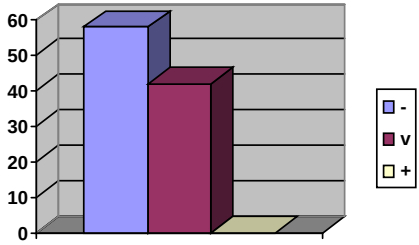


Íà÷àëî óч. ã.

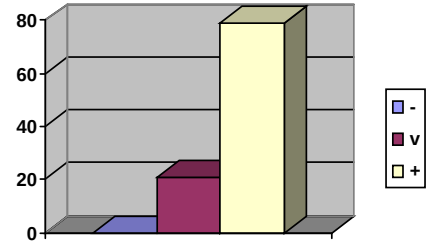


Êîíåö óч. ã.

Âîñïðèÿòèå ôîðìû

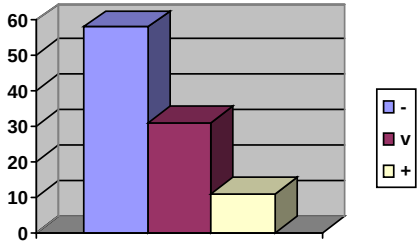


Íà÷àëî óч. ã.

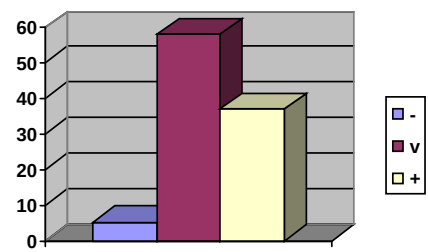


Êîíåö óч. ã.

Õóäîæåñòâåííàÿ ñôåðà (ðàçâèòèå ìåëêîé ìîòîðèêè)



Íà÷àëî óч. ã.



Êîíåö óч. ã.

Ïîäâîäÿ èòîã, ìîæíî ñêàçàòü, ÷òî ïðîâåäåííàÿ ðàáîòà áëàãîòâîðíî îòðàçèëàñü íà çíàíèÿõ è óìåíèÿõ äåòåé. Àíàëèç äåÿòåëüíîñòè ïî ñåíñîðíî îóâñèòàíèþ ïîêàçàë, ÷òî äåòè óñïåøíî îâëàäåëè çíàíèÿìè è óìåíèÿìè ïðîãðàìì ñåíñîðíîãî ðàçâèòèÿ. Ñîâðåøåíñòâîâàíèå ñåíñîðíîãî îïûòà âêþ÷àåò áîëüøå êîëè÷åñòâî âçàèìîñâÿçàííûõ çàäàч. È ýòè çàäàч è áûëè âûïîëíåíû íà âûñîêîì óðîâíå.

Â ðåçóëüòàòå ñåíñîðíîãî âîñïèòàíèÿ äåòè îâëàäåëè ñïîñîáàìè ÷óâñòâåííîãî ïîçíàíèÿ ìèðà, íàãëÿäíî-îáðàçíûì ìûøëåíèåì, ïðîèçøëè ñîâðåøåíñòâîâàíèå âñåõ âèäîâ äåòñêîé äåÿòåëüíîñòè, íà÷àëà ôîðìèðîâàòüñÿ ñàìîñòîÿòåëüíîñòü â ïîçíàâàòåëüíîé è ïðàêòè÷åñêîé äåÿòåëüíîñòè.

Ñòàíîâèòñÿ î÷åâèäíûì, ÷òî, ñîçäàâàÿ óñëîâèÿ äëÿ ôîðìèðîâàíèÿ ñåíñîðíîãî îïûòà, ðåøàåòñÿ âàæíåéøàÿ çàäàча ñâîâðåìåííîãî è ïîëíîöåííîãî ðàçâèòèÿ ðåáåíêà.

Мы ими гордимся

ИВАКИНА Г.А.,

воспитатель МДОУ ЦРР – д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Î ÷åíü õî÷åòñÿ ðàññêàçàòü î ÷åëîâåêå, êîòîðûé óæå 30 ëåò òðóäèòñÿ â íàøåì êîëëåêòèâå. Ýòî Òàòüÿíà Ïàâëîâíà Êîïòåâà. Î íà ðàáîòàåò ìëàäøèì âîñïèòàòåëåì ñî äíÿ îñíîâàíèÿ íàøåãî äåòñêîãî ñàäà.

Âñå, êî íå÷íî, çíàþò, ÷òî ñ ìàëåíüêèì äåòüìè ðàáîòàòü î÷åíü òðóäíî. Ñêîëüêî íóæíî èìåòü òåðïåíèÿ, ÷òîáû ïðèó÷èòü äåòåé êãîðøêó, íàó÷èòü êóøàòü, äåðæàòü ñàì îñòîÿòåëüíî ëîæêó, îäåâàòüñÿ è ðàçäåâàòüñÿ. È íàì, âîñïèòàòåëÿì, Òàòüÿíà Ïàâëîâíà îêàçûâàåò â ýòî ìåíöåíèóþ ïîìîùü. Î íà âñåãäà ïðèëàñêàåò ðåáåíêà, åñëè î í ïëà÷åò, óãîâîðèò ïîêóøàòü, åñëè î í êàïðèçíè÷àåò. Â ñâîáîäíóþ ìèíóòêó ðàññìîòðèò ñäåòüìè êàðòèíêè â êíèæêå, ïîñòðîèò áàøåíêó èç êóáèêîâ, ïîìîæåò óêîæèòü êóêëó ñïàòü.

Òàòüÿíà Ïàâëîâíà íèêîãäà íå îòâåðíåòñÿ è íå îòìàõíåòñÿ, åñëè ðåáåíîê îáðàùàåòñÿ ê íåé ñ êàêê-òî ïðîñüáîé èëè çà ïîìîùüþ.

Íàøè äåòè î÷åíü ëþáÿò Òàòüÿíó Ïàâëîâíó. Óâèäâ åå â îêíî, êîãäà îíà èäåò íà ðàáîòó, ìàøóò åé ïðèâåòñòâåííî ðó÷êîé. «Íàøà íÿíÿ», — òàê åå ëàñêîâî íàçûâàþò äåòè. Ó÷àñòâóåò îíà â óòðåííèêàõ è ïðàçäíèêàõ, åé ïîðó÷àþò ðîëè.

Òàòüÿíà Ïàâëîâíà — ÷åëîâåê òâîð÷åñêèé è èíèöèàòèâíûé. Åå îòëè÷àþò îòâåòñòâåííîå, äîáðîñîâåñòíîå îòíîøåíèå êðàñîòå, ëþáîâü êäåòÿì. Îáùèòåëüíàÿ, æèçíåðàäîñòíàÿ è îâàÿòåëüíàÿ, Òàòüÿíà Ïàâëîâíà ïîëüçóåòñÿ àâòîðèòåòîì è ëåãêî íàõîäèò îáùèé ÿçûê ñäåòüìè, ðîäèòåëÿìè è êîëëåãàìè.

Çà ñâîé äîëãîëåòíèé òðóä íàøìèäøéé âîñïèòàòåëü Òàòüÿíà Ïàâëîâíà Êîïòåâà íàãðàæäåíà ãðàìîòàìè è îòìå÷åíà áëàãîäàðíîñòÿìè.

Õî÷åòñÿ ñêàçàòü åé îãðîìíîå ñïàñèáî çà òî, ÷òî îíà òðóäèòñÿ èìåííî â íàøåì êîëëåêòèâå, ïîìîãàåò ðàñòèòü íàøèõ äåòåé, îêðóæàåò èõ íåîáûêíîâåííîé áîðîé äîáðà, ñâåòà è òåïëà!

ß õî÷ó ïîñâÿòèòü åé ýòè ñòðîêè:

Áîëüøå òðåõ äåñÿòèêîâ ëåò
Äåòÿì ïîñâÿòèëà,
Ñêîëüêî ðàçíîé äåòâîðû
Çà âñå ãîäû áûëî.
Ê êàæäîìó ïîäõîä íàøëà,
Êóñî÷åê ñðäöà îòäàëà!

Дети о родном городе

МЯГОТИНА Н.С.,

воспитатель МДОУ ЦРР – д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Ïåðåä âàìè ñòðàíèöà íî÷íàÿ.
Íàø ãîðîä îêóòàí òüìîé.
Óõîäÿò íà îòäûõ òðàìâàè,
Àâòîáóñû ì÷àòñÿ äîìîé.
Ñïåøàò íà íî÷ëåã ïåøåõîäû.
Íèãäå íå óâèäèøü ðåáÿò.
È òîëüêî çàâîäû,
×àñû è ìàøèíû íå ñïÿò.
Ñêîëüçÿò îãîíüêè ïî äëåå,
Ñïóñêàÿñü ñ îçåðñêèõ õîëìîâ,
È ñêàæåîé ìèíóòîé òóñêëåå
Áåññ÷åòíûå îêíà äîìîâ...

Íâåðíîå, òàê ìîãáû íàïèñàòü Ñ. Ìàðøàê â ñâîåì ñòèõîòâîðåíèè «Íî÷íàÿ ñòðàíèòà» è ïîñâÿòèòü åãî íàøåìó ãîðîäó.

Ìíîãåå äâòîðû ã. Îç¸ðñêà ðàññêàçàëè â ñâîèõ êíèãàõ î ðîæäåíèè è ñòàíîâëåíèè ðîäíîãî ãîðîäà, æèçíè îçåð÷àí...

Ìû ïðåäëîæèëè ðåáÿòàì íàøåé ãðóïïû ìûñëåííî ïîïóòåøåñòâîâàòü ïî Îç¸ðñêó, ðàññêàçàòü, ÷òî îíè áóäóò ñâîåì ãîðîäå, êàêè ìåî ñåáÿ ïðåäñòàâëÿò.

«Ìîé ëþáèìûé ãîðîä»

Â ìîåì ëþáèìîì ãîðîäå åñòü î÷åíü ìíîãî ëþäåé, ìàøèí è äîìîâ. È ñòîèò îí ñðåäè îçåð. Ïîýòîìó åìó äàëè èìÿ Îç¸ðñê.

Ñàìîå ëþáèìîå äëÿ ìåíÿ ìåñòî — ïëÿæ, ïîòîìó÷òî ìîìà ìîæíî êóïàòüñÿ, çàãîðàòü. Åùå ÿ ëþáëþ õîäèòüâÄîì ìîëîäåæè, ÷òîáû çàíèìàòüñÿ ðèñîâàíèåì, ïîäåëêàìè.

Â ìîåì ãîðîäå î÷åíü êðàñèâûå óëèöû, ïàðêè, äâîðû. Ðÿäîì ñ ìîåé óëèöåé åñòü ïðóä. Çèìîé ÿ òàì êàòàþñü íà ñàíêàõ, à ëåòîì õîæó ñìîòðåòü íà óòî÷åê.

SSæåëàþ ñâîåìó ãîðîäó, ÷òîáû, êîãäà ÿ áóäó âçðîñëûì, î íñòàëåùå êðàøå!

Æåíÿ Ãîðþíîâ (6 ëåò 5 ìåñ.)

«Ìîé ëþáèìûé ãîðîä»

SSæèâó â ãîðîäå Îç¸ðñêå. Ýòî î÷åíü êðàñèâûé ãîðîä. Î íáîãàò ëåñàìè è îçåðàìè. Â ãîðîäå êðàñèâûå øèðîêèå óëèöû è âûñîòíûå äîìà. Åñòü äàòñêèé ïàðê, â êîòîðîì íîãîò àòòðàêöèîíîâ. Âî äâîðàõ êðàñèâûå äåòñêèå ïëîùàäêè, íà êîòîðûõ ìû ãðàåìñ ñ ðåáÿòàìè. Ëåòîì ìû ñ ìàìîé è ïàïîé ðîäèì â ñää, ãäå ÿ êóïàþñü â îçåðå è çàãîðàþ.

SSëþáëþ ñâîé ãîðîä!

Ìèøà Ôèëèìîíîâ (6 ëåò)

«Íàø ïàðê»

SSëþáëþ õîäèòü â íàø ïàðê. Òàì âûñîêèå äåðåâüÿ, êàê â êåñó, ìíîãî àòòðàêöèîíîâ. Íî áîëüøå âñåãî â ïàðêå íåâàÿòñÿ îëåíè. SSëþáëþ ñèäåòü íà íèõ, äåðæàòüñÿ çà ðîãà. Îëåíè íåæâûå — ýòî ñêóëüïòóðà, íî î÷åíü êðàñèâûå.

Êîãäà ìîÿ ìàìà áûëà ìàëåíüêàÿ, î íà ôîæå ëþáèëà õîäèòü â ïàðê è ñèäåòü íà îëåíÿõ.

Ðÿäîì ñ ïàðêîì åñòü î÷åíü êðàñèâåå îçåðî è õîðîøèé ïëÿæ. Ëåòîì ÿ ëþáëþ êóïàòüñÿ â îçåðå.

Çèìîé â ïàðêå òîæå õîðîøî: åñòü ëåäÿíûå ãîðêè, ñ íèõ âåñåëî êàòàòüñÿ. Õîðîøèé ó íàñ ïàðê!

Êàðèíà Áàãàòîâà (6 ëåò)

«Ìîé ëþáèìûé ãîðîä»

Ø æèâó â ãîðîäå Îçåðñêå. Ø î÷åíü ëþáëþ ñâîé ðîäíîé ãîðîä. Ì åá íðàâèòñÿ äàòñêèé ïàðê. À åùå ìíå íðàâèòñÿ ìîé äâîð, ïîòîìó ÷òî â íåì ïîñòðîèëè ãîðîäîê ñàòòðàêöèîíàìè, êà÷åëÿìè, ìàøèíàìè, ãîðêàìè, ïàðîâîçèêàìè, ëîøàäêîé-êà÷àëêîé. Òàì î÷åíü âåñåëî. Ì íå íðàâèòñÿ èãðàòü â ãîðîäêå ñî ñâîèì äðóçüÿìè.

Ø ðàä, ÷òî æèâó â ãîðîäå Îçåðñêå!

Êèðèëë Êóëàââ (6 ëåò 5 ìåñ.)

«Ìîé ëþáèìûé ãîðîä»

Ø æèâó â î÷åíü êðàñèâîì ãîðîäå, êîòîðûé íàçûâàåòñÿ Îçåðñê. Ì ûñ ìàìîé ëþáèì ãóëÿòü ïî ãîðîäó.

×àñòî ìû õîäèì íà ïðóä. Òàì æèâóò óòî÷êè. Ì ûèõ êîðìèì õëåáîì.

Â íàøàì ãîðîäå î÷åíü êðàñèâûå óëèöû, ïàðêè.

Ì îé ãîðîä ñàìûé ëþáèìûé!

Ëèäà Êîøåíêî (6 ëåò 5 ìåñ.)

«Ì îé ëþáèìûé ãîðîä Îçåðñê»

Ø ëþáëþ ìîé ãîðîä Îçåðñê. Â íåì ìîæíî íàéòè ìíîãî èíòåðåñíîãî. Â äåòñêîì ïàðêå åñòü õîðîøèå àòòðàêöèîíû: «Ñîëíûøêî», áàòóòû. Ø î÷åíü ëþáëþ êàòàòüñÿ íà íèõ.

Åùå ìíå íðàâèòñÿ õîäèòü ñ ìàìîé â êóêîëüíûé òåàòð, âñòðå÷àòüñÿ ñ äðóçüÿìè íà óëèöå â ãîðîäêå.

Åùåÿ ìå÷òàþ, ÷òîáû â ãîðîäå áûëà öåðêîâü. Ø õî÷ó ñõîäèòü èêîíû, ïîñìîòðåòü èêîíû, âîñêóðåíèå ãîðîäêà.

Ì íå íðàâèòñÿ æèòü â ãîðîäå Îçåðêå!

Àëåøà Çàéöåâ (6 ëåò 5 ìåñ.)

«Ïðî ãîðîä Îçåðñê»

Ø æèâó íà Óðàëå â ãîðîäå Îçåðñêå. Íàø ãîðîä ñåé÷àñ î÷åíü êðàñèâûé, ïðÿìî çîëîòîé. Ì íå íðàâèòñÿ õîäèòü â äåòñêèé ïàðê, ïðûãàòü íà áàòóòàõ, êàòàòüñÿ íà ýëåêòðè÷åñêèõ ìàøèíàõ.

Ì îè ìàìà è ïàïà ðàáîòàþò ñ ÷åì ïèîíàìè ìèðà. Ì íå íðàâèòñÿ ïðèõîäèòü ê íèì íà ðàáîòó. Òàì î÷åíü âåñåëî. Ì îæíî ïîïðûãàòü è ïîáåãàòü íà ñòàäèîíå.

Çèìîé ÿ ëþáëþ õîäèòü íà ëåäÿíûå ãîðêè âìåñòå ñ ìîèìè äðóçüÿìè, ìàìîé è ïàïîé.

Óëèöû â Îçåðñêå äèíàìûå è ÷èñòûå. Ó íàñ âî äâîðå ïîñòðîåí ãîðîäîê, ãäå ÿ ëþáëþ áåãàòü è èãðàòü.

Ø æåëàþ ãîðîäó áûòü åùå êðàñèâåå!

Íàñòÿ Êèðèëëîâà (6 ëåò)

Н О Ч Ь

«Çàé÷îíîê Ïóñâ Îç¸ðñêåª

Åñòü íà Óðàëå íåáîëüøîé ãîðîä ñ êðàñèâîé ïðèðîäîé è áîãàòîé áèîãðàôèåé. È ìÿåìó — Îç¸ðñê.

Íàø ãîðîä îêðóæàþò îçåðà è ñìåøàííûå è õâîéíûå ëåñà.

Íà êðàþ îäíîãî èçëåñîâ æèëî áîëüøîå äóæíîå çàÿ÷üå ñåìåéñòâî: ïàïà-çàÿö, ìàìà-çàé÷èõà è ïÿòåðî çàé÷àò. Ñàìûì ìëääøèì áûë òîëñòåíüêèé è î÷åíü ïóøèñòûé çàé÷îíîê Ïóñ.

Ñðàçó çà ëåñîì, ãäå æèëè çàéöû, íà÷èíàëèñü âûñîêèå äîìà íîâîãî ãîðîäñêîãî ìèêðîðàéîíà. Äîìà áûëè áåëûå, ïîõîæèå íà îãðîìíûå êîðàáëè, à ñðåäè íèõ ñòîÿëè äîìà ïîìåíüøå. Ýòî áûë òîëüêî îäèí ðàéîí Îç¸ðñêà.

Îòóäà ÷àñòî äîíîñèëèñü ãîëîñà ëþäåé, øóì ìàøèí, è ìàìà-çàé÷èõà èñïóãàííî ãîâîðèëà çàé÷àòàì: «Ñìîòðèòå, íå áåãàéòå òóäà! Òàì ñòðàøíî!» ×åòâåðî ïîñëóøíûõ çàé÷àò ïîäæèìàëè õâîñòèêè, à ïÿòûé...

Äà-äà, çàé÷îíêó Ïóñó î÷åíü õîòåëîñü îêàçàòüñÿ â ãîðîäå Îç¸ðñêå è âñå âíèìàòåëüíî ðàññìîòðåòü.

È âîò îäíàæäû, íå ïîñëóøàâ ìàìû, Ïóñ óáåæàë òóäà, ãäå äîìà êàæóòñÿ êîðàáëÿìè. Çàé÷îíêó áûëî èíòåðåñíî ñìîòðåòü è ëþáîâàòüñÿ òåì, ÷òî åãî îêðóæàëî. ×èñòûå óëèöû, ìíîãîýòàæíûå äîìà, ìíîæåñòâî ìàøèí, äâèæóùèõñÿ ïî äîðîãàì.

Ïóñ âñòðåòèë íà ïóòè äîìà ïîìåíüøå. Ýòî áûëè øêîëû, äåòñêèå ñàäû, òåàòðû, êèíîòåàòðû. Îòóóäà äîíîñèëèñü çâîíêèå äåòñêèå ãîëîñà. Çàé÷îíêó îíåíüõîòåëîñü ïîèãðàòü ñ ðåáÿòàìè è óçíàòü ìíîãî èíòåðåñíîãî ïðîæèçíü ìàëåíüêèõ îçåð÷àí. Íî ýòî áûëè ëèøü ìå÷òû.

Íåçàìåòíî ïðîëåòåëè äåíü, ïîðà âîçâðàùàòüñÿ â ëåñ. Ïðèáæàâ êñâîåé ñåìüå, çàé÷îíêî Ïóñ ïîâåäàëè îá óâèäåííîì, îòî, êàê êðàñèâà è ðàçíîîáðàçåí ãîðîä Îç¸ðñê!

Âàñÿ Ìàðòþøîâ (6 ëåò 5 ìåñ.)

Издательство «ТЦ СФЕРА» представляет новую книгу

ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ
Развивающие игры и упражнения

Автор — Степанова О.А.
Обложка, 192 с. Формат 60x90/16

В пособии представлены игры и упражнения для развития школьно-значимых функций, которые помогут обеспечить успешность обучения детей в начальной школе. Их цель — развитие зрительного и слухового восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторных координаций, тонких дифференцированных движений пальцев и кистей рук. В приложении представлен иллюстративный материал, позволяющий взрослым быстро подготовиться к проведению с детьми выбранной игры.

Заказывайте в **интернет-магазине:** www.tc-sfera.ru
Тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05

Бабушкины сказки

ДЖЕМИЛОВА Ю.С.,

студентка филологического факультета Филиала МГУ им. М.В. Ломоносова в г. Севастополе

Áàáóøêà Àëåíêè ìíîãî çíàëà èíòåðåñíîãî. Èíîãäà âå÷åðîì, çàâåðøèâ ññâ ñâîè äåëà, áàáóøêà ñàæàëà Àëåíêó íà êîëåíêè è íåòîðîïÿñü ðàññêàçûâàëà ðàçíûå ñòîðèè îòîì, êàê ëþäè æèëè ðàíüøå, êàêèå ÷óäåñà áûâàþò íà ñâåòå.

Âîò îäíà èç ñêàçîê Àëåíêèíé áàáóøêè.

Гномик и эльфы

Êîãäà-òî äàâíû-äàâíî ëþäè ìîãëè ïîíèìàòü ÿçûê æèâîòíûõ, à çâåçäû áûëè òàê íèçêî, ÷òî èõ ìîæíî áûëî äîñòàòü ðóêîé. Â ëåñàõ æèëè ãíîìû, ýëüôû è äðóãèå ñêàçîí÷íûå ñóùåñòâà, à äîáðóþ ôåþ ìîæíî áûëî çàïðîñòî âñòðåòèòü íà óëèöå è äàæå ïîãîâîðèòü ñ íåé î ðàçíûõ äåëàõ. À áûëî òàê, ïîòîìó ÷òî ëþäè çíàëè îäèí î÷åíü âàæíûé ñåêðåò.

— Êàêîé? — íå ïðåìèíóëà ñðàçó æà ñïðîñèòü Àëåíêà.

— Íå âñå ñðàçó, — îòâåòèëà áàáóøêà, — âñå ìó ñâîå âðåìÿ. Òàê âîò, ñëóøàé äàëüøå.

Æèëè òîãäà â íîðêå íà îïóøêå ëåñà ñî ñâîèìè ìàìîé è ïàïîé ìàëåíüêèé ãíîìèê. Ì îæàò, ïîòîìó ÷òî îí áûë åùå ñîâñåì ìàëåíüêèé, ãíîìèê áûë î÷åíü ëþáîïûòíûé. Î íë ëþáèë âûõîäèòü ãóëÿòü íà îïóøêó è ãðàòü ñ ðàçíûìè çâåðÿòàìè è ýëüôàìè. Ýëüôû è ýëüôèíû — ýòî ìàëåíüêèå ñóùåñòâà, êîòîðûå æèâóò â öâåòàõ. Î íè ñ âèäó ïîõîæè íà áàáî÷åê, íî, åñëè ïðèãëÿäåòüñÿ, ìîæíî óâèäåòü, ÷òî ýòî ìàëåíüêèå ÷åëîâå÷êè ñ êðûëüøêàìè. Êàæäûé ýëüô ïîõîæ íà ñâîé öâåòîê: ýëüô òþëüïàíà íîñèò êðàñíûé àòëàñíûé ïëàùèê, ó ýëüôèíû ðîçû — ïûøíîå øåëêîâîå ïëàòüèöå, ýëüô îäóâàí÷èêà — â æåëòîé ïóøèñòîé êîôòî÷êå, à ó ýëüôèíû ðî ìàøêè — êîðîòêà áåëàÿ þáî÷êà.

Ãíîìèê ëþáèë ïîäîãóó íàáëþäàòü, êàê ýëüôû ïîðõàþò ñ öâåòêà íà öâåòîê, ñëîâíî áàáî÷êè, è âñåãäà óäèâëÿëñÿ, ïî÷åìó î íè òàêèå ðàçíûå. Âñåãíîì ûïîõîæè äóóã íà äðóãà: ìàëåíüêèå, òîëñòåíüêèå, ñ áîëüøèìè óøàìè, äà è îäåæäà ó âñåõ ïîõîæàÿ: êîëïàê íà ãîëîâå, øèðîêèå øòàíèøêè äà êàôòàí, ïîäïîÿñàííûé øèðîêèì ðåìíåì. Îäíàæäû ãíîìèê íå âûäðæàë è ñïðîñèë ó ýëüôèíû ãâîçäèêè, êîòîðàÿ â ýòî âðåìÿ ïðîëåòàëà ìèìî:

— Ñêàæè, ïîæàëóéñòà, ýëüôèíî÷êà, ïî÷åìó âû, ýëüôû, âñå òàêèå ðàçíûå?

Ýëüôèíà çàäóìàëàñü:

— Íå çíàþ, ãíîìèê, íèêîãäà ðàíüøå íå çàìå÷àëà ýòîãî, ïîéäó, ñïðîøóóêîãî-íèáóäü. — È ýëüôèíà ãâîçäèêè óëåòåëà ñïðîñèòü óñâîåé ïîäóãè ýëüôèíû ëèëèè, ïî÷åìó âñå ýëüôû òàêèå ðàçíûå. Ýëüôèíà ëèëèè òîæâ íå çàäóìûâàëüñü íàä ýòèì. Î íà ñïðîñèëà óýëüôà òþëüïàíà, àòîò ñïðîñèë óýëüôèíû ðîçû. Òàê ýëüôû íà÷àëè

ñïîðèòü ìåæäóñîáîé, ïî÷åìóíè òàêèå ðàçíûå è êòî èç íèõ ñàìûé êðàñèâûé. Âñå âäðóã çàìåòèëè, ÷òî óêàæäîãî ñâîé îñîáåííûé íàðÿä, è êàæäûé ñ÷èòàë, ÷òî åãî íàðÿä ñàìûé ëó÷øèé.

— Ì îå øëåêîâîå ïëàòüèöà ñàìåå ïûøíîå! — êðè÷àëà ýëåãàíòíàð îçû.

— Íèóêîãî íåò òàêîãî ïëàùà, êàê ó ìåíÿ! — ïåðåêðèêèâàë åå ýëåô òþëüïàíà.

— À ìîé êîëïàê ñàìûé áîëüøîé, — çàÿâëÿë ýëåô êîëîêîëü÷èêà.

Â êîíöå êîíöîâ ýëåôû ïîäíÿëè òàêîé øóì è ãàì, ÷òî ìåñòíàÿ ôåÿ âñåðüåç çàáåñïîêîëèâñü. Ôåè ñëåäÿò çà ïîðÿäêîì â ñàäàõ, öâåòíèêàõ è ïîëÿíêàõ, ãäå ðàñòóò öâåòû. Óñëûøââ øóì ñ ïîëÿíêè öâåòî÷íûõ ýëåôîâ, ôåÿ ñðàçó æå ïðèëåòåëà óçíàòü, ÷òî ñëó÷èëîñü.

— Ìû íå ìîæåì ðåøèòü, ÷åé íàðÿä ó íàñ ñàìûé êðàñèâûé, — íàïåðåáîé íà÷àëè îáúÿñíÿòü ýëåôû.

Ôåÿ óêûáíóêàñü:

— Ãëóïåíüêåå, íè÷åé íàðÿä íå ëó÷øå äóãîãî, ïîòîìó÷òî ó êàæäîãî íàðÿä ïî-ñâîåìó õîðîø.

Òóò âìåøàëñÿ ãíîìèê:

— Òàòóøêà ôåÿ, ñêàæè, à ïî÷åìóóýëüôîâòàêèå ðàçíûå íàðÿäû?

— Ýëüôû ðàçíûå, ãíîìèê, ïîòîìó÷òî êàæäûé ýëüô ïîõîæ íà ñâîé öâåòîê. À öâåòû äîëæíû áûòü ðàçíûå: áîëüøèå è ìàëåíüêèå, êðàñíûå, æåëòûå, ãîëóáûå, ñèðåíåâûå, ïîòîìó÷òî ýòî îåíü êðàñèâî. Îñîáåííî ýòî âàæíî ï÷åëàì, âåäü ñòü áîëüøèå ï÷åêû, à åñòü ìàëåíüêèå, îäíè ì ï÷åëàì íðàâÿòñÿ ëèëèè, à äðóãè ì îäóâàí-÷èêè. Âñå öâåòû ïðèíîñÿò ñâîþ ïîëüçó, ñðåäè íèõ íåò ñàìîãî ëó÷øåãî. Áåç ëþáîãî èç öâåòîâ ïîëÿíêà áûëà áû íåïîëíîé.

Ãíîìèê íóâåðåíîí ïåðåñòóïèë ñ íîãè íà íîãó, âåäü ó íåãî áûë åùå îäèí î÷åíü âàæíûé âîïðîñ:

— À ïî÷åìóæåãíîìû âñå òàêèå îäíàêîâûå?

— Ýòî îíè ñâëäó, ãíîìèê, îäèíàêîâûå. À íàñàìì äåëå êàæäûé ãíîì òîæå ïðèíîñèò ñâîþ îñîáåííóþ ïîëüçó. Îäèí ãíîì — ëåñîðóá, îí äîáûâàåò äðîâà äëÿ ãíîìîâ, äóãîé — âîäîâîç, îí âîçèò äëÿ âñåõ âîäó èç êîëîäöà, òðåòèé ãíîì ñîáèðàåò ãðèáû è øèøêè íà çèìó. Êàæäûé ãíîì çàíèìåòñÿ ñâîèì äåëîì. Àòû, ãíîì èê, âûáðàé, êàêóþ áóäåøü ïðèíñèòü ïîëüçó, êîãäà âûðàñòåøü?

Ãíîìèê ïî÷åñàë çàòûëîê:

— Íåò, òåòóøêà ôåÿ, íå âûáðàë, ÿ ïîäóìàþ.

À ïîòîì âñå ðàçîøëèñü ïî äîìàì, ïîòîìó ÷òî óæå ïîðà áûëî ñïàòü. Ìàëåíüêèé ãíîì èê ïðèøåë äîìîé çàäóì÷èâûé. Î í äóìàë î òîì, ÷òî êàæäûé ãíîì âûïîëíÿåò ñâîþ êàêóþ-òî î÷åíü âàæíóþ ðàáîòó, è î í, êîãäà âûðàñòåò, òîæå îáÿçàòåëüíî íàó÷èòñÿ äåëàòü ÷òî-òî ïîëåçíîå äëÿ äðóãèõ.

Í à ýòî ì çàêî í÷èëàñü ñêàçêà áàáóøêè.

— Êàê òû äóìàåøü, î ÷åì ýòà ñêàçêà? — ñïðîñèëà áàáóøêà Àëåíêó.

— Íàâåðíî, îòì, ÷òî âñå ðàçíûå? — íåóâåðåíî ïðîèçíåñëà äåâî÷êà.

— Äà íåò æå, — óëûáíóëàñü áàáóøêà, — îòì, ÷òî êàæäûé â ìèðå

ìîæåò ïðèíîñèòü ñâîþ îñîáåííóþ ïîëüçó, îí ìîæåò áûòü äîòîðîì, áóëî÷íèêîì, ìóçûêàíòîì, õóäîæíèêîì, ó÷èòåëåì èëè ïðîñòî äâîðíèêîì, íî îí î÷åíü íóæåí áóäåò äëÿ âñåõ. Àòû, Àëåêñåéêà, ïîäóìàëà, êåì òû õî÷åøü ñòàòü?

— Äâîðíèêîì, — çàñìåÿëàñü Àëåêñéêà. — Àòû, áàáóøêà, îáåùàëà åùå ðàññêàçàòü ïðî î÷åíü âàæíûé ñåêðåò.

— Íóýòî óæå âäóãîé ñêàçêå, — ïîîáåùàëà áàáóøêà è ïîãëàäèëà Àëåíêó ïî ãîëîâå.

«Очень важный секрет»

Îäíàæäû áàáóøêà ïîñëàëà Àëåíêó âîãîðîä íàðâàòü ïåòðóøêè. Ïðîøëàñü Àëåíóøêà ðàç òóäà è ðàç îáðàòíî, íå íàøëà ïåòðóøêè è, ñàìà íåçíàÿ îò÷åãî, ãîðüêî çàïëàêàëà. Ïðèøëà áàáóøêà è ñïðîñèëà:

— Ï î÷àì óòû ïëà÷åøü, Àëåíóøêà?

— Íåçíàþ, — ÷ñòíî îòâåòèëà äââî÷êà.

— Òîãäà ïîíÿòíî, — ñêàçàëà áàáóøêà. — Òâîå ñîëíûøêî çàêðûëîñü òó÷êàìè.

— Êàêîå ñîëíûøêî? — óäèâëàñü Àëåíóøêà.

— Âèäèøü ëè, — îòâåòèëà áàáóøêà, — â êàæäîì ÷åëîâåêå åñòü ñîëíûøêî. Êîãäà îíî ñâåòèò, íàì ñâåòëî è õîðîøî, ìû äàäóåìñÿ, ñìåìñÿ, óëûáàåìñÿ è ñîâåðøàåì äîáðûå ïîñòóïêè. Íî è íîãäà íàøåñîëíûøêî çàêðûâàþò òó÷êè, êîãäà íàì õî÷åòñÿ ïëàêàòü, áóäòî äîæäèê ïîøåë.

— À ìîæåò, ó ìåíÿ âîâññå íåò ñîëíûøêà, — õì ûêîóëà Àëåíêà.

Áàáóøêà óëûáíóëàñü:

— Ñîëíûøêî åñòü ó âñåõ.

— Äàæå ó çëîäåéâ, ðàçáîéíèêîâ è ïèðàòîâ? — íåäîâåð÷êâî ñïðîñèëà Àëåíóøêà. Î ïèðàòàõ è ðàáîéíèêàõ îíà ñëûøàëà, ÷òî îíè î÷åíü ñòðàøíûå è çëûå.

— Äàæå ó íèõ åñòü ñîëíûøêî, — çàêêâàëà ãîëîâîé áàáóøêà, — ïðîñòî îäíàæäû èõ ñîëíûøêî çàêðûëîñü òó÷êàìè è îíè âîâáûå îáåì çàáûëè. Îíè ïîäóìàëè, ÷òî óíèõ åñòü òîëüêî òó÷êè, è òàê ðàññòðîèëèñü, ÷òî ñîâñåì ïåðåñòàëè òâîðèòü äîáðûå äåëà, óëûáàòüñÿ, ñìåÿòüñÿ è ðàäîâàòüñÿ.

— À ïî÷åìó è ìíêòî íå íàïîìíèò, ÷òî ó íèõ åñòü ñîëíûøêî? — ñïðîñèëà Àëåíêà.

— Ïîòîì ó÷òî áîëüøå íèêòî âýòî íå âåðèò. Èõ íàñòîëüêî âñå áîÿòñÿ, ÷òî íåò íè îäíîãî ÷åëîâåêà, êòî áû ïîâåðèë, ÷òî â çëîäåÿõ åñòü ñîëíûøêî.

— À ÿ âåðþ, — òâåðäî çàÿâèëà äåâî÷êà.

— Ãëàâíîå, íå çàáûâàé î ñâîåì ñîëíûøêå, — óêûáíóëàñü áàáóøêà è ïîãëàäèëà äåâî÷êó ïî ãîëîâå. — Òîãäà, ãëÿäÿ íà òåáÿ, êàæäûé âñïîìíèò, ÷òî ñîëíûøêî åñòü è ó íåãî. Â ýòî ì è çàêëþ÷àåòñÿ î÷åíü âàæíûé ñåêðåò, êîòîðûé çíàëè ðàíüøå ëþäè. Òåïåðü òû ããî çíàåøü è ìîæåøü èñïîëüçîâàòü, ÷òîáû ïîìî÷ü åì, êòî åãî íå çíàåò. Òîãäà Àëåíóøêà çàóëûáàëàñü è îáíÿëà áàáóøêó. Òåïåðü îíà çíàëà î÷åíü áîëüøîé è âàæíûé ñåêðåò: ó íåå åñòü ñîëíûøêî, è îíà ìîæåò äàðèòü äîáðûé ãàæäîì êàæäîì, êîãî ëþáèò, è òàì, êòî çàáûê, ÷òî ó íåãî åñòü ñâîå ñîëíûøêî.

Знакомимся с народными промыслами

ДОГАЕВА Н.В.,

журналист-социолог, мастер-кукольница, автор сайта rukukla.ru;

САВУШКИН С.Н.,

гл. редактор ИД «Карапуз»

Богородская игрушка

Áîãîðîäñêàÿ èãðóøêà ïîÿâèëàñü â ñåðåäèíå XVII â. Â ñ. Áîãîðîäñêîå Ì îñêîâñêîé îáëè.

Äëÿ áîãîðîäñêîõ èçäåëèé õàðàêòåðíî ñî÷åòàíèå îðíàìåíòàëüíîé òî íêîé ðåçüáû ñ ãëàäêîé ïîâåðõíîñòüþ. Ãîòîâóþ èãðóøêó ÷àùå âñåãî íå îêðàøèâàþò, à îáðàáàòûâàþò ñòàìåñêàìè äëÿ ñîçäàíèÿ øòðèõîâè áîðîçäîê. Ãëàäêèå ÷àñòè ïîëèðóþò íàæäà÷íîé áóìàãîé.

Îñíîâà ëþáîé èãðóøêè — òðåõãðàííûå ïîëåíöà. Íî ïîïàäàåò îíà ê ðåç÷èêó äàëåêî íå ñðàçó, äåðåâî ñíà÷àëà äîëæíî ïðîñîõíóòü, à ýòî ïðîöåññ äëèòåëüíûé — îò ãîäà äî òðåõ. Ï îñëå ïðîñóøêè ÷óðêè ðàçðóáàþò íà òå ñàìûå òðåõãðàííûå ïîëåíüÿ è îòäàþò ðåç÷èêó, êîòîðûé òîïîðîì íàìå÷àåò îáùèå êîíòóðû ôèãóðêè.

Î ïûòíûå ìàñòåðà âûïîëíÿëè òàêóþ ðàáîòó áåç ïðåäâàðèòåëüíûõ ýñêèçîâ — «ñ ìàõó», îòñþäà âîçíèêëî íàçâàíèå «ìàõîâàÿ ðåçüáà». Íåîáõîäèìûå èíñòðóìåíòû ïðîìûñëà, ïîìèìî òîïîðà — «áîãîðîäñêèé» íîæ (ñïåöèàëüíîé îñòðåéøåé çàòî÷êè) è íàáîð «õèòðûõ» ñòàìåñîê.

Ñóùåñòâóåò ëåãåíäà: «Æèëà-áûëà áàáà íàÿ êðåñòüÿíêàÿ ñåìüÿ, âêîòîðîé áûëî ìíîãî äåòåé. Ì àòü ðåøèëà ïîçâàâàòü ðåáÿòèøåê è ñäåëàòü è ìêóêëó. Ñøèëà èç òêàíè, íî äåòè ñêîðî ðàñòåðÿëè èãðóøêó. Ñïëåëà èç ñîëîì ûí, íî êóêëà áûñòðî ðàññûïàëàñü.

Òîãäà îíà âçÿëà ùàïêó è âûðåçàëà èãðóøêó èç äåðåâà, à äàòè ïðîçâàëè åå Àóêà. À êîãäà îíè åþ íàèãðàëèñü, ïîïàëà èãðóøêà íà ÿðìàðêó è áûëà óäà÷íî ïðîäàíà, ïîñëå ÷åãî è íà÷àëè äåëàòü íà ñåëå èãðóøêè íà ïðîäàæó».

Îãþñò Ðîäåí, âûäàþùèéñÿ ñêóëüïòîð Ôðàíöèè, ïðè âñòðå÷å ñ ðóññêèì õóäîæíèêîì è â 1910 ã., âçÿâ èãðóøêó «Êóçíåöû», ñêàçàë: «Íàðîä, êîòîðûé ñîçäàë ýòó èãðóøêó, — âåëèêèé íàðîä».

Ï îäâèæíûå èãðóøêè ïðåêðàñíî ðàçâèâàþò ðóêó ðåáåíêà, ïîäõîäÿò îíè è äëÿ ìàëûøåé. Áîãîðîäñêàÿ èãðóøêà âûçûâàåò ó äåòåé îñîáûé èíòåðåñ è ÷óâñòâî ðàäîñòè áëàãîäàðÿòîì ó, ÷òî îíà ïîâèæíà è ñêóëüïòóðíà. Ñþæåòíûå êîìïîçèöèè çíàêîìÿò äåòåé ñ êðåñòüÿíêèì òðóäîì è áûòîì, à òàêæå ñ áèàãîðîäîûì ìàòåðèàëîì — äåðåâîì.

Òðàäèöèîííûé ìàòåðèàë: îëüõà, îñèíà, íîâîñíîãîì — ëèïà.

Õàðàêòåðíûå èçäåëèÿ: ðåçíûå äåðåâÿííûå èãðóøêè èç íåîêðà-

øåíííé ëèïû — ìääâääè, ìóæèêè, êóðî÷êè, áîäàþ ùèñïáäàòàôêè è ò.ä. Îñîáåííî è íòðåñíû ïîäâèæíûå èãóøêè — íà ïëàíèàõ, ñáëäíîì è êîîïêîé. Ñèìâîëîì ïðîìûñëà ñòàëà êîìïîçèòëÿ «Êóçíåöû» — ìóæèê è ìääâääü.

Бабенская игрушка

Â ñåðåäèíå XIX â. â ä. Áàáåíêè Ïîäîëüñêîãî ð-íà Ì îñêîâñêîé îáë. ñòàëè äåëàòü òàê íàçûâàåìóþ áàáåíñêóþ èãðóøêó (êëè ìîâñêóþ, ïîäîëüñêóþ).

Èçíà÷àëüíî áàáåíñêèå ìàñòåðà íå ðåçàëè èãðóøêè èç öåëüíîãî êóñêà äðåâåñèíû íîæîì, êàê áîãîðîäñêèå, à âûòà÷èâàëè èõ ïðÿìî íà òîêàðíîõ ñòàíêàõ, êîòîðûå ðàáîòàëè, êàê øâåéíûå ìàøèíêè, îò íîæíîé òÿãè (ïîäèïíèêîâ íåáûë, â ìñòî íèõ èñïîëüçîâàëèñü äóáîâûå âñòàâêè). Óäèâèòåëüíî, íî íà ðó÷íûõ ñòàíêàõ ìàñòåðà óìóäÿëèñü òî÷èòü ìåëî-ü ðàçìåðîì ìåíåå 1 ñì, ïðè÷åì ñ «âûáîðêîé», ìíîãî ìåñòóþ. Áàáåíêàÿ èãðóøêà ñëàâëèàñü èìáíîñâîèìè, à íå ðîñïèñüþ, êàê, íàïðèìåð, Ñåðãèåâîâ-Ïîñàäêàÿ. Ïîýòîìó äëÿ áîëåå ñèæíîé ðîñïèñè âûòî÷åíûå èãðóøêè «áåëüì», ò.å. íåêðàøåíûì, óâîçèëèñü â Ñåðãèåâ Ïîñàä. À òå, ÷òî òðåáîâàëè ëèøü ôîíâîãî ïîêðûòèÿ, îêðàøêàëèñü òóò æå, íà ñòàíêå, öâåòíûì è ïîëèóóðàì è (êðàñèòåëè + ñïèðòîâé ëàê). Çàìåòèì, ÷òî òàêêå æå êðàñêè øëè íà ðîñïèñü èêîí... Íî ïîòì ïîÿâèëèñü êðàñêè àêðèëîâûå, èçìåíèëèñü ïîððåáíîñòè â òîêàðíé èãðóøêå, êóñòàðíûå ñòàíêè çàìåíèëè ïîëóàâòîìàòû. Ñïåöèàëüíîñòè «òîêàðü» óæå íå ñóùåñòâóåò, à èãðóøêè åñòü.

Ïåðâàÿ ìàòðåøêà â Ðîññèè áûëà âûòî÷åíà íà Ïîäîëüñêîé çàìëä òîêàðåì Â. Ï. Çâåçäî÷êèíûì â 1900 ã. Âàñëèéé Çâåçäî÷-êèí âûòî÷èë åå èç äåðåâà, à õóäîæíèêè Ñåðãåé Ìàëþòèí ðàñïèñàë ïîä äââî÷åê è ìàëü÷èêâ. Â Ìóçåå èãðóøêè ã. Ñåðãèåâà Ïîñàäà õðàíèòñÿ 100-ìåñòíûé øàð ìàñòåðà Ñó÷êîâà (ä. Áàáåíêè, Ïîäîëüñêèé óåçä).

Äëÿ âûñòàâêè èãðóøåê â Ïåòðîãðàäå â 1913 ã. òîêàðü Í. Áóéû÷ââ (ä. Áàáåíêè) âûòî÷èë 48-ìåñòíóþ ìàòðåøêó.

Èçâåñòíà èãðóøêà «Áèðþëüêè» (íàáîð ìèíèàòþðíîé ïîñóäû), êîòîðàÿ ïîìåùàåòñÿ â ñêîðëóïå ëåñíîãî (íå ãðåöêîãî!) îðõà.

Áàáåíêàÿ èãðóøêà âñåãäà íîñèëà ÷åòêóþ äèäàêòè÷åñêóþ íàïðàâëåíîñòü. Ê ñîæàëåíèþ, èç àññîðòèìåíòà óøëè ñëîæíûå ìíîãîìåñòíûå èçäåëèÿ è äàæå çàáûëèñü ïîïóëÿðíûå â Ðîññèè «áèðþëüêè». Áåëûå èãðóøêè ìîæíî èñïîëüçîâàòü äëÿ èíäèâèäóàëüíîãî ðàñêðàøèâàíèÿ.

Òðàäèöèîííûé ìàòåðèàë: ëèïà, ñîñíà, â îñíîâíîì — áåðåçà.

Õàðàêòåðíûå èçäåëèÿ: òîêàðíî-ïîëèðîâàííûå èãðóøêè: ìíîãî ìåñòíûå ðàçúåìíûå èãðóøêè-âêëàäûøè (ìàòðåøêè, ñ÷åòíûå øàðû, ÿéöà), èãðóøå÷íàÿ êóõîííàÿ óòâàðü è ìåáåëü, áèðþëüêè, ïèðàìèäêè è êàòàëêè, êîíè-êà÷àëêè, äåðãóí÷èêè, êîëüöåáðîñû è äð. Ïèðàìèäêè ñ ïîëóñôåðàìè è øàðàìè — ñîñòâåíí è èçîáðåòåíèå áàáåíêèõ òîêàðåé.

Говорят дети моей группы

КОШЕЛЕВА Н.Ю.,

воспитатель МДОУ ЦРР – д/с № 51, г. Озёрск Челябинской обл.

Ïðèäóì ûâàòü íîâûå ñëîâà, ñî-÷èíÿòü ñêàçêè, ðàññêàçû, äåëàòü êñâîèì ïðîçâåäåíèÿì èëëþñòðàöèè — çàíÿòèå î÷åíü óâëåêàòåëüíîå, òâîð÷åñêîå. Ïîýòîìó âñå ðåáÿòà ïîäõîäÿò êåãî âûïîëíåíèþ îòâåòñòâåííî, íî âòîæå âðåìÿ ñ áîëüøèì èíòåðåñîì.

Òàêêå çàäàíèÿ ïîìîãàþò ðàçâèâàòü ðå÷ü ðåáåíêà, âîîáðàæåíèå, ó÷àò åãî òâîðèòü. Ó äåòåé ðàñøèðÿåòñÿ ñëîâàðü. Ñ êàæäûì íîâûì ðàññêàçîì, ñêàçêîé îíè áîëåå òî÷íî âûñòðàèâàþò ôðàçû, ñîâåðøåíñòâóÿ ãðàììàòè÷åñêèé ñòðîé.

Ìûñòðåìñÿ ïðèâèòü äåòÿì ëþáîâü êëèòåðàòóðå — íè òîæå ñîçäàþò ñâîè ìàëåíüêèå ëèòåðàòóðíûå øåäåâðû.

Ìûñîáðàëè âûñêàçûâàíèÿ äåòåé îòì, ÷òî íè äóìàþò íàøåé ãðóïïå, íðàâèòñÿ ëè èì çäåñü æèòü, èãðàòü... Âûñêàçûâàíèÿ áûëè ñîáðàíû â 2003 ã. Ñåé÷àñ ýòè äåòè õîäÿò â øêîëó, íî ìíîãåå èç íèõ äî ñèõ ïîð ïðèõîäÿò â ëþáèìûé äåòñêèé ñàä, â ñâîþ ãðóïïó, èãðàþò ñ ìàëûøàìè, äåëÿòñÿ ñâîèìè íàáëþäåíèÿìè, îïûòîì.

Ìû, âîñïèòàòåëè ãðóïïû, õîòèì ïîäðèòü ýòè ðàññêàçû âñåì, êòî âûðàñòèò ñåáå ïðîôåññèþ âîñïèòàòåëü, ïääàãîã, êòî âûéäåò íà äîðîãó äåòåé ïî ïóòè óñïåõà, ðàäîñòè, âíèìàíèÿ è çàáîòû.

Ïðèÿòíîãî ÷òåíèÿ!

«Íàøà ãðóïïà»

Ãðóïïàó íàññàìàÿ âåñåëàÿ. Ó íàñ ìíîãî ãðð. Ìû ñ ìîåé ïîäóæêîé Ñâåòîé ëþáèì èãðàòü â «Ïàðî÷êè». Ýòî î÷åíü èíòåðåñíàÿ èãðà, îíà ïîìîãàåò íàì çàïîìèíàòü íàçâàíèÿ ðàñòåíèé, íàñåêîìûõ. Åùå ìû ñäåâî÷êàìè èãðàåì â áîëüíèöóó, øêîëó, ìàãàçèí, ðàçóêðàøèâàåì è ðèñóåì...

À åùå ÿ ëþáëþ ðàáîòàòü â óãîëêå ïðèðîäû, ïîì îãàòü âîñïèòàòåëÿì.

Âîò òàê âåñåëî ìû ïðîâîäèì âðåìÿ â äåòñêîì ñàäó.

Þëÿ Êîïûòîâà
(6 ëåò 5 ìåñ.)

«Íàøà ãðóïïà»

ß ëþáëþ èãðàòü â äóçüÿìè â íàøåé ãðóïïå. Ì îé ëó÷øèé äóã — Âèòÿ Èâàíîâ. Åùå ÿ äóæó ñ Æåíåé, Ñåðåæåé. Ì ûñ äóçüÿìè ëþáèì ñòðîèòü êîðàáëü, íà êîòîðîì ïóòåøåñòâóåì ïî Òèõîì îêåàíó. Êîãäà ìû âîçâðàùàåìñÿ èç ïèàâàíèÿ, òî èãðàåì â èãðóøêè: êîãè÷åñêèé ïîåçä, «Ïàðî÷êè», «Ìàòåìàòè÷åñêóþ ïèðàìèäó», «Ïÿòíàøêè», ðàçóêðàøèâàì.

ß î÷åíü ëþáëþ çàíèìàòüñÿ, îòâå÷àòü íà çàíÿòèÿõ, à òàêæå ïîìîãàòü âîñïèòàòåëÿì.

Ìíå íðàâèòñÿ íàøà ãðóïïà.

Ãåîðãèé Ñîêîëîâ
(6 ëåò 5 ìåñ.)

«Íàøè èãðû â äåòñêîì ñàäó»

ß äðóæó ñî Ñâåòîé Ìóçóêîâîé. Ìû î÷åíü ëþáèì èãðàòü â äæóíãëè. Óíàñ ìíîãî èãðóøåê-íûõ çâåðåé íà ïîëî÷êå çîîëîãèè, êîòîðûì è ìû èãðàåì.

Åùå ÿ ëþáëþ èãðàòü â áîëüíèöó, â èãðû ñâîäé.

Ìíå íðàâèòñÿ õîäèòü â áèáëèîòåêó, áðàòü íà àáîíåìåíò êíèãè è ÷èòàòü èõ.

Ìíå íðàâèòñÿ èãðàòü âî âñå ãðóïïîâûå èãðû.

Æåíÿ Áàêëóøèí
(6 ëåò)

«Èãðû ñ äðóçüÿìè»

ß î÷åíü ëþáëþ õîäèòü â äåòñêèé ñàä, èãðàòü ñî ñâîèìè äðóçüÿìè — Ñâåòîé, Þëåé, Æåíåé, Âèòåé, Ìèòåé.

Ìíå î÷åíü íðàâèòñÿ èãðàòü â ìàøèíêè ñ Æåíåé, êîíñòðóèðîâàòü äàðàæè, ñòðîèòü äîìà.

Ìû âñåãäà ñòàðàåìñÿ âûïîëíÿòü ïðàâèëà äîðîæíîãî äâèæåíèÿ.

Ñ äðóãèìè ðåáÿòàìè ÿ èãðàþ â èãðû ñ âîäîé, â ëàáîðàòîðèè ïðîâîæó îïûòû âìåñòå ñ Íàòàëüåé Þðüåâíîé è Èðèíîé Íèêîëàåâíîé.

Ìíå î÷åíü íðàâèòñÿ íàøà ãðóïïà, íàøè âîñïèòàòåëè.

Ñåðåæà Ðû÷êîâà
(6 ëåò 4 ìåñ.)

«Íàøà ãðóïïà»

Ëþáëþ ëè ÿ èãðàòü â äåòñêîì ñàäó? Î÷åíü!

ß ëþáëþ èãðàòü â òàêèå èãðû, êàê ìàãàçèí, øêîëà, áîëüíèöà, àòåëüå, «Ïàðî÷êè», «Ñîñòàâü ñëîâî», «Öâåò è ôîðìà» è ìíîãî äðóãèõ èãð.

Åùå ÿ î÷åíü ëþáëþ ðèñîâàòü è ðàçóêðàøèâàòü, à òàêæå ìíå íðàâèòñÿ ïèñàòü.

Â ãðóïïåó ìåíÿ ìíîãî äðóçåé, ñêîòîðûì è ÿ èãðàþ. Ìû ëþáèì ïîêàçûâàòü êî íöåðòû: èãðàòü â êëîóíîâ èç äóóãèõ ñòðàí, òàíöåâàòü.

Òàêèå êî íöåðòû î÷åíü èíòåðåñíû.

Ìíå íðàâèòñÿ äåæóðèòü, ÿ ÷àñòî ïî ìîãàþ Ìàðèè Àëåêñàíäðîâíå íàêðûâàòü íà ñòîëû.

ß ëþáëþ õîäèòü â äåòñêèé ñàä!

Êðèñòèíà Êîëåñíèêîâà
(7 ëåò)

«Ìîé ëþáèìûé äåòñêèé ñàä!»

ß î÷åíü ëþáëþ õîäèòü â äåòñêèé ñàä. Ìíå çäåñü î÷åíü íðàâèòñÿ. Óìåíÿ ìíîãî äóçåé. Åùå óìåíÿ åñòü ëþáèìûé äóóã — Æåíÿ Áàêëóøèí. Ìû ñíèì âñåãäà èãðàåì è íèêîãäà íå ññîðèìñÿ.

Ìíå íðàâèòñÿ èãðàòü íà óëèöå, íà íàøåì ó÷àñòêå. Ìû ïîìîãàåì âîñïèòàòåëÿì ñòðîèòü äàáèðèíò, ðàêåòó, ãîðêó äëÿ êóêîëü. Åùå ðÿäîì ñ ó÷àñòêîì ìû ïîñòðîèëè áîëüøîé êîðàáëü è ñêîðî ïîïëûâåì íà íåì â ïóòåøåñòâåå ïî äàëüíèì ñòðàíàì è ìîðÿì. ß õî÷ó áûòü êàïèòàíîì ýòîãî êîðàáëÿ. Ýòî òàê èíòåðåñíî! Âîñïèòàòåëå è íÿíþ ìû òîæåâîçüìåì ññîáîé, ÷òîáû èì íå áûëî áåç íàñ ñêó÷íî.

Âîò òàê ìû æèâåì â íàøåé ãðóïïå.

Ñâåòà Ì óçðóêîâà
(6 ëåò 5 ìåñ.)

«Íàøà ãðóïïà»

Â ýòîò äåòñêèé ñàä ÿ õîæó íåäàâíî, ñ åäòà. Í î ì íå î÷åíü íðàâèòñÿ. Çäåñü ì íåëó÷øå, ÷åì áûëî â Êûøòûì å. Â ãðóïïå ì í î ãî èãðóøåê. Íàì ðàçðåøàþò èãðàòü, ÷åì çàõî÷åòñÿ. Ì íå íðàâèòñÿ èãðàòü ñ âîäîé, â ëàáîðàòîðèè, êóêîëüíî ì óãîëêå. SS ëþáëþ ðèñîâàòü, è ì ûñ ñäâî÷êàìè ðàçóêðàøêâàì, ðèñóåì.

Î÷åíü èíòåðåñíî ðèñîâàòü íà äîñêå. Ì ûñ Òàíåé ëþáèì ïèñàòü íà äîñêå, ðèñîâàòü êàðòèíû.

Åùåó íàñ ïðîõîäÿò íåáîëüøèå êî íöåðòû, â êîòîðûõ äåòè ñàìè ïîêàçûâàþò íî ìåðà. Ýòî òàê ñìåøíî.

Ì íå íðàâèòñÿ õîäèòü â ýòó ãðóïïó.

Ìàøà Äàéáîâà
(6 ëåò 7 ìåñ.)

«Ì îé ðèñóíîê»

Ì íå íðàâèòñÿ õîäèòü â ñàäèê. SS äóæó ñ Æåíåé Ãîððíîâû ì. SS íàðèñîâàë åãî íà ìîåì ðèñóíêå. Âîò çäåñü ì ûñåé÷àñ èãðàåì. Ðÿäî ì ñ íàìè ñòîÿò òðè øêàôà ñ èãðàìè. Ì íå íðàâèòñÿ èãðàòü.

Áîëüøå âñåãî ñåé÷àñ ÿ ëþáëþ èãðàòü â àòåëüå. Âîñïèòàòåëè ãîâîðÿò, ÷òî ÿ áóäó ì îäåëüåðî ì.

Åùå ÿ õîòåë íà ðèñóíêå ïîêàçàòü Âèòþ, íî åãî çàáðàëè äî ì íé. Âîò êîãäà î í óøåë, íàì ñòàëî òàêî ãðóñòíî. Í î âäóóã çà îêí î ì êòî-òî ñòàë ïóñêàòü ôåéåðâåðê, è ýòî íàñ ðàçâåñåëèëî.

Âîò òàêàÿ ïîëó÷èëàñü êàðòèíà.

Ì èòÿ Êèëíåâ
(6 ëåò 7 ìåñ.)

«Íàøà ãðóïïà»

Ì íå íðàâèòñÿ èãðàòü â áîëüíèöó, ìàãàçèí, àòåëüå. SS ëþáëþ íàðÿæàòü áóìàæíûõ êóêîë â ðàçíûå íàðÿäû.

Åùå ÿ èãðàþ ñ äðóãèì äåâî÷êàìè â øêîëó, ìàãàçèí, ïå÷àòàþ íà êî ì ïüþòåðå, ðàáîòàþ â ëàáîðàòîðèè.

Âìåñòå ñ Ìàøåé ìû ðèñóåì íå òîëüêî íà áóìàãå, íî è íà äîñêå. Ýòî î÷åíü èíòåðåñíî çàíÿòèå.

Ì íå íðàâèòñÿ òàêæå çàíèìàòüñÿ ñïîðòîì, ïëàâàòü, êî íñòóóèðîâàòü, ëåïèòü.

Â íàøåé ãðóïïå î÷åíü èíòåðåñíî.

Òàíÿ Êðàñþê
(6 ëåò 9 ìåñ.)

«Ëåãî — ìîÿ ëþáèìàÿ èãðà»

SS õîæó â ãðóïïó ¹ 3. Ì íå íðàâèòñÿ õîäèòü â äåòñêèé ñàä. Çäåñü î÷åíü èíòåðåñíî. Ì íîãî óì íûõ èãð. Ñåé÷àñ â ãðóïïå ïîÿâèëèñü íîâûå èãðû, â êîòîðûå ìû ó÷èìñÿ èãðàòü. À ïîìîãàþò íàì â ýòîì Íàòàëüÿ Þðüåâíà è Èðèíà Íèêîëàåâíà — íàøè âîñïèòàòåëè.

SS è Êèðèëë Êóëàââ î÷åíü ëþáèì èãðàòü â ëåãî. À ïîëþáèë ÿ ýòó èãðó èç-çà òîãî, ÷òî äåä Ìîðîç ïîäàðèë ìíå äâå êîðîáêè

êî íñòðóêòîðà: Ëóíîõîä è Ëóíîõîä-2. Åñëè íåì íîæêî ïîôàíòàçèðîâàòü, òî ìîæíî ïîñòðîèòü è áîëüøîé çàìîê, è ìíîãîå äóõîâå.

Åùå ìíå íðàâèòñÿ ðèñîâàòü, ðàçôåðàøèâàòü.

Ìíå èíòåðåñíî â ýòîé ãðóïïå.

Àðò¸ì Ñàìóéëîâ
(7 ëåò)

«Êàê ÿ èãðàþ»

Ìíå íðàâèòñÿ õîäèòü â äåòñêèé ñàä. Íî èíîãäà ÿ êàïðèçíè÷àþ, ïîòîìó ÷òî ìíå íåõî÷åòñÿ îâåâàòüñÿ óðîì è èäòè ïî óëèöå.

Ñåé÷àñ ÿ õîæó â íîâóþ ãðóïïó. Ðàíüøå ìû ñðåäíÿòàìè, íî íå ñî âñåìè, õîäèëè â ãðóïïó [1] 6, à òåïåðü â ãðóïïó [1] 3. Ó ìåíÿ ïîÿâèëèñü íîâûå äóçüÿ è ïîâðóæêè. Ì û â ìåñòå èãðàìì â ðàçíûå èãðû. Â ãðóïïå íàøè âîñïèòàòåëè ñäåëàëè ñåé÷àñ î÷åíü êðàñèâî: ïåðåñòàâèëè ìåáåëü, êóïèëè íîâûå èãðóøêè. Ì û ó÷èìñÿ â íèõ èãðàòü. Îñîáåííî ìíå íðàâèòñÿ èãðàòü â áîëüíè÷êó: ëå÷èòü êîãîíèáóäü. Åùå íàðÿæàòü áóìàæíûõ êóêîë â íîâûå îäåæäû.

Åùå ÿ î÷åíü ëþáëþ ðèñîâàòü, îñîáåííî íà äîñêå, è î÷åíü îãîð÷àþñü, åñëè åå ñíèìàþò.

Æèçíü â ãðóïïå èíòåðåñíàÿ. Ìíå íðàâèòñÿ õîäèòü â ñàäèê.

Èííà Òàðàñåíêî
(7 ëåò)

Указатель приложений к журналу «Воспитатель ДОУ» за 2009 год

[1] 1 — Ì.Ã. Àãàâåëÿí, Å.Þ. Äàíèëîâà, Î.Ã. ×å÷óëèíà. Âçàèìîäåéñòâèå ïåäàãîãîâ Ä Î Ó ñ ðîäèòåëÿìè.

[1] 2 — Å.À. Àëÿáüåâà. Âîñïèòàíèå êóëüòóðíîãî ïîâåäåíèÿ óäòåé 5—7 ëåò.

[1] 3 — À.Â. Ìîæåéêî. Ðàçâèòèå ïîçíàâàòåëüíîé è ýìîöèîíàëüíîé ñôåð äîøêîëüíèêîâ.

[1] 4 — Â.Ã. Ìîðîçîâ, Â.Ã. Ìàðàëîâ. Ïåäàãîãèêà íåíàñèëèÿ â ïðàêòèêå äåòñêîãîâ ñàäà.

[1] 5 — Å.À. Àëÿáüåâà. ×èòàåì äåòÿì 3—7 ëåò.

[1] 6 — È.Â. Áîðà÷åíêî. Èãðîâûå äîñóãè äëÿ äåòåé.

[1] 7 — Å.Â. Àíòèïèíà. Òåàòðàëèçîâàííàÿ äåÿòåëüíîñòü â äåòñêîì ñàäó.

[1] 8 — Í.Í. Áåëÿêîâñêàÿ. Ó÷èì ðåáåíêà ãîâîðèòü.

[1] 9 — Ã.È. Âèííèêîâà. Çàíÿòèÿ ñ äåòüìè 2—3 ëåò.

[1] 10 — Ã.È. Âèííèêîâà. Çàíÿòèÿ ñ äåòüìè 2—3 ëåò. Ïåðâûå øàãè â ìàòåìàòèêå, ðàçâèòèå äâèæåíèé.

[1] 11 — Å.Â. Ìèõíîâà. Òåàòðàëüíàÿ ïîäãîòîâêà â äåòñêîì ñàäó.

[1] 12 — Ã.È. Âèííèêîâà. Çàíÿòèÿ ñ äåòüìè 2—3 ëåò: ñîöèàëüíîå ðàçâèòèå, îêðóæàþùèé ìèð.

НАШИ ПАРТНЕРЫ

Где можно приобрести или заказать книги, дипломы, открытки, плакаты и другую печатную продукцию издательства «ТЦ Сфера» в Челябинской области

Интер Сервис (Сфера образования)

Î Î Î «È íòåð Ñåðâèñ ËÒÄ»,
òåë.: (351) 247-74-01, 247-74-02, 247-74-03

«Êàëèáð», ã. ×åëÿáè íñê, óë. Õóäÿêîâà, ä. 12 (ÒÂÊ «Êàëèáð»)

«Ê íèæ íûé ãîðîä», ã. ×åëÿáè íñê, óë. Õóäÿêîâà, ä. 12

«Ê íèãè», ã. Î ç¸ðñê, ïð. Êàðëà Ì àðêñà, ä. 8 (ì àãàçè í «Äî ì êíèãè»)

«Ê íèãè äëÿ Âàñ», ã. ×åëÿáè íñê, óë. Êèðîâà, ä. 1

«Ê íèæ íèêú», ã. ×åëÿáè íñê, óë. Êèðîâà, ä. 82

«Ê íèãè äëÿ Âàñ», ã. ×åëÿáè íñê, óë. Êðàñ íàÿ, ä. 69

«Ô-ê íèãà», ã. ×åëÿáè íñê. ïë. Ì Î Ï Đà, ä. 10

«Ê íèãè äëÿ Âàñ» (ã. Ê ûøòû ì), ã. Ê ûøòû ì, óë. Ëåíè íà, ä. 35

Ñêëàä íà Ê îâàëåâñêî é, ã. Åêàòåðè íáóðã, óë. Ñ. Ê îâàëåâñêî é, ä. 4

«Ê íèæ íàÿ ï îëÿ íà», ã. Åêàòåðè íáóðã, óë. Â îñòî ÷ íàÿ, ä. 21

«Ê íèæ íûé ãîðîä», ã. ×åëÿáè íñê, óë. Öâèëëè íãà, ä. 34

«Ô-Ê íèãà», ã. ×åëÿáè íñê, óë. Â îðîâñêîãî, ä. 55

«Ê íèæ íàÿ ï îëêà», ã. ×åëÿáè íñê, óë. Ãàãàðè íà, ä. 30

«Ê íèæ íèêú», ã. Ì èàññ, óë. Àâòîçàâîäöåâ, ä. 26

«Äóõãèå êíèãè», ã. ×åëÿáè íñê, óë. Öâèëëè íãà, ä. 34

«Ê íèæ íûé Ãîðîä», ã. Ì èàññ, óë. Ì àêåâà, ä. 25À

Учебно-Методический Центр «Образование»

ã. ×åëÿáè íñê, óë. Êðàñ íîàð ì åéñêàÿ, ä. 88,
êàá. 101, òåë.: (351) 237-34-32

Урал-пресс

ã. ×åëÿáè íñê, óë. Êî ì ì ó í û, ä. 69,
òåë.: (351) 264-79-93, 263-58-13

Издательство «ТЦ СФЕРА» представляет новинки

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ № 1
Человек и его мир

Автор — Косинова Е.М.
Обложка, 32 с., цв. илл. Формат 70х108/16

Вниманию педагогов и родителей предлагается пособие, с помощью которого дети смогут пополнить и систематизировать словарный запас, овладеть словообразовательными навыками, развить связную речь. Все задания представлены в интерактивной форме: ребенок не только смотрит и слушает, а обводит, соединяет, раскрашивает. Такой подход способствует более активному запоминанию и позволяет избежать быстрого утомления.

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ № 2
Транспорт, профессии, мир растений

Автор — Косинова Е.М.
Обложка, 32 с., цв. илл. Формат 70х108/16

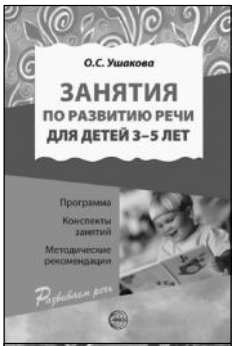
Вниманию педагогов и родителей предлагается необычное пособие, с помощью которого дети смогут расширить запас сведений об окружающем, пополнить и систематизировать словарный запас, овладеть словообразовательными навыками, развить связную речь, внимание и память. Все задания представлены в интерактивной форме: ребенок не только смотрит и слушает, а обводит, соединяет, раскрашивает. Такой подход способствует более активному запоминанию и позволяет избежать быстрого утомления.

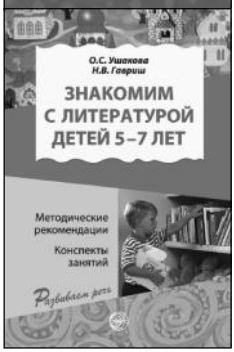
ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ № 3
Звери, птицы, насекомые, рыбы, времена года

Автор — Косинова Е.М.
Обложка, 32 с., цв. илл. Формат 70х108/16

Вниманию педагогов и родителей предлагается необычное пособие, с помощью которого дети смогут пополнить и систематизировать словарный запас, овладеть словообразовательными навыками, развить связную речь. Все задания представлены в игровой интерактивной форме: ребенок не только смотрит и слушает, а обводит, соединяет, раскрашивает. Такой подход способствует более активному запоминанию и позволяет избежать быстрого утомления. Почти на каждой странице представлены задания для развития внимания и памяти.

Эти и другие книги можно заказать по почте наложенным платежом.
Пришлите заявку **по адресу:** 129626, Москва, а/я 40,
по E-mail: sfera@cnt.ru





ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3—5 ЛЕТ

Автор — Ушакова О.С.

Обложка, 192 с. Формат 60×90/16

В книге рассмотрены проблемы развития речи детей дошкольного возраста младшей и средней групп. Предлагаются методические рекомендации по организации учебной работы. Рассмотрены возрастные особенности развития речи детей 3—5 лет. Вводная часть знакомит с теоретическими основами программы и методики, созданной в лаборатории развития речи и речевого общения ИППД (институт психолого-педагогических проблем детства) РАО под руководством О.С. Ушаковой. С помощью дидактических игр и упражнений формируется лексический запас, происходит усвоение грамматических категорий.

ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5—7 ЛЕТ

Автор — Ушакова О.С.

Обложка, 256 с. Формат 60×90/16

Книга посвящена вопросам развития речи детей дошкольного возраста старшей и подготовительной к школе групп. Предлагаются методические рекомендации по организации учебной работы. Рассмотрены возрастные особенности развития речи детей 5—7 лет. В пособии изложен ход занятий, направленных на развитие всех сторон речи ребенка — фонетики, грамматики, лексики, а также на овладение основами связной монологической речи.

ЗНАКОМИМ С ЛИТЕРАТУРОЙ ДЕТЕЙ 3—5 ЛЕТ

Автор — Ушакова О.С., Гавриш Н.В.

Обложка, 144 с. Формат 60×90/16

В книге раскрывается система работы по ознакомлению детей 3—5 лет с художественной литературой (сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм). Дается методика развития словесного творчества дошкольников; представлены комплексные занятия, включающие сочетание художественно-речевой, изобразительной и музыкальной деятельности.

ЗНАКОМИМ С ЛИТЕРАТУРОЙ ДЕТЕЙ 5—7 ЛЕТ

Автор — Ушакова О.С., Гавриш Н.В.

Обложка, 224 с. Формат 60×90/16

В книге раскрывается система работы по ознакомлению детей 5—7 лет с художественной литературой (сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм). Дается методика развития словесного творчества дошкольников; представлены комплексные занятия, включающие сочетание художественно-речевой, изобразительной и музыкальной деятельности.

Творческий Центр СФЕРА

ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ

Åñëè âû õîòèòå ïîëó÷àòü â 2010 ã. íàøè æóðíàëû ñ ïðèëîæåíèÿìè, íå çàáóäüòå ïîäïèñàòüñÿ!

2010 1-е полугодие	Индекс в каталоге «Роспечать»	Индекс в каталоге «Пресса России»
Комплект «Управление ДОУ» с приложением и журналами «Методист ДОУ», «Инструктор по физкультуре», «Медработник ДОУ». Комплект рабочих журналов	**36804**	**39757** (без рабочих журналов)
«Управление ДОУ» с приложением	**82687**	
«Управление ДОУ»	**80818**	
«Медработник ДОУ»	**80553**	
«Инструктор по физкультуре»	**48607**	
«Воспитатель ДОУ» с библиотекой	**80899**	**39755**
«Воспитатель ДОУ»	**58035**	
«Логопед» с библиотекой и с приложением «Конфетка»	**18036**	**39756**
«Логопед»	**82686**	

×òîáû ïîäïèñàòüñÿ íà âñå èçäàíèÿ äëÿ äîøêîëüíîãî îáðàçîâàòåëüíîãî ó÷ðåæäåíèÿ, âàì ïîòðåáóåòñÿ âñåãî òðè èíäåêñà:

36804, 80899, 18036

Ïîäïèñàòüñÿ íà íàøè èçäàíèÿ ìîæíî ïî êàòàëîãàì «ÐÎÑÏÅ×ÀÒÜ» è «Ïðåññà Ðîññèè» ñëþáîãî ìåñÿöà âëþáî ïî÷òîâîì îòäåëåíèè.

Åñëè âû íåóñïåëè ïîäïèñàòüñÿ íà íàøè èçäàíèÿ, òî ìîæíî çàêàçàòü èõ ïî ïî÷òå íàëîæåííûì ïëàòåæîì ïî àäðåñó: 129626, Ìîñêâà, à/ÿ 40. Òåë.: (495) 656-75-05, 656-72-05, (499) 181-34-52;
ïî E-mail: sfera@cnt.ru; âèíòåðíåò-ìàãàçèí: www.tc-sfera.ru

НОЧЬ

В следующем, втором, номере 2010 года

у нас в гостях наши друзья и коллеги из Республики Башкортостан

- Система дошкольного образования в республике Башкортостан
- Оздоровительная работа в течение дня
- Наблюдения и эксперименты зимой
- Сюжетно-дидактические игры в развитии монологической речи
- Роль кружковой работы в ДОУ
- Картонное кружево
- Формирование экологической культуры в процессе исследовательской деятельности

ВОСПИТАТЕЛЬ ДОУ 2010/№ 1 (31)

Практический журнал

Âûõîäèò 12 ðàç â ãîä

Ó÷ðåäèòåëü è èçäàòåëü
Ò.Â. Öâåòêîâà

Ãëàâíûé ðåäàêòîð
Ì.Þ. Ïàðàìîíîâà

Ëèòåðàòóðíûé ðåäàêòîð
Î.Þ. Çàðîâíÿòíûõ

Ðåäàêîëëåãèÿ:
Þ.Å. Àíòîíîâ, Ê.Þ. Áåëàÿ,
Ë.Ì. Âîëîâóâàà, Î.À. Ñòåïàíîâà,
Í.À. Ñìèðíîâà,
Ñ.À. Èêîíèêîâà-Ñàðàâàà,
Ê.Â. ×åòâåðòàêîâ, Ë.È. Ïàâëîâà

Îôîðìëåíèå, ìàêåò
Ñ.Í. Ãàìçèíîé

Õóäîæíèê îáëîæêè
Å.Â. Êóñòàðîâà

Õóäîæíèê
À. Êîïûðèí

Êîððåêòîðû
Ò.Ý. Áàëîóíîâà, Ë.Á. Óñïåíñêàÿ

Ôîòî íà îáëîæêå
Å.Â. Êóñòàðîâà

Òî÷êà çðåíèÿ ðåäàêöèè ìîæåò íå ñîâïàäàòü ñ ìíåíèåì àâòîðîâ. Îòâåòñòâåííîñòü çà äîñòîâåðíîñòü ïóáëèêóåìûõ ìàòåðèàëîâ íåñóò àâòîðû.
Ðåäàêöèÿ íå ðåöåíçèðóåò ïðèñëàííûå ìàòåðèàëû è íå âîçâðàùàåò.

4 607091 440218 80031

Èçäàòåëü
Î Î Î «Òâîð÷åñêèé Öåíòð Ñôåðà»
Æóðíàë çàðåãèñòðèðîâàí
â Ôåäåðàëüíîé ñëóæáå ïî íàäçîðó çà
ñîáëþäåíèåì çàêîíîäàòåëüñòâà â ñôåðå
ìàññîâûõ êîììóíèêàöèé è îõðàíå
êóëüòóðíîãî íàñëåäèÿ 23.03.06
ÑâèäåòåëüñòâîÏÈ ¹ ÔÑ77-23760
Ïîäïèñíîé èíäåêñ â êàòàëîãàõ
Ðîñïå÷àòè 58035, â êàòàëîãàõ «Ïðåññà
Ðîññèè» 39755 (â êîìïëåêòå)
Àäðåñ ðåäàêöèè:
Ìîñêâà, óë. Ñåëüñêîõîçÿéñòâåííàÿ, ä. 18,
êîðï. 3. Òåë./ôàêñ: (495) 656-70-33,
656-73-00.
Ïî÷òîâûé àäðåñ: 129626, Ìîñêâà, à/ÿ 40.
Ðåêëàìíûé îòäåë:
Òåë.: (495) 656-75-05, 656-72-05
E-mail:vdou@tc-sfera.ru; www:tc-sfera.ru

Íîìåð ïîäïèñàí â ïå÷àòü 14.12.09. Ôîðìàò 60½90 1/16. Óñë. ïå÷. ë. 8. Òèðàæ 12 000 ýêç.
Çàêàç ¹
Ïðè ïåðåïå÷àòêå ìàòåðèàëîâ è
èñïîëüçîâàíèè
èõ â ëþáîé ôîðìå, â îò ÷èñëå â ýëåêòðîííûõ
Ñ Ì È, ññûëêà íà æóðíàë «Âîñïèòàòåëü ÄÎÓ»
îáÿçàòåëüíà.

© Æóðíàë «Âîñïèòàòåëü ÄÎÓ», 2010
© Î Î Î «ÒÖ ÑÔÅÐÀ», 2010
© Ò.Â. Öâåòêîâà, 2010

Îòïå÷àòàíî ñ ãîòîâûõ äèàïîçèòèâîâ
â ÎÀÎ ïðåäíà «Çíàê Ïî÷åòà» «Ñìîëåíñêàÿ
îáëàñòíàÿ òèïîãðàôèÿ è ì. Â.È. Ñìèðíîâà».
214000, ã. Ñìîëåíñê, ïðîñïåêò è ì. Þ. Ãàãàðèíà, ä. 2.